

EL GLOBO

SUSCRIPCIONES

SEM. TRIM. SEM. AÑO.	Ptas.	Ptas.	Ptas.	Ptas.
150 450 9 1750	6	12	2250	
VENTA				
25 nms. 075 pta.				
25 125				
25 150				
25 200				
NUMEROS SUETOS				
005 pta.				
025				

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Jueves 3 de Abril de 1890

MADRID—NÚM. 5262

AÑO XVI—TERCERA EPOCA

LA SEMANA SANTA EN MADRID

NOTICIAS Y CURIOSIDADES

Que la Iglesia católica rinde tributo a la tradición en este día, nadie puede negarlo, pues la remota antigüedad viene recordándose lo mismo.

Si al seguir de los siglos pasáramos a ver y a estudiar antecedentes, no fuera difícil que encontráramos algunos muy curiosos. Tertuliano, San Dionisio, San Crisóstomo, lumbreras de la Iglesia, que los pueblos se imponían en recuerdo de la muerte del Redentor.

Teodosio, Justiniano, los grandes legisladores de Roma formularon leyes excepcionales y suspendieron el rigorismo de su derecho durante esta época sagrada.

MADRID ANTIGUO

FUNCIONES DE SEMANA SANTA

El Municipio de Madrid asistía el Domingo de Ramos a la bendición de palmas en Santa María, y el Jueves y Viernes, con velos por el corregidor a San Salvador.

En el primero de estos dos últimos días había sermón de pasión, a expensas del Convento, en el colegio de niños de la Doctrina, hoy San Ildefonso.

Entre las fiestas religiosas que se celebraban en esta corte desde remota fecha, figura entre las más antiguas la de Nuestra Señora de la Almudena, instituida allá por el año 1083.

El legado antiguo que he consultado en el archivo municipal, figuran Las fiestas de voto, Fiestas instituidas por Real Orden, Fiestas del patronato de Madrid, y Fiestas por devoción tradicional. (Aquí se encuentran incluidas las de Semana Santa).

LOS MONUMENTOS DE MADRID

Daremos una sucinta noticia de los monumentos que el Jueves y Viernes Santo se exponen a la veneración pública, y algunos curiosos datos de sus templos.

Iglesia de Las Calatravas (Calle de Alcalá).

Pertenece a los caballeros de la orden y se estrenó hace treinta y nueve años: los lienzos que forman el monumento en que se ven dibujadas las tres Marías, le dan un aspecto muy agradable. El frontis es cuadrado; en el lienzo figuran dos evangelistas; está iluminado con cien luces y dos candelabros de tamaño grande; perteneció a San Felipe el Real y sólo se conserva hoy del antiguo el arco y los cuatro arcos.

Iglesia del Carmen (Hoy parroquia de Santa Cruz). En la calle de aquel nombre.

En el solar que existe la Iglesia se hallaba en el siglo XVI una mancebia. Se dio la primera misa en la nueva fundación religiosa el 17 de Enero de 1575.—La

Iglesia parece ser del siglo XVII: es espaciosa, pero sin mérito artístico.

Compónese el monumento de un pabellón encarnado con estrellas doradas, y el altar, en forma de custodia, ostenta en el centro una urna de cristales, que según me han dicho, perteneció a la Iglesia de Santo Tomás.

Iglesia de San Cayetano (Parroquia de San Millán). En la calle de Embajadores.

La Iglesia pertenece al siglo XVIII, y dirigieron sucesivamente su construcción los arquitectos D. José Churriguera y D. Pedro Rivera; así es que se resiente del mal gusto que predominaba en las obras de estos corruptores. El convento lo ocuparon sucesivamente los frailes Teatinos y los de San Gil.

El monumento se construyó hace 33 años por un sepulturero de dicha parroquia; hace dos fue reformado en parte, bajo la dirección del economo D. Lope Ballesteros y Torres.

Forma un tabernáculo donde se coloca la sagrada arca, con un lienzo representando la gloria; tiene tres cuerpos; en el primero se ve el sepulcro; en el segundo la cena y en el tercero el templo donde se deposita el Santísimo. Es el que tiene más luces de todos los de Madrid; calculándose éstas en unas 300.

Descalzas Reales.

El monasterio de Nuestra Señora de la Consolación (vulgo Descalzas Reales), fue fundado el año 1559 por la infanta doña Juana, hermana de Felipe II y madre de D. Sebastián de Portugal, sobre el solar donde había estado edificado el palacio de Carlos V. Dirigió la obra el arquitecto Antonio Sillero.

Lo más notable que se exhibe en el monumento este día son los blaudones colocados junto a las gradas del presbiterio, los cuales fueron traídos, ya usados, desde Nápoles el año 1540.

Los tapices que pueden verse en los claustros son dignos de admiración. Tapiz núm. 1. Sobre la puerta principal del claustro. Representa un paisaje tomado del libro del Éxodo (cap. XVIII).

Núm. 2. Representa la adorable Eucaristía victoriosa del Error, de la Ignorancia y de la Herejía.

Núm. 3. Los cuatro evangelistas.

Núm. 4. La destrucción de los antiguos sacrificios paganos por el sacrificio de la religión cristiana.

Núm. 5. Es más alto que ancho. Representa a Jesucristo en el desierto, a quien un ángel trae de comer después del ayuno de 40 días que hizo Nuestro Señor.

Núm. 6. La verdad de la religión cristiana triunfante de las herejías.

Núm. 7. Un grupo de ángeles tañendo varios instrumentos, mientras otros en graciosa postura vagan en el aire cantando alabanzas al Santísimo.

Núm. 8. Es compañero del anterior. Figura en primer término un ángel vestido de azul, acompañándole otros varios en

segundo y tercero, unos y otros con instrumentos de música.

Núm. 9. Los santos doctores de la Iglesia.

Núm. 10. La caridad. Es más ancho que alto y menor que los anteriores.

Núm. 11. La jerarquía secular en adoración.

Núm. 12. Los cuatro doctores de la Iglesia latina.

Núm. 13. La eternidad.

Núm. 14. El triunfo de la caridad.

Núm. 15. La institución del pan de la proposición renovada cada sábado (capítulo XXIV del Levítico).

Núm. 16. Un pasaje del capítulo XIV del Génesis.

Núm. 17. La nueva ley de Gracia triunfante de la superstición del paganismo.

Iglesia del convento de San Francisco (en la plaza de este nombre).

Suponen los antiguos cronistas de Madrid que la fundación de este convento es casi tan antigua como la del monasterio de San Martín. Créese que el mismo Santo vino a esta villa en los comienzos del siglo XIII, habiendo erigido una pequeña ermita en terreno que para ello se le cedió.

Después de la excomunión se destinó el convento a cuartel y prisiones militares.

La Iglesia restaurada se abrió al culto el 26 de Enero próximo pasado.

El monumento figura en el centro del altar mayor. Compónese de una cruz pendiente, de orden bizantino, con un grupo de ángeles que la adoran. El altar es de estilo del Renacimiento con un magnífico templete; al lado del presbiterio pueden admirarse dos magníficos ángeles orantes, así como dos leones de notable mérito; se encuentra todo él profusamente aluminado.

Iglesia de Nuestra Señora de Gracia (Plaza de la Cebada).

Fue construida a fines del siglo XVII por la hermandad de la Vera Cruz, en el solar sobre que había un humilladero desde fecha inmemorial.

En esta humilladero se colocó la imagen de Nuestra Señora en 1540.

Se puede ver los pasos de Jesús con la Cruz a cuestas, la Verónica y la Adoración del Huerto (hay quien supone que esta última perteneció a la congregación de Hortelanos).

La imagen de Nuestra Señora del Traspaso, que fue regalada a dicha Iglesia por el beato Simón de Rojas, se expone el Jueves Santo descubierta, entrando a mano derecha en una capilla.

Parroquia de San Ildefonso (en la Plaza de este nombre).

En un principio la parroquia de San Ildefonso fue anexa de San Martín, y estaba en lo que hoy es convento de San Plácido, hasta que se edificó una Iglesia en 1629 en el lugar que ocupa la actual, construida en 1827.

El monumento se estrenó en el año 1851 y fue dirigido por D. Francisco Tomé. Mi suerte me ha favorecido hasta tal extremo que he tenido ocasión de ver el croquis en el despacho parroquial, cuidadosamente conservado.

