

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

SUBSCRIPCION

Por año, en España y Portugal, con derecho al Índice anual de libros, por autores y por materias.	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho.	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.	0,50 »
— en otros países.	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios.	150,00 ptas.	—
Una plana.	15,00 »	20,00 ptas.
Media plana.	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas.	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: Calle M. Fernández y González, 15, 2.º

Toda la correspondencia al Director-Gerente. Los valores á nombre del Tesorero de la Asociación.

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión ó el precio de venta se pone S. A. (sin año) ó S. P. (sin precio).

LIBROS

ABAYTUA (Dr. R.).—*La Gastroenterostomía ante la Fisiología, el Laboratorio y la Clínica*.—47 págs. (23×15).—Madrid, 1911. Admin. de la «Rev. de Medicina y Cirugía Prácticas».—2 ptas. . . 148

ADARO (L. de).—*Los Carbones Nacionales y la Marina de Guerra*.—399 págs. (27×19,5).—Madrid, 1911. Est. tip. de Ginés Carrión.—(S. P.). . . 149

AGUILAR Y GARCÍA (Antonio).—*El Contrato y el Derecho Real de Foro*.—498 páginas (23,5×17).—Madrid, 1911. Impr. de Juan Pueyo.—7 ptas. . . 150

AGUILERA DE PAZ (Enrique).—*Comentarios á la Ley de Enjuiciamiento Criminal*. Con prólogo de D. Trinitario Ruiz Valarino. Tomo I.—612 págs. (23×15).—Madrid, 1912. Hijos de Reus, edits.—12,50 ptas. en Madrid y 13 50 provincias. 151

Almanaque de los Amigos del Pupa, para el año bisiesto 1912 publicado por la «Revista Popular» de Barcelona.—128 págs. (16,5×12).—Barcelona, 1912. Libr. Católica, Pino, 5.—1 pta. . . 152

Apuntes para el ingreso en la Escuela Especial de Criminología, por la Biblioteca Jurídica Administrativa.—254 págs. (16×11).—Madrid, 1911. Est. tip. de «El Liberal».—15 ptas. . . 153

ARGEDAS (A.).—*Pueblo enfermo*. Carta-prólogo de Ramiro de Maeztu. Segunda

edición.—263 págs. (19×14).—Barcelona, 1911. Viuda de L. Tasso.—2 ptas. 154

ARINTERO (Juan G.).—*Desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*. Libro II: «Evolución doctrinal». Con licencia del ordinario.—445 págs. (22,5×14,5).—Salamanca, 1911. Imprenta de Calatrava.—4 pesetas. . . 155

ANDIÓN (Antonio).—*Nieve, Sol y Tomillo*. Versos de la sierra. Prólogo de Manuel Machado.—275 págs. (19×12).—Madrid, 1912. Est. tip. de Prudencio Pérez.—3,50 pesetas. . . 156

ANTOLÍN (P. Guillermo).—*Catálogo de los Códices Latinos de la Real Biblioteca del Escorial*. Vol. II.—596 págs. (26,5×18).—Madrid, 1911. Impr. Helénica.—25 pesetas. . . 157

AZNAR (Severino).—*Órdenes monásticas. Institutos misioneros*.—413 págs. (20×13).—Madrid, 1912. Impr. de Gabriel López del Horno.—3 ptas. . . 158

BALLESTEROS (Pío).—Véase Marshall (A.).—*Tratado de Economía Política*.

BAYO (Ciro).—*Orfeo en el Infierno*. Novela.—242 págs. (19×12,5).—Madrid, 1912. Impr. de Bailly-Beilliére.—3,50 ptas. 159

BELTRÁN Y RÓZPIDE (Ricardo).—*Maynas*. Breve noticia geográfica é histórica.—15 págs. (23,5×16).—Madrid, 1911. Impr. del Patronato de Huérfanos de Admin. Militar.—1,50 ptas. . . 160

- BENITO Y ENDARA (Lorenzo).—*Oposiciones de Aspirantes a Registros de la Propiedad*. Contestación á las preguntas relativas á Derecho mercantil.—276 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1912. Hijos de Reus, edits.—8 ptas. 161
- BRUNA (José Carlos).—*Algunas reflexiones sobre la pena de muerte*.—35 págs. (20 × 13).—Madrid, 1912. Libr. de F. Fé.—1 peseta. 162
- CAMACHO BENEYTES (Manuel).—*Poemas Líricos*. Prólogo de Angela Barco.—172 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Libr. de F. Fé.—3 ptas. 163
- CATALÁ Y GAVILÁ (Juan Bautista).—*Reorganización del Cuerpo de Escribanos de actuaciones*.—129 págs. (16 × 11).—Madrid, 1911.—1 pta. 164
Biblioteca Jurídico-Administrativa.
- CERRILLO ESCOBAR (Carlos).—Véase Taine (Hipólito).—*Ensayos de Crítica y de Historia*.
- CLAVERO (José) y ONIEVA (Antonio J.).—*¡Cosas de Estudiantes!* Juguete cómico en un acto y en prosa.—43 págs. (17,5 × 11,5).—Madrid, 1911. Impr. de Ginés Carrión.—1 pta. 165
Teatro Moral.
- CHACÓN Y PALLARÉS (Luis).—Véase Vela y Moreno (Eduardo).—*Cuestionario que contiene las contestaciones al Programa Oficial de Oposiciones al Cuerpo de Empleados del Excmo. Ayuntamiento de Madrid*.
- Datos acerca de la Ciudad Lineal*.—87 páginas con varias láminas y fotograbados (21 × 19).—Madrid, 1912. Libr. de Fernando Fé.—5 ptas. 166
- DUARTE DE SERRANO (Fernando C.).—*Historia de la Aviación*. Prólogo de Juan Felipe de Lara.—99 págs. (20 × 14).—Madrid, 1912. Sáenz de Jubera, Hermanos, edits.—1 pta. 167
- ESTESO (Luis).—*Chistes*. Los Toreros. Chistes malos. De un agente.—16 págs. (18 × 12).—Madrid, 1911. Impr. de Juan Pueyo.—0,10 pta. 168
- y LÓPEZ DE HARO (Luis).—*La Reata Humana*.—159 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1911. Impr. de Juan Pueyo.—2 pesetas. 169
- ESTIRADO (Restituto).—*Almanaque del Empleado para 1912*. Año cuarenta y cuatro.—384 páginas (15,5 × 10).—Madrid, 1911. Impr. de Ricardo F. Rojas.—1 pta. 170
- FREIXA Y TARROJA (Antonieta).—*Programa de Historia de la Pedagogía*, para el grado superior. Segundo curso.—8 págs. (19,5 × 12,5).—Toledo, 1911. Impr. y Libr. de Rafael Gómez Menor.—1 peseta. 171
- *Programa de Nociones de Derecho y Legislación Escolar*, para el Grado Elemental. Segundo curso.—8 págs. (19,5 × 12,5).—Toledo, 1911. Impr. y Libr. de Rafael Gómez Menor.—1 pta. 172
- *Programa de Pedagogía para el Grado Elemental*. Primero y segundo curso.—15 págs. (19,5 × 12,5).—Toledo, 1911. Impr. y Libr. de Rafael Gómez Menor.—1 pta. 173
- GASCÓN (T.).—*Cuentos Baturros*. Tomo III.—218 págs. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1911. Admin. del «Noticiero-Guía de Madrid», Velázquez, 67.—2 ptas. 174
- GRAFFIGNY (H. de).—*Todo el mundo Electricista*. Traducción del francés, por Ricardo Yesares Blanco.—287 págs. y 136 figuras intercaladas en el texto (18,5 × 12).—Madrid, 1912. Casa edit. Bailly-Baillière.—3 ptas. en rústica y 3,50 encuadernado en tela. 175
- GUERRA (Angel).—Véase Ramée (Miss de).—*El Destino*.
- HERVELLA COUREL (Alfonso).—*El Libro de los Portentos*.—165 págs. (18 × 13).—Orense, 1911. Tipogr. y papelería de «La Región».—3 ptas. 176
- ILLÁ LÓPEZ (Emilio).—*Cultivos Agrícolas*.—827 págs. (22,5 × 15).—Madrid, 1911. Libr. de Luis Santos.—15 ptas. en Madrid y 16 en provincias. 177
- INIESTA (Mariano).—Véase Joliet (Charles).—*La Novicia de Trianón*.
- Inspección General de las Comisiones Liquidadoras del Ejército*.—30 págs. (15 × 21).—Madrid, 1911. Impr. de R. Velasco.—1 pta. 178
- JOLIET (Charles).—*La Novicia de Trianón*. Traducción de Mariano Iniesta.—237 páginas (19 × 12).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Comp.—1 pta. 179
- Jovellanos en la Real Academia de la Historia*. Número extraordinario del Boletín de esta Corporación. Noviembre 1911.—408 págs. (25,5 × 16,5).—Madrid, 1911. Est. tip. de Fortanet.—12,50 ptas. 180
- LEGUINA (Enrique).—*Arquetas Hispano-Arabes*. Arte Antiguo.—224 págs. (14,5 × 9).—Madrid, 1912. Libr. de Fernando Fé.—4 ptas. 181

