



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID, 1.º DE AGOSTO DE 1915

Número 15

SUBSCRIPCIÓN

Por año, en España y Portugal, con derecho al índice anual de libros, por autores y por materias.....	10,00 ptas.
— en otros países, con igual derecho...	12,00 »
Número suelto, en España y Portugal.....	0,50 »
— en otros países.....	1,00 »

ANUNCIOS

	Para los socios.	Para el público.
Póliza de 10 planas de anuncios..	150,00 ptas.	—
Una plana.....	15,00 »	20,00 ptas.
Media plana.....	10,50 »	12,00 »
Cuarto de plana.....	6,30 »	7,00 »
Línea corta, de ofertas y demandas	0,25 »	0,30 »

OFICINAS: CALLE DE MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 15, 2.º

BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIA. En la nota bibliográfica de los libros que no lleven indicado el año de la impresión o el precio de venta se pone S. A. (sin año) o S. P. (sin precio).

LIBROS

AGUILA (J. del).—Véase Tolstoi (Conde León). La Guerra y la Paz.

1.001 ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—Isidrin o las cuarenta y nueve provincias. Sainete con música de Jerónimo Jiménez. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1915. En 8.º, 31 páginas..... 1 peseta.
Sociedad de Autores Españoles.

1.002 ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—Dios dirá. Comedia en dos actos. Madrid. Imp. Renacimiento. 1915. En 8.º, 166 págs..... 3
Renacimiento.

1.003 Anuario comercial de Santa Cruz de Tenerife. 1915. Publicado por la casa T. J. Benítez. Santa Cruz de Tenerife. Talleres de Artes Gráficas. 1915. En folio, 188 pág..... (S. P.)

1.004 ANTICH (José).—La pedagogía de Francisco Ferrer. Barcelona (S. I.). En 8.º, 46 págs..... 0,50
Publicaciones de la Escuela Moderna.

ARAQUISTAIN (Luis).—Véase Shaw (G. Bernard). El sentido común y la guerra.

1.005 AUTRÁN (Eduardo de).—La rebel-

de. Escenas de la vida real. Madrid. Est. Tip. de Cleto Vallinas. 1915. En 4.º, viii + 362 págs..... 4 pesetas.
Lib. Internacional.

1.006 Azotainas a «El Correo Español» y a sus congéneres y a sus lectores, por un español católico. Madrid. Est. Tipográfico de los Hijos de Tello. 1915. En 8.º, 207 págs..... 2

BARNES (Domingo).—Véase Rey (Abel). Psicología.

BARTUAL (Miguel).—Véase Dickens (Carlos).—Almacén de antigüedades.

1.007 BERMEJO DE LA RICA (Antonio).—La guerra romántica y la guerra brutal. Madrid. Est. Tip. «La Itálica». 1915. En 8.º, 198 págs..... 3

1.008 BERNALDO DE QUIRÓS (C.).—Guadarrama. Gráficos de Juan Carandell. Madrid. Est. Tip. de Fortanet. 1915. En 4.º, 47 págs. y 15 láms.... 2,50
Junta para la ampliación de estudios.

1.009 BOLIVAR (I.).—Estudios entomológicos. Segunda parte. Madrid. Imp. de Fortanet. 1914. En 4.º, 110 págs. 1,50
Junta para la ampliación de estudios.

- 1.010 BOUCHARDAT (A.) y DESOUBRY (G.).—Nuevo formulario de Veterinaria, precedido de nociones de farmacia veterinaria, de generalidades sobre el arte de recetar, de la práctica de las investigaciones químicas útiles a los veterinarios, de la técnica de las inyecciones hipodérmicas; seguido del método de las inoculaciones y vacunaciones, del empleo de la Tuberculina y de la Maleína, de la práctica de la desinfección, etc., etc. Segunda edición española, corregida y aumentada de la sexta francesa, con prólogo, notas y prescripciones terapéuticas y legales, por don Juan de Castro y Valero. Barcelona. Tip. Hijos de J. Espasa (S. A.) en 8.^a CXIX + 565 págs. encuadernado en tela 7 pesetas.
Hijos de J. Espasa.
- 1.011 BROUSSAIS (Casimir).—Higiene moral o aplicación de la fisiología a la moral y a la educación. Barcelona. Tip. El Anuario (S. A.) En 8.^o, 191 páginas 1
F. Granada y Compañía.
- 1.012 CABELLO Y DODERO (F. Javier).—Tabla para multiplicar y dividir. De utilidad para la redacción de presupuestos de obras. Madrid. Imp. Plaza de los Mostenses, 7. 1915. En 8.^o, 27 páginas 1
- 1.013 CALILA Y DIMNA. La antigua versión castellana, cotejada con el original árabe de la misma. Madrid. Imprenta Sucesores de Hernando. 1915. En 8.^o, XXXVI + 504 págs. 3,50
R. A. Española. Biblioteca selecta de clásicos españoles.
- 1.014 CASTELLÓ (Salvador).—Compendio de Avicultura, resumen de los cursos de Avicultura dictados en su cátedra de expansión escolar en las Américas latinas. Santiago de Chile. Imp. Universitaria. 1914. En 4.^o, 252 págs. 10
Suárez.
- CASTRO VALERO (Juan de).—Bouchar-
dat (A.) Formulario de Veterinaria.
- 1.015 CLAVIGNY (Georges).—El buitre de la Sierra. Novela de aventuras. Traducción de Felipe Villaverde Tomos I y II. Barcelona. Imp. J. Barta Labor-
de (S. A.) En 8.^o, 299 págs. Cada tomo 0,70 pesetas.
Biblioteca Gallach de novelas.
- 1.016 CORRAL (León de).—Don Álvaro de Luna, según testimonios inéditos de la época. Valladolid. Imp. Viuda de Montero. 1915. En 4.^o, 122 págs. 4
Sociedad de Estudios históricos castellanos.
Viuda de Montero.
- DESOUBRY (G.).—Véase Bouchar-
dat (A.) Formulario de Veterinaria.
- 1.017 DICKENS (Carlos).—Almacén de antigüedades. Traducción de Miguel Bar-
tual. Barcelona. R. Sopena, impresor (S. A.) En 4.^o, 382 págs. 1
Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.
- 1.018 DíEZ DE REVENGA (Emilio).—Estu-
dio sobre Selgas. Poeta, novelista, sa-
tírico... Murcia. Imp. Sucesores de No-
gués. 1915. En 8.^o, 116 págs. (S. P.)
- 1.019 DOSFUENTES (Marqués de).—El alma
nacional. Sus vicios y sus causas. Ge-
nealogía psicológica del pueblo espa-
ñol. Prólogo de Max Nordau. Madrid.
Imp. Cervantina. 1915. En 8.^o, 340 pá-
ginas 3,50
S. G. E. de Librería.
- FERNÁNDEZ PRIDA (Joaquín).—Véase
Martens (F. de). Tratado de Derecho
internacional.
- 1.020 FORTEZA MARTÍ (Jerónimo).—Hi-
giene de los niños (consejo a los pa-
dres.) Colección de artículos de vulga-
rización científica. Mahón. Imp. Suce-
sores de Parpal. 1915. En 4.^o, 179 pá-
ginas (S. P.)
- 1.021 GARCÍA FERNÁNDEZ (M.).—Comen-
tarios a interesantes artículos del pro-
yecto de Código minero, con inserción
de todo su articulado. Madrid. Hijos
de Reus, impresores. 1915. En 4.^o,
210 + CXV págs. 8
Rous.
- 1.022 GIL LEAL (P. Gerardo).—Diálogos
y monólogos de colegio. Madrid. Im-
prenta Helénica (S. A.) En 4.^o, 120
páginas 2
Ildefonso Alier.

