



Aribia

NUM. 267 - SEGUNDA EPOCA

MADRID, MARTES 6 DE FEBRERO DE 1940

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 15 CENTIMOS

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

Instituto de Estudios Políticos

El Instituto de Estudios Políticos, directamente dependiente de la Junta Política de F. E. T. y de las J. O. N. S., ha comenzado en el día de ayer el desarrollo de uno de sus cursos de conferencias encaminadas a investigar los problemas esenciales de la vida española. Este curso que se inauguró ayer en el antiguo palacio del Senado viene a plantear, con la colaboración de los más destacados elementos que para ello son necesarios, la realidad de la economía nacional en la hora presente de España.

En el decreto de constitución del Instituto, dictado el 9 de septiembre del pasado año, se decía exactamente que la Junta Política de la Falange está llamada a ser el órgano desde el cual se promueva la reforma del Estado para que éste responda en todos sus aspectos a las ambiciones históricas del Movimiento. Para cumplir precisamente estos fines fundamentales la Junta tiene en el Instituto un organismo esencial y este organismo está en marcha. La labor que tiene, pues, no ya importancia, sino trascendencia indudable en el proceso de nuestra formación, porque estas conferencias que comienzan vendrán a dar, con la precisión y la garantía del rigor científico que las ordena, las claras normas del pensamiento de la Falange, que a través de la Junta Política han de llevar a la legislación esta reforma del Estado a que hacíamos referencia. Esa reforma, que para que responda a las ambiciones del Movimiento tendrá que ser—y no otra cosa—la Revolución española. Esa Revolución que apunta ya desde los artículos de la ley de Unidad Sindical, y que conocerá—porque el Caudillo lo ha ordenado así a la Falange—un duro, limpio y ancho mediodía.

Comienza el Instituto sus tareas públicas planteando a la luz del día el problema económico de España. Y lo plantea, en torno a la industria y el comercio, en esta primera conferencia al ministro de este departamento. En la exposición ministerial de la tarde de ayer nosotros tenemos que hacer resaltar cuatro cosas: decisión y sinceridad en el planteamiento de los problemas, tenacidad en el estudio metódico y profundo de las realidades del mundo industrial, laboriosidad en la ordenación de los proyectos posibles y una profunda voluntad de resolución. La repercusión del Alzamiento de España en la industria y el comercio ha quedado planteada y, con este planteamiento, expuesta la realidad con que lucha hoy nuestro Gobierno. Sobre esta realidad van a exponer sus criterios hombres que tienen—como dijo Valdecasas—un crédito de solvencia nacional. Y nosotros, que podemos hoy levantar como nadie la bandera de la acción contra la de la palabrería, la de la urgencia creadora contra la de la esterilidad retórica, afirmamos que de este "contraste de puntos de vista" encuadrados dentro del espíritu que movió nuestro Alzamiento, resultarán consecuencias importantes, que han de venir, sin duda, a dar forma, y con ella mejor camino, a nuestros enervados deseos de que el Estado cumpla las ambiciones del Movimiento.

De aquí la trascendencia que atribuimos a la tarea iniciada por el Instituto, desde esa tribuna que viene a ser, como dijo el secretario general, un instrumento de trabajo. Y no tan sólo—que conste, por último—un frío instrumento de elaboración doctrinal, como malentendidos pudieran deducir del rigor científico que ha de presidir su labor. Porque si el Instituto de Estudios Políticos es un organismo del Partido, quiere esto decir que dentro de sus definiciones está en pie, vigilante, atenta y firme, detrás de su Caudillo, la Falange de España.

Inauguración de las Escuelas-Hogar de la Sección Femenina



En las Escuelas del Hogar, inauguradas en Madrid por la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Ayer se inauguraron en Madrid las primeras Escuelas del Hogar de la Sección Femenina de la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

En el momento, cada Delegación de Hogar tendrá su Escuela del Hogar donde nuestras camaradas aprenderán las humildes y fundamentales tareas del hogar cristiano y español.

En enero aumentó en 160.000 el número de parados ingleses

LONDRES 5.—Según una estimación facilitada hoy por el Ministerio de Trabajo, el número de desempleados en Inglaterra se eleva actualmente a 1.518.896, contra 1.358.525 en diciembre último. Esta cifra representa una disminución de 530.130 parados con respecto al mes de enero del año pasado. (Efe.)

EL INSTITUTO DE ESTUDIOS POLITICOS INAUGURA SU PRIMER CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE POLITICA ECONOMICA

EL MINISTRO DE INDUSTRIA EXPUSO LA VOLUNTAD DE RESOLUCION DE LOS PROBLEMAS DE ESPAÑA QUE INSPIRA LA LABOR DEL ESTADO

HABLARON EL SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO Y EL DIRECTOR DEL INSTITUTO

Ayer tarde, a las seis y media, en el palacio del antiguo Senado, se verificó la inauguración del ciclo de conferencias sobre política económica organizado por el Instituto de Estudios Políticos, acto en el que había de desarrollar el ministro de Industria y Comercio, D. Luis Alarcón de la Lastra, el tema "El tributo nacional y su repercusión en las orientaciones de la industria y el comercio".

Esta primera solemnidad del Instituto revistió gran brillantez, contribuyendo a la misma la ornamentación del antiguo hemiciclo, que ahora ostenta en el testero principal, sobre el estrado de la presidencia, el escudo imperial y se halla iluminada con potente sistema de luz indirecta.

