

# Arriba

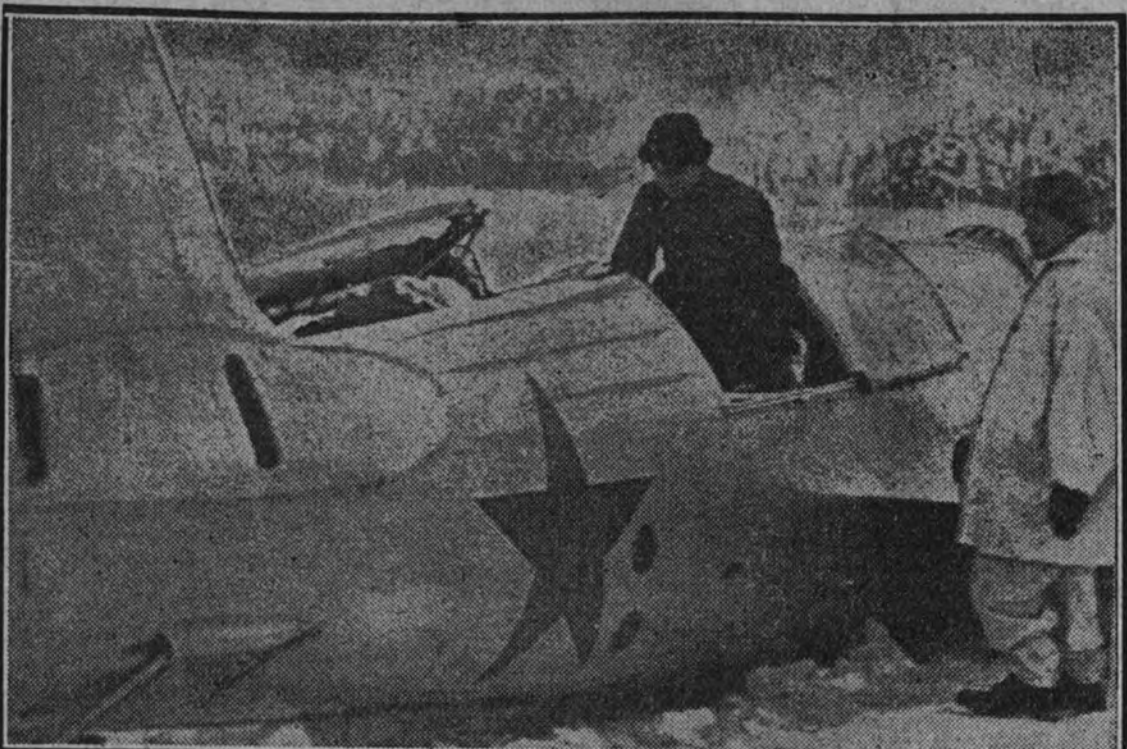
NUM. 292 - SEGUNDA EPOCA

MADRID, MIERCOLES 6 DE MARZO DE 1940

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 15 CENTIMOS

ESPAÑA:  
UNA  
GRANDE  
LIBRE

## UN AVION SOVIETICO DERRIBADO



Los soldados finlandeses examinan, con la alegría consiguiente, los restos de un avión rojo de bombardeo abatido por los heroicos pilotos de Finlandia (Foto Vidal)

## EL MOMENTO SINDICALISTA

**VOLVER** a comentar la conferencia de nuestro camarada Areiza no es, en modo alguno, agotar las posibilidades, en orden a sus realizaciones prácticas, del tema falangista que resonó en los carcomidos aires del viejo Senado. Es, simplemente, poner de manifiesto el ancho ventanal que para nuestra ilusión política abren los conceptos sindicales luminosamente repetidos por el conferenciante. Areiza ha resucitado en momento oportuno — en estos días caminantes sobre la Victoria — la exigencia necesaria de uno de los dos lenguajes que los oídos falangistas escuchamos de José Antonio.

Nuestro primer Jefe Nacional tuvo dos tonos para disciplinar nuestra acción: el de la abstracción poética, que supo encuadrarnos heroica y militarmente, con aire de marcha, en la hora de combate, y éste — nacional-sindicalista, real, eficazmente constructivo y económico — que hoy necesitamos, si queremos pasar de una pura gloria combatiente a la vertebración sincera y perfecta de un Estado y de una Economía. Nuestros mitos poéticos han cumplido su misión — ¡y qué misión! — colocándonos invenciblemente unidos bajo el mando de Franco. La hora de la paz, sin embargo, exige, inexcusablemente, la aplicación de los preceptos constructivos de la Falange fundacional. El sindicalismo, en función de la más severa política económica, es el tema que cada día ha de machacar el corazón y los oídos de nuestros camaradas. Tenemos que edificar nuestra existencia nacional sobre realidades, y Areiza nos ha sabido expresar bien claramente cómo estas realidades, cómo todo estaba escrito.

