

4-212-85.

1860.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE

Alcaldes.

MADRID.

CLASE. *Construcción.*

ESPEDIENTE

instruido a solicitud de

D. Juan de Villalar, pidiendo
licencia para construir de nuevo, la fachada de su Casa
Calles de Pizarre, n.º 11. manz. 4.ª.

TENENCIA DE ALCALDÍA

DE

Madrid.

Distrito de la Universidad.

Para la tira de cuerdas solicitada por D. Juan Villalad, dueño de una casa situada en esta Corte, calle de Pizarro, n.º 11, se ha señalado el día de mañana a la una y media de su tarde.

Lo que participo a V. S. para que disponga se paren los avisos correspondientes al Caballero Expedidor D. Dionisio Perinetta, apoderado, su Arquitecto y el Alunijero del Cuartel del Norte.

Dios que a V. S. m. p. a. P. Madrid
16 de Mayo de 1860.

Gregorio Robledo

Señor Secretario del Excmo. Ayunt.

J. D. Domingo Remota.

Marzo 16/860.

114
Señalada J. D. la letra del orden y media de la tarde a la
ria de memoria para la hora de cenar señalada J. D. Juan
Villalaz para instruir a la familia de Pizano u. H. y de la
a la hora de ordenes oportuna para que tenga efecto.

Dio J. = Camilo Garcia

J. D. Domingo Remota

Marzo 16/860.

115
El Sr. D. Domingo Remota ha señalado la hora del orden y
media de la tarde de la memoria para la hora de cenar
señalada J. D. Juan Villalaz para instruir a la familia de
Pizano u. H. y de la hora de la p.ª de la familia y la instrucción

Dio J. = Camilo Garcia

Al Sr. D. Domingo Remota.

116
Alarma y media de la tarde de la memoria de la tarde
señalada J. D. Juan Villalaz para instruir a la familia de
Pizano u. H. y de la hora de la p.ª de la familia y la instrucción
a la hora de la p.ª de la familia y la instrucción. Marzo 16 de
1860 = Camilo Garcia

Tachada de la Casa Calle de Pizamo n.º 11

propia del Sr. D. Juan Villalaz



escala de 0 5 10 20 30 40 Pies cart.

M.º de M.º de 1860
Francisco Garcia
Martinez



Exmo. Señor

D. Juan Villalar, dueño de la casa
calle de Pizarro número once nuevo,
a V. E. expone: Que deseando construir
de nuevo la fachada de dicha casa.
A V. E. Sup.ª se digna señalar la
alineación y altura que deberá te-
ner la nueva fachada, gracia
que espero merecer de la pro-
visión de V. E.

Madrid 9 de Marzo de 1860

Juan d. Villalar

Madrid 12 de Marzo del 860.

Pase al Sr. Comisario de Alcalde del distrito de la Universidad para que
se sirva disponer, que con asistencia del Sr. Regidor D. Domingo de Peralta
del interesado en Arguileto y el de Madrid, se proceda al acto de la tira
de cuerdas, informando este último del resultado, con designación de las ra-
sante que ha de observarse, teniendo presente el art.º 127. de las ordenanzas
de Policía Urbana y previniendo al dueño no puede dar principio á las
obras sin la competente licencia. El Alcalde-Regidor.

Señores de la Comisión de obras. Marcada la alineación que

Madrid 15 de Marzo
Entregue al Excmo. Sr. para que presentandose en la
habitacion del Sr. Regidor D. Domingo Revuelta a de
signe por este el día y hora en que haya de tener lugar
la tirada de cuerdas.

El 7. de set.

Robledo

Se señala p.^a la tirada de cuerdas
el 14 de febrero de 1860, a la
1 1/2 de la tarde

Revuelta

Marzo 16.

De conformidad con lo manifestado anteriormente,
se señala para la tirada de cuerdas solicitada, el día
diez y siete del corriente a la una y media de la
tarde, para lo cual se pase oficio al Sr. D.
Excmo. Ayuntamiento, a fin de que dirija lo avisos con
referencia a las personas que hayan de
asistir a dicho acto, y hecho un tanto al Sr. D. Mun.
para que cumpla con lo que se manda.

El Excmo. Sr. D.

Robledo

Nota: Con la misma fecha se ha puesto
señalado el oficio que se previene en el
punto precedente.

El Excmo. Sr. D.

Se debe observar con arreglo a la aprobada por Real orden
de 31 de Marzo de 84, en la construcción de la fachada de
la casa que se trata levantar de nueva planta por cuenta del
Sr. D. Juan de Villalobos, en la calle del Arraño núm.º 11
Mañana 4.º, Mucha

1.ª Que la fachada se establecerá en línea recta en los 13.45 metros que
tiene de extensión ~~delimitando~~ saliendo con las dos esquinas de la misma
cuerpo, tomando del terreno público por la derecha 0,023 metros
y por la izquierda 0,28, que hacen 2,04 metros cuadrados ó 26,27
pies cuadrados, que a precio de 14 reales importan la cantidad
de 367 reales 78 centimos que deberá abonar el interesado a los
fondos municipales

2.ª La altura de la fachada no excederá de 15 metros hasta la línea
superior de la cornisa del alero, medidos por el centro de la misma
y siendo la variante de la curva la que resulte del nivel de la
correspondiente a la casa del frente