- 1.023 GONZÁLEZ-BLANCO (Edmundo).—Hindenburg y la campaña alemana en el Oriente europeo. Madrid. Tipografía Yagües. 1915. En 8.º, 207 páginas..... 3 pesetas.
- 1.024 GONZÁLEZ DE RIVERA (El Bachiller).—Recuerdos de ayer. Rafael Molina (Lagartijo). Córdoba. Imp. Moderna. 1915. En 4.º, 20 págs. (S. P.)
- 1.025 GONZÁLEZ ZAVALA (G.) y LÓPEZ ARISTEGUI (I.).—Miguel Servet. Tragedia en tres actos, inspirada en una novela histórica del doctor Pompeyo Gener. Madrid. Est. Tipográfico. 1915. En 8.º, 224 págs..... 3
- 1.026 GRAU (Jacinto).—Entre llamas. Tragedia en tres actos y un epílogo. Madrid. Imp. La Editora (S. A.) En 4.º, 150 págs..... 3
Renacimiento.
- 1.027 HERVÉ (Gustavo).—La patria de los ricos. Barcelona. Tip. El Anuario (S. A.) En 4.º, 222 págs..... 2
F. Granada y Compañía.
- 1.028 KULTUR.—Antología bárbara de los modernos tiempos (caricaturas). Barcelona (S. L. ni A.) En 4.º, 68 grabados, con texto español y francés. 1
F. Beltrán
- 1.029 LORENZO (Félix).—Portugal (cinco años de República). Impresiones de un periodista español. Prólogo de Luis López Ballesteros. Madrid. Est. Tipográfico de la Sociedad Editorial de España. 1915. En 8.º, XII + 239 páginas..... 3,50
- L'HOTELLERIE (Manuel de).—Véase Pérez Zúñiga (Juan). Los de la burra.
- 1.030 MARTENS (F. de).—Tratado de Derecho internacional. Prólogo y notas de Joaquín Fernández Prada. *Tomo II*. Madrid. Imp. de Valentín Tordesillas (S. A.) En 4.º, 372 págs. Los 4 tomos de que se compone la obra..... 30
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
La España Moderna.
- 1.031 MARTÍNEZ CARRILLO (Fernando) y MIGUEL Y PAREDES (Emilio de).—Guía oficial de las aguas minero-medicinales y establecimientos balnearios de España. Temporada de 1915. *Décimo* año. Madrid. Imp. de Valentín Tordesillas. 1915. En 8.º, 288 páginas..... 1,50 pesetas.
- 1.032 MARTÍNEZ RUIZ (Antonio).—El Código civil, interpretado por el Tribunal Supremo. Contiene todas las sentencias dictadas en casación, referentes al Código civil, con expresión de los hechos y antecedentes del litigio, cuestión debatida y fundamentos del fallo expuestos por orden de artículos, así como las concordancias para la fácil inteligencia de éstos y un completo índice doctrinal. Apéndice de 1913. Precedido de un breve juicio crítico de los Excmos. señores don Eugenio Montero Ríos, don Trinitario Ruiz y Capdepón y don Antonio Maura. Barcelona. Talleres gráficos. Juan B. Clot. 1915. En 8.º, 583 págs..... 10
- 1.033 MHARTIN Y GUIX (Enrique).—Taquigrafía mecanográfica (sistema nacional irradiante), curso completo de escritura instantánea para tipiar con la velocidad de la palabra hablada empleando los mismos caracteres del alfabeto común que tienen las máquinas de escribir, puesto al alcance de todos para poderlo aprender sin necesidad de maestro. Con dos mil ejemplos intercalados en el texto. Salamanca. Imp. Salmantina. 1915. En 4.º, 234 + XVI págs..... 4
San Martín.
- MIGUEL Y PAREDES (Emilio de).—Véase Martínez Carrillo (Fernando). Guía oficial de las aguas minero-medicinales y establecimientos balnearios de España.
- 1.034 MIRACLE ARRUFAT (Ernesto).—Economía política. Intento de nuevas orientaciones. Madrid. Imp. de V. Rico. 1915. En 4.º, VII + 219 págs... 6
- 1.035 MONTEPIN (Xavier de).—Los compañeros de la antorcha. Traducción de José Pérez Mauras. Barcelona. R. Sopena, impresor (S. A.) En 4.º, 398 páginas..... 1
Biblioteca de grandes novelas.
Sopena.
- 1.036 NOGUÉS (Alfonso).—Cría lucrativa de las palomas. Breve y compendiada descripción de sus razas, cruzamientos, reproducción, alimentación, enfermedades y productos. Reglas para

