

Arriba

NUM. 22 - SEGUNDA EPOCA MADRID, MIERCOLES 26 DE ABRIL DE 1939 AÑO DE LA VICTORIA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. DE MADRID

Hítler contestará el viernes a Roosevelt

BERLIN 25.—El Reichstag se reunirá el viernes, a mediodía. En esta reunión, Hítler pronunciará su anunciado discurso de contestación a Roosevelt, esperado en todo el Mundo con ansiedad. De pie en la alta tribuna del Reichstag, el Führer va a lanzar la reposada voz de Europa, vestida del noble ademán militar. Desde un sofá de la Casa Blanca, de Washington, el presidente Roosevelt la oír por radio. Es muy posible que, a través de las millas azules del mar, la voz de Hítler le llegue un tanto ininteligible.

Roosevelt y los cauces de Europa

El telégrafo nos trae estos días, desde remotos países europeos, la temperatura del viejo continente, el actual estado de su conciencia. No se trata, naturalmente, de un pensamiento colectivo paneuropeo; no se trata de una actitud general del europeísmo, porque tal europeísmo—el que es reflejo y resaca de la Revolución francesa y adopta su forma postera junto a las aguas protestantes del lago Lemán—es incapaz de todo pensar. De lo que se trata es del retorno de viejas naciones—antiguas civilizaciones y culturas—hacia las formas políticas que se dejó a la espalda aquella iniquidad—hoy derrumbada—que se llamó Tratado de Versalles. Así, hoy—a los veinte años de aquello—, la geografía que artificiosamente crearon aquellos pacificadores ha sido vencida por la Historia. La mano que atezaba por el Este y por el Sureste a los Imperios centrales de la guerra—la mano de Polonia, Checoslovaquia, los Balcanes—, ha tornado a ser mano amiga que se rebela contra un destino artificioso y se libra de una tutela interesada, que ni desea ni necesita. Y es precisamente este momento de transformaciones el que ha elegido Mr. Roosevelt para romper la lanza de su generosidad en beneficio de las naciones europeas. El beneficio—esto es lo extraordinario—consiste en que los pueblos que han decidido poner fin a la pesada carga de un puplaje que les retenía, vuelvan a él, para gloria y servicio de la universal democracia. Como era de esperar, la seduda intención del presidente norteamericano no ha despertado grandes entusiasmos.

Las lanzas que se vienen rompiendo desde Europa contra estas otras lanzas, tienen, en sus razones y argumentos, el vigor de la férrea lanza militar—la verdadera, la vieja lanza de las guerras—frente a la yangui, que es lanza de bambú flexible y colonial. Esta argumentación, entre otras muchas cosas, trae el recuerdo de aquel otro presidente Wilson, que un día también ofreció a los antiguos pueblos del Rin la reluciente novedad de sus catorce puntos. Y la credulidad alemana—decía días pasados un periódico de Berlín—costó el desvalijamiento de Versalles. Por otra parte, el mensaje no es la propuesta de un país neutral, sino la maniobra de un beligerante; que son permanentes en el estilo diplomático de la Casa Blanca, las expresiones de enemistad contra las potencias del Eje. Y hay otra parte, que es la de que el mensaje tiene su única justificación en la consideración previa de Italia y Alemania, como países agresores, consideración que lógicamente cierra las puertas del diálogo cuando quiere abrir las de la negociación. Y aparte de estas partes, hay mil partes más. Pero la principal de todas es la de la respuesta de las naciones a las que se brindaba protección, declarando categóricamente que nunca se consideraron amenazadas.

A todo este fuego—que tiene demasiado cartón y demasiada trampa—le va a poner colofón el día 28 el Führer alemán. Y a todo ello asisten casi silenciosas las democracias europeas, que con grave error fíaron por esta vez al inglés cinematográfico de Washington lo que no pudo ni podrá lograr el inglés impecable de Downing Street. Esto es: evitar que las aguas vuelvan a sus cauces. Que es exactamente lo contrario de que las aguas se desborden.

Una treinta mil personas, en cifra aproximada, morían anualmente en España víctimas del bacilo de Koch. La importancia de la labor que el Patronato Nacional Antituberculoso realiza, queda expuesta, de manera exacta y simple, al consignar el número aterrador de estos fallecimientos. Que todo el mundo se percate de la trascendencia del quehacer. Tarea sanitaria de entrañable sentido humano. Acción patriótica de enorme alcance. Cumplimiento verdadero de la justicia social que el Caudillo implanta.



Desde un avión se obtuvo esta vista del "París", al declararse el incendio que lo ha destruido.

EL IMPORTANTISIMO PLAN DE OBRAS PUBLICAS APROBADO POR EL GOBIERNO

El plan afecta a treinta y siete provincias y a la zona de soberanía de Marruecos

PREAMBULO
BURGOS 25.—El "Boletín Oficial del Estado" publica la ley de la Jefatura del Estado aprobando el plan de Obras Públicas. El preámbulo dice así: "Alcanzada la paz victoriosa en España después de una cruenta guerra, en la que tantas vidas han sido sacrificadas y tan enormes daños materiales se han producido, uno, por el afán venético del enemigo, y otros, por consecuencia de la misma guerra, bien notorio es la necesidad de acometer al presente un plan general de obras públicas que, combinado con el de reparación de las ciudades afectadas, constituyan un programa nacional de reconstrucción del territorio patrio."

El natural deseo de proporcionar trabajo y conjurar el paro obrero, es uno de los motivos que impulsan en casi todas las naciones al desarrollo de obras públicas; pero no debe ser éste el único aspecto, ni, quizá, el más interesante; siendo con ese sólo punto de vista y agravado por los halagos a las personas y a las regiones, se han gastado en obras del Estado cantidades crecientísimas, sin que su utilidad haya sido alcanzada debidamente. Siendo el plan de obras públicas un medio poderoso y eficaz de fomentar la actividad nacional, debe inspirarse su redacción en una selección acertada de las obras, de modo que formen un conjunto armónico y articulado en el que pueda representarse, no sólo las ventajas que cada una de ellas reporta, sino más bien las que se derivan de su totalidad como encuadramiento de la economía nacional. Por la rapidez con que han sido conquistadas las provincias últimamente liberadas, no ha sido posible incluir al presente su programa de reconstrucción; pero actuando ya desde el siguiente día de su liberación la Comisión de Estudios, quedarán incorporadas al plan redactado en la breve fecha en que sus proyectos sean aceptados. Una preocupación que no puede dejarse sin tener en cuenta es la de que los trabajos previstos se hicieran a base de emplear, en su caso, totalidad, materiales españoles, a fin de evitar en lo posible el gasto de moneda extranjera. Si de un modo absoluto resulta difícil llegar a esta determinación, por la gran conveniencia económica que supone enviar betún asfáltico en la reparación de las carreteras que tienen ese material, cabe restringir el uso de esta sustancia sólo a ese efecto, ordenando la aplicación de productos españoles en las nuevas construcciones y grandes reparaciones.

EL PROYECTO DE LEY
Redactado con arreglo al criterio general expuesto el plan de obras públicas del Estado por el ministro correspondiente, y después de los informes técnicos oportunos, previa la deliberación del Consejo de ministros, dispongo: Artículo 1.º Se aprueba el plan de obras públicas referentes a los tres sectores: carreteras y caminos, obras hidráulicas y puentes, y señales marítimas, presentado por el ministro de Obras Públicas, y cuya relación de obras figura en el documento adjunto. Artículo 2.º Para las provincias últimamente liberadas se redactará el plan con la mayor urgencia y conforme al mismo criterio de otras provincias, incorporándose al presente documento mediante una ley complementaria. Artículo 3.º En la ejecución de todas las obras se empleará material nacional, sin más excepción que aquellos escasos elementos imprescindibles que no se fabriquen en el país y no sea posible la sustitución. En las carreteras se empleará betún asfáltico para la reparación de las que tengan firme asfáltico, sustituyéndolo en todo lo posible por alquitranes españoles o por asfalto español. En las obras nuevas de carreteras y grandes reparaciones se dará prioridad a los pavimentos adecuados de hormigones de cemento empujados u otros que tengan exclusivamente productos nacionales. Artículo 4.º El Consejo de ministros fijará la cantidad necesaria para el desarrollo de los trabajos del presente año, y anualidades que han de consignarse en los presupuestos de los años sucesivos. Artículo 5.º El Ministerio de Hacienda, en relación con el de Obras Públicas, arbitrará los créditos necesarios para la ejecución de las obras consignadas en el presente plan, en virtud de las anualidades fijadas por el Consejo de ministros.

Art. 6.º Por el Ministerio de Obras Públicas se darán las órdenes oportunas para el desarrollo de las obras y cumplimiento de las disposiciones vigentes al efecto. Dado en Burgos, a 11 de abril de 1939.—Año de la Victoria.—Francisco Franco. (Cifra.)

SECCIONES: CARRETERAS Y CAMINOS, OBRAS HIDRAULICAS Y PUENTES, SEÑALES MARITIMAS
El plan de obras públicas comprende tres secciones: carreteras y caminos, obras hidráulicas y puentes, y señales marítimas. Por lo que se refiere a carreteras y caminos actualmente existentes, se clasifican con arreglo a su ancho, a la clase de firmes y a su longitud. En lo que hace a la nomenclatura, queda designada con los nombres de carreteras nacionales, carreteras comarcales y caminos locales, que corresponden, respectivamente, a las antiguas denominaciones de carreteras de primer, segundo y tercer orden, y caminos provinciales y vecinales. El plan de obras públicas, por lo que respecta a carreteras y caminos, afecta a las treinta y siete provincias siguientes: Alava, Avila, Badajoz, Baleares, Burgos, Cáceres, Cádiz, Córdoba, La Coruña, Granada, León, Lugo, Logroño, Madrid, Málaga, Mérida, Navarra, Orense, Oviedo, Palencia, Palma, Pontevedra, Salamanca, Santander, Segovia, Sevilla, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Valladolid, Vizcaya, Zamora, Zaragoza y zona de soberanía de Marruecos. El proyecto del plan en cada una de esas provincias abarca los siguientes capítulos: Obras de nueva construcción: a)

Reconstrucción de puentes destruidos; b) Terminación de obras en ejecución; c) Obras por comenzar y afectadas en el estudio; d) Comunicación entre núcleos urbanos aislados actualmente y que tienen más de trescientos habitantes; e) Expropiaciones. Obras de acondicionamiento: a) Reparación extraordinaria de los firmes; b) Transformación de firmes ordinarios en otros especiales; c) Transformación de firmes especiales en otros de clase superior; d) Mejora en la explanación; e) Supresión y mejora de travesías; f) Supresión de pasos a nivel; g) Otras variantes; h) Adaptación de las variantes a las condiciones de la instrucción; i) Defensa, señales, guías y arbolado; j) Edificaciones; k) Expropiaciones, subvenciones de las Diputaciones y maquinarias, herramientas y útiles.

16.625 KILOMETROS DE CARRETERAS DE NUEVA CONSTRUCCION Y ENSANCHE DE OTROS 31.500 KILOMETROS
El plan de obras públicas, en lo que se refiere a carreteras y caminos, comprende la ejecución de los siguientes extremos: de nueva construcción, 16.625 kilómetros de carreteras nacionales, con un ancho de nueve metros; 2.000 kilómetros de carreteras comarcales, con un ancho de siete metros y medio; 10.000 kilómetros de carreteras locales, con un ancho de seis metros. Además, existe un presupuesto asignado para los siguientes ensanches: 3.500 kilómetros ensanchados, desde siete hasta nueve metros; 3.500 kilómetros, desde ocho hasta nueve metros; 7.000 kilómetros, desde seis hasta nueve; 3.500 kilómetros, desde siete hasta siete y medio; 12.000 kilómetros, desde seis

hasta siete y medio, y 2.000 kilómetros, desde cinco hasta siete y medio.

PROVINCIAS NO INCLUIDAS EN EL PROYECTO
Las provincias de Alava y Navarra, como consecuencia de su régimen especial autonómico, no figuran en proyecto, por ser de carga directa de las respectivas Diputaciones; pero la construcción de su red, la nomenclatura, kilometraje y aceptación de la instrucción, ha sido hecha de acuerdo con los servicios técnicos provinciales e incluido su estudio en el presente plan.

En la provincia de Madrid, por no haber estado liberada en la época de redacción, no lleva presupuesto; pero el establecimiento de los circuitos se ha consignado a reserva de añadir las obras complementarias, al mismo tiempo que se haga para las provincias no incluidas.

OBRAS HIDRAULICAS EN LAS CUENCAS PENINSULARES Y DE CANARIAS.—REPOBLACION FORESTAL
El plan de obras públicas, en lo que respecta a las obras hidráulicas, comprende las cuencas del Tago, Guadiana, Duero, Ebro, Guadalquivir, divisiones hidráulicas del Norte y Sur, encauzamientos y defensa, abastecimiento, obras hidráulicas de las islas Canarias, repoblaciones forestales de las cuencas y selección de obras de todas las cuencas.

Se ha hecho la clasificación en los siguientes cuatro grupos: 1.º Incluye todas las obras que, por estar ya avanzadas o casi terminadas, deben acabarse inmediatamente, y empezar seguidamente su explotación. 2.º Se clasifican en él las obras que, por estar ya comenzadas, conviene seguir las inmediatamente, y las que, por tener pública utilidad, deben comenzar con urgencia. 3.º La constituyen todas las obras no comenzadas, pero que tienen tanto interés que deben ponerse en marcha. 4.º Forman esta división aquellas obras que no están debidamente estudiadas y las que, aun estando empezadas, tienen escaso rendimiento, las que proceda mejorarlas y todas aquellas que requieran un estudio más atento para aumentar su rendimiento.

PUERTOS.—MEJORA Y NUEVAS INSTALACIONES DE SEÑALES
Por lo que se refiere a puertos y señales marítimas, comprende la mejora y dotación de nuevas instalaciones en los siguientes puertos: Pasajes, Guipúzcoa (grupo de puertos), Vizcaya (grupo de puertos), Bilbao, Santander (grupo de puertos), Ribadesella, Gijón, Muelle, Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo (grupo de puertos); Ferrol del Caudillo, La Coruña, Corcubión (grupo de puertos); Noya (grupo de puertos); Villagarcía de Arosa, Pontevedra, Vigo, Huelva, Sevilla, Cádiz, Puerto de Santa María, Algeciras, Málaga, Motril, Palma de Mallorca, Ibiza, Ceuta, Melilla, Arrecife (grupo de puertos); La Luz, Las Palmas, Santa Cruz de

la Palma. (Cifra.)

La Prensa francesa y el momento internacional

La eventual resurrección de la Triple Alianza, la entrada de Churchill y Eden en el Gobierno inglés y el retorno de Coulondre a Berlín

PARIS 25.—Los periódicos parisinos de la mañana continúan los comentarios sobre la intensa actividad diplomática que se desarrolla en las grandes capitales europeas. "Le Petit Parisien" escribe: "El retorno de Coulondre a Berlín, en modo alguno significa que el Gobierno haya decidido reconocer la anexión de los territorios checos por el Reich y la constitución de un protectorado alemán sobre Bohemia y Moravia."

El correspondiente del "Petit Parisien" en Berlín dice: "Se siguen aquí con apasionamiento las informaciones sobre la introducción del servicio militar obligatorio en Inglaterra, así como el Tratado anglo-alemán de cooperación económica, tan defendida por la U. R. S. S., constituye, ciertamente, desde el punto de vista alemán, un síntoma inquietante, que complica los planes del Estado Mayor."

Se decía ayer que el conde Ciano, que debía asistir a la sesión del Reichstag, había renunciado a este desplazamiento. Ya el 30 de enero, en circunstancias semejantes, había hecho igual aplazamiento a última hora. En estas condiciones, la gran Conferencia germano-inglesa yugoslava de Berlín podría verse un poco comprometida."

"Le Figaro" dice: "Es posible que el embajador de la Gran Bretaña informe a von Ribbentrop acerca de las razones por las que el Gobierno británico se vería obligado en breve a imponer en forma de conscripción algunas medidas que, naturalmente, no van dirigidas contra Alemania."

Es probable que se advierta al Gobierno alemán la próxima entrada en el Gobierno de Mr. Churchill y de Mr. Eden. Se sabe que estos dos personajes han sido rudemente atacados por la Prensa alemana. Así, se cree que se advertirá al Gobierno alemán antes de la reunión del Reichstag de las intenciones pacíficas de Inglaterra y del alcance puramente defensivo de las medidas tomadas, pero que igualmente se le informará sobre la resolución británica de resistir a



El ministro de Obras Públicas, autor del plan aprobado por el Generalísimo.

Un comentario del "Berliner Boersen Zeitung"

El final de la guerra española lo impusieron las dotes políticas y estratégicas del Caudillo Franco

BERLIN 25.—El diario "Berliner Boersen Zeitung" publica, un artículo de fondo, en el cual se ocupa del fin de la guerra española, y especialmente de su última fase en el frente de Córdoba. Pone de relieve el periódico que se ha puesto de manifiesto la inteligencia privilegiada del Caudillo Franco, y asimismo sus grandes conocimientos estratégicos y políticos; pues supo escoger el momento preciso para sorprender al enemigo. El triunfo total y definitivo fué facilitado, además, por la plena desmoralización que se apoderó del enemigo; pero no hay que olvidar que esta desmoralización fué causada por los éxitos anteriores del Ejército nacional.

La mayoría de las fuerzas del Ejército marxista no hubieran sido capaces de oponer una seria resistencia.

"Desde el punto de vista político—agrega el periódico—, ha sido conveniente, en efecto, lo hecho por Franco, quien decidió que fueran

Tenerife y Santa Cruz de la Palma (grupo de puertos).

En lo que se refiere a las señales marítimas, se mejoran notablemente y se establecen otras nuevas en las siguientes provincias costeras: Guipúzcoa, Vizcaya, Santander, Asturias, Lugo, La Coruña, Pontevedra, Huelva, Sevilla, Cádiz, Málaga, Algeciras, Tenerife y Las Palmas. (Cifra.)

Un acuerdo deportivo hispano-germano

BERLIN 25.—El general español Moscardó, que se hallaba en Berlín como huésped de honor de Hítler, ha concluido un acuerdo deportivo con von Tschammer, jefe de los deportes del Reich, sobre el modelo de los acuerdos deportivos italo-germanos. Moscardó ha salido de Berlín esta mañana. Se ignora si marchará directamente a Madrid.

El Generalísimo, rodeado de las autoridades granadinas, corresponde desde el balcón central del Ayuntamiento de Granada a las frenéticas aclamaciones del pueblo congregado en la plaza del Carmen. (Foto Cifra.)



El Generalísimo, rodeado de las autoridades granadinas, corresponde desde el balcón central del Ayuntamiento de Granada a las frenéticas aclamaciones del pueblo congregado en la plaza del Carmen. (Foto Cifra.)

Sección económica y financiera

**EL TRATADO COMERCIAL
CON ALEMANIA**

BERLIN 25.—En fecha próxima quedará concluido el Tratado comercial entre Alemania y España. La revista "Sud Ost Eco", apoyándose en los informes que

**Cómo funcionaba la
economía roja**

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

BERLIN 25.—Ha llegado a esta capital una delegación lituana, presidida por Norkaitis, director del ministerio de Negocios Extranjeros, quien discutirá el reglamento de las nuevas relaciones

**Librería y Casa
Editorial
HERNANDO, S. A.**
Calle del Arenal, 11.—Madrid
Fundada en el año 1838

Ante la imposibilidad de con-
testar toda la correspondencia
recibida de amigos, clientes y
favorecedores, damos a todos
las más expeditas gracias por
sus atenciones, comunicando
que en breve podremos rean-
dar nuestras interrupciones re-
dando a las más expeditas

Ayuntamiento de Madrid

LA NUEVA ANTI ESPAÑA

Por FELIPE XIMENEZ DE SANDOVAL

Atrás, en la Historia ya, quedan entre los escombros gloriosos de la guerra, las ruinas de las viejas España y anti España. Mezclados con sangre de héroes y mártires —que los ennoblecen—, yacen, sepultados para siempre, los conceptos liberales, democráticos y populistas que durante un siglo se esforzaron por llevar a nuestra Patria a la destrucción. Barridos por el trágico huracán han caído para no levantarse figurones y teorías superficiales, que jamás supieron calar en la carne de España, para adivinar lo que su corazón quería. Con la nueva España de la guerra y de la Revolución Nacionalista se alzan banderas antiguas de tradición, de color vivo y sentido eterno, mientras, abatidos, se arrastran por el suelo los banderines de banderías y las consignas clasistas: de todo cuanto se oponía a la Unidad de Destino de los españoles. La nueva España tiene banderas y consignas nuevas o renovadas, sacadas del tesoro de su historia. Tiene un Caudillo que la encarna, una doctrina que le da forma y una juventud fanática de Patria, pan y justicia, que sabrá defenderla en la paz con igual abnegación y heroísmo que lo ha hecho en la guerra. De la nueva España hay mucho que hablar, y precisamente en estos días lo está haciendo la voz más autorizada de ella: la voz de Franco, resonando por los altavoces en exaltación de los combatientes y de los trabajadores de la Patria en armas. Esa nueva España, con alegría de cantares y trompetas, por los senderos que abrieron con su verbo y con su sangre los profetas y los héroes. Esa nueva España tiene en el cielo de España una antorcha luminosa para guiarla, en el lucero de José Antonio.

