

4-212-29

1860

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE *Construcción.*

ESPEDIENTE promovido por D. Wenceslao  
Gabiña por encargo de la Señora Doña  
D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Teresa Penabaz de Arce  
para edificar en un solar proced.<sup>te</sup> de la  
describido. Centro de la Cruz para  
agregar a una casa de la propiedad  
de Doña Doña sita en la P.<sup>a</sup> del Arzobispado  
n.<sup>o</sup> 17.



*Diseño de la Fachada que se ha de construir en la  
Calle de Espoz y Mina n.<sup>o</sup> mod.<sup>o</sup>*



Escala de 10 5 0 10 20 30 40 50 Pies.  
1/2 de 1 2 3 4 5 10 Metros.

*Madrid 30 de Agosto de 1860.*

*Wenceslao Gouina*



Neg.<sup>o</sup> f.<sup>o</sup> 730.



Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

D. Wenceslao Gavina, por encargo de la Excmo. Sra. D.<sup>a</sup> Maria Teresa Peñalver de Armero, propietaria del solar que en la prolongacion de la calle de Espoz y Mina y sitio donde fué Teatro de la Cruz le corresponderá el n.<sup>o</sup> mod.<sup>o</sup> á V.E. como es en deber espone: que marcada la alineacion y medido el terreno adjudicado á dicha Sra, con el fin de proceder á la edificacion acompaña el diseño de fachada; y aprobado que sea

A V.E. Suplica: que previos los requisitos de ordenanza, se sirva conceder la correspondiente licencia para la nueva edificacion; gracia que espera de la justificacion de V.E. Madrid primero de Setiembre de mil ochocientos sesenta.

Wenceslao Gavina

Madrid 3 de Set.<sup>o</sup> de 1860.

Para al Excmo. Sr. Presidente de  
Avalde del Dist.<sup>o</sup> del Congreso, p.<sup>a</sup> que se



seva disponer que con asistencia del Sr  
Regidor D. Juan B. Penon, del interese  
do, su arquitecto, el de la Villa, y el Un  
gemino Director de empedrados por lo respectu  
a la variante; se proceda al acto de la tira  
de cuerdas, informando del resultado el  
Arg.º Municipal, teniendo presente el art.º  
424 de las Ordenanzas de Policía Urbana,  
y previniendo al dueño no puede dar prin  
cipio a las obras sin la competente licencia.

G. Alcalde Corregidor.

Hete,

5 de Setiembre

Se remata el día 10 del corriente  
a las diez de su mañana

M. Penon



## Capítulo I.

Con presencia del plano de alineación aprobado para la continuación de la calle de Espoz y Mina en el terreno que ocupó el teatro de la Cruz, he marcado la que corresponde al sitio que se agrega por esta calle a la casa Plaz.<sup>a</sup> del Angel n.º 17, resultando: que la fachada se planteará sobre una línea recta de 30 p. y 62 centésimas paralela mente y a 30 p. de distancia de la continuación del local de cantería de la casa en obra en la línea de los números pares de la calle; no habiendo lugar a indemnización de ninguna especie, porque el Excmo. Ayuntamiento ha vendido el terreno preciso para edificar con agregación a la referida casa n.º 17 plaz.<sup>a</sup> del Angel. N

Examinado el diseño de fachada que es adjunto, se ha llo conforme a las prescripciones establecidas, por lo q.º cree debe admitirse y en su virtud conceder la licencia pedida, a condición de que se observe en la construcción y con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dándoles cuatro pies de grueso hasta medio pie más bajo que el empuje del piso de la calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el local de cantería de tres pies de altura lo menos con su tirón correspondiente, resultando dos vitas descubiertas en el punto más elevado de la calle continuando a nivel hasta el más bajo sin que falten estos en ningún punto de la fachada. Sobre el refe