La rapidez insospechada que sobre España adquirió la revolución roja — y la necesidad de acelerar "manu militari" el triunfo de nuestras teorías indeclinables — impidió a muchos españoles, y posiblemente a algunos camaradas, comprender que José Antonio había creado la Falange por y para el sindicalismo. Muchas mentes trilladas, aferradas a las rotulaciones parlamentarias, piensan que el sindicalismo entraña cierto sentido demagógico. Queremos afirmar de una vez que no existe en nuestro concepto estatal un sentido más antidemagógico que el sindicalismo. Y queremos poner bien claro que sólo una estructura sindical puede remediar el tardado sistema económico que viene arrastrando la vida española.

Sindicalismo no es demagogia, por la sencilla razón de que es disciplina. La producción, organizada en ramas verticales, con una aplicación suprema al interés ineludible de la Patria, es la necesidad más vital que reclama nuestra economía. Sin la práctica sindicalista sobre nuestra realidad económica, la Falange no tendría casi razón de existir. Es para el fin sindicalista para lo que nos fué encomendada una misión combatiente. Sin aquella estructura nos habríamos limitado a escribir con nuestra lucha un bello capítulo sin continuidad histórica.

La vida económica de la Patria nos exige un rigor tan disciplinado, sin esporádicas ordenaciones localistas, tan entramado en todas sus ramas productoras, que el ir sustituyendo el apresurado edificio construido al margen de la guerra es la urgencia más acusada de nuestra existencia falangista. Sin intereses clasistas contrapuestos, con una dura entrega a la tarea de reconstrucción nacional, los productores, en una perfecta hermandad patronal y obrera, han de hacerse a la idea de que sólo la vena sindical es capaz de llevar sangre nueva a nuestra vieja economía.

Sabemos que el productor español tiene los oídos bien abiertos a este lenguaje, y que su corazón y sus brazos esperan la orden de ir rematando la tarea. El sindicalista español no llega a la escena española para hablar con una fraseología de drama o de sainete. "Juan José" se murió, gracias a Dios, y aquel "honrado obrero de la honrada blusa" será, para la Patria de Franco, "un honrado obrero de camisa azul".

Productores españoles — en una sola y perfecta unidad económica — quieren ponerse en marcha hacia la más inexcusable tarea de nuestra empresa política: el sindicalismo.

## WELLES SALE HOY PARA FRANCIA

En París se anuncia que será recibido "amistosamente"

LAUSANA 5.— Summer Welles no hará ningún informe ni declaración hasta que se entreviste con el Presidente Roosevelt a su regreso. El ministro de los Estados Unidos en Berna, Harrison, ha llegado esta tarde a Lausana, donde Summer Welles saldrá mañana mañana y permanecerá en la capital francesa tres días, antes de partir para Londres. (Efe.)

**WELLES SERA RECIBIDO "AMISTOSAMENTE" EN PARÍS**  
PARIS 5.— En los medios semi-oficiales de la capital de Francia se declara que Summer Welles será recibido amistosamente en París, y que el Gobierno francés expresará con él con completa franqueza. Se añade que podrá entrevistarse con todas las personalidades que desee. (Efe.)

## La mina de oro de Carballo se pondrá inmediatamente en explotación

LA CORUÑA 5.— Una representación del Consejo de explotación de la mina de oro de Carballo ha visitado al gobernador civil para darle cuenta de la próxima inauguración de la mina.

El Caudillo y sus ministros consideran este asunto de gran importancia e interés para España.

Esta mina está situada a sólo 50 kilómetros de La Coruña. Está comprobado que los romanos extrajeron ya oro de este yacimiento, y en 1903 una Compañía inglesa inició trabajos de explotación y en 1914 una Sociedad gallega halló filones de oro purísimo.

En los trabajos de explotación se dará ocupación a unos cientos de obreros, bajo la dirección de ingenieros del Estado. A la inauguración de la mina vendrán distinguidas personalidades del Estado. (Cifra.)