Pero hay quien piensa que a "tiempos nuevos, nuevas técnicas". Los conceptos de la anti España pugnan por resucitar, intentando vestirse con nuestros colores sagrados para tratar de infiltrarse entre nosotros, y desde nuestras mismas líneas prietas empezar sus manejos antiespañoles. Esta vez no partirán de tertulias de intelectuales u oficinistas desechados, ni de opulentos despachos de Consejos de Administración. Querrán salir ahora de las mismas filas—en que jamás estuvieron—de combatientes curtidors al sol o de revolucionarios pálidos de cárcel. Pero, claro, como tienen la cara dura y sonrosada de las retaguardias cómodas, se los distingue a simple vista.

Vendrán a F. E. T. y de las J. O. N. S.; pero se los conocerá en seguida también. Traerán listas de méritos para pedir un puesto—no un servicio, que es tan distinto—, y empezarán a encontrar mal todo lo más entrañable de nuestro Movimiento: la camaradería, que no puede entender, porque no han sido soldados ni revolucionarios, y, además, tienen espíritu "de clase"; la austeridad, porque ellos tienen su dinero para hacer de él lo que les venga en gana; la unidad, porque eran idolátricos de los "ismos"; el sacrificio, porque es "un complejo romántico"; la justicia social, porque ellos querían ganar el cielo sin trabajo, con una caridad de perra chica, de lo que les sobraba después de cubrir todas sus frivolidades. Pertenece a F. E. T. y de las J. O. N. S.; pero no dejarán que sus hijos sean "flechas", porque "los hijos son de los padres y no de una organización"; suscribirán su "ficha azul", porque no hay más remedio, pero lo harán en desproporción con lo que gastan en "cock-tail" y en cinema. Eludirán, siempre que puedan, el "Arriba España!" y propondrán reformas o retoques a las consignas de las jerarquías. Procederán por igual de las derechas que de las izquierdas; pero de cualquiera que sea la rama de origen, estarán enlazados con lo más apollado de los capitalistas que José Antonio consideraba indispensable desmontar. Hablarán mucho de justicia inexorable, de que la clemencia es debilidad; pero su concepto de justicia y de fuerza estará teñido de particularidades y distinguos, y dentro de él incluirán más el odio que el amor. Traerán todo eso en su bagaje y otras muchas mercancías más averiadas aún.

Resucitarán nostalgias de cosas caducadas. Pero como son más blandos y más tímidos que la vieja anti España, no habrá necesidad de que suenen los estampidos de las bombas de mano para dispersarlos. Unas cuantas centurias del trabajo con grandes escobones serán suficientes para barrer la nueva anti España (que hoy se llama todavía anti Falange) en cuanto el dedo rector de Franco lo señale.

Monumento al "Baleares"

SE LEVANTARÁ EN EL PUERTO DE PALMA DE MALLORCA Y SERÁ COSTEADO POR SUS CRIPCIÓN POPULAR

El periódico de Palma de Mallorca "La Última Hora", que dirige D. José Tous Ferrer, ha abierto una suscripción para levantar en aquel puerto un monumento al glorioso crucero "Baleares", que al mismo tiempo será homenaje a la invicta Marina nacional.

El citado periódico abre un concurso, y con arreglo a las bases siguientes, se erigirá el monumento, costeado por suscripción popular.

Primera. Todo artista que desee tomar parte en este concurso remitirá una maqueta en yeso, un dibujo a tinta, de frente y de perfil, trazado a escala, y una memoria con detalle de material, presupuesto y emplazamiento.

Segunda. Los proyectos llevarán escrito un lema y se acompañará una plica cerrada, en cuyo exterior irá escrito el mismo lema, y la plica contendrá el nombre del artista y su domicilio. Estas plicas no serán abiertas. Únicamente lo será la correspondiente al proyecto que resulte elegido por el Jurado que será designado oportunamente. Los restantes proyectos serán devueltos contra presentación de una plica igual a la que los acompaña.

Tercera. Los proyectos se podrán presentar hasta el 31 de mayo de 1939 a la siguiente dirección: Señor director de "La Última Hora", Olmos, 2, Palma de Mallorca. Para el concurso "Monumento al 'Baleares'".

Cuarta. El premio es el encargo de la ejecución al artista premiado, por el presupuesto formulado, en el que debe valorar su trabajo.

Quinta. El Jurado podrá declarar desierto el concurso, y en este caso, se anunciará otro; y



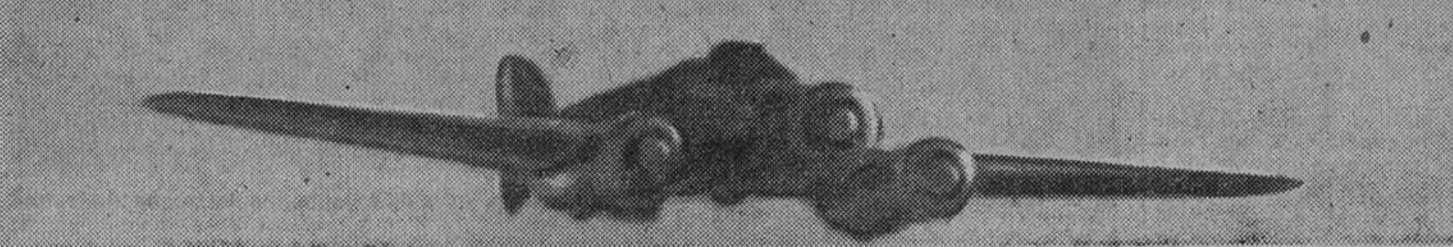
Guillermo Marconi

hombre de ciencia Guillermo Marconi, se celebran en toda Italia manifestaciones, festivales, y por parte de las entidades científicas, sesiones en las que se enaltecerá la memoria de Marconi. (Efe.)

A MODO DE DIARIO

Con un tabor de Regulares desde la Baronía a Le Perthus

ALAS DE ESPAÑA EN CIELOS DE CATALUÑA
SERVICIOS DE NUESTRA AVIACION



IV

Esta página del diario es como un paréntesis de la vida en el tabor, enfilado ya por tierras de Cataluña y con la primera gran meta de la ofensiva muy próxima: Artesa de Segre. Mientras se prepara su conquista recojo impresiones de unos servicios de la Aviación de España, que desde antes de iniciada la marcha de las columnas realiza una labor incansable, de reconocimiento

guo, por donde hace justamente un año transitaban interminables convoyes para alimentar la triunfal ofensiva de Levante.

Camiones. Uniformes grises con alas de plata sobre el pecho. En las conversaciones se intercambian pronósticos sobre los servicios probables del siguiente día. Sin darles importancia. Ni cuando se afirma con unanimidad que en Artesa es donde los marxistas

Nuevo acelerón, y en pocos segundos la marcha se convierte en vertiginosa. Desde una de las ventanillas del puro del aparato se ve el suelo precipitarse a una velocidad de vértigo. Ni la más ligera sacudida. Parece tardar el momento del despeque; mas cuando nos imaginamos que aun las ruedas tocan tierra, vemos pasar bastante abajo varios de los tangueros que rodean el campo.

Se va tomando altura. Se distinguen las masías diseminadas sobre un terreno pardo; las figuras de labradores tras sus yuntas abriendo surcos en tierras de labor; formación simétrica de los viñedos; cintas grises de las carreteras, por donde transitan vehículos a una velocidad que nos parece irrisoria.

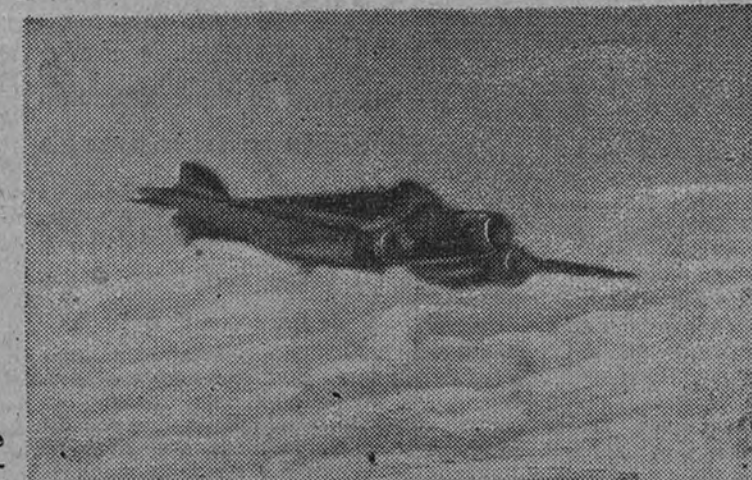
Todo se empujefeece a la vez que la vista abarca mayor extensión en aquel hermoso mapa real. Pasamos sobre una gran urbe: Zaragoza, con su intrincada red de calles. Como en un plano vemos la amplia plaza de España, el paseo de la Independencia, el Coso...; después, el Ebro, desbordado por inmensa riada; todas las huertas de sus márgenes están anegadas y sin sujetarse a su cauce, reflejando los rayos del sol como irregular espejo, desaparece entre la bruma, allá a lo lejos, camino del mar. Con un mapa Michelin vamos siguiendo el itinerario; partiendo por la carretera, queda Quinto a la derecha, escaño de luchas magníficas y de aquel memorable paso del Ebro por las tropas de Yagüe. Más acá, Fuentes de Ebro, baluarte de Zaragoza. Tierras de Aragón, sucesión de montes pardos sin una sombra, moteados por el verdor de las carrascas. Al fondo, un amontonamiento gris, picachos de piedra caliza; es Alcañete, tum-

rato, hasta producir una temperatura de 25 grados bajo cero. El observador baja las palancas que sueltan el seguro de los artefactos, y con gran cuidado vuelve a bajar la tapa que cubre las teclas lanzadoras. Ahora, hay que tirar con manos entumecidas de dos cables que abren una nueva compuerta por donde asoma una tercera ametralladora de gran calibre. Otra vez se ve la tierra volando a poco menos de cuatro mil metros de altura. El río traza una amplia curva, y en su orilla izquierda distinguimos el poblado de Artesa de Segre, inconfundible, como centro de las cinco carreteras que de allí salen. Inmediato a ella, una amplia zona redondeada que termina en una especie de sinuosa cola. Es el objetivo.

Desde aquella altura no se ve ni a hombres ni a máquinas guerreras; tan sólo se perciben con nitidez los fogonazos de las baterías nuestras, situadas en la orilla derecha del río y otras emplazadas a lo largo de la carretera que viene de Balaguer.

Del centro de Artesa salen densas columnas de humo. Un pueblo más que los "rojos" incendian cuando lo tienen perdido. Poco antes de llegar sobre él, abre el fuego la artillería antiaérea del enemigo. El momento es emocionante. En un instante surgen las explosiones de blancas nebulosas en torno a los aparatos. Tiran sobre todo con ametralladora del 37, con balizadora; en el aire queda como una línea blanca que termina en un globo de humo espeso que el viento barre. El intenso rumor de los motores apaga los sonidos de las explosiones.

Imperturbables, los aparatos ensazan el objetivo. El observador, en su puesto, en espera de la or-



Sobre un mar de nubes, a 400 kilómetros por hora.

(Foto Marfías.)

ba de falangistas. Cada metro de terreno nos había de guerra.

Por la derecha, aparece una línea plateada, y a ella nos acercamos para proseguir la ruta. Es el Segre, salvo escasos kilómetros de las cabezas de puente, todo lo de la margen de allá es terreno "rojo". Hay nubes, y el encaramos por encima de ellas contemplamos la comba del cielo, de un azul purísimo; pero, en cambio, no distinguimos nada de la tie-

den del primer piloto, que observaba el aparato del jefe de la escuadrilla. Este comienza a soltar sus bombas, y el piloto, por medio de los teléfonos, da la orden: "Sueltas todas".

Un segundo de espera para mayor exactitud, y con un dedo recorre rápido las doce teclas. Se deslizan las bombas a lo largo de sus tubos; ya en el aire, sufren unas pequeñas oscilaciones, un giro; las aletas quedan hacia arriba, y el ametrallador y terrible enjambre se aleja a una velocidad fantástica. Se han soltado poco antes de llegar sobre la zona objetivo, que ahora vemos surcada por unas débiles líneas. Son los atrincheramientos. La visión de todo es fugaz. La tierra parece inclinarse, y la sierra inmensa de Montsench, que percibíamos a nuestra izquierda a lo lejos, desaparece, y en su lugar vemos el reflejo azul del Mediterráneo a la altura de Tarragona. Se ha virado sobre el objetivo y hay que cambiarse a la ventanilla opuesta para verlo. En ese instante hacen explosión las bombas. Un rosario de humaredas que aumentan de tamaño todo a lo largo de su cresta montañesa. La precisión ha sido asombrosa. Otro trío de aparatos tira más a la izquierda para mayor eficacia del bombardeo. Una tercera escuadrilla hace igual, convirtiendo el objetivo en un volcán.

Las líneas blancas de los anti-aéreos marxistas continúan su inútil persecución. Tiran tanto, que forman una especie de cortinas que se acercan y alejan para morder a los aviones en formación abierta. Cuando estallan cerca se escuchan como un débil chasquido.

Está cumplido el servicio. Descargados, la velocidad de los trimotores aumenta extraordinariamente en busca de la base, y vuelan más bajos. Ya hemos salido

(Continúa en la página cuatro.)

CORREO DE LAS ARTES Y LAS LETRAS

LA EXPOSICION DE JARDINERIA DE STUTTGART

Después de las Exposiciones de jardinería celebradas con gran éxito en Dresde y Munich, acaba de inaugurarse la III Exposición de Stuttgart, con asistencia del ministro de Agricultura y Alimentación del Reich, señor Darré. En días anteriores han dado el profesor, Strölin y otras personalidades varias conferencias en la Casa de la Prensa, explicando los detalles de la Exposición.

El jardín casero está difundidísimo en toda Alemania, hasta el punto que de los 17,5 millones de familias que comprende el antiguo Reich, 5,5 poseen jardín propio, lo que supone una proporción de 1 a 3.

La Exposición ocupa una superficie de 893.000 hectáreas y representa un valor de 1.750 millones de marcos. Como dijo el profesor Strölin en su conferencia, toda la ciudad será un jardín, para hacer honor al nombre que lleva (Gart significa jardín). El clima templado de la ciudad y la fertilidad de su terreno, hacen de Stuttgart el punto más apropiado para una Exposición de esta naturaleza. La ciudad, ya hermosa, se ha embellecido extraordinariamente, apareciendo todos sus alrededores cuajados de jardinitos. Como nota característica figuran los cuidados viñedos, que constituyen el centro de la zona vitícola más rica del Reich.

El accidentado del terreno en que se halla la Exposición ha hecho necesarios grandes movimientos de tierras, habiéndose removido 600.000 metros cúbicos. La longitud de los caminos, paseos y avenidas es de 15 kilómetros. Algunas otras cifras darán idea de la importancia de esta Exposición. Se han plantado 2.000 grandes árboles, algunos de sesenta años; 600.000 rosales, 150.000 tulipanes, 200.000 pensamientos y millones de otras flores.

PREPARATIVOS PARA LA EXPOSICION LEONARDESA. APORTACIONES AMERICANAS

MILAN.—En estos últimos días, ya próxima la fecha de inauguración de la Exposición de Leonardo de Vinci y de las invenciones italianas, han llegado las primeras veinte obras de arte mandadas de América; a continuación deberán llegar otras diez. Las recibidas representan un valor de muchos millones. Este envío lo componen dibujos, esculturas y pinturas. Una de éstas, perteneciente al museo particular de los hermanos Duveen, es de Leonardo, como también lo son los dibujos. Los demás cuadros son debidos a Botticelli y otros seguidores de la escuela leonardesca.

En los días pasados se reunió en esta ciudad la Comisión encargada de la aceptación de las obras que serán expuestas; en la reunión de las obras se sigue un criterio severísimo en interés a que todo lo expuesto sea digno de la atención universal.

Fueron aceptadas todas las obras mandadas por Hungría, Suiza e Inglaterra. Particularmente notable es la aportación de este último país: su primer envío consta de veinte obras. Algunos de los dibujos de Leonardo en el mismo incluidos son totalmente inéditos; figuran también dos esculturas de pequeño tamaño—una en bronce y otra en cera—y varios cuadros de su escuela.

La verdadera revelación de la Exposición será una copia del siglo XVI de famoso cuadro "La batalla de Anghiari", que pintó Leonardo en el Palacio de la Señoría de Florencia, y que había quedado destruido. De aquella obra se conocen varios fragmentos, pero no así ninguna copia íntegra. Una copia en estas condiciones se halla en una colección principesca en Nápoles y será llevada a la Exposición. (Usl.)

CRONICA DE CINE

MAS DOCUMENTALES

Desde el memorable 28 de marzo, en que Madrid alcanzó su ansiada liberación, se suceden en nuestras pantallas con éxito filmes—visuales y verídicos testimonios de las más decisivas jornadas de la guerra salvadora de España. Son documentos vivos, irrefutables, que los historiadores tendrán que consultar, para deducir de esas imágenes perpetuadoras de culminantes etapas provechosas enseñanzas de exactitud. Y el interés que el público les otorga asegura ya el valor de autenticidad que lograrán en el futuro.

Sus títulos hablan siempre de victorias de banderas tricolores al triunfo y de sonos alborozados. Himnos y vitores. Alegría y entusiasmo.

¿Cuántos desfiles han presenciado los concurrentes a los cines madrileños estos días? Tras cada derrota "roja"—y suman tan crecido número!—muy solemne desfile militar de los nacionales en la nueva ciudad ganada para España entre atronadoras aclamaciones de las gentes resucitadas a una existencia digna y feliz.

Los Noticiarios Españoles y los documentales del Departamento Nacional de Cinematografía y los producidos por entidades privadas, todos destacan el mismo gozoso brillo. Nuestras pantallas se iluminan de espaldas relucientes a los soles de la grandeza hispana. Y esa será por mucho tiempo la deslumbradora atracción que nos ofrecerá el cine. La realidad española es ahora—por el milagro del Caudillo y de sus generales—un incesante desfile resurgidor y jubilo.

Recientes informaciones periodísticas nos han detallado las maravillosas formaciones celebradas en Andalucía y nos anuncian otras de mayor importancia. Y captadas por la "cámara" fílmica se repetirán—en la fidelidad de los rayos proyectores—diversas veces y en las poblaciones más opuestas, para claro conocimiento de sus espectadores.

Y por tal peculiaridad del cine, constituyen los documentales su utilización más precisa. "18 de julio", "Prisioneros de guerra", "Ciudad Universitaria", "La batalla del Ebro", "Juventudes de España"—del Departamento Nacional de Cinematografía—, "Sevilla rescatada", "Bilbao para España", "Frente de Aragón", "La gran victoria de Teruel", "España heroica", "Homenaje a las brigadas navarras", "Santander para España", "Asturias para España", "El derriumbamiento del Ejército rojo".

La relación de los ya exhibidos es larga. Pero no acaba allí. Siguen estrenándose algunos de innegable interés.

En esta semana tres: "La reconquista de Málaga", en el cine Calatrava, y "Llegada de la Patria" y "La epopeya del Alcazar", en Actualidades.

El primero es un reportaje, más que de los ataques a la bella capital mediterránea, de la entrada de las tropas del general Queipo de Llano en sus calles y del estallante contento de sus martirizados habitantes por el fausto suceso.

