

Arriba

NUM. 52 - SEGUNDA EPOCA

MADRID, MIERCOLES 31 DE MAYO DE 1939

AÑO DE LA VICTORIA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. DE MADRID

DIARIO DE LA MAÑANA

PRECIO
15
CENTIMOS

"Vosotras vais a levantar España en la paz"

DISCURSO DE RFANCO

«Sólo para festejar la Victoria abandonamos el hogar, que es nuestra misión en las tareas de la Patria»

LA SECCION FEMENINA RINDE HOMENAJE AL CAUDILLO Y AL EJERCITO DE ESPAÑA

"Camaradas de la Falange Femenina, delegada nacional de las Secciones Femeninas y españolas todos que me escucháis: La Falange Femenina, en sus formaciones de la guerra, la Falange Femenina, hermanada con las representaciones de la Falange del exterior, viene aquí en nombre de la mujer española a rendir homenaje a nuestros soldados y al Ejército de la Victoria. Yo recibo orgulloso este homenaje de la mujer española por cuanto representa de cuño a nuestros soldados y de honor a nuestros combatientes; pero yo he de decir, queridas camaradas de la Falange Femenina, españolas todas aquí presentes, que si vosotras sentís el orgullo del Ejército, el Ejército siente la satisfacción de sus mujeres."

A la guerra dura de ayer nos toca hoy la paz y la reconstrucción; pero no podemos abandonarnos. Yo quiero una fortaleza para España, pero no quiero una fortaleza para España para embarcarse en locas aventuras. Quiero una fortaleza para España porque la fortaleza de la nación es la más firme garantía de la paz, y la guerra coge y prende a las naciones débiles, a los que no tienen virtudes; pero la guerra no alcanza a las naciones que se ponen en pie, a las mujeres que mantienen sus ideales, a los hombres que sienten el patriotismo y a todos los pueblos que tienen unidad."

¡Guerra! ¿Es que alguien se cree que bastan los armamentos y las formaciones militares para ganar la guerra? Las guerras futuras serán mucho más terribles de lo que la imaginación alcanza. No serán las unidades de los frentes de batalla las que sufran los duros y bárbaros bombardeos. No serán las gloriosas formaciones masculinas las que tengan que luchar ni recibir el azote de la guerra. En la guerra se irán buscando los puntos vitales de la nación: las fábricas y las comunicaciones, los puertos y los nudos; y entonces no padecerán sólo los hombres; seréis también vosotras, mujeres españolas, será toda la nación la que sufra. Si para que sufra un Ejército se necesita disciplina y virtudes, imaginad lo que hace falta para que sufra una nación. Se engañan los que creen que bastan estas formaciones. Son necesarias las virtudes. Es necesaria la unidad, es necesario el patriotismo que forjéis vosotras en los hogares, es necesaria esa disciplina que hacéis con vuestras canciones o con vuestras cosas juveniles. Es preciso levantar a España, y vosotras vais a ser las adelantadas de la paz."

Tengo fe en vuestra obra. Yo la ayudo. Yo haré que a todos los hogares españoles pueda llegar el sol y la alegría. Yo haré que en estos vestustos muros se forje la primera Escuela de las Secciones Femeninas, donde se prepare a las mujeres al conjuro y al recuerdo de aquella Reina ejemplar, de aquella mujer sublime que marcó de un modo solemne los derroteros para España."

Españoles todos, queridas camaradas de Falange Femenina, gritad conmigo: ¡Arriba España! ¡Viva España!"



PALABRAS DE PILAR PRIMO DE RIVERA

Ayer mañana, la delegada nacional de la Sección Femenina, la delegada de San Lucas en el día de la Victoria: "Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres de buena voluntad." Camaradas: hoy vais a escuchar la voz de vuestro Caudillo; la misma voz que ha ordenado más de cien batallas victoriosas viene ahora a hablaros a vosotras. La voz que escuchan atónitas las naciones, viene a decirnos hoy cuál es vuestra misión de mujeres dentro del Movimiento; por lo tanto, abrid vuestro sentido para que no perdáis ni una sola de sus palabras, ni uno solo de sus gestos. Y ahora, mi general, estas son las Secciones Femeninas, las que acudieron desde el principio de la guerra, en un número de más de 400.000, a prestar sus servicios voluntarios en el Auxilio Social, en los hospitales, en los lavaderos del frente, en el campo y en todos aquellos puestos en que la Patria reclamó su presencia. Aquí están camaradas que entraron en ciudades recién liberadas para repartirnos el pan; aquí las hay mutiladas en servicio de guerra; aquí están las que se pasaron noches enteras velando junto a la cama del soldado herido, y aquí está, representada por esas 10.000 camaradas, toda la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., que hoy quiere ofrecer al Ejército el primer homenaje que recibe después de la guerra. Banderas, laureles y rosas traen las camaradas de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. para entregarlas a vuestros soldados, y para vuestra Excelencia, Caudillo de España, todos los frutos que produce la Patria, esta Patria que os pertenece porque la habéis conquistado con vuestras armas. Que sólo para festejar vuestra victoria y honrar a vuestros soldados saca la Sección Femenina de sus casas a sus afiliadas. Porque la única misión que tienen asignadas las mujeres en las tareas de la Patria es el hogar."

Por eso ahora, con la paz, ampliaremos la labor iniciada en nuestras escuelas de formación para hacerles a los hombres tan agradable la vida de familia que dentro de la casa encuentren todo aquello que antes le faltaba, y así no tendrán que ir a buscar en la taberna o en el casino los ratos de expansión. Les enseñaremos a las mujeres el cuidado de los hijos, porque no tiene perdón el que se mueran por ignorancia tantos niños que son siervos de Dios y futuros soldados de España. Les enseñaremos también el arreglo de la casa y gusto por las labores artesanas y por la música. Las infundiremos este "modo de ser" que que era José Antonio para todos los españoles. Para que así ellas, cuando tengan hijos, puedan formar a los pequeños en el amar a Dios y en esta manera de ser de la Falange. Y a la vuelta de una generación, por obra de ella, aquel niño que desde chiquitín llevó puesto el uniforme, que entre sus cuentos infantiles oyó la historia de la guerra y de Caudillo y la vida y la muerte de José Antonio, cuando llegue a mayor edad será un hombre cabal y tendrá ya metidos dentro de sí este estilo de nuestra revolución. Tan metido que por él no mirará hacia atrás para contemplar lo que hayan hecho sus padres, porque eso ya estará conseguido, sino que se pondrá de cara al mar para ver qué nuevas cosas hacer. ¡Arriba España!



Pilar Primo de Rivera, delegada nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. (Foto Archivo.)

EL CAUDILLO IMPONE LA "Y" DE ORO A PILAR PRIMO DE RIVERA

LA DELEGADA NACIONAL IGNORABA EL PROPOSITO. Ayer el Generalísimo impuso la "Y" de oro, la más alta condecoración del Movimiento a nuestras camaradas femeninas, a la delegada nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S., Pilar Primo de Rivera. Al ser impuesta tan preciada insignia, el entusiasmo de la multitud congregada en Medina fue inenarrable y el aire se llenó de voces clamorosas que vitoreaban a Franco. Pilar Primo de Rivera desconfiaba en absoluto dicha condecoración. El entusiasmo de todas las representaciones de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., del público y del Ejército que aclamaban a su Caudillo, constituyó un momento inolvidable de emoción y fervor en todo el campo.

El uniforme de la Juventud, por los méritos de los que con él han sucumbido, os imponen, Flechas, Peleayes y Cadetes, rigurosos deberes que cumplir.

Navarra recibirá el 18 de Julio los restos de Ruiz de Alda

PAMPLONA 30.—Ha sido fijada la fecha del memorando 18 de julio para el traslado, desde Madrid al cementerio de Estella, de los restos del glorioso aviador y fundador de la Falange, Julio Ruiz de Alda. Los restos del infortunado aviador serán trasladados en un avión Breguet, que aterrizará en el campo de Noain, a cuatro kilómetros de Pamplona, donde será recibido por las autoridades y jerarquías del Movimiento de Navarra. Seguidamente se formará la comitiva para trasladar los restos al cementerio de Estella. Vendrá, escoltando al avión que conduce los restos de Ruiz de Alda, una escuadrilla de aviones nacionales. Se va a nombrar una Comisión encargada de estudiar todo lo concerniente al recibimiento de los gloriosos restos del gran aviador navarro. (Faro.)

El castillo de la Mota, para la Sección Femenina

POR DISPOSICION DEL CAUDILLO SERA DESTINADO A ESCUELA DE FORMACION. El asesor técnico de Plástica de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. nos ha declarado que el Caudillo ha regalado el castillo de la Mota para Escuela de formación de jerarquías de la referida Sección Femenina. Ha añadido que las obras oportunas comenzarán esta misma semana.

LA CASA DE DESCANSO DEL GENERALISIMO

La casa de descanso del Generalísimo está constituida por los siguientes departamentos: Restaurant, con piso de ladrillo, paredes enyesadas. Un arado, colletores de mullas. Ventanas y puertas de sabor antiguo. Una sala decorada de enyesado blanco. Grandes tapices y alfombras. Un despacho particular para Su Excelencia, con mesas de roble y con un arca de la época de los Reyes Católicos. Este despacho tiene instalado un teléfono. En la puerta, un yugo natural, una pala y unas flechas naturales. Tras la casa, un arado castellano. Un pazo. Y un pino doncel, que fue plantado ayer por la tarde.

LAS PRIMERAS FUERZAS PISAN EL CAMPO

La primera fuerza que llegó al campo fue una compañía de San Quintín, con bandera, banda y música, y una Bandera del Tercio. A continuación llegaron representaciones del Ejército, integradas por secciones de Marina, Infantería, Carros de Combate, Caballería, Artillería, Intendencia y Sanidad, y finalmente, Milicias del Regueto y, finalmente, Milicias del Regueto y de las J. O. N. S.

LA TRIBUNA DEL ALTAR

El campo se halla jalonado por mástiles de los que penden banderas unidas con guirnaldas. En primera fila se situaron las enfermeras; detrás de ellas, las jóvenes que han trabajado en los lavaderos, y seguidamente aquellas que pertenecen a la Hermandad de la Ciudad y al Campo. Los heridos y mutilados tienen reservado sitio preferente.

LA NUEVA Y MEDIA DE LA MAÑANA

A las nueve y media de la mañana los servicios de teletipo y cinematografía comenzaron a actuar.

LA TRIBUNA DEL CAUDILLO

Minutos más tarde, ante la tribuna presidencial fueron situados las banderas que habían de ser entregadas a las respectivas representaciones del Ejército, e instantes después tomaban lugar frente al altar, mirando a la tribuna del Generalísimo. Al altar portátil, sencillísimo, levantado al otro extremo del campo, daban guardia números de Infantería y, a su vez, encuadradas en esta guardia grandes banderas nacionales y del Movimiento. Al mismo daban policromo aspecto los banderines provinciales de O. J., con los colores de los escudos provinciales, los guiones blancos, en los cuales sobresalían los pertenecientes a las heroicas provincias condecoradas la noche anterior por Pilar Primo de Rivera, que llevaban la condecoración bordada.

A un extremo de la tribuna del Generalísimo se veía un microfono conectado con los altavoces del campo para dar las órdenes y avisos.

¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!

y brazos extendidos, que se prolongan y repiten constantemente.

LAS FORMACIONES

El locutor de Radio Nacional se ha instalado en uno de los ángulos de la tribuna. Ante la del Generalísimo se halla, de perfecta y magnífica forma, un cuadrilátero inmenso, en el que a la derecha y en primer término figuran las Organizaciones Juveniles a continuación de sus banderas regionales, con los colores respectivos de sus escudos. Más al fondo, las camaradas de la Organización. A la izquierda, en primer término, forman las enfermeras condecoradas, y en segunda fila, sus compañeras, las de los lavaderos, las de Frentes y Hospitales y Auxilio Social, así como las de la Hermandad de la Ciudad y el Campo.

Al lado del altar, situado al norte del campo, le dan guardia dos moros a caballo de las fuerzas jallifas, y enfrente forman las banderas que han de ser entregadas.

Al fondo, en tres grandes letras, se lee: "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!"

En el centro hay un gran entaramado, en el que tendrán lugar, ante el Caudillo, las exhibiciones de banderas regionales.

Encirclada todo esto el Ejército con las representaciones que ha enviado.

PERSONALIDADES DEL MOVIMIENTO

A las once menos cuarto de la mañana un toque de atención señala la llegada de la esposa de S. E. el Generalísimo. Previamente en las tribunas que se les tenían señaladas se encontraban el Gobierno, Cuerpo diplomático, jerarquías y aquilotes, así como los generales Millán Astray, Tella, Saliquet, Monasterio, Valdés Caballero, Espinosa de los Monteros, almirante Cervera, viceministro Moreno, conde de Jordana, González Bueno, jefes, etc.

LEGA EL CAUDILLO

A las once menos minutos las baterías del histórico castillo de la Mota, con 21 cañones, señalan la llegada del Generalísimo, que hace su entrada en el campo a las once y cinco minutos, precedido de la caballería mora, con blanco alfiler y vista azul y encarnada.