- LIZASOAIN (Juan).—*Piscicultura y Astacicultura de agua dulce*.—32 págs.+3 láminas (24×17).—Madrid, 1911. Impr. Alemana.—0,50 pta. 182
- *Piscicultura y Astacicultura*, en las aguas de los Montes públicos.—16 págs. (24×17).—Madrid, 1911. Impr. Alemana.—1 pta. 183
- MACÍ (I.).—Véase Schneider (A.).—*Costas y Montañas*.
- Manual de accidentes del trabajo*, protección á la infancia y descanso dominical. 413 págs. (17×11,5).—Madrid, 1911. Admin. Valverde, 36.—2 ptas. 184
- MARQUEZ (Manuel).—*Del empleo inoportuno de los remedios en Terapéutica ocular*.—31 páginas (23×15).—Madrid, 1911. Impr. y Libr. de Nicolás Moya.—1,50 pesetas. 185
- MARSHALL (A.).—*Tratado de Economía Política*. Traducción del inglés por Pío Ballesteros. Tomo III y último.—384 págs. (23×14,5).—Madrid (S. A.). «La España Moderna».—7 ptas. 186
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- MARSHALL (H. E.).—*Historia de Guillermo Tell* relatada á los niños.—131 págs. (15×12).—Barcelona (S. A.). Ramón de S. N. Araluce, edit.—1,50 ptas. en cartóné. 187
- Colección «Araluces».
- MARTÍN CERREZO (Saturio).—*El Sitio de Baler*. Notas y recuerdos. Segunda edición.—276 págs. (19,5×13,5).—Madrid, 1911. Impr. de Antonio G. Izquierdo.—3,50 ptas. en tela. 188
- MARTÍNEZ LACOSTA (Rosa).—*Cómo vino la dicha*. Novela.—188 págs. (19×13).—Cádiz, 1911. Manuel Alvarez, impresor.—2 ptas. 189
- MARTÍNEZ SIERRA (G.).—*Sol de la Tarde*.—240 págs. (19×12,5).—Madrid, 1911. V. Prieto y Comp., edits.—3,50 ptas. 190
- Biblioteca «Renacimiento».
- Véase Rusiñol (Santiago).—*Vida y Dulzura*.
- MENÉNDEZ PIDAL (R.).—*Cantar de mío Cid*. Texto gramatical y vocabulario. Tomo III. — Págs. de la 907 á la 1.181 (26×18).—Madrid, 1911. Impr. de Bailly-Baillière.—10 ptas.. . . . 191
- MORAL Y PÉREZ-ALÓE (Manuel).—*El Servicio Militar*. Memoria.—40 págs. (24,5×16,5).—Madrid, 1911. Impr. de R. Velasco.—1,50 ptas. 192
- MORAYTA (Miguel).—*La Libertad de la Cátedra*. Sucesos universitarios de la Santa Isabel.—205 págs. (20×13).—Madrid, 1912. Edit. «Española Americana». —2 ptas. 193
- NAVARRO Y GRASSA (Carlos).—Véase Vela y Moreno (Eduardo).—*Cuestionario que contiene las contestaciones al Programa Oficial de Oposiciones al Cuerpo de Empleados del Excmo. Ayuntamiento de Madrid*.
- OCHOA (Eugenio).—Véase Virgilio.—*Eneida*.
- ONIEVA (Antonio J.).—Véase Clavero (José).—*¡Cosas de Estudiantes!*
- OVEJUNA INIA (Nonato).—*El Octavo, no mentir*. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—26 págs. (17,5×11,5).—Madrid, 1911. Impr. de Ginés Carrión.—1 pta. 194
- Teatro Moral.
- *Hambre Atrasada*. Juguete cómico en un acto, en prosa.—34 págs. (17,5×11,5).—Madrid, 1911. Impr. de Ginés Carrión.—1 pta.. . . . 195
- Teatro Moral.
- *Un Duelo á Muerte*. Juguete cómico en un acto y en prosa, original.—29 páginas (17,5×11,5).—Madrid, 1911. Impr. de Ginés Carrión.—1 pta.. . . . 196
- Teatro Moral.
- PALMA (Ricardo).—*El Demonio de los Andes*. Segunda edición.—157 págs. (18,5×12).—Barcelona, 1911. Casa edit. Maucci.—1,50 ptas. 197
- PARDO BAZÁN (Emilia).—*Belcebú*. Novelas cortas.—322 págs. (19×12,5).—Madrid, 1912. V. Prieto y Comp., edits.—3,50 ptas.. . . . 198
- Biblioteca «Renacimiento».
- PEINADO CERVELLO (N. Vicente).—*En la tumba del Amor*. Poema.—47 págs. (20×13).—Zaragoza, 1912. Tip. Casañal.—0,75 pta. 199
- PÉREZ ALBARRÁN (Eusebio).—*Cálculos mercantiles*. Contabilidad por partida doble, Código de Comercio y Organización y operaciones del Banco de España. 280 págs. (25×15,5).—Madrid, 1911. Est. tip. de «El Liberal».—7,50 ptas. 200
- PRADA (Gloria de la).—*Noches Sevillanas*. Poesías.—108 págs. (19×12,5).—Madrid, 1912. Impr. «Científica y Artística».—2 ptas.. . . . 201
- PRADO RODRÍGUEZ (Javier).—*Instrucciones profilácticas y curativas sobre las enfermedades infecto-contagiosas más frecuentes en los ganados de la Provincia*.—41

- págs. (23,5 × 16).—Orense, 1911. Impr. «La Popular».—1 pta. 202
- Programa para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos.*—32 págs. (15 × 10,5).—Madrid, 1912. Tip. «La Itálica».—0,50 pta. 203
- RAMÉE (Miss de).—*El Destino*. Novela original traducida del inglés, por Angel Guerra.—138 págs. (16,5 × 10,5).—Madrid, 1912. Oficinas: Bailén, 35.—1 peseta. 204
- Biblioteca «Patria». Tomo LXXIX.
- Real Decreto Organico del Cuerpo de Secretarios Judiciales*, publicado por «Gaceta de Tribunales».—44 págs. (21 × 13,5).—Madrid, 1911. Tipo-lit. de F. Rodríguez Ojeda.—1,50 ptas. 205
- * REYES (Arturo).—*De mis Parrales*. Cuentos andaluces.—213 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Libr. de los Suc. de Hernando.—3 ptas. 206
- Robos y homicidios del célebre Cartouche.*—126 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). Agencia edit., Diputación, 367.—1 peseta. 207
- RUSIÑOL (Santiago) y MARTÍNEZ SIERRA (G.).—*Vida y Dulzura*. Comedia en tres actos y en prosa, original.—96 págs. (19 × 12).—Madrid, 1911. V. Prieto y Compañía, edits.—2 ptas. 208
- Biblioteca «Renacimiento».
- SANCHO (Antonio).—*Tersaida*. Poema en verso.—267 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Impr. de Juan Pueyo.—3 ptas. 209
- SAN JOSÉ (Diego).—*Hidalgos y Plebeyos*. Versos. Con semblanza del autor, por Antonio Rey Soto.—155 págs. (19 × 13).—Madrid, 1911. Libr. de Gregorio Pueyo.—2 ptas. 210
- «Colección Anfora».
- SCHNEIDER (A.).—*Costas y Montañas*. Traducción del alemán, por I. Macía.—126 págs. (20 × 13).—Barcelona (S. A.). Presa, Hermanos.—1 pta. 211
- SEGOVIA (Gertrudis).—*Para los Niños. Cuentos de Hadas*. Ilustraciones de Fernando Alvarez y Alvarez.—314 págs. (19 × 13).—Madrid, 1912. Libr. de Fernando Fé.—3,50 ptas. 212
- Supresión de los Consumos*. Ley de 12 de Junio de 1911 y Reglamento de 27 de Junio de 1911.—116 págs. (12,5 × 8).—Madrid, 1911. Admin. Valverde, 36.—1 peseta. 213
- Biblioteca «de Justicia».
- SUX (Alejandro).—*La Juventud Intelectual de la América Hispánica*. Prólogo de Rubén-Darío.—152 págs. (20 × 13).—Barcelona, (S. A.).—Presa, Hermanos.—1 peseta. 214
- TAINÉ (Hipólito).—*Ensayos de Crítica y de Historia*. Traducción del francés por Carlos Cerrillo Escobar.—381 págs. (19,5 × 13).—Madrid, 1912. Daniel Jorro, edit.—3,50 ptas. 215
- Biblioteca Científico-Filosófica.
- TAPIA (Luis de).—*Bombones y Caramelos*. 120 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1911. Est. tip. de «El Liberal».—2 ptas. 216
- T. D. (F.).—*Historia de España*. Primer grado.—88 págs. (16,5 × 10,5).—Barcelona, 1912. Libr. Católica, calle del Pino, 5.—0,50 pta. 217
- UGARTE (Javier).—*Ascéticas*.—203 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1912. Impr. de los Hijos de Gómez Fuentesnebro.—2,50 pesetas. 218
- VALERA (Juan).—*Crítica Literaria* (1896-1898). Fines del arte fuera del arte. Del progreso en el arte de la palabra. El superhombre.—336 págs. (17 × 12).—Madrid, 1911. Impr. Alemana.—3 pesetas. 219
- «Obras Completas». Tomo XXIX.
- VÁZQUEZ AROCA (Rafael).—*Memoria leída en la solemne apertura del curso de 1911-1912*.—58 págs. (21 × 15,5).—Córdoba, 1911. Impr. de la «Escalilla de Caballería».—1 pta. 220
- VELA DEL CASTILLO (Eduardo).—Véase Vela y Moreno (Eduardo).—*Cuestionario que contiene las contestaciones al Programa Oficial de Oposiciones al Cuerpo de Empleados del Excmo. Ayuntamiento de Madrid*.
- VELA Y MORENO (Eduardo), CHACÓN Y PALLARÉS (Luis), VELA DEL CASTILLO (Eduardo) y NAVARRO Y GRASSA (Carlos).—*Cuestionario que contiene las contestaciones al Programa Oficial de Oposiciones al Cuerpo de Empleados del Excmo. Ayuntamiento de Madrid*.—168 págs. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1911. Est. tip. de «El Liberal».—10 ptas. 221
- YESARES BLANCO (Ricardo).—Véase Graffigny (H. de).—*To lo el Mundo Electricista*.
- VIRGILIO.—*Eneida*. Traducción al castellano, por Eugenio de Ochoa.—302 págs. (24 × 16).—Barcelona, 1911. Montaner y Simón, edits.—6 ptas. en pasta. 222
- Biblioteca Universal Ilustrada.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DÍAS 1.º Y 16 DE CADA MES