## Nuevo empréstito de guerra inglés

Simon asegura que dará alientos a los combatientes

LONDRES 5.— Sir John Simon ha anunciado esta tarde en la Cámara la emisión de un nuevo empréstito de guerra en la Gran Bretaña. La emisión será de 300 millones de libras esterlinas, al 3 por 100, y se hará a la par. El plazo de amortización será de quince a diecinueve años. "El Gobierno — dijo especialmente — ha retrasado la emisión de empréstitos de importancia hasta que el momento fuese propicio para ello. Por eso, de un modo poco habitual, anuncio hoy las condiciones de uno con una semana de anticipación, a fin de que los suscriptores tengan tiempo para tomar las disposiciones necesarias y aporten su contribución máxima."

"Recomiendo esta emisión — añadió — a todos los ciudadanos y a todas las compañías, empresas e instituciones que dispongan de capitales que colocar. Estoy convencido de que todas las clases sociales están decididas a hacer que su capacidad de préstamo a la nación contribuya de la manera más completa posible a la victoria."

La suscripción del nuevo empréstito se abrirá el próximo día 12 y se cerrará el día siguiente. El empréstito será reintegrable, a la par, en 1959, pero el Gobierno se reserva el derecho de amortizarlo en 1955. (Efe.)

## El barco cisterna inglés "Meyer" hundido por un submarino

Golpe de mano alemán en la línea Maginot

AMSTERDAM 5.— El diario "Telegraaf" publica, bajo grandes titulares, la noticia de que el barco cisterna británico "Charles F. Meyer", de 10.516 toneladas, ha sido torpedeado ayer por la noche en el canal de la Mancha. "El barco inglés — escribe el mencionado diario — vio a un submarino alemán a 50 kilómetros al sur de Hastings y trató primeramente de huir a toda velocidad. Esta maniobra fracasó, y el barco fue alcanzado por un torpedo. Se produjo una gran explosión, que partió en dos el barco, cuyas dos partes se hundieron. El radiotelegrafista sólo tuvo tiempo de lanzar un mensaje de socorro y dar la posición del barco hundido. El diario termina diciendo que el barco torpedeado pertenecía a una sociedad inglesa de Hong-Kong y efectuaba el servicio entre Hong-Kong e Inglaterra. (Efe.)

**GOLPE DE MANO EN LA LINEA MAGINOT**  
PARIS 5.— El cuartel general de las fuerzas expedicionarias inglie-

sas en Francia comunica: "Las tropas alemanas han efectuado esta mañana un golpe de mano contra un puesto avanzado del sector inglés de la línea Maginot. El enemigo consiguió capturar varios prisioneros. El puesto fue reconquistado, y el enemigo se retiró, dejando un muerto. Dos soldados británicos resultaron muertos y uno herido." (Efe.)

**COMUNICADO ALEMÁN**  
BERLIN 5.— Comunicado militar del Alto Mando del Ejército alemán: "Actividad mayor de la artillería entre el Mosela y el bosque de Hunsrück. Actividad de patrullas por ambas partes. Un submarino, que ha regresado de un viaje a larga distancia, ha comunicado haber hundido barcos por un total de 36.000 toneladas. A pesar del mal tiempo, la aviación alemana continuó ayer sus vuelos de reconocimiento por encima del este de Francia." (Efe.)

**COMUNICADOS FRANCESES**  
"Nada que señalar." (Efe.)

## DUROS COMBATES EN LA BAHIA DE VIBORG

La ciudad es atacada por su parte occidental

HELSINKI 5.— Comunicado finlandés: "El enemigo ha lanzado varios ataques durante la jornada contra las islas de la bahía de Viborg. El combate continuó en las penínsulas de la entrada de la bahía. En estos puntos, sin embargo, los finlandeses han rechazado los ataques. Entre la bahía de Viborg y el Vuoksi, los finlandeses han rechazado ataques locales, de los cuales, los más violentos fueron dirigidos contra Ayrappa y Pollankka. Estos combates se han prosiguído durante toda la jornada. En la parte este del istmo se ha registrado fuego de hostigamiento por parte de la artillería. En Kuuhmo continúan también los combates, en los que los rusos atacaron ante el ataque de los finlandeses, que se han apoderado de varios puntos de defensa. Las pérdidas soviéticas pasan de 500 hombres. En los demás sectores, sin novedad."