Hoy tan solo se expone al público en los días de Semana Santa la parte baja del que fue muy notable; representa éste la cena, precioso cuadro de Rivera; en lo alto puede observarse al Santísimo custodiado por dos ángeles; no dejan de llamar la atención los dos guerreros que guardan el sepulcro; en él se lee la inscripción latina. *Mortem nostram Moriendi Destruunt.*

Capilla de San Isidro.—Parroquia de San Andrés. (En la Plaza de este nombre).

El monumento es sumamente sencillo, pero no dejaremos de decir algo sobre la capilla histórica donde se ostenta; se inauguró el día 15 de Mayo de 1689; fue dirigida por Fray Diego de Madrid, José de Villarreal y Sebastián Herrera, y costó reales 11.950.000, a expensas del Ayuntamiento y de la real Hacienda. El conjunto de esta capilla, si no es enteramente de buen gusto, es por lo menos rico y elegante.

San Isidro el Real, hoy Catedral. (En la calle de Toledo).

La primitiva Iglesia se fundó en 1567 sobre terreno que en la calle de la Colegiata había cedido don Leonor Mascareñas para establecer un colegio de la Compañía de Jesús. Adquiriéndose después casas contiguas, y con la protección de la emperatriz de Alemania doña María, hija de Carlos V, se construyó el templo actual, que no pudo verse terminado hasta 1851.

Fue dedicada la Iglesia primeramente a los Santos Pedro y Pablo, después a San Francisco Javier, y el colegio tomó el nombre de Imperial por el patronato que a favor de él aceptó la hija del César.

Cuando la expulsión de los jesuitas, en tiempo de Carlos III, se restauró la Iglesia, trasladando desde San Andrés el cuerpo de San Isidro Labrador el año 1769, desde cuya fecha se venera, juntamente con las reliquias de Santa María de la Cabeza, en el retablo de la capilla mayor.

El monumento se compone de un templete con cuatro columnas de orden dórico; data del siglo XVII, y todo él está pintado imitando mármol; forman el templete varios ángeles que tienen en sus manos los diferentes atributos de la Pasión; además otros cuatro ángeles de gran talla sirven de base; la urna donde se conserva el Santísimo está hecha de ébano con incrustaciones de plata; la gradería la componen dos ochavas y se colocan en ella unas cien luces.

Para la adoración de la Cruz, el día de Viernes Santo, hay un magnífico *Lignum Crucis* de ébano, regalo de doña Isabel II y que procede, según la tradición, de un naufragio.

A lozan la capilla del Buen Consejo, en

la cual está el monumento, magníficas colgaduras de seda:

Parroquia de San José (En la calle de Alcalá).

La Iglesia del antiguo convento de San Hermenegildo, construida en 1742, sirve de parroquia de San José, pero es conocida vulgarmente por la adoración del Carmen. La capilla de Santa Teresa es fundación de D. Rodrigo Calderón, marqués de Siete Iglesias, y en ella estuvo enterrado largo tiempo. En esta capilla merecen especial mención los autógrafos de la santa que existen en los cuatro ángulos.

Es también notable el Cristo que fue de la comunidad de los padres agustinos, recoletos descalzos, que se encuentra al lado del evangelio del altar mayor, y que en los días de Semana Santa se exhibe a los pies de la Iglesia.

El monumento representa la gloria, compendiándose de una esbelta gradería, sobre la cual aparece un conjunto de nubes y ángeles adorando al Santísimo Sacramento, que se halla colocado en un precioso templete; fue construido el año 1832.

Parroquia de San Justo (En la calle de este nombre).

La Iglesia de los Santos Justo y Pastor es de antigua fundación; pero el templo actual data del siglo pasado y se levantó a expensas del infante D. Luis Antonio, arzobispo de Toledo; es de buena construcción, y tiene una fachada de buen gusto, con esculturas de Carisana y de Michel.

El monumento tiene una especie de gradería; figura el sepulcro, adornado con un precioso cuadro de Tiziano, el que representa a Jesús cuando es colocado en el mismo; en el segundo y tercer cuerpo pueden verse los cuatro evangelistas, en el centro se lee esta inscripción latina: *Nan relinquam vos orphanos.*

Y una preciosa arca, donde se encierra el sacramento, representa el arca de Noé.

Capilla de Nuestra Señora y San Juan de Letrán, vulgo 'del Obispo (En la Costanilla de San Andrés).

Son patronos de ésta los excelentísimos señores duques de Híjar, condes de Salvatierra, marqueses de San Vicente. Es el templo que encierra más bellezas artísticas; muchos madrileños no le conocen; no así los extranjeros, que son pocos los que dejan de visitarle. Estuvo en ella el cuerpo del glorioso San Isidro Labrador en la capilla que le mandó construir el rey don Alfonso VIII, agradecido por el suceso feliz que obtuvieron las armas de Castilla en las Navas de Tolosa; es de gusto gótico, de lo más lindo que hay en Madrid y puede llamar la atención de los inteligentes.

El retablo mayor es de los que en España deben considerarse como de más trabajo y primor en la escultura y por lo más sobresaliente que aquí se ejecutaba a principios del siglo XVI. Es notabilísimo el se-



La cena del Señor.

(Copia del cuadro de Tiziano existente en el altar de esta Iglesia.)

Ayuntamiento de Madrid

pulcro del excelentísimo señor obispo, colocado en la pared del cuerpo de la iglesia; tiene un inmenso trabajo; se cree lo ejecutaría Giralte. Al lado del presbiterio hay dos sepulcros adornados con figuras de varios santos, y al de la epístola una tumba, donde está sepultada doña Inés de Carvajal, mujer que fué del muy magnífico señor licenciado Francisco de Vargas. Debe fijarse la atención en las puertas de la capilla; son dos hojas con bajorrelieves por la parte interior, hechos con mucha inteligencia y prolijidad; por cierto que de desear fuera estuvieran más cuidadas y limpias.

Fuera largo relatar al detalle su descripción artística, y terminará llamando la atención sobre los ricos tapices que la adornan, los cuales se suponen perdidos el año 1858, siendo encontrados en unos cajones en 1860 por D. Miguel Martínez y Sanz, capellán mayor.

Dice el erudito Coán Bermúdez: «Estos lienzos son de anejo y están pintados de claro oscuro al aguazo sin apañar alguno; las carnes tienen su color natural, los campos el que les corresponde, y sus figuras son del tamaño del natural: tienen buenas y sencillas actitudes, corrección de dibujo y nobleza de caracteres por el gusto antiguo; merecen que los artistas y aficionados los vean y examinen y aun vendría que los jóvenes los copiasen, pues tengo entendido que son muy pocos los que saben que hay tales obras en Madrid.»

Parroquia de San Luis (En la calle de la Montera).

La parroquia de San Luis, obispo de Toluca, se fundó como anexo de la parroquia de San Ginés en 1541. La iglesia actual fué dirigida por Tomás Román; se puso la primera piedra el día 3 de Septiembre de 1679 y se terminó en 1689. La portada es de Donoso y acusa el mal gusto de este corruptor de la arquitectura. En la iglesia se halla el Cristo de la Paciencia.

El monumento que por el Jueves Santo se coloca en la iglesia parroquial de San Luis fué obra del reputado artista D. Francisco Tomé, que lo ejecutó el año 1851 y tuvo de coste 60.000 reales próximamente. Representa el interior de un templo a cuyo pórtico facilita el acceso una escalinata. Cuatro columnas sostienen el arco y una estatua aparece a cada lado y entre las columnas los personajes bíblicos. No aparece atributo alguno que los determine, y como se hallan colocados mirando al interior del templo, el observador no puede darse cuenta mas que de su hábil colocación, de la bien entendida proyección de las sombras y de lo fácil y natural de las ropas, que son largas túnicas sujetas por un ceñidor.

Lo perfecto del claro oscuro y del corte y arranque del arco causa la más completa ilusión de perspectiva.

Un telón de fondo presenta el interior del templo, afectando la forma de una rotunda. En la parte superior hay un cuadro bellísimo de la cena sobre el cornisamento. A uno y otro lado, como si arrancara la cúpula, dos evangelistas. Unas columnas y un fondo sencillísimo, todo de preciosa perspectiva, constituye la parte baja del telón.

A uno y otro lado del mismo, y como uniéndolo con el interior, lucen largos ropajes, copia fiel de un antiguo y rico tercio que se conserva en la iglesia, tejido de oro y plata con matices de seda, caen desde la figurada cornisa, siendo ornamento y aplauso del hábil pincel que maneja aquellas ropas.