Con el Caudillo, en el automóvil (Continúa en la página 8.)



Isabel de Castilla, la gran Reina hacedora de la unidad de España, bajo cuyo signo, junto a las piedras de la Mota, han formado las mujeres de F. E. T. y de las J. O. N. S.

GRAVE SITUACION EN EXTREMO ORIENTE

Fuerzas terrestres y aéreas de la U. R. S. S. penetran en territorio manchú y son rechazadas con graves pérdidas

La aviación japonesa repele la agresión y derriba cincuenta y cuatro aviones comunistas

DESARROLLO DE LOS GRAVES SUOCOS

TOKIO 30.—Se conoce en todos sus detalles el desarrollo de los graves incidentes ocurridos ayer en la frontera manchúsoviética. El domingo día 28, veinticinco aviones soviéticos traspasaron la frontera a primera hora de la mañana, en los alrededores del lago Muir. Un grupo de aviones de caza japoneses les presentaron combate, en medio de una violenta tempestad de arena, y consiguieron derribar quince aviones comunistas. Momentos después otros veinte aviones soviéticos efectuaron un vuelo sobre el distrito de Nomonhan. Nueve de ellos fueron derribados por los cazas y artillería antiaérea manchú. La aviación japonesa, 1.000 soldados de Caballería soviéticos y 3.000 soldados de Caballería mongoles, precedidos por diez tanques y apoyados por diez piezas de artillería, penetraron en el territorio manchú. Su acción fue apoyada por sesenta aviones soviéticos. A pesar de este alarde de fuerzas, los invasores fueron rechazados, y sufrieron graves pérdidas. Las fuerzas japonesas y manchúes les dejaron avanzar hasta adentrarse en bastante profundidad dentro del territorio manchú, y los atacaron entonces por los dos flancos. Los bolcheviques hubieron de retirarse con gravísimas pérdidas. Al mismo tiempo la aviación japonesa presentó combate a los aviones rusos, y derribó más de treinta aparatos. Por lo tanto, el número de aparatos derribados, sin que estas cifras sean definitivas, se eleva a cincuenta y cuatro. (Efe.)

COMENTARIOS DE LA PRENSA JAPONESA

TOKIO 30.—La prensa japonesa comenta duramente los incidentes de la frontera de Mongolia y acusa a los Soviets de incitación. El "Tokio Asahi Shimbun" habla de un segundo incidente en Chang-Kou-Feng, situado a 600 metros sobre el nivel del mar, en la frontera exterior. De lo que pueda ocurrir, los únicos responsables serán los Soviets. (Efe.)

COMBATES NAUALES

TOKIO 30.—Comunican de

Singking que ha habido un combate entre canoeros soviéticos y manchúes, cerca de la confluencia de los ríos Ussuri y Nor, al sur de Chadaroski. Los canoeros manchúes han sufrido grandes daños. El ministro de Negocios Extranjeros de Singking ha protestado energicamente ante el Consulado soviético en Chabbin. (Efe.)

EL COMUNICADO JAPONES

SINGKING 30.—El comunicado del Estado Mayor del Ejército japonés en esta región informa que fueron dos los canoeros bombardeados por la artillería soviética. El incidente se produjo en las proximidades de Touganchen. El Gobierno del Manchukuo ha protestado ante el Gobierno soviético. (Efe.)

CRONICA DE ROMA

En torno al pacto con la U. R. S. S.

(Del correspondiente especial de la Agencia Efe.)

ROMA 30.—Aun a riesgo de llegar con retraso, no quiero silenciar la réplica que ayer daba Geyda a las palabras del presidente francés, Daladier, ha vuelto a hablar de la colaboración, y el director del "Giornale d'Italia" ha puesto los puntos sobre las líneas. Se trata—como las palabras del jefe del Gobierno francés pudie-

ran dar a entender—de ningún problema mundial el que en el momento presente se discute y que pudiera dar lugar a una guerra. La verdadera sustancia del conflicto reside en las relaciones entre las cuatro grandes potencias occidentales, y sobre esta cuestión concreta es sobre lo que Virgilio Gayda pone tres puntos a las tres siguientes:

Primera. La política germano-italiana no pretende crear una propia hegemonía, sino revisar la rigida en Versalles a favor de los países: Francia e Inglaterra, ya en situación de superioridad en relación al resto de las naciones. Gran Bretaña, con 46 millones de habitantes, obtuvo en Versalles 2.600.000 kilómetros cuadrados, poblados de nueve millones de habitantes, y Francia, con 42 millones, obtuvo, por su parte, 900.000 kilómetros cuadrados, poblados con cuatro millones y medio de habitantes. Italia, tan vencedora como las dos naciones citadas, y con una población superior a la francesa, recibió, en cambio, 90.000 kilómetros cuadrados, con 10.000 habitantes. Versalles, pues, amplió la hegemonía que Francia e Inglaterra ejercían sobre el Mundo.

Segunda. Si lo que Alemania e Italia piden es vital para ellas, es, en cambio, superfluo para Gran Bretaña y Francia, que tienen en sus imperios coloniales territorios que aun no han podido poner en explotación.

Tercera. Francia e Inglaterra parecen decididas a provocar una guerra, que se llamaría en la Historia "la fatal explosión de la lucha de clases entre las naciones", expresión análoga—me honra la coincidencia—a la que yo empleaba el día 22, cuando escribí: "El peligro que amenaza al Mundo no es una guerra: es lo que pudiéramos llamar, dando a la palabra su más noble sentido, una revolución internacional, una revolución en la que estarán, de un lado, las naciones que poseen oro, primeras materias, prosperidad, en una palabra; de otro, países jóvenes, pobres, trabajadores, que no pueden ya materialmente seguir viviendo en un tal régimen de injusticia."

Una obstinación en su actual política—termina Gayda su artículo—significaría que "las dos democracias imperiales preferían perder sobre los mares y en tierra cuatro o cinco millones de ciudadanos, y con ellos, la fuerza vital que garantiza la defensa de su Imperio, antes que renunciar a algunos miles de kilómetros de territorio colonial, aun sin ciudadanos, y menos aun sin cultivar."

La prensa de las democracias ha acusado el golpe de Gayda; pero tampoco esta vez surgirá consecuencias prácticas. Es más interesante saber qué dirá mañana Molotov en nombre de esa Rusia que sigue escuchando con calma unas negociaciones de las que están pendientes millones de demócratas que quieren la ayuda del comunismo para la defensa de la paz. Se sigue, pues, el camino contrario. Ni un solo paso hacia la justicia que podría consolidar la paz por unos largos años en Europa, y se prefiere seguir con la política del "cercos" y por la política del aturdimiento de la masa. Leer la Prensa francesa, por ejemplo, es un verdadero placer para una mente que tenga el valor de pensar por sí mismo. Los países totalitarios están perdidos; la alianza con Turquía al precio de Alejandreta, es una jugada diplomática magnífica; el soldado francés es una muralla; la alianza con Rusia, la seguridad de que se hará empujar para siempre las garras fascistas. Lo que nadie o casi nadie, por lo menos, dice es que Rusia es una incógnita militarmente; que una guerra, en cualquiera de las dos posibles soluciones, le costaría cuatro o cinco millones de muertos. JIMENEZ ARNAU



Los hermanos de la Caridad, retribuidos a sus puestos, dan a los pequeños, con su solicitud y su bondad, el calor de los hogares que no existen. (Foto Contreras.)

Se devuelve el nombre de San Fernando al Colegio construido en 1927 en sustitución del Hospicio

Es una institución magnífica, enclavada en el monte de Valdeatas, que la República y el marxismo proscribieron

Organizada por la Diputación Provincial de Madrid, se celebró ayer la fiesta de San Fernando en el Colegio que lleva su nombre, y que se halla situado en el monte de Valdeatas, en el término municipal de Puente de Vallecas.

Con asistencia del presidente y diputados provinciales, secretario del Gobierno Civil, D. Joaquín del Moral, y los profesores y maestros de taller de la institución, se



Las autoridades descubren la lámpara que nuevamente da al Colegio el nombre de San Fernando. (Foto Contreras.)

celebró a las once de la mañana una misa solemne, cantada por un coro de niños de los Colegios de la Diputación. Ofició D. Maximiliano G. Flores y predicó D. Juan Díaz de Guzmán, ambos capellanes del Colegio. El templo estaba lleno de educandos.

A las doce, el presidente de la Diputación, señor marqués de Haza, descubrió la lámpara que devuelve el nombre de San Fernando a este Colegio.

El diputado visitador, señor Portales, pronunció un discurso en el que dijo que la Diputación vuelve a poner el nombre de San Fernando a este Colegio; nombre que el Frente Popular quitó para rotularlo con el de Pablo Iglesias. Cuanto significa el cambio de este Colegio el título que le dio el Frente Popular.

La banda de música del Colegio y los coros infantiles cantaron el himno y los cantos nacionales, vitoreándose con gran entusiasmo a España y al Colegio.

Después hubo un marcial desfile de los "flechas" y "pelayos" del Colegio de San Fernando.



Los "peques" del Colegio. Limpio por dentro y por fuera de la roña marxista, desfilan, alegres y marciales en el ademan, cantando el "Cara al sol". (Foto Contreras.)

POLITICA DEL EJE

La colaboración aérea de Italia y Alemania quedará asegurada

ROMA 30.—Durante la discusión de los presupuestos militares de Italia en el Senado, el general Valle, subsecretario del Aire, ha declarado especialmente que la colaboración aérea entre Alemania y Italia quedará asegurada de permanentemente mediante reuniones periódicas de los representantes de ambos países. Añadió el general Valle que el Ejército aéreo, dada su naturaleza, está llamado a hacer ineficaz toda tentativa de cerco. (Efe.)

LA MARINA DE GUERRA ITALIANA SE RENUEVA CON INCESANTES CONSTRUCCIONES

ROMA 30.—El Senado ha aprobado por unanimidad los presu-

DE ORGANIZACION Y ACCION SINDICAL

Hay que mantener con todo rigor los precios de antes del Movimiento Nacional

UN TELEGRAMA A LOS DELEGADOS SINDICALES

El ministro de Organización y Acción Sindical ha dirigido recientemente a los delegados sindicales de toda España un telegrama que dice así:

"La victoria de la guerra tiene que ser definitiva en la paz. En el gigantesco esfuerzo que tenemos que realizar los españoles reclamamos el puesto de vanguardia para los delegados sindicales de provincias interesadas grandemente en estos momentos mantener el nivel de precios que regia en España al iniciar nuestro Caudillo el glorioso Alzamiento Nacional el 18 de julio de 1936. Todo esfuerzo en este sentido me parecerá pequeño. Confió en que Delegación Sindical, dándose cuenta exacta de la necesidad del rigor con que han de llevarse a la práctica estas normas del nuevo Estado, harán cuanto sea necesario para mejorar el desenvolvimiento de millones de españoles que nacen ahora a la vida de paz y trabajo ofrecida por el Caudillo. Impediremos con energía cualquier intento de retroceder a la situación de antes de la guerra o al egoísmo. Sé colaborador con firmeza hasta lograr rotundamente realidades apetecidas, y no ignoreis que sobran impetus para desbordar toda dificultad.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalista, ¡Arriba España!"

UNA CONSIGNA CON FUERZA DE IMPERATIVO

Este telegrama que, como se ve, insiste en las ideas ya expuestas en la circular del comienzo del mes corriente sobre el mismo asunto ha encontrado un eco de cordial entusiasmo en las Centrales nacionalistas. En la circular mencionada el ministro lanzaba, con fuerza de imperativo, la consigna de la rebaja de precios, afirmando energicamente que el interés de la Patria exige que se mantengan los precios vigentes el 18 de julio de 1936. Si, en efecto, absolutamente intransigente calculada que no puede caber en numerosos ramos de la producción al correlativamente se produciría una elevación del coste de la vida.

LA SUBIDA DE PRECIOS, POCAS VECES JUSTIFICADA

La Organización Sindical, tan directamente interesada en velar por la producción y en que ésta se desarrolle al servicio del país, tiene medios y voluntad decidida de colaborar activamente con las autoridades competentes para evitar y perseguir la subida de precios no justificada, y téngase en cuenta, ya lo indicaba el ministro en su circular, que vistas serenamente las causas de tal subida, son pocos los casos concretos en que ella puede resultar admisible.

Por de pronto, los delegados sin-

dicales se han dado cuenta de que su misión de animadores permanentes de las Centrales exige de ellos en este punto un celo y un tesón auténticamente nacionalistas. La Organización, de acuerdo con las autoridades, ha tomado una serie de medidas que el público debe apoyar, cooperando así a la consecución del fin.

Como ya se sabe, en todos los establecimientos figurará una lista con los precios de tasa, que vendedores y compradores deberán respetar exactamente. Como medida de colaboración en los mercados y barrios, habrá inspectores de las C. N. S. provistos de brazaletes blancos con el emblema de los Sindicatos, encargados de recoger y tramitar a las autoridades las denuncias que el público presente y las que ellos mismos establezcan por sí. Pero, los sindicatos han hecho más que la inspección y las sanciones.

