

HOJA DE LA UNION DE INTELLECTUALES LIBRES.-Madrid, Primera quincena de Enero de 1946.-Nº 14. Extraordinario.

¡FELIZ AÑO NUEVO!

¡Feliz año nuevo! En 1946 veremos la derrota del franquismo!-De esta forma saluda todo el pueblo español la llegada del nuevo año.

Durante 1945 el hitlerismo se ha hundido en Alemania, pero aún subsiste en España. Mientras los criminales nazis-cuyos delitos ya pertenecen al pasado-se sienten en el banquillo de los acusados, en España continúa su discípulo perpetrando esos mismos hechos delictivos. Lo que se condena en Nuremberg es respaldado y ejecutado por el Gobierno de hecho del Estado español.

Hay aún más. La actitud íntima y esencial del falangismo no ha variado lo más mínimo, como lo demuestra su reciente circular confidencial a miembros de la llamada "vieja guardia" en la que se expresa el propósito de que España sea la "Covadonga del totalitarismo".

El franquismo que carece de fuerza para convertir en realidad esos torpes deseos, canaliza sus ilusiones y propósitos diciendo en la referida circular: "las conquistas de la Ciencia suponen que unos pocos hombres pueden representar desde su laboratorio una fuerza destructiva superior a la de los más formidables ejércitos". Se dice allí que de un rincón del mundo puede surgir el aniquilamiento de las grandes potencias. No es preciso ser un vidente para deducir que quieren convertir nuestra Patria en ese foco de infección de la comunidad internacional.

Indudablemente, exageran sus posibilidades, llevados de su odio a las democracias. Sin embargo, todo el mundo sabe que en España hay científicos nazis. En laboratorios y fábricas puestos por el gobierno de Franco a su disposición, como la propia D.E.C. ha denunciado, actúan secretamente esos hombres.

Este hecho es una demostración más de que la pervivencia del franquismo no es solo la continuación de la tiranía sobre el pueblo español sino la amenaza constante para la seguridad mundial.

El franquismo debe desaparecer en los primeros meses de 1946. En estos momentos, las cuatro grandes Potencias discuten los medios más eficaces para ello, causando los menores sufrimientos posibles al pueblo español. Pero no hay mayor sufrimiento que la continuación de Franco en el poder. El pueblo español no solo está dispuesto a soportar las privaciones que implique un bloqueo, sino que va a redoblar sus acciones de lucha para precipitar el derrumbamiento del régimen dictatorial de Franco.

Nosotros invitamos a todos y en primer lugar a los intelectuales a incrementar esta lucha y queremos ponerles en guardia contra todas las posibles maniobras de la tiranía que se intenten, con el fin de prolongar su vida bajo aspectos diferentes del actual.

¡Feliz año nuevo, sí!-Lo será si la unión del pueblo español y la acción de todos los pueblos libres acaba con Franco para hacer triunfar la democracia.

"DEMOCRITO" en su primer número de 1946 saluda a todos sus lectores gritando:

¡ABAJO EL FRANQUISMO EN TODAS SUS FORMAS! ¡VIVA LA REPUBLICA!

Durante este año han sido detenidos destacados dirigentes y militantes de los partidos republicanos, socialista, C.N.T. y los conocidos miembros del Ejército de la República y destacados comunistas Zapirain y Alvarez. El delito de todos esos patriotas ha sido el de luchar por los postulados democráticos, que han servido de bandera de lucha a los soldados de las Naciones Unidas.

De tal forma ha descendido la escuela española, que a la caída del franquismo, habrá que crearla nuevamente, desde sus cimientos.