Sobre sencillo y cuadrangular pedestal aparece un templete ó tabernáculo en el centro del figurado templo para colocar el Sacramento. Dos magníficos y esbeltos candelabros le iluminan, y dos ángeles de tamaño natural, postrados, le rinden adoración.

La iluminación interior toda y dispuesta sobre las cornisas del templo.

Parroquia de San Martín (En la calle del Desengaño).

La parroquia de San Martín ocupa hoy la antigua iglesia de Porta Coeli. El templo es de 1725, y fué edificado para los clérigos menores. La citada parroquia se halla establecida en esta iglesia desde 1835.

El monumento se estrenó en 1889, siendo construido por D. Policarpo y D. Hilario Merino; representa un templo griego sobre unas nubes. Donde descansan las columnas se ve la cena, copia del cuadro de Leonardo Vinci; es de bonito efecto todo él, y su coste ascendió a 2.500 pesetas.

Iglesia del Hospital de San Pedro de los Naturales (En la Torre de Leal).

Fundada en 15 de Junio de 1619 el cronista de la villa, licenciado Jerónimo de Quintana, rector del hospital de la Latina. Estableció la Congregación en San Justo; en el año 1624 pasó al albergue de San Lorenzo; luego a la parroquia de San Miguel de los Ochores; en 1638, a un edificio propio en la Costanilla de Capuchinos; en 1643, a la parroquia de San Pedro, y en 1732, al local que hoy ocupa, restaurado modernamente; en su iglesia se conservan los restos de D. Pedro Calderón de la Barca.

El monumento es muy parecido al de San Luis, y fué construido por el mismo artista.

Y para no hacer pesada esta reseña, recomendamos los de las Comendadoras de Santiago, Encarnación, San Marcos, Palacio, Santa María y Salesas nuevas.

HILARIO PEÑASCO DE LA PUENTE.

LA OPINIÓN DE RUIZ ZORRILLA

Los periódicos de París llegados ayer publican el extracto de la conferencia celebrada por un corresponsal del *Galignani Messenger* con el Sr. Ruiz Zorrilla.

Ya el telégrafo había adelantado respecto del particular algunas noticias, mas no por eso deja de ofrecer el texto un interés muy grande, según verán por sí mismos nuestros amigos y lectores.

He aquí lo que dice *Le Temps*:

«Invitado a dar su opinión sobre la carta del general Dabán, el Sr. Ruiz Zorrilla me contestó lo siguiente: «Creo que el primer deber de un militar, y sobre todo de un general, es la obediencia.

Pero debe obedecer solamente como soldado. Cuanto a sus derechos de ciudadano, reservados le quedan, y en tal concepto, puede expresar sus opiniones. ¿No hay acaso en Inglaterra jueces y obispos que militan en las filas de la oposición? Pero, ¿cómo había de aprobar yo un atentado contra la disciplina; yo, que he tenido en mi tiempo el honor de dirigir los nego-

cios públicos de España? El ciudadano puede hablar y escribir, pero el ciudadano militar debe obedecer.»

El Sr. Ruiz Zorrilla (es *Le Temps* quien extracta) dijo luego que España ha sufrido mucho a consecuencia de la abdicación de D. Amadeo, príncipe que tenía todas las condiciones necesarias para asegurar el bienestar de la nación, mientras que hoy la idea dinástica no tiene en España mas base que la existencia de un débil niño.

«En mi país no hay sino dos partidos políticos serios: los carlistas y los republicanos. Todos los demás son partidos artificiales y de momento. D. Carlos representa a los carlistas, y, bajo el aspecto físico, los representa bien; eso es todo lo que acerca de él puede decirse. El partido republicano cuenta en sus filas los hombres más ilustres de España. Muñío Figueras, pero tenemos a Pi, a Salmerón y a Castelar, que es el más grande orador parlamentario de España, si no del mundo entero. Le concedo ese honor, a pesar de que no estoy de acuerdo con su política. Los dos somos republicanos, pero él es hombre tan pacífico que le considero siempre un republicano platónico. Sin embargo, es una persona de las más íntegras, y está dotado de un inmenso talento oratorio.

En resumen: creo que el porvenir de España pertenece inevitablemente a la República.»

El Sr. Ruiz Zorrilla, después de hacer algunas indicaciones sobre la alianza de Italia con los dos imperios, alianza desagradable para los corazones italianos, concluyó afirmando que cree en la unión de la raza latina, la cual, tarde ó temprano, será un hecho.»

Las declaraciones transcritas del señor Ruiz Zorrilla son acaso nuestra mejor victoria.

Y bien podemos los republicanos históricos congratularnos de ellas, porque no sólo constituyen nuestro triunfo, sino que también nuestro desagravio.

Cómplices nos llamaron los correligionarios del Sr. Ruiz Zorrilla, siempre más radicales y peor inspirados que su jefe, cómplices nos llamaron de la monarquía y de los gobiernos liberales que han ocupado el poder desde 1881, por la energía con que combatíamos la revolución y procurábamos cerrar para siempre la triste serie de los pronunciamientos pretorianos.

Pues bien, al cabo de quince años, resulta ahora que el jefe de esos revolucionarios, el caudillo de los que siguen proclamando la eficacia exclusiva de los medios de fuerza, habla desde el destierro lo mismo que nosotros, y como nosotros aboga por el riguroso mantenimiento de la disciplina.

Ahí están sus palabras, y diga la opinión imparcial si no parecen nuestras:

«El primer deber de los militares, y sobre todo de los generales, es la obediencia.

—Yo, que he gobernado la nación española, en manera alguna puedo aprobar un atentado contra la disciplina.

—El ciudadano puede hablar y escribir, pero el ciudadano militar debe obedecer.»

Al juicio del público queda apreciar la diferencia que existe entre este lenguaje, propio en verdad de un hombre de gobierno, y el lenguaje con que habla *El País* de la cuestión pendiente, propio tan sólo del club ó de la barricada.

En punto de tal importancia, cualquiera diría que el ilustre desterrado de París está mucho más lejos de su órgano en la prensa que de nuestro partido y de nosotros.

Por qué, una vez reconocido esto, habríamos de enojarnos al ser calificados por él de platónicos de la República?

La mejor demostración de que flaquea por su base tal supuesto y de que no tiene fundamento racional el calificativo, está en el hecho de que el Sr. Ruiz Zorrilla, después de vivir quince años conspirando y manteniendo relaciones clandestinas en los cuarteles, después de contar en su capítulo de responsabilidades los acontecimientos de Badajoz, los de Santo Domingo de la Calzada, los de la Seo, los de Santa Coloma, los del 19 de Septiembre, repugna categóricamente todo atentado contra la disciplina, y entiende que la obediencia es la primera obligación de los militares.

Sabido lo cual, preguntarán algunos revolucionarios inocentes de los que por acá se usan: ¿A quién aprovechan hoy la obediencia y la disciplina? Y en su interior resonará esta terrible respuesta:—A la monarquía.

De donde resultará, si se aplica al señor Ruiz Zorrilla el criterio pesimista que sus amigos suelen aplicarnos a los republicanos históricos, que el último ministro de D. Amadeo trabaja también a favor de los Borbones y es cómplice, como se nos supone a nosotros, de los gobiernos liberales.

Nada más distante de nuestro ánimo que el juzgar con tan estrechas miras. El Sr. Ruiz Zorrilla trabaja en defensa de la disciplina social y de los inmutables principios de gobierno. Por ello merece aplausos, ya que su genuina rectitud le ha impulsado en este caso a desautorizar el pesimismo de los que militan a sus órdenes.

Pero, sin ánimo de ofenderle, bien podemos transferirle el calificativo con que ha querido designarnos. El si que es, en toda la extensión de la palabra, un revolucionario platónico.

Nosotros, aunque pacíficos, en el tiempo transcurrido desde la caída de la República hemos restaurado, en contra de los revolucionarios y los reaccionarios, la mayor parte del patrimonio democrático perdido: el gobierno de la nación por sí misma, el juicio por jurados, todas las libertades políticas, y el primero y más esencial de los derechos humanos, el sufragio universal, aprobado ayer en votación definitiva por el Congreso.

¿Les parecen pequeña cosa a los intránsigentes estas reivindicaciones y estos triunfos obtenidos por nuestro platonismo republicano?