la construcción de palomares. Ilustrada con grabados. Barcelona. Hijos de Francisco Sabater. 1915. En 8.º, 69 páginas 2 pesetas.

NORDAU (Max).—Véase Dosfuentes (Marqués de). El alma nacional.

1.037 OTERO (Julián M.).—Itinerario sentimental de la ciudad de Segovia o sea un paseo por sus calles en una noche de luna. Segovia. Imp. de Antonio San Martín. 1915. En 8.º, 71 páginas 1,50

PACHECO (Francisco G.).—Véase Renovales (Juan G.) ¡¡Abajo los solteros!!

1.038 PALAU (Antonio).—Bibliografía cronológica de Balmes. Barcelona. Hijos de Jepsu, impresores. 1915. En 12.º, 63 págs. 2
Palau.

1.039 PASTOR RODRÍGUEZ (Ramón).—Comentarios a la ley de reclutamiento y al reglamento dictado para su aplicación. Madrid. Talleres del Depósito de la Guerra. 1915. En 4.º, 798 págs. 9

PEDRAZA Y PÁEZ (Pedro).—Véase Tolstoi (Conde León). La Guerra y la Paz.

PÉREZ MAURAS (José).—Véase Montepín (Xavier de). Los compañeros de la antorcha.

1.040 PÉREZ ZÚÑIGA (Juan).—L'Hotelierie (Manuel de). Los de la barra. Humorada baturra en un acto y en prosa, original. Madrid. Imp. R. Velasco. 1915. En 8.º, 39 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.

1.041 RAMÓN MELIDA (José).—El arte antiguo y el Greco. Ilustrado con 8 láminas en fototipia. Madrid. Fototipia de Hauser y Menet. 1915. En 4.º, 15 páginas 2

1.042 RAMOS MARTÍN (Antonio).—La real gana. Sainete en un acto y en prosa, original. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1915. En 8.º, 26 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.

1.043 REY (Abel).—Psicología. Traducción de Domingo Barnés. Madrid.

(S. I. ni. A.) En 8.º, 517 págs., enc. en tela 5 pesetas.
Manuales Ciencia y Educación.
La Lectura.

1.044 RENOVALES (Juan G.) y PACHECO (Francisco G.).—¡¡Abajo los solteros!! Fantasía cómico-lírica gubernamental, en siete cuadros y un Real decreto, en prosa, original. Música de Rivas y Estremera. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1915. En 8.º, 41 págs. 1
Sociedad de Autores Españoles.

1.045 SHAW (G. Bernard).—El sentido común y la guerra. Traducido del inglés por Julio Brouta. Prólogo de Luis Araquistain. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1915. En 8.º, 173 págs. 2,50

1.046 SANZ ROMO (Marcelo).—Manual de Gimnasia higiénica y juegos escolares (Sistema Ling). Educación física de la infancia, adolescencia y juventud. Con un estudio sobre la educación física de la mujer y su influencia en el mejoramiento de la raza. Con profusión de grabados en el texto. Madrid. Est. Tip. de Juan Pérez Torres. 1915. En 8.º, 372 + iv págs. 5

1.047 TAXERA (Capitán).—La guerra franco-alemana de 1870 y 1871. Madrid. Imp. de Valentín Tordesillas (S. A.). En 4.º, 220 págs. 4
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
La España Moderna.

1.048 TOLSTOI (Conde León).—La Guerra y la Paz. *Tomo I*. Traducción de Pedro Pedraza y Páez. Barcelona. Ramón Sopena, impresor (S. A.). En 4.º, 334 págs. 1
Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.

1.049 ——— La Guerra y la Paz. *Tomo II*. Traducción de J. del Aguila. Barcelona. R. Sopena, impresor (S. A.). En 4.º, 382 págs. 1
Biblioteca de Grandes Novelas.
Sopena.

1.050 VALERO MARTÍN (Gonzalo).—Cena de amor. Boceto trágico en un acto y en prosa, original. Madrid. Imp. de Regino Velasco. 1915. En 8.º, 18 páginas 1
Sociedad de Autores Españoles.

Imp. Clásica Española, Cardenal Cisneros, 10.—Madrid.



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA DE ESPAÑA

AÑO XV

MADRID 1.º DE AGOSTO DE 1915

Número 15

CRÓNICA

SUMARIO: — Información: Inscripción en el Registro de la Propiedad intelectual; Consecuencias de la guerra; Comité del Publishers' Circle; Concurso para la adquisición de material de enseñanza. — Homenaje. — Los prisioneros de guerra. — Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación.