rido local y con el mismo grueso de tres pies seguira de  
fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo  
hasta la imposta del piso principal y de la misma fabrica  
en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ven-  
tanas del mismo material sin entramado alguno ni  
lumbrerales de madera, retallandose un cuarto de pie  
por lo interior de cada piso de los siguientes, de for-  
ma que resulte el ultimo de dos y cuarto de grueso  
para el aliento del alero o cornisa a la que se le pon-  
dra el canalon correspondiente del cual partiran los ba-  
jadas de barro o plomo que embevidas en el grueso de la  
fachada dirijan las aguas pluviales a la calle. Los  
valones tendran de vuelo lo mas uno y medio pies los  
del piso principal, uno los del segundo y medio los del tercer,  
dandoles de altura tres y tres cuartos pies y al intervalo  
de los valancostres seis dedos, quedando recibidas las parti-  
llas en el grueso de la pared un pie y mas de otro se-  
paradas del vivo de la luz de las ventanas. En las puer-  
tas no habra batiente ni peldaño alguno que salga del  
frente exterior de la fachada para que no impidan el tran-  
sito publico debiendo abrir los postigos a lo interior de  
la posicion. Y por ultimo se rebocara la fachada  
decentemente con arreglo a un buen orden de construccion  
colocando el munt. correspondiente sobre la puerta del portal  
pero como el Excmo. Ayuntamiento se halla exclusivamente enca-  
gado de la policia, buen aspecto de los edificios y de la  
seguridad publica, podra cuando guste mandar al S. E. que  
reconozca e informe sobre el estado de la obra asi como  
el Sr. Teniente de Alcalde del Distrito si es embargo



que el Inspector de policía Urbana debiera dar aviso  
luego que esté sentada la lanterna para practicar  
el primer reconocimiento, segundo despues de enraado  
el pino principal y tercero cuando se halla la fachada  
con el alero para que practicados conste por ellos  
cuanto el Excmo Ayuntamiento tiene resuelto en el par-  
ticular. En la construcción de andamios tanto  
interiores como exteriores cuidara el Arquitecto ba-  
jo su responsabilidad se construyan segun ante  
con la idea de precaver la ocurrencia de una des-  
gracia. Madrid 1.º de Octubre de 1860.

Juan Francisco Penabaz

Como H.

D. Wenceslao Labaña por encargo  
de la Señora D.ª Teresa Penabaz de terreno  
propiet.º del solar, procedente del denubiado tra-  
to de la Cruz, adquirido p.º agregar a sus  
Casa (Calle de Lepo y Luna) digo Plaz.º del  
Angel n.º 17. solicita la tira de cuerdas  
y lierna p.º construir con arreglo al plano  
presentado.

La Comision de Obras con pre-  
sencia de lo informado por el Arq.º



no halla reparo en que, mandada ya la  
alimacion, se le conceda la licencia p.<sup>a</sup> edi-  
ficar, a' calidad de sujetarse al dueño, y  
a' las demas reglas espedidas por el  
Arquitecto en su citada inf.<sup>a</sup>

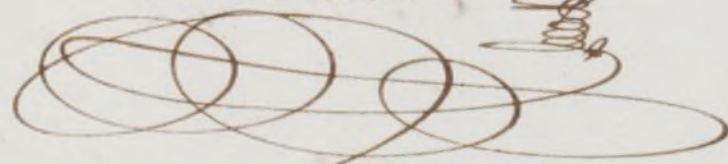
Madrid 7 de oct.<sup>o</sup> 1860.

Belascoain, Calvo  
J. B. L.  
Revuelta, Poyronnet

Madrid 11. de Oct.<sup>o</sup> de 1860.

En Ayuntamiento

con la Comision



Reunido 22

con el Excmo. Ayuntamiento.

Flutez



POLICÍA URBANA

DE

MADRID.

Distrito de *l. Congreso*

*Se pasaron las comuni-*  
*caciones quincenas en el*  
*mismo ofal.*

*B*

*Habiendo señalado*  
*el Sr. D. Juan Bautista*  
*Pisone como Regidor encar-*  
*gado de la Tira de Cuertas*  
*perdida por la Etoma Frap.*  
*D.ª Maria Teresa Peralver*  
*de Armuro para la calle con*  
*tinuacion de Upos y Minas*  
*y terrenos del antiguo Teatro*  
*que fue de la Cruz el dia*  
*diro del corriente a la d*  
*diro de su Manana.*

*Lo pongo en cono-*  
*cimiento de V. S. en cum-*  
*plimiento de lo manda-*  
*do.*

*Dios*



que. a' V. S. m. d. a.  
Madrid 8. de Sete  
de 1860.