Las suntuosas estancias contiguas al hemiciclo se vieron concurridísimas de personalidades.

La presidencia del acto se constituyó por el ministro secretario general del Partido, general Muñoz Grandes; el ministro de Industria y Comercio, Sr. Alarcón de la Lastra; y el director del Instituto de Estudios Políticos, camarada García Valdecasas; el secretario general del mismo, camarada Riestra; y el secretario de Secciones, camarada Díez del Corral.

Asistieron los ministros coronel Beigbeder y camaradas Ibáñez Martín, Sánchez Mazas y Gamero del Castillo; miembros de la Junta Política camaradas Pilar Primo de Rivera, Alfaro y Finat; directores generales de Enseñanza Técnica, camarada Tovar; de Enseñanza Superior y Media, señor Pemartín; de Primera Enseñanza, Sr. Toledo; delegados nacionales de Combustibles, camaradas Gilron; de Auxilio Social, camarada Mercedes Sanz Bachiller; de Sindicatos, camarada Merino; jefe de la Casa Militar del Jefe del Estado, general Moscardó; general Saliquet, general Sáenz de Buruaga, obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío; presidente del Supremo, señor Clemente de Diego; presidente de la Diputación Provincial, marqués de Haza; gobernador del Banco de España, Sr. Golocoechea; regidores del Ayuntamiento, conde de Elda y doctor Gómez Sanz, y en

(Continúa en séptima página.)



Un aspecto de la sala del antiguo Senado, hoy Instituto de Estudios Políticos, donde ha pronunciado su discurso el ministro de Industria y Comercio. Al fondo, la tribuna destinada a los diplomáticos.



Los camaradas Sánchez Mazas, ministro, vicepresidente de la Junta Política; Alfonso García Valdecasas, director del Instituto de Estudios Políticos; y Gamero del Castillo, vicesecretario general del Partido, conversan momentos antes de empezar el acto.

Concesiones a las familias numerosas en Italia

ROMA 5.—Entre las medidas de política demográfica aprobadas por el último Consejo de ministros, destaca un proyecto de ley por el que se reserva en todos los concursos para empleos públicos una décima parte de las plazas a los candidatos miembros de la Asociación Fascista de Familias Numerosas, o sea, los que tengan al menos siete hijos vivos. Las Administraciones públicas que contratan personal con salario extraordinario estarán obligadas a contratar por cada diez plazas a un jefe de familia numerosa que tenga los demás títulos exigidos. Todas las empresas privadas estarán obligadas también, en sus contratos personales para empleos o trabajo, a emplear a un jefe de familia numerosa por cada 20 empleados o trabajadores. A este efecto, se considerará jefe de familia numerosa al que tenga por lo menos cinco hijos vivos a su cargo. Se establecerán sanciones severas contra los transgresores de estas disposiciones. (Efe.)

DIMITE EL JEFE SUPREMO DE LAS FUERZAS TERRESTRES Y AEREAS DE HOLANDA

EL GENERAL WINKELMAN, NOMBRADO PARA SUSTITUIRLE

LA HAYA 5.—El jefe supremo de las fuerzas terrestres y aéreas de Holanda, general Reynders, que ocupaba este cargo desde agosto último, ha dimitido. Esta dimisión es debida a divergencias de opinión con el gobierno sobre cuestiones militares, pero no a cuestiones de política exterior ni a la reputación profesional de la dimisión del general Van der Bergen, jefe del Estado Mayor belga.

El Príncipe Bernardo ha celebrado una entrevista con el ministro de Defensa, relacionada con esta dimisión. De la entrevista ha salido nombrado para sustituir al general Reynders, el general Winkelman, jefe de la Defensa Aérea de la región de Utrecht, cuya designación ha sido favorablemente acogida en los medios militares holandeses. (Efe.)

Chamberlain y Churchill se reúnen con Daladier y Campinchi

PARIS 5.—Hoy se ha celebrado en París la quinta reunión del Consejo Supremo de Guerra franco-británico.

El Consejo se reunió primeramente por la mañana, y luego se celebró otra reunión durante el día. Gran Bretaña estaba representada por Chamberlain, Churchill, Halifax, Kingsley Wood y Stanley, acompañados por sir Dudley Pindar, primer lord del Mar; sir Edmund Ironside, jefe del Estado Mayor Imperial, y el mayor general Ismay.

Francia estuvo representada por Daladier, Campinchi, Guy La Chambre y Champetier de Ribes, acompañados por Alexis Léger, secretario del Quai d'Orsay; el generalísimo Gamelin, el almirante Darlan, el general Vuillemin y el general Decamp.

El Consejo Supremo examinó los diversos elementos de la situación actual en relación con la marcha general de la guerra. En el espíritu de estrecha colaboración que inspira la acción de los dos Gobiernos, fueron estudiadas más particularmente ciertas cuestiones destinadas a asegurar una eficacia cada vez más grande a la colaboración franco-británica. Se trató en especial de la cuestión abastecimiento. Se ha llegado a un acuerdo completo sobre todos los puntos examinados. Al terminar las deliberaciones, el presidente Daladier ofreció una comida en honor de Chamberlain, a la cual asistieron los miembros de la Delegación británica, los representantes franceses y el embajador de Inglaterra en París, Campbell. (Efe.)