DOS CASOS DE REBAJA DE PRECIOS

La Organización Sindical actúa con eficacia y con el más absoluto desinterés. El ejemplo del Sindicato de Zootecnia de Salamanca, en la colaboración al abastecimiento de carne, es el más absoluto. Este Sindicato accedió a abastecer Madrid y efectuó un primer envío de 1.672 corderos, el primer envío de carne, para el estudio de los precios a que podría venderse las diferentes clases de carne.

Ruñido el kilo en canal en el matadero de Madrid a 6,10 pesetas; y como quiera que el precio había sido fijado ya en 7 pesetas, obtuvo el Sindicato un beneficio de pesetas 10.399,32, que fueron entregadas al excelentísimo señor gobernador civil de la provincia para los fines que estimase oportunos. Las restantes expediciones han sido enviadas a precio de factura, es decir, en kilo (canal). El Sindicato de Zootecnia de Salamanca, ha conseguido una rebaja de 0,90 pesetas en kilo (canal). El Sindicato ha entregado también un estudio de los precios que puede significar una nueva rebaja.

COMO UNA TRACCIÓN

Todos deben darse cuenta de que la elevación de precios, por motivo justificado, representa una tracción contra la vida española, que hoy renace a la vida de nación por obra de nuestro heroico Caudillo.

La Organización Sindical, que agrupa a todos los productores españoles, velará para que esta tracción no pueda ser llevada a cabo, poniendo al servicio de las autoridades todos los medios que cuenta.

Y con estos medios se combatirá energicamente, sancionando, sólo en el terreno individual, a los que, mediante el castigo que haya de imponerse, sino en la perspectiva del futuro, que no será para los que ahora pretenden un lucro momentáneo e ilícito. Sobre estos caben dudas. La política de elevación de precios se volvería contra los mismos que tratan de beneficiarse, con ella, en unos días o en unas semanas.

LA AGITACION EN PALESTINA

Una explosión en un cine causa cuatro muertos y dieciocho heridos

JERUSALEN 30.—Dos bombas de retardo han estallado durante la sesión del cine Rex, cine no judío. La explosión produjo un

UN ALCALDE MUERTO POR ATENTADO

JERUSALEN 30.—Hoy se ha producido un nuevo atentado, a consecuencia del cual ha resultado muerto el alcalde de un barrio de Belén, árabe cristiano y miembro importante del partido árabe moderado de Nachachi, partido que ha aceptado las proposiciones inglesas contenidas en el Libro Blanco. El alcalde resultó muerto de un tiro de fusil en el momento que salía de su casa. (Efe.)

Nuestro teléfono 32610

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

LIBROS

ACABA DE PUBLICAR

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

El libro publicado por esta editorial en el Año de la Victoria. Explicación a los dos años con profusión de fotografías. Un volumen de 270 páginas. Precio: 14 pesetas.

Una enseñanza para todos y un estímulo para quienes aman el brazo, sufren y mueren sin otro consuelo que la íntima satisfacción de haber cumplido y sin más premio que el de contribuir a la gloria y a la felicidad de su patria.

LUIS MIRACLE, editor. Aribau 179. BARCELONA

España en Marruecos

Las declaraciones del Gran Visir y los estudios arábigoandaluces

Nos han complacido las declaraciones del Gran Visir del Majzen alifano, Sidi Hammud Gannia. Se recordará que este venerable consejero del Jajifa vino a Madrid con los dos reyes, el de la zona oriental y el de España, y un cortejo de caldes y bajas; para presenciar el Desfile de la Victoria. Dijimos entonces cordialmente lo que España debe al Gran Visir, hombre de letras, cultivadísimo y magmaté, cuya ayuda a nuestro Ejército en los días difíciles del Movimiento fue casi decisiva. Así lo estimó el Jefe del Estado al concederle, con la entera satisfacción de la España leal, la Cruz Laureada de San Fernando.

Ha recordado, en sus declaraciones, ahora el Gran Visir la belleza del desfile y el poderío de nuestras armas, y ha agradecido, en términos que nos halagan mucho, la obra de nuestra nación en Marruecos. La amistad de siglos entre españoles y marroquíes ha sido caracterizada sagazmente en las declaraciones del venerable Sidi Hammud Gannia. Recordamos ayer nosotros un pasaje de la Crónica de San Fernando en que se recuerda la guardia de calaveras moros de este rey durante la campaña de Andalucía. En las grandes batallas de la Reconquista, moros amigos han luchado junto a las huestes cristianas.

Descendientes de moros españoles, como el Gran Visir recuerda, viven aún en Tetuán, Larache o Fez; se llaman Torres, Medina o Rivas, y conservan amorosamente las llaves de las mansiones que sus antepasados poseían en Ronda, en Loja o en Granada. Estas, sobre todo para ellos, la sede de las sedes y el paraíso perdido.

El consejero del Jajifa ha hablado también de Granada, centro de los estudios árabes. Dos escuelas de estudios han venido funcionando en España: la de Madrid y la andaluza; la primera, dedicada principalmente a tareas de investigación y de alta ciencia; la segunda se orienta, por prescripción de la ley y por imposición de su propia naturaleza, hacia la enseñanza de la lengua y la cultura árabes y hacia la atracción de la juventud musulmana. El solo nombre de la maravillosa ciudad—decía D. Emilio García Gómez, fundador y animador del Centro—, con las innumerables resonancias que despierta entre árabes y arabistas, nos predestina para ello. La Escuela de Granada se propone tres fines principales: primero, estrictamente universitario, ampliar los estudios arábigoandaluces, dotándolos de medios técnicos—bibliotecas, seminarios, etc.—de que carecían; segundo, ejercer alguna influencia en la vida social de la ciudad cuyo pasado está tan ligado a nuestras actividades, interesando en cierto modo a todos los habitantes, desde el intelectual hasta el obrero; tercero, servir de nexo de unión entre nuestra Patria y la juventud musulmana, que nos mira con tan fraternal simpatía.

Juntas las dos escuelas, daban a la estampa la revista "Al-Andalus", y libros como el "Cancionero de Aben Guzmán", editado por Nykl; las "Vidas de Santos Andaluces", de Asín Palacios; un "Averroes" y varias traducciones de autores arábigoandaluces. Muchas han sido las iniciativas de la Escuela Granadina; pero fijémonos ahora tan sólo en la creación de la cátedra de Cultura árabe e instituciones musulmanas, y en los cursos dados por lectores, como el marroquí y el egipcio para completar los estudios de dialectología. La preparación de funcionarios coloniales está ligada, naturalmente, a los fines de esta Escuela, de la que tanto esperamos y de la que tanto esperamos en el norte de África y en Oriente.

"En un terreno más amplio y puramente espiritual—nos decía D. Emilio García Gómez—, aspiráramos a algo que quizá no puede lograrse más que en España: ampliar nuestras humanidades, sacar a nuestros estudios de ese extrarradio literario en que, a pesar de todo, están aún confinados. Algo parecido apuntaba en Goethe, en la aurora del siglo XIX, pero se frustró. Los orientales debemos aspirar a que un día se pueda hablar en Europa de Ferdowsi como de Homero, y de Al-Mutanabbi como de Horacio."

Cuando el Gran Visir elogio a Granada, piensa, como es natural, en la Escuela de Estudios Árabes instalada en "La casa del Capiz", que es una mansión morisca que está enfrente de la Alhambra, y que en sus patios, jardines y galerías recoge el "genius loci" de la ciudad a la que un poeta hizo el madrigal inolvidable:

Dale limosna, mujer,
que en este mundo no hay nada
como la pena de ser
ciego en Granada.

Pero de la Escuela de Estudios Árabes de la ciudad de granadina, abarcamos, como de la Escuela de Estudios Árabes, escudriñamos más sosiegadamente otra nota. Bastemos hoy recoger de los elogios a España del Gran Visir, esta a la ciudad andaluza, sede de estudios que ayudan tanto a la fraternidad hispanomusulmana.

CRONICA DE CINE

Política de los empresarios

Ya es sabido que la nueva política de España—servicio y sacrificio en bien patrio—no admite inhibiciones, pues equivalen a negar una ayuda precisa y preciosa, por pequeña que parezca, al interés nacional, y, en consecuencia, es cometer una traición. Y si es de esa rotundidad en cualquier aspecto de la vida, en las actividades públicas alcanzan las exigencias máximas.

Los "espectáculos públicos"—lo afirma su misma denominación—están comprendidos de lleno en el grupo de los más fundamentales y fulminantes deberes.

Su influencia directa e inmediata en la gente es indiscutible. Y dentro de los espectáculos, ningún otro supera al cine en poder y eficacia de difusión y persuasión.

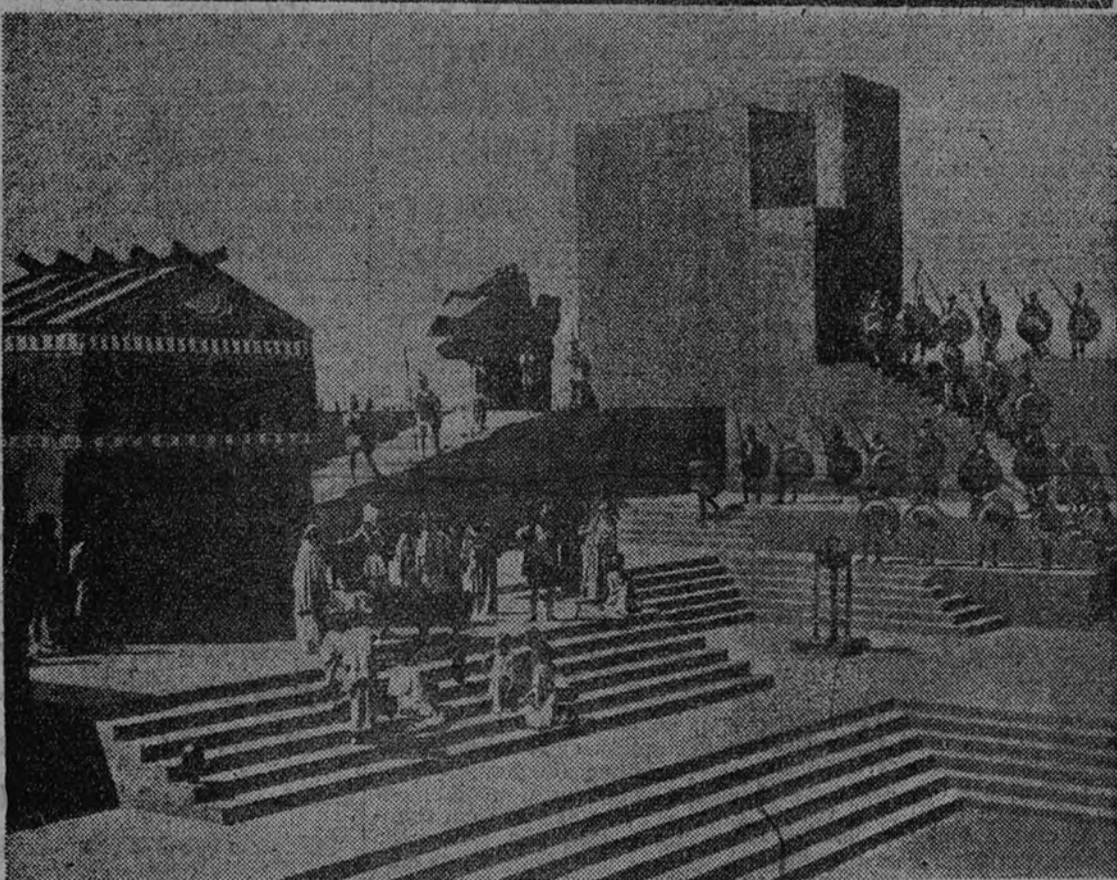
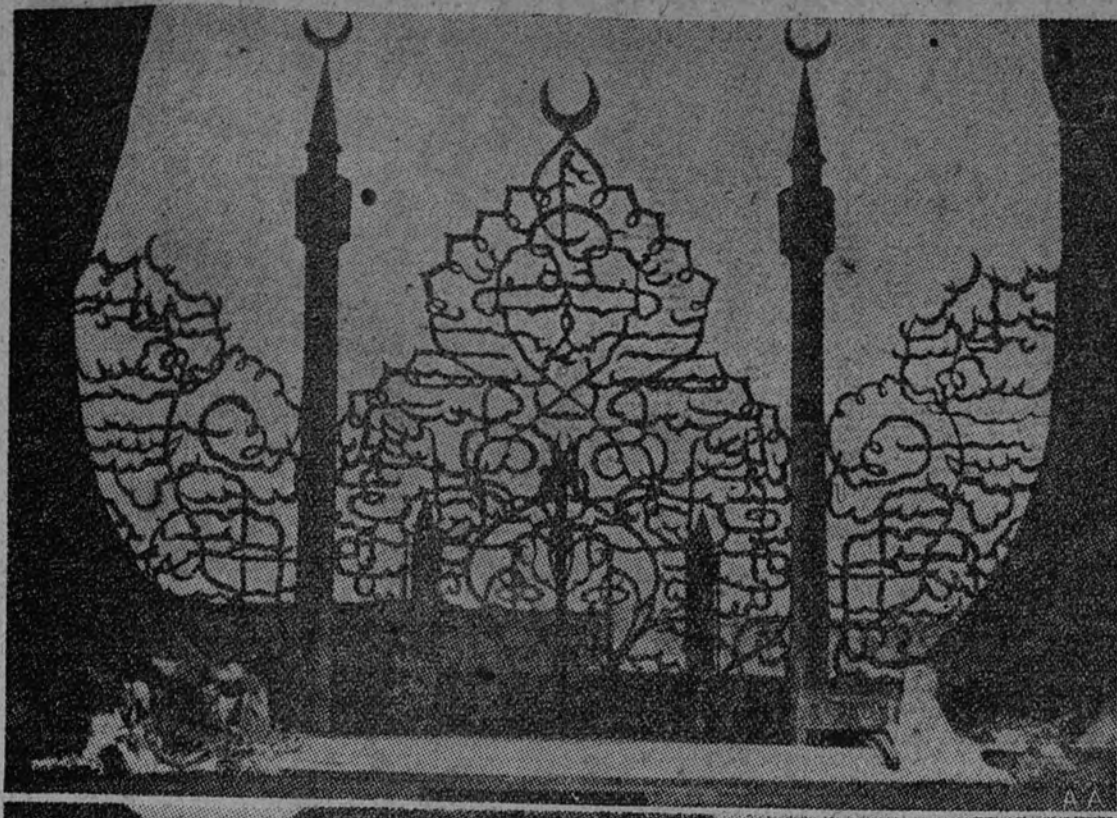
Por eso, cuando un Estado como el que nuestro país ganó en dura y difícil lucha resurge en la Historia brosa y triunfalmente, con luminosa decisión imperial, la única política existente en todos los órdenes profesionales es la suya.