EL CAOS DE GIENNE DEL FRANQUISMO

Ante el estrechamiento del lazo que aprieta su garganta, y de cuyos extremos tiran cada vez con más fuerza el pueblo español y la opinión mundial, el franquismo se retuerce con una rabia impotente y trata de dar algún esidiero dialéctico a los pocos defensores que le quedan, con la declaración ministerial del 29 de Diciembre pasado. En ella se pretende engañar una vez más al pueblo, presentando la repugnancia que siente la inmensa mayoría de la opinión mundial, hacia el actual régimen español, como una maniobra de las minorías extremistas de cada país. Pero no puede por menos de reconocer que también participan de ello "algunos elementos oficiales", ocultando que entre ellos se encuentran nada menos que los Jefes de Estado de Inglaterra, Francia, Rusia y Estados Unidos. La nota hace verdaderos equilibrios del género más indigno para disimular la constante simpatía y ayuda de Franco a las Potencias del Eje. La verdad es que si su gobierno no las ayudó con la intensidad deseada, fue por un acto no espontáneo de neutralidad, sino por la rebelión latente del pueblo español, cuyas simpatías se dirigían desde el primer momento hacia el bando contrario que las de el Gábinete falangista, cuyo poder ilegal colocó la declaración de Postdam fuera de la ley interna española. La nota sigue confundiendo deliberadamente la campaña contra el régimen con una campaña contra España, que no existe. Precisamente porque el mundo admira el genio español, tantas veces manifestados en la Historia y actualmente asfixiado por el fascismo, es por lo que quiere la desaparición de Franco para que España pueda renacer. El único argumento dialéctico que utiliza la nota, con evidente inoportunidad, es el de que Franco tuvo el derecho de resolver a tiros el problema político nacional, de igual forma que las Naciones Unidas han resuelto el internacional. Esto es llevar el problema al terreno de la fuerza en el que, no cabe duda de quien lleve las de perder, pues Franco militaba en las filas del vencedor y la República en las del vencido de la Guerra Mundial. Por último, en previsión de las rupturas diplomáticas que preparan las Grandes Potencias, la nota trata de presentarlas como una iniciativa del Gobierno fascista para aislarse de los países que lo atacan. El sofisma no puede ser más absurdo. Es tanto como pretender que los delinquentes se encierran por su voluntad en las cárceles, para aislarse de las personas decentes. Estados Unidos ha respondido suspendiendo indefinidamente el nombramiento de nuevo Embajador en España.

EL CAOS ADMINISTRATIVO DEL FRANQUISMO

En el número anterior, terminamos de dar a nuestros lectores un resumen del catastrófico presupuesto falangista para 1945. Hoy, a la vista de los datos publicados el 29 de Diciembre pasado, por el Sr. Benjumeta en la reunión de cortes, podemos decir, a pesar de sus falseamientos, que la ruina y asfixiante distribución del Presupuesto anterior, tratan de prolongarla los fascistas por un año más. Contando el presupuesto ordinario y extraordinario resulta: Ejército 3016 millones; Marina, 673; Aire, 885; Gobernación, 1752; Justicia, 410, y los únicos gastos confesados de Falange, 87. En total, los gastos de los departamentos represivos se elevan a 6323 millones en un presupuesto total de 13239, o sea más del cincuenta por ciento, mientras que Educación Nacional -825 millones- y Obras Públicas -1034- solo representan el 14%. Afortunadamente la República llegará a tiempo para invertir los gastos para 1946, sin perjuicio de crear un Ejército más eficiente que el actual y rebolde que teníamos en 1936.

EL PROBLEMA PENITENCIARIO DE ESPAÑA, va a ser resuelto han dicho los falangistas. Recordemos que los periódicos del 27 de Diciembre de 1943 decían: "Habiendo quedado resuelto el problema penitenciario creado por la cruzada, firmada el Ministro de Justicia en el mitin de Porlier. Este problema que afecta a más de un millón de familias sigue en pie en 1946. ¡Y todavía tienen el cinismo los usurpadores del poder de afirmar que en España no hay ningún problema político fundamental. Pero lo más indignante es que el problema penitenciario se reduce a un Ayuntamiento de Madrid el Estado de Franco, que cobra pesetas y pesetas para introducir hasta agua en las mazmorras donde tienen encuestados a los patriotas.

AYUDEMOS DESDE DENTRO A LA CAMPAÑA MUNDIAL CONTRA FRANCO por "Reporter"

Logrado en el campo de la contienda heroica y abnegada aquel supremo objetivo de la victoria de las Naciones Unidas sobre la mas alocada agresion que han conocido los siglos, de aquellos dos dedos que trazaban la "V" de promesas una se ha doblado. Queda el otro, el implacable indice que señala a Franco y a Falange. Han pasado meses y en ellos mientras el mundo festejaba la derrota de Hitler y Mussolini, sus barbaros procedimientos han seguido ensayando en nuestro suelo. Pero al fin de esto ya se vislumbra. Franco se encuentra que sus relaciones diplomaticas con el resto del mundo se caracterizan por una franca hostilidad. Como consecuencia de ello es urgente que desde aqui nos ayudemos nosotros mismos para ayudar tambien a nuestros amigos de fuera. Pero no es una cosa facil en nuestra. Sin embargo no nos amilanos. Por nuestra condicion, por nuestra cultura y por nuestras relaciones estamos en condicion de realizar un trabajo practico de inmensa eficiencia y, en gran medida, rodeado de muchas mas garantias que la lucha abnegada, heroica y resuelta que tenemos empeñada con Franco todos los demas componentes del pueblo en general. Tenemos que hacer que arda la tierra bajo las plantas de los serenos tiranos, porque es la unica manera de romper rapidamente las etapas que nos faltan. Cada uno debe pensar en algo mas eficaz que insignificantes comentarios junto a la tacaña de cafe.