200.000 toneladas han perdido cada mes las flotas francoinglesa y la neutral

La Prensa francesa pide la ruptura con la U. R. S. S. y el comienzo de operaciones en Finlandia

BERLIN 5.—La D. N. B., en su crónica militar, dice:

"Desde el 21 al 31 de enero la aviación alemana hundió 20.000 toneladas de barcos. Además, otros buques, que no han podido ser identificados aún, fueron destruidos o averiados de tal modo, que no pudieron llegar a sus puertos de destino."

El enemigo ha perdido en siete días de 47.000 a 48.000 toneladas como consecuencia de los bombardeos de la aviación alemana.

Incluyendo el balance de ayer, las pérdidas de la flota mercante aliada y neutral desde el 21 al 31 de enero equivalen a 200.000 toneladas mensuales. (Efe.)

"LE TEMPS" PIDE LA RUPURA CON LA U. R. S. S.

BERLIN 5.—Un diario berlinés pone de relieve que "Le Temps", como otros diarios franceses, exige la ruptura de las relaciones con la U. R. S. S. y comenzar una acción militar anglofrancesa en Finlandia contra los Soviets. Destaca también el mismo diario que Inglaterra y Francia tienen el pensamiento de violar la neutralidad de Suecia y Noruega enviando unidades activas de los dos países y emplear esta acción para conseguir una seguridad militar en los países nórdicos. (Efe.)

POSIBILIDADES SOBRE UN ATAQUE ALEMAN

LONDRES 5.—El cronista militar del "Yorkshire Post" comenta

el posible ataque alemán en marzo próximo, en la región del Suroeste, que las autoridades británicas han tenido que enviar rápidamente refuerzos militares para dominarla.

El periódico añade que en el distrito de Bannu, situado en la frontera noroeste de la India, las tropas inglesas fueron cercadas por las tribus armadas del fey de Ipi, que las destruyeron tres autos blindados.

Dice también que "a los alrededores de Rahmah las tribus de la región fronteriza atacaron un fuerte inglés. (Efe.)

N. de la R.—El Waziristán, valle perdido al norte de la provincia del

Norocote, en la India inglesa, se encuentra encerrado entre las montañas que separan la India y el Afganistán. Por su situación, por la abrupta de su territorio y por el carácter de sus habitantes, ha sido y sigue siendo una zona de rebeliones locales contra el Poder inglés, antes y después de su ocupación por las tropas británicas en 1894.

En la actualidad, sus habitantes, belicosa, bajo el mando del fey de Ipi, han vuelto a la lucha contra Inglaterra. Constituye un peligro la dominación británica, pero que la obliga a destruir la

del norte de su gran colonia una tropa que necesita para otros frentes más vitales.

Se conceden honores de capitán general a las personas que fueron asesinadas en Torrejón de Ardoz

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy el siguiente decreto: "A fin de que los merecimientos, contrados por quienes perseveraron en sostener los ideales inspiradores del Movimiento Nacional hasta el límite extremo de perder sus vidas recibiendo el Poder de la nueva España el reconocimiento ostensible del respeto y veneración a que su alto ejemplo los hizo acreedores, al mostrar, no obstante su cautiverio y aislamiento, la tradicional abnegación y el sacrificio al servicio de la Patria un futuro de gloria. Artículo único. Se conceden honores de capitán general, con mando en plaza, a los restos de los españoles videntes, asesinados en Torrejón de Ardoz, cuando se efectúe su traslado a Paracuellos del Jarama. El ministro del Ejército adoptará las medidas pertinentes al cumplimiento de lo dispuesto en el presente decreto. Dado en Madrid, a 3 de febrero de 1940.—FRANCISCO FRANCO."

Humildad y orgullo de España

Por EUGENIO MONTES

Rica de antigüedad y milenaria de Historia es nuestra España. Podrá decirse que Londres existía en tiempos de Julio César y, apurando las cosas, que ya Julio el Apóstata describe vagamente la lluvia de París. Pero es más cierto que Cádiz puede regalarle mil años a las más antiguas ciudades de Europa, y que Sevilla tiene plenitud de urbe en la época romana, como Evora. Y esto es todo, porque allí donde se enraizó el romano ha podido germinar una cultura y, con ella, la voluntad de conservarla, mientras que en las tierras exentas de romanidad la cultura no es tal, sino ilustración, manera, epidermis, cosa sin entraña ni hondura, ni altura, hoja al furor del viento voladora.

Nuestra generación ha nacido a la vida del espíritu y de la ciudad cuando una epidemia asiática le copaba la ciudad de su territorio a Europa. El bolchevismo, cuyo triunfo Marx esperaba de los medios industriales, es indiferente a las formas de economía y de la técnica, que ni lo traen ni lo vencen, pero ha logrado victoria en unos sitios y ha mordido en otros su cola de derrotas por causas históricas en dependencia estricta con el hecho de la romanidad.