Información

Inscripción en el Registro de la Propiedad intelectual

Con fecha 10 de junio último, y bajo el número 39.252, ha sido inscrita en el Registro general de la Propiedad intelectual la obra «Pushing to the front» del súbdito norteamericano Mr. Orison Swett Marden, cuya inscripción se había denegado, según Real orden de que la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dió cuenta en su número de 16 de julio de 1914.

La inscripción se ha verificado por haberse subsanado los defectos que motivaron la denegación, y de conformidad con los artículos 38 y 39 de la ley española sobre Propiedad literaria, y a lo convenido en el canje de notas entre España y los Estados Unidos de la América del Norte, restableciendo el acuerdo de 6 y 15 de julio de 1895, publicado en la *Gaceta* de 7 de diciembre de 1902, y que concede recíprocos derechos de propiedad intelectual, artística y literaria a los súbditos y ciudadanos de ambos países.

La obra de que se trata es la que se ha publicado en castellano con el título de «¡Siempre adelante!».

Consecuencias de la guerra

De *Il Risorgimento Grafico*, de Milán tomamos la siguiente lamentación:

«La violencia guerrera que actualmente agita a Europa, ha producido daños de consideración a nuestro arte; en Francia, en Bélgica, en Austria y en Alemania, la crisis que aflige la industria del libro es durísima. No en mejores condiciones se encuentra Italia; gran número

de establecimientos tipográficos han suspendido sus trabajos, y otros de primer orden han reducido al mínimo el movimiento de su actividad; con ello sufre un fuertísimo golpe el arte gráfico, que con tal motivo se halla falto de importantísimos trabajos por la suspensión de los que tenía en curso.

La Unión industrial del Arte Gráfico, de Milán, buscando el remedio a tan desastroso estado de cosas, propone a sus asociados la reducción a media jornada diaria hasta alcanzar mejores tiempos, cuya propuesta, discutida por los técnicos de la tipografía, tiende a evitar un crecido número de obreros sin trabajo.»

Comité del Publishers' Circle

The Publishers' Circle se sirve comunicarnos que, en su junta general anual, celebrada el 13 de mayo, en Londres, ha quedado constituido el Comité en la forma siguiente:

Presidente (chairman), Mr. Geoffrey Williams (Williams & Norgate); vicepresidente, Mr. S. H. Milford (Oxford University Press); tesorero, Mr. William Longmans Gren & Co.; secretario, Mr. F. I. H. Darton (Well. Gardner, Darton & Co.).

Comité. — Messrs. T. G. Green (Dean & Son), Gerald Duckworth (Duckworth & Co.), William Meredith (Constable & Co.).

Concurso para la adquisición de material de enseñanza

La *Gaceta de Madrid* del 19 de julio último publica las siguientes Reales órdenes del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes:

«Ilmo. Sr.: En cumplimiento de lo dis-

puesto en el Real decreto de 22 de julio de 1912, relativo a la adquisición de material de enseñanza, con destino a las Escuelas nacionales,

Teniendo en cuenta el informe del Museo Pedagógico Nacional, de 23 de abril de 1913, en el que se determina el material más recomendable para las Escuelas de primera enseñanza, y a propuesta de esa Dirección general,

S. M. el rey (q. D. g.) se ha servido disponer que se abra concurso público dentro de las condiciones siguientes:

1.^a Los constructores que deseen tomar parte en el concurso, sus representantes o las casas de comercio que se crean en condiciones de hacerlo, enviarán a este Ministerio dentro de un mes, a contar desde la publicación de esta Real orden en la *Gaceta*, modelos y ejemplares de los objetos siguientes:

Colección de mapas de Vidal de La Blache y Torres Campos, 14 mapas cada colección, barnizados, en tela y medias cañas.

Mapa mudo mural de España y Portugal, en tela apizarrada.

Kiepert: mapa mural, físico, de España y Portugal; Berlín, en tela y medias cañas.

Volekmar: Atlas universal.

«Ensayo de Antología geográfica», por Alvarez Sereix.

«Enseñanza de la Geografía», por Gibbs, Levasseur y Sluys.

Esfera terrestre de 30 centímetros de diámetro.

2.^a Los concursantes acompañarán nota de precios de los objetos que presenten, tanto por objeto suelto como por grandes partidas, especificando las condiciones de venta, transportes, etc.

3.^a La Dirección general propondrá la adquisición del material, conforme a las disposiciones vigentes en la materia y en la cantidad que permita la correspondiente consignación en el vigente presupuesto.

4.^a La adquisición que de una misma clase de objetos se haga no podrá exceder de 25.000 pesetas.

De Real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 14 de julio de 1915.—*Esteban Collantes*.

Señor Director general de Primera enseñanza.»

«Ilmo. Sr.: En cumplimiento de lo dispuesto en el Real decreto de 22 de julio de 1912, relativo a la adquisición por este Ministerio de material de enseñanza con destino a las Escuelas nacionales; teniendo en cuenta el informe técnico del Museo Pedagógico Nacional, de 23 de abril de 1913, en el que se determina el material más recomendable para las Escuelas de primera enseñanza, y a propuesta de esa Dirección general,

S. M. el rey (q. D. g.) se ha servido disponer que se abra concurso público dentro de las condiciones siguientes:

1.^a Los constructores que deseen tomar parte en el concurso, sus representantes o las casas de comercio que se crean en condiciones de hacerlo, enviarán a este Ministerio, dentro de un mes, a contar desde la publicación de esta Real orden en la *Gaceta*, modelos y ejemplares de los objetos siguientes:

a) Aparatos de proyecciones para diapositivas, películas y, especialmente, cuerpos opacos.

b) Cuadros murales intuitivos.

c) Paneles, frisos decorativos, estampas y cartones artísticos.

d) Postales de Arte, comprendiendo monumentos, estatuas, cuadros, artes industriales y decorativas, paisajes, costumbres, tipos y trajes populares.