"Llegada de la Patria"—de rotulo bien expresivo—es la vuelta a la civilización católica y de verdadera hermandad de las ciudades liberadas por los soldados de Franco, y con ellos el "Auxilio Social", de nuestra F. E. T. y de las J. O. N. S., el pan y la paz y la justicia vence y convence la fuerza es-

piritual de la Patria al materialismo internacional.

Y "La epopeya del Alcazar" es de tan corto metraje como de larga y fructífera ejemplaridad. Filmados sus fotogramas en el año 1936, cuando las continuas y furiosas acometidas de los "rojos" se estrellaban en la actitud recta—más que sus muros, que se desplomaron por las voladuras de la dinamita—de sus defensores, vistos hoy en el instante del triunfo absoluto, adquieren un interés supremo. Sólo tiempos espaciales, herederos de las mejores virtudes racionales, son capaces de resistir seculares y dos días de agotador asedio. En la contemplación de este documental, pese a su brevedad, se distingue perfectamente la furia de los ataques marxistas—cañoneo constante y empleo de los mayores explosivos—, y por ello es más de reverencia la sobrehumana bravura de los nacionales. Escena de emoción máxima, es la felicitación y el abrazo del Generalísimo Franco a Moscardó, ante el general Varela, jefes y oficiales y los supervivientes de la orientadísima gesta. Es como si el cine, en promesa de hacer la película maestra que el acontecimiento se merece, grite en homenaje admirativo: ¡Viva a los héroes del Alcazar toledano!.

L. G. M.

LIBROS

"EL NUEVO ESTADO ESPAÑOL", DE JUAN BENITO PEREZ

Urgía ya llevar hasta el gran público una noción exacta y clara del nuevo Estado español, una idea completa de las características y fundamentos que tiene nuestro actual régimen, con la exposición detallada de sus raíces en la tradición española y de las cualidades y rasgos que lo distinguen de los demás Estados totalitarios.

Tales son los fines de esta obra, debida a uno de los más altos valores con que cuenta la juventud intelectual de hoy, el competente y simpático profesor de la Universidad de Valencia D. Juan Benito Pérez, ya acreditado como profundo conocedor de la historia del Derecho y como tratadista de materias políticas y jurídicas en otras publicaciones de carácter especializado de la presente.

Con "El nuevo Estado español" hallará entera satisfacción necesidades de información legítimamente sentidas por grandes masas de ciudadanos, y su lectura habrá de aclarar también no pocas confusiones que reinan en la mente de otros, para los cuales apenas si existe más diferencia que la de los nombres entre nuestro nacionalismo y el fascismo de Italia y el nacionalsocialismo alemán.

Pero, con ser tan vasto el tema, no se limita el autor de "El nuevo Estado español" a exponerlo en sus varias facetas, sino que además estudia las causas de la crisis de la civilización y del Estado que han dado origen al moderno estilo europeo, aportando con su libro una contribución eficaz a la investigación científica sobre materia tan interesante.

Así lo reconoce en el excelente prólogo que ha puesto a "El nuevo Estado español" el ministro de Justicia del Gobierno de Italia, Sr. Arrigo Solmi, con elogios calurosísimos a esta obra y su autor.

DEPORTES

FUTBOL

Se inicia la reconstrucción de los campos

Los aficionados releen y releen diariamente las secciones deportivas, queriendo encontrar en todas ellas la noticia que esperan. "De una manera milagrosa—quieren leer—, en los principales campos de fútbol de la capital ha surgido, como por arte de encantamiento, una capa tan espesa de grama, que todo hace pensar tendrá que ser segada rápidamente para poder jugar sobre ella. Ni que decir tiene que los directivos de los Clubs se frotan las manos de gusto."

Desgraciadamente, la realidad es muy otra: los campos no tienen otra cosa que sed. Una sed inextinguible en su inmensa calavera, que reduce al sol, quemándose y requemándose en esta primavera que apenas nos ha traído agua.

Es este nuestro sino. Entre tanto viene el otoño tendremos que contentarnos con ver jugar al fútbol sobre estas sabanas de arcilla y sílice, duras como el pedernal, porque no hay forma de conseguir que se haga el milagro de que el trébol y el "ray gras" surjan de la solana requemada de este suelo madrileño sin que intermedio del milagro, pongamos unos cuantos meses, unas toneladas de agua, unas cuantas pasadas de arado y unos cuantos quintales de buena semilla, que habría de fructificar, ser segada y más tarde, vuelta a segar. Después podrían ya venir las botas de tacos, y sobre ellas, los jugadores.

Pero como tanta sed como tienen de agua los campos tienen de fútbol los aficionados, y es preciso "charles cuero", ya es sabido que, aunque sea sobre una tabla de mármol, se les dará una ración inicial de juego de balón.

Y ya está una cuadrilla numerosa de trabajadores manejando las herramientas del caso, desde hace unos días, en el soleado campo de Vallecas, donde a primeros de mayo, el día 2, tendremos, como ya se anunció, el primer partido de fútbol, alineándose los dos "oncos" de la Aviación y del Deportivo Alavés.

Adjunto ofrecemos a nuestros lectores una información gráfica completa, donde encontrará la seguridad de que nuestras noticias no son ilusorias, sino que están referendadas por la realidad. Desde hace días, numerosos obreros han regado con el sudor de su frente el campo de Vallecas. No se trataba de jugadores, de "obreritos del cuero", se trataba de obreros de pico y pala. En unos cuantos días el campo, despojado de la mugre y de la cochinilla "roja" que escondía su hierba, lo veremos... sin hierba, porque eso de que estaba escondida era un "bulo", pero, por lo menos, lo veremos limpio, plano, con sus líneas de lechada, esperando al balón y los 23; sin botes de hoja de lata y sin desechos de milicia "roja".



Tres aspectos de las obras que con toda actividad se realizan en el campo del Atlético, donde se jugará el próximo día 2 el primer partido de fútbol.

CICLISMO

Se salió ya al macadán

Hemos salido ya al macadán. No ha sido cosa tan fácil. Porque unos no tienen tubulares, otros no tienen zapatas. Pero, al fin, algunos, remozando viejos "pencos", otros, usando las máquinas de sus hijos, consiguieron salir a la carretera. Ni que decir tiene que el paseito fue el clásico, el tradicional. Después de tanto tiempo de sufrimiento, la "peña" había hecho su promesa de hacer su primer "sprint" sobre la pista de El Pardo.

Paseo delicioso. Desde el alto del Asilo de la Paloma hasta El Pardo, con su descenso en tobogán por la Dehesa de la Villa, Puerta de Hierro, la Playa... La carretera, seguramente por haber estado batida durante toda la guerra, está intacta, en el mejor estado... Parece que fue ayer. Ahora que las carreteras, en general, se encuentran destruidas, encontrar una superficie de rodamiento tan bien conservada como ésta es cosa agradable.

No vimos mucha gente. Se ve que las máquinas no están todavía a punto. La verdad del retroalimentado de los "roulters" es ésta: que las máquinas no están en uso. Hay que recordar que los "rojos" hicieron una requisa de bicicletas para "incutarse" de todas las máquinas que hallaron. Muy avanzado el movimiento, la "requisita"—en castellano, robo—de bicicletas era cosa de todos los días. "Me han robado la bicicleta", decía el enlace del batallón Los Leones de Stalin, y el capitán le decía: "Vete a Correos y te incautas" de otra.

Y así andaba el tinglado. Casi tres años de desgaste y sin reposición—los garajistas ya no tenían ni cinta para sujetar los tubulares—traen la situación actual de carencia de material, que suponemos se está solucionando rápidamente, pues en España, afortunadamente, había ya unos años que en materia de bicicletas estábamos independizados del Extranjero.

De todos modos, la juventud comienza ya a lanzarse a la carretera. Se habla de carreras. De que Fulano y Zutano han iniciado su preparación. "¿Cuándo se "echa" la primera prueba?", nos preguntan. Nos parece que lo primero que hace falta es que la desmovilización entregue de nuevo a su vida libre a los jóvenes. Cuando la verdadera paz sea un hecho, con la desmovilización, entonces el material humano podrá irse preparando. Creemos que para muchos esa preparación podrá conseguirse rápidamente, sobre todo para pruebas de regular kilometraje, considerando que la mayor parte de los corredores ha actuado en su período de servicio militar en puestos relacionados con la bicicleta.

Esperamos que a medida que se vayan preparando las "focas" irá aumentando el número de los "roulters". La carretera nos atrae con su encanto y la novedad del paisaje, con el maquisaje aun pedregoso y el servicio de guerra—trincheras, parapetos, casamatas, nidos de ametralladoras—hace más pintoresco y más interesante el turismo ciclista. Hay que crearse de nuevo en la redina las perspectivas de todos aquellos rincones ciclistas que nos eran tan familiares.

PEDALIER

La III Vuelta a Marruecos.—Berrendero no ha tenido suerte. Se ha corrido la etapa contra el reloj de esta carrera, etapa donde se encuentra falsificado el verdadero espíritu de esta especialidad, ya que se obliga a los corredores no a hacer el esfuerzo solos, como es lo natural, sino a correr formando unos grupos—cuatro caprichosos—, donde se alinean los corredores en forma compensada y con arreglo a sus puestos en la clasificación.

Berrendero participaba en la composición del segundo grupo. Como se esperaba, únicamente una buena inteligencia entre Berrendero y el tunecino Othman, uno de los hombres más rápidos del conjunto, pudiera haber permitido al madrileño hacer un buen papel y mantener y hasta manejar su puesto de la clasificación. Pero pinchó Othman, y se le dejó abandonado a su suerte, desali-

mándose y perdiendo el tiempo, lo que lo hace que pierda su excelente clasificación, pasando al décimo lugar, con dieciocho minutos de distancia del "leader". Berrendero no pinchó, pero tuvo que hacer un enorme esfuerzo para arrastrar al pelotón, ya que de la clasificación de éste dependía también la suya, ya que de todos modos ha quedado por bajo de la que mantenía hasta ahora.

El grupo en que formaba el "leader", el belga Adam, salió el último, lo que quiere decir que se presentaba ya favorecido con la suerte, viéndose en seguida que era el que marchaba mejor. Espléndidos de forma todos los componentes, se relevaban admirablemente, rodaron bien por el terreno llano y acabaron la etapa haciendo sobre los 33 kilómetros que separan Agadir de Tarudán un buen tiempo, y a que metieron los 83 kilómetros en menos de



dos horas. Fue ganador de la etapa el francés Chene. El equipo era de buenos corredores, rápidos, fuertes, buenos sobre el llano.

La clasificación general después de esta etapa queda así:

1. El belga Adam, 16 h. 7 minutos 41 s.
2. El noroccitano Abbas, 16 horas 11 m. 10 s.
3. El marroquí Roger Chené, 16 h. 14 m. 16 s.
4. El francés Yvan-Marie, 16 horas 14 m. 35 s.
5. El francés Bernardoni, 16 horas 16 m. 20 s.
6. El español Berrendero, 16 horas 17 m. 11 s.
7. El francés Grimbart, 16 horas 17 m. 46 s.
8. El portugués Lorenzo, 16 horas 20 m. 2 s.
9. El belga Hameirickx, 16 horas 23 m. 10 s.
10. El tunecino Othman, 16 horas 25 m. 33 s.

Bonduel, en París-Bruselas

Siempre ha sido la prueba París-Bruselas una prueba rápida. Los belgas franceses y belgas encontraban en este recorrido fácil y en disposición de ser cubierto a gran tren, un motivo de lucimiento y de preparación, aparte de servir para hacer una demostración de lo que más tarde había de ser la temporada. París-Bruselas ha servido siempre para preparar a los colocados. Este año los franceses han visto esto también, pero para su desgracia. Al principio de la prueba, los franceses habían sostenido la ba-

talla con los belgas; pero nadie podía predecir que al final el desastre iba a ser para ellos tan catastrófico. Los franceses no han tenido a nadie entre los primeros. El primer francés clasificado, Legrain, había de entrar al 25.

La carrera estaba un tanto reformada, suprimiendo rodajes y alargando el recorrido. La lucha fue muy movida desde el principio hasta el fin. En esa lucha los franceses no pudieron con sus rivales y se agotaron ante las duras sacudidas de los percherones belgas. Fue vencedor, como ya indicamos, el veterano Bonduel, más bien "sprinter" que hombre de tren. Su victoria ha sido una sorpresa, generada en una formidable escapada producida fulminantemente unos pocos kilómetros antes de la terminación de la prueba.

La sorpresa, en el sentido negativo, fue producida por Kint, que se clasificó el quinto. El campeón mundial podía haber conseguido un puesto más en relación con su valía. Pero la táctica en este caso fue inferior a la valía y a sus posibilidades técnicas. Comenzó la carrera demasiado lenta, y en espera de una oportunidad estuvo rodando bastante tiempo entre la masa anónima. Cuando quiso comenzar su ataque ya no tuvo tiempo para encontrar la colocación adecuada. Bonduel, mucho más rápido que él, aunque no fuera tan completo, se escapó, y ya nadie tuvo arrestos ni sentido de organización o equipo para ha-

más parece obligado encauzar esa corriente patriótica, que tanto dice de la cultura madrileña, advirtiendo que en el Centro de Información del Servicio, situado en la calle de Alcalá, número 13 (edificios de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando) se dan todas las facilidades precisas para realizar entregas en la forma que más grata resulte a los donantes, que guardando el anonimato o haciendo constar sus nombres, realizan una labor de protección al Arte Nacional, para la que este Servicio se complace en destacar su importancia y expresar su gratitud.

Distrito número 4, don Fernando Benavides y García de Zúñiga.

Distrito número 5, don José Rumbao y Conde.

Distrito número 6, don Julio Otero de Navascués.

Distrito número 7, don Horacio Díaz Guardamino.

Distrito número 8, don Emilio Rodríguez de Rivera y Fagoaga.

Distrito número 9, don Faustino Gutiérrez y Díez de Baldeón.

Distrito número 10, don Jaime Díaz Aguado y Fernández.

La incapacidad marxista quedó de manifiesto en la explotación de los tranvías de Madrid. El 18 de julio de 1936 había en servicio 600 coches, de los cuales, al ser liberado por el Ejército Madrid, no quedaron útiles más que 150. Muchos tranvías han sido reparados desde el 28 de marzo, y otros muchos comenzarán a prestar servicio inmediatamente.

La Dirección de la Compañía Madrileña de Tranvías, atendiendo las indicaciones de la Alcaldía Presidencia, ha resuelto que, a partir del día 25 de abril, prestarán servicio los coches que se indican, en las líneas que se detallan y en el recorrido que se expresa, hasta la una de la madrugada:

Número 3.—Sol-Joaquín Costa, cinco coches a ocho minutos.

Número 4.—Sol-Ventas, cinco coches a siete minutos.

Número 5.—Sol-Hipódromo, tres coches a once minutos.

Número 6.—Progreso-Cuatro Caminos, 10 coches (Florencia y Hortaleza) a nueve minutos.

Número 7.—Cibeles-Vallecas, tres coches a doce minutos.

Número 8.—Cibeles - Ciudad

cer una caza fructuosa. Y Kint no brilló más que en el momento final, cuando ya era tarde para vencer.

LA PROXIMA OLIMPIADA

LOS JUEGOS DE INVIERNO

ZURICH 25.—Para participar en los Juegos Olímpicos de Invierno de 1940 se han inscrito ya las siguientes naciones: Francia, Estados Unidos, Polonia, Noruega, Suecia, Luxemburgo, Bélgica, Países Bajos, Bulgaria y Suiza.

El Comité Olímpico suizo ha fijado la fecha de los Juegos, que se desarrollarán del 4 al 14 de febrero de 1940, aunque, seguramente, tendrán una prolongación de una semana más.

No se celebrarán pruebas de esquí, excepción hecha de una carrera de patrullas militares.

De todo un poco

En los Juegos Olímpicos de Helsinki, el "basket-ball" será el deporte de equipo más representado. Se calcula que más de treinta naciones enviarán su equipo. Entre ellas, España, sin duda alguna.

¿Será verdad lo que tenemos en la Prensa norteamericana? ¿Que Jones Tunney, el vencedor de Dempsey, va a ser propuesto para embajador en Europa? Que conste que el puesto no se lo ha ganado por puños sino por lo que ha estudiado después.

Los Clubs de fútbol alemanes habían concertado con el Everton una serie de partidos, partiendo de la base de la serie de probabilidades que tenía para quedar finalista en la Copa inglesa. Como esto no ha sucedido, el Everton ha rescindido los contratos. En su lugar irá a Alemania el West Ham, que se desplazará a Viena, Berlín, Hamburgo, Stuttgart y Dortmund, donde jugará sendos partidos.

Lo de los canes en Barcelona va en serio. El "guan-guan" detrás de la fiebre de imitación no suena solo en el "sol de Batz", sino también en el canchero de la carretera de Surria. Mucha color y quinielas. Y todos los días interesantes carreras. ¡Hagan juego, señores!...

Los franceses han suspendido su partido nacional de fútbol con los alemanes. Y han querido aprovechar el domingo en blanco jugando con un gran equipo inglés, el Charlton. Pero pide muchas ilusiones. Y no hay partido.

AUXILIO SOCIAL nació porque en el niño tenemos motivo de ejercicio para nuestro designio de fundadores. Y en la mujer y en el hombre.

Jardín, cuatro coches a quince minutos.

Número 32.—Diego de León-Fuencaliente, cinco coches a diez minutos.

Número 37.—Cibeles - Legamí, tres coches a diez minutos.

Número 45.—Cuatro Caminos-Delicias, cuatro coches a quince minutos.

Número 48.—Quevedo-Atocha, tres coches a trece minutos.

Número 49.—Copa-San Bernardo, cinco coches a seis minutos.

Número 51.—Sol-Torrijos, cinco coches a siete minutos.

= AVISO =

Se avisa a todas las camaradas de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. que deseen acudir a la gran concentración femenina de Medina del Campo, y las "flechas azules" de diez y siete años que se encuentren en el mismo caso, que se presenten durante los días 25 y 26, de diez a una y de tres a seis, con objeto de inscribirse en la Sección de Educación Física para preparar los diversos ejercicios de gimnasia que tendrán que practicar durante los días de la concentración. Se advierte que, por ser limitado el número de plazas, se tendrá en cuenta la antigüedad en las inscripciones. Han de presentarse en FORTUNY, 30.



PELOTA

¿Cuándo surge la Federación Castellana?

Hemos venido hablando desde hace unos días del deporte pelotístico en Madrid y hemos puesto de relieve desde el primer momento el interés que debe merecer a todos—altas jerarquías, directivos y aficionados—la organización de este deporte, que, en relación con el campo "amateur", tenía una vida de cierto esplendor en cuanto afecta al número de actuales; pero esa vida tan activa discutía por cauces un tanto anárquicos, olvidándose en ellos muchas veces esas normas que deben ser esenciales para mantener la separación entre los profesionales y los "amateurs". Porque bien está que a los jugadores que van a actuar en un pueblo se los obsequie con una magnífica comida. No hay que olvidar que los partidos se juegan siempre antes de comer o de cenar. Pero ya lo que no nos parece bien es que, cuando se están vistiendo los jugadores forasteros, el alcalde u otra persona de los organizadores, les meta unos duros en el bolsillo. Porque, pongámonos en su caso, ¿quién es el bravo que protesta de que le hayan metido unos duros en el bolsillo? Es cosa tan poco corriente... Y el jugador se calla. Y no se da cuenta de que ha faltado a las reglas del "amateurismo". Y a lo mejor, la Federación, al no sabe, tampoco se da cuenta...

REBOTILLO

La lista de los grandes profes-

sionales manistas que bullen como primeras figuras en el País Vasco, se forma así: Artamendi, que pasa por un momento de arrolladora forma; Aizane VII, el primero entre los primeros de los delanteros; Mondragonés, que en la zaga está como nunca. Rubio, el fenómeno guerniqués, tiene como "pendant" a Iraeta, nuevo as guipuzcoano.

La próxima temporada de pelota en San Sebastián se presenta buena. El verano de la paz esperan que sea una continuación de los dos años de guerra. Un San Sebastián grande. Remontistas, palistas, puntistas y manistas se concentran junto al Urumea, procedentes de todos los centros pelotísticos del mundo.