Allí donde se detuvieron las legiones comienza el posible dominio de la horda. "Todo lo que no ha sido romano puede ser bolchevique." Si Rusia hubiera sido romana podría no ser leninista. Pero sólo fue bizantina. El mundo clásico deja allí primeros—dudosos primeros—externos, con una cultura que es mera decoración y ornato, caligrafía y esmalte, barniz de superficies. Cuando la horda aparece, no hay nada que oponerle, porque falta la voluntad occidental. Marx es Marx y Lenin es su

profeta: Mahometo de ojos oblicuos con promesa de paraíso a la sombra de los ras-cacielos y de los pozos de gasolina. Pero aquí no logró imponerse Lenin, como tampoco, pese al ahínco de ocho siglos y al prestigio de una civilización sincrética, pudo imponerse Mahoma, porque en ciertas comarcas, o ciertos medios, o ciertos grupos ha quedado siempre un recuerdo de "la legión" y del municipio, con un concepto personalista del derecho y el sentido de la propiedad.

En Moscú, en ese inmenso paisaje no euclidiano enorme zona de apatía y so-nambulismo en donde por un punto se pueden trazar dos o tres mil perpendiculares a una recta, el absurdo y el caos han podido dominar; pero en estas tierras occidentales, euclidianas y romanas, nos quedaba la doble maravilla viril de la razón y el coraje, y a fuerza de tener razón y tener coraje conseguimos salvar la cultura para nosotros e incluso para aquellos países traedores a la fe, al entendimiento y al seno de Europa.

En la era romana fue España una humilde y orgullosa provincia del Imperio. Y éste es tal vez el carácter de nuestra Patria: provincial e imperial. Lo uno por lo otro. Provincial por imperial e imperante por provincial.

Como toda cultura imperial, la española es abarcadora, abierta a la rosa de los vientos, sensible a los estímulos del mundo que incitan a crecer y madurar. Gran madurez agostea o septembrina la de nuestro arte. El amanecer de Flandes es mediodía en Nuno González, y la primavera toscana, está en Sevilla y en Madrid. Crecen en silencio en la tierra española las gracias florentinas, madurando al sol. Y nos caracteriza ese final de verano dorado de racimos que es enseña del barroco, nuestra gran aportación al estilo.

Y la misma noción de Imperio, ¿no será, quizás, una cosa hispánica? ¿No habrá surgido en aquella madrugada de nácar en que el gaditano Balbo le sugiere a César que no es romano tan sólo el nacido en Roma, sino quien participa de la romanidad? ¿Y no se confirma eso mismo cuando, en el Renacimiento, las Cortes españolas, reunidas en La Coruña, ensanchan y elevan, hasta alcanzar la cristianidad entera, la misión del joven Carlos I, dándole al cuerpo político un alma misionera y al alma cristiana el cuerpo de la España oceánica?

Sobre la servidumbre natural se alza el conquistado albedrío de la norma y la ley. El Imperio no nace; se hace. Poderío, ciudadanía y libertad se merecen, y, en cierto modo, se ganan como una plaza fuerte. Son premios y laureles a cosechar. Esta es la raíz y la lección de la gran política. Lección que el siglo XIX entendió al revés, porque en esa centuria de reverses el liberalismo pone el carril delante de los bueyes. Ahora hemos de volver a poner, al modo latino, el carril delante de los bueyes. No queremos derechos sin merecimientos, derechos iguales, naturales, por el territorio o el nacimiento involuntario, sino derechos culturales, como fin de la voluntad y posada trajante, inalcanzable, del anhelo.

NUEVO DELEGADO SINDICAL DE MADRID

El jefe provincial le dio posesión ayer



El camarada Fermín Sanz Orrio, nuevo delegado de la C. N. S. en Madrid, con el camarada Carlos Romero de Lecea, secretario de la Delegación Nacional, en el acto de ayer.

En la tarde de ayer, con asistencia de las J. O. N. S., el camarada Jaime de Foxá, jefe provincial de Madrid de la Central Nacional Sindicalista, al camarada Fermín Sanz Orrio, en presencia del delegado saliente, Carlos Romero de Lecea, secretario de la Delegación Nacional de

La Escuela de Comercio de Granada se incorporará al Estado

GRANADA 5.—El alcalde ha recibido un oficio del director general de Enseñanza Profesional y Técnica en el que se dice que la Escuela Provincial de Comercio de Granada se incorpora al Estado por resolución del ministro de Educación. (Cifra.)

Si eres falangista pon en tus cartas el sello JOSE ANTONIO; pide en tus compras el sello JOSE ANTONIO

TOPICO DEL DIA

"Demasiados ritos, demasiadas ceremonias, demasiadas fiestas." (El puritano de la voz gongola.)

Para ti, puritano de la voz gongola, todos los días son lunes. Oyes, con todo, hablar un cuarto de hora de fiestas. Uno de tus lunes es Pentecostés, y ese día al menos el Santo Espíritu en ti "efectus quod es rigido". Verás...

Acostumbramos a oponer la fiesta veneciana al festín flamenco, el protocolo a la efusión, el empuje a la mesa redonda. "El Veneciano" es, sin duda, nuestro introductor en la Venecia que río. El ilustra en "humor universal" el el sabor de su tiempo y es el pintor de la convivencia civil y del deleite de la compañía. A sus figuras, que respaldan decoro, la existencia le fluye como un río de leche y miel. El reino de "el Veneciano" es enteramente de este mundo, aunque el artista presenta en sus días flacos el otro. En el arte del pintor, la arquitectura, que ordena luminosamente y según medida, número y peso, las piedras, tiene una parte presidencial y de cierto aparato. Se repicará lo que se replicó alguna vez, y es que "la pintura desenfrenada se mueve de la arquitectura: se alza, al todo nupcial, con ella, pero la trahición".