Mar.— En el golfo de Finlandia, el enemigo ha intentado atacar sobre el hielo las islas de Azo y el archipiélago Valerik, ataques que fueron rechazados. Aire.— En las islas las fuerzas finlandesas han bombardeado y ametrallado durante el día 4 de marzo algunas columnas de tropas soviéticas sobre el hielo del golfo de Finlandia. La aviación aérea enemiga se ha limitado a algunos vuelos en el istmo de Carelia y en la región nordeste del Ladoga. El enemigo ha perdido tres aviones. (Efe.)

Mar.— En el golfo de Finlandia, el enemigo ha intentado atacar sobre el hielo las islas de Azo y el archipiélago Valerik, ataques que fueron rechazados. Aire.— En las islas las fuerzas finlandesas han bombardeado y ametrallado durante el día 4 de marzo algunas columnas de tropas soviéticas sobre el hielo del golfo de Finlandia. La aviación aérea enemiga se ha limitado a algunos vuelos en el istmo de Carelia y en la región nordeste del Ladoga. El enemigo ha perdido tres aviones. (Efe.)

**DETALLES DE LA SITUACION MILITAR**  
HELSINKI 5.— La ciudad de Viborg, que desempeña el papel de reducida avanzada de la línea de resistencia finlandesa, parece ser el único punto en el que los rusos hayan entrado hasta ahora en contacto con las nuevas posiciones defensivas finlandesas. En todo el resto del frente de la parte occidental del istmo de Carelia, entre el Vuoksi y el golfo de Finlandia, los combates que se verifican constituyen encuentros de

## Cinco buques italianos detenidos por las unidades de guerra inglesas

Otros seis barcos, dispuestos a zarpar de Rotterdam con carbón de Alemania

### DOS BARCOS ITALIANOS DETENIDOS

LONDRES 5.— Dos barcos italianos han sido detenidos en ruta y conducidos a los Downs, para aplicarles el embargo sobre las exportaciones alemanas. En el caso de que transporten carbón alemán a bordo, las autoridades británicas se incautarán del cargamento antes de poner en libertad a los barcos. (Efe.)

### LOS BUQUES DETENIDOS

LONDRES 5.— Los dos barcos italianos detenidos por las unidades de guerra inglesas y conducidos a los Downs son el "Orata" y el "Loassa". Ambos habían salido de Rotterdam. (Efe.)

### CINCO VAPORES ITALIANOS, DETENIDOS EN LOS DOWNS

LONDRES 5.— Cinco vapores italianos han llegado hoy a la base de control de contrabando de guerra de los Downs. (Efe.)

### EN ROMA SE PUBLICA LA NOTICIA DE LAS DETENCIONES

ROMA 5.— Las últimas ediciones de los periódicos romanos dan la noticia, procedente de Londres, de que dos barcos italianos, salidos de Rotterdam con carbón alemán, han sido detenidos y conducidos a puerto inglés. Desde Rotterdam se informó al mismo tiempo de que cuatro barcos carboneros italianos, con un total de 22.000 toneladas, salieron esta mañana del citado puerto, y que otros seis barcos están ya cargados y dispuestos para zarpar. (Efe.)

### LOS BARCOS ITALIANOS QUE LLEVAN CARBON ALEMÁN

ROTTERDAM 5.— Los cuatro barcos italianos que han salido esta mañana con carbón alemán, destinado a Italia, son los siguientes: "Integrata", "Semien", "San Luigi" e "Iscia". (Efe.)

### COMENTARIOS FRANCESES A LA PROTESTA ITALIANA

PARIS 5.— El periódico "Le Temps" comenta el conflicto creado entre Inglaterra e Italia como consecuencia de las medidas de bloqueo contra los barcos que transportan carbón alemán. El periódico escribe: "El Gobierno británico examinará cuidadosamente la nota italiana y, a pesar de la veleta amenazada contenida en ésta, se esforzará por encontrar una solución amistosa al problema. Nada podría justificar un régimen de excepción a favor de Italia, cuando el conflicto internacional sobre todo teniendo en cuenta que Inglaterra ha ofrecido a ésta proporcionar todo el carbón que necesite."

### UN INCENDIO DESTRUYE UN HANGAR EN NUEVA YORK

MÁS DE UN MILLÓN DE DÓLARES DE PÉRDIDAS  
NUEVA YORK 6 (3.30 m. Urgente).— Un incendio ha destruido parte de un hangar del campo de aviación de Laguardia, situado en las cercanías de esta ciudad. Las pérdidas se calculan en 1.250.000 dólares. Aún no han sido establecidas oficialmente las causas del fuego. Los trabajos de extinción requirieron importantes esfuerzos, para evitar, además, que el fuego se propagara a otros dos hangares próximos. (Efe.)