II.—CRÓNICA

SUMARIO: *Información:* Los Nuevos Aranceles y la Librería.—¿Conviene vender los libros abiertos ó cerrados?—Propiedad literaria en el Brasil.—*Noticias.*—Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

INFORMACIÓN

Los Nuevos Aranceles y la Librería.

Los Aranceles de Aduanas de 23 de Marzo de 1906 comprendían 697 partidas: los de 27 de Diciembre de 1911 admiten 718; y quedan en ellos más de 1.500 especies agrupadas, amontonadas, confundidas; como sucede, por ejemplo con la partida 50 donde se valoran lo mismo los panes de oro para encuadernaciones, que las alhajas y joyas de oro ó platino con piedras preciosas, perlas y aljófar. Y es constante: ese agrupamiento, cuando lo hay, siempre resulta en beneficio de la vanidad y en daño de la industria.

En muchas partidas de cuantas se refieren á la librería, la imprenta y la encuadernación, no ha habido modificación alguna en las tarifas de adeudo: así sucede con las que se aplican á los útiles y efectos para imprenta y encuadernación y con la mayor parte de las que comprenden las variadas clases de papel, de estampas, dibujos, diseños y libros extranjeros. Algunas telas para encuadernar (partida 306) y distintas clases de pastas y de papel para imprimir tienen rebaja, tales como las partidas 406, 407, 408, 409, 410 (antes 395, 396, 397 y 398), 412, 413 (antes 402, 403).

Los nuevos Aranceles no representan una mejora definida; pero señalan una tendencia favorable.

Muchas partidas, aunque conservan los mismos tipos de los Aranceles anteriores, ofrecen en los de 1911 un margen beneficioso en virtud del Tratado vigente con Suiza, que siendo aplicable, además, á Dinamarca, Noruega, Países Bajos, Portugal, Suecia, Alemania, Austria-Hungría, Estados Unidos de Norte América, Francia, China, Gran Bretaña, Grecia, Japón, Persia,

Servia, Turquía, y las Repúblicas hispano-americanas Argentina, Cuba, Chile, Guatemala, Méjico, Nicaragua, Paraguay, Perú, Salvador, Uruguay y Venezuela, permiten que muchos productos de esas naciones, al entrar en España, abonen derechos arancelarios muy rebajados.

Los Aranceles comprenden trece clases de grupos de efectos; pero solamente en las clases segunda, tercera, cuarta, octava, décima y undécima se comprenden artículos de inmediata y directa aplicación en la librería, la imprenta y la encuadernación.

En las partidas de la clase segunda que incluyen, entre otras cosas, oro para encuadernaciones, tipos, filetes y clisés de imprenta, no ha habido variación.

En la clase tercera (tintas de imprenta) no ha cambiado más que el número de la partida.

En la clase cuarta, las telas para encuadernar, pagaban antes 2,50 pesetas por la primera tarifa y 2 por la segunda, el kilogramo, y abonarán ahora 2,50 y 1,80.

En la clase décima (pergamino y otras pieles para encuadernar), y en la undécima donde, á falta de otro lugar más adecuado, se incluyen las máquinas para imprimir, las tarifas arancelarias no han tenido modificación.

Por el interés directo que tienen para la industria editorial y el comercio librero cuasi todos los artículos comprendidos en la clase octava, conviene publicar ésta íntegra, comparándola en los Aranceles anteriores y en los que actualmente rigen.

Aranceles de 1906.

CLASE OCTAVA

Papel y sus aplicaciones.

PRIMER GRUPO

Número de la partida 395. Pasta para fabricar papel, los recortes de papel y el papel viejo

(los 100 kilogramos). Derechos: Tarifa primera, ptas. 0,75; tarifa segunda, ptas. 0,75.

SEGUNDO GRUPO.—Papel en rama.

- 396 Papel continuo, blanco ó de colores sin recortar, esté ó no satinado hasta 20 gramos inclusive de peso por metro cuadrado (los 100 kilogramos) 45 y 35.
 397 — de 21 á 40 gramos idem 31 y 22,50.
 398 — de 41 á 50 idem id. 11 y 8,75.
 399 — de 51 á 100 idem id. 31 y 22,50.
 400 — de más de 100 gramos 33 y 25.
 401 Papel ordinario para empaquetar, sea ó no de pasta teñida 14,50 y 10,85.
 402 Papel delgado, de pasta sucia, con ó sin dibujos, para envolver frutas 35 y 20.
 403 Los demás papeles en rama no tarifados expresamente 70 y 54.

TERCER GRUPO.—Papel manipulado.

- 404 Papel blanco ó de color, de cualquier peso, recortado, el hecho á mano, y el papel secante (los 100 kilogramos) 59 y 48,75.
 405 — llamado pergamino, el parafinado y otros semejantes 40 y 30.
 406 — preparado para la fotografía 3 y 2.
 407 — picado, el recortado en flores y otros de manufacturas análogas 0,75 y 0,60.
 408 — recortado en tiras para telegramas, serpentinatas y otros semejantes 0,40 y 0,30.
 409 Papel de fumar en libritos, tubos ó recortado en hojas (el kilogramo) 1 y 0,75.
 410 Libros de comercio, copiadore de cartas, cuadernos, libretas, índices y talonarios (100 kilogramos) 75 y 60.
 411 Sacos y bolsas de papel, con ó sin inscripciones 60 y 50.
 412 Sobres para cartas, las cajas ó estuches con papel y sobres, sin timbrar, y los demás papeles manipulados no tarifados expresamente 100 y 80.

CUARTO GRUPO.—Papel para decorar habitaciones.

- 413 Papel estampado sobre fondo natural 35 y 30.
 414 — sobre fondo mate ó lustroso 70 y 60.
 415 — con oro, plata, lana ó cristal 200 y 150.

QUINTO GRUPO.—Papel impreso, grabado ó fotografiado.

- 416 Libros y otros impresos en castellano, estén ó no encuadernados (los 100 kilogramos) 79,80 y 61,40.
 417 Dichos, idem id. 13 y 10.
 418 Estampas, mapas, y diseños (el kilogramo) 2 y 1,25.
 419 Papel rayado con lápiz ó tinta, papel timbrado, facturas en blanco, etiquetas, cheques y objetos análogos, impresos ó litografiados 125 y 100.

SEXTO GRUPO.—Cartones y papeles varios.

- 420 Papel alquitranado, aunque esté reforzado con tejido claro de algodón (los 100 kilogramos) 50 y 40.

- 421 Los demás papeles forrados de tela 125 y 100.
 422 Cartón y cartulina, sin labrar, desde 200 á 500 gramos inclusive de peso por metro cuadrado 40 y 32.
 423 Cartón y cartulina, sin labrar, de más de 500 gramos 18 y 12.
 424 Dichos, en bandejas, platos, florones y otros objetos semejantes moldeados, y los de pasta de cartón ó cartón-piedra, sin concluir 18 y 15.
 425 Cajas de cartón, sin forrar ó forradas de papel común, aun cuando tengan filetes dorados 14 y 12.
 426 Las anteriores con adornos ó forradas de papel fino, y las manufacturas de pasta y cartón-piedra, concluidas 120 y 100.

Aranceles vigentes.

CLASE OCTAVA

PRIMER GRUPO

- 406 Pasta para fabricar papel, los recortes de papel y el papel viejo (1). Los 100 kilogramos 0,75 y 0,50.

SEGUNDO GRUPO.—Papel en rama.

- 407 Papel continuo, blanco ó de colores, sin recortar, esté ó no satinado, hasta 20 gramos inclusive de peso por metro cuadrado (2) 45 y 30,35.
 408 — de 21 á 40 gramos, idem (2) 31 y 18.
 409 — de 41 á 50 gramos, idem, conteniendo pasta mecánica (2 y 3) 11 y 8,50.
 410 — de 41 á 50 gramos, que no tenga pasta mecánica y todos los papeles de 51 gramos en adelante 31 y 18.
 411 Papel ordinario para empaquetar, sea ó no pasta teñida (4) 14,50 y 10,85.
 412 — delgado, de pasta sucia, con ó sin dibujos, para envolver frutas (5) 35 y 18.
 413 Los demás papeles en rama no tarifados expresamente 60 y 30.

TERCER GRUPO.—Papel manipulado.