3.ª Que podrá construirse piso bajo con la altura mínima de 3,62
metros luz, principal 2.ª y 3.ª, siendo adicional la de otros tres
pisos, ninguno que no tengan menos de 2,78 m. Luz. Son la
altura total señalada no se construirán exterior ni interiormente
barrillas vidrieras ni mas obras que las indispensables para
cubrir el edificio

4.ª Que no se permite salir de la alineación acordada con ningún
cuerpo del edificio, dejando visionadas sus fachadas sino después
de haberse salvado con un recodo de la altura de un metro por lo
menos

Examinado el plano de fachada formado por el
Sr. D. Narciso Gamiá Martínez, Arquitecto por la Aca-
demia Nacional de S. Fernando, lo halló arreglado a los

principio del arte y conforme con lo dispuesto en Real
orden de 10 de Junio de 84, por lo que no sea inconveniente
se sirvan V. A. conceder la licencia que se pide, observan-
do en la construcción el dicho presupuesto y bajo las reglas
siguientes.

1.^a Que los cimientos han de construirse sobre terreno firme con
pedernal vivo y mezcla de cal y arena ~~dando~~ 4 pies de espes-
sor hasta 0,14 centímetros mas bajo del curas de la calle
en donde faltan 0,14 centímetros de cada lado se rellena
el fondo general de cimbra de 0,84 centímetros de grueso,
rellenando dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de
la calle y continuando estas a nivel hasta el mas bajo
sin que falten en ningún punto de la fachada.

2.^a Que sobre el referido fondo y con un espesor seguirá la fachada
de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena hasta la im-
porta del piso principal y de la misma fábrica los demás
pisos, con inclusión de los arcos de puertas y ventanas y en
perímetros los entablados sin umbrales de madera, rellenos
por la parte interior y proporcionalmente en cada uno, a fin
de que llegue a la altura del anillo del alero de 0,70 centí-
metros de espesor, el cual podrá gustarse a gusto del arquitecto
director, formando una cornisa de piedra, de fábrica enta-
blada o de madera descubierta sin cuerdas de un modo
regular, colocando o formando sobre el mismo una
canal general de plomo para reunir las aguas y dirigirlas
a la calle por medio de bajadas de plomo embebidas en
los muros de fachada o en la parte exterior de ella
en los rebaldados que forman los pabellones sin cuerdas

de su vuelo y procurando contribuir al ornato y decoracion de la misma, dando desaguar a la alcantarilla general

- 3.^a Que el vuelo de los balcones del piso principal no exceda de 0,42 centim.^{os} ni de 0,28 los del 2.^o y 3.^o, dandolos a unos y otros 1,05 de altura y al intervalo de los valamitos 0,11 centimetro, quedando recibidas las patillas en el grueso de la pared 0,28 centimetros y algo mas separadas de la lina de los huecos.
- 4.^a En las puertas no habra vaciotes ni pedaneros que sobresalgan del filo de la fachada, a fin de no entorpecer el transito publico.
- 5.^a Las aunas seran de lonas de piedra ferruginea de 0,14 centim.^{os} de espesor y 0,84 centim.^{os} de salida, sustentadas bajo la varanque que se indica en el informe de situacion con mortero de cal y sin que puedan abrirse lumbreras orientales a los Sraos S. dando estas colocacion entre las moletas de las puertas o a plano de los huecos.
- 6.^a Se rebozara la fachada, poniendo un buen orden de construccion; pintando al oleo de un color claro las puertas, colocando sobre la del portal el numero de la casa.
- 7.^a El Arquitecto del cartel podra imponer que lo tenga por conveniente reanudar la obra, estando ademas los dueños obligados a dar aviso rebudado el recibo de canteria, enmendado el piso principal, cuando la fachada se halla coronada con el alero y por ultimo despues de totalmente concluida la finca.
- En efecto de reanudar si se encuentra en estado de alquilarse.
- 8.^a En la construccion de andanios de la fachada se hara que las almas sean de resmas colocadas en frente de los huecos a eleccion de las de los externos que estaran a la linea

de los muros mudaneros para que no resulten me-
naks en la fabrica, siendo las puentes de maderos de a
6 y los tablones de buena calidad sin mados saltadros, po-
niendo los mados menores en el canto de cada andamada
cuidando el arquitecto no se carguen demasiado con los ma-
derales y para evitar en lo posible todo accidente desagradable
se colocaran maderos de a 8 y de a 10 entre las almas que
serviran de antepechos o verandillas, elevandolos de los tablones
unos 4 pies, guardando esta precaucion mas particularmente
en el sitio donde se establezca el puente que se formara
con toda solida, previniendo el citado profesor que los an-
damos interiores se ejecuten segun arte para evitar des-
gracias. Madrid 18 de Marzo de 1860.
S. Idora Alamo

Excmo Sr:

Es de quimion la Comision de Obras puede V.E.
otorgar a D. Juan de Villalaz la competente licencia
para edificar de nueva planta la casa calle de Sigam
num. 11, bajo la direccion de Arquitecto, segun
de las reglas marcadas por el Municipal del cuartel
y del plano de fachada presentado por el solicitante.
Madrid 11 de Abril de 1860.

Delarivain

Fernan Nuñez

Don Juan de Villalaz

Unidad

Revuelto

Ma-



Ano 12. de Abril de 1860.

En sty.^{to} Const.^o

Conforme con la Comision

[Signature]

Abril 14

Con el Censo. Representante

[Signature]