Ya que hablamos del Urumea, diremos que el Frontón donostiarra de este nombre ha sido remozado, dejándolo coquetón y moderno.

RUGBY

Un triunfo francés

El partido entre Francia y Gales se ha celebrado en Burdeos, con un ambiente de verdadero entusiasmo, dada la categoría del encuentro.

El Estadio Municipal de Burdeos, donde contendieron los dos "teams", presentaba un brillante aspecto.

En el país vascofrancés se sintió pasión por el "rugby". Y su moralidad a trece se amolda admirablemente al temperamento y ágil fortaleza de sus internacionales.

CAPTURA DE MALHECHORES

Ha sido detenido un individuo acusado de 500 asesinatos cometidos en la provincia de Lérida

También ha dado en poder de la Policía el que cortó una oreja al general López Ochoa y denunció al doctor Vital Aza

Entre otros servicios, la Policía de Madrid ha efectuado los siguientes:

Detenciones: Serafin Quintillán López y María Alonso García, de la "checha" instalada en la Fundación Caldeiro.

Venancio Molrán Garín y Jacinto Hervás Sevilla, empleados de los Almacenes San Mateo y miembros del control obrero de dichos almacenes. Perseguidos al dueño y a los familiares y tuvieron relación con el S. I. M.

Jesús Fernández Puerta, denunciante de don David Viriote, que fue conducido a la "checha" del Cinema Europa. Este individuo ingresó después en la Guardia Nacional y fue destinado a la prisión de Santa Eulalia, de donde sacaron guardias que fueron asesinados.

Mariano Gantía Sánchez, guardia de Asalto, que cometió numerosos asesinatos en la Casa de Campo.

Celso Love Fernández, acusado de haber cometido más de quinientos asesinatos en la provincia de Lérida.

Pedro Rodríguez Rojas, comisario político del Hospital número 11, denunciante de don José María Fernández Corredo, que fue asesinado.

Federico Santiago Alonso, que se jactó de haber cortado una oreja al general López Ochoa y que denunció al doctor Vital Aza.

Antonio Martínez Martín, a quien se le ocupó un baúl con uniformes de la Guardia Civil, y que tomó parte en el asesinato de don Pedro Aza.

Miguel Hernández Domínguez, que dirigió el grupo que detuvo al doctor Mediavilla, que fue asesinado.

Mariano Serrano Agudo, Víctor Berceño Romero, María Ortega Martín y Claudio Ortega, complicados en el asalto al domicilio de don Esteban Recas de la Peña y su hijo, que fueron asesinados.

Gaspar Plá García, Emiliano Alonso Arias, Nicolás Arias, Apolonio Constantino García, Gregorio Expósito, acusados de la detención de dos hijos de don Apolonia Isabel Huerta, que fueron muertos.

Tedoro Hernández Doñal, que se apoderó de la dentadura de oro del párroco del pueblo de Santos de la Humosa, que fue asesinado. Y se hizo unas alpagatas con el

ribete de la sotana de dicho párroco.

Francisco del Río Gómez y Francisco Flores Caballero, autores del asesinato de un sacerdote, al que mataron en Pinar del Rey.

Piácido Ruiz Martínez, Francisco Reinos y Martín Sánchez Gutiérrez, guardias del tercer escuadrón del Cuerpo de Seguridad, cómplices de detenciones y asesinatos cometidos en el referido escuadrón.

Francisco Bueno Madrid, denunciado por robo de 40.000 pesetas. Baldomero Rodríguez Muñoz, teniente del batallón disciplinario del Nuevo Baztán y autor de asesinatos en las "chechas" de la calle de Españalet.

Domingo Martínez Godia, capitán de las Milicias ferroviarias; Manuel González Méndez, comisario político de Transportes; Ana Ronda Pérez, responsable de la sección de viveres y vestuario del Hospital de la plaza de Salamanca.

Isidro Rodríguez Madrazo, pagador de la 30 Brigada roja.

José Sibdaves Martín, comisario político rojo, que actuó muy intensamente.

Serafín Arias Gómez, delegado sindical en el Consejo Obrero de

la Compañía del Norte, que se distinguió por su actitud violenta y proferir sanciones contra empleados de ideas derechistas.

Gregorio García Muñoz, jefe del Comité Obrero de la Compañía del Norte, comandante de un batallón ferroviario.

José Centeno Díaz, asistente del cuartel de la Montaña; Venancio Negreira Pérez, por atentado.

Anastasio Marchamalo Pérez, por saqueo.

Virgilio Formoso Blanco, dirigente socialista, que asesinó a numerosas personas de derechas. Este individuo ostentaba el título de vizconde del Lunar Tortoso.

OTRAS DETENCIONES

Por no escuchar el himno nacional con el debido respeto, han sido detenidos María Trueba Ortiz y María Gómez Benito. También se practicaron tres detenciones por uso indebido de insignias de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Especiallymente se presentó el comandante del ejército "rojo" José Jiménez Collado.

Se han cumplimentado muchas denuncias y se han practicado varias detenciones por robos de muebles y de individuos complicados en el asalto al cuartel de la Montaña.

LA ELEGANTE

Atocha, 38 Teléfono 24846

Saluda a su distinguida clientela al reincorporarse a España

EL RACIMO DE ORO

CERVECERIA - PASTELERIA - FIAMBRES

Bravo Murillo, 11-Teléfono 42474

Casa especial en mariscos

NOTAS VARIAS

UN ACTO SIMPATICO DE LA SECCION FEMENINA DEL DISTRITO DEL HOSPICIO

En la tarde de hoy, organizado por la Sección Femenina (Sanidad) de F. E. T. y de las J. O. N. S., distrito del Hospicio ha tenido lugar en las parroquias de San Ildefonso y de las Maravillas un acto emotivo, en el cual recibieron bautismo diez niñas, poniéndoles por nombres José Antonio, Julio, Emilio, Fernando, José y el de otros mártires de nuestra cruzada.

Actuaron como padrinos, el delegado de dicho distrito, camarada Aurelio Martínez Solchaga, y su esposa, camarada Felisa Ruiz de Aída, y otros "camaradas viejos". Se les obsequió con medallas y dos equipos completos confeccionados por estos talleres.

Todos los niños son hijos de familias necesitadas.

FRENTE Y HOSPITALES

La Delegación de Frentes y Hospitales de esta provincia se dirige a todos los habitantes de esta ciudad mártir en demanda de aparatos de radio y de libros con destino a los hospitales donde se encuentran nuestros heroicos soldados heridos, que han sido los que han contribuido tan eficazmente a liberar Madrid de las garras del marxismo.

Los libros y aparatos de radio pueden entregarse en las oficinas de la Delegación Alcalá, 22, de once a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

En la magna obra que realiza esta caritativa institución tiene un merecidísimo puesto de honor León, Zamora y Gijón.

León, representado por las distinguidas damas Milagros de Castro, Socorro González del Amo, Aurora Rodríguez, Fumarega de Alvarez Villamil, y Sres. Cárdenas y Viladomat; Zamora, por Josefina Rodríguez, María Morón, Catalina Samartín y Sres. Samartín y Chamorro, y Gijón, por Covadonga Prieto, Purita y Margarita Fresno, María Luisa A. Soto, Cándida Lavina, María Luisa Noriega y D. Rufino Menéndez, están cumpliendo su misión con singular acierto, ya que han conseguido hacer llegar los beneficios de su humanitaria labor a todos los hogares, tan necesitados de alimento durante tan tristes meses; todo ello lo entregan, no como una limosna, sino como un regalo que lleva el cariño de nuestros familiares y con la frase alegre de estas admirables mujeres españolas, que uniendo desde el primer momento a la causa de nuestro Caudillo Franco, han sabido elevar su situación en una forma verdaderamente excelente.

Reparten diariamente a peregrinos y familiares unas 500 raciones, y en el comedor, 250 comidas; 4.000 servicios de botellitas, café, licores, cerveza, y 15 a 16.000 cigarrillos. Además entregan semanalmente a particulares mil paquetes de alimentos.

En esta aportación tan benemérita se destaca León principalmente, y no lo hacen en esta ocasión solamente, sino que habiendo apadrinado desde el principio de la guerra a la Brigada 152, mandada por el ilustre general Rada, le envía mensualmente unos 50.000 kilos de comestibles, tabaco y licores, y a cuantas poblaciones han ido liberándose en León de las primeras ciudades que caían de todo cuanto viene en gran cantidad, dando con ello un ejemplo de hermandad a las demás regiones. León tiene que hacer siempre honor a su historia.

ACUDID

Niños, niñas y párvulos del distrito de la Universidad y de Palacio: Acudid a los jardines del palacio de Liria (del señor Duque de Alba) a inscribirse como asistentes al Parque de Recreo Infantil.

Los de Chamberí acudid también a los jardines de la Compañía de los Canales del Lozoya (calle de Bravo Murillo).

Muy pronto saldremos otros parques que se van a inaugurar en otros distritos.

RECUPERACION DE NIÑOS

Se pone en conocimiento de las personas que tengan niños evacuados fuera de Madrid que el plan para hacer la reclamación, en el S. E. M., plaza de la Independencia 9, quedará cerrado el próximo día 3 de mayo, recordando que las horas de oficina son de diez y media a una y de cuatro a seis.

CURSOS DE ORIENTACION POLITICA DEL NUEVO ESTADO

Entre todos cuantos han de contribuir con su esfuerzo a la realización de una España una, grande y libre, merece ser destacada la figura del maestro, ya que por su cualidad de encauzador de la vida del niño, es a quien toca orientarle exactamente en los postulados de la Revolución Nacional-socialista. Es, por tanto, el maestro quien tiene mayor obligación de conocer y sentir profundamente todo cuanto compone la gran máquina del Estado. Así, pues, el maestro, para desempeñar con perfección su cometido de dar a España los hombres del mañana, debe conocer de forma perfecta, y sin simularlo, toda la doctrina del nuevo Estado español.

En su consecuencia, y sin poder por el momento anunciar los temas y conferencias que han de asomarse a la tribuna de estos cursos, destacamos como fundamentales en todos ellos los tres puntos básicos de la doctrina del nuevo Estado: Dios, Patria y Unidad.

Por ello, y teniendo presente el deseo de que no haya un solo maestro que pueda fracasar en su labor, es por lo que la Jefatura de Educación Nacional de Madrid, Sección del Magisterio, se ocupa activamente de que en breves días de comienzo se va a anunciar curso de Orientación Política, y en

el cual han de intervenir oradores de la primera fila de la Nueva España.

¡Franco! ¡Franco! ¡Franco! ¡Arriba España!

LA GRAN CONCENTRACION

Estando próxima a celebrarse la gran concentración de Medios del Campo, se agradecerá a todas las camaradas que deseen tomar parte en los cursos que dirigirá el maestro Benedito se paven lo antes posible por la Delegación de Cultura de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. (Fortuny, 30).

TRASLADO

Ha sido trasladada la Delegación Provincial de Sanidad de F. E. T. y de las J. O. N. S. a la calle de Blanca de Navarra, 4, por cuyas oficinas debe pasarse todo el personal facultativo afiliado a F. E. T. y de las J. O. N. S. para recibir instrucciones.

MASA CORAL DEL MAESTRO BENEDITO

Todas las camaradas que hubieran formado parte de la Masa Coral que dirigía el maestro Benedito se pasarán a la mayor brevedad por la Delegación de Cultura de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., calle de Fortuny, 30, para un asunto que les interesa.

JEFATURA DE EDUCACION NACIONAL DE MADRID-SECCION DEL MAGISTERIO S. E. M.

Para evitar confusiones, se recuerda a los maestros que, sin perjuicio de su pertenencia a Asociaciones lícitas de carácter privado, deben solicitar (si desean formar parte del futuro Sindicato Español del Magisterio de Madrid, único organismo que de acuerdo con las normas del Movimiento Nacional y la voluntad de nuestro Caudillo tiene facultades para orientar políticamente, dentro de las jerarquías, todo lo que se refiere al Magisterio) su inscripción en la sección correspondiente de esta Jefatura, plaza de la Independencia, núm. 9, bien entendido que, de acuerdo con la disposición de 19 de febrero último, estas inscripciones no serán definitivas hasta tanto no haya sido llevada a cabo la depuración oficial, absolutamente indispensable.

S. E. M. La Sección Femenina de la Delegación del S. E. U. de la Escuela Superior de Comercio pone en conocimiento de todas las estudiantes pueden pasarse por Diego de León, 10, a efectuar su inscripción todos los días laborables, de diez a una de la mañana y de cuatro a seis de la tarde.

ESTUDIANTES DE PERITOS AGRICOLAS

Se pone en conocimiento de todos los estudiantes de peritos agrícolas que a la mayor brevedad posible deberán pasarse por la Delegación de esta Escuela del S. E. U. sita en la plaza de Colón, núm. 3, cualquier día laborable, de diez a doce de la mañana.

ESCUELA SUPERIOR DE SAN FERNANDO Y OTRAS

Se ruega a todos los alumnos de la Escuela Superior de San Fernando (Bellas Artes), Escuela de Cerámica, Escuela de Artes Gráficas y Escuela de Artes y Oficios se pasen por la oficina del S. E. U., Bellas Artes (Alcalá, núm. 12), para hacer su inscripción en el mismo. Queda rectificado el llamamiento anterior de la calle de Diego de León, como se anunciaba. Las horas de oficina son de diez a doce de la mañana.

OPOSICIONES Y ESTUDIOS VARIOS

Se ruega a todos los alumnos de oposiciones y estudios varios se pasen por la oficina del S. E. U. de dichos estudios, plaza de Colón, núm. 3, para hacer su inscripción en el mismo. Las horas de oficina son de diez a doce, todos los días laborables.

CENTROS DE VACACIONES

Para poner en vigor el bando de esta Inspección, cumplimentando el orden del excelentísimo señor gobernador civil de esta provincia, de fecha 12 de los corrientes, en lo que se refiere su apartado séptimo, a partir del día 26 comenzarán a funcionar en Madrid, de once de la mañana a la tarde y de seis de la tarde a ocho de la noche, los Centros de Vacación que se señalan a continuación:

Casas de Socorro: Palacio, Navas de Tolosa, 10; Hospicio, Alvarez Quintero; Chamberí, Rafael Calvo, 6 (Central) y Santa Emigración, 144 (Sucursales); Buenavista, Castelló, 67; Congreso, Fuencaliente, Hospital, Santa Isabel, 36; Inclusa, plaza del Progreso, cine; Latina, carrera de San Francisco, 8; Dispensarios de Higiene Infantil: Martínez Campos, esquina a Fortuny; pasaje de Cartagena, 7; Legasa, 17; San Agustín, 11; Mesón de Paredes, 66; Méndez Alvarado, 14; Santa Emigración, 11; Modesto Lafuente, 39; Arturo Soria, 425; y Leyva, 3; Centro de higiene de Vallecas, Sanchis Bañús, 2; Dispensarios Antituberculosos: Buenavista, Goya, 54; y Martínez Izquierdo, 14 (filial); Hospital, Cabeza, 4; y Alejandro Saint-Aubin, 4 (filial); Universidad, Raimundo Fernández Villaverde, 17 (filial); Puestos de Socorro de la Cruz Roja; Divino Pastor, 30, y carretera de Aragón, 177; Hospital Homeopático, Eloy Gonzalo, 3.

Cuando en fábricas, talleres y cualquier otra empresa, llegara a reunir un grupo mayor a cien personas, podrá solicitar de esta Inspección, Goya, 60, vacuna, y si fuera preciso, personal sanitario para efectuar las vacunaciones.

Por su interés se recuerda a la población de Madrid el apartado séptimo del bando antes citado que dice:

"En toda la provincia de Madrid comenzará una activa cam-

paña de vacunación antivariólica y antitífica, debiendo presentarse en los Centros que al efecto se señalen toda la población, tanto infantil como adulta.

Trascurrido un mes de plazo, a partir de este bando, se exigirá certificado de vacunación para el desempeño de cualquier cargo o empleo, siendo responsables los patronos y empresas de la infracción de este artículo; igualmente lo serán los directores de escuelas y maestros en lo que concierne a la población escolar de su cargo.

Toda la vacuna que sea necesaria para el cumplimiento de lo que se ordena, será solicitada de la Inspección Provincial de Sanidad, Goya, 60.

Semanalmente, y durante un plazo de tres meses, los inspectores municipales de Sanidad y Laboratorio Municipal de Madrid, darán cuenta a la Inspección Provincial de Sanidad de la estadística de vacunaciones efectuadas, con arreglo a los modelos de fichas que se les facilitará."

NORMAS PARA RECUPERACION, RECTIFICADAS

Habiéndose padecido un error en la redacción de las normas que sobre recuperación de los elementos de trabajo fueron publicadas en los periódicos del lunes y martes, la Comisión de Incorporación rectifica el texto de las mismas, que deberá sustituirse por la siguiente nota:

"La Comisión de Incorporación Industrial y Mercantil número 1, deseara de prestar su colaboración a la labor que viene realizando con singular competencia la Jefatura de Fabricación, recordando a los comerciantes e industriales que tengan muy en cuenta lo siguiente:

Cuando se trate de recuperar elementos de trabajo que hayan sido sustraídos a sus legítimos propietarios para Organizaciones "rojas" estatales o sindicales, y que por lo tanto hayan pasado, al ser liberado Madrid, a la jurisdicción militar, deberán los interesados presentarse en la Jefatura de



El alcalde de Madrid, Sr. Alcocer, ha inaugurado el Hospital Católico, en el que se atenderá a los enfermos de la población civil, que sufren los estragos del hambre.

Fabricación Norte y Centro (Serano, núm. 9).

Cuando los elementos de trabajo no hayan sido militarizados ni incautados por organismos estatales o sindicales "rojos", las instancias de los interesados en solicitar de recuperación de aquellos serán estudiadas por la Comisión, la cual realizará las gestiones que estime discretas, contando con la colaboración valiosa que la Jefatura de Fabricación viene prestando para la normalización industrial y mercantil de Madrid.

Nuestro teléfono 32610

Incendio de otro barco francés Sale para Odessa un barco construido en Italia por encargo de la U. R. S. S.

ROMA 25.—El barco explorador "Tashkent" ha salido de Livorno con dirección a Odessa.

Este barco ha sido construido en los astilleros de Livorno por encargo del Gobierno de la U. R. S. S. Toda la tripulación que va a bordo del barco es italiana. (Efe.)

ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIODICOS LOS TIROLESES SA PELIGROS 2-718394

ESPECTACULOS

TEATROS

COMEDIA.—6.30, última representación de La tela; 10.30, La oca (reposición). La mejor compañía cómica.

CHUECA (Zarzuelas españolas).—6.30 y 10.30, Los gavilanes (del maestro Guerrero).

ESLAVA.—7 y 10.30, ¡Mi maritimo! (la fantasía por excelencia).

ESPAÑOL (Compañía Anita Adamuz; primer actor, Pepe Roméu).—6.30 y 10.30, Malvaloca (gran éxito).

FONTEALBA.—6.30 tarde, el poema dramático de D. José María Pemán El Divino Impaciente.

INFANTA ISABEL (Barquillo, 22; teléfono 14527).—6.30 y 10.30, El conflicto de Mercedes (de Muñoz Seca). Graciosa creación de Isabelita Garcés y Rafael Rivelles.

LARA (Teléfono 11631). Compañía cómica Gaspar Campos.—6.30 y 10.30, El centenario.

MARAVILLAS (Palacio de las Variedades).—6.30 y 10.30, Pompo, Thy, Nabucodonosor y Zampabollas; Sepepe, Las Estrellas Blancas, Lolita Granados, Gloria Fortuny, Baby and Johnson, Araceli Cortal, Fred (ciclismo cómico), Adelita Saavedra, Isabelita Serrano, Rosita Crespo, Rosario la Cartujana, Gran fiesta criolla. Orquesta exhibición Española.

MARTIN.—6.45 y 10.30, Mujeres de fuego (revista de gran éxito).

MUSOZ SECA.—6.30 y 10.30, Incomparable programa de variedades: Celis Ripoll, María Luisa Farfán, Leonor Olette, Hermanos Arqueros, Bella Nelly, Nazy, Conchita España, Hermanas Rubi, Juli-Romero, Conchita-Pagán, Manolo de Badajoz, Paco el Americano, Lupe Rivas Cacho. Orquesta Orduña.