2.^a Los concursantes acompañarán nota de precios de los efectos que presenten, tanto por objeto suelto como por grandes partidas, especificando las condiciones de venta, transportes, etc.

3.^a La Dirección general propondrá la adquisición de material conforme a las disposiciones vigentes y en la cantidad que permita la correspondiente consignación en el vigente presupuesto.

4.^a La adquisición que de una misma clase de objetos se haga no podrá exceder de la cifra de 25.000 pesetas.

De Real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde a V. I. muchos años.—Madrid, 14 de julio de 1915.—*Esteban Collantes*.

Señor Director general de Primera enseñanza.»

«Ilmo. Sr.: En cumplimiento de lo dispuesto en el Real decreto de 22 de julio de 1912, relativo a la adquisición por este Ministerio de material de enseñanza con destino a las Escuelas normales:

Teniendo en cuenta el informe del Mu-

seo Pedagógico Nacional de 23 de abril de 1913, en el que se determina el material más recomendable para las Escuelas de primera enseñanza, y a propuesta de esa Dirección general,

S. M. el rey (q. D. g.) se ha servido disponer que se abra concurso público, dentro de las condiciones siguientes:

1.^a Los constructores que deseen tomar parte en el concurso, sus representantes y las casas de comercio que se crean en condiciones de hacerlo, enviarán a este Ministerio dentro de un mes, a contar desde la publicación de esta Real orden en la *Gaceta*, modelos y ejemplares de los objetos siguientes:

a) Colecciones de Tecnología y primeras materias.

b) Cajas lineales y herborizadores.

c) Insertarios comunes y acuáticos.

2.^a Los concursantes acompañarán notas de precios de los efectos que presenten, tanto por objeto suelto como por grandes partidas, especificando las condiciones de venta, transportes, etc.

3.^a La Dirección general propondrá la adquisición del material, conforme a las disposiciones vigentes y en la cantidad que permita la correspondiente consignación en el vigente presupuesto.

4.^a La adquisición que de una misma clase de objetos se haga no podrá exceder de la cifra de 25.000 pesetas.

De Real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid, 14 de julio de 1915.—*Esteban Collantes*.

Señor Director general de Primera enseñanza.

Homenaje

El día 15 del pasado se celebró en el Restaurant Mundial Palace, de Barcelona, un banquete de 80 cubiertos, con el que libreros, editores e intelectuales de aquella capital festejaron a nuestro querido consocio D. Miguel Párrera por sus trabajos y por sus éxitos editoriales. Aceptó la presidencia del acto el señor Gobernador civil de la provincia, y asistieron delegaciones de la Diputación provincial, del Instituto Catalán de las Artes del Libro, del Colegio de Artífices Ebanistas y de El Olimpo Literario. Se recibieron cariñosas adhesiones, entre ellas la del Alcalde; del Sr. Puig Alfonso, Teniente de Alcalde; de D. Federico Ra-

hola, Senador del Reino; de D. José Rógent; de la Junta de Beneficencia, y de numerosos amigos y admiradores del festejado.

Los prisioneros de guerra

FRANQUICIAS

El señor Ministro de la Gobernación, a propuesta de la Dirección general de Correos y Telégrafos, ha firmado una importante Real orden, publicada en la *Gaceta* del día 3 del pasado, relativa a las franquicias que pueden disfrutar los prisioneros de guerra, con arreglo a lo determinado en los diferentes acuerdos y convenios internacionales.

Por considerarlo de interés, reproducimos a continuación los extremos más importantes de dicha Real orden:

Extensión del servicio

Las franquicias de que se trata alcanzan a los envíos de o para:

a) Prisioneros de guerra.

b) Los militares internados en países neutrales.

c) Paisanos detenidos por orden de las autoridades militares en los campamentos de prisioneros o en prisiones civiles (internados civiles).

d) Los Centros designados especialmente para proporcionar noticias relativas a los prisioneros de guerra.

El servicio, de acuerdo con los convenios, se efectuará en todos los países en franquicia absoluta de todo gasto postal, previsto en aquéllos.

Objetos admitidos a la franquicia

1.^o Las cartas, tarjetas postales, impresos, muestras y papeles de negocios (no se admiten certificados con destino a Alemania y Bélgica).

2.^o Cartas con valores declarados.

3.^o Paquetes postales hasta el límite de cinco kilogramos. Se admiten actualmente con destino a o procedentes de Alemania, Austria-Hungría, Francia, Córcega, Argelia, Marruecos, Túnez, Gran Bretaña, Gibraltar, Malta, Japón, Países Bajos, Rusia europea y Suiza, por vía de Francia, que se encarga de su reexpedición, ya directa ya por mediación de Suiza, cuya oficina de Ginebra-tránsito sostiene un cambio especial para estos en-

víos con Alemania, Austria y Francia. Cada paquete irá acompañado de un boletín de expedición.

4.º Giros postales ordinarios (no se admiten los telegráficos). Pueden expedirse por mediación de Suiza giros destinados a los prisioneros de guerra en Alemania, Austria-Hungría, Francia, Córcega, Argelia, Marruecos, Túnez, Gran Bretaña, Malta, Gibraltar, Japón, Montenegro, Rusia, Servia y Suiza.