Pues deténganse a reflexionar sobre la última victoria que nos ha proporcionado el Sr. Ruiz Zorrilla al reconocer, después de tantos años de complots y conjuras militares, que no tiene perdón la indisciplina, y que la primera obligación del soldado es la obediencia.

ECOS POLITICOS

Un recorte de *El Día*:
«El sufragio universal ha quedado esta tarde defi-

nitivamente aprobado por el Congreso, sin que de ello se dieran cuenta los conatos diputados que asistían a la sesión, salvo aquellos que, como el Sr. Castelar, habían querido sancionar la votación con su presencia, pues ésta ha sido ordinaria, pasando al Senado proyecto tan debatido é importante.»

Así es la verdad.

El día ayer, que sirvió para que la Cámara popular otorgase su aprobación definitiva al proyecto de ley de sufragio universal, es en los anales de nuestra historia política contemporánea un día realmente memorable.

Y lo es tanto más cuanto que todas las reivindicaciones alcanzadas para el planteamiento de la democracia en la práctica han hallado tan dispuesta a su favor la opinión, que no se ha producido un abuso ni un disturbio de los que en otros tiempos eran frecuentes.

El sufragio, por tanto, término de una serie y punto de partida de las conquistas futuras, traerá consigo una mayor paz moral y una satisfacción legítima a los que predicamos la propaganda activa y legal para afirmar la libertad, imponer la democracia y preparar el advenimiento de la República.

Recorte de un colega del bando conservador:

«Yo estoy tranquilo por ese lado—repuso el señor Sagasta—porque creo que ni Vd. ni los demás generales de mi partido repetirán lo hecho por el señor Dabán.

Pero en esto pudiera equivocarse, porque si es auténtica la carta que hoy publica *El País*, y que firma el general D. Juan Salcedo, les que simpatizan con el Sr. Dabán son ya dos. Y pudiera aparecer algún otro, cosa que lamentaríamos, porque en cuestiones de disciplina, que no confundimos con las de inmunidad parlamentaria, nosotros no tenemos mas que un criterio: el de poner la ley por encima de todo.»

Valiente puñado son dos generales en ocho días.

Verdad es que el periódico canovista quiere la ley por encima de todo.

Y esto le honra.

Aunque más le honraría no contar el número de adheridos a la insurrección moral contra el Parlamento.

El brigadier D. Juan Salcedo se ha entregado también al género epistolar, y dice en una carta dirigida al Sr. Dabán, publicada ayer por *El País*:

«Si tu carta encierra todo esto, si detrás de ella, como presumo, hace eso tu discurso en el Senado, y de él hace un programa completo, y para realizarlo sigues la huella de los corazones valerosos, recibe mi más completa enhorabuena, y cuenta conmigo como el último de tus soldados, y el primero de tus admiradores; si te paras a titubear, ¡pú, por la verdad; yo, por el ancho camino trazado en mis reformas militares del 80!»

¡Otro general con otras reformas!

Si de esta hecha no alcanzan los desventurados subalternos la interior satisfacción, no será porque no lo procuren los generales.

Por dicha la oficialidad conserva las virtudes cardinales, aunque sus enajenados superiores le hayan obligado a perder las teológicas.

La fe católica práctica, y de acuerdo con la táctica:

«A los niños del colegio católico de Santa María, de San Sebastián, dirigidos por los padres franciscanos, les están enseñando los ejercicios militares. Divididos en dos compañías, maniobran por las tardes en los arsenales de Ondarreta. Ahora se proyecta organizar allí una charanga.»

Eso, eso.

Y ahora, que «ruja el infierno y breme Satan».

Como dice doña Rosario Trinchera, dechado de amas católicas.

Hay que robustecer a los chicos para el día de mañana.

El ad majorem Dei gloriam se ha sustituido por el si vis pacem para bellum.

Una noticia dada por *La Unión Católica*:

«En el palacio Episcopal se reunieron ayer tarde muchas señoras de la aristocracia para convenir en el modo de evitar que en las óperas representadas en el teatro Real se introduzcan bailantes deshonrosos.

Parece que de no corregirse este abuso, las señoras están resueltas a dejar el abono.»

Hacen bien en tomar ese acuerdo después de terminar la temporada.

Por cierto hemos oído decir que también indicó el prelado la conveniencia de que las señoras se desdiesen con moderación.

A lo cual objetó una dama que las señoras gastan los vestidos como la etiqueta exige y sus maridos les autorizan a usarlos.

Asimismo parece que hay oposición por parte del clero a que asistan señoras a obras como *Favorita* y *Hugonotes*, porque salen frailes a escena.

Lo raro es que dejen en olvido *La Africana*, en la cual hay nada menos que un concilio.

La *Epoca* comentando el discurso del general Jovellar:

«Declaró que no le sorprende lo ocurrido, porque en materia de disciplina el Sr. Sagasta es mal juez. En ocasión memorable el señor general Jovellar y el contralmirante Borja dejaron el gobierno porque no hacía respetar la disciplina. Ahora se ha exagerado el procedimiento de la energía.

Las frases del orador, por lo sinceras y elocuentes, han producido verdadera alarma en la mayoría y miedo en el bando azul.

Nos explicamos el miedo del gobierno. Hasta la fecha van hablando contra el gobierno, aunque no en favor del general Dabán, ex insurrecto de Sagunto:

El general Martínez Campos, que se sublevó en Sagunto y se le sublevaron en Badajoz.

El general Jovellar, que también se sublevó.

El general Pavia, que se sublevó el 3 de Enero y se le sublevaron el 19 de Septiembre.

Todos son autorizados para juzgar de disciplina.

COSAS DE FRANCIA

París 31 de Marzo.

La noticia adelantada hace pocos días por *El Globo* acerca de la formación de una derecha constitucional en la Cámara es un hecho realizado. El convencimiento de que con la conducta seguida hasta ahora por los reaccionarios, lejos de ganar terreno en la opinión han ido perdiéndolo de manera lastimosa, es lo que ha inducido a un núcleo de 45 diputados monárquicos a redactar un programa lleno de patriótico desinterés y de perfecto buen sentido. Entre los individuos que lo firman figuran nombres conocidos y respetados en la política, tales como Piou,

iniciador del pensamiento y antiguo jefe de la derecha monárquica; Hély d'Oissel, Jules Delafosse, Legavrian, Thellier de Poncheville, Déjardin, de Montsalunin, el príncipe d'Artemberg, el conde de l'Aigle, de Montély, Bourlon de Rouvre, Morillot, el general de Frescheville y otros, hasta completar el número citado mas arriba.

Las buenas intenciones que animan a todos manifestástanlas en su programa. Son dignas de aplauso. Pero en política no bastan las buenas intenciones, se necesitan hechos; y éstos se esperan para saber si en la práctica del Parlamento, en el roce continuado con los hombres que ocupan los mismos bancos donde ellos de antiguo se sentaban, conservan la energía suficiente para rechazar, desoír ó olvidar los ataques, las injurias y los irónicos propósitos que naturalmente han de dirigirse a los empedernidos é irreconciliables reaccionarios. Estos escollos son los que con más cuidado han de salvar para seguir la ruta que han emprendido.

Los amigos de antes son en estos casos los adversarios más rudos. La República sabrá recibirlos con el aprecio que merecen, sin que por eso se piense que su conquista del poder sea obra de un día. Por contrito que sea el arrepentimiento, es menester que se den pruebas de la nueva vocación. El acto de la derecha constitucional se halla contenido en este documento:

«Los diputados independientes, deseosos de reunir sus esfuerzos para la defensa de los intereses conservadores, han establecido en esta forma las condiciones de su mutua inteligencia:

«El respeto de la voluntad nacional y el reconocimiento de los derechos del sufragio universal son las bases fundamentales de su programa político.

«No habiendo presentado a las elecciones la cuestión de la forma de gobierno, menos han de provocarla en el Parlamento.

«Sean cualesquiera sus preferencias, su conducta como diputado conformará a su lenguaje de candidato. Estando legalmente establecidas las instituciones existentes, no han de discutirlas.

«Sólo a la nación, duña siempre de los destinos, corresponde el derecho de revalorarlas.

«El fin es ayudar a la formación en lo porvenir de nueva mayoría gubernamental, eliminando las perspectivas de una revolución que, aunque quiméricas, siempre fueron explotadas en interés de un partido.