### COMENTARIO

#### En la conmemoración del "Balears"

Salen de Cádiz dos buques de guerra norteamericanos

CADIZ 5.— La división de la escuadra norteamericana que se hallaba en este puerto ha zarpuado en el día de hoy. Componen dicha división el crucero "Trenton" y dos destructores, que han permanecido en el puerto durante diez días, durante los cuales han realizado los tripulantes varias excursiones, de Kolvisto, en dirección a la región de la costa y yo centro de SakkiJaarvi, tenían que franquear una distancia de seis kilómetros sobre el hielo. Las fuerzas rojas fueron cogidas bajo el fuego de artillería y por las de la defensa exterior de Viborg, que dispone de piezas de 150 milímetros. Los rusos sufrieron grandes pérdidas, y su intento fue rechazado.

En las demás zonas de la guerra, ha habido encuentros favorables a los finlandeses en la región de Pitkanen, donde los finlandeses han aniquilado recientemente a parte de una división de infantería y de un cuerpo de carros de

Hoy hace dos años que se hundió el "Balears"



El contralmirante don Manuel de Vierna, comandante del crucero "Balears", que se hundió con el barco hoy hace dos años

## Reportaje de ARRIBA

### DESEMBARCO JAPONES EN KUANTUNG

Las tropas avanzan hacia el interior sin resistencia

MACAO 5.— Las fuerzas japonesas, aprovechando la densa niebla, han conseguido efectuar un desembarco, en el día de hoy, en Tongka y Kuang-Chau, en la provincia del Kuantung. A la caída de la noche los japoneses habían conseguido avanzar en una profundidad de seis kilómetros, desde la costa hacia el interior del país, sin tropiezo con resistencia china. Muchos millares de refugiados chinos están huyendo a Macao. (Efe.)

### COMENTARIO

#### En la conmemoración del "Balears"

Hoy hace dos años que se hundió el "Balears". Al evocar en nuestras columnas el acontecimiento doloroso de la pérdida de aquel bravo crucero español, lo hacemos con la serenidad de la experiencia. Una guerra de tres años crepitando sobre nuestras tierras, nuestro mar y nuestro cielo, y lo que casi es más, la administración de la Victoria que obtuvimos, nos hace contemplar hoy las fúnebres de la lucha pasada con un apasionado equilibrio que se va filtrando cada minuto en nuestro futuro. A la crónica entusiasta y ardiente del primer plano van los días sumando datos. Ahora sabemos, mejor cada vez, qué enemigo teníamos enfrente, cuáles eran sus efectivos, cuáles sus mandos y cómo realizaba cada una de sus escasas ofensivas con la más mínima de sus numerosas retiradas. Por eso tal vez tengamos hoy que sumar, al entusiasmo y ardor de entonces, la seriedad de los datos objetivos que, si cabe, harán crecer la importancia de nuestras epopeyas. Las defensas del Alcazar y de Oviedo, la tenacidad de la Virgen de la Santa Cruz, la defensa de la Cabaña de la de Quijorna, con los avances sobre Madrid, el Mediterráneo o Cataluña, no bastan para caracterizar, por sí solos, nuestra guerra. Ni el hundimiento del acorazado "España" o del crucero "Balears" son hechos suficientes

para determinar el valor o la pérdida en el empleo de un arma nacional de combate. Pero frente a estas dos desgracias de los Ejércitos nacionales — y no escribimos ni mucho menos, para tónicos ni convencionales — se alza una característica que es general a los soldados de España: el heroísmo, que faltó siempre al enemigo. Quedan todavía por ahí gentes que no lucharon precisamente por España, y que se esfuerzan por mantener una línea de crítica despreciativa sobre determinados avatares de la campaña. A estos queremos recordarles sólo dos cosas: una, que nadie más que el Generalísimo puede enjuiciar el mérito de sus armas, y otra, que contra la marina roja, protegida por su aviación, no hubo más vencedor que la marina nacional, maniobrando por tres mares hostiles, a las órdenes del Caudillo.

Porque, en definitiva, sólo un Ejército venció a otro por todos los ámbitos de España: el Ejército nacional, dirigido por Franco, sin cuyos oscuros soldados de infantería o caballería, sin cuyos anónimos marinos o aviadores, hubiera perdido España esta ocasión, que ya es la última, para salvarse y contribuir a la salvación del mundo.