Pueden constituir acaso los empresarios cinematográficos la excepción de esa regla sin excepción?

No sólo están obligados a obedecerla, sino que la peculiaridad



Werner Krauss, el mejor Napoleón cinematográfico—hasta ahora—, en "Cien días", según la obra dramática de Musset de este título. (Foto Archivo ARRIBA)



La escenografía italiana, que ocupa hoy en el Mundo un puesto preeminente en el sentido plástico, es fundamental para el realce de la realización escénica y colocación de masas, ha presentado en estos últimos tiempos estas magníficas decoraciones para la representación de "Oberón" y "Tristán e Isolda", realizadas por Nicolás Benois, y la tragedia de Sófocles "Ayer", en el teatro griego al aire libre de Siracusa.

(Foto Archivo ARRIBA)

CORREO DE LAS ARTES Y LAS LETRAS

TOMA DE POSESION DEL CONSERVADOR DEL MUSEO DE ARTE MODERNO

Luis GOMEZ MESA...

DEPARTAMENTO NACIONAL DE CINEMATOGRAFIA

Han quedado instaladas sus dependencias, como todas las del Servicio Nacional de Propaganda del Ministerio de la Gobernación, en la calle del Duque de Medina, número 4.

NOTICARIO FRANCES

Editores, directores, autores y actores—toda la gama cinematográfica—de nuestra democracia e informal vecina del otro lado de los Pirineos, se sienten muy "napoleónicos". Son muchísimos los realizadores que anuncian películas sobre la figura de Napoleón Bonaparte. Unos, en su aspecto íntimo, familiar. Otros, en el guerrero. Y otros, como político.

Jacques Feyder ha empezado ya una obra rotulada "La madre de Napoleón", con Françoise Rosay de protagonista.

Y Abel Gance—que se dispone a de a e u b r i n o s, recientemente a nuestro grande y auténtico personaje del esplendor hispano, Cristóbal Colón, con su manera espectacular que empleó en la trilogía "Napoleón"—quiere también hacer una nueva interpretación del mismo tema.

Pero ninguna creación supera—hasta ahora—la del actor alemán Werner Krauss, identificado magníficamente con su psicología en "Cien días", según el drama famoso de Benito Mussolini de igual título.

Y ocurre así, que es un germano—inspirado por un italiano—el que ha vencido a los propios franceses en una batalla tan difícil como es

Ayer, cumpliendo órdenes del jefe nacional de los servicios de Bellas Artes, tomó posesión del cargo de conservador provisional del Museo de Arte Moderno don Eduardo Llorent. Asistieron al acto el jefe de Bibliotecas y Archivos, Sr. Lasso de la Vega, que le dió posesión, y los directores de la Biblioteca Nacional, Archivos Históricos y Museo Arqueológico.

El actor de moda hoy en los "estudios" de París es Danielle Darrieux, que, de regreso de su situación en Hollywood, ha obtenido los éxitos puramente franceses de "Katia", "Club féminin" y "Mademoiselle Mozart".

"Werther" es resucitado con su romanticismo suicida—y en contra del espíritu de Goethe, que con el ejemplo de su larga y fecunda vida desmintió su tesis desmoralizadora de entregarse voluntariamente a la muerte para huir y rehuir contrariedades y dolores—por Max Ophüls, como director, y Pierre Richard Willm, Annie Vernet y Jean Galland, de intérpretes principales.

Eric von Stroheim y Maurice Chevalier—tipos dispares—aparecen juntos, con Pierre Renoir y Marie Dea, dirigidos por Robert Siodmak, en el film "Accehanzas".

El cineógrafo Marcel Pagnol, convertido en tenaz y continuado realizador fílmico, dirige "La señora de Boringh", con su inevitable actor Raimu; pero esta vez no se trata de una obra original suya, sino de una novela de Jean Vignou.

En Barcelona actúa estos días, con éxito que ha superado al de todas sus actuaciones en la capital catalana, González Marin, que ha visto el teatro abarrotado en todas las funciones. Entre la serie de "Poemas del Imperio", que han producido desbordado entusiasmo, estrenó el del "Legionario", cuyo autor, el general Millán Astray, fué aclamado con verdadero calor.

Para próximos recitales anuncian nuevos poemas de Juan Ignacio Luca de Tena, el conde de Forá, José María Alvaro y José D. de Quijano.

En Barcelona actúa estos días, con éxito que ha superado al de todas sus actuaciones en la capital catalana, González Marin, que ha visto el teatro abarrotado en todas las funciones. Entre la serie de "Poemas del Imperio", que han producido desbordado entusiasmo, estrenó el del "Legionario", cuyo autor, el general Millán Astray, fué aclamado con verdadero calor.

Para próximos recitales anuncian nuevos poemas de Juan Ignacio Luca de Tena, el conde de Forá, José María Alvaro y José D. de Quijano.

En Barcelona actúa estos días, con éxito que ha superado al de todas sus actuaciones en la capital catalana, González Marin, que ha visto el teatro abarrotado en todas las funciones. Entre la serie de "Poemas del Imperio", que han producido desbordado entusiasmo, estrenó el del "Legionario", cuyo autor, el general Millán Astray, fué aclamado con verdadero calor.

Para próximos recitales anuncian nuevos poemas de Juan Ignacio Luca de Tena, el conde de Forá, José María Alvaro y José D. de Quijano.

Salvación y acento de España

La República había organizado cuidadosamente la impotencia de España. La premeditada debilidad nacional se condensó en la Carta Constitucional de 1931, donde se alcanzó cumplidamente en lo político, en lo social, en lo moral, en lo religioso y en lo económico la insubornable sustancia española. Días de la tradición diaria al propio destino nacional, de la mentira vestida de "derechos del hombre y del ciudadano", de los sangrientos trapos marxistas empapados de fariseísmo y resentimiento. Administraban los Parlamentarios la agonía del ser español, y entre alegres discursos y estúpidas interpellaciones, se asistía a la demacronización de la Patria. El Frente Popular alquilaba España. Dirigían la subasta las oligarquías de los resentidos, de los ex españoles, y el marxismo, panza lozana, mirada torva, vil metal, era el único postor admitido en los medios oficiales. La almoneda, amplia, desde la Misión Imperial de España hasta su Unidad irrevocable, desde la existencia de sus mejores valores espirituales hasta el pan del trabajador.

Voces egregias sonaron en la triste, macilenta y traicionada España del Frente Popular contra palabras y hechos, insultos y pletoras: voces que ofrecían el pecho y la sangre contra el reaccionarismo liberal y la tiranía marxista, por la Revolución Nacional-sindicalista y la integración nacional, y que mantenían brazo en alto el plus-ultra a lo largo y a lo ancho en el escudo antiguo de santos, de justos y de soles de las Españas. Y por José Antonio clamaba la Patria con sus palabras tremendas y proféticas. Mientras, se aniquilaba sistemáticamente el acento español, y el crimen proyectaba sus contornos sobre el suelo nacional. Un Gobierno del Frente Popular se declaraba beligerante a favor del marxismo y contra los valores nacionales.

Da el acento el tono, y el tono descubre al hombre y también a la nación, y el acento español de santos, de soldados y de héroes se intentaba aniquilar por el Frente Popular y sus cómplices. Robaba popularmente el marxismo por nuestras tierras y morían los españoles de hambre de pan, de justicia y de Dios. El acento oficial era todo lo que puede dar de sí un jeh, señores diputados!, y el de toda España oprimida por el

marxismo, el del diálogo diario con el no ser.

Velaba la Falange las armas y el espíritu. Traían los vientos vocación de sacrificio; las noches, vigilia de milicia, y el servicio, tuteo con la muerte. Los mejores españoles vivían en un alerta interminable. Mientras tanto, el Frente Popular, al servicio del marxismo, armaba torres de odio, consumaba la desintegración de España en lo geográfico y en lo social, apuñalaba la justa tradición española, perseguía implacablemente la Revolución Nacional-sindicalista, intentaba aplastar un Ejército que, hecho a glorias y a imperiales misiones, mantenía incólume su estirpe de siglos. En la España marxista del Frente Popular, la lucha por la Patria, el pan y la justicia estaba declarada fuera de la ley.

Unos españoles opusieron sus pechos y sus espadas a la tradición cotidiana, y al frente de ellos, el mejor. Jornadas áureas del Alzamiento. Las armas y las letras, hechas viva voz, definían de nuevo el acento nacional en su reivindicación de valor, honor y sacrificio. Y las estrofas del resurgimiento vibraban en las espadas, enlazaban con los cantares de gesta, quedaban impresas en el Nuevo Romancero. Habló el Caudillo, y por toda España revivió su voz el acento dormido que ardió siempre, hasta en los días más rigurosos de la persecución marxista, en nombre del cuerpo místico y real de la Patria. Por el espíritu a la victoria. Y unidos en inviolable Falange los mejores españoles, fueron a buscar, en prenda, su vida, pan para tanto hogar español hambriento entre la retórica venenosa del Frente Popular, altura para las almas oprimidas, vida para el morir diario que era España. Días en que, por la liberación de la Patria para Dios y el César, eran prieta vanguardia por las tierras de España, el albañil y el poeta, el campesino y el profesor, el pastor y el soldado. A su indeclinable razón histórica venía a unir el movimiento la

razón de su comprobación en la realidad, y la necesidad del Caudillo se comprobaba radiante en el hecho consumado e impecable de la nueva articulación y unidad de España. Un nombre, y un hombre españoles: Franco, y con él la Falange de la Patria, en nombre de sus valores eternos, contra el materialismo degradante, contra el ateísmo repulsivo, contra la injusticia cotidiana, en la sencillez falangista de unos nombres, en la lista gloriosa de los caídos, y la muchedumbre de los pechos españoles, bajo la camisa azul, definitivamente incorporada a nuestro destino con las boinas rojas de insubornable abolengo nacional. Batallas por la grandeza, por la unidad y por la libertad de España. Aurora del acento español, víctima de diarios atentados e incendios bajo la vergüenza materialista del Frente Popular. En los cuadernos de lazo reza un epígrafe: "De la memoria se llega al crimen", y los días bajos, criminales y abyectos del terror "rojo" lo han comprobado. Por obra y gracia de sus soldados más egregios y de las Falanges purísimas, recobraba España su acento; con el acento, su tono, y ésta iluminaba ya la nación, reconquistada el honor, recuperada la libertad en la fidelidad a su destino.

Yo juro, ha dicho el Caudillo, que mantendré esta unidad. No podía dudar mejor sol la Victoria, ni el estilo inmortal de las Españas hallar más cabal expresión. Fué ésta la voluntad de la Cruzada. Unidad por la Patria, por el pan, en la justicia social nacional, y unidad por la justicia.

Salvación de España y de su acento. El del Cid y de Berceo, el del Gran Capitán y Jorge Manrique, el del César Carlos y fray Luis de León, que ahora el Caudillo continúa como heredero legítimo y proseguir de la Patria que ha salvado, no para la comodidad y el abandono, sino para la Revolución Nacional-sindicalista, y así para el Imperio, camino de Dios.

José Ramón SANTEIRO

CRONICA de TEATRO

ANTONIO DIEGUEZ

Los actores españoles han verificado un homenaje a la memoria de Antonio Dieguez, el gran actor cómico asesinado por el marxismo por el solo delito de ser una persona decente y honrada, un trabajador infatigable y un hombre que se había ganado su vida ejerciendo una misión de antiguo considerada como una de las más generosas: la de deleitar a los demás con su fuerza personal, con la gracia única e intransferible que poseía, y que derrochaba a diario en esa vida difícil y problemática que en España lleva siempre el actor.