«Los «independientes», pues, piensan únicamente en el país al aunar hoy sus esfuerzos.

«Nada de oposición sistemática: firme voluntad de no sacrificar nada de los intereses que se han comprometido a defender, pero a la vez voluntad decidida de secundar las tentativas de aquellos que traten de dar satisfacción a los agravios de la opinión; esforzarse para impedir el mal, siempre cooperar al bien.

«Tal será la regla de conducta de los «independientes» en el Parlamento.

«Cuanto a las reformas cuya realización no cesarán de perseguir serán las que reclaman los electores de quienes recibieron el mandato.

«Restablecimiento del equilibrio financiero por una administración rigurosamente económica que no se inspire sino en el interés nacional; ni empréstitos ni impuestos nuevos; disminución de las cargas públicas por la simplificación del engranaje administrativo y la ejecución menos costosa de las obras públicas.

«Derogación de las leyes de destierro contra los principistas.

«Independencia municipal en cuanto a la creación de escuelas primarias libres, admisibilidad de todos los ciudadanos provistos de título a los empleos de maestros públicos, libertad de conciencia en el referente a permitir a los ministros del culto dar en la escuela la instrucción religiosa a los niños que quieran recibirla.

«En materia militar, disposiciones legales que aseguren el cultivo de los estudios superiores y el reclutamiento del clero.

«Política económica, protegiendo eficazmente la agricultura y el trabajo nacional.

«Estudio constante de las cuestiones obreras en forma que aseguren toda la acción de la ley para proteger a los trabajadores y a los débiles.

«En la persecución de estas reformas, como en todas las circunstancias que los sucesos hagan surgir, los diputados «independientes» permanecerán siempre fieles al gran movimiento democrático del siglo actual; movimiento que es hoy un hecho definitivo, y una, lejos de asustarles, ven en él prenda de unidad y de progreso.»

Por lo traducido se deduce la importancia del acto realizado por los diputados monárquicos disidentes. Cuando los reaccionarios españoles miraban con tiernos ojos la calaverada del duque de Orleans, estaban muy lejos de imaginarse el manifiesto que se preparaba. El joven príncipe, tranquilamente aguardando en Clairvaux, su madre cruzando Francia sin ser advertida, a no ser por una gaceta de los periódicos anunciando que vino y se fué la resignación de la impotencia en los inútiles partidarios de la realeza; la paz más absoluta, si no fuera por la excitación de las masas obreras, estérilmente soliviantadas por las imprudencias del emperador Guillermo, es una buena lección para los monárquicos, que se les antojan los dedos huérfanos.

En cambio, a los españoles que aquí residimos averguenzáanos la sección abierta en toda la prensa bajo los epígrafes *LES GENERAUX ESPAGNOLS* y *UN PRONUNCIAMIENTO* que con letras muy gorilas coronan la narración de las proezas de los inventores de la restauración, ni más ni menos—como dice un mi amigo—que las Agencias nos notifican las luchas del general Legítimo y del general Hipólito, colegas en Haití del general Dabán. De otra parte, el cronista, apologistas y consejeros de las instituciones, que en París cuentan con su acreditado *Figaro*, ennegrecen aún más el cuadro dándole ciertos caracteres pavorosos, que no sé por qué razón secreta el representante del gobierno se ha abstenido de rectificar oportunamente, tratándose de algo más trascendente é importante que el alza ó baja de los fondos públicos, por los que tan celoso se mostró en ocasión reciente el gabinete español, haciendo trabajar firme y rápida a la prensa que por devoción al sueldo le sirve en el extranjero. Lo que mereció la respetable clase de agiotistas bursátiles no es justo que se le niegue a la dignidad de la nación interesada por desgracia en los manejos de *LES GENERAUX ESPAGNOLS* y en la trama de un

bastardo y ridículo PRONUNCIAMIENTO el otro día movía la risa de un ingeniero colega al decirme: «Cuando todos, en Alemania, tendamos a un desarme, ¿qué se empeña en sostener en pie de guerra a sus generales?» Teniría gracia.

L. ARZUBUJAN.

CUERPOS COLEGISLADORES

SENADO

Sesión del día 2 de Abril de 1890.

Abrese a las tres menos cuarto, por presidencia del señor marqués de la Bana.

El señor conde de Canga Argüelles, ga al gobierno que se amplie el barrio de Madrid sobre la circulación de coches en los días de Jueves y Viernes Santo, prohibiéndola en absoluto para que terminen las prácticas religiosas.

Orden del día.—Continúa el debate de la autorización para el arresto de general Dabán.

El Sr. Martínez Campos rectifica diciendo que no le importa dejarse ayer de testarle el gobierno, porque después se haga cargo del discurso pronunciado por el Sr. Montero Ríos, cogerá el asunto y abandonará el salón. (Rumores.)

Declara que está conforme con los principios sustentados por el Sr. Montero Ríos, pero la verdad es—añade—que el ministro contestación los cargos que he hecho al ministro de la Guerra acerca del procedimiento.

El capitán general del distrito único autoridad competente para comparecer al general Dabán. El rey conserva la jurisdicción retenida en la gubernación en lo procesal.

El ministro de la Guerra no hubieran cedido en la forma que lo ha hecho ser arrebatado por los entusiasmos presidente del Consejo. (Risas.)

Es cierto que cuanto más altos son los honores, más estrechos son los deberes, pero los que tienen altos grados, como han de tener sólo deberes y no derechos.

Lo que hay es que el general Dabán ha hecho lo que hizo muchas veces el Sr. Sagasta; declararse autor de un artículo que no escribía para salvar de la ley al periódico que los publicaba. (Muy bien en los conservadores.—Rumores.) También han hecho eso algunos individuos de esa minoría.

Los varios datos para deducir que en estos últimos años se han negado a los suplicatorios pedidos, a pesar de haberse a delitos comunes la mayor parte ellos, y cuando esto se ha venido haciendo, se quiere romper esta costumbre castigando a un senador por asunto a que llama político.

Esto, añade, es contrario a todos los principios de la moral y de la justicia, se pretende hacerlo en un momento que, por no estar legalizada la situación económica, y por otras razones políticas está sustrada la regla prerrogativa.

«Queréis—dice—imponeros por la fuerza de la mayoría y aun violentando su conciencia. (El señor duque de Tetuán dice eso; tratan de imponerse a la mayoría.)

Todos deben tener suficiente carácter para que cuando se pida el procesamiento de un senador ó diputado no se vote a bolas y en sesión secreta.

El Sr. Montero Ríos rectifica diciendo que citó las reales órdenes de 1877 y 78 sólo con el objeto de demostrar la facultad que tiene el ministro para imponer correcciones disciplinarias. El general Linaga afirmó en cierta ocasión que los capitanes generales de distrito usaban funciones cuando tratan de corregir las faltas de sus subordinados. (Rumores.)

parece poco esta cita? Pues ahí está la disposición del mismo Sr. Martínez Campos: la de organización del Consejo de premo de la Guerra, al cual compete exclusivamente el conocimiento de las faltas cometidas por brigadieres ó generales. (El Sr. Martínez Campos: Esa disposición está derogada.) Está vigente el artículo adicional del Código militar.

«Cuando no se dé motivo a proceso contra el, la facultad de corregir compete al ministro.»

Otra orden del general Serrano autorizó también al ministro para imponer disciplinariamente dos meses de arresto por faltas leves. El Sr. Martínez Campos quiere de comprobar la exactitud de estas comunicaciones.

En cuanto a la inviolabilidad parlamentaria, lo que he dicho es que no quería la tolerancia de las Cámaras, denegando a los suplicatorios, venga a hacer inviolable como el rey a 400 ó 500 individuos que tienen ministros responsables.

En este asunto no ha habido malicia personal; pero ningún gobierno puede dejar sin correctivo una falta que toca a la disciplina del ejército.

El Sr. Martínez Campos rectifica diciendo que el general Dabán, al haber terminado el arresto, se alzó ante el Consejo Supremo.

El Sr. Jovellar habla para alusiones, pidiendo que su dimisión no está relacionada con este asunto en particular, sino con la marcha general de todos, como ya demostrará a su tiempo.

Entiendo que el gobierno carece de la facultad de corregir faltas; pero el capitán general, por su propia autoridad, debió instruir el proceso, y traer el suplitorio.