VICTORIA (Teléfono 13458). 6.30 y 10.30, Cuando las Cortes de Cádiz... (creación de Tarsia Ordoño).

ZARZUELA.—6.30 y 10.30, Ana Mary (Shirley Temple española), La Yankee, Inésita Pena y Orquesta Palermo, Margarit and D'Francis, Moreno?, Elsie and Waldo, con sus nueve lindas; Los Lerín, Moritz, Mary-Angeles, Guillén, Coralillo de Granada, John Poly, La Venus de Oro, España y América, Orquesta K. D. T. Los 10 Mireckis, Los Palermo, 4 pasetas butaca. Taquilla, teléfono 14341.

CINEMATOGRAFOS

ACTUALIDADES.—Continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada. Programa de rigurosos estrenos: La llegada de la Patria (documental del Departamento Nacional de Cinematografía), Noticiarios Españoles, Ufa y Fox-Movietone (acontecimientos nacionales y extranjeros), La ópera de Mickey (dibujo en colores de Walt Disney), La epopeya del Alcazar (grandiosa gesta del Ejército del Caudillo).

ALKAZAR.—5, 7 y 10.30, 100 días-Napoleón (cine epopeya, según la obra de Benito Mussolini, con Werner Krauss y Róse Stradner). Un espectáculo grandioso.

ASTUR CINEMA.—4.30 y 7, La gran Opera (Pamplinas), Noticiario de guerra, Señora casada, necesidad marido (en español; Catalina Bárcena).

AVENIDA.—5 y 7, Nobleza barba (Imperio Argentina y Miguel Ligerio).

BARCELONA.—4.30 y 7, El escándalo del día (por Clark Gable y Constance Bennett).

BEATRIZ.—5, 7 y 10.30, Entre el amor y la muerte (en español, a 12. Pánico del Pic Nic (dibujo), por Virginia Bruce y Chester Morris).

BENAVENTE.—Continúa de 5 La estrella de medianoche (William Powell-Ginger Rogers). Entrada, 1.50.

BILBAO (Teléfono 30796).—4.30, 6.30 y 10.30, El bailarín y el trabajador (la más perfecta película nacional; Antónia Colomé y Roberto Rey) y Desfile militar en Barcelona.

CALATRAVAS.—Continúa 11 mañana a 1 madrugada. Reconquista de Málaga (con intervención de nuestra Flota). Llegada de la Patria (exaltación de la obra del Caudillo). Concerto de banda (sinfonía cinecolor Walt Disney) y Noticiarios Españoles y Ufa.

CALLAO.—6.30 y 10.30, La escuadrilla infernal (aviación). Búsqueda una novia (Jean Arthur).

CAPITOL (Dirección Metro Goldwyn-Mayer).—5, 7 y 10.30, Rose-Marie (Jeannette Macdonald y Nelson Eddy).

CARETAS.—Sección continúa de 11 mañana a 1 madrugada.

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

CINE DORE (El cine de los buenos programas).—5, 7 y 10.30, Su última pelea y otras.

CINE DOS DE MAYO.—Continúa de 5 a 12.30, La pradera roja y El rayo de plata.

CINE FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30, Reconstruyendo España y La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina, Miguel Ligerio).

CINE GOYA.—4.30, 6.30 y 10.30, Estrictamente confidencial (por Warner Baxter y Myrna Loy).

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

Dibujos y documentales. El reportaje 18 de Julio y Tango Bar (por Carlos Gardel). El programa principal y se repite exactamente a las 11, 1, 3, 5, 7, 9 y 11.

CINE CHAMBERI.—4.30, continúa; 10.30, numerada. Noticiario nacional número 4. En cada puerto un amor (en español, por José Crespo).

CINE DE LA FLOR.—De 4 a 12.30, Un testamento original y otras.

CINE DORE (El cine de los buenos programas).—5, 7 y 10.30, Su última pelea y otras.

CINE DOS DE MAYO.—Continúa de 5 a 12.30, La pradera roja y El rayo de plata.

CINE FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30, Reconstruyendo España y La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina, Miguel Ligerio).

CINE GOYA.—4.30, 6.30 y 10.30, Estrictamente confidencial (por Warner Baxter y Myrna Loy).

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

CINE DORE (El cine de los buenos programas).—5, 7 y 10.30, Su última pelea y otras.

CINE DOS DE MAYO.—Continúa de 5 a 12.30, La pradera roja y El rayo de plata.

CINE FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30, Reconstruyendo España y La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina, Miguel Ligerio).

CINE GOYA.—4.30, 6.30 y 10.30, Estrictamente confidencial (por Warner Baxter y Myrna Loy).

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

CINE DORE (El cine de los buenos programas).—5, 7 y 10.30, Su última pelea y otras.

CINE DOS DE MAYO.—Continúa de 5 a 12.30, La pradera roja y El rayo de plata.

CINE FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30, Reconstruyendo España y La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina, Miguel Ligerio).

CINE GOYA.—4.30, 6.30 y 10.30, Estrictamente confidencial (por Warner Baxter y Myrna Loy).

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

CINE DORE (El cine de los buenos programas).—5, 7 y 10.30, Su última pelea y otras.

CINE DOS DE MAYO.—Continúa de 5 a 12.30, La pradera roja y El rayo de plata.

CINE FUENCARRAL.—4.30, 6.30 y 10.30, Reconstruyendo España y La hermana San Sulpicio (Imperio Argentina, Miguel Ligerio).

CINE GOYA.—4.30, 6.30 y 10.30, Estrictamente confidencial (por Warner Baxter y Myrna Loy).

CINE IDEAL.—Sección continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada.

España y el Mundo

Hé aquí unas palabras, pronunciadas por el Caudillo en su discurso de Córdoba, sobre las que llamamos la atención: "Nosotros —dijo Franco— queremos la paz y España se basta para ello."

Esta afirmación encierra un nudo sentido. Porque no es suficiente con desear la paz y tributarle cantos encendidos. Es necesario, sobre todo y antes que nada, ser lo imprescindiblemente fuertes para poder mantener la paz dentro y más allá de las fronteras.

Queremos la paz; pero para garantizar esta paz que deseamos —Franco lo ha dicho en su discurso de Córdoba—, "España tiene un millón de soldados que representan lo menos cuatro, y esto es necesario que lo sepa Europa..."

La idea de garantizar la paz con fusiles ha enfadado siempre a los blandos espíritus liberales. ¿Cómo soldados—cómo un millón de soldados—para garantizar la paz? Si, señores; un millón de soldados. Porque la paz inerte se halla a un milímetro de la guerra. Por eso, por haber hecho de la paz desarmada un principio dogmático en la Constitución del 31 —"España renuncia a la guerra"—, hemos tenido que soportar la más cruda de las batallas. Y no olvidaremos la lección.

Los alarmistas de París y Londres han incrementado en estos días últimos su ofensiva de papel impreso. A España y a los españoles, concretamente, nos atribuyen turbias ambiciones de expansión. Hay quien dice—como un periódico frente-marxista de Orán—que a "los golpes de efecto" de Hitler y Mussolini seguirán muy pronto otros de Franco. Y la Prensa de Casablanca se siente autorizada para hablar nada menos que de supuestos preparativos bélicos por parte de las tropas españolas contra la zona internacional de Marruecos.

Nuestro ministerio de Asuntos Exteriores se ha visto en el caso de dictar una nota desmintiendo esta patraña.

¡Calma, señores, calma! Si ha de esclarecerse la turbia situación de Europa, es necesario que los nervios de París y Londres reduzcan sus vibraciones. Claro es que España no echa en olvido sus intereses en el Mundo; pero ¿no ven ustedes que ante todo hemos de pensar en nuestra reconstrucción interior? Si ustedes, siguiendo el ejemplo del viejo Churchill, empezaran a ver enemigos apostados en todas las esquinas, entonces no habrá paz posible. Porque—que no se olvide—la garantía de la paz de los pueblos depende sobre todo de la paz de los espíritus.

Por nuestra parte, los españoles tenemos los nervios en su sitio.

Las relaciones italo-yugoslavas pueden decirse ya que han traspuesto el terreno de la cordialidad para entrar Yugoslavia claramente en la política del eje. La última entrevista, Ciano-Marco-vich en Venecia ha sido la consagración de este hecho. Pero el ministro yugoslavo no se ha de-

GENOVA. (Teléfono 34373).—5 y 7, El secreto del castillo (Virginia Bruce y Colin Clive). Noticiario de guerra.

HOLLYWOOD CINEMA.—De 4.30 a 9, continúa; 10.30, numerada. La magnífica producción Caravana (por Charles Boyer y Annabella) y otras.

MADRID-PARIS.—Continúa de 11 mañana a 1 de la madrugada. Sensacional reposición del grandioso espectáculo cinematográfico Los últimos días de Pompeya (Preston Foster y Alan Hale).

METROPOLITANO.—Continúa desde las 4. La horda maldita (caballista) y El día que me quieras (por Carlos Gardel).

MONUMENTAL CINEMA.—A las 4.30, 6.30 y 10.30 (precios populares). La hija del penal (por Antonio Vico).

PALACIO DE LA MUSICA.—4.30, 6.30 y 10.30, El derribamiento del ejército rojo (grandioso éxito).

PALACIO DE LA PRENSA.—5, 7 y 10.30, Shanghai (por Loreta Young y Charlie Boyer).

PANORAMA.—Continúa 11 mañana. Impresionantes vistas de la gran batalla del Ebro (comandadas en español), Revista Luce, Noticiario del Imperio italiano, Parece increíble, Rarezas del Mundo, Noticiario español, Nuevo reportaje de la guerra, El juerguista (media hora de risa, por el gran cómico Harmetta).

PARDINAS.—5 y 7.30, Semana del Soldado. La batalla del Ebro, Desfile en Barcelona, Exhumación de los restos de José Antonio, La travesía molinera (en español, por Ilda Moreno).

PLEYEL CINEMA.—Sección continúa desde las 4. La Venus de Oro (Miriam Hopkins y Reginald Denny). Butaca, 1.50.

PROGRESO.—5 y 7, España heroica (el reciente extraordinario triunfo del cine Avenida).

PROYECCIONES.—Continúa de 5 a 11 noche. Precio único, dos pesetas. Paprika (por Francisca Gaal).

RIALTO (Teléfono 21370).—4.30, 7 y 10.15, 586, 587 y 588 proyección de Morena clara (maravillosa creación de Imperio Argentina) y el magnífico reportaje El frente de Aragón.

ROYALTY.—5 y 7, Parece que fué ayer (Margaret Sullivan y John Boles).

SAN CARLOS.—6.30 y 10.30, La tela de araña (William Powell, Mirna Loy).

TETUAN.—4.30 y 7, Noticiario español número 11, Ciudad Universitaria, Rosario la Cortijera.

TIVOLI.—6.30 y 10.30, Jeanette Macdonald y Nelson Eddy, en Marieta la traviesa.

FRONTON CHI-KI JAI (Avenida, 19).—3.30 tarde y 10.15 noche, grandes partidos y quinielas a raqueta por señorías.

tenido en Italia. En el momento de escribir estas líneas, Marco-vitch debe de hallarse en Berlín para dar a Alemania idénticas seguridades de adhesión que las ofrecidas a Roma.

Hay que reconocer que, después del salto italiano a la otra ribera del Adriático, con la ocupación consiguiente del suelo albanés, a Yugoslavia no le quedaba abierto otro camino que el de Roma. Pero las consecuencias principales de este hecho fascista están aún cosechando aún. Las recogeremos dentro de escasos días, cuando las democracias tengan que dar el último adiós a la Pequeña Entente.

De este modo, el considerable bloque, metido como una ancha barrera en el corazón de Europa, desde el Báltico al Mediterráneo, se robustece más por cada hora que transcurre. Bien es verdad que la Prensa de París se comulga de la nueva situación dibujando mapas imaginarios: hace tres fechas solamente, "Le Petit Parisien" enseñaba un mapa en su segunda plana, en el que se antojaba en presentar a Italia y Alemania bloqueadas entre Inglaterra y Francia, de un lado, y Polonia, Rumania y Turquía, del otro.

A LOS CUATRO VIENTOS

Galeazzo Ciano, ministro de Asuntos Exteriores

Octubre 1922. Las columnas de los "escuadristas" de todas partes de Italia sufren a la capital. Es la marcha sobre Roma.

Mussolini, que se ha interpuso al bolchevismo, quiere dar a Italia un Gobierno Nacional totalitario.

Con la Marcha sobre Roma, el fascismo entra en la historia. "Peligrosa marcha aquella! Porque si bien el ejército y la población de la ciudad y de los pueblos se unen a los fascistas y en la urbe la población atiende, impacientemente, la llegada de los salvadores de la Patria, a lo largo de los caminos por que marchan los nuevos legionarios de Roma, se encuentran, con odio concentrado, los grupos de comunistas que se baten indolentemente en el camino para aquella marcha triunfal. Así, en las carreteras que conducen a Roma, caen otros mártires fascistas en las emboscadas tendidas por los comunistas.

Ex combatientes de la Gran Guerra, estudiantes universitarios, estudiantes de los Institutos, componen las columnas de los animales—son sus jefes, entre otros, Balbo, Bottai, Turizani—, que marchan, bajo la lluvia violenta, cantando los himnos de la Patria, los himnos del "escuadristismo". El entusiasmo aumenta cuando se sabe al paso por las ciudades—que S. M. el Rey ha telegrafado a Mussolini encargándole formar el nuevo Gobierno.

Se acelera la marcha... Entre los adolescentes de una de las columnas toscanas forma un muchacho que se ha ganado la admiración de los veteranos por el coraje que demuestra ante las más peligrosas acciones y encuentros con los comunistas.

También él marcha, exactamente, con un viejo soldado, fust en mano, indiferente a la lluvia que empapa aquel semblante en el que despierta la virilidad. Los demás fascistas le admiran, no solamente por su heroísmo, ni tampoco por su ardiente fe. Lo admiran porque el muchacho—Galeazzo Ciano es su nombre—simboliza perfectamente el nuevo italiano deseado la vida cómoda y feliz, desprecia la muerte afrontándola, ella, con la simplicidad y serenidad de los héroes, dispuesto al sacrificio extremo porque la Patria se regenera de la vergüenza del comunismo. Pertenece a una noble familia; es hijo de un almirante, la gloria del cual ha sido consagrada con una medalla de oro al Valor Militar y con la Orden Militar de Saboya. El almirante Ciano ha sido el compañero inseparable y arriesgado de Gabriel d'Annunzio en empresas que parecen legendarias. Galeazzo Ciano, estudiante, hubiese podido gozar

de las comodidades de su noble y rica familia. Pero los Ciano se enorgullecen de haber sido, todos, esforzados soldados en los campos de batalla, y Galeazzo renueva estos valores formando en el "escuadristismo" fascista para ser digno del nombre de los suyos.

La columna llega a Roma. Mussolini ha formado el Gobierno fascista. El almirante Ciano es ministro del nuevo Gobierno Nacional. La noticia se difunde en la columna. Galeazzo no presume por ello—y no obstante, sería tan humano en un muchacho!—y frena cualquier emoción en su ánimo, con aquella instintiva modestia que, aun en la actualidad, es una de sus cualidades más bellas. Al escuadrista compañero cuyo, que afectuosamente le felicitaba, contesta: "Hoy me el favor, dame un poco de pan". La marcha había sido de larga y fatigosa, habiendo comido poco. Después de aquel pedazo de pan, Galeazzo bebe en una fuente próxima y forma de nuevo en las filas, fust al hombro, como cualquier otro. Por la noche, cuando las tropas fascistas regresan a sus bases, Galeazzo, el hijo del ministro, no pide para volver a su casa, y como cualquier otro, se echa sobre la paja, en el suelo. Solamente cuando las columnas militarizadas se disuelven, él regresa a la casa paterna. Sabe que ha cumplido su deber hasta el final. Y no se enorgullece de ello.

Ahora es necesario estudiar para terminar la carrera—dice modesto—y trabajar para abrirse camino en el mundo!

Algún tiempo después inicia sus publicaciones en Roma en un nuevo diario fascista: "Il Nuovo Paese". Ciano es redactor. Aporta a las filas y un tanto tóxicas habilitaciones del viejo palacio romano donde se redactaba el periódico, un hábito de alegre juventud. Siempre sonriente, alegre, de buen humor. Extraordinariamente serio en el trabajo. Llega a la redacción avanzada la noche y escribe a vueltas pluma aquella columna de crítica que al día siguiente es atendida con impaciencia por los lectores. Escribe y sus escritos pasan a la imprenta sin dilación. Es tarde y ni siquiera hay tiempo para corregir. Pero su prosa es perfecta, cristalina, vivísima.

A los pocos meses, aquel muchacho, Galeazzo Ciano, se ha convertido en un periodista experimentado, vigoroso, cálido de ideas y de extrema sensibilidad. Del adolescente conserva todas las prerrogativas del entusiasmo y la pasión para el trabajo. Pero ha ganado una madurez propia del experto. Entre tanto, termina brillantemente sus estudios universitarios y se dedica a los de política internacional, mientras su vivo interés por el periodismo intercala

estas virtudes de Galeazzo Ciano—el cual estaba realizando las primeras reformas en la Prensa italiana—no podían pasar inadvertidas a la sensibilidad del Duce. Y el Duce encarga nuevas tareas, más arduas, a su fiel colaborador. Galeazzo Ciano es nombrado subsecretario de Prensa y Propaganda y muy pronto ministro. En este período Galeazzo Ciano demuestra las excepcionales dotes de su inteligencia. Si el diplomático llamado de lleno a la vida política nacional con una tarea de las más altas, de las más apasionantes, pero también de las más difíciles, se demuestra igual a la confianza que le ha sido otorgada, el ministro de Prensa y Propaganda deja un surco imperecedero en la historia del periodismo italiano—con benéficas repercusiones en la vida moral del país—y establece las bases de lo que será la sana, honesta, concreta, desinteresada propaganda en el Mundo de la doctrina fascista. Es prematuro juzgar a Ciano como ministro de Asuntos Exteriores porque tiene por delante largo camino a recorrer. Pero de él, como ministro de Prensa y Propaganda, puede decirse, de manera concreta, que ha sido insuperado porque ha sabido imponer a aquel organismo concepciones nuevas y originalísimas, que en cualquier detalle conservan todavía su marca personal. La marca del hombre dedicado enteramente al cumplimiento de una misión. Mejor diría: de un apostolado.

Art. Ciano conserva siempre en su mirada un brillo de bondad que conmueve y fascina y con el gesto de su mano da la impresión de la protección afectiva que se le da un premio. Por eso Ciano, aun cuando sea hombre maduro, conservará siempre intacto el afecto instintivo espontáneo, de su gran corazón de niño.

Estalla la guerra de África. Guerra dura para quien, como lo que es África, pero quien cono-

ce al espíritu guerrero de las gentes africanas. Los ministros no tienen ninguna obligación de participar en ella, mucho menos el ministro Ciano, que debe salir al paso de la campaña de vulgaridades que, contra Italia, se desencadenó desde todas las partes del Mundo. Pero los Ciano son una familia de soldados y esas virtudes militares han sido consagradas por el Rey de Italia elevando al almirante Constantino Ciano a la dignidad de primer suyo, otorgándole el Collar de la Santísima Anunciación. Galeazzo Ciano pide entre los primeros marchar.

Y escoge el arma más expuesta: la aviación. Se le confía el mando de una escuadrilla—la "Diapirata"—que muy pronto debía cubrirse de gloria. Ciano parte. Su ejemplo galvaniza a la juventud italiana, excita a los periodistas. Se considera una deshonra permanecer lejos de África, cuando el ministro de los periodistas está allí y afronta la muerte a cada instante. Debe saberse que Galeazzo Ciano—temperamento fortísimo de trabajador—si bien de día se arriesgaba con su escuadrilla heroica en las más arrojadas estocadas sobre la horda abisinia, por la noche, sacrificando el más legítimo reposo, se trasladaba a Arma para desarrollar su trabajo de ministro. Es un trabajo abrumador el realizado por el ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

gento le permite escribir comedias teatrales que se representan en Roma con gran éxito. Es una alegría para todos los que le estiman. ¡Es así como Galeazzo Ciano, desde aquellos años, tiene la virtud de hacerse estimar sinceramente por todos!