Se precisa la urgente incorporacion a la U.I.L. DE TODOS LOS INTELLECTUALES ESPAÑOLES QUE AUN NO ESTEN EN ELLA? YA QUE EN SU SEÑO ENCONTRARÁN AMPARO Y CAUCE PARA TODAS LAS FACETAS DE SU COMBATIVIDAD CONTRA EL REGIMEN FRANQUISTA

LA LIBERTAD DE PRENSA por Ego

En general, los regimenes totalitarios se distinguen por la cobardia de sus caudillos. Pero el franquista este caracterizado por una cobardia ideologica y colectiva. Para subsistir comienza por renegar de los "directrices cardinales de su ideologia". Esto no solo ocurre ahora que el totalitarismo ha sido vencido en el mundo, sino desde los momentos iniciales. Claro que ahora que el falangismo esta en suagonia su caudillo presume de llamarse liberal. Para ello ha convenido en que en la Prensa se vayan entablado "polemicas", que estaran perfectamente controladas, eso si. Podemos concretar en los o tres puntos nuestra presente disquisicion.

El primero es: en el diario "Arriba" viene haciendo una viva y dura critica de la labor del Ayuntamiento de Madrid el "Cronista de Madrid" que se firma Puck. Aunque a él le han dado sus normas le pluma se le desliza. Votos. Que de cosas ha dicho sin querer! Igualmente ese desventurado que ha caido en el mismo periodico la seccion del "No me digas" se cuele tambien frecuentemente.

El segundo ejemplo nos lo da "El Español" que dirige el inefable Aparicio, y que titulándose Semanario de la politica y del espiritu quiere "representar el interes de los españoles hacia el pleito de los g g tos."

El ultimo y mas sabroso ejemplo de "polemica" mantenida en la Prensa franquista, es un surgido sobre el bachillerato. En ella se discute alrededor del llamado examen de Estado y nos han descubierto, aunque nosotros ya lo sabiamos, que los actuales Bachilleros, no saben no solo Matematicas sino ni leer ni escribir, y por añadidura que no saben ni rezar y hasta ni sienten el patriotismo que se les ha querido inculcar. Desde luego el "Examen de Estado" es el coco de los muchachos y mucho mas lay! de sus padres. Sobre este asunto os prometo mayores detalles en un proximo trabajo.

Por hoy basta que sirvan estos ejemplos de muestra de lo que es la libertad de prensa en la España de Franco, y de lo que puede describirse sobre ella con ciertas polemicas, aunque sean muy controladitas.

AUN PERIODICO INGLÉS DECIA HACE POCO QUE EN SU PAÍS "SE ODIABA AL REGIMEN DE FRANCO, PERO QUE DABAN EL CARACTER ORGULLOSO DE LOS ESPAÑOLES ERA DE TEMER QUE UNA INTERVENCION EXTRANJERA EN LOS ASUNTOS DE ESPAÑA PROVOCASE EL AGRUPIAMIENTO DE TODOS ELLOS EN DERREDOR DE FRANCO". PODEMOS ASEGURAR AL COLEGA QUE EN TODO CASO SERIA PARA VER QUIEN ERA EL PRIMERO QUE LE CAPTURABA PARA ENTREGARLO A LA JUSTICIA.

UN LICENCIADO EN CIENCIAS DE ESTA EPOCA NOS DECIA: ME HE PUESTO A LEER UN LIBRO DE UN TAL REY PASTOR Y ES UNA COSA QUE NO HAY QUIEN LA ENTIENDA.

QUE SEPA TODO EL MUNDO QUE LO QUE EXISTEN EN ESPAÑA ES LA LUCHA PATRIOTICA DE TODAS LAS ORGANIZACIONES DEMOCRATICAS PARA RESTAURAR LA JUSTICIA.