- 414 Papel blanco ó de color, de cualquier peso recortado y el hecho á mano (2) 59 y 40.
 415 — recubierto por una ó las dos caras de materias minerales ó metálicas, vidrio ó mica 59 y 30.

(1) Solo se aplicará esta partida á la pasta que venga taladrada, de modo que no pueda tener otro uso que el de la fabricación de papeles y cartones. Cuando la pasta se presente al despacho sin taladrar, las Aduanas, por cuenta de los interesados, traccionarán convenientemente las hojas en términos de que no puedan utilizarse más que en dicha fabricación. Las pastas no taladradas adeudarán como cartón ordinario.

(2) Se considera papel sin recortar aquel cuyas dimensiones sean superiores á 45 por 57 centímetros, si es en pliegos, ó tenga más de 30 centímetros de ancho, si viene en rollos ó en bobinas.

(3) Para distinguir el papel que contenga pasta mecánica bastará echar sobre el una gota de disolución de *fluoroglucina*. La que producirá una coloración roja en el que la contenga, y no producirá coloración sensible en los demás.

(4 y 5) Se considerará como papel para envolver frutas aquel cuyo peso sea inferior á 20 gramos, inclusive, por metro cuadrado; el de mayor peso adeudará por la partidas 408 á 412.

Los papeles comprendidos en esta partida son únicamente los ordinarios para empaquetar que contengan pasta mecánica y pesen más de 75 gramos por metro cuadrado.

- 416 — llamado pergamino, el parafinado y otros semejantes, aunque vengan recortados 40 y 27.
 417 — y cartulina, sensibilizados para fotografía 3 y 1.
 418 — picado, el recortado en flores y otros de manufacturas análogas, incluso los tejidos y pasamanería de papel (6) 0,75 y 0,60.
 419 — recortado en tiras para telegramas, serpentinas y otros semejantes (7) 0,40 y 0,30.
 420 — de fumar en libritos, tubos ó recortado en hojas para libritos 1 y 0,75.
 421 Libros de comercio, copiadore de cartas, cuadernos, libretas, índices y talonarios (8) 75 y 60.
 422 Sacos y bolsas de papel, con ó sin inscripciones 60 y 50.
 423 Sobres para cartas, las cajas ó estuches con papel y sobres, sin timbrar, y los demás papeles manipulados no tarifados expresamente 100 y 66,65.

CUARTO GRUPO.—Papel para decorar habitaciones.

- 424 Papel estampado sobre fondo natural 35 y 30.
 425 — sobre fondo mate ó lustroso 70 y 60.
 426 — con oro, plata, lana ó cristal 200 y 150.

QUINTO GRUPO.—Papel impreso grabado ó fotografiado.

- 427 Libros y otros impresos en castellano, estén ó no encuadernados (8 y 9) 79,80 y 61,40. Derecho aplicable á las Naciones citadas antes, mientras esté en vigor el Tratado con Suiza 50.
 428 Dichos en otros idiomas, ídem (8) 13 y 10.
 429 Estampas, mapas, diseños y fotografías (10) 2 y 1,25.
 430 Papel rayado con lápiz ó tinta, papel timbrado, facturas en blanco, etiquetas, cheques y objetos análogos impresos ó litografiados (10) 125 y 100.

SEXTO GRUPO.—Cartones y papeles varios.

- 431 Papel alquitranado aunque esté reforzado con tejido claro de algodón ó yute 50 y 40.

(6) Están comprendidos en esta partida los papeles imitando puntillas, encajes, los globos y farolillos de papel, *con fetti*, servilletas de papel, etc.

(7) Para que las tiras de papel adeuden por la partida 419 del Arancel, es necesario que su ancho no exceda de 18 milímetros. Las que sean de mayor ancho se aforarán por las partidas en que la clase del papel se halle tarifado.

(8) Las encuadernaciones adeudarán aparte por las partidas respectivas, según su clase.

(9) Los autores ó editores de obras impresas en el extranjero, en idioma español, son los únicos que, mediante el pago de derechos, pueden importarlas en el reino quince días después de haberse publicado en la *Gaceta* por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes una nota bibliográfica de las mismas. Esta publicación, hecha una sola vez, autoriza todas las importaciones posteriores, salvo si se tratase de una edición distinta ó de ejemplares que no se ajustasen en algún detalle á la nota bibliográfica publicada, en cuyo caso habrá que pedir nuevo permiso para la introducción.

Los periódicos impresos en idioma español en el extranjero, no necesitan autorización previa para introducirse en España.

En virtud de lo convenido en el Tratado con Suiza, los libros tarifados en esta partida, encuadernados en cartón ó tela, se considerarán como libros no encuadernados; y los estuches de cartón, aunque estén forrados de papel ó tela, en que vengan contenidos dichos libros, no pagarán ningún derecho.

(10) Las tarjetas postales en blanco están comprendidas en la partida 430; pero las que tengan dibujos, fotografías, etc., adeudarán, como estampas, por la partida 429.

- 432 Los demás papeles forrados de otras telas 125 y 75.

- 433 Cartón y cartulina, sin labrar, desde 200 hasta 500 gramos inclusive de peso por metro cuadrado 40 y 25.

- 434 Los mismos sin labrar, de más de 500 gramos 20 y 16,80.

- 435 Dichos en bandejas, platos, florones y otros objetos semejantes moldeados y los de pasta de cartón ó cartón-piedra sin concluir 50 y 30.

- 436 Cajas de cartón sin forrar ó forradas de papel común, aun cuando tengan filetes dorados (11) 35 y 20.

- 437 Las anteriores, con adornos ó forradas de papel fino, y las manufacturas de pasta y cartón-piedra, concluidas 120 y 100.

¿Conviene vender los libros abiertos ó cerrados?

Se ha iniciado una importante discusión patrocinada por la *Bibliographie de la France* acerca del tema siguiente: «los libros simplemente cosidos á la rústica, ¿deben ofrecerse al público cerrados ó abiertos?»

El asunto, á primera vista, parece baladí; además, hace tanto tiempo que la venta usual de los libros se efectúa en las librerías de todo el mundo en las mismas condiciones,—á saber, en pliegos doblados cosidos sencillamente y recubiertos con una hoja de papel más ó menos vistosa,—que hasta se considera ocioso tratar de ese detalle.

Pero meditando con algún detenimiento en el tema, se ve claro que el asunto interesa mucho á editores, libreros, bibliófilos y meros aficionados á la lectura. Desde el momento en que se sospeche que alguien ha podido dejar de leer un libro porque en la librería, ó en la estación del ferrocarril ó en la fonda se le ha ofrecido cerrado, hay motivos para creer en la conveniencia y en la utilidad de que todo libro se ofrezca abierto al público.

No siempre el individuo que desea leer tiene comodidad, tiempo ó gusto para entretenerse en abrir las hojas del libro que halla á mano ó que pretende comprar; ni siempre tiene á su disposición un cortapapel adecuado, y un objeto en que apoyarse. Hay muchos libros que en la mesa de hombres estudiosos permanecen intactos durante indefinidos días por la dificultad que les ofrecen aquellos pliegos cerrados: porque precisamente los hombres más devotos del estudio y de la lectura no son los que disponen de más tiempo y de personas auxiliares.

(11) Las cajas de cartón, forradas de papel, que vengan sirviendo de empaque de pañuelos, pecheras, botones, piezas de tejidos y otros artículos análogos, son libres de derechos, con arreglo á la disposición 5.^a

Hay quien teniendo á su alcance periódicos de esos que contienen 32 ó 64 páginas en un solo pliego cerrado, no los ha leído en su vida por no entretenerse en abrirlos. La *Gaceta de Madrid* que era en muchos sitios una horrible pesadilla por sus pliegos cerrados y por la dificultad de abrirlos en cualquier momento, se recibe ahora y se consulta con agrado en todas partes porque se sirve con sus hojas abiertas.

En Francia, M. Paul Reboux y M. André du Fresnois discuten el tema en el periódico *El Blas*. El primero cita numerosos casos en que el lector, ya como viajero, ó como huésped, ó bien en su propia casa, encuentra inconvenientes para abrir y separar las hojas de un libro. Y añade: «Supongamos que se lea un libro cada dos días: se pierde un cuarto de hora en cortar el libro: sea una hora por semana, ó cincuenta y dos horas por año, diez mil horas en cuarenta años. Si se considera que la actividad humana es de ocho horas diarias, las quinientas horas perdidas en diez años representan doscientos cincuenta días enteramente perdidos... no perdidos, gastados estúpidamente. Para la crítica literaria, que tiene que hojear lo menos dos libros diariamente, la pérdida es cuatro veces mayor: en cuarenta años representa tres años enteros».

M. Paul Reboux entiende que no hay ningún motivo de estética, de economía, de utilidad ni de amor al libro para que persista la costumbre de vender éste con sus pliegos cerrados.

M. André du Fresnois pretende que la operación de abrir las hojas de un libro es muy agradable y entretenida y defiende... el cortapapeles.

La *Bibliographie de la France* ofrece hacer públicas todas las opiniones favorables ó contrarias que acerca de ese asunto lleguen á su conocimiento. También las conocerán los lectores de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Propiedad Literaria en el Brasil

El Senado federal del Brasil ha aprobado el proyecto de ley, ya adoptado por la Cámara de representantes, asegurando la protección de la propiedad literaria en favor de los autores extranjeros, á los cuales se reconocen los mismos privilegios é iguales ventajas que la ley concede á los autores nacionales.