Al terminar la carrera abandona el periodismo, no sin cierta melancolía. Entra en la diplomacia. El Fascismo, entre otras cosas, debe renovar los cuadros de la vieja diplomacia italiana; nuevas energías son necesarias, mentalidades dinámicas, corazones decididos, porque en el régimen fascista también la diplomacia es milicia. Galeazzo Ciano, después de un primer período de servicio en la Oficina de Prensa del ministerio de Exterior, sale destinado por primera vez al extranjero. La habilitación de Ciano permanece iluminada hasta avanzada hora de la noche en las Legaciones y Embajadas en las que presta servicio, de igual manera como hoy día, hasta avanzadas horas de la noche, permanece iluminado el salón del Palacio Chigi, donde el más joven de los ministros de Asuntos Exteriores del Mundo, pone a prueba, hora tras hora, sus jóvenes años en las más delicadas tareas que el engrandecimiento de un vigoroso país, como Italia de Mussolini, pueda ofrecer a su fiel e incansable ministro.

Cierto día, Edde Mussolini y

Pierlot solicita de la Cámara poderes especiales

BRUSELAS 25.—Después de la lectura de la declaración gubernamental, Pierlot ha presentado ante la Mesa de la Cámara su proyecto de ley sobre poderes especiales. La Cámara, después de votar el procedimiento de urgencia para el proyecto, hizo pasar éste a una Comisión especial, compuesta de veintiseis diputados, la cual redactará su informe en la tarde de hoy. La Cámara abordará mañana la discusión del proyecto y de la declaración ministerial. (Efe.)

COMPOSICION DEFINITIVA DEL SENADO

BRUSELAS 25.—Ha quedado definitivamente constituido el Senado por los 101 senadores que fueron elegidos el 2 de abril, más los 44 elegidos el 12 de abril y los que lo han sido hoy. La composición es la siguiente: 62 católicos, 61 socialistas, 25 liberales, 12 nacionalistas flamencos, cuatro reaxistas y tres comunistas. (Efe.)

SE APRUEBA EL PROYECTO DE LEY DE PODERES ESPECIALES

BRUSELAS 25.—La Comisión parlamentaria ha aprobado esta noche, por 15 votos contra 12, el proyecto de ley de poderes especiales. (Efe.)

DICE EL "TIMES"

Inglaterra brinda su alianza a Egipto

LONDRES 25.—Las declaraciones hechas ayer a la Cámara egipcia, por Manu Bajá, sobre la cooperación de la Gran Bretaña y Egipto, inspiran al "Times" las siguientes reflexiones: "Aunque los Estados balcánicos hayan sido más directamente amenazados por la invasión de Albania por Italia, los egipcios tienen razones

particulares para indignarse y sentirse inquietos.

La Casa Real egipcia es de origen albanés. Albania es un país en gran parte musulmán, y El Cairo es hoy uno de los principales centros espirituales del mundo musulmán.

Tras la incorporación de Checoslovaquia al Reich y el aumento de efectivos en Libia, el último discurso del Duce ha producido en Egipto una impresión desagradable.

Con el fin de prevenir toda inquietud injustificada, es conveniente que se sepa que Egipto tiene en Inglaterra una fiel aliada, y que el Gobierno de Manu Bajá hace todo lo posible por reforzar el sistema de defensa. (Efe.)

LA CIUDAD DE VENECIA

GREGORIO DE DIEGO

Maestros militares, paisanos, Guardia Civil y Carabineros

Camisería, corbatería, géneros de punto, pijamas y bathings

Géneros blancos

ATOCHA, 49 :: TELEFONO 25059

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA

enfurecida incendio y devastó, y los europeos son asesinados cada vez en mayor número—que ya el aparato de Ciano ha volado a esa casa alta sobre el cielo de Addis Abeba en un maravilloso gesto heroico dejando a los abisinios llenos de espanto y asombrados a los extranjeros. Por la noche, cuando las tropas italianas entran en Addis Abeba, humeantes aún los centenares de hogares, los europeos de la colonia cuentan a los oficiales italianos la empresa admirable de aquel piloto desconocido que se había arrojado y burlado maravillosamente del León de Judá.

Y preguntaban: "¿Sabéis vosotros quién era aquel arrojado piloto?"

Algunos respondieron: "¡Ciano!"

Al poco rato el nombre de Ciano era repetido de Legación en Legación y de Consulado en Consulado y por todas las casas habitadas por europeos.

Al recordarlo hoy parece leyenda.

El nombramiento de Galeazzo Ciano como ministro de Asuntos Exteriores ha sido el premio del heroico ministro de Prensa, la gloria del cual está consagrada por dos medallas de plata al Valor Militar y a un ascenso: por méritos de guerra, que vale tanto como una medalla de oro. Pero ha sido además el merecido reconocimiento de la profunda experiencia ganada por el joven ministro con su trabajo, estudio y tenacidad. Ha sido la valorización de sus altas dotes intelectuales y de su capacidad de hombre de gobierno. El ministro de Asuntos Exteriores, Galeazzo Ciano, no es solamente el más fiel colaborador del Duce, el más seguro intérprete del genio creador de Mussolini: es el hombre que ha rebuido con gran fe realizar las firmes concepciones mussolinianas en el campo de la política extranjera.

Bondad, cultura, sentido del deber, espíritu de sacrificio, devoción ilimitada al Duce, fe en los destinos de la Patria. Estas son las virtudes de Galeazzo Ciano.

Es con el ejemplo de Galeazzo Ciano con lo que se moldean los jóvenes del año XVII de la Era Mussoliniana. (Use.)

Con el fin de prevenir toda inquietud injustificada, es conveniente que se sepa que Egipto tiene en Inglaterra una fiel aliada, y que el Gobierno de Manu Bajá hace todo lo posible por reforzar el sistema de defensa. (Efe.)

Con el fin de prevenir toda inquietud injustificada, es conveniente que se sepa que Egipto tiene en Inglaterra una fiel aliada, y que el Gobierno de Manu Bajá hace todo lo posible por reforzar el sistema de defensa. (Efe.)

Con el fin de prevenir toda inquietud injustificada

El presupuesto inglés asciende a más de novecientos veintidós millones de libras esterlinas

Ciento cincuenta millones más que en el pasado año para gastos de defensa nacional

LONDRES 25.—El ministro John Simon, en el discurso que ha pronunciado en la Cámara de los Comunes sobre el presupuesto británico, hizo resaltar que éste era veinte veces mayor al del año 1853, en cuyo ejercicio Gladstone propuso la anulación del impuesto sobre la renta. Después señaló que el total de los gastos de defensa nacional para el año pasado alcanzaba aproximadamente la cifra de 400 millones de libras contra 255 millones y medio en el año anterior.

John Simon hizo constar que los gastos totales del presupuesto ascendían a 922.443.000 libras esterlinas para el presupuesto de 1939-40. En estos gastos no están incluidos los correspondientes a los gastos suplementarios de defensa nacional. (Efe.)



John Simon

ALEMANIA Y YUGOSLAVIA

Marcovitch va a entrevistarse con Hitler

BEGRADO 25.—El Sr. Marcovitch ha marchado en aeroplano a Berlín, con el propósito de entrevistarse con Hitler y von Ribbentrop.

LA ENTREVISTA SE CELEBRARÁ MAÑANA

BERLÍN 25.—En el departamento de política extranjera han anunciado hoy oficialmente que el Sr. Ribbentrop vendrá al aeródromo de Tenzelhof para recibir a Marcovitch.

ta tarde al Sr. Marcovitch, que llega de Belgrado, comenzando las primeras conversaciones a las seis y media de esta tarde.

Marcovitch será recibido por el Führer-Canciller mañana, miércoles, a las dos de la tarde.

Por otra parte, en el departamento regentado por el Sr. Ribbentrop anuncian oficialmente que éste recibirá al embajador de Inglaterra, Henderson, en fecha muy próxima.

ULTIMA HORA

EL EMBAJADOR BRITÁNICO EN ROMA

LONDRES 25.—Según el periódico "Star", el nuevo embajador británico en Roma, sir Percy Lorraine, se hará cargo de la Embajada lo más rápidamente posible. El periódico hace la observación de que habitualmente trascurre un periodo de seis semanas y hasta de dos meses entre la salida de un embajador y la llegada de su sustituto; pero añade que en este caso, teniendo en cuenta la rapidez de los acontecimientos en Europa, el plazo será más corto.

EL PRESUPUESTO INGLÉS

LONDRES 25.—El presupuesto total de gastos inglés asciende a la enorme suma de 1.285 millones de libras. Los ingresos se calculan en 942 millones y medio; pero a esta suma hay que añadir los que se obtengan por el préstamo, que ascienden a 342 millones y medio.

EL "LEIPZIG", A TÁNGER

GIBRALTAR 25.—Se sabe de fuente autorizada que solamente un destructor alemán tocará en

Tánger el jueves, y que será el "Leipzig". Se declara que el resto de la flota se repartirá en varios puertos, tales como Ceuta, Algeciras y Málaga.

Un destructor francés y otro inglés estarán en Tánger cuando llegue el "Leipzig".

RUMANIA QUIERE AMISTAD CON SUS VECINOS

LONDRES 25.—El "Times" destaca en su edición de hoy la tendencia de Rumania a una alianza polacorumana. El periódico escribe: "Rumania no tiene ningún deseo de permitir que las tropas soviéticas atraviesen su territorio. Sin embargo, está dispuesta a estrechar sus lazos con las naciones vecinas con el fin de asegurar la paz." (Efe.)

AUXILIO SOCIAL nació porque ningún hombre puede mirar la perdición de su semejante sin tenderle la mano.

PORTUGAL

EL PRESIDENTE CARMONA VISITARA LA UNIÓN SURAFRICANA

LISBOA 25.—El ministro de Negocios Extranjeros ha hecho pública una nota en la que se dice que el Gobierno General de la Unión Suraficana, en nombre del Rey de Inglaterra, ha invitado al jefe del pueblo portugués y a su esposa a visitar aquel país con ocasión del viaje que el presidente Carmona hará a Mozambique. (Efe.)

LA FRATERNIDAD HISPANO-PORTUGUESA

LISBOA 25.—Toda la Prensa portuguesa recoge las manifestaciones de las personalidades dirigentes de España sobre la hermandad que une a los dos países, y cuyas declaraciones han sido publicadas en periódicos españoles. (Efe.)

COMIENZA UN CICLO DE CONFERENCIAS

LISBOA 25.—Según acuerdo de la Comisión de Propaganda de la Unión Nacional, han comenzado las conferencias culturales. En el día de hoy ha desarrollado una lección el doctor Costa Leite, ministro de Comercio e Industria.

Asistieron muchas personalidades y público. (Efe.)

CONTRIBUCION A LAS FIESTAS DEL CENTENARIO DEL BRASIL

LISBOA 25.—La Comisión nombrada por el Gobierno para estudiar las bases de la colaboración con el Brasil con motivo de las fiestas centenarias presenta algunas propuestas, tales como la construcción de un pabellón brasileño en la Exposición Mundo Portugués, organización de la Exposición cultural concerniente al

exterior, envío de una delegación representativa de todas las clases sociales brasileñas, etc. (Efe.)

Las comunicaciones telefónicas con España, restablecidas

LISBOA 25.—Las comunicaciones telefónicas con España, que se hallaban interrumpidas desde el comienzo del glorioso Movimiento Nacional, se han normalizado. (Efe.)

UN AVION SE INCENDIA Y PERECEN TRES PASAJEROS

LISBOA 25.—Un avión, cuando volaba sobre Viseu, se incendió, cayendo a tierra y destruyéndose. Perekieron carbonizados los tres pasajeros que lo ocupaban. (Efe.)

En España han triunfado, además de las armas, las ideas y los principios

LISBOA.—El diario "A Voz" publica, en su sección de "Nueva España", un artículo titulado "La última trinchera", en el que se afirma que la victoria española no sólo fue de las armas, sino el triunfo de las nuevas ideas, de los principios y de sistemas opuestos a los que llevaron a España a la ruina total, siendo, por lo tanto, una revolución triunfante. En el artículo se lanza el alerta contra los enemigos de la revolución en las horas graves de su triunfo: los vencidos y la reacción, que lucharán ahora por detener a la victoria.

Se teme la ruptura de la Unión Nacional en el terreno de la política exterior a consecuencia de la inminente implantación del servicio militar obligatorio

LOS LABORISTAS MANTIENEN LA MAS ENERGICA OPOSICION AL PROYECTO.—ESTO SE INTERPRETA COMO EL PRELUDIO A LA ENTRADA EN EL GABINETE DE CHURCHILL Y EDEN

EL GABINETE SE PRONUNCIARA HOY SOBRE EL PROYECTO EN LA CAMARA

LONDRES 25.—En los medios parlamentarios se extiende cada vez más la opinión de que el Gobierno hará mañana, por la tarde, una declaración ante la Cámara sobre el servicio militar obligatorio. La declaración será previamente examinada. En los pasillos de Westminster se piensa que el Gabinete ha de pronunciarse definitivamente sobre la obligatoriedad, y presentará próximamente a las Cámaras los proyectos necesarios.

A este propósito, el redactor político del "Evening Standard" declara a última hora que la obligatoriedad es inminente.

Se espera, por consiguiente, para mañana que se anuncie la intención del Gobierno de presentar la ley sobre el servicio militar obligatorio. (Efe.)

¿EXISTE YA UN ACUERDO?

LONDRES 25 (6 t.).—La Associated Press dice existir un comunicado oficial según el cual el Gabinete británico ha adoptado en principio una decisión sobre la aplicación del servicio militar obligatorio. (Efe.)

LA PRENSA CONTINUA SU CAMPAÑA

LONDRES 25.—La Prensa inglesa prosigue su campaña sobre el servicio militar obligatorio.

Según el "News Chronicle", la cuestión del servicio militar obligatorio ya está decidida en un principio, y el Gobierno, mañana, ultimar los detalles del mismo.

Los periódicos de la oposición no protestan contra la idea de la

implantación del servicio militar obligatorio.

El "Times" escribe que en los círculos políticos se dice que el Gobierno todavía tiene que ocuparse en ello.

Los partidos a favor del Gobierno parecen que están decididos a apoyar con todo interés el proyecto del servicio militar obligatorio. (Efe.)

LOS LABORISTAS MANTIENEN SUS POSICIONES

LONDRES 25.—Mientras se celebraba el Consejo de ministros para ocuparse del problema del servicio militar obligatorio, el Consejo nacional del partido laborista ha decidido mantener la más enérgica oposición contra dicho proyecto. (Efe.)

LA POSIBLE RUPTURA DE LA UNION NACIONAL

LONDRES 25.—La audiencia de Chamberlain con el Rey ha durado una hora. El primer ministro inglés ha dado cuenta al monarca de la situación general. Según parece, la oposición de los laboristas a la implantación del servicio militar obligatorio ha provocado en los medios parlamentarios el temor de una ruptura de la Unión Nacional en el terreno de la política exterior. Algunos medios interpretan la prodamación del servicio militar obligatorio como un preludio de la entrada en el Gabinete de Churchill y Eden. (Efe.)

LA HUELLA DE ESPAÑA BOLIVIA IMPLANTA EL REGIMEN TOTALITARIO

EL PRESIDENTE BUSCH DISUELVE EL PARLAMENTO Y FORMARA UN GOBIERNO NETAMENTE NACIONAL

(N. de la R.)

LA PAZ 24.—El presidente Busch ha firmado un decreto, por el que establece un régimen totalitario, disolviendo el Parlamento y aboliando las garantías constitucionales.

Ha declarado su propósito de formar un Gobierno, que no tendrá carácter extremista, pero que será netamente boliviano.

"Las condiciones de intranquilidad en que vive el país—dice el presidente en su manifiesto—hacen imprescindibles estas medidas."

LAS INTRIGAS Y LA ESPECULACION PREPARAN UNA LUCHA FRATRICIDA

LA PAZ 25.—El presidente de la República de Bolivia, en el manifiesto que ha hecho público con motivo de haber disuelto las Cámaras, dice lo siguiente:

"En 1936, y por razones patrióticas, ocupé el cargo de presidente de la República."

A continuación explica su conducta en cuanto a la marcha general del Estado, señalando el hecho de que las intrigas de partidos y la especulación preparaban una lucha fratricida.

Por ello se ha visto obligado a establecer una dictadura económica-financiera, esencialmente boliviana.

En toda Bolivia, el orden es completo. (Efe.)

En el verano de 1935 cesaba el fuego en los frentes de la guerra entre Paraguay y Bolivia. Tres veces en siete años habían los dos países recurrido a las armas para sustanciar el litigio por la posesión del Chaco. Laudos arbitrales abrieron treguas en la ocupación, que el tiempo reencendía después implacablemente. La ocupación de un fortín por una partida volante de escopeteros bastaba para la ruptura de hostilidades. Del 32 al 35, sobre todo, hubo guerra, que un gobernante llamó "guerra de indios" para aludir a la táctica de guerrilleros, o, como se decía, de brigantes, con sus celadas, sorpresas y movimientos elásticos. El general alemán Kundt, del que era lugarteniente el capitán Roehm, instruyó a las fuerzas de Bolivia y planeaba la invasión del territorio paraguayo. Kundt, evadido de La Paz cuando la dictadura de Hernando Siles, se estrechó contra los ardides de un estratega paraguayo de primer orden, el general Escarriola.

Bolivia, desmoralizada por la acción militar de este soldado, que hacía prisioneros a millares, se alzó contra el presidente Salamanca, obligándole a dimitir. Intervinieron la Sociedad de las Naciones, la Conferencia Panamericana y algún Comité de arbitraje para conciliar a los contendientes y poner a salvo las zonas petrolíferas del Chaco. La lucha, por otra parte, tocaba a su fin, ya que las tropas del Paraguay cercaban Villa Montes, bastión último, aunque, al parecer inexpugnable. La entereza de los defensores de este reducido de reductos y reveses inesperados del Paraguay, cambiaron el sesgo de la guerra, y poco después se ajustaban paces. Bolivia, a partir de aquel momento, pudo rehacerse y preparar su reconstitución. Se ha dicho reiteradamente, desde hace un cuarto de siglo, que Bolivia estaba entregada económicamente a los Estados Unidos. Esta nación era acreedora de la casi totalidad de la deuda pública de Bolivia. Contra esta tutela, que, sin mediatizar la soberanía del pequeño país beligerante con el Paraguay, le humillaba un poco, reaccionó Bolivia. Más, empero, que contra esta tutela ha reaccionado contra el hecho de su derrota, pese al arbitraje, en la guerra del Chaco.

Un hombre resuelto, Presidente provisional de la República, ha dado un golpe de Estado para instaurar en su país el régimen totalitario. El gobernante replica con una dictadura política a la dictadura económica del Cartel del Estando, que además de económica es extranjera.

No habrán dejado de influir en este golpe de Estado los acontecimientos de Europa, que abren a Roma y a Berlín destinos potentes, como tampoco la victoria de las armas de Franco, que es victoria universal de una doctrina llamada a cambiar los semblantes del Mundo.

Lleguen a Bolivia nuestros votos más fervientes por su pacificación inmediata, así como por su prosperidad y su pujanza.

BURGOS AL DIA

VISITAS AL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO

BURGOS 26 (12.30 m.).—El vicepresidente del Consejo y ministro de Asuntos Extranjeros, conde de Jordana, ha recibido en la mañana de hoy la visita del ministro de Defensa Nacional, general Dávila, con el que conferenció. También fué visitado por el ministro de Noruega, Zeif Bash; coronel Sanz Ajero, inspector de fronteras; vocal del Tribunal de Responsabilidades Políticas general Kipratrik; Sr. Mazón, conserje nacional; fiscal del Tribunal Supremo, D. Blas Pérez, y el vicesecretario de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Fanjul, con el delegado de Transportes de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. (Faro.)

VISITAS AL MINISTRO DE LA GOBERNACION

BURGOS 26 (12.30 m.).—El ministro de la Gobernación, señor Serrano Suñer, ha sido cumplimentado por el Sr. Sanz Ajero, comandante general de la frontera de Badajoz; la duquesa de Montpensier, Sr. Gomenio, José María Alfaro, miembro de la Junta Política; profesor Sr. Garrigós

y el notable pintor D. Ismael Biat. (Faro.)