Dirección de los envíos

Cada envío deberá llevar:

a) La inscripción «Envoi pour prisonnier de guerre».

b) La dirección del destinatario exacta y perfectamente legible (nombre, apellido, graduación, lugar de su incorporación militar, campamento de concentración, lazareto, etc., etc., y punto de destino).

c) Dirección exacta del remitente.

No debe expedirse ningún envío sino en el caso de que se conozca con exactitud el destinatario.

La Gran Bretaña no admite por el correo otros objetos que las cartas y tarjetas postales. Los demás objetos deberán enviarse en paquete postal.

El texto de la correspondencia deberá referirse exclusivamente a asuntos particulares. Las cartas que contuvieren la más leve alusión a asuntos militares y políticos no serán entregadas a sus destinatarios.

Los envíos dirigidos a prisioneros de guerra en Alemania o en Francia, cuyos campamentos de concentración no se conozcan o no puedan precisarse, podrán ser dirigidos a los destinatarios, consignando en las cubiertas lo siguiente:

Para Alemania.—«Au bureau de poste chargé de compléter les adresses. — A Berlin.»

Para Francia.—«Au bureau des renseignements sur les prisonniers, Ministère de la Guerre. — A Paris.»

Estas oficinas son las encargadas de hacer llegar los envíos a sus destinatarios.

Se recomienda que en esta clase de envíos se inscriba la anotación siguiente:

«Lieu d'internement inconnu.»

Disposiciones generales

Los envíos para los prisioneros de guerra se depositarán en las oficinas de ori-

gen en las mismas condiciones exigidas para los envíos en general.

Tanto la correspondencia como los paquetes postales deberán ser expedidos, en cuanto sea posible, directamente a los destinatarios, bien a París, bien a Berlín, en la forma indicada, con objeto de que se completen las señas de los destinatarios.

Las cartas para Francia deberán ser expedidas abiertas. Las muestras no podrán exceder de 350 gramos.

Libros recibidos para la Biblioteca de la Asociación

De los **Sres. Trejo, hermanos** (San José de Costa Rica):

«Episodios de la Revolución mexicana», por Rogelio Fernández Güell.—4.077.

Del Autor:

«Reflexiones sobre varios episodios históricos españoles», por Carlos Rodríguez San Pedro.—4.078.

De **D. Carlos Seither** (Barcelona):

«Al frente de mi Compañía», por Paul Oscar Höckner.—4.079.

De **D. Ildefonso Alier** (Madrid):

«Diálogos y monólogos de colegio», por el P. Gerardo Gil Leal.—4.080.

De la **Librería Española y Extranjera** (Barcelona):

«Kultur, antología bárbara de los modernos tiempos».—4.081.

De **D. Francisco Beltrán** (Madrid):

«La condición del trabajo», por Henry George.—4.082.

Del Autor:

«La señora», novela, por Rafael Pérez y Pérez.—4.084.

Del Autor:

«Bibliografía cronológica de Balmes», por Antonio Palau.—4.084.

De la casa **Editorial Prometeo** (Valencia):

«El libro de las mil noches y una noche», tomo VI, por el Dr. J. C. Mardrus.—4.085.

Del Autor:

«El ideal de España, Los tres dogmas nacionales», por el Excmo. Sr. D. Juan Vázquez de Mella.—4.086.



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REPERTORIO QUINCENAL DE LA PRODUCCIÓN DEL LIBRO

PUBLICADA POR LA

ASOCIACION DE LA LIBRERIA DE ESPAÑA

Año XV

MADRID 1.º DE AGOSTO DE 1915

Número 15

ANUNCIOS INDICE DE ANUNCIANTES

	Pág.		Pág.
Bailly-Baillière y Riera reunidos, de Barcelona.....	89	Calleja Fernández (Luis), de Madrid	89
Bordoy (Marcelino), de Barcelona.....	90-91	Fe (Fernando), de Madrid	92
		Molina (Gabriel), de Madrid.....	92

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

(BAILLY-BAILLIERE—RIERA)

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España, Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.

Regala seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

OBRA DE UTILIDAD GENERAL

Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

Precio en toda España: 35 ptas. franco de portes.

De venta en Madrid: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE, Plaza de Santa Ana, 11, y Núñez de Balboa, 21. Apartado 56

Guía-Directorio de Madrid y su provincia

(Bailly - Bailliére — Riera)

Conteniendo las señas de sus habitantes, por orden alfabético de apellidos, calles y profesiones, Comercio e Industrias, Indicación de todas las oficinas y Tribunales, Tarifas de Correos, Telégrafos, Servicios de tranvías, Espectáculos públicos, etc.

Ilustrado con un mapa general de la provincia, impreso a varias tintas.

De venta en Madrid: CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE, Plaza de Santa Ana, 11, y Núñez de Balboa, 21. Apartado 56

Precio: En Madrid, 8 ptas. En provincias, 9 ptas.

GRANDES TALLERES DE ENCUADERNACIÓN

DE

LUIS CALLEJA FERNÁNDEZ

FUNDADOS EN EL AÑO 1875

CALLE DE CAMPOMANES, N.º 8, MADRID

Especialidad en estampaciones de todas clases. Precios sin competencia.

Trabajos esmeradísimos.

Encuadernador de las principales casas de España y América.

Obras publicadas y adquiridas por la

BARCELONA: Bruch, 61; Apartado 336. :: BUENOS AIRES:

Historia de Francia, edición monumental, espléndidamente ilustrada, por **M. Guizot**, traducida por el Dr. D. Federico Schwartz, completada, anotada y proseguida hasta nuestros días, en vista de los más célebres historiadores antiguos y modernos, por D. Teodoro Baró.