Cita los casos del general Espíroz y del coronel Prim, y termina declarando, como amante de la disciplina del ejército, que el mayor favor que puede hacer el Senado es no seguir hablando del asunto. (Aprobación de los conservadores.)

Los Sres. Martínez Campos, Montero Ríos y Jovellar hacen nuevas rectificaciones.

El Sr. Pavia Alburquerque habla para alusiones y protesta del procedimiento seguido por el gobierno con el general Dabán.

El ministro no tiene facultades para imponer arrestos, y en vista de esta usurpación, modico, como el Sr. Botella, que es a generala, pero si que a calcaetón se quiere llevar todo esto. (El Sr. Botella: No he sido miliciano, pero conozco los toques de corneta de la milicia.—Risas.) Es cosa extraña que una persona de las condiciones del ministro de la Guerra haya dictado la real orden de que se traiga el general Dabán en un carro a la izquierda. (Rumores.) Si la falta era leve, pudo

SANTO DEL DIA
San Benito.

MONROY DENTISTA
Corredora de S. Pablo 21 contiguo al teatro Lope de Vega.

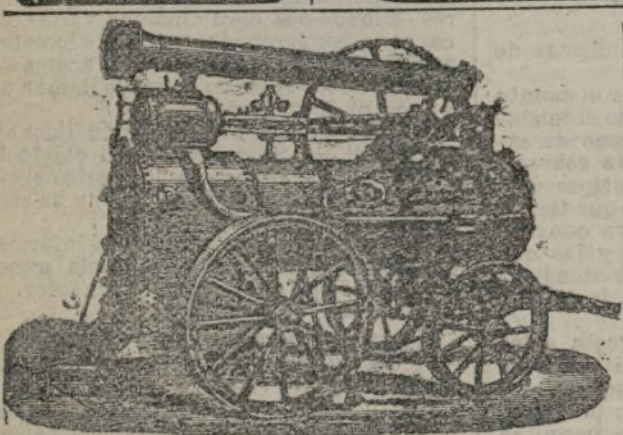
ACEITE DE HIGADO DE BACALAO DE JENSEN



AGRADA A LOS NIÑOS

El Aceite de Hígado de Bacalao de Jensen es el Aceite mejor que se conoce para recuperar la salud perdida; y se prepara en la mayor fábrica de Aceite de Hígado de Bacalao del mundo; siendo, bajo todo punto de vista, preferible a los otros aceites o a las mezclas que lo contienen tanto en su calidad como en su digestión. Como es dulce, agrada mucho a los niños. Cura la TISIS, los RESFRIADOS, la TUBERCULOSIS, la BRONQUITIS, la ASMA, la ANEMIA, la DEBILIDAD, la PALIDITUD, la GOTA, el REUMATISMO, los SUDORES nocturnos. Cada cápsula, del grosor de un guisante, lleva el nombre de JENSEN, obra más pronto que las píldoras y grageas, y se traga más fácilmente que las otras medicinas. Se vende en frascos de 10, 20, 30, 100, 200, 500 y 1000 cápsulas. Es el más poderoso de los tónicos conocidos: una sola cápsula representa una gran copa de vino de quina. — En PARIS, 8, r. Vivienne y las principales farmacias.

GARGANTA VOZ Y BOCA
PASTILLAS DE DETHAN
Contra las enfermedades de la Garganta, de la Voz y de la Boca. Hecho de extractos de plantas medicinales. Precio: 12 reales. Exige en el rotulo a firma Adh. DETHAN, Farmacéutico en PARIS.



LA MAQUINARIA INGLESA
PLAZA DEL ANGEL, 18, MADRID

Especialidad en máquinas de vapor y accesorios para las mismas. Prensas, bombas, tubos de hierro, mangas de goma y de lona, correas, etc.

La correspondencia al director Jaime Bache.

SAVIA DE PINO MARITIMO
Jarabe y Pasta
de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos.
Los únicos preparados con la SAVIA DE PINO obtenida por inyección de los troncos. Cura Resfriados, Tos, Gripe, Bronquitis, Dolores de Garganta, Ronquera.
Depósito en PARIS, 3, Rue Vivienne.

VOLUNTIN DE «EL GLOBO» 43

LA HIJA DEL DOCTOR

por

MRS. HENRI WOOD

Version castellana de P. Vargas.

era poco importante, y no tenía mas que una para toda clase de viajeros.
—¿Qué mujer tan hermosa hay allí sentada!— dijo en voz baja a su marido.
—Allí—preguntó él con acento indiferente.
—Sí; no podía quitarle ojo. Es muy hermosa, pero parece estar muy delicada.
Entraron juntos en la sala de espera. A su gran sorpresa, Daisy vio a Francisco acercarse a hablar a esa joven; hallábase sentada al lado de una persona mayor; las dos vestían de riguroso luto. Daisy, la vista fija en aquel hermoso semblante, preguntábase con extrañeza quién sería; al ver señoras de gente del pueblo.
En esto llegó el tren; todo el mundo se puso en movimiento. Daisy vio a Francisco estrechar de nuevo la mano de aquella joven y dirigirse en voz baja algunas palabras de despedida. Sin duda no se marchaba por el mismo tren, sino por el otro que acababa de entrar también en la estación.
—¿Quién es, Francisco?—le preguntó Daisy cuando estuvieron sentados en su compartimento.

—Es Rosalia Bell; su tía y ella se vuelven a Falmouth.
—¿Cómo! Rosalia Bell!—exclamó Daisy poniéndose muy encarnada.—No creí... no que fuese tan realmente bella.

SEGUNDA PARTE

CAPITULO PRIMERO

En el Nido de Aguilas.

En un cuarto lujoso, cuya alfombra era suave al tacto como el musgo, donde las paredes hallábanse revestidas de seda y los muebles eran ricos y elegantes, veíase sentada a Edina Raynor. Estaba reclinada en un sillón; apoyaba su rostro pensativo en una de las palmas de sus manos; sus ojos recorrian la habitación y su suntuoso mobiliario.
Era el otoño; Edina hacía una corta visita al Nido de Aguilas. Hubiera deseado demorarla hasta la siguiente primavera; pero tuvo que ceder a las apremiantes instancias de su familia. Su tío y su tía escribieron invitándola; hasta el mismo doctor Raynor se unió a ellos para que fuera.
—No ves por qué no irías, Edina—le dijo—; Hasman y yo nos llevamos perfectamente, y ya sabes que estoy mejor de salud.
Edina emprendió, pues, el largo viaje, y se marchó al Nido de Aguilas.
Había llegado hacía dos días escasos, y ya tenía varios motivos de disgusto y hasta de preocupación. Todos los miembros de la familia, desde el mayor y Mrs. Raynor hasta el más joven de los niños, habían variado en su daño. De personas sencillas y sin afectación que eran antes trocaban en individuos importantes que se daban mucho tono. Y no era esto lo peor. Con el tiempo hubiéranse quizás modificado volviendo a su antiguo estado.
Lo que a Edina le molestaba era su prodigalidad. Por doquier gastos y ostentación, co-

ches, caballos, criados, comidas, vestidos, fiestas. ¿Cómo acabaría todo eso! Aunque el Nido de Aguilas hubiera reportado el doble no le hubiese bastado al mayor para hacer frente a tan desfilfarrada existencia.
Además, otra cosa disgustábale muy mucho a Edina. Sus caracteres cambiaban también, exceptuando al mayor y a mistress Raynor. Antes los niños eran muy cariñosos, modestos, respetuosos, compasivos hacia las desgracias ajenas. Ahora, todos sus pensamientos eran egoístas. Los que necesitaban una mano protectora, palabras de esperanza y consuelo, podían dirigirse a otra parte; el egoísmo y la indiferencia imperaban en absoluto. Edina temía que su repentina suerte los echase a perder, como sucede con tantas otras.
El día de su llegada se comió a las siete. Comida de las más sencillas: sopa, pescado, entradas, entremeses, el todo hecho con arreglo a la última moda culinaria. Edina se mostró disgustada; creyó al pronto que todo aquello hacía por obsequiarla, pero aún se disgustó mucho más cuando notó que era el trato diario. Las costumbres frugales que le dio su padre, sus hábitos de sencillez, y el discernimiento natural que tenía de lo bueno y de lo malo, mostráronle que aquella prodigalidad y aquel lujo constituían un desfilfarrar culpable.
Y, además, ¡qué vestidos! Las telas de algodón púrpura de seda, las muselinas decoradas por varios lavados sucesivos fueron, naturalmente, arrinconadas, reemplazadas por costosos paños y sedas riquísimas. Aquella familia pasó de uno a otro extremo sin guardar el justo medio. Alicia ya no vestía de luto, llevaba telas azules o claras con cintas de colores chillones. Todos tenían un aspecto duro e indiferente, como si los cambios de posición y las penas fueran cosas que en nada les interesasen.
—Todo parece nuevo—dijo Edina recordando con la mirada el mobiliario del cuarto.—De fijo que mi tía Atkinson no usaba nada tan moderno, gustábale lo antiguo. Si sigue mi tío Francisco gastando de esta manera, no tardará mucho en en-