ANTE LA PROXIMA CONMEMORACION DE LA VIRGEN DEL PILAR

BURGOS 26 (12.30 m.).—Esta mañana llegaron a Burgos, procedentes de Zaragoza, el presidente de aquella Diputación, Sr. Allde Salvador; alcalde, Sr. Rivas, y canónigo Sr. Guallart; éste, en representación del arzobispo; y el jefe provincial de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Sr. Muro, con el fin de realizar diversas gestiones para conmemorar el XIX centenario de la venida de la Virgen del Pilar en carne mortal a Zaragoza.

Los comisionados acudieron a cumplimentar al ministro de la Gobernación, a quien le hablaron del proyecto y programa de las fiestas de conmemoración, que, en opinión del señor ministro, en las circunstancias actuales ha de revestir caracteres extraordinarios. Les ofreció su apoyo más sincero y entusiástico para llevar a cabo esta magna obra de tan alto sentido religioso y patriótico.

Después visitaron al ministro de Hacienda, Sr. Amado, con el cual

trataron del mismo asunto en su aspecto financiero. Igualmente tuvieron la satisfacción de escuchar palabras muy alentadoras para el proyecto motivo de su viaje.

Los comisionados quedaron muy satisfechos y bien impresionados de las entrevistas celebradas, y esta misma tarde regresaron a Zaragoza.

En dicha ciudad se reunirá la Junta del Centenario, a la que darán cuenta de las gestiones realizadas para llevar a cabo estos actos proyectados, que han de culminar en el próximo año. (Faro.)

VISITAS AL MINISTRO DE AGRICULTURA

BURGOS 26.—El ministro de Agricultura y secretario general de F. E. T. y de las J. O. N. S. recibió las visitas del general Barbero, jefe provincial de Badajoz, Huelva y Zaragoza, secretario general de Culpizosa, D. Vicente Ontoll, D. Luis Triana y don Ignacio Paris. (Faro.)

FUNERAL POR EL ALMA DE D. RICARDO GOMEZ ROGI

BURGOS 26.—El próximo jueves, en la iglesia de Venerables, tendrá lugar una solemne misa en sufragio del alma del canónigo de esta santa iglesia catedral, don Ricardo Gómez Rogi, ex diputado, a quien las hordas marxistas asesinaron en Madrid. (Faro.)

Las "Mocidades" portuguesas en Sevilla

SE CELEBRÓ UNA COMIDA, A LA QUE ASISTIÓ EL GENERAL QUEIPO DE LLANO

SEVILLA 25.—Se ha celebrado la comida organizada por el consúl portugués, D. Antonio Pertinán, en honor de los jefes de "Mocidades" y legionarios portugueses. Se sentaron a la mesa el teniente Oliveira Suárez, delegado provincial de "Mocidades", Carlos Moreira, adjunto del delegado, Raul Sampeiro, subdelegado; Tejeira Campello, médico, y teniente Trigueira.

También asistieron el general Queipo de Llano, acompañado de su ayudante, López de Herrera; el gobernador civil, Sr. Cadenas, con su secretario, y el secretario del Ayuntamiento, Sr. Gallego; el delegado provincial de Organizaciones Juveniles, Mac Lean, y el jefe provincial de Milicias, Lucio Villegas. La comida trascendió dentro de un ambiente de franca camaradería.

PALABRAS DEL CONSUL PORTUGUES

El consúl, Sr. Pertinán, al brindar, dijo que para él había sido el día de hoy de profunda alegría al observar la íntima confraternidad que existe entre las juventudes portuguesa y española, puesta de manifiesto en la visita

a la Cruz de los Caídos y Escuela Nacional de Mendos de Organizaciones Juveniles, y culminada en el acto de hoy.

La juventud portuguesa abraza fraternalmente a la española en estos momentos de victoria, lo mismo que lo hiciera en los primeros días del Movimiento salvador de España. Dedicó un cariñoso saludo a F. E. T. y de las J. O. N. S. al volver hoy con los cinco rosas de la paz, que han de ser cinco brotes de la potencialidad política y social de la organización. Terminó su brindis con



El Caudillo, acompañado de izquierda a derecha—por los generales Orgaz, Dávila, Yagüe, Queipo de Llano, Martín Moreno, Borbón y Llaneras, al terminar el vino de honor que le fué ofrecido por la oficialidad de las tropas que tomaron parte en el gran desfile de la Victoria en Sevilla. (Foto Cifra.)

a la Cruz de los Caídos y Escuela Nacional de Mendos de Organizaciones Juveniles, y culminada en el acto de hoy.

La juventud portuguesa abraza fraternalmente a la española en estos momentos de victoria, lo mismo que lo hiciera en los primeros días del Movimiento salvador de España. Dedicó un cariñoso saludo a F. E. T. y de las J. O. N. S. al volver hoy con los cinco rosas de la paz, que han de ser cinco brotes de la potencialidad política y social de la organización. Terminó su brindis con

vivas a España, Portugal, al Caudillo y a Oliveira Salazar.

EL GENERAL QUEIPO DE LLANO AGRADECE LA VISITA DE LAS JUVENTUDES

El general Queipo de Llano agradece la visita a España de las Organizaciones Juveniles portuguesas, y expresa que muy en breve será devuelta esta visita a Portugal. Dice que a España, con esta guerra, le ha cabido la gloria de hacer fracasar al comunismo en el Mundo entero. Hace votos por que esta estrecha amistad hispanolusitana se funda en el destino paralelo de ambos países, y que la grandeza espiritual y claro porvenir se acentúen por una progresiva comprensión y un mejor conocimiento. Portugal y España, como hermanas radicadas cada una en su propio solar, formarán, no una confederación unificada, que es concepto equivocado y artificioso, sino una íntima unión espiritual, a la que dos vidas independientes convergen en hermandad espiritual, expresada por el destino común de las dos naciones que geográficamente forman la Península Ibérica, y que por la vitalidad independiente de ambos países ganarán nuevo esplendor y serán grandezas del Mundo. Termina sus palabras al general con vivas a Portugal y a España. (Cifra.)

LOS JOVENES PORTUGUESES RECORREN LA CIUDAD

SEVILLA 25.—Los jóvenes encuadrados en las "Mocidades" y Legión portuguesa recorrieron los principales monumentos, jardines y sitios típicos.

Los jefes y oficiales que figuran en la expedición, así como las demás personalidades, cumplimentaron al general Queipo de Llano, jefe del Ejército del Sur, en el palacio de la plaza de España.

En la visita se cambiaron frases de gran afecto y fraternidad. También estuvieron los ilustres huéspedes en el Ayuntamiento y en el Gobierno Civil, donde el gobernador los obsequió con una copa de vino.

Los expedicionarios hicieron presente su agradecimiento por las atenciones recibidas y el excelente recuerdo que todos llevan de esta visita, que ha servido para estrechar aún más los lazos fraternales entre Portugal y España.

Después, los expedicionarios han marchado a Portugal. (Cifra.)

El Servicio Central de Pósitos se ha trasladado a Madrid

BURGOS 25.—El Servicio Central de Pósitos ha hecho pública una nota haciendo constar que se ha trasladado desde Burgos a Madrid, donde en lo sucesivo deberán dirigirse todas las cuestiones dependientes del ramo. (Faro.)

Eslovaquia felicita al Gobierno español por el feliz término de la guerra

A TRAVES DE NUESTRO EMBAJADOR EN BERLIN

BURGOS 25.—Una Comisión del Gobierno de Eslovaquia ha visitado a nuestro embajador en Berlín para rogarle que transmita al Gobierno de España la expresión de su amistad y le parabien por el feliz término de la guerra, cuyo desenvolvimiento como país católico e identificado con el nuestro seguía el pueblo eslovaco con el mayor interés y simpatía. La Comisión estaba presidida por el jefe del Gobierno. (Cifra.)

El nombre de Garolá Morato a una avenida de Sevilla

SEVILLA 26.—El Ayuntamiento ha acordado rotular la avenida de Tablada con el nombre de Garolá Morato, en homenaje de gratitud por los servicios prestados a la Patria por el laureado aviador recientemente fallecido. (Faro.)

Nuestro teléfono 32610

POR LA PATRIA, EL PAN Y LA JUSTICIA

Las viejas historias de estudiantes y modistillas

No me queda gran experiencia, pero recuerdo con claridad la narración del buen amigo, de esos y de algo inolvidable, de basta para componer la salutación al nuevo tiempo, empapada en las miradas madrileñas de las viejas historias de estudiantes y modistillas.

A poco de empezar nuestra guerra, un pobre escritor francés escribía desde la playa de Biarritz, naturalmente — una compungida impresión de la guerra española — más precisamente en el frente madrileño de la Sierra. Decía con los grandes adjetivos, propios de folletones de portera y de duques bastardos, que los requetés y los albigos, los antiguos señores, caerían acrobáticamente por las balizas de las milicianas como antaño caían vencidos por el fuego ardoroso de sus pupilas. Esto como guiño para una escena de una película americana, para una española está bien, pero en la realidad es tan grotesco, que si no hubiese tantas lagunas de sangre por medio sería cosa de reírse. El escritor francés que sensualmente doraba sus espaldas sobre la fina arena del Cantábrico, sedía de las romanzas de estudiantes y modistillas lo que un gacetero pueblerino puede saber de las luchas apaches, de los maridos complacientes de las novelas francesas o de los escandalos de una reina y tirana de París, que bailaba ondulando plásticos alrededor de su cintura. Creo yo que era dar demasiada categoría, mejor dicho, espiritualizar demasiado a aquellas harpías y mujerzuelas que se pusieron el "mono" en los primeros días y fueron a compartir todo, absolutamente todo, con las modistillas de Largo Ca-

ballero; las que le rodeaban con grandes sombreros de paja y frentes puños cerrados. La descarada influencia del cine, el deseo de las muchachas humildes de "querer vivir su vida" a lo Joan Crawford, había hecho olvidar las suaves estampas del estudiante que contaba a su amor los apuros del examen; escaso pedullo, estribación actual de la novela picaresca. De vez en vez se dejaba arrastrar de los años jóvenes para maldecir católicas, estudios y querer hacer un "hogar modesto pero acogedor" — frase de modesto castizo — con la sonrisa de quien a su lado veía en el príncipe de Goleonda y al dueño del Mundo. Ni las modistillas eran ya modistillas ni el furor político dejaba tiempo libre a los estudiantes para entregarse a perder horas y horas bajo la sombra del Retiro. Iba la vida muy deprisa. A España se la había arrojado sobre la faz de la juventud y había que discutirla y luchar por ella con más ardor con que antes se entregaba uno a defender y conseguir mujeres. Era España nombre descubierto en las encrucijadas de las calles, a tiro y resaca de muerte y era tarea más consoladora y más seria que las olvidadas aficiones de los amores fáciles.

Se polarizaba la terrible lucha de clases, hielera deseada del marxismo. Llevar corbata, un hilo de bigote — muela de moñacho —, ponerse el sombrero de tal mane-

ra no decir groserías, en fin, pequeños detalles de una buena educación, bastaban para levantar una barrera que jamás había existido en los años mozos. Las modistillas se iban a los domingos entre los "chibiris", auténticos cucufates, metidos a pregonar un sano deportivismo, confundido lamentablemente con la ordinario. Los antiguos compañeros, honrados empleados que exhiben al lado del estudiante su tecnicismo de baile en los domingos de la Bombilla, preferían aburrirse en los salones de la Casa del Pueblo escuchando a indefinidos Jiménez, Arta y López Rey gritar sobre los derechos revolucionarios de la mocedad. El domingo, solaz de todos, descanso religioso, mandamiento del Señor, se convirtió en el día feriado de todo lo chabacano, burdo y de mal gusto. El estudiante se retiraba a pequeños círculos, a esconderse, porque los chicos con las que ya estaban en mal olor de milicianas eran muy desagradables, imposibles. La batalla, hacia tiempo preparada, iniciábase con pequeños contactos, localizándose en cuanto podía suponer ataques que reflejasen los síntomas internos.

Quien habla a mi generación de estudiantes y modistillas pensará con respeto y veneración en la juventud de nuestros padres. A nosotros nos tocó un tiempo en que nos reuníamos, codo con codo, a recordar al camarada muerto, a "hablar de política", a soñar sobre

el gran amor de España. Las modistillas recibían sobre sus cabezas la lluvia rubia del agua oxigenada, bajaron a los bailes-taxis — crueldad de pagar una sonrisa como las distancias de las calles o el marchar del taxímetro de la mesa de billar — encendieron cigarrillos que producían tos y eligieron para el descanso al que en las concentraciones levantaba el puño para arremeter con furia iconoclasta sobre todo lo humano y divinamente constituido. El pobre escritor francés se quedó en su fantasía al principio de siglo. No sabía lo que eran entierros de muchachos muertos alevosamente por la espalda, ni sabía el final de una tarde calienta, abarcada en maldiciones, abrasada en el fuego de una iglesia de la madrileñísima calle de la Montera, entre cuyas llamas poseído un Cristo ante el que se postraba la antigua modistilla a pedir al Señor que su novio saliese con bien de los terribles exámenes. Aquella tarde las jóvenes socialistas hicieron guardia de puños cerrados al incendio del Cristo de San Luis.

El futuro es de Dios. Largo horizonte se presenta para cabalgar pero junto al coche de punto, al guardia municipal de "La Verbera de la Paloma", el chocolate de Doña Mariquita... ¡tantas cosas! yo creo que tienen que quedar arrinconadas, sin que la pollita las ataque, aquellas preciosas y perfectas historias de amor en que ella era modistilla y el caballero empinaba una carrera sobre sus espaldas. Otro tiempo nos es tocado. Los antiguos conceptos se han cambiado. La primavera próxima dirá la nueva forma del amor.

José-Vicente PUENTE.



La Gran Vía, desde su arranque, en la calle de Alcalá, hasta su final, en la plaza de España, se llamará "avenida de José Antonio". El Ayuntamiento de Madrid ha elegido sin duda una de sus mejores calles para honrarla con el nombre amado y glorioso. Para nosotros, la elección tiene un oculto y significativo acierto: en una de sus casas tuvo su primer domicilio la Falange. Días de dorados sueños y de duras luchas se nos vienen a las mentes. Días que crearon un espíritu que vitalizó la conducta ejemplar del Maestro

Cinco nombres para cinco calles



Plaza de José Calvo Sotelo será el nombre de la plaza de las Cortes, esa plaza en la que se yergue el Congreso de los Diputados, el Parlamento..., lo que queráis llamarle. Es aquel edificio en el que se fraguarán tantas infamias contra España, hasta culminar en la más horrenda y negra que registra la Historia: la amenaza de asesinato, poco después cumplida, contra un hombre que era orgullo de la raza. El Ayuntamiento de Madrid borra un hombre de vergüenza con uno glorioso



El general Mola, una de las claves de la Gran Victoria forjada por el Caudillo, cayó cuando empezaba una de las más gloriosas campañas de la guerra santa que ha terminado para siempre con el horror marxista. Con su nombre se honrará la calle que fué del Príncipe de Vergara. Es una calle ancha, recta y exacta, como el espíritu del ilustre general. El Ayuntamiento de Madrid se cubrió de honor en la sesión de ayer aunando sus deseos de rendir justos homenajes con el más completo acierto

El oleaje invade el arca santa. Cruel pesadilla. Numerarse o morir. Esto es: morir o morir.

La conservación que se ve desde aquí (del servicio particular del enemigo) aparece subversiva, demagógica, protista de extraños modales y gestos, mientras la revolución se emboza en el manto de la ley, y sale de su prisión con el disfraz y las llaves del carcelero, o con la balanza de la justicia, "controlada" a la impasible Temis. Es que la revolución, adelantándose a sí misma, se había encaramado al Poder y socavaba sus propios cimientos, como la grulla del capitel románico se devora sus propios arcos.

La causa de la revolución española ha tenido en Europa numerosos adeptos. No han sido tan afortunadas ni la francesa ni la rusa. Claro que eran revoluciones desde abajo, y los opulentos liberales ingleses, las duquesas de Atholl y los Romain Rolland de entonces, no tenían argumentos jurídicos a los que asir su exquisita conciencia demócrata. De haber triunfado el movimiento socialista de 1934 contra un Gobierno legítimo, salido immaculado de unas elecciones, etc., etc., los pudibundos demócratas de Europa, sentimentales y leguleyos, se hubiesen sentido fascistas y hubiesen llamado rebeldes a sus amigos españoles. Pero los revolucionarios han aprendido algo en España: pleitear derechos legítimos, y vestir, cuando salían fuera a ser vistos y oídos, el correcto "smoking" de Fantomas.

R. L. M.

CORREO DE LAS ARTES Y LAS LETRAS

EXPOSICIONES

NÁPOLES.—Para dentro de un año se organiza en Nápoles una Exposición de las tierras italianas de Ultramar, resumen panorámico de las obras que Italia, en su calidad de moderna potencia colonizadora, ha realizado en África, en el Egeo y en China, y a la vez, un prospecto histórico de la expansión que llevó a tierras cercanas y lejanas, primero, el nombre de Roma, y más tarde, el de las Repúblicas marítimas italianas.

A través de una síntesis retrospectiva y sin solución de continuidad, los organizadores de la Exposición entienden ilustrar las actividades actuales, vinculando

idealmente la grandeza de las generaciones pasadas con los esfuerzos laboriosos de las generaciones actuales. Tras el itinerario de los legionarios romanos se verán las huellas y los documentos de la penetración mercantil y guerrera de Venecia, Génova, Pisa, Nápoles y Amalfi, llegando finalmente a la renovada actividad de los modernos exploradores, pioneros, comerciantes y misioneros, hasta culminar con las últimas conquistas coloniales italianas.

Esta Exposición Trienal de las tierras italianas de Ultramar llegará a ser seguramente un centro de estudios de particular interés para los viajeros, turistas y curiosos de todo el Mundo; será ésta la primera vez que en una

síntesis plástica de evidente eficacia demostrativa se ofrece a la observación de los historiadores, economistas, geógrafos, comerciantes, hombres de ciencia y hombres de acción, la fuerza expansionista del pueblo italiano.

Esta Exposición se subdividirá en varias secciones, cada una de las cuales abarcará un ciclo histórico particular. En el campo científico propiamente dicho, se dará particular evidencia a la obra realizada por los Institutos italianos especializados en la investigación y en la propaganda profiláctica de las enfermedades tropicales y exóticas; asimismo en el campo cultural se pondrá en evidencia la contribución genial de los artistas. La Exposición de Arte, no sólo comprenderá manifestaciones figurativas coloniales modernas (pintura, escultura, dibujo, xilografía, etc.), sino también una espléndida colección de cuadros insignes de Veronés, Bellini, Vasari, Tintoretto, Tiziano, etc., que recordarán las grandes gestas de los "Dux" y de los almirantes. También será de sumo interés la Exposición de la Civilización Cristiana, que pondrá de manifiesto el mérito de los misioneros católicos que con sus conquistas espirituales elevaron la vida moral y material de los pueblos paganos. El sector cultural se completará con secciones filatélicas, numismáticas y fotográficas, con el concurso de representaciones artísticas, coreográficas y musicales especiales.

Esta primera exhibición del certamen, que tendrá lugar en 1940, ocupará una amplia zona de casi 600.000 metros cuadrados; pero las Exposiciones sucesivas, que tendrán lugar cada tres años, ocuparán otros 400.000 metros cuadrados, que ya se han puesto a disposición del "Ente de la Exposición". Esa zona figura entre las más hermosas de Nápoles, y es la más sugestiva por la riqueza



El general Sanjurjo sufrió cien veces por la Patria. Sus últimos días los estiraba en angustiosa espera de redención en la amargura del destierro. Esperaba, con la firmeza de su fe y con el entusiasmo de su amor a España, el momento de servirle con el ardor de sus virtudes militares. El momento llegó, pero con tan fatal designio, que fué uno de los primeros caídos por nuestro glorioso Movimiento. Su nombre ilustre será recordado en la hermosa calle de Abascal

za de sus recuerdos históricos; basta decir que es la conocida con el nombre de Campos Flegreos, que comprende Cuma y Pozzuoli, donde, según la leyenda, Eneas recibió el vaticinio de la grandeza de Roma, y donde aun existe la caverna de la Sibila, con el Averno, puerta de los Infiernos. Impasibles y numerosas ruinas de templos, de palacios, de termas, de obras militares testimonian la estrecha relación entre estos amenos lugares y la vida de Roma, metrópoli del Imperio.