Antonio Dieguez era uno de los actores cómicos mejor dotados y que reunía cualidades más originales. No se parecía a ninguno, ni podía tener imitadores. Su gesto sobrio, sus resortes pulcros, su estilo natural sostenido en el mismo nivel de acierto y de dignidad artística, le habían dado en la escena española un verdadero prestigio. Se hablaba de Dieguez y de su arte menos de lo que él merecía. En nuestros climas teatrales y literarios ha sido frecuente dejar en una especie de penumbra a personalidades sólidas e indiscutibles, que triunfaban en el ánimo de los inteligentes y de los públicos sanos que, sin comprender demasiado, le otorgaban su simpatía, y estimación. Dieguez era un gran actor, un actor de primera categoría, y jamás le re-

gateamos nuestro elogio a su labor, si bien comprendiendo que, como tantas figuras de nuestra escena, no encontró obras que representar. El teatro en el que intervino Dieguez a través de su vida es sumamente inferior a sus merecimientos y a su calidad. ¡El debiera haber encontrado su actor, el autor que creara el personaje cómico con la fuerza psicológica y la complicación que merecía quien era capaz de tanta gracia innata y de buena ley!

Antonio Dieguez fué asesinado en Madrid, el Madrid de sus escenarios y de sus públicos. Jamás podría imaginar que entre la multitud, que entre la masa, a la que tanto contribuyó a hacer feliz, eran horas diameramente, existieran seres capaces de cometer la villanía de parar el mecanismo de su gracia, que él esgrimía para todos con tanto desinterés. Matar a hombres como Dieguez es gran infamia, y no podemos recordarle sin que a la vez sintamos la repugnancia y la vergüenza de que haya podido acontecer esa sinrazón, como tantas otras sinrazones cometidas por el terror durante su trágico mandato.

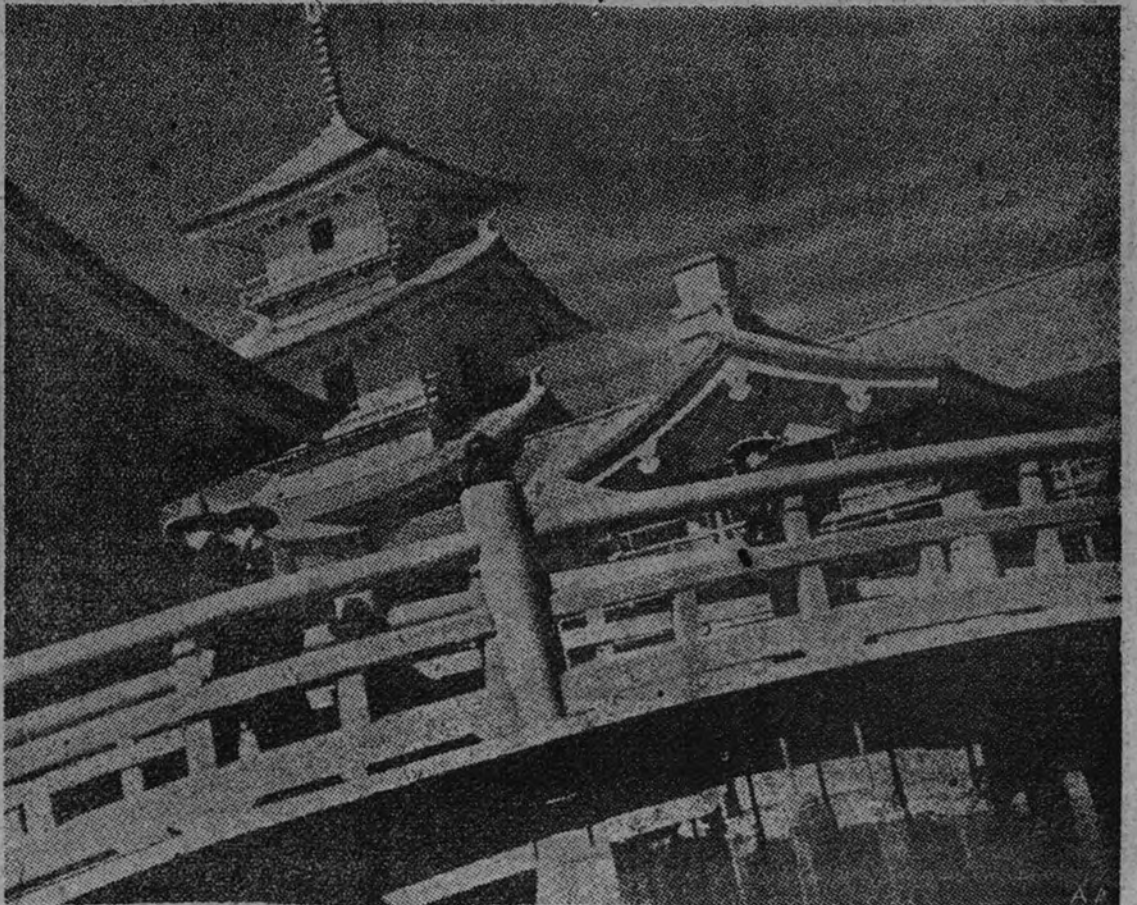
A. DE OBREGON

LECTURA DE "ESPUMA DE MAR"

Ayer tarde, el ilustre comediógrafo D. Juan Ignacio Luca de Tena, ante un grupo de amigos íntimos, dió lectura a su nueva comedia, "Espuma de mar". El autor de "¿Quién soy yo?" y "Yo soy Brandel!", obras de tan gran éxito en estos últimos años—la segunda de ellas, estrenada en zona nacional, y que próximamente conocerá España entera—, ha realizado una nueva excursión por el campo del teatro moderno, y acaso sea esta su aventura literaria más afortunada y atrevida, puesto que acomete un tema de la fantasía, con un personaje poético que él trae al mundo de la realidad, con indiscutible fuerza y acierto.

Una sirena, Espuma, abandona el mundo submarino y llega a la vida de las ciudades, de los trenes, donde el choque con el amor de un hombre provoca las escenas más sutiles y logradísimas del difícil invento. La comedia consta de cinco cuadros, y varios de ellos se desarrollan en el fondo del mar o en ese escenario sugestivo de las bahías olvidadas. Algunos cuadros están escritos en verso, siendo la primera vez que el autor emplea esta forma de expresión dramática, que el público y la crítica habrán de juzgar en breve, puesto que tenemos la impresión de que esta comedia no tardará mucho en conocerse en Madrid.

El éxito literario y de público de las obras del marqués de Luca de Tena y sus propósitos actuales de realizar comedias distintas de lo cotidiano y conocido rodan a "Espuma de mar" de un prestigio nuevo. El autor acomete una empresa difícil, y hemos de adelantar que el éxito de lectura ha sido completísimo, recibiendo muy acucientes felicitaciones.



Puesto en los jardines del pabellón japonés, de gran belleza arquitectónica, de la Exposición Internacional de San Francisco de California.

La Comisaría de Abastecimientos dicta nuevas tasas para diversos artículos de primera necesidad

Por resolución de la Comisaría General de Abastecimientos, los precios que regirán a partir de esta fecha para mayoristas, detallistas y público de los artículos que a continuación se reseñan serán los siguientes:

Lentejas.—Precio en origen (puerto o plaza productora), para mayoristas, 0,90 pesetas kilo. Idem del mayorista al minorista, según distancia, 1,06 a 1,15. Idem de venta al público, 1,40.

Arroz.—Precio en origen (puerto o plaza productora), para el mayorista, 1,65 pesetas kilo. Idem del mayorista al minorista, 1,80.

Mem de venta al público, 1,90.

Papas.—Precio en origen (puerto o plaza productora), para el mayorista, 0,35 pesetas kilo. Idem de venta al público en puerto o plaza productora, 0,45.

Idem de venta al público en el interior de la Península para la patata importada desde el extranjero o de otra provincia, 0,55.

Huevos.—Precio en origen, 3,10 pesetas docena.

Idem al detallista, 3,80. Precio al público (de menos de 54 gramos), 4.

Idem id. de más de 54 gramos, 4,50 pesetas docena.

Idem id. de más de 60 gramos, 5.

EL PRECIO DE LA CARNE

A partir del día 31 del actual, los precios de venta al público de la carne de vacuno serán los siguientes:

Clase extra, 12 pesetas kilo. Idem primera, 6,50. Idem segunda, 3,50. Hueso blanco, 1. Sebo, 3.

La clase extra comprende el solomillo, ríñones, tapa, cadenera y redondel de contra; la carne de primera está integrada por el lomo alto y bajo, contra, babilla, aguja, espaldilla y pez; la clase segunda, que se servirá con un 25 por 100 de hueso blanco, la constituirá el morrillo, llana, bajada de pecho, brazos, morcillo, pesquero, pecho, rabo y falda.

Actuación de los Tribunales Militares

CITACION

El Sr. Sr. auditor de Guerra del Ejército de Ocupación, y en su nombre el juez militar de la Tenencia Alcaldía número 3 (Chamberí), cita y emplaza de comparecencia, en el término de cuarenta y ocho horas, a Pilar Hernández y a sus hijas, que vivieron en la calle de Modesto Lafuente, 33, siendo declaradas rebeldes en caso de no comparecer en este Juzgado, plaza de Chamberí, número 4.

Por tanto, ruego a las autoridades civiles o militares procedan a la detención de las mismas, poniéndolas en prisión y a disposición de este Juzgado militar.

Madrid, 27 de mayo de 1939. Año de la Victoria.—El juez militar.

El Sr. Sr. auditor de Guerra

¿ZEUGIDOR?

CORBATAS - GUANTES CAMISAS - CUELLOS
F. MENDOZA
MAYOR, 19

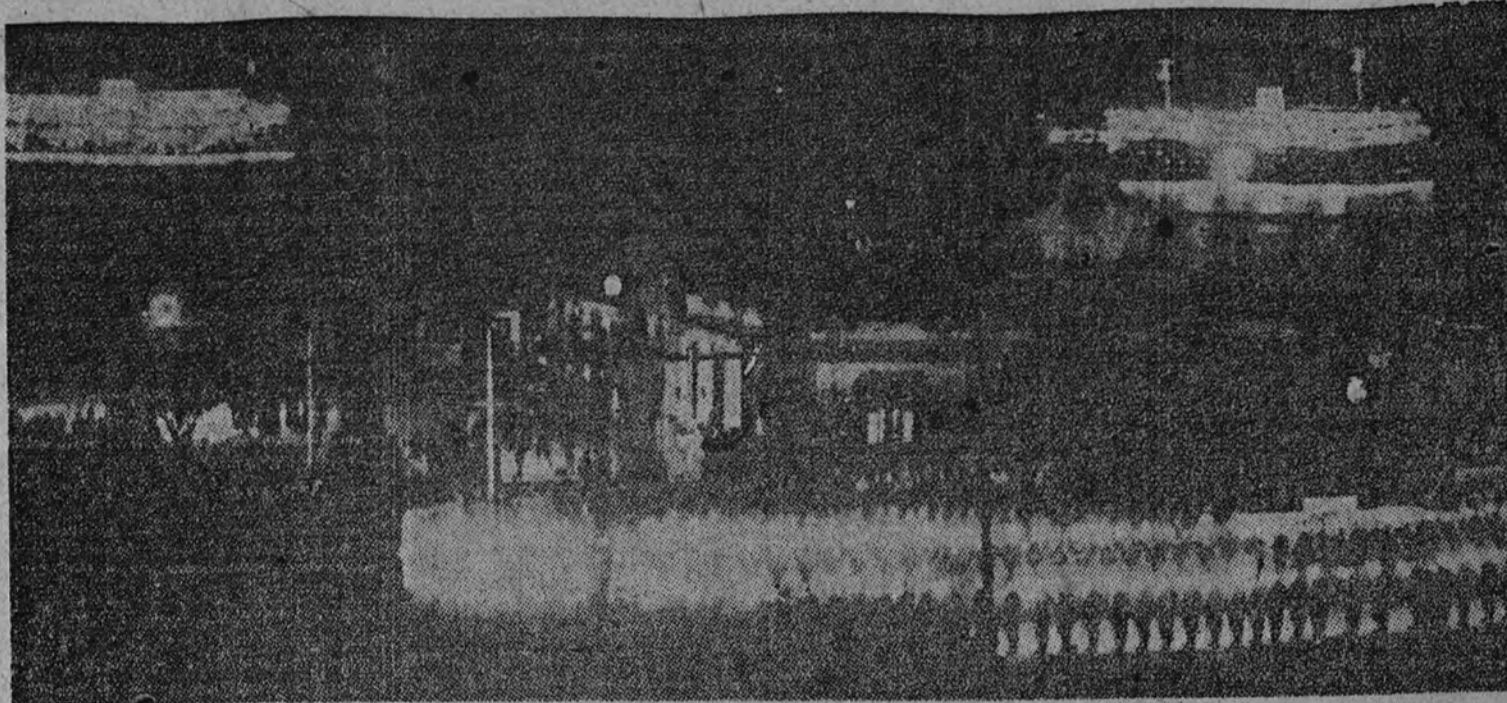
CAMISERIA
SOBRINO DE LUCAS RUIZ
J. PEÑA RUIZ
MAYOR, 6

"EL CLAVEL"
CESAREO ROMERO
Veneras, 3.—Teléfono 16782
Casa especial en vinos de la tierra. Cosecha propia en Villa del Prado (Madrid).
SE SIRVE A DOMICILIO

CLEMENTE Y GARCIA
CASA ESPECIAL EN ROPA PARA NIÑOS
Teléfono 10245 Mayor, 37

CASA DARROZIN
PASTELERIA.—Felipe III, núm. 5.
Al reanudar sus actividades, ofrece a sus clientes sus exquisitos productos.