contrarse tan apurado de dinero como en Spring-Lacon. Además, esto es muy perjudicial para Carlos, malísimo. Sembrando género de vida le habituara aún más a la holganza, y quizás le envíe.
Como para huir, al parecer, de esos pensamientos, levantóse y se acercó a la ventana para contemplar el alegre paisaje. Colinas azules cubrían el horizonte; a sus pies extendíase una anchura faja de bosques; veíase uno o dos campos de trigo, varios estanques y verdosas y amenas praderas. Las hojas de los frondosos árboles empezaban a tomar el tinte otoñal. Debajo de un árbol hallábase el mayor bebiendo una copa de champagne, su licor favorito. Mas lejos, tres jóvenes jugaban al croquet; Carlos, Alicia y Guillermo Stane; éste último era hijo de sir Felipe Stane, un vecino de ellos.
En un sendero que bordeaba un campo de trigo recién segado paseábase mademoiselle Deluze, la institutriz francesa, y la pequeña Catalina. Alfredo estaba en el colegio, Roberto solía acompañar a la niñera. La francesa, una pianista de primera fuerza, dirigía la educación musical de Alicia y hablaba en su idioma con ella, enseñándole el francés a Roberto, pero entendíase particularmente con Catalina. Era muy buena cosa, en efecto, el tener una institutriz con el sueldo de sesenta libras esterlinas al año, pero era preciso poder permitirse ese lujo; y cualquiera hubiese creído que el mayor, en lugar de las dos mil libras que le habían caído como lloviznas del cielo, poseía cinco o seis mil de renta.
Gritos de alegría y ruidosos carcajadas que partían de la pradera donde se jugaba al croquet, llamaron la atención de Edina. El juego había terminado, al parecer. En ese momento Alicia vio a Edina, tiró su martillo y subió a escape la escalera.
—¿Por qué no sale usted, Edina?—Hace una tarde tan hermosa!
—Subí para coger alguna labor y me quedé pensando en otra cosa—contestó Edina estrechando a Alicia contra ella, y rodeándole el talle con su brazo.
—¿En qué pensaba usted?
—En muchas cosas, en una particular-

mente, y en Carlos. ¡Me parecen tan tan cambiados!
—¿De verdad?
—Y no favorablemente.
Alicia se rio. Tenía entonces diez años y era muy guapa. Al verla oírse se vía la cabeza comprendida que se había caído de la calle. Empezó a jugar con uno de los lazos de su vestido.
—Ya sé a lo que se refiere, está. Edina oyó usted esta mañana a mamá llamando vanidosas.
—No es semejante cosa.
En esto Edina mudó de conversación.
—Viene aquí a menudo M. Stane preguntó.
—Oh! sí... bastante a menudo—contestó Alicia poniéndose muy encarnada. Los y él son muy amigos. Y... el viro ca de aquí.
El rubor y las vacilaciones de Alicia no dieron en qué pensar a Edina; ella adivinó algo que aun no se le había ocurrido. Preguntó únicamente si M. Stane tenía en el joven Stane un buen camarero; quizás le alentaría a la holganza, gastar en vez de dirigir a su amigo el buen camino.
—M. Stane le lleva algunos años a los, Alicia?
—Algunos, no muchos. Es abogado y vive en el Temple. Está aquí ahora porque se ha ido a casa.
—¿Son ricos?
—No, no lo creo. Al menos no muy ricos. Claro está que sir Felipe tiene algunos bienes. Es un antiguo abogado de los tribunales. Le dieron un título no sé por qué causa. Tiene más hijos que Guillermo Stane, tres, uno de ellos militar.
—¿Es muy bien parecido al joven que se veía hablando en aquel momento con el comandante Raynor?
—Me agradan sus modales, aunque me parece algo orgulloso.
En efecto, tenía el aspecto de alguien que, mas a pesar de todo resultaba algo orgulloso. Guillermo Stane era de mediana estatura; su rostro tenía el sello de la

CARNE y QUINA
El alimento mas reparador, unido al Tónico mas energico.

VINO AROUD CON QUINA

Y CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS SOLUBLES DE LA CARNE

GRANDE y QUINA son los elementos que entran en la composición de este potente reparador de las fuerzas vitales, de este fortificante por excelencia. De un gusto sumamente agradable, es soberano contra la *Anemia* y el *Apcemia*, en las *Catarras* y *Conalaciones*, contra la *Diarrea* y las *Afecciones del Estomago* y los *Intestinos*. Cuando se trata de despertar el apetito, asegurar las digestiones, reparar las fuerzas, enriquecer la sangre, enlazar el organismo y precaver la *Anemia* y las *Excesivas* provocadas por los calores, no se conoce nada superior al *Vino de Quina de Aroud*.
Per mayor, en Paris, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 101, rue Richelieu, Sucesor de AROUD.
SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS.

EXIJASE el nombre y AROUD

ROB BOYV AT L'EFFECTEUR

Contra todas las Enfermedades que resultan de Vicios de la sangre, como *Escarlatina*, *Roséola*, *Sorriete*, *Herpes*, *Liquen*, *Impétigo*, *Gota*, *Dermatosis*.

ROB BOYVEAU-LAFECTEUR

DE YODURO DE POTASIO

Contra los accidentes sifilíticos antiguos o recientes: *Úlcera*, *Fonores*, *Gonorrrea*, *Escarlatina*, así como el *Linfatismo*, la *Escarlatina* y la *Tuberculosis*.
En Paris, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 101, rue Richelieu, Sucesor de AROUD.

INJECTION BROU

Higiénica, Infalible y Preservativa

La única que cura los flujos recientes o crónicos, sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el método). 30 años de éxito.
Paris, en casa de J. FERRÉ, farmacéutico, sucesor de Brou, rue Richelieu, 101.

GRAJEAS de Hierro Rabuteau

Laureado del Instituto de Francia. — Premio de Terapéutica.

El empleo en Medicina del Hierro Rabuteau está fundado sobre la ciencia.

Las Verdaderas Grajeas de Hierro Rabuteau son recomendadas en los casos de *Clorosis*, *Anemia*, *Colores pálidos*, *Pérdidas*, *Debilidad*, *Emaciación*, *Convalescencia*, *Debilidad de los Niños*, *Empobrecimiento* y *alteración de la sangre* a consecuencia de *fatigas*, *veladas* y *excesos de toda clase*. — Se tomarán 4 a 6 Grajeas diarias.

Ni constipación, ni *Diarrea*, *Asimilación completa*.

El *Elisir de Hierro Rabuteau* está recomendado a las personas que no pueden tragar las Grajeas. — Una copa en las comidas.

Exíjase el Verdadero Hierro Rabuteau de CLIN y Cia de Paris que se halla en las principales Boticas y Droguerías.

Quinina de Pelletier

ó de las 3 Marcas

Adoptada por todos los médicos, en razón de su pureza y eficacia, contra las *Jaquecas*, las *Neuralgias*, los *Accesos febriles*, las *Fiebres intermitentes* y *palúdicas*, la *Gota*, el *Reumatismo*, los *Sudores nocturnos*. Cada cápsula, del grosor de un guisante, lleva el nombre de PELLETIER, obra más pronto que las píldoras y grageas, y se traga más fácilmente que las otras medicinas.

Se vende en frascos de 10, 20, 30, 100, 200, 500 y 1000 cápsulas. Es el más poderoso de los tónicos conocidos: una sola cápsula representa una gran copa de vino de quina. — En PARIS, 8, r. Vivienne y las princip. Farmacias.