¿Qué significa la tiranía nazista de Franco para la enseñanza? - Cuando en un régimen político, las escuelas se convierten en prisiones, en lugar de ser a la inversa: ¿qué se puede pensar de él? - La Enseñanza Primaria está informada por el espíritu del sectarismo vaticanista y por la xenofobia. Una Escuela primaria de hoy se reduce a falsar la vida, la cultura y a exaltar a la Falange. Se falsea la Historia de España y se crea una ignorancia propicia a la barbarie y a la deshumanización. ¡Cuan lejos de aquellos tendones del Estado español democrático!

En lo que se refiere a la instrucción, se ha llegado a la más perfecta ignorancia. En el llamado Examen de estado se ponen ejercicios que antes resolvían los alumnos de una Escuela graduada del sexto grado, dándose el caso que aquellos generalmente no los resuelven, después de haber cursado siete años (pero en qué forma).

En cuanto a la cultura moral, solo el odio se ha logrado infiltrar en el corazón y en la mente de los muchachos.

Paralelamente la situación del Magisterio es desastrosa. ¿Qué importa que algunos sueldos hayan sido elevados al doble si el coste de vida se ha elevado diez veces sobre su anterior nivel? Además se ha creado el complejo problema de la Enseñanza no oficial.

¿Cómo se plantea el problema de la Educación? - En el aspecto general volviendo a la Escuela Unica y Unificada, que vaya desde la escuela maternal a la Universidad. Vis libre el talento: igualdad en la oportunidad para todos. Precisamente la organización actual, bajo Franco es todo lo contrario. Esto ha dividido a España en dos clases: Una la más imbecil, la falangista, puede llegar a los más altos puestos; la segunda, la de los españoles honrados, la mejor dotada, no tiene derecho a nada. La característica general del régimen falangista es la mentira y por ello, simulando ante el mundo, la creación de un ser de instituciones protectoras de la inteligencia. Pero todo es mentira. La única realidad es que se están llenando las cajas de las Ordenes Religiosas.

Solamente la caída del régimen falangista de Franco puede garantizar la institución de una organización de la enseñanza en un sentido humano.

¿Qué resultados ha producido la enseñanza de Franco durante los nueve años de su dominación? Observad un tranvía, un metro. Escuchad las conversaciones de los muchachos. Ni sensibilidad, ni cultura, ni moralidad. Todo mentira, toda falsedad. El respeto humano no cuenta para nada en las relaciones. Solamente la caída del régimen de Franco solucionará este terrible problema de la juventud pervertida de la España de hoy.

Por el contrario nosotros queremos que la Escuela Nacional se base en postulados de igualdad, trabajo y libertad para el niño; siendo hogar, taller, laboratorio; sin imposiciones dogmáticas; sin temores absurdos; como ha dicho muy justamente una desterrada personalidad del Magisterio español.

NUESTRO PROGRAMA CULTURAL DE LA RESISTENCIA. Como ya hemos anunciado en numeros anteriores la U.I.L. está elaborando un programa cultural de la Resistencia, que será el mismo tiempo un programa de lo que entiende la U.I.L. que son las bases para un renacimiento y democratización de la Cultura española. Una ponencia del Comité Sector estudia hoy día la confección del proyecto, que será sometido a la aprobación ajustándose a los actuales métodos de trabajo ilegal - de todas las secciones que componen nuestra Organización.

UN "HOMENAJE" A D. SANTIAGO RAMON Y CAJAL por "Uno"

El 19 de Diciembre pasado, el ministro de "Educación Nacional" inauguró en el edificio del (antes Instituto Cajal) Instituto de Investigaciones Científicas, un Museo con pequeños recuerdos materiales de D. Santiago, los cuales están muy deteriorados por el abandono franquista.

La prensa a sueldo ha calificado ese acto de homenaje. El Sr. Ibáñez dijo unas cuantas sandeces, como acostumbra. Pero eso no es el primer acto del "Movimiento" dedicado al "maestro", primera figura científica española. La policía retiró sus obras literarias. Se quitó su nombre de calles y Grupos escolares. Se suprimió su retrato en las aulas Universitarias y Colegio Médico, etc.