CAFE-BAR
LA MONTAÑA
PUERTA DEL SOL, 1
— Y ALCALA, 2 —
Reanuda su servicio esmerado con productos de máxima calidad



ADIOS A LA LEGION CONDOR.—La noche antes de embarcar en los navíos que han de llevarlos a su patria, los voluntarios alemanes de la Legión Condor celebraron una manifestación con antorchas, que recorrió las calles de Vigo. He aquí una fotografía tomada en el curso de la manifestación. Al fondo pueden verse los dos navíos de la flota "La Fuerza por la Alegría", en que han de hacer la travesía, completamente humillados.

"Boletín Oficial del Estado"

BURGOS 29.—El "Boletín Oficial del Estado" publica las siguientes disposiciones:

VICERESIDENCIA.—Admitiendo al servicio, sin sanción, al intérprete árabe y bereber D. Javier Salas.

Dejando sin efecto el nombramiento de teniente de la Guardia civil (Colonias) a favor del teniente de la Guardia civil D. Dionisio Canales.

GOBERNACION.—Nombrando periodista honorario al general D. Francisco Martín Moreno.

Autorizando al Servicio Nacional de Propaganda para convocar un concurso de distribución a tenor de lo que establece la orden de 27 de abril sobre usos de emblemas e insignias oficiales.

OBRAS PUBLICAS.—Nombrando instructor para la depuración de funcionarios de la Junta de Obras de Almería al ingeniero jefe, D. Francisco J. Cervantes.

Admitiendo, sin sanción, a don Francisco Miralles, D. Juan Francisco Moreno y D. Máximo Berruero. (Cifra.)

NOMBRAMIENTO DE VARIOS DELEGADOS PROVINCIALES DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

BURGOS 30.—El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy las siguientes disposiciones:

Decreto del ministerio de Asuntos Exteriores nombrando a don Francisco Javier Meruendano y Fomoso agregado comercial de la Embajada de España en París.

El Sr. Meruendano cesa en la Jefatura del Servicio Nacional de Comercio y Política Arancelaria, del ministerio de Industria y Comercio, con motivo de esta designación.

Decreto del ministerio de Justicia nombrando magistrado de la Audiencia Territorial de Madrid a D. José María Castelló, y de la Audiencia Provincial de Toledo, a D. Luis Salcedo.

Decreto del ministerio de Hacienda disponiendo el cese, por pase a otro cargo oficial, de don José Navarro Reverter y Somn en el cargo de subsecretario de Hacienda.

Decreto del ministerio de Obras Públicas nombrando a los directores y consejeros que han de administrar y regentar las compañías ferroviarias.

Decreto del ministerio de Industria y Comercio nombrando jefe del Servicio Nacional de Comercio y Política Arancelaria a D. Emilio de Navasquez y Ruiz de Velasco.

Orden de la Vicepresidencia del Gobierno disponiendo que el agregado comercial de la Embajada de España en París, D. Francisco Javier Meruendano y Fomoso, continúe en la comisión de servicios que viene desempeñando.

Orden de la Vicepresidencia ampliando hasta el 16 de junio próximo el plazo para formular instancias y papeletas solicitando las restituciones del ganado requisado para las necesidades del Ejército.

Ordenes del ministerio de Industria y Comercio nombrando delegados provinciales de Abastecimientos y Transportes a los siguientes señores: D. Juan Primo Fernández Flores, de la provincia de Valencia; D. Joaquín González Garrido, de la de Sevilla; D. Luis Gómez Morán, de la de Guipúzcoa; D. Luis Muñoz Replero, de la de Málaga; D. Tomás Iglesias Aspiroz, de la de Burgos; D. Jesús Centeno Centelle, de la de Asturias; D. José Velver Mustieles, de la de Murcia; D. Luis María Cabanilla Cabello, de la de Almería;

Por último, ruega a todos los interesados pongan en su conocimiento, por escrito, cuantas infracciones a la disposición mencionada les sean conocidas y puedan demostrarse.

Las horas de inscripción para trabajadores masculinos o femeninos con: Mañana, de nueve y media a doce y media; tarde, de cinco y media a siete.

Para los empresarios: Mañana, de nueve a una; tarde, de cinco a ocho.

Ministerio de Industria y Comercio

JUNTA REGULADORA DE IMPORTACION Y EXPORTACION DE MADRID

Por la presente nota se hace público, para conocimiento de importadores y exportadores de Madrid y su provincia, que los servicios de la Junta Reguladora han quedado instalados en el domicilio de la Comisión de Incorporación Industrial y Mercantil número 1 (Huellas, 13, segundo piso).

Las oficinas de dicha Junta es-

D. José Vendrell Ferrer, de la de Castellón; D. Felipe Vidal Estévez, de la de Valladolid; D. Ramón Márquez Pilo, de la de Barcelona; D. Dionisio Párraga Arenillas, de la de Badajoz; D. Gonzalo Manso de Zúñiga, de la de Santander; D. Manuel García Iraola, de la de Toledo; don Ambrosio de Lamo Santos, de la de Alava, y D. Pedro Jover Carbajal, de la de Huesca.

Orden del ministerio de Organización y Acción Sindical disponiendo normas para la aplicación de lo dispuesto en el artículo 29 del reglamento general del régimen de subsidios familiares. (Cifra.)

Hoy, misa de purificación en la Casa de la Villa

A las once de la mañana se celebrará hoy en la Casa de la Villa, a la que vuelve el Ayuntamiento, instalada hasta ahora en un palacio que "regulaban" los marxistas, una solemne misa de purificación.

El altar se instalará en el salón de sesiones, testigo de tantas miserias y vilezas, para lo cual el excelentísimo señor obispo ha autorizado que sea llevada la imagen de Nuestra Señora de la Almudena.

Oficiará el doctor Eljo y asistirá el Ayuntamiento en pleno. Durante la celebración de la sagrada misa actuará la Banda Municipal.

Nota de la Oficina Local de Colocación de Madrid

Esta Oficina Local de Colocación pone en conocimiento a todos los empresarios y trabajadores, tanto técnicos como empleados y obreros, que tiene funcionando los servicios siguientes:

a) Inscripción de trabajadores sin ocupación que fuesen vecinos de la capital o pueblos limítrofes con anterioridad a la iniciación del glorioso Movimiento Nacional.

b) Recepción de las vacantes de trabajo que los señores empresarios tengan en sus talleres, fábricas, comercio y oficinas.

c) Colocaciones en todas las profesiones, actividades y oficios.

Esta Oficina Local de Colocación de Madrid advierte a los señores empresarios que, en virtud de disposición del ministerio de Organización y Acción Sindical, tienen la obligación de poner en su conocimiento todas las vacantes que se originen en sus organizaciones de trabajo, y que el incumplimiento de este deber está sancionado con multa de 50 a 500 pesetas por cada vacante ocurrida y no comunicada.

Asimismo informa a los trabajadores de todas las profesiones y categorías a la obligación de inscribirse en esta Oficina para encontrar ocupación y de la conveniencia que su cumplimiento les reporta por cuanto, sin otra molestia que inscribirse, se ponen en contacto con todas las posibilidades de colocación.

Por último, ruega a todos los interesados pongan en su conocimiento, por escrito, cuantas infracciones a la disposición mencionada les sean conocidas y puedan demostrarse.

Las horas de inscripción para trabajadores masculinos o femeninos con: Mañana, de nueve y media a doce y media; tarde, de cinco y media a siete.

Para los empresarios: Mañana, de nueve a una; tarde, de cinco a ocho.

Ministerio de Industria y Comercio

JUNTA REGULADORA DE IMPORTACION Y EXPORTACION DE MADRID

Por la presente nota se hace público, para conocimiento de importadores y exportadores de Madrid y su provincia, que los servicios de la Junta Reguladora han quedado instalados en el domicilio de la Comisión de Incorporación Industrial y Mercantil número 1 (Huellas, 13, segundo piso).

Las oficinas de dicha Junta es-

tán abiertas al público de cuatro y media a siete y media de la tarde, en todos los días hábiles, y a ellas podrán acudir importadores y exportadores para adquirir los juegos de impresos reglamentarios que son precisos para proponer cualquier operación de comercio exterior.

En las citadas oficinas se darán toda clase de informes y orientaciones en la materia, y se tramitarán las solicitudes y expedientes relacionados con el comercio exterior.

Se advierte, por lo tanto, a los comerciantes e industriales madrileños que hayan de concertar o proponer cualquier operación de comercio exterior que deberán abstenerse en acudir directamente ante el ministerio de Industria y Comercio, en tanto que todas sus peticiones han de ser necesariamente tramitadas a través de dicha Junta.

Bibliotecas a cargo del Cuerpo facultativo de Archiveros y Bibliotecarios abiertas al público

Biblioteca Universitaria: Facultad de Ciencias, Derecho, Farmacia y Medicina, de nueve a dos.

Biblioteca de la Escuela Industrial (San Mateo, 5), de nueve a dos.

Biblioteca del Museo de Ciencias Naturales, de nueve a dos.

Biblioteca del Jardín Botánico, de nueve a dos.

Biblioteca del Conservatorio de Música, de nueve a dos.

Biblioteca del Centro de Estudios Históricos, de nueve a una y de cuatro a ocho.

Biblioteca del Ateneo, de nueve de la mañana a doce de la noche.

Bibliotecas Populares de los distritos del Centro (avenida de José Antonio, antes Eduardo Dato, 7), Latina (Mayor, 85, principal), Buenavista (Núñez de Balboa, 85), Hospicio (San Oropio, 14) y Chamberí (Raimundo Fernández Villaverde, 2), de cuatro de la tarde a nueve de la noche.

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA

"El presidente en funciones de la Delegación provisional de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Madrid se crea en el caso de llamar la atención de los propietarios urbanos sobre la necesidad de reanudar inmediatamente las obras de construcción y de realizar las de reparación de los daños sufridos durante la dominación roja, tanto por los proyectiles como por la utilización abusiva por parte de los refugiados; con ello cumplirán el deber ciudadano de contribuir a la normalización de la vida madrileña, tan hondamente perturbada por la paralización de obras, acordada por el Gobierno "rojo" a raíz del Movimiento, pues la industria de la construcción y sus derivadas constituyen el primordial factor de las entidades madrileñas.

Comprendiendo la angustiosa situación en que se encuentran los propietarios urbanos, carentes de medios económicos para emprender tales obras, el Gobierno Nacional ha dictado con fecha 25 del corriente mes una orden, publicada en el "Boletín Oficial" del 27, autorizando al Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional a conceder préstamos con el interés del 3 por 100, amortizable en cinco años como mínimo, con destino a reparación de edificios radicantes en término municipal de Madrid o dentro del radio de 12 kilómetros, a que se refiere el artículo 2.º de la orden del ministerio de la Gobernación de 27 de abril último.

A esta conducta de las autoridades han de responder los propietarios preparando rápidamente los presupuestos de las obras necesarias para la reparación de sus edificios, así como una nota detallada de los ingresos y gastos de las fincas, datos que precisa el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, que es la

entidad encargada de la concesión de créditos.

Los propietarios de Madrid seguramente sabrán corresponder con actividad al celo de las autoridades para resolver el paro forzoso y lograr de esa suerte borrar las huellas en sus inmuebles de los daños producidos por la dominación "roja", haciendo más grata la utilización de los locales por los inquilinos y resolviendo el problema del paro obrero.—El presidente en funciones, Cándido Casanueva."

El Sr. Sr. auditor de Guerra

Orden del ministerio de Organización y Acción Sindical sobre Reglamento de Subsidios familiares

BURGOS 30.—Por el Ministerio de Organización y Acción Sindical se ha dictado la siguiente orden:

A fin de resolver con carácter general las consultas formuladas a este Servicio nacional sobre el alcance de lo dispuesto en el artículo 29 del Reglamento general de Subsidios familiares en relación con el apartado c) del número 2.º de la base 6.ª de la ley de 18 de julio de 1938, este Ministerio se ha servido disponer que el gravamen de referencia alcanza a la totalidad de los conceptos creados en el epígrafe a) del número 2.º de la tarifa 2.ª del artículo 4.º de la ley de Contribución sobre las Utilidades de la Riqueza Mobiliaria; y en su consecuencia, para efectuar las liquidaciones procedentes, deberán observarse las normas que regula la exención de la contribución mencionada por el indicado concepto. (Cifra.)