El pintor se burla, en verdad, sobre todo en sus frescos, de la gravedad y de las resistencias. Cuando quiere desgarrar los techos y los decoros como paños y nos muestra cielos y nubes anegados en luz. Más que la arquitectura de Palacio y de los Sanseverino, influye el teatro en el pintor. El teatro era, en fin, la concordia y la unidad de las artes, y era, sobre todo, el placer de papeles, emperadores, príncipes, cortesanos y pueblo. "Veneciano" confiere rango a la escenografía y, en los que se crea, aunque no de la vida, ya que el mundo es viejo y nunca avaro en precursos.

Después de Pablo Cullari, olvidando a Guardi, es Canaletto quien en sus Venecias, o en las Dredas, o en las Varsovias que fondo a la comedia italiana.

El cortejo, el certamen civil, la calabazada, o la regata, el teatro al aire libre, los fuegos: Venecia se divide así. En cambio, Holanda honra a sus patrones, más que a sus patrones, en sus interiores, desde las mesas conmemorativas. Para las mesas conmemorativas, no se impugnan este precepto, uno de los muchos que tenemos: "el Señor nos mejoró esta hacienda". Se nos echa el "Bañar" una réplica bien blandida. Por quien sabe lo que dice. Pero el "Bañar" de arqueros, el "Bañar" de Van der Helst—contrarepitiendo, lo corriente es que el festín se degrade hasta la trípala.

En los "Colloquia" de otro holandés se nos habla de banquetes de doce horas: diez para comer y beber, una para danzar y otra para dormir. El gran hu-

la C. N. S., de los directores y secretarios de Sindicatos y de todos los Jefes de Servicios.

El jefe provincial dijo, en breves y emocionadas palabras que estos actos para la Falange tienen un aspecto de alegría para recibir al camarada que llega y otro de tristeza para despedir al que se va, aunque éste se le despide siempre "hasta luego".

Fermín Sanz Orrio es abogado del Estado. Antes del Movimiento fue jefe provincial de la Falange de Pamplona, lo que le acercó a la persecución del llamado Frente Popular, que le obligó a salir de Navarra.

Al estallar el Movimiento se incorporó a la columna del general García Izquierdo, con la que fue a Somosierra el 19 de julio del 38. Después estuvo en el frente de Guipúzcoa.

Al servicio de España y del Movimiento ha desempeñado diversos cargos, destacándose en la organización como delegado de la Central Nacional Sindicalista de Navarra y Barcelona, y, en el último, que son la más firme garantía de la interesante labor que realizará en Madrid.

AUSTERIDAD Y DECORO

Los estudiantes y el Carnaval

El excelentísimo señor rector de la Universidad Central nos comunica que, a nombre de los estudiantes madrileños, protesta de cuantas empresas han tomado, indebidamente, la representación de la clase escolar para organizar fiestas con ocasión del Carnaval, a todas luces en pugna con el noble y austero luto que viste la Universidad española.

El estudiante que no acierte a amoldar su conducta al rigor moral que impone el duelo por sus herencias, compañeros caídos, no puede ser grato a la institución docente, porque no sabe poner su espíritu a tono con el alma máter que le cobija.

El rector de la Universidad no duda de que sus estudiantes, sin excepción, sabrán con su conducta y el alto ejemplo de austeridad y decoro que les conserve en el grado de estimación social que merecen en el seno de la España auténtica.

Fallece el pintor Meifrén Roig

BARCELONA 5.—A los ochenta y un años ha fallecido el ilustre pintor D. Eliseo Meifrén Roig. Hace unos pocos meses sufrió una pulmonía, a consecuencia de la cual quedó muy debilitado.

Don Eliseo Meifrén Roig era un pintor especializado en marinas y paisajes, habiendo merecido en diferentes concursos, nacionales e internacionales, numerosas medallas. En algunos museos extranjeros y colecciones particulares, se conservan valiosas obras de este notable pintor.

El entierro se verificará mañana, (Mencheta.)

manista elogia otra voracidad la suya: la del entendimiento para degustar la creación; y aunque conjetura que en el banquete platónico no había para nutrir medio holandés, añade que "de la sobremesa de aquella mesa vivimos". De ella se vive, en verdad, aún, y de ella ha aprendido Occidente a amar, a comprender y a sonreír.

Las tripulaciones flamencas duran doce horas, pero hay comensales con cabezas de toro o de chival. Es mujer y bisneta de Margarita de Navarra la que ha arguido, con la "Llegada de Santa Úrsula a Colonia", de Memling. Eso es ya afirmar demasiado. En esa pintura la luz es dominical, y del barco vagabundo o del grupo de vírgenes de la catedral risueñamente rodeada nos llega un júbilo incontable. ¿Qué sucede allí para que la invitación al hosanna sea irresistible? Pues allí sucede que el fondo, en las figuras pequeñas, un ángel anuncia a la santa el lugar de su martirio, y lo que nos llega es el aroma embriagador de la sangre efundida. Este júbilo, empero, es demasiado exquisito para propiamente no ya en Holanda, sino en la propia Venecia.