SÁNDALO
ALCANFORADO LAMBERT

Recomendado por los mas eminentes Médicos

ALIVIO INMEDIATO
EXPRESION DEL DOLOR
CURACION SEGURA

En pocos días
Cura las ENFERMEDADES RECENTES Y CRÓNICAS

MELCHOR GARCIA
MADRID

Y en todas las Farmacias

GOTA y REUMATISMOS

Cura con el LICOR y las PILDORAS del Dr. Laville

Este medicamento es el unico que cura la Gota y el Reumatismo en pocas horas. Es el unico que cura la Gota y el Reumatismo en pocas horas. Es el unico que cura la Gota y el Reumatismo en pocas horas.

En Paris, en casa de J. FERRÉ, Farmacéutico, 101, rue Richelieu, Sucesor de AROUD.

DINERO

Sobre muebles, sueldos, fincas y papeletas del Monte de Piedad.

Preciados, 52, pral.
TELEFONO 812

ETIQUETAS
ACORDADA EN RELIEVE

MUESTRA GRATIS Y FRANCO
RODOLFO MARCUS
Barco, 9. — Madrid

MANTAS

Y COLCHAS
de 1.50, 2 y 3 pesetas

Posada del Peñón, calle de Postas, cuarto principal, entrada por el portal grande y no por tienda alguna.

NO EQUIVOCARSE

A VESTIRSE

BIEN Y BARATO vayan a la GRAN SASTRERIA DE ESCUDERO

15, PLAZA DEL ANGEL, 15.
(Frente a Espos y Mina.)

Casa de campo en Burgo de Osma, Párrago Hueque.

COALTAR SAPONINE

DE LE BEUF

Sus notables propiedades desinfectantes, antiasmáticas y electrificantes, han hecho que se admitiese en los Hospitales de Paris.

Empleado en compresas, gargarismos, inyecciones, es muy eficaz en los casos de *lagas*, *cánceres*, *anginas*, *ludáceas*, *pérdidas blancas*, etc., y sus cualidades salubres y tónicas le hacen incomparable para

LA HIGIENE DEL TOCADOR
lociones, cuidados de la boca que purifica, de los cabellos que tonifica, librándolos de la caspa, de la barba, para lavar los aines, etc., etc.

el frasco: 2.50 pesetas en España.

Fábrica en Bayona (Francia) en casa M. Le Beuf, farmacéutico de primera clase, antiguo interno de los Hospitales de Paris.

Depósito en las principales farmacias de España. — Desconfíese de las falsificaciones.

Pídase: Coaltar Saponiné Le Beuf.

COLD-CREAM VIRGINAL

A LA GLICERINA

El mejor cosmético y perfume; inofensivo al cutis, al que vigoriza y refresca, desapareciendo con el uso prolongado toda clase de manchas, granos, pecas, asperezas, herpes, y demás enfermedades de la piel, tan frecuentes en primavera. Tarros de 3 y 4 rs.

Farmacia de Torres Muñoz, San Marcos, 11.

Informe favorable de la Academia de Medicina de Paris

JARABE CROSNIER

MINERAL-SULFUREO

Tisis, Bronquitis crónicas, Catarras, Laringitis; Enfermedades de los Niños.

GRANULOS CROSNIER MINERAL-SULFUREO

Exige en el rotulo a firma CROSNIER, Paris, E. MITOT, 21, rue de la Vierge, y en todas las Farmacias.

En el tratamiento de las Enfermedades del Pecho, como *Neumonías*, *Emfisemas*, *Asmas*, *Tracomas*, *Neuritis*, etc., etc.

JARABE de PASTA de PIERRE LAMOUROUX

Para opresiones, flatulencias, debilidad, etc., etc.

Exige en el rotulo a firma PIERRE LAMOUROUX, Paris, 45, r. de la Harpe, y en todas las Farmacias.

SIROP H. FLON

LENITIVO — PECTORAL

Específico usado hace medio siglo contra el *Reuma* y la *Infantilidad* de los *Reumáticos*, producidos por una causa nerviosa.

PARIS, 28, rue Tailbout y rue des Archives, 19.

Recomendado que el frasco de 2 fr. 50 lleva la Firma — FLON —

compra y vende boticas y coloca prácticas y regentes en España. Barco, 47.

Se permite casa nueva en el ensanche por casas viejas ó solares. Fuencarral, 26, 3.º, de 9 a 3.

CANARIOS

Obras nuevas, completas, útiles y curiosas sobre la cría de estos pájaros, a 6 rs. una. Pídanse al Administrador de ellas, Mendizábal, 61, pral. Madrid. Puede pagarse en sellos.

ABONARÉ DE CUBA

Se compran a buenos precios. J. Aguiló, S. Vicente, 47, 1.º

PROBADO

Los flanes, natillas y leche de Oropesa. Bordadores, 3 y Juan de Mena, 11.

SE TRASPASA

Una cajería, punto céntrico, muy acreditada, con buenas habitaciones. Informes, calle Santa Bárbara, 4.

BEBIDA DE LOPEZ

Contra los dolores de reuma. La muy acreditada *Bebida de López* da el mejor resultado que todos los baños y unturas. Frasco con instrucciones 8 rs. Canero, 2, farmacia. Madrid.

LA INESPERADA

DE FOMENTO DE CARABAYA

Este agua purgante natural y superior por su suavidad y eficacia a todas las conocidas, se vende en Madrid a peseta el frasco en todas las buenas farmacias.

Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Aumenta maravillosamente la flexibilidad de la voz.

MEDALLA DE ORO
Exposición Universal de celona.

Las enfermedades más peligrosas de la gente y pulmones principian por el que se curan fácilmente si se les da el remedio propio. La dilatación de los bronquios, la tos, la bronquitis, pueden degenerar en laringitis, bronquitis, pulmonía o tisis. Para curar estas enfermedades y las afecciones pulmonares, el mejor remedio es el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer. Las señoras medicas lo prescriben con gran éxito. Los enfermos deben consultar con su doctor. De venta en todas las farmacias.

Preparado por el Dr. J. C. AYER y C. Lowell, Mass., U.S.A.
Agentes Generales para España: Vilanova Hermanos y Cia. — Barcelona. — Sucursal en Madrid, Claudio G. segundo.

LA MAGNIFICA SAL DE FUENTE PIEDRA

La más rica de España para cocina y todos usos. Precio a 1.50 y 1.75 pts. y por kgs. 0.50 y 0.18. Almacén, S. Roca.

TONICO-ORIENTAL

Limpia, Perfuma, Aumenta, Conserva y Hermosa

EL CABELLO

De venta en todas las farmacias y fumerías de la Península.

Depositarlos: Sres. Vicente Ferrer y Compañía. Barcelona.

HISTORIAS CALLEJERAS

ESPERANZA Y CARIDAD

ALFONSO PEREZ NIEVA

Novelas cortas: precios para el público en general, 2 pesetas la primera y 4 la segunda; a los suscriptores de El Globo 1.50 y 2.50 respectivamente.

La mayor parte de las novelas que constituyen las *Historias callejeras* han sido publicadas por El Globo, y deseamos que los suscriptores puedan obtener la colección completa de las mismas, no hemos vacilado en recabar del señor Pérez Nieva la rebaja de precio de su obra, fin de facilitar su adquisición en condiciones económicas, y de que el público que nos favorece con su apoyo adquiere con ventajas tan brillante muestra de la literatura popular española.

Esperanza y Caridad es una novela de cerca de 500 páginas en la que se desarrolla un interesante y dramático argumento de costumbres aristocráticas, presentado con la brillantez de color que da a todas sus obras nuestro colaborador Sr. Pérez Nieva.

De venta ambas, con las condiciones citadas, en la Administración de El Globo.

SOCIEDAD DE TELEFONO DE MADRID

Tarifas de precios de suscripción

Por una estación particular.....
Por una estación para fincas urbanas ocupadas por varios inquilinos, pudiendo hacer todos ellos uso del teléfono.....
Por una estación para casinos, círculos, etc.....
Por cada 100 metros ó fracción de ellos que pase del término municipal.....
Por un aparato supletorio (1.ª clase) para comunicarse con la estación del mismo abonado y además con la Central, compuesto de un micrófono y sus audítores, dos timbres y dos conmutadores de tres direcciones, sujeto todo a una plancha de madera.....
Por un aparato supletorio (2.ª clase) para comunicarse solamente con la estación del mismo abonado, compuesto de un micrófono, dos audítores, dos timbres y dos conmutadores de dos direcciones, sujeto todo a una plancha de madera.....