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

SECCION DE PERSONAL

"Inocados los expedientes de depuración de las pensionistas que a continuación se relacionan, se abre información pública para que en el plazo de quince días naturales, a partir del día 27 del actual, todas aquellas personas que se crean en posesión de antecedentes que, aportados a los respectivos expedientes, puedan originar la modificación del fallo de los mismos, comparezcan ante los jueces instructores respectivos, al objeto de aportar cuantos datos e información, así verbal como documental, estimen interesante para el esclarecimiento de la conducta que con relación al Movimiento nacional hayan seguido las indicadas pensionistas.

Relación que se cita: Doña Jeana Cañal Martínez, doña Sofía Sanz, doña Felipa Fernández González y doña Blasa Ocasía Alarcos.—Madrid, 26 de mayo de 1939. Año de la Victoria.—El secretario accidental, Pedro Escartín.—Rubricado."

LA FARMACIA DE GUARDIA

La necesidad de ir a una normalización de los servicios, y el desabastecimiento actual de las farmacias, ha llevado a este Colegio a establecer provisionalmente, a partir del 1 de junio, un turno diario de guardia de veinte farmacias, haciendo saber a todos los colegiados establecidos que, previo el pago de 1,35, pueden mandar a recoger el día 31 a este Colegio los nuevos cartiles impresos, estando obligados a ponerlos en sitio bien visible durante las horas de la tarde, celebrará esta Asociación junta general extraordinaria en el Colegio de Nuestra Señora del Recuerdo (Chamberí de la Rosa). A continuación se celebrará la fiesta tradicional en honor de la Virgen. A esta fiesta está invitado el excelentísimo señor obispo de Madrid-Alcalá.

Calles de Cadalso, camino de San Isidro, Caramuel, Cardenal Mendoza, carrera de San Isidro, carretera de Andalucía, carretera de El Pardo, Comandante Fortea, Comandante Ristori, Coronel Montesinos, Cristóbal Bordiú, Doctor Cárcelos, Doctor Villa, Donos Cortés y Doña Berenguela.

AUXILIO SOCIAL NACIO POR QUE NINGUN HOMBRE PUEDE MIRAR LA PERDIDA DE SU SEMEYANTE SIN TENDERLE LA MANO

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra

El Sr. Sr. auditor de Guerra</

ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

ME encargo de testamentarias, hipotecas, declaraciones hereditarias, informaciones posesorias, dominios, todo lo referente a la liquidación voluntaria. Solvencia moral económica. Mayor, 58. Horas, 10-12. Cerezo. (746)

ANISTAS empresa Circuitos España, Magdalena, 36. Teléfono 73489. (921)

"ACCION". Penales, últimas novedades, expedientes, gestiones. Barquillo, 3. Teléfono 16961. (921)

ALQUILERES

SE alquila habitación dormir. Bien documentado. Sagasta, 12, entresuelo izquierda, interior. (828)

HABITACIONES confortables, agua corriente, ascensor. Avenida de José Antonio (antes Eduardo Dato), 16. (879)

AUTOMOVILES

NECESITO camion viaje diario. Vendo, Reparto Madrid, Cardenal Cisneros, 72. Señor González. Dos a cinco. (931)

LA Hispania, Escuela Automovilística. Prácticas conducción, mecánica. Santa Engracia, 6. (725)

CAMION a Bilbao, sale todos los jueves con paquetería y carga general. Transportes Montes. Dorado Cortés, 8. Teléfono 4331. (910)

BARES

BAR "La Aragonense". Arenal, 26. Café express, vinos y licores de todas marcas. (868)

BAR Rufino. Carretera Valenciana, 36. Café, vinos, licores y bocadillos. Saluda a sus clientes. (749)

ESTAY Bar. Barquillo, 22. Teléfono 29979. Café y cervicería. El café más exquisito. (750)

CAFE Bar Regulador. Pz. 32. Saluda a sus clientes y amigos. (751)

BARES "La Alcazaba". Pz. Valenciana, 36. Café, vinos y licores. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (665)

BAR Murcia. Pz. 32. Café, vinos y licores de todas marcas. Bocadillos gigantes. Venga a tomar exquisito café. (666)

BAR Naranjos. Plaza de la Bata, 5. Vinos y licores. Saluda a sus clientes. (573)

BAR San Miguel. Plaza San Miguel, 9. Café, bocadillos, vinos y licores. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (574)

BAR Internacional. Grávida, 6. Vinos y licores. Café y bocadillos. No confundirse: Grávida, 6. (569)

BISUTERIAS

BISUTERIA. Periferia. Álvarez. Arenal, 20. Infinidad de artículos para regalos. Reanuda sus actividades. (869)

CAFES

CAFE Pekin. Diego de León, 65. Esquina a Torrijos. Saluda a sus clientes y amigos. (752)

CAFE San Millán. Aquí se toma el mejor café de Madrid; nada de malitas, nada de mixtificaciones; purísimo café express. Cito aquí a sus amigos. La Bobia, bar, cervicería y mariscos. Calle San Millán, 3. (575)

CAMISERIAS

CAMISERIA. Casa Yusta. Cuchilleros, número 6. Teléfono 16271. Confección a medida de toda clase de camisas para caballero. Especialidad camisas para señoras. (576)

GUILLEN. Duque, 8. Tel. 75136. Camisería y mercería. Especialidad en artículos para primera comunión. (80)

CACHARRERIAS

CACHARRERIA. Frutería, Huevería. María Ortiz. Álvarez. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (687)

CARBONERIAS

GRANDES despachos de carbones de Pedro Hernánz. Diego de León, 59. Sucursal, Principe de Vergara, 87. Servicio a domicilio. (753)

CARNICERIAS

MERCADO San Isidro. Puente Valenciano, Cajón 70. Cesaré. Martín. Gran variedad de carnes, salchichas, morcillas, jamones, manteca y hígado. La casa más moderna del Mercado. Carnes de vaca, ternera y cordero. Salchichas y embutidos de todas clases. (762)

DESPACHO de cordero de Emilio Espinosa. Mercado de San Isidro. Cajón número 138. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (754)

LEONARDO. Moral. Argensola, 15. Carnicería y salchichas. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (755)

CARNICERIA y salchichas. María "Chicharro". Carretera de Valencia, 43. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (756)

CARNICERIA y salchichas. Lugo Colorado. Presilla, 3. Vaca, cordero y ternera. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (757)

CARNICERIA. Viuda de Vallecillos. Calle de la Presilla, 9 (Punto de Vallecillos). Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (758)

CARNICERIA Francisco Garrido. Calle de los Civiles, 4 (Punto de Vallecillos). Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (760)

CARNICERIA y salchichas. Antonio de la Tuca. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (689)

CARNICERIA y salchichas. Daniel Medina. Pz. 32. Vaca, cordero, salchichas y embutidos. Se sirve a domicilio. Teléfono 75024. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (671)

CARNICERIA y salchichas. Juan Barrero López. Pz. 32. Vaca, cordero y ternera. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (672)

JUAN Moreno. Pz. 32. Carnes frescas de vaca, ternera y cordero. Flambres y embutidos. (673)

MAXIMO Gallego. Pz. 32. Carnes frescas de vaca, cordero y ternera. Saluda a sus clientes. (674)

CARNICERIA y salchichas de Vicente Cano. Vaca, ternera, cordero y cebón. Plaza de la Cebada, 10. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (677)

CARNICERIA y salchichas. Ricardo Benavente. Plaza de Puente Cerrada, 8. Embutidos de todas clases. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (678)

DOMINGO García. Mercado San Miguel. Cajón 35 y 36. Carnes frescas de vaca, cordero y ternera de Castilla. Servicio especial a hoteles y restaurantes. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (679)

CARNICERIA. Félix Pérez. Mercado de San Miguel. Cajón 38. Vaca, ternera y cordero. Saluda a sus clientes. (681)

MODESTO Rodríguez. Carnes frescas de todas clases. Mercado San Miguel, 37. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (682)

CARNICERIA Valentina Pedraza. Mercado de San Miguel. Cajón 21. Carnes frescas de vaca, ternera y cordero. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (683)

CARNICERIA de Bonifacio Sánchez. Mercado San Miguel. Cajones 24-25, con cámara frigorífica. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (684)

CARNICERIA - Salchichas. Manuel López Martínez. Mercado San Miguel, cajón 4-5. Jamones y embutidos. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (685)

CARNICERIA y salchichas. Casarín. Mercado de San Antonio, cajón 43 y 44. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (686)

MANUEL Hernández. Hortaliza, 70. Carnes frescas de vaca, cordero y ternera. Jamones y embutidos. Cámara frigorífica. (687)

CARNICERIA y salchichas. Joaquín García. Grávida, 14. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (688)

CARNICERIA y salchichas. Luis Alonso. Barriol, 30. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (689)

BENITO Moreno. Augusto Figueroa, 27. Carnes frescas, jamones y embutidos. Saluda a Madrid en el Año de la Victoria. (690)

DESIDERIO Lozano. Santa Isabel, 13. Carnes frescas de vaca, cordero y ternera. Jamones y embutidos. Saluda a Madrid. Año de la Victoria. (691)

CASQUERIAS

CASQUERIA Justo Fernández. Mercado de San Miguel, cajón 6 y 7. Despachos de vaca, ternera y cordero. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (692)

CASQUERIA José Crespo. Mercado de San Miguel, Cajón 52. Despacho de despojos de vaca, ternera y cordero. (693)

CASQUERIA Manuel García. Mercado de San Miguel, Cajón 64. Despachos de vaca, ternera y cordero. (694)

CASQUERIA Domingo Feito. Mercado de San Miguel, Cajón 16. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (695)

CASQUERIA de Ramón Rodríguez. Mercado de San Miguel, Cajón 26. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (696)

CASQUERIA Francisco Acero. Mercado de San Antonio, Cajón 35. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (697)

CASQUERIA y carnicería. Juan Acero. Mercado de San Antonio, Cajón 46-47. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (698)

COLONIALES

COLONIALES "La Aduana". Carretera de Valencia, 37. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (703)

COMADRONAS

EMBARAZADAS. Consulta. Reconocimiento por tocólogo especialista. Hortaliza, 61. (369)

PAZ Icar. Consulta. Tocólogo. Gloria Bilibao, 7. Tel. 25181. (369)

SANTACLAURA. Consultas, hospedaje, tocólogo. Apodaca, 6. 13095. (753)

NORBERTA. Consultas tardas. Médico especialista. Santa Engracia, 4. 40346. (753)

ANGELES González. Partos, consultas, hospedaje. Alburquerque, 6, primero derecha. (753)

COMPRAS

2263 compra muebles, ropas, objetos poco valor. (696)

COMPRO máquinas de coser marca "Alfa", justificando su propiedad. Barquillo, 25. Tel. 14348. (764)

COMPRVENTA

ARTICULOS de ocasión. "La Mercantil". Carretera Valencia, 9. Teléfono 7760. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (755)

COMPRVENTA máquinas de coser. Nicanor Liras. Cava Baja, 26. Taller de reparaciones. Saluda a su clientela Año de la Victoria. (593)

COMPR, venta. León, 30. Gran surtido en maletas. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (447)

COMPR y venta de toda clase de objetos de procedencia garantizada. Saluda a Madrid en el Año de la Victoria. (505)

BERNARDINO Castillo. Grávida, 4. Tel. 19760. Compra, venta de toda clase de objetos de legítima procedencia. Alhajas y objetos de capricho. (506)

CONFECCIONES

SANTA Rita (Sucursal de La Concepción). Arenal, 18. Barquillo, 30. Teléfono 15695. Julio Torruero. Adornos, bordados, sedas, lanas, mercería y guantes. Proveedor de Colegios y Comunidades Religiosas. (766)

LA Muñeca París. Fernando VI, Tel. 33075. Lencería, selería y confecciones. Al resumir sus actividades saluda a sus clientes y amigos. (504)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CONFERIAS

LA Villa Mouricot. Barquillo, 20. Teléfono 16310. Pintor Sorolla, 6. Confeitería, repostería, flambres, Postres finos y bombones. Próxima inauguración del nuevo local. (699)

LA Favorita. Santiago Morales. Pastelería, confitería y repostería. Pz. 32. Teléfono 75024. (674)

CRISPINIANO Ríos. Confeitería y pastelería. Nicastro Méndez, 75 (Punto Vallecillos). Pruebe los exquisitos dulces, no superados, que elabora esta casa. (770)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

LA Ideal. Carretera Valencia, 43. Pz. 32. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

FERRETERIAS

FERRETERIA. Eusebio Hernández. Presilla, 5. Grandes existencias en herrajes para obras. Lugo. Cristóbal. Aparatos de luz. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (778)

FERRETERIA Repollés. Argensola, 12. Teléfono 34279. Baterías de cocina. Al reanudar sus actividades comerciales, saluda a sus clientes y amigos. (779)

FERRETERIA Diezma. Cava Baja, 4. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (596)

FINCAS

VENDO hotel y casa. Señor Blancas. Paseo San Vicente, 32. (927)

ARQUITECTO, constructor, solvencia moral económica, edifica por administración y reconstruye casas. Mayor, 59. Horas, 10-12. Cerezo. (747)

FOTONERIAS

FOTONERIA y Vidriería. José Jurado. Pz. 32. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (634)

FOTOGRAFIAS

FOTOGRAFIA. Rodríguez. Carretera Valencia, 31. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (780)

FOTOGRAFIA "Mateo". Latón, 4. Especialidad en carnets para Falange. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (597)

FOTOGRAFIA "Jiménez". Fernando VI, 5. Carnets rápidos, económicos. Saluda a su clientela en el Año de la Victoria. (521)

CASA Muñoz. Barquillo, 20. Frutas finas de todas clases, del país y extranjeras. (781)

JOSE López. Mercado San Miguel, 56. Frutería de todas clases. Saluda a sus clientes. (598)

FRUTERIA y verdulería. Eleuterio Martín. Barriol, 24. Saluda a sus clientes en el Año de la Victoria. (517)

JACINTO Páncorbo. Augusto Figueroa, 14. Frutería y huertera. Saluda a sus clientes y ofrece sus productos. (519)

ROYALTY. Hortaliza, 14. Frutas del país de todas clases. Saluda a su clientela. (520)

HIPOTECAS

ANTIPO dinero para repartición de fincas. Hago hipotecas con Banco Ramón Blanco. Eduardo Dato, 10. Gran Vía. (255)

AGENTE Banco necesita socio colaborador capitales. Informes, teléfono 46112. (917)

HUEVERIAS

Día de España en Medina del Campo

«Yo devuelvo el tributo a las caídas en nuestra guerra»

(Viene de la página 1.)