El falangismo ignorante no sabe lo que era Cajal. Mas no desconoce que el Ayuntamiento de Madrid

EL CONSEJO FRANQUISTA DE "INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS"

Cuando las minorías reaccionarias españolas volvieron a recuperar a cañonazos alemanes en 1939, el poder que el pueblo les había arrebatado en las elecciones de 1931, trataron de hacer olvidar el ¡MUERA LA CULTURA! pronunciado en Salamanca por el analfabeto Millán Astray, en presencia de Un mundo, y para ello decidieron aprovechar lo que quedaba, o sea poco más de los edificios e instalaciones, de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, creación del pensamiento libre español y a la que jamás habían perdonado sus esfuerzos para sustituir el dominio de la fe por el de la razón, en nuestra Patria. Entonces aprovechando las circunstancias, subieron al primer plano científico figuras de tercera fila - las de primera y segunda habían tenido que expatriarse, o fueron fusiladas o encajadas - muchas veces hasta sin títulos académicos. Se subdividieron los locales en grupos de tres o cuatro habitaciones, a cada grupo se le dió el pomposo título de Instituto seguido del nombre de algún alcaico sabio español, que si levantase la cabeza protestaría de tal ultraje, se aumentarían los sueldos y la viviría. Nos encontramos por tanto con un frondoso árbol de la ciencia que no da frutos. A partir de este número dedicaremos una sección a informar a nuestros lectores de la "actividad" de los diversos departamentos del consejo franquista de investigaciones. Es algo tan grotesco que resultará increíble para quien no conozca la mentalidad, única en el mundo, de nuestras clases reaccionarias.

ULTIMA HORA : DECLARACIONES DE GIRAL. - Al abandonar Nueva York, el jefe del Gobierno republicano ha manifestado: preveo tres etapas para el regreso de mi gobierno a Madrid: 1ª una Junta Militar, que encarcelará a los falangistas; 2ª, un Gobierno de transición, de republicanos moderados y militares, que formará el censo electoral; 3ª, nuestro Gobierno llamado por el anterior. Nosotros presidiremos las elecciones y nos retiraremos caso de ~~xx~~ triunfar los monárquicos. Los acontecimientos podrán modificar este proceso. La caída de Franco depende de la resistencia interior, de nosotros y de las Potencias, que rompan sus relaciones diplomáticas, acompañada de sanciones económicas.

PAORAMA LITERARIO por "Alguno"

No es ser detractores por sistema el calificar de desastroso para las letras, el año que ha terminado. El propio Pombo Angulo - el último jaleado novelista del momento - ha calificado de "un poco reducido" el panorama novelístico español. Y Villacorta afirma que la producción literaria de 1945 ha sido escasa. En efecto, poco y malo se ha publicado. Cela y Zanzunegui, que se disputaban la primicia, amparado uno en la "Vicesecretaria" y el otro en la "aja camisa", nada han aportado. Si una novela, "Nada", ha tenido algún éxito es debido a su argumento. En ella se pinta seres acosados cual los que "vivimos" en la España de hoy. Y de la oscurada novela de Pombo Angulo y de las de otros, mas vale no hablar.

Tampoco la poesía ha tenido mayor suerte. Ni un solo nombre maestro puede citarse. El ambiente no es propicio a los pocos que - con mayor o menor dignidad - perduran del grupo poético existente en 1936, y que hoy está - en su mayoría - disperso en el exilio. En cuanto a los poetas jóvenes que han publicado - y de los que pocos nombres podrían citarse - se debaten víctimas de influencias extrañas, faltos de tema y de preocupaciones, afectados de peligrosas modas y agotados en su primera producción. Ello da una tonalidad gris y produce un triston panorama.

No hace falta añadir más. Casi no hemos tenido que hacer crítica propia, pues el "panoramista" del "Ya" nos la ha hecho, y nos permite, con su conocimiento de causa, resumir estas líneas en la palabra: mal. Pero hay una excepción la de Juan Aparicio, escritor con clave, y que por sus "Historias de un perro chiflado" solo elogios merece.

Hay pollitos por ahí que aplauden a los criminales nazis, cuando estos aparecen en la "pantalla". Son los de la "Covadonga" y que sienten cierta debilidad por el gordo Goering.