De lo que hablamos es de fiestas corrientes, y, puestos a preferir entre el ceremonial veneciano de aire libre y la efusión holandesa entre paredes, optamos por el ceremonial civilístico de Venecia. Pero el ceremonial no excluye a nadie del regocijo, porque lo primero de la fiesta es que sea para todos. Más que en los pintores de Venecia o de Holanda se respira este espíritu en las tallas de las catedrales. Son muchas las que repiten un tema que cabe en pocas palabras. Es vispera de fiesta y el rey agita su cetro como quien agita un tirso. En el mismo plano el paladín brulha la lanza para el torneo, la ricahembra aspira un bácaro, el matriarke abate a un ternero, el soldado clide por la cintura a la pastora, el sumiller relincha la odre, el clero tiene en la boca una flor. En el extremo un ángel recibe directamente del cielo multitud de panes redondos, señalados con una cruz. Es el mismo pan para todos: pan de fiesta para el

Finlandia es el país de Europa más rico en bosques en proporción a su territorio

CADA AÑO DA SU SUELO TRECE METROS CUBICOS DE MADERA POR HABITANTE



De Finlandia, el país de Europa más rico, desde el punto de vista forestal, en proporción a su territorio. El área forestal finlandesa ocupa el 73,5 por 100 de la superficie total del país. Considerada en absoluto, es aproximadamente de la misma extensión que la suya, y únicamente inferior a la de Rusia.

El total de reservas forestales de la patria de Kookkonen es de 1.620 millones de metros cúbicos, incluida la corteza; o sea, de 64,3 metros cúbicos por hectárea. La producción anual o incremento de 44,4 millones de metros cúbicos, excluida la corteza, y de 17,7 millones por hectárea. En metros cúbicos por hectárea, en relación a su población supera también a todos los países europeos.

cinco metros de fondo, el agua es conducida a la fábrica, en la que cuatro turbinas (140.000 HP. en total) accionan directamente a generadores instalados.

La capacidad de los generadores alcanza la respetable cifra de 125.000 kilovatios.

La cantidad de corriente suministrada en el año 1935 por la estación de Imatra alcanzó 500 millones de kilovatios.

En 1937 la cantidad total de energía eléctrica producida en Finlandia ascendió a 1.846 millones de kilovatios, de los cuales 1.350 millones fueron generados por fuerzas hidráulicas, 491 millones por motores de vapor y cinco millones por motores de combustión interior.

La producción de la industria del papel alcanzó en 1937 la cifra de 606.000 toneladas, contra la de 155.000 toneladas en 1917.

El valor global de la producción de todas las industrias madereras y derivadas se elevaba a 1.198 millones de marcos finlandeses en el año 1937, habiendo llegado en 1917 a 3.585 millones, lo que significa una riqueza realizable para una nación de 3.900.000 habitantes.

En los últimos años anteriores a la guerra, España importó de Finlandia maderas aserradas por valores que oscilaban entre 3 y 34 millones de marcos finlandeses anuales, y de 13 a 19 millones de pasta. De papel de periódicos, unos dos a tres millones.



Transporte de troncos sobre trineo.

ropos, pues por cada habitante finlandés, 7,5 hectáreas de superficie forestal, con un incremento anual de 13 metros cúbicos, sin cortezas.

Las principales especies arbóreas fincas son: el pino ("Pinus silvestris"), el abeto ("Picea excelsa"), el abedul ("Betula verrucosa") y "Betula pubescens", el álamo blanco ("Populus tremula") y el álamo negro ("Alnus incana") y "Alnus glutinosa", siendo el pino de tal abundancia que representa por sí solo el 40 por 100 de la total riqueza forestal.

La enorme cantidad y extensión de los bosques, equitativamente distribuidos por todo el territorio, permiten emplear fácilmente y con notable economía los servicios del hombre del país; hasta el punto de que en 1937 trabajaban en las industrias forestales hasta 80.000 obreros.

La abundancia y extensión de sus lagos y ríos forman, que, formando redes estrechamente enlazadas, se extienden por toda Finlandia, proporcionan un excelente medio de transporte de troncos a larga distancia por flotación y arrastre. Pueden utilizarse 47.100 kilómetros de ríos y canales en el interior, de manera que por cada 7,3 kilómetros cuadrados de superficie de terreno corresponde para este servicio un kilómetro de canal de flotación. La distancia de los bosques a los canales es, por esta razón, generalmente corta.

Por otra parte, teniendo en cuenta la abundancia de nieves invernales en un país dibujado por bocanadas que van de 5 a 34 grados (febrero) resultan también prácticos los transportes de troncos en trineo, desde los más ocultos lugares a las riberas fluviales.

Las industrias de la MADERA Y LA ENERGÍA ELÉCTRICA.