El secretario general del Movimiento, Raimundo Fernández Cuesta; ministro de la Gobernación, ministro de Organización y Acción Sindical, subsecretario Fajul, José María Alfaro, miembro de la Junta Política, y generales Jordana y Saliquet.

En este momento el espacio se atruena de voces de «¡Franco, Franco, Franco!», que de manera incansable lanzan las muchachas, al tiempo que los pañuelos blancos y boinas rojas semejan un campo de amapolas agitado por el vendaval, y los sonoros de las camaradas de la Hermandad del Campo ponen su tono polifónico en este escenario.

El Generalísimo viene vestido con uniforme de capitán general, camisa azul y boina roja, y como cruces y condecoraciones sólo luce la Laureada de San Fernando. El Caudillo fué recibido por los generales Jordana y Saliquet.

PERSONALIDADES QUE ACOMPAÑABAN AL CAUDILLO

MEDINA DEL CAMPO 30.—Durante los actos celebrados en el campo de la concentración acompañaban al Caudillo la delegada

nacional, Pilar Primo de Rivera; el secretario general del Movimiento, Raimundo Fernández Cuesta; ministro de la Gobernación, ministro de Organización y Acción Sindical, subsecretario Fajul, José María Alfaro, miembro de la Junta Política, y generales Jordana y Saliquet.

LA MISA

Inmediatamente comienza la misa.

Los coros, integrados por 2.000 muchachas, dirigidas por el maestro Benito, empiezan a entonar el «Kyrie» y el «Gloria». Un impresionante silencio. Parece como si la sombra de Isabel la Católica se asomara a las altas barbacanas del castillo de la Mota y recibiera la plegaria y el homenaje que cinco siglos después rinden a su memoria egíptas 10.500 admirables muchachas de F. E. T. y de las J. O. N. S.

La misa, de Angelus, fué cantada por 2.000 muchachas dirigidas por el maestro Benito.

Suavemente los altavoces repitieron el «Kyrie» y el «Gloria», el «Credo», el «Sanctus» y el «Agnus Dei», con interpretación de magníficos coros.



LA CONCENTRACION FEMENINA DE MEDINA DEL CAMPO.—Un grupo de camaradas andaluzas ataviadas con el traje regional. (Foto Cifra.)

presentación de los diferentes Cuerpos del Ejército. El paso ante Su Excelencia el Generalísimo se efectúa de la siguiente forma: Sección de Infantería, con su correspondiente bandera; representación de la Aviación, sección de la Marina, otra sección de Infantería del regimiento de Bailén, sección de la Legión, guión de los carros de combate y una sección de los mismos, Zapadores, Ingenieros, una sección tercio de Re-

quetés, otra sección de una bandera de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., Regulares, Melilla, Caballería, representación del 4.º regimiento de Artillería pesada, Intendencia, Sanidad, es decir, todas las representaciones de nuestro Ejército. Todas ellas han desfilado con su bandera correspondiente, regido de las Organizaciones Femeninas de las distintas regiones de España.

Ofrenda al Caudillo de los frutos de las tierras españolas

Después del desfile se procedió al acto de la ofrenda por la Hermandad de la Ciudad y el Campo de las flores y frutos al Caudillo. La guardia personal del Generalísimo transportaba las cestas con los frutos, los animales y todos los productos de nuestra España, hasta las mismas gradas de la tribuna presidencial, a cuyo pie iban colocando también las muchachas las ofrendas de que eran portadoras.

Entre las muchachas destacaban los uniformes de la Hermandad de la Ciudad y el Campo por la policromía de sus vestiduras, y a su vez, por el color de sus pañuelos distinguíanse unas regiones de otras. Algunas llevaban sombreros de paja.

El cortejo era numerosísimo, y durante su paso amenizaban cuadros artísticos, interpretando canciones populares de cada región. Una camarada granadina hizo la ofrenda de los frutos de España al Generalísimo de los Ejércitos nacionales.

TEXTO DE LAS OFENDAS

«Ofrenda al Caudillo de los frutos de las tierras españolas, ganadas por su espada invencible: Caudillo de España, a quien el Señor de las Tierras y Cielos nos ha enviado con su divina providencia para regir los destinos de los que, unidos en Falange, queremos levantar a nuestra amada Patria, hasta hacerla ocupar el papel principal y trascendente que le corresponde por la voz de los héroes de la guerra, hemos dado fe de nacimiento a esta gloriosa Hermandad de la Ciudad y el Campo, para que el campo antiguo sepa de la renovación de la cultura y para que la ciudad vuelva a sentir en sus pupilas el resplandor de la luz del campo y lo guarde como un tesoro.

Nosotras, mujeres españolas de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, hermanadas en Falange, seremos y trabajaremos, a ti, Generalísimo, victorioso en la guerra, trabajador infatigable en la marcha triunfante de todos los meses del año, Jefe de nuestra Milicia, renovada por obra de tu valiosa potencia, te ofrecemos en este día los frutos de la tierra de España que te son debidos.

Tu heroica Galicia trae de sus costas pescados y mariscos. Asturias, brava, te brinda la adocida de sus manzanas en sus pomos puros y sabrosos.

Castilla, vieja forjadora de Imperio, con su llanura y con sus tierras montañosas de Santander, junto a los productos de la tierra de casta, sandías y otros pescados; Sorio, Segovia, Burgos y Avila, unan con sus rebanos otros preciosísimos productos. Valladolid y Palencia, juntan su trigo hermoso con sus pinos preciosísimos; Logroño presenta sus

hortalizas, su chorizo y su vino. Castilla entera, siempre alerta, te ofrece la riqueza segura de su suelo fértil.

León, zona minera y de resinas, se permite regalarte sus almendros gigantes; Zamora, el trigo y la vid; Salamanca, su hermosa ganadería y sus naranjas y limones, que presentan el sol de Extremadura.

Las provincias Vascongadas, poqueñas en sus valles, santificadas por el trabajo, te envían su maíz con sus chacols y su sidra.

Navarra, heroica, la de los montes altos y bruscos, envía sus embudidos.

Aragón, sus frutas y su producción azucarera.

Y en el litoral mediterráneo, Cataluña es portadora de la palata temprana, su trigo y arroz.

Valencia, Castellón y Alicante, donde ya reina la palmera en la tumba que nos guía, su arroz, sus naranjas, dátiles y granadas y el apero cántano.

Albacete, frontera a Murcia, sus productos de acero y de sus ricas huertas.

Castilla la Nueva, con almendras tiernas, con las fresas de Aranjuez y las legumbres de La Sagra y el aceite de la Mancha.

Y Andalucía, con sus flores de las ocho provincias, aceite, bocaneros y otros riquísimos productos de la tierra.

Las islas de Mallorca e Ibiza, y Menorca, reconquistadas, con sus tropicales productos, ricas aceitunas, plátanos y limones.

Con este acto termina la ofrenda al Caudillo y la magna concentración de Medina del Campo. Se entonan los himnos «Oramendi» y «Cara al sol» y el nacional. Cuando finaliza el himno nacional Su Excelencia el Generalísimo se retira de la tribuna, dando por terminado el acto. Son las dos menos cinco de la tarde.

DESFILAS LA FALANGE EXTERIOR

A continuación se inicia el desfile de la Falange Exterior. Las representaciones de la Falange Exterior, con camaradas de América que trabajan por la Causa de España, en aquellas lejanas tierras, también hacen su ofrenda al Caudillo, ya que han venido con este exclusivo fin desde los puntos de su residencia habitual.

Con este acto termina la ofrenda al Caudillo y la magna concentración de Medina del Campo. Se entonan los himnos «Oramendi» y «Cara al sol» y el nacional. Cuando finaliza el himno nacional Su Excelencia el Generalísimo se retira de la tribuna, dando por terminado el acto. Son las dos menos cinco de la tarde.

LA CEREMONIA DE INGRESO DE LAS «FLECHAS» EN LA SECCION FEMENINA

La banda del Tercio interpretó una música marcial, a cuyos acordes salieron del castillo las «flechas», semejando un cortejo antiguo; parecían las muchachas impregnadas del espíritu de Isabel la Católica. A paso rítmico, los guiones pasaron ante el Caudillo, y en este momento se produjo la interesante ceremonia. Las muchachas «flechas» llevaban los banderines de su Organización Infantil y los cambiaron por los guiones de la Organización Femenina. Dieron un abrazo a su antigua regidora, en señal de despedida de su Organización, y quedaron automáticamente ingresadas en la Organización Femenina.

El Caudillo fué acompañado de los ministros Serrano Suñer, D. Raimundo Fernández Cuesta, Suñeres y González Bueno; de los generales Saliquet y Fernández Pérez y de la delegada nacional, Pilar Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

En el castillo se había colocado un tablado, cubierto con magnífica alfombra, en el que tomaron sitio el Generalísimo y las personalidades importantes, así como el camarada Sancho Dávila, consejero nacional y jefe de las Organizaciones Juveniles; el consejero nacional señor marqués de Rozaño, el señor Fajul y Margot Larios de Primo de Rivera.

LA COMIDA EN EL CAMPO. El Generalísimo, EN EL PINAR DE SAN LUIS

Terminado el desfile de las distintas representaciones regionales, y sin que cesaran un solo momento las aclamaciones y vítores, escuchándose el himno nacional con imponente silencio y reape o,

y tras entonarse los himnos del Movimiento, el Generalísimo, acompañado del séquito y de Pilar Primo de Rivera, marchó al pinar de San Luis, próximo al lugar de la concentración, para asistir a una comida íntima.

Las Organizaciones Juveniles, representaciones provinciales y, en

general, todos los concurrentes a la primera parte del programa de la concentración, se distribuyeron entre los barracones y grandes comedores improvisados con el propósito de este acto para comer y descansar, que había de tener lugar a las cinco y cuarto de la tarde.

Segunda parte del programa de la Concentración

A LAS CINCO DE LA TARDE. SU EXCELENCIA REGRESA AL CAMPO.—EJERCICIOS FISICOS, BAILES Y CANCIONES POPULARES

El Caudillo se trasladó a las cinco de la tarde nuevamente al campo del castillo de la Mota, donde habían tenido lugar la misa y los actos de la mañana.

Allí presenció los ejercicios de educación física y las danzas rítmicas, que fueron muy aplaudidas. Siguiendo a las camaradas de Educación Física irrumpieron en el campo acercándose a la tribuna del Caudillo y vitoreándole incesantemente, resultando muy difícil el poder abrir paso al Generalísimo y hacerlas retirar de la tribuna.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Málaga danzó el baile «Ole». Galicia se presentó con la gaita de su tierra para bailar una «munira»; Sevilla interpretó las clásicas sevillanas por mediación de lindas muchachas, vestidas de verde y amarillo con lunares, verdaderas gitanas, y acompañadas a la guitarra; la representación de Baleares, ataviadas las muchachas con mantillas, bailó el «Romance del Mayorazgo»; Vascongadas, la danza vasca con «chistularis»; las gallegas lucían manto negro y blusa blanca; Cataluña vestía trajes «belg» y verde y claro y bailaron sardanas en tres coros.

Se interpretó después de las canciones y bailes populares. En los bailes regionales han intervenido Galicia, Baleares, Guadalupe, Toledo, Santander, Sevilla, Málaga, Jaén, Granada, Almería, León, Salamanca, Zamora, Valladolid, Palencia, Asturias, Extremadura, Aragón y Canarias.

Pilar Primo de Rivera les dijo: «Hoy entráis en la Sección Femenina de Falange y seréis lo que espera el Caudillo. Por José Antonio, así lo juráis».