NOTICIAS

Nuestro consocio D. Juan Antonio Granada, librero en Lima, Perú, ha substituí-

do en el mismo establecimiento á D. José Granada, que también pertenecía á nuestra Asociación.

Doña Elena Villacorta é Hijas, de la Asociación, se hallan ahora al frente del establecimiento de librería que perteneció á D. H. Villacorta, de San Salvador.

BIBLIOTECA DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA

Nota de los libros últimamente recibidos.

De la **Librería Paul Ollendorff**, de París:

«Dilectos Decires», por Antonio Bórquez Solar. Un vol.—3.026.

«Ocios crueles», por Rosendo Villalobos. Un vol.—3.027.

«Orientaciones», por Felipe Pedrell. Un vol.—3.028.

«El Aucto del Repelón», por Juan del Enzina. Un vol.—3.029.

De la **Biblioteca Patria**, de Madrid:

«El Destino», por Miss de la Ramée. Dos ejemplares.—3.030.

De **D. Enrique Bailly Bailliére**, de Madrid:

«Todo el mundo electricista», por H. de Graffigny. Un vol.—3.031.

«La Cuestión Sexual», por Augusto Forrel. Un vol.—3.032.

De **D. Luis Santos**, de Madrid:

«Obra Práctica de Cultivos Agrícolas», por Emilio Illá López. Un vol.—3.033.

De los **Sres. F. Sempere y Comp.**, de Barcelona:

«Justicia Internacional Positiva», por E. S. Zeballos. Un vol.—3.034.

De la **Librería Católica**, de Barcelona:

«Historia de España», por F. T. D. Un vol.—3.035.

«Almanaque de los Amigos del Papa, para 1912». Un vol.—3.036.

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«Almanac de l'Esquella de la Torratxa para 1912». Un vol.—3.037.

De **D. Fernando Fé**, de Madrid:

«Vasos Griegos, Etruscos é Italo-Griegos», por Francisco Alvarez Ossorio. Un vol.—3.038.

MADRID, 1912.—Imprenta Española, calle del Olivar, 5

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

ÓRGANO OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

SE PUBLICA EN LOS DIAS 1.º Y 16 DE CADA MES

III.—ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

Págs.	Págs.
Bailly-Baillière (E.), de Madrid..... 5	E. Richardim y P. Lamm, en Cta., de Barce-
Delgado (P. M.), de Madrid..... 16	lona..... 12
Fé (Fernando), de Madrid..... 11	Romo (Adrián), de Madrid..... 13
Harrasowitz (Otto), de Leipzig..... 16	Seix (Francisco), de Barcelona..... 14 y 15
Hiersemann (Karl W.), Leipzig (Alemania) .. 16	Società Tilpografico-Editrice Nazionale. To-
Michaud (Louis), París..... 8 y 9	rino (Italia)..... 6 y 7
Nijhoff (Martinus), de La Haya (Holanda).... 16	Suárez (Victoriano), de Madrid..... 10

Casa editorial Bailly-Baillière

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

Prof. Forel.

LA CUESTIÓN SEXUAL

Expuesta á los adultos ilustrados.

Obra sensacional de la que solo en veinte días se han vendido más de *mil ejemplares*.

Precio: 10 PTAS. en rústica y 12 en tela.

Graffigny.

TODO EL MUNDO ELECTRICISTA

Tratado práctico de electricidad, de imprescindible necesidad en la ciudad y en el campo.

Instalación y colocación de la luz eléctrica en el interior de las habitaciones, estaciones eléctricas particulares, redes de timbres, de teléfonos, etc. 136 figuras explicativas.

Precio: 3 PTAS. en rústica y 3,50 encuadernada.

Mayorga y Roa.

ELEMENTOS DE FISICA

Obra especial para el ingreso en el Cuerpo de Telégrafos adaptada al programa de oposiciones, con un apéndice.

Precio: 8 PTAS. en rústica y 9 encuadernada.

Prof. Namias.

MANUAL PRÁCTICO DE FOTOGRAFÍA

Verdadera enciclopedia fotográfica, con un repertorio completo y descripción de todos los procedimientos fotográficos hoy en uso, incluso la fotografía en colores.

Precio: 6 PTAS. en rústica y 7 encuadernada.

Ortega y Rubio.

HISTORIA DE ESPAÑA

La más importante edición española del siglo XX; la de mayor valor histórico y mérito literario. Ocho hermosos volúmenes en 4.º mayor encuadernados en elegante piel.

Precio: 96 PTAS. en Madrid y 100 en provincias.

Mazas.

PROBLEMAS GEOMÉTRICOS

Unico libro español que da métodos para la resolución de problemas geométricos. Indispensable en las Academias militares y en las Escuelas especiales.

Precio: 6 PTAS. en rústica y 7 encuadernada.



Società Tipografico-Editrice Nazionale S.T.E.N.

Già Roux & Viarengo, già Marcello Capra

Società anonima. Capitale versato L. 430.000

Sede in TORINO - Via Nizza, 147-149 (ITALIA)

À LOS LIBREROS ESPAÑOLES

MUY SEÑORES NUESTROS: Por la presente tenemos el gusto de poner en su conocimiento que con esta fecha hemos concedido la *Representación General en España*, de todas las ediciones de nuestros libros, sea en idioma castellano, ó en idioma italiano, á la **Librería Nacional y Extranjera**, de *Madrid, Calle de San Bernardo*, núm. 20, y á su Sucursal de *Barcelona, Rambla de Cataluña*, núm. 72.

La *Librería Nacional y Extranjera* concederá á las librerías españolas el descuento del 25% y 13/12 ejemplares en cuenta firme. La liquidación deberá hacerse en liras italianas ó su equivalente en pesetas.

Nuestra Casa no concederá obras en comisión.

La *Librería Nacional y Extranjera* pondrá á disposición de los Señores Libreros el número de prospectos que deseen, para enviarlos á su respetable clientela.

Los prospectos *no llevarán la dirección* de la *Librería Nacional y Extranjera*, para que así puedan poner el sello y dirección de su Casa. Nos guía el pensamiento de publicar y dar á conocer en idioma castellano todas las obras de nuestra Casa que, en Italia, hayan alcanzado importancia extraordinaria. Creemos, por lo tanto, que si ustedes ponen un poco de su actividad en la difusión de estas obras, podrán sin duda alguna realizar un negocio no despreciable.

Empezamos con las obras siguientes, ya publicadas:

El Buen Gobierno de la Vida, del ilustre DR. F. W. FOERSTER, Profesor de Pedagogía en la Universidad de Zurich.

Manual del Fogonero y Maquinista, de D. SANTIAGO VOTTERO, ingeniero; obra importantísima para la enseñanza técnica.

Quedamos de ustedes con la mayor consideración, SS. SS. SS.,

Società Tipografico-Editrice Nazionale (S.T.E.N.)

SOCIEDAD TIPOGRÁFICO-EDITORIAL NACIONAL

S. T. E. N.
DE TURÍN

ÚNICOS REPRESENTANTES EN ESPAÑA: LIBRERÍA NACIONAL Y EXTRANJERA
Madrid: Calle de S. Bernardo, 20. — Barcelona: Rambla de Cataluña, 72

EL BUEN GOBIERNO DE LA VIDA

LIBRO PARA LOS PEQUEÑOS Y PARA LOS GRANDES

POR

F. W. FOERSTER

Profesor de Pedagogía en la Universidad de Zurich.

TRADUCCIÓN CASTELLANA

DE

J. M. Palomeque y Arroyo

Profesor en el Real Instituto Internacional Italiano de Turín.

Dos tomos en 16.º de 296 y 206 págs. (peso 420 gm.).—Precio: 6 frs.

Descuento del 25 % y 13/12 ejemplares.

El éxito verdaderamente extraordinario alcanzado por las obras del ilustre Prof. Förster en Alemania, donde pasan ya de 60.000 los ejemplares vendidos, y en Italia, que esta Casa ha editado, nos ha movido á publicarlas en castellano, en la seguridad de contribuir al mejoramiento de los estudios y procedimientos pedagógicos, y de que han de ser favorecidas con igual ó mayor éxito.

No sin contrastes y discusiones, las ideas vertidas por el Dr. Förster han encontrado buena acogida en todos los campos, hasta en los más opuestos, por su ecuanimidad y moderación, y porque colocándose desde un punto de vista incontrovertible y, por así decirlo, neutral, llega á conclusiones que la lógica más rigurosa y el mismo buen sentido no pueden por menos que corroborar.

Por esto nos dirigimos á los Sres. Libreros Españoles y eficazmente se las recomendamos, en la seguridad de la buena acogida que tendrán en todas partes.

MANUAL DEL FOGONERO Y MAQUINISTA

OBRA ESCRITA EXPRESAMENTE PARA LAS ESCUELAS TÉCNICAS OBRERAS Y PROFESIONALES
Y PARA LOS ASPIRANTES Á CONDUCTORES DE CALDERAS Y MOTORES DE VAPOR

CON 120 GRABADOS

por **SANTIAGO VOTTERO**, Ingeniero.

Obra premiada. Traducida al Castellano de la Octava Edición italiana (38 millar),

POR **Ramiro de Adalgisa**

Un tomo de 250 págs. (peso 230 gm.).—Precio: 3 francos.

Descuento del 25 % y 13/12 ejemplares.