Historia de la Humanidad. Estudios de **F. Laurent**, profesor de la Universidad de Gante, traducción de los señores D. Nicolás Salmerón y Alonso, D. Angel Fernández de los Ríos y D. Tomás Rodríguez Pinilla. Edición ilustrada con láminas que reproducen los cartones de Pablo Chevanard y cuadros escogidos de todas las escuelas de pintura de Europa.

Historia de la revolución española desde la guerra de la Independencia a la Restauración en Sagunto (1808-1874), ilustrada con infinidad de retratos, fototipias y cromos, por **D. Vicente Blasco Ibáñez**, con un epílogo de D. Francisco Pi y Margall.

Historia crítica de la Restauración borbónica en España (Veinte años de Historia Contemporánea), ilustrada con retratos y láminas al cromo, por **Emilio J. M. Nogués**, con un prólogo de D. Enrique Vera González.

Los guerrilleros de 1808 (Historia popular de la Guerra de la Independencia), ilustrada con láminas al cromo, por **E. Rodríguez Solís**. Segunda edición notablemente corregida y aumentada.

Glorias republicanas (americanas y españolas), por **A. Sánchez Pérez**.

El consultor del tenedor de libros, extenso tratado de contabilidad y de economía comercial, obra de consulta indispensable en todo despacho, oficina o escritorio de comercio, escrita por **D. Emilio Oliver Castañer**.

Manual práctico del comerciante y del dependiente de comercio, conteniendo lo más útil y lo más indispensable del cálculo mercantil, equivalencias de monedas, pesas y medidas con todos los países del mundo, por **E. Oliver Castañer**.

Economía bancaria, por **Ramón Pérez Requeijo**, perito y profesor mercantil. Forma un tomo de esmerada impresión, con doce gráficos en varios colores.

Cálculos mercantiles, resueltos por diferentes métodos, expuestos con claridad y sencillez, por **Rafael Heredia y Rodríguez-Jaén**.

Diccionario de la Lengua castellana, por **D. E. Marty y Caballero**. Contiene todas las voces de nuestro idioma, las técnicas de ciencias, artes y oficios, las provinciales, las americanas, el dialecto de los

gitanos (lengua germánica) e infinidad de palabras y acepciones que faltan a los diccionarios publicados hasta el día.

Historia del movimiento republicano, por **Emilio C. telar**. Esta importante obra se vende completa encuadrada.

Historia popular de las Guerras de Cuba y Filipinas, por **Enrique Rodríguez Solís**, ilustrada con preciosas cromo-litografías.

La antropología, por el Dr. **Pablo Topinard**, con un prefacio del profesor **Pablo Broca**. Forma un tomo con 52 figuras intercaladas en el texto.

Antropología, por **D. Francisco Nacente**. Forma un tomo de 400 páginas y 17 láminas en 4.^o, encuadrado en tela.

Zoología, por **C. Claus**, traducida al español por **D. F. Nacente y Soler**. Obra ilustrada con 1.200 figuras, trazadas por el mismo autor y otros distinguidos zoólogos, en cinco volúmenes.

Botánica, por **F. L. de Lanessan y Ph. Van Tieghem**. Edición ilustrada con 1.300 figuras tomadas del natural, en cinco volúmenes.

Obras escogidas del Dr. Giné Partagás, precedidas de un prólogo apologético del Dr. D. Rafael Rodríguez Méndez.

Tratado elemental de Anatomía de regiones (con aplicación a la Medicina y Cirugía), por **V. Paul**. Un tomo con grabados.

Elementos de Toxicología y de Medicina legal aplicados al envenenamiento, por **A. Rabuteau**. Dos tomos.

Romancero de Hernán Cortés, ricamente ilustrado poema, por el insigne **Antonio Hurtado**.

Historia de Gil Blas de Santillana, por **Lesage**, traducción del P. Isla. Edición con magníficas láminas.

La dama de las camelias, por **Alejandro Dumas**. Un bonito tomo con láminas.

Album artístico de cuadros antiguos y modernos. Numerosos arquitectónicos, objetos de escultura, tapicería, armería, orfebrería y demás artes de museos y colecciones de España, formando 10 láminas.

Curso del Derecho romano, precedido de una introducción que contiene la Historia de la Legislación y de las Instituciones políticas de Roma, por **Carlos Maynz**, profesor de Derecho de la Universidad de Lieja, traducido al español con la cooperación de varios profesores, por **D. José P. Ordinas**.

La casa editorial de MARCELINO BORDOY

ENCOMENDAS: Venezuela, 1154; Unión telefónica, 51, Libertad.

Alfabetización y tisaje. Tratado teórico-práctico de hilados, preparación y tisaje manual o mecánico artístico en lana, seda, cáñamo, lino, yute, ramio, etc.; pero especialmente en algodón. Redactada según los autores más eminentes de Francia, Alemania, Inglaterra, España, Bélgica, etc., bajo la dirección de D. Joaquín Ribera, Ingeniero. Obra ilustrada con 232 láminas en folio, que representan máquinas y aparatos, ligamentos de tejidos, modelos, etcétera, etc.

Química industrial y agrícola. Tratado teórico práctico para uso de los físicos, químicos, ingenieros, industriales, fabricantes, productores químicos, agricultores, tintoreros, Escuelas de Artes y Oficios, etc., escrito por el profesor R. Wagner, traducido por Francisco Nacente y Soler. Ilustrada con 1.684 figuras, ejecutadas con toda exactitud y esmero, para representar los aparatos, útiles, máquinas, operaciones químicas y demás descripciones gráficas que se hacen en el cuerpo de la obra.