Modernos y rápidos medios de locomoción ponen en comunicación esta zona con el centro de Nápoles tan sólo en veinte minutos, estando combinados con los rápidos medios ferroviarios del norte de Italia.

Además de los pabellones—algunos de los cuales se construyen con carácter permanente—, se establecerán en esa zona locales para espectáculos, hoteles, restaurantes modernísimos. Atracciones diversas, como un parque de diversiones, aldeas y tiendas móviles, un invernadero con su gran jaula de pájaros, un parque zoológico, un jardín con flora africana y exótica, darán color y vivacidad a la Exposición, durante la cual tendrán lugar numerosos congresos, manifestaciones deportivas y pintorescas fiestas y danzas indígenas.

Todo ha sido dispuesto para que esta Exposición colonial y expansionista, cuyos aspectos serán de una singular novedad, tenga el mayor éxito posible.

¡Madrileño! Franco quiere reconstruir y rehacer España sobre bases de bienestar y alegría. Para esta labor es necesaria la ayuda de todos. Auxilio Social sabe que tú contribuirás a formar una España mejor suscribiendo una "ficha azul" en Serrano, 6.

LA POLITICA DEL IDIOMA

Todavía, ciertamente, en los dominios del castellano no se pone el sol. Nuestro idioma tiene aún provincias en las cinco partes del Mundo. Añadamos, empero, que estas posesiones del idioma no son enteramente nuestras. Se ufana alguno, días atrás, de que en los Estados Unidos se hagan películas españolas, que el mercado empieza a absorber, aunque sin prisa. ¿Españolas? Los personajes de estos films emiten un dialecto o un subdialecto en el que la cadencia americana es lo más noble. Nadie interprete con suspicacia esta queja, que confiamos al papel tímidamente. El castellano que se habla en Chile, en Perú o en Colombia es tan castellano como el que se habla en Toledo o en Sevilla. Si el imperio del idioma tiene posesiones distantes, es la unidad de destino lo que las rige y las iguala. La tónica, la inflexión o las cadencias en el habla de la metrópoli no son necesariamente más parcas que la tónica, la inflexión o las cadencias del habla de Valparaíso, de Bogotá o de Lima. Conocemos excelentes hablantes de estas ciudades, y si ellos hicieran las películas las harían tan bien como los escritores de España, que apenas las hacen. Se trata, pues, ante todo, de poner la labor en otras manos.

Nos contaba un embajador que viendo una película española hecha en los Estados Unidos no logró traducir la letra porque la prosodia de los actores era corrosiva. "No creo —nos decía— que ninguna casa productora de films, por muy norteamericana que fuese, se atreviera a lanzar al mercado francés una película hablada en un francés de parodia."

Es verdad, glosamos nosotros; pero en Francia, la política del idioma ha sido, y será siempre, la política por antonomasia. Cuantos ministros que pudieron, desde los años de la Restauración hasta aquí, emprenderla, dejaron pasar coyunturas propicias. Pero ¿cómo—se preguntará—puede un ministro evitar que personajes de una película gargaricen en lunfardo o en castúo, o emitan sonidos del castellano por el sistema de la pronunciación figurada? Pues promoviendo la creación del cine nacional hablado, que anularía al falso cine español. Cine nacional decimos; pero si se prefiere un cine de lengua española, con autores y actores elegidos, tanto en América como aquí, nada objetaremos. Amamos los dominios del idioma en su unidad y en su diversidad, y a nadie preferimos.

Tememos que nuestra actitud no sea interpretada del otro lado del mar con el desinterés necesario. No olvidamos que, tanto como la Academia de la Lengua Española, tienen su crisol al fuego las Academias americanas, cuyos individuos son correspondientes de la Española: las establecidas en Santa Fe de Bogotá, en Quito, en Méjico, en San Salvador, en Guatemala o en Santiago de Chile. Todas limpian, fijan y dan esplendor al idioma, en el que late la sangre secular de la raza. Para todas resueñan los versos que Hernando de Acuña, luego de la derrota de los luteranos en Albi, compuso para el Emperador:

Ya tan alto principio en tal jornada,
os muestra el fin de vuestro santo celo,
y anuncia al Mundo, para más consuelo
un Monarca, un Imperio y una espada.

Pero eludamos ahora estos recuerdos de alto porte. La política del idioma que preconizamos está entre los dos signos del orden nuevo. Ella evitará el mal empleo de nuestro idioma en ciertos films que el mercado absorbe alarmantemente.

CRONICA DE CINE

LAS "PELICULAS" DE COM-PANYS

El "honorable"—nunca ha des-cendido más una palabra que en este caso—presidente de la Generalidad de Cataluña, Luis Companys, tenía en sus habitaciones particulares una sala de cine. Magníficamente montada, con las comodidades mejores, su coste pasó de las trescientas mil pesetas. La noticia es curiosa y revela-dora del desfiladero en que vivían los que actuaban criminalmente en nombre del pueblo, mientras éste agonizaba de espanto, hambre y desesperación.

Es difícilísimo que se pueda su-perar la película de robos y asesinatos que tramaron e interpreta-ron, en angustiosa etapa de nues-

tra Historia, los "frentepopulis-tas" españoles en complicidad con la chusma internacionalista. ¿Y qué films contemplaría en su cine privado el creador de verdaderas producciones terroríficas, y no el ficticio "monstruo" Bo, a ris Karloff—Luis Companys? En las indagaciones policíacas no se encontró ningún rollo, deses-celudo. La cabina de proyección aparecía perfecta en su instala-ción: aparatos modernísimos y cuidadosos accesorios; no faltaba el menor detalle. Se quería complacer a un nuevo superhéroe (peores siempre que los habituales a ser-lo), apurado de ladrón a ultram-lonario por sus ardores de false-dad y mentira, combinados con-ron, en angustiosa etapa de nues-

(Continúa en la página seis)

A LOS CUATRO VIENTOS

Un editorial de la "Tribuna" sobre la Olimpiada de la Civilización

ROMA.—Con esta definición dice un reciente artículo de fondo de "La Tribuna" que comenta el discurso de Mussolini en la reunión para la Exposición de 1942—el Duce ha anunciado que la gran iniciativa italiana y fascista que en el camino imperial de Roma perpetúa una misión plurisecular de esplendor y de gloria, ha iniciado su plena fase ejecutiva: quince mil obreros están trabajando; el terreno, sobre el cual se levantan vigorosos los pinos que alrededor de la urbe señalan los vestigios del pasado, está preparado para el potente esfuerzo creador; surge ya, sobre la verde explanada del campo redimido, el palacio de la civilización italiana.

Dentro de tres años, en igual jornada, consagrada al servicio y trabajo de la Nación y de la fe, Roma reunirá gentes de todo el Mundo en esta suprema afirmación de grandeza y de vida.

Veinte años de ardiente cima fascista darán al futuro la prueba suprema de la primacía espiritual que Italia ha sabido conquistar por el genio del Duce y por virtud del pueblo.

La Exposición Universal, que dirige un llamamiento a todas las energías del país, es el testimonio cierto de nuestros intentos.

¿Quién osará negar a esta prueba, real e inconfundible, un sincero espíritu de colaboración y de paz que no está basado en expresiones vacías y retóricas, sino en la voluntad de un pueblo que pretende ampliar y defender las fuentes eternas y fecundas de la convivencia social?

Sólo una nación como Italia, dispuesta a todas las pruebas en los corazones y en las armas, puede hablar el lenguaje del Duce con su alto sentido de humanidad. Y quien como nosotros se nutre en este mangallar cristiano no tiene derecho al respeto y a la comprensión y a pretender el reconocimiento de los honores que sólo la furia y la ceguera fascista se atreven a discutir al pueblo fascista en su marcha hacia el luminoso destino.

Bajo la profunda impresión de esta palabra subyugante, y que deberá hallar en todos los hombres de buena voluntad un sincero e imborrable eco, nuestro deber es no aceptar potestades particulares que la desprecian. Sólo el elemento se ha unido a la defensa de la paz en la justicia por obra de Italia fascista. Y que aparecen más miserias y banales —para no llamarlas de otra manera— las mezquinas especulaciones de quien, al otro lado del océano, querría atribuirse facultades que no son de su competencia, las de torpe tutor de la moral internacional.

No; nuestros lenguajes son demasiado diferentes y lejanos. Nosotros, iluminados por una fe que no conoce obstáculos y que llega directamente al alma de los pueblos: el portavoz del Atlántico, como expresión de un mundo que en vano querría impedir el paso a las fuerzas jóvenes y tenaces, dominadoras de futuros acontecimientos.

Roma ha basado su llamamiento en la exaltación divina y humana del trabajo; las gentes y los pueblos pueden hallar de nuevo el camino cierto en la verdad eterna de su espíritu y de su ley. (U.S.)

LA CAMPAÑA DE ODIOS DE ROOSEVELT

El fracaso de la política de Roosevelt en los Estados Unidos es un hecho que a nadie se le oculta. El ambiente de hostilidad contra semejante política demagógica y manobreras que hace Roosevelt, basándose tan sólo en motivos de orden puramente particular, se amplía día tras día, de manera inusitada. Hace poco, la señora Eleanor Patterson, editora del "Washington Times Herald", pronunció un discurso que fué radiado a todo el país, y en él dio a conocer con toda claridad los sucios manejos del presidente, y, sobre todo, el juego

que pretende hacer con la Prensa norteamericana. Roosevelt y su ministro del Interior, Ickes, dijo pretendiendo ejercer una presión brutal sobre la Prensa, con el fin de que ésta encubra sus manejos. Ni por un momento quieren permitir la menor crítica sobre la política interna o externa, y desde que Roosevelt ha puesto en marcha su nueva política exterior, no permite que la Prensa diga jamás la verdad. Es preciso, según parece, que la opinión pública no se entere de las consecuencias que ha de tener esa política. Tres días antes de pronunciarse su discurso provocador de Warm Springs y dar comienzo a la campaña de odio que le siguió, el ministro del Interior, Ickes, por mandato de Roosevelt, presionó a la Prensa para que no hiciera ni la menor crítica, y la misma maniobra se repitió cuando Roosevelt pronunció su discurso en la Conferencia Panamericana, que no fué otra cosa que una indigna intrusión en los asuntos internos de naciones amigas de los Estados Unidos. Ickes, por mandato de Roosevelt, intentó sobornar a todos los correspondientes en Washington de los periódicos americanos, pues el presidente tenía en gran manera que su intervención provocase las mayores protestas. Esta táctica, unida a la nueva campaña de paz, no persigue otro fin que el de disimular los fracasos, cada vez mayores, de la política rooseveltiana.

LOS CULPABLES DEL ACTUAL HISTERISMO BELICISTA

Pues bien, después de la señora Patterson, el diputado republicano Hamilton Fish, que pertenece al grupo de los partidarios del aislamiento, ponía muy en duda la sinceridad de la nueva política pacifista del presidente, y decía a los cuatro vientos que le parecía que no era otra cosa que el deseo de hacer un gesto para perturbar a la opinión. "Roosevelt—dijo—ha estado hasta ahora llamando vándalos a los Estados autoritarios y diciendo de ellos que eran naciones de "gangsters", y como tales cosas les dice no hace mucho, cabe suponer fundadamente que no sean sinceras sus actuales declaraciones. Durante más de un año, él y sus compañeros de Gobierno no han cesado de injuriar a Hitler y a Mussolini de la manera más provocativa, y con ellos ha sido con quienes por vez primera se ha basado la política exterior de los Estados Unidos en el odio, la amenaza y la agresión a los regímenes y Gobiernos de otras naciones. Esta política es la causante de que tanto en nuestro país como en el Extranjero se haya desarrollado el actual

histerismo belicista. Es indudable que Francia e Inglaterra tendrían concluidos acuerdos de paz hace ya mucho tiempo si el señor Roosevelt no se hubiera mezclado en la política europea, haciéndoles creer que detrás de ellas estaban los Estados Unidos."

EL MENSAJE DE PAZ DEL FUHRER ABRIÓ LOS OJOS AL PUEBLO NORTeamERICANO

Por último, también el conocido general Johnson se ha puesto claramente en contra de Roosevelt. Johnson, en un discurso pronunciado recientemente, declaró que Roosevelt violaba la doctrina de Monroe, puesto que su principal postulado dice que los Estados Unidos no

quieren mezclarse en ninguna guerra europea.

Es indudable que el último discurso pronunciado por Roosevelt en la Cámara habrá decepcionado grandemente a esos círculos que fomentan la guerra como si fuera su única misión en este mundo; pero, sin embargo, habrá abierto los ojos a la opinión. El pueblo norteamericano creería que el Führer se iba a someter a las pretensiones del señor Roosevelt; pero ahora y después de haber escuchado a Hitler, cuya palabra les ha hecho ver la verdad auténtica de las cosas, habrá comprendido la falsedad de la política de su Gobierno. Roosevelt y sus amigos quisieron evitar que el pueblo norteamericano conociese el mensaje de paz del Führer, pero la palabra de Hitler ha llegado hasta el último rincón de los Estados Unidos.

Hoy quedará abierto al público el Retiro

LA BANDA MUNICIPAL PARA UN CONCIERTO POR LA PAZ

Hoy, jueves, quedará abierto al público de Madrid el Parque del Retiro, cuyos bellos jardines con-

virtieron en depósito de chatarra los "rojos".

La apertura del Retiro, acontecimiento gratuito para el vecindario madrileño, será amenizada con un concierto de la Banda Municipal, dirigida por el maestro Martín Domingo.

El concierto comenzará a las seis de la tarde y se ajustará al siguiente programa:

"El tambor de Granaderos" (pasodoble), Chapi.

"España" (rapsodia), Chabrier.

Intervención de "Goyescas", Granados.

"El huésped del Sevillano" (selección), Guerrero.

Marcha de "Tannhäuser", Wagner.

"Cádiz" (selección del acto segundo), Chueca.

La entrada y salida para este concierto será por la puerta de Hernán, debiendo abstenerse el público de salirse del recinto señalado para el concierto.

BELGICA

Se aprueba un proyecto de nuevos impuestos

BRUSELAS.—La Comisión especial de la Cámara encargada de examinar el proyecto que atribuye al Gobierno ciertos poderes para realizar el saneamiento financiero, crear condiciones más favorables al desarrollo económico del país y proveer a otras necesidades urgentes, se reunió ayer por la tarde, escuchando la exposición del ministro de Hacienda y adoptando, tras alguna discusión, el proyecto por dieciséis votos contra doce. Este proyecto realizará un ahorro de alrededor de 300 millones de francos belgas, y establecerá 350 millones de nuevos impuestos. El presupuesto extraordinario alcanzará un total de 2.200 millones. El ministro de Hacienda, apoyado por los comisionados, rechazó enérgicamente la idea de una devaluación. (Efe.)

PROHIBICIÓN A LOS EXTRANJEROS RESIDENTES

BRUSELAS.—El ministro de Justicia ha decidido prohibir a todos los extranjeros que residen en Bélgica, bajo pena de expulsión, que participen en manifestaciones políticas, principalmente en las organizadas el día primero de mayo. (Efe.)

FOTOS

Modernas. CARNETS en el acto. Bensans, Concepción Arnal, 5 (Frente Música).

Una orden del ministerio de la Gobernación para reorganizar el funcionamiento de las Instituciones, Fundaciones y Asociaciones benéficas particulares de Madrid y su provincia

Se crea una Comisión presidida por el jefe del Servicio Nacional de Beneficencia y Obras Sociales, camarada Bedoya

LA LABOR DESTRUCTIVA DE LA EPOCA "ROJA"

El Comité "rojo", en su afán de destruir todas las instituciones seculares de España en materia de beneficencia, suprimiendo los fines benéficos, se aprovechó de capitanías, rentas, edificios y establecimientos propios, y prescindió donde no asesinaron, del personal

de sustituir, y habiendo sido creados con posterioridad al 18 de julio de 1936, deben pasar a este organismo en cumplimiento de lo dispuesto en el decreto de unificación.

BANDO DE LA ALCALDIA SOBRE EL SERVICIO DE LIMPIEZAS

Todos hemos de colaborar a que Madrid vuelva a recobrar sus normas de gran ciudad

El alcalde de Madrid, D. Alberto de Alcocer y Rivacoba, ha dictado el siguiente bando:

1.ª Como colaboración del vecindario a la limpieza, los porteros procederán al barrido de la acera frente a su respectiva fachada hasta la línea de bordillo, e igualmente lo dispondrá a los dueños de establecimientos con acceso a la vía pública, recogiendo los productos del barrido en recipientes que guardarán para entregarlos a los operarios del Servicio de Limpiezas a su paso por las calles.

Esta operación de barrido estará acabada antes de las ocho de la mañana, y se efectuará con riego previo. Su omisión determinará la imposición de multas, en el acto, de dos pesetas.

2.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

3.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

4.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

5.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

6.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

7.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

8.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

9.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

10.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

11.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

12.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

13.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

14.ª Evitarán, bajo su responsabilidad, que ninguna tienda de la finca a su cargo deposite basuras

en 1938, y que urge recordan, ampliar y hacer cumplir:

en la calle, ni siquiera al hacer la limpieza de los locales, debiendo tenerlas recogidas en un recipiente para entregarlas a los operarios del Servicio de Limpiezas, como en el caso anterior, serán castigadas con la misma sanción, que será impuesta al infractor, o de ignorarse ésta, al portero de la finca.

3.ª Queda prohibido depositar basuras en la vía pública, arrojar residuos por los balcones y verter papeles o restos de cualquier clase. El Ayuntamiento irá dotando de depósitos de vertida para estos últimos a medida que la normalidad se vaya restableciendo.

4.ª Se reitera la prohibición de acudir las ropas, alfombras, etc., en los balcones después de las nueve de la mañana, bajo apercibimiento de la multa de una a dos pesetas, pagaderas en el acto.

5.ª Los dueños de café, bares y establecimientos análogos, con terraza o sin ella, son responsables de la limpieza de la acera frente a su establecimiento. Vendrán obligados a tener recipientes adecuados, y en número necesario, y personal encargado de la limpieza constante del terreno ocupado.

6.ª Los vendedores ambulantes, en particular los de frutas y verduras, vienen obligados a mantener y dejar su puesto perfectamente limpio al terminar su venta, bajo pena de pérdida de licencia en caso de incumplimiento.

Quedan autorizados a entregar a cualquier vehículo del Servicio, a su paso, los desechos que en aquel momento tengan recogidos en el recipiente de que se provengan.

7.ª Mientras subsistan los trasportes, por no estar organizada municipalmente la recogida domiciliar integral, su labor se acabará inexcusablemente a las nueve en punto de la mañana, y habrán de dejar el estuque perfectamente limpio. El retraso en la terminación, la suciedad del estuque o el arrojarse algún residuo durante el recorrido, se sancionará con multas, en el acto, de dos pesetas y la suspensión de la licencia, y su retirada en caso de contumacia.

8.ª Todos los establecimientos y porteros podrán entregar a los operarios del Servicio de Limpiezas para ser vertidos en cualquiera de los vehículos destinados a este transporte, siempre que a su paso no vayan llenos, sin que el poder admitirlos por estar el vehículo del todo cargado, sirva de pretexto a su vertido en la calle.

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

En este caso, habrán de dejarse en el borde de la acera, hasta que un nuevo vehículo los recoja. De momento, y de un modo provisional, mientras se reglamenta la re-

cepción, en el caso de negativa, se remitirá la nota a la Tenencia de Alcaldía del distrito, quien elevará dicha sanción a un mínimo de 25 pesetas, sin que pueda ser conmutada ninguna, salvo caso de justificación por escrito, debidamente comprobada.

El alcalde confía en la cultura y espera del buen sentido del vecindario la mayor colaboración en estas tareas, que permita asegurar la higiene de la ciudad sin tener que recurrir a más severas sanciones.

Madrid, 26 de abril de 1938.—Alcalde de la Victoria.—Alberto de Alcocer y Rivacoba. (Saludo a Franco! ¡Arriba España!)

Nuevas Mantecuerías

Quesos, Mantecas,
Fiambres, Conservas,
Postres finos

García Fernández

Calle Mayor, 15.-Madrid.-Teléf. 15223

En el Año de la Victoria saluda a su selecta clientela

FOTOS

Modernas. CARNETS en el acto. Bensans, Concepción Arnal, 5 (Frente Música).

GENARO LOPEZ

NOVEDADES PARA SEÑORAS