El más cumplido elogio y la mejor recomendación que de este *Manual* podemos hacer, es decir que se han impreso ya de él en Italia 38.000 ejemplares. Muchos otros libros del género se han escrito después, pero ninguno ha logrado, no ya superarle, ni aun siquiera igualarle en sus admirables dotes para la enseñanza. Sin temor de ser tachados de exagerados, podemos afirmar que son varias las generaciones de obreros que con este *Manual* se han formado, y que ha de producir entre nosotros los mismos excelentes resultados, al ser adoptado en nuestras escuelas industriales.

*Diríjanse todos los pedidos de ambas obras á nuestra exclusiva depositaria en Madrid
y Barcelona: LIBRERÍA NACIONAL Y EXTRANJERA*

Sociedad de Ediciones LOUIS-MICHAUD, bou



Hurtado de Mendoza.

Acaba de publicarse:

AUTORES SELECTOS BENJAMÍN CONSTANT: A DO

= NOVELA =

Traducción de R. LEVAL — Cubierta de GEO DORIVAL

Precio: en rústica, 2 francos; en pasta flexible..

BENJAMÍN CONSTANT ha trazado con rasgos magistrales y exactos en su novela «Adolfo» las torturas de dos tan viejo y manoseado el tema, el autor de «Adolfo» escribió un libro de honda psicología en el que se confun- y los grandes desánimos, con las dudas crueles que trastornan las almas mejor templadas.

«Adolfo» es un libro doloroso, sin rayo de sol ni sonrisa de los seres ni de las cosas, de observación cruel ha sabido hacer resaltar los matices de la tristeza egoísta de un corazón que pierde al ser tierno y desolado á

En la misma colección
Publicados

{ Camilo Flammarion: **Ensueños Celestes.**—Madama de La Fayette: La

BIBLIOTECA EC

JUAN RUIZ, Arcebispo de Hi

LIBRO DE BUEN

HURTA

El Lazarillo de

Precio: en r

Publicados { GONZALO DE BERNIERI: **Prosas.**
Estebanillo González.
En Prensa { EL MARQUÉS DE SOTILANA:
YOR: **La Diana**—Migu

Esta colección es tan indispensable para las personas que se sienten ávidas de instrucción y desean conocer a los grandes escritores de lengua castellana.

Todas las Bibliotecas, Ateneos, clubs, escuelas, y hombres de profesión liberal deben poseer esta colección necesaria para obtener un grande y valioso éxito.

UD, boulevard Saint-Germain, 168, PARÍS

OTECA ECONÓMICA DE CLÁSICOS CASTELLANOS

Acaban de publicarse (6.º, 7.º, 8.º volúmenes):

Arcipreste de Hita.

L. F. DE MORATÍN

BUEN AMOR

DERROTA DE LOS PEDANTES

Y POESÍAS

HURTADO DE MENDOZA — VÉLEZ DE GUEVARA

El diablo cojuelo

Precio: en rústica, 2 francos; en pasta flexible, 2 fr. 75

BERRUEN: *Prosas.*—QUEVEDO: *Los Sueños.*—SAN JUAN DE LA CRUZ: *El Cántico espiritual.*—GONZÁLEZ: *El diablo cojuelo.*—GÓNGORA: *Obras poéticas.*
DE SÁDOLA: *Poesías.*—FRANCISCO DELICADO: *La Lozana Andaluza.*—JORGE DE MONTEMA-
LA: *Diana.*—MIGUEL DE CERVANTES: *Teatro.*

Responsable de las personas cultas, como á todas las
naciones que desean conocer las obras maestras de los
castellanos, estos instructivos y de recreo, escritores
al debe poseer esta colección, que reúne todo lo
grande y más exitoso.

ECTOS

DO L F O

GEO DORIVAL

..... 2 fr. 75

Las torturas de dos corazones enamorados. Con ser
el que se confunden los lamentos desgarradores
observación cruel é inexorable, en el que su autor
no y desafiado á quien amaba.

de La Fayette: *La Princesa de Clèves.*



Benjamin Constant.

Librería general de VICTORIANO SUÁREZ

PRECIADOS, núm. 48.—MADRID

ELEMENTOS

DE

QUÍMICA GENERAL Y DESCRIPTIVA

Adaptados al programa para el ingreso en el Cuerpo de Telégrafos.

FOR

D. Antonio Mayorga y Briones.

Prólogo de D. LUIS OLBÉS Y ZULOAGA

Un vol. de 355 págs. (23,5×13). 8 ptas.

CATALOGO DE LOS CÓDIGOS LATINOS
DE LA REAL BIBLIOTECA DEL ESCORIAL
FOR EL

P. Guillermo Antolín.
VOL. II.

Un tomo de 596 págs. (26,5×18).
25 ptas. en rústica.

BOSQUEJO HISTÓRICO DE LA CASA DE AUSTRIA
FOR

D. Antonio Cánovas del Castillo.

Prólogo de

D. Juan Pérez de Guzmán y Gallo.

Un vol. de 428 págs. (25×17) 12,50 ptas.

Tratado teórico-práctico
DE LAS MARCAS DE FABRICA Y DE COMERCIO EN ESPAÑA

FOR D. RAMÓN PENELLA

Abogado del Ilustre Colegio de Barcelona.

Un vol. de 427 págs. (20×12,5).
5 ptas. en Madrid y 5,50 en provs.

CANTAR DE MIO CID

FOR

R. MENÉNDEZ PIDAL

Tomo II «VOCABULARIO» Tomo III «TEXTO DEL POEMA»

Dos vols. con 1.181 págs. (26,5×16).

15 y 10 ptas.

TEORIA GENERAL

DE LA

FORMACION DE LA IMAGEN EN EL MICROSCOPIO

FOR

D. JOAQUÍN M. CATELLARNAU Y LLEOPART

Un vol. de 414 págs. (25,5×16,5). 8 pesetas.

Joaquín Costa

Obras completas:

AGRICULTURA ARMÓNICA
EXPECTANTE, POPULAR

TOMO I DE LA «BIBLIOTECA ECONÓMICA»

Un vol. de 199 págs. (20×14). 2 pesetas.

POLITICA HIDRAULICA

MISIÓN SOCIAL DE LOS RIEGOS EN ESPAÑA

TOMO II DE LA «BIBLIOTECA ECONÓMICA»

Un vol. de 348 págs. (20×14). 3,50 ptas.

LA FÓRMULA DE LA AGRICULTURA ESPAÑOLA

FOR

JOAQUÍN COSTA

TOMO I

Un vol. de 478 págs. (24×17). 8 ptas.

ORDENES MONASTICAS

INSTITUTOS MISIONEROS

FOR

Severino Aznar

Un vol. de 413 páginas (20×13). 3 ptas.

JOVELLANOS

EN LA

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Boletín de esta Corporación

Un vol. de 408 páginas (25,5×16,5).

12,50 ptas.

E. Richardim y P. Lamm, en Comandita

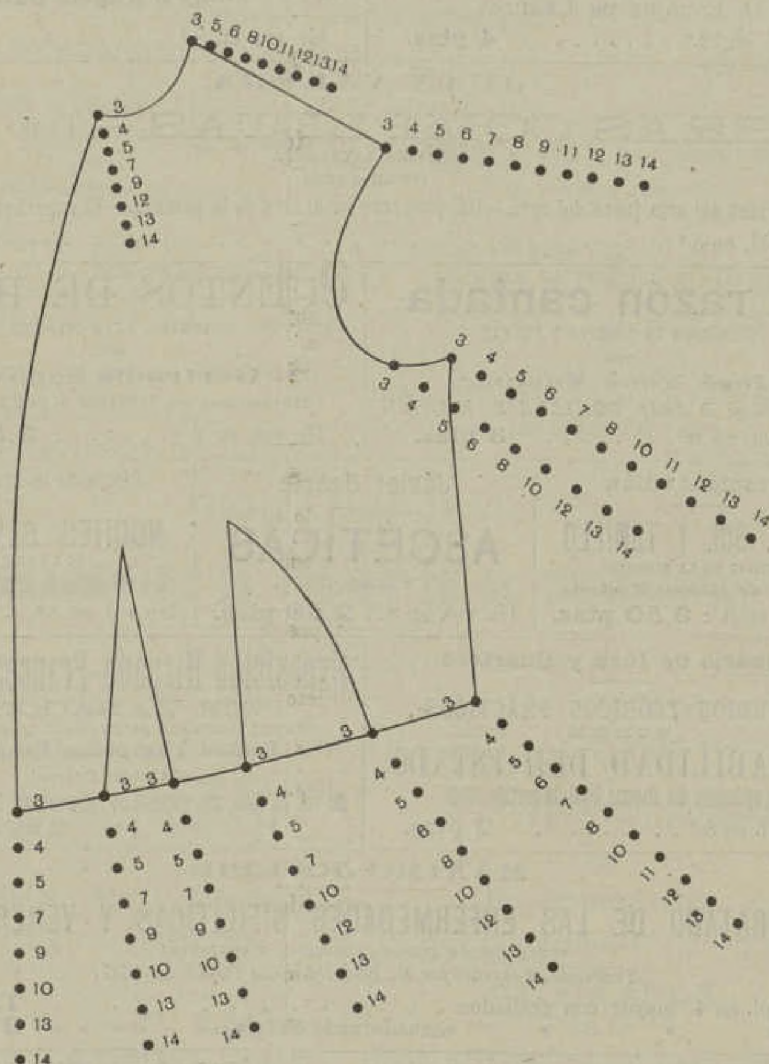
Cortes, 581. -- BARCELONA

El progreso, la perfección y la verdad de la enseñanza del Corte.