Vicente Gil

H. Fco. del Excmo. Ayuntamiento de esta  
Corte.



DIRECCION FACULTATIVA  
DE  
ACERAS Y EMPEDRADOS  
DE LA M. H. VILLA DE MADRID

En el acto que bajo la Presi-  
dencia del Sr. Regidor D. Juan  
Bautista Pirouet tuvo lugar  
en el día de hoy para la tira de  
cuerdas y señalamiento de van-  
tales de la edificación en el  
terreno procedente del derribo  
del teatro de la burr en prolon-  
gacion de la calle de Segura y  
Mina solicitada p.<sup>ta</sup> la Sra.  
D.<sup>a</sup> Maria Teresa Penalver  
de Armijo, tuvo el honor  
de manifestar a' ctos. M. pre-  
sidentes que la rasante debe-  
ria permanecer la misma  
que antes afectaba por no  
parecer necesario la altera-  
cion de la g<sup>ra</sup>l. de la calle.

Lo que pongo en conoci-  
miento de V. M. en cumpli-  
miento de mi deber para  
los efectos que haya lugar.

Dios



que, a V. H. m. d. I. Madrid 10.  
de Setiembre de 1866.

Carlos M. de Castro

Per. de la Comision de obras del Excmo. Ayuntamiento.



D. José María y Silva, Duque de Soto y Alca-  
zar, de esta M. H. Villa de

Habiendo recibido D. Wenceslao  
García por encargo de la Sr. D. Teresa de  
Pinalver de Armero, dueña del solar prov. de  
del descrito teatro de la Cruz, adquirido por  
la misma Sr. p.<sup>a</sup> a regar a su casa esta  
en la p.<sup>a</sup> del Ay. en solicitud de  
licencia p.<sup>a</sup> proceder a la edif. de nueva plan-  
ta; a finó el oportuno exped. y mandada  
la alineación con arreglo a la aprobada p.<sup>a</sup>  
la continuación de la calle de S. y S. y el  
presentado el diseño de fachada, examinado  
por el Ay. municipal, oído su informe;  
y oído el parecer de la Comisión de obras,  
se la ha concedido el Ay. por su acuerdo  
de 11 del corriente mes, a calidad de conservar  
la fachada, según hoy existe, y de ej. según  
lo informado por el Director facultativo de  
acuerdos y mandados, y de ejecutar las obras bajo  
dirección de profesores con sujeción al mismo  
diseño, y siguiendo las demás reglas que



a' continuacion se expresan.

La fachada se planteará  $\text{V}^{\text{a}}$   
hanta =  $\text{P}^{\text{a}}$  del Angel =

Los Cimientos han de construirse  $\text{V}^{\text{a}}$   
hanta la = Puerta del Portal =

El Sr. Fermín de Al. del Dist. y go  
podremos mandar cuando lo necesitemos  
por convento que se reconozca e inf. de  
ca del estado de la obra y construccion, esto  
sin perjuicio de quedar obligado el dueño a  
dar como una vez sentada el vocablo de cant,  
después de curado el piso pñal, cuando se  
halla coronada la fachada con el alero, y  
después que este terminado el edificio, p. que  
practicados estos reconocimientos con la  
observancia de lo mandado, y que en la  
Casa se halla en estado de alquilar.

En la construccion de andamios  
 $\text{V}^{\text{a}}$  hanta de gracia.

Madrid  $\text{V}^{\text{a}}$  28 de oct 1860

Como Sr. Fermín de Al. del Dist. del Cong.  
Acompaño a V. C. la



Licencia expedida a favor de la Sra  
D.<sup>a</sup> Juana Penabaz de Arce, p.<sup>a</sup>  
continuar de nueva planta en el solar  
que proced. de la Sra de la  
Sra ha adquirido p.<sup>a</sup> agregar a la  
Casa de su propiedad p.<sup>a</sup> del Arzobispado  
n.<sup>o</sup> 17, a fin de que vrb. se sirva dis-  
poner su entrega a la interesada  
p.<sup>a</sup> los mos correspond.

Dos = 28 de oct 1860

Morato