"LOS VALORES ETERNOS DEL IMPERIO" por Atika

Nunca las artes plásticas en España en cuanto a sus figuras vanguardias en todos los tiempos, necesitó de mayor virtud que hoy. Los valores eternos de este imperio de barbarie y salvajismo retrogrado que padecemos, lanzan a los cuatro vientos su obra mediocre y sin competencia. No pago nunca España por el esfuerzo de estos sacrificios y desvelos, más de una medalla prima a sus pintores y escultores mayores. Hoy sí. Necesita de esos valores eternos que no mueren. Prodiges recompensas a gran escala en un campo yermo. La reacción más abyecta levanta sus galledas en defensa de unos valores, que han quedado después de una depuración rigurosísima, en el campo de las artes. Hay que presentar valores nuevos. No importa cómo. No hubo competencia, después que las creaciones dejaban buen recuerdo a los buenos, o las paredes de ejecución dicen donde cayeron, o las aulas extranjeras nos hablan de ellos o sabemos que trabajan y producen en silencio una obra que algún día dará el fruto de un esfuerzo riguroso con sinceros y auténticos valores eternos.

La generación del 36 que alguien dijo..... Nunca figuraron en los Tribunales de admisión de Obras en nuestras Exposiciones Nacionales de Pintura y Escultura viejos tan viejos como los que hoy figura. Decrépitos de cuerpo y alma como el "Imperio". Sientan verdadero pavor por todo lo que supongan ideas nuevas. Se conjuran en aras de un moral medieval y coaccionan a pintores y escultores a tapar sus desnudos con hojas de papiro o alguna tela prestada. La esquizofrenia moral que padecemos subyuga al alma del artista en defensa de una ética importada (Vaticana) en menosprecio de la estética. España rebelde y brava. ¡Sí! Portadoras de valores eternos que no se callaron ante el crimen o el vandalismo. Goya, en plenas masacres de la montaña, iba con riesgo de su vida, a los lugares de fusilamiento, pintaba y con ello despreciaba y escupía a la tiránica invasión. Plasmó en sus telas con rebeldía de coloso aquellos gestos dramáticos.

Intellectual, sinónimo de rebeldía. Yo he vivido en Borjas Blancas, Alcalá de Henares, Tordesillas y tantos otros sitios célebres por su sacrificio impuro, jornadas capaces de inspirar al Genio hasta el infinito, cantando las glorias de un pueblo víctima de la traición. He visto, al poner los motores de pajaros negros, levantarse las escabecitas de criaturas indefensas, con pánico en los ojos, y desaparecer para siempre envueltas en un torbellino de polvo por el aliento de muerte alemán..... mientras en la zona "nacional" los "valores eternos" aplaudían y se forjaban hacia el "Imperio".

CONSEJO DE INVESTIGACIONES: INSTITUTO BERNARDINO DE SAHAGUN

Este Instituto destinado nominalmente a las investigaciones antropológicas está dirigido por el conocido borracho e invertido José Pérez de "Barridos". Como se sabe fue favorecido hace dos años con el premio Francisco Franco, tomando como pretexto una colección de fotografías publicadas recientemente con el nombre de "Colombia de Norte a Sur". Sus numerosos e inconfesables servicios a los Jesuitas y sus "achivatazos" a Ibañez Martín, le hicieron merecedor a diez mil duros. La obra premiada es un album fotográfico sencillamente, pues los pretendidos hallazgos arqueológicos habían sido hechos con anterioridad por los Profesores Norte americanos Percy Spier y T. V. Charnock como testigos la reseña que le dedicó la importante Revista "Journal of the anthropological Society" (Calcuta-Londres) vol. 12, pg 181. En ella se dice que la obra premiada contiene mucho bueno y original, pero que debían advertir que lo original no era bueno y lo bueno no era original.

Han creado un sedicente "Museo Antropológico" verdadero ANTERO donde se cometen las más sucias fechorías de tipo moral y administrativo. Se cuenta como anecdota, que el Consejo, algo sordo, oyó un par de palmadas. Subió y encontró al Director que tenía los carrillos empujados de un par de bofetadas que le daba de propinar otro arqueólogo que tampoco es "Santo" de nuestra devoción. Las lecciones que explica el Sr. Pérez en la Universidad Central, ¡qué lejano el recuerdo del buen D. Francisco de las Barras! -son una verdadera caricatura de Antropología para juzgar por el tufillo a Valdés que despiden sólo parece que en ellas se alude al "HOMO VITIVINICOLA".

ANTE EL PANORAMA POLITICO Y CULTURAL BOSQUEJADO EN ESTAS PAGINAS, LA U. I. LLAMA A TODOS LOS ANTIFASCISTAS EN GENERAL Y A LOS INTELLECTUALES EN PARTICULAR A TERMINAR RÁPIDAMENTE CON ESTE PODRIDA ESPAÑA FRANQUISTA Y RESAURAR LA DEMOCRACIA CUYA SOMBRA ESPAÑA RENACE.