Tienen estas industrias en Finlandia como poderoso auxiliar la abundancia de fluido eléctrico, generado principalmente por saltos de agua, de los que la naturaleza es prodiga; y en los que se consigue fácilmente regular el caudal por alimentación artificial suplementaria. En el río Vuoksi (que va del lago Saimaa al Lago Ladoga) se aprovecha el salto de 50 y 700 metros cúbicos por segundo, y en él se halla la más grande instalación hidroeléctrica del país: la estación de Imatra. Dicha estación, que es propiedad del Estado, gana utilidad de un salto de 24 metros, obtenido conectando los saltos de Imatra, Linnankoski, etc., por medio de una presa construida sobre Imatra. Por un canal de 80 metros de ancho y

rey y para el peregrino, para el magistrado y para el leñador. El sentido más noble del festín no puede ser otro que ese que late en las tallas. Sea de todos el regocijo y en la parte de Dios que llega en los pines simbólicos conculguen todos. Pero, eso sí, que, hasta donde se pueda, la ceremonia atempere la agitación y a la punta de empuje tenga a raya a la mesa redonda. Tú mismo, puritano, mezcla a los mitos y a los ritos de la fiesta. Y mezcla a tu mujer y a tus hijos. ¿Que los quieres tanto y cuanto? Bien; pero hay que hacer por la mujer y los hijos algo más importante que querellos...

En el anfiteatro de la Facultad de Medicina se clausuró el domingo el ciclo de conferencias de Orientación Nacional Sindicalista, desarrollado por el S. E. U.

Presidieron el decano de la Facultad, doctor Enrique de Salamanca; los doctores Olivares, de la Villa y Jaramilla de Palangre, Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

En el zaguán y en los claustros de la Facultad dio guardia de honor una bandera de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

En el teatro del anfiteatro se levantó un altar, en el que se dijo una misa.

Terminada la misa, tras unas breves palabras del camarada Rodríguez Boita, habló el jefe del distrito universitario, camarada Jato, quien estimó la necesidad de buscar al enemigo. Señaló la conducta política, los primeros puestos serán para él, porque los han conquistado, con sudor y con sangre.

Habló después el camarada Eugenio Montes. En una oración volutaria se refirió al caso tan frecuente en España de la unidad del talento y las virtudes castrenses y heroicas. Algo de militares y algo de clérigos han tenido en España nuestros grandes figuras. Recordó que ya en alguna ocasión ha dicho que lo mejor que tenemos es la Medicina y el periodismo.

P. M. M.

UN LIBRO DE JOSE VICENTE PUENTE



Nuestro camarada Vicente Puente ha publicado un libro de crónicas de antes y después del 28 de marzo, titulado "Madrid recordado", que está obteniendo un extraordinario éxito de crítica y público. De él nos ocuparemos en estas páginas, en nuestro número del próximo jueves.

TEATRO

"Figaro", de Tomás Borrás, en Sevilla

El escritor y comediógrafo Tomás Borrás ha estrenado, en Sevilla su drama "Figaro", que recoge tres momentos del Madrid del romanticismo. El primer acto transcurre entre escritores y personas conocidas de la época, describiéndose de un modo acabado el ambiente. El segundo, transcurre en los salones. En el tercer acto la acción es más libre y se juega entre escritores y personas conocidas de la época, describiéndose de un modo acabado el ambiente. El segundo, transcurre en los salones. En el tercer acto la acción es más libre y se juega entre escritores y personas conocidas de la época, describiéndose de un modo acabado el ambiente.

La producción de la industria del papel alcanzó en 1937 la cifra de 606.000 toneladas, contra la de 155.000 toneladas en 1917.

El valor global de la producción de todas las industrias madereras y derivadas se elevaba a 1.198 millones de marcos finlandeses en el año 1937, habiendo llegado en 1917 a 3.585 millones, lo que significa una riqueza realizable para una nación de 3.900.000 habitantes.

En los últimos años anteriores a la guerra, España importó de Finlandia maderas aserradas por valores que oscilaban entre 3 y 34 millones de marcos finlandeses anuales, y de 13 a 19 millones de pasta. De papel de periódicos, unos dos a tres millones.

En el anfiteatro de la Facultad de Medicina se clausuró el domingo el ciclo de conferencias de Orientación Nacional Sindicalista, desarrollado por el S. E. U.

Presidieron el decano de la Facultad, doctor Enrique de Salamanca; los doctores Olivares, de la Villa y Jaramilla de Palangre, Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

En el zaguán y en los claustros de la Facultad dio guardia de honor una bandera de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

En el teatro del anfiteatro se levantó un altar, en el que se dijo una misa.

Terminada la misa, tras unas breves palabras del camarada Rodríguez Boita, habló el jefe del distrito universitario, camarada Jato, quien estimó la necesidad de buscar al enemigo. Señaló la conducta política, los primeros puestos serán para él, porque los han conquistado, con sudor y con sangre.

Habló después el camarada Eugenio Montes. En una oración volutaria se refirió al caso tan frecuente en España de la unidad del talento y las virtudes castrenses y heroicas. Algo de militares y algo de clérigos han tenido en España nuestros grandes figuras. Recordó que ya en alguna ocasión ha dicho que lo mejor que tenemos es la Medicina y el periodismo.

P. M. M.

HACE DOS AÑOS QUE MURIO EL PINTOR NESTOR

Evocación

UN día soledad de los inviernos canarios—5 de febrero de 1938—murió el pintor Néstor allá en su isla de la Gran Canaria. Era también día de sol—de aquel sol que embargó su paleta de colores—, vendentes para engendrar la "Suite" pictórica del "Poema del mar"—cuando su féretro, por entre un bosque de brazos alzados, atravesó las calles enlutadas de la ciudad isleña para llevar a dormir el sueño definitivo a la vera del océano, que cantó con sus pináculos. En bocanellas y aceras se agolpaba la multitud dolorida, con lágrimas en los ojos femeninos y entrecijos de hombre cargados de pesadumbre. Porque allí, trasunto en pequeño de un modo clásico de ser en los espasmos, no se regateó el dolor y la glorificación al muerto. Será por ello que se tiende a crucificar al vivo, para más pronto rendirle ese postrer tributo.