Resistencia de materiales (sin necesidad del cálculo diferencial e integral). Tratado práctico el más completo, puesto al alcance de todos.

Carpintería antigua y moderna. Tratado teórico-práctico, por F. de Arias y Seala. Ilustrado con 578 láminas y texto explicativo.

Patentes de invención y derechos del inventor, por José Peila y Forgas.

Año cristiano o ejercicios devotos para todos los días del año, por el P. Juan Croisset, de la Compañía de Jesús, y traducido al castellano por el P. Francisco de Isla, adicionado por los PP. fray Pedro Centeno y Juan de Rojas, y aumentada con la Historia del Domingo, edición ilustrada y económica.

La Tierra Santa o Palestina (Estudio histórico de la misma y sus monumentos), por D. Antonio Llor. Forma un bonito tomo adornado con cromotipias.

Episodios milagrosos de Nuestra Señora de Lourdes, por Enrique Lasserre. Lujosa edición.

La vida social (Reglas de etiqueta y cortesía en todos los actos de la vida social), por la Marquesa de L'Isle.

La hija del amor o la víctima de su culpa.

La ley del fuerte.

La mártir del trabajo.

El pan del emigrante.

El amor de los pobres.

Las culpas de los padres.

Escritas por el popular novelista Luis de Val.

El calvario de una madre.

El santuario del hogar.

La luz del cristianismo.

La Marsellesa.

La hija del crimen o la prometida de Satanás.

Castigo del cielo o conspirar para morir.

La fiebre de la ambición (Memorias de un hipócrita).

Escritas por Julián Castellanos y Velasco.

Los juramentos de amor.

Jugar con el corazón.

Los enamorados.

Escritas por Antonio de Padua.

Vivir es amar, por D. Manuel Ibo Alfaro.

La hija del fabricante, por Antonio Contreras.

Misericordias humanas o pedazos de realidad, por Eleuterio Ruilop.

El fístol del diablo, por Mannel Payno.

Diego Corriente (Historia de un bandido célebre), por Rafael del Castillo.

Candelas y los bandidos de Madrid, por Antonio García del Canto.

Los siete niños de Écija, por Manuel Fernández y González.

La casa del crimen o el secreto de la muerte, por Alvaro Carrillo.

La casa del crimen (o el asesinato de la calle Fuen-carral), por Alvaro Carrillo.

Dramas del Santo Oficio, por Alfredo Román de Luna.

Verdugos coronados, novela histórica de costumbres marroquíes, por M. Corral Caballé.

Luchas supremas, historia popular de la guerra con los Estados Unidos, por Reinos de León.

Los mártires del trabajo, novela filosófica social, por Vicente E. Miquel.

Conflictos entre la razón y el dogma o memorias íntimas de un librepensador, por H. Ardieta.

Los misterios del Vaticano o los subterráneos de Roma, por Leo Taxis.

Tratado de Arquitectura y Construcciones Modernas. Próximo a terminarse.

LIBRERÍA "FERNANDO FE"

Apartado 33 === PUERTA DEL SOL, 15, MADRID === Teléfono 981

MAPA DE ITALIA NORTE y sus fronteras austriaca, suíza y francesa

POR

D. José M. Gamoneda y García del Valle

A cinco colores, en papel..... 2,50 ptas.

LA GUERRA EUROPEA (1914 - 1915)

Reconstitución informativa de la campaña y de sus derivaciones políticas y sociales, tomo I

POR

Gonzalo Calvo y José Brissa

En 4.º con grabados, encuadernado en tela. 10 ptas.

Marcelo Sanz Romo

MANUAL DE GIMNASIA HIGIÉNICA Y JUEGOS ESCOLARES

En 8.º mayor, con grabados..... 5 ptas.

Enrique González Fiol

DOMADORES DEL ÉXITO

(Confesiones de su vida y su obra)

prólogo del bachiller CORCHUELO

En 8.º mayor, con grabados..... 4 ptas.

HISTORIA DE LA LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

(Época de Carlos V)

POR

D. Julio Cejador y Frauca

En 4.º 10 ptas.

LOS MILAGROS LAICOS

(Novelas modernas)

POR

M I O C I D

I

GALATEA

En 8.º 2,50 ptas

LIBRERÍA DE LOS BIBLIÓFILOS ESPAÑOLES.
GABRIEL MOLINA (Sucesor de Viuda de Rico)
Travesía del Arenal, 1, Madrid

Julio Cejador y Frauca

HISTORIA DE LA LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

ÉPOCA DE CARLOS V

Vol. II de la obra en publicación..... 10 ptas.

Vicente Bardaviu Ponz

HISTORIA DE LA ANTIQUÍSIMA VILLA DE ALBALATE DEL ARZOBISPO

Zaragoza, 1914, en 4.º, con láminas 10 ptas.

Emilio Cotarelo y Mori

LA DESCENDENCIA DE LOPE DE VEGA

Madrid 1915, en 4.º 1,50 ptas.

León Corral

DON ALVARO DE LUNA SEGÚN TESTIMONIOS INÉDITOS DE LA ÉPOCA

Valladolid, 1915, en 4.º 4 ptas.

APUNTES DE INSTRUCCIÓN PRIMARIA MILITAR

con las materias comprendidas en el R. D. de 26 de enero de 1912, por el que se establece el servicio militar obligatorio en España. Parte teórica por D. MANUEL CORRONS. Tercera edición. Barcelona, 1915, en 8.º 1 pta.