Modelo de patrones-busto de suma utilidad é indispensable en todas las casas de familia.

Perfeccionan los planos de la moda sin utilizar para nada el maniquí.

SISTEMA-CODINA-PATENTADO



De venta en casa de la inventora: Calle de Fernando, núm. 15, entre-suelo (entrada: Quintana, 11), BARCELONA.

Precio: 25 ptas.—Por Correo, certificado: 26 ptas.

LIBRERÍA INTERNACIONAL DE ADRIÁN ROMO

5.—ALCALÁ, 5.—MADRID

MANUALES ROMO

Acaban de publicarse:

Tratado elemental de Mecánica

por **G. MANEUVRIER**

TRADUCIDO DEL FRANCÉS POR

D. FEDERICO DE LAFUENTE, *Profesor de mecánica de la Escuela de Industrias de Madrid.*

Un vol. en 8.º de 544 págs. con 398 grabados, encuad. en tela flexible. **Ptas. 6**

Nuevos Métodos para resolver Ecuaciones numéricas

POR

José Isaac del Corral

Ingeniero de Minas.

Un vol. en 4.º de 304 páginas. **Ptas. 7**

Los amores de la aristocracia

= NOVELA =

POR

Inocencia Santiago

Un vol. en 8.º de 280 páginas. **Ptas. 2,50**

MANUALES ROMO

Bertolio. —Manual del minero y del buscador de minas (2.ª edición).	Ptas. 6
Colombo. —Manual del Ingeniero (4.ª edición).	8
Gallo y Maturana. —Constitución y funcionamiento del automóvil á esencia.	4
Gherzi. —Galvanoplastia (2.ª edición).	5
» Recetario industrial (2.ª edición)	8
Godos. —Manual del fabricante de chocolates, pastas y galletas.	4
Goffi. —Ingeniero mecánico (2.ª edición).	8
Ihering. —Tecnología mecánica.	5
Malavasi. —Vademécum del ingeniero-constructor-mecánico.	10
Marro. —Manual del ingeniero electricista.	10
» Corrientes alternas, simples, bifásicas y trifásicas.	10
Morán. —Tratado de fototipia.	1,50
Murani. —Ondas Hertzianas y telégrafo sin hilos.	7
Perdoni. —Hidráulica aplicada.	7
Riera. —Acumuladores eléctricos.	3
Rocafull. —Fotografía industrial.	2
Rossi. —Manual del licorista.	6
Sandrinelli. —Resistencia de materiales y estabilidad de las construcciones.	8
Spataro. —Saneamiento de poblaciones.	7
Thompson. —Electricidad y materia	3,50
Vacchelli. —Construcciones de hormigón y de cemento armado (2.ª edición).	6
Viada. —Manual de Sport.	8

En prensa:

Ramsay.—Química moderna.
Gaisberg.—Montador electricista (2.ª edición).
Piazzoli.—Instalaciones de alumbrado.
Wetham.—Electricidad experimental.
Ronchetti.—Aficionado á la pintura.

Obra nueva

FRANCISCO SEIX, HTOI

ENCICLOPEDIA JURÍDICA

SU CONTENIDO

La ENCICLOPEDIA JURÍDICA ESPAÑOLA comprende:

La definición de todas las voces y locuciones de uso en el tecnicismo científico-jurídico y en la legislación de España; los aforismos y principios generales del Derecho; la exposición razonada de las instituciones y disposiciones del Derecho en sus diversos ramos: Administrativo, Canónico, Civil (común y foral), Internacional (privado y público), Mercantil, Militar (de guerra y marina), Penal, Político, Procesal, Social, etc., el texto de los Códigos, Leyes, Reales decretos, Reales órdenes, Reglamentos, Circulares é Instrucciones de interés general, vigentes sobre cada materia hasta 31 de Diciembre de 1910; un extenso y ordenado repertorio de Jurisprudencia (civil, penal y administrativa), con recopilación de las doctrinas sentadas por el Tribunal Supremo de Justicia, por la Presidencia del Consejo de Ministros en las decisiones de competencias, recursos de queja y conflictos ministeriales, y por la Dirección general de los Registros Civil y de la Propiedad y del Notariado, y MINUCIOSOS ÍNDICES CRONOLÓGICOS Y ALFABÉTICOS

AUTORES Y COLABORADORES

**VÍCTOR PEDRET Y TORRES, ENRIQUE OLIVER RODRÍGUEZ
Y JUAN TORRES BALLESTÉ**

ABOGADOS DE LOS ILUSTRES COLEGIOS DE MADRID Y BARCELONA

Aller y Cassi (D. Lorenzo M.^a), Abogado, publicista, ex-Diputado á Cortes.

Alvarez (D. Melquiades), Catedrático de la Universidad de Oviedo, Diputado á Cortes.

Amat (D. Vicente), Magistrado de Audiencia territorial, Secretario de Sala de la de Barcelona, publicista.

Arias-Vila (D. José), Abogado, publicista.

Armiñán (D. Luis de), Diputado á Cortes, Director general de Obras públicas.

Azcárate (D. Gumersindo de), Catedrático de la Universidad Central, publicista, Diputado á Cortes.

Benito y de la Llave (D. Enrique de), Catedrático de Derecho Penal de la Universidad de Oviedo.

Bernaldo de Quirós (D. C.), Publicista, Auxiliar del Instituto de Reformas sociales, Profesor de la Asociación para la enseñanza de la mujer.

Bugallal (D. Darío), Abogado, Notario de Madrid, Diputado á Cortes, ex-Senador, publicista.

Bugallal (D. Gabino), Abogado, Diputado á Cortes, ex-Ministro.

Canalejas (D. José), Presidente del Consejo de Ministros, ex-Ministro de Fomento, de Hacienda y de Gracia y Justicia, ex-Presidente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, publicista.

Castillo Alonso (D. Gonzalo del), Catedrático de Derecho político de la Universidad de Barcelona.

Cierva (D. Juan de la), Abogado, Diputado á Cortes, ex-Ministro de Instrucción pública y de la Gobernación.

Conde y Luque (D. Rafael), Rector de la Universidad Central, publicista.

Corbella y Pascual (D. Arturo), Abogado y Notario de los Ilustres Colegios de Barcelona, autor de varias obras de Derecho.

Cován y Junco (D. Víctor), Magistrado del Tribunal Supremo, Inspector general de Tribunales y Juzgados, miembro de la Sociedad de Legislación comparada de París, y autor de varias obras de Derecho.

Cuello Calón (D. Eugenio), Catedrático de Derecho penal en la Universidad de Barcelona.

Dalman y Olivart (D. Ramón de, Marqués de Olivart), Vicepresidente del Institut de Droit international, Académico correspondiente de la Real de Ciencias morales y políticas.

Díaz (D. Eusebio), Abogado, Catedrático de Derecho en la Universidad de Barcelona, autor de varios libros jurídicos, Oficial de la Academia francesa.

Dorado y Montero (D. Pedro), Catedrático de Derecho penal en la Universidad de Salamanca, publicista.

Dualde Gómez (D. Joaquín), Catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Barcelona.

Estasén (D. Pedro), Abogado, publicista, miembro de la Academia internacional de Ciencias industriales, etc.

García Moreno (D. Alejo), publicista, Profesor de la Universidad Central, ex-Director de la Revista de Derecho internacional y de la de los Tribunales.

Gestoso y Acosta (D. Luis), Catedrático de Derecho internacional en la Universidad de Valencia, ex-Catedrático en las de Salamanca y Oviedo, publicista.

Gómez de la Serna (D. J.), ex-Fiscal del Tribunal Supremo, ex-Director general de los Registros y de Obras públicas.

González Besada (D. Augusto), Abogado, Diputado á Cortes, ex-Ministro.

González del Alba (D. Primitivo), Magistrado del Tribunal Supremo, ex-Presidente de la Audiencia Territorial de Madrid.

Labra (D. Rafael María de), Senador del Reino, publicista.

Lastres (D. Francisco), Senador del Reino, Vocal de la Comisión de Codificación, de la de Códigos extranjeros, director de la *Revista de los Tribunales*.

López Peláez (D. Antón), Obispo de Jaca, Senador del Reino y publicista.

Montero Ríos (D. Eugenio), Presidente del Senado, ex-Presidente del Consejo de Ministros, ex-Ministro de Gracia y Justicia y ex-Presidente del Tribunal Supremo.

Montón y Ocampo (D. Luis), Abogado del Ilre. Colegio de Madrid, redactor de la *Revista de los Tribunales* y publicista.

Oliver (D. Bienvenido), Magistrado, publicista, ex-Director general de los Registros civil y de la Propiedad y del Notariado.

Posada (D. Adolfo), Profesor de la Universidad de Oviedo, Presidente de la Sección primera del Instituto de Reformas Sociales, publicista.

Rives Martí (D. Francisco de P.), Doctor en Derecho, Escribano de Madrid, por oposición, publicista, colaborador del Sr. Manresa y de varias Revistas jurídicas.

Royo Villanova (D. Antonio), Catedrático de Derecho Administrativo en la Universidad de Valladolid, publicista.

Salillas (D. Rafael), criminólogo, publicista y Diputado á Cortes.