La muerte de Néstor tuvo resonancia nacional, y Eugenio D'Ors, entonces jefe nacional de Bellas Artes, expresó el sentimiento de la nación ante aquella enorme pérdida. También llegó eco a la España irredenta de estado de los frentes, y hubo diario que terminaba el índice, buscando de defectos, del artista, con el terrible de ser "un fascista". Más exacto hubiera sido empezar el balance por éste, ya que de su signo "fascioso" arrancaba la influencia de los demás.

Ahora, a dos años de distancia y España sin trincheras que desquartien su geografía y el modo de enlucir las personas y las cosas, tiene oportunidad recordar al pintor isleño que entregó sus últimos años—años fuertes y macizos de hombre en plenitud—a una tarea de restauración espiritual de su región canaria para devolverle su viejo sabor y completarlo a la vida de las islas todo aquello que pudiera reactualizar. Porque al rescatar lo viejo, lo tradicional, no era para darle como patrón exacto e inmodificable de esta hora regional.

La siembra de Néstor empieza ahora a fructificar bajo el signo creador del Nacionalindicalismo. Las últimas Navidades trajeron a Madrid, con el espectáculo pasional de la O. J., la oportunidad de conocer los bailes canarios. Esos bailes existen hoy por Néstor, pues sin él seguirían perdidos en sus últimos reducidos campesinos y cumbrosos, camino de perdidos para siempre. A esta fecha en Las Palmas está casi acabada la construcción del "Pueblo Canario" que el artista concibió y proyectara para que fuera cerebro y corazón de una cultura popular de la región. En sus pabellones tendrán albergue todas aquellas cosas en que Néstor soñaba con obsesión machacona: Conservatorio de la copia y la música populares, Instituto de Estudios Canarios, Escuela de Artesanos, etc., y hasta Exposición permanente de los productos de la tierra y sus hombres, tan múltiple y varios, que abarcan desde aquellas malvasas que Shakespeare renombró hasta esas labores sobre seda y lino de los que se acababan porque las manos de las viejas hilanderas y tejedoras se las iba tragando la tierra o cansandolas los años, sin encontrar, en tanto, relevos de manos nuevas que hicieran bailar los husos y correr las lanzaderas.

Tal era la obra de salvamento de una región que Néstor realizaba cuando, un día invernal de sol, junto al mar que le descubrió los secretos de sus entrañas, se durmió para siempre entre lágrimas de ojos femeninos y arrugas de pesadumbre en los entrecijos fruncidos de los hombres.

A. LUJAN

Ayer se inauguró el curso de ampliación fisiológica

Después de terminada la guerra, el candidato ha querido dar gran impulso a la lucha antituberculosa.

A llenar este fin viene el curso de ampliación fisiológica para médicos, que con toda solemnidad y con un curso de documentación científica, se inauguró ayer, a las cinco de la tarde, en el aula magna de la Facultad de Medicina, organizado por la Jefatura Provincial de Sanidad, y el jefe provincial de Sanidad, doctor Quintana, el secretario general del Patronato Antituberculoso, señor García Boente, y el director del Hospital del Rey, doctor Vallejo Salas.

Había en primer lugar el señor Quintana, para exaltar el interés y constante preocupación del Conde de los problemas sanitarios, por estimar esta labor primordial para la reconstrucción y engrandecimiento de España.

A continuación, el secretario del Patronato Provincial Antituberculoso, Sr. Crespo Álvarez, dió su primera lección, señalando el papel del médico en la lucha antituberculosa, y algunos de ellos serán soluciones mediante ordenes que, tras meditado estudio, serán hechas públicas en muy breve plazo.

Por último, el director general de Sanidad, en nombre del ministro de la Gobernación, declaró abierto el curso.

BE INTERES AL VECINDARIO

El abastecimiento de medias de seda natural, rayón o hilo lo harán en "ALMACENES MORENO", San Bernardo, 22.

NOTA: Si presentando la cartilla de abastecimiento, todos los pares de medias tienen un descuento de una peseta por par.

Adjudicación de las obras de un puente sobre el Manzanares

En subasta pública la Dirección General de Caminos ha adjudicado las obras de construcción de un puente sobre el Manzanares en la carretera de acceso a las de Madrid a Cádiz y Madrid a Toledo.

La adjudicación se ha hecho a D. Julio Montoliú Nieto en la cantidad de 939.000 pesetas. El tipo de subasta era de 263.519, ahorrándose, por tanto, el Tesoro cerca de 15.000 pesetas.

Las obras de construcción de este puente habrán de ser terminadas en un plazo de trece meses.

En la presidencia del acto, Eugenio Montes, el decano de la Facultad, doctor Salamanca, y el camarada Guitarte.

En la presidencia del acto, Eugenio Montes, el decano de la Facultad, doctor Salamanca, y el camarada Guitarte.

En la presidencia del acto, Eugenio Montes, el decano de la Facultad, doctor Salamanca, y el camarada Guitarte.