Sánchez Díezma (D. Jesús), Catedrático de Derecho Administrativo en la Universidad de Barcelona.

Sánchez Román (D. Felipe), Catedrático de Derecho en la Universidad Central, autor de obras jurídicas, ex-Ministro, Senador.

Santamaría de Paredes (D. Vicente), Presidente del Consejo de Instrucción pública, Catedrático de la Universidad Central, ex-Ministro, publicista.

Santamaría (D. Victorino), Abogado y publicista.

Sela y Sampil (D. Aniceto), Catedrático de Derecho internacional, Vice-Rector de la Universidad de Oviedo.

Tapia (D. Ambrosio), Presidente de la Audiencia Territorial de Burgos, publicista.

Torres Campos (D. Manuel), Catedrático de la Universidad de Granada, miembro del Instituto de Derecho Internacional.

Ureña (D. Rafael de), Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Central, publicista.

Velayos (D. Nicasio), Abogado, publicista.

X, ETOR — BARCELONA

IMPORTANTE PUBLICACIÓN

JURÍDICA ESPAÑOLA

Nueva forma de sus complementos.

Considerable ahorro de tiempo y molestias en las consultas.

APÉNDICES ANUALES Y BOLETÍN SEMANAL

En la formación de los **Apéndices** anuales, deseando evitar el inconveniente que ofrecen los de obras análogas, en los cuales los materiales aparecen diseminados, aun los referentes al mismo asunto, sin conexión ninguna, y constituyendo no un todo orgánico, sino un volumen, formado por mera yuxtaposición, seguimos un procedimiento completamente distinto, que consiste en aguardar á fin de año y entonces ordenar y clasificar los materiales con los mismos títulos abiertos en el cuerpo de la obra y poner debajo los mismos, no tan solo la legislación anotada y concordada, sino, además, la jurisprudencia que se haya sentado durante el año y cuanto dé á conocer con toda exactitud y precisión lo legislado y dispuesto sobre cada punto.

No dudamos que los señores suscriptores apreciarán las grandes ventajas de ese procedimiento y se darán cuenta, además, de la economía de tiempo y trabajo que para ellos supone en sus consultas.

Mas como, por otra parte, no podemos dejarles sin noticias de lo que se legisle y resuelva, hemos acudido á la publicación de un **Boletín semanal** que lo dé á conocer con la necesaria y conveniente premura.

Nuestro plan supone, á no dudarlo, gastos verdaderamente importantes, tanto en la formación de los **Apéndices anuales** por suponer un trabajo de redacción y ordenación igual al de los tomos y, por lo tanto, muy superior al de los Apéndices publicados hasta ahora, como en la confección y publicación del **Boletín semanal**. Sin embargo, hemos querido en obsequio á los suscriptores á la **Enciclopedia**, hacer á quienes serviremos los Apéndices y el Boletín, y con la mira puesta en la mayor difusión de dicha obra, que el mayor coste fuese verdaderamente insignificante en comparación á las ventajas de toda especie que con nuestro plan se alcanzan.

Espon táneos elogios de algunos señores suscriptores.

He recibido los fascículos 1.º y 2.º de la **Enciclopedia Jurídica** que me anuncia en su atenta del 7, y por cuya publicación le felicito, pues resulta muy bien.
(Oviedo.)

ANICETO SELA

He recibido los fascículos de la nueva **Enciclopedia Jurídica Española**, que me han producido excelente efecto y que me permiten poderla recomendar con perfecto conocimiento de causa.

(Granada.)

MANUEL TORRES CAMPOS

Recibí prospecto y pliegos de su hermosa publicación **Enciclopedia Jurídica Española**, que estimo de gran utilidad y superior á las afines hasta el presente publicadas, por lo cual envío á usted mi felicitación.

(Madrid.)

FRANCISCO DE P. RIVES

Recibí y he hojeado las entregas del **Diccionario**, que me gusta mucho.

(Madrid.)

JAVIER GÓMEZ DE LA SERNA

Acuso á usted recibo de los cuadernos de la **Enciclopedia**. Le doy á usted las gracias y le felicito por la publicación de esta obra que, de seguir como comienza, merecerá los más laudatorios juicios.

(Madrid.)

C. BERNALDO DE QUIRÓS

La obra la encuentro magnífica y le felicito por su acierto; y es este elogio tanto más sincero que ya previamente hice alguna propaganda, porque habia visto varios fascículos.

(Ferrol.)

JOSÉ FRAGA DE CASTRO

He recibido los tomos de la **Enciclopedia Jurídica Española**, y no puedo menos de hacerle presente mi gratitud por haberla adquirido, pues cuantos elogios pudiera hacer de ella, son pocos en consideración á lo que vale.

(Santander.)

GALO M. BARCA SOLANA

La obra no desmerece en nada del alto concepto que por el prospecto me habia formado, y no dudo obtendrá usted el más lisonjero éxito, al que cooperaré recomendándola á mis amigos.

(Darnius.)

PEDRO BRUGUÉS PASCUAL

Recibo los tomos de la **Enciclopedia Jurídica Española**. Dicha obra supera todo encarecimiento por su estructura y lo copioso de los textos legales y jurisprudencia, y honra por igual á sus autores y á usted. Imposible no hacer elogios de ella una vez examinada. Sus artículos, especialmente los importantes al Abogado, son verdaderas monografías, comprendiendo todos los aspectos que pueden legalmente abarcar.

(Alcaraz.)

JESÚS CARRASCOSA

FORMA DE PUBLICACION

La **ENCICLOPEDIA JURÍDICA ESPAÑOLA** se publica por fascículos de 41 pliegos de compacta y clara impresión, en papel satinado superior, y por tomos compuestos aproximadamente de tres fascículos. Cada año saldrán de 15 á 18 fascículos, ó sea de 5 á 6 tomos.

El precio de cada fascículo es de 5 pesetas y el de cada tomo de 15 pesetas, en toda España, pudiendo adquirirse la obra al contado ó á plazos.

El **APÉNDICE ANUAL**, junto con el **BOLETÍN SEMANAL**, cuestan, por suscripción, 15 ptas. al año, y el **APÉNDICE ANUAL** solamente, 12 ptas.

Van publicados tres tomos con éxito inmenso.

Pídanse prospectos y muestras á la Casa Editora

San Agustín, 1 á 7, Gracia. — BARCELONA

OBRAS LÍRICAS Y DRAMÁTICAS

- DE -

D. José Zorrilla

LEYENDAS, premiada en la Exposición de Industrias Madrileñas con *Medalla de Oro*, y en la de Buenos Aires con el *Gran Premio de Honor*; dos tomos folio mayor, encuadernación de lujo:

100 ptas.

En holandesa... 80 »

POESÍAS. Cuarenta mil versos, los ROMANCES y LEYENDAS; un volumen. 5 »

OBRAS DRAMÁTICAS. Todas las que escribió en número de veintiocho; tres volúmenes. 15 »

Estas obras y las POESÍAS en colección, constando de cuatro volúmenes. 20 »

Encuadernadas en holandesa. 25 »

Los pedidos á su Editor, *Manuel P. Delgado*, Lagasca, 19, Madrid, y á los Sres. *Perlado, Páez y Compañía*, administradores y depositarios, Quintana, 33 y Arenal, 11.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

MARTINUS NIJHOFF

LANGE VOORHOUT, 9, LA HAYA (HOLANDA)

Revista de archivos, bibliotecas y museos, 1.ª y 2.ª época, 1871-78, 1883.

Colecc. de docum. inéd. para la hist. de España. 1842-95. Tomos 1-112 y 49, 51-56. 88 sueltos.

OTTO HARRASOWITZ

QUERSTRASSE, 14, LEIPZIG (ALEMANIA)

Fernández de los Ríos: Tesoro de cuentos, 1864.

Maspóns y Labros: Lo Rondallyre, II, 1872.

Braga: Contos tradicion. do povo portugues, 1883.

Leite de Vasconcellos: Tradicoes proprias de Portugal, 1882.

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSTRASSE, 3, LEIPZIG (ALEMANIA)

Paseo pintor. p. la isla de Cuba. Hab., 1841.

Núñez de Auendano: Aviso de caçadores y caça. Madrid, 1593.

Calancha: Cron. del orden de S. Agustín en el Perú, vol. II separ. Barcel., 1638.

Ancona: Hist. d. Yucatán, 1878-80.

García de Palacio: Instrucción nauthica. México, 1587.

Acosta: Hist. nat. y moral de las Indias.

Album Mejicano. Méjico, 1843.

Alcalá: Motivos de dolor. Méjico.

Exgumeling: Piratas de la América. Colón Agr., 1682.

Iglesias: Docum. relat. á la independendencia.

Pacheco: Solemnidad fúnebre de Don Aug. de Itúrbide, 1838.

Lecciones espirituales para las tandas de ejerc. de S. Ignacio.

Olmedo: La Victoria de Junin.

Papel periód. ilustrado. Bogotá, cpl.

La Iglesia: Catal. s. la Talavera-colecc.

Barco Centenera: Argentina y conquista del Río de la Plata. Lish., Crasbeeck, 1602.

Mendiburu: Diccion. hist. biogr. del Perú. 8 vols.

Mascaró y Sosa: Emper. Nezahualcojotl, 1878.

Pina: Chronica del r. Alfonso IV, 1653.

Eguilaz: Palabr. Españ. de origen oriental, 1886.