# INAUGURACION DE LA EXPOSICION DE AGUSTIN SEGURA



En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

En el salón de fiestas de la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde la exposición de retratos al óleo del pintor Agustín Segura.

# ECONOMIA Y FINANZAS

## COTIZACIONES DE AYER

BOLSA DE MADRID	Precedentes	Día 5
FONDOS PUBLICOS		
4% Interior	86,76	86,76
4% Ext. 1ª Serie	103,80	103,80
4% Ext. 2ª Serie	103,80	103,80
Amortizable 1909, 4%	99,50	99,50
5% 1927, c/v	104,00	104,00
5% 1928, c/v	89,80	89,80
4% 1928, c/v	104,00	104,00
4% 1928, c/v	104,00	104,00
Amort. convert. al 4%	104,00	104,00
Obli. Clad. Univ. 5%	102,10	102,10
Bonos ferroviarios	96	96
Canal de Isabel II 5%	101	101
Ayuntamiento de Madrid		
Expir. int. emisión 1909	94,76	94,76
Villa de Madrid 1914	94,76	94,76
Mejoras Urbanas 1923	96	96
Daudas y Obras 1927	94	94
Obras en el Suburbio	99,26	99,26
Villa de Madrid 1925	94,76	94,76
1927 int	99,26	99,26
1928 int	99,26	99,26
Otros fondos		
Ayunt. de Sevilla 1920	90	90
Hidr. Ebro 6%	106,76	106,76
6% 1928	104	104
Paiz. de Turismo 6%	100	100
Empr. del Majadán 5%	112	112
Tánger a Fer. 6%	106	106
Empréstito Austr. 5%	108	108
Cédulas Hipot.		
4% 1928	103	103
5% 1928	111,60	111,60
5% 1928	117	117
5% 1928	104	104
Créd. Local 6%	106,40	106,40
5% 1928	106	106
5% 1928	106,26	106,26
5% 1928	107	107
5% 1928	106	106
5% 1928	113,60	113,60
Bonos Expositivos		
Empr. Argentina 1907	106,76	106,76
Marruecos 1904	104	104
Explosivos, 425; Explosivos, cupones, 327,50.		

La Bolsa de Madrid, en su conjunto, abrió con gran tranquilidad, dándose cuenta de la apertura de la Bolsa de Barcelona, con animación extraordinaria. En general, se ha registrado una gran demanda en valores del Estado y revalorización por parte de los vendedores, lo que ha motivado que las pocas operaciones de este tipo se hayan producido con general tendencia de alza. En las obligaciones y acciones, las cotizaciones se han sostenido, y en cambio, en "ferros" hay que consignar un pequeño descenso. Se hicieron operaciones en valores del Estado: a 87,75 Interior, 103,75 Exterior, 104,50 los convertidos y 102,75 los Tesoros. En Ferrovías, las acciones del Norte se cotizaban a 202 y las de Alicante a 150. (Cifras).

BOLSA DE MADRID	Precedentes	Día 5
ACCIONES		
Bancos		
España	250	250
Ext. 1ª Serie	64	64
Hipotecario	260	260
Crédito Local	108	108
Crédito Crédito	240	240
Hispánico Americano	220	220
Central	84	84
Mercedario Industrial	101,50	101,50
Urquijo	100	100
Electricidad		
U. E. Madrileña	119	119
Cooperativa E. A. y B.	215	215
Idem 25 pesetas	192	192
Idem 25 pesetas	25	25
Idem 25 pesetas	197	197
Idem 25 pesetas	55	55
Alberchías (ordinarias)	97	97
Sevilla de Electricidad	160	160
H. Chorro	123	123
Salto del Duero	98	98
Idem nuevas	113	113
Telefónica (preferentes)	124	124
Cédulas beneficiarias	71	71
Tuber	156	156
Standard	80	80
Minas del Rif	258	258
Duro Felguera	125	125
Guindos	109	109
Pentecostales	149,50	149,50
Campes	162	162
Tabacos	262	262
Arrendatarios de Ferrocarriles	630	630
U. Unión y Fénix Esp.	630	630
Noritas	210	210
Alicantinos	188	188
Metropolitano	183	183
Idem cupones	90	90
Cédulas Fundación	92	92
Madrid de Transvías	92	92
Altos Hornos	122	122
Española de Petróleos	152	152
Explosivos, sin derecho	335	335
Cupón	756	756
Explosivos 62,50 por 100	82	82
Azuarcas, ordinarias	82	82
Idem nuevas	119	119
Euro	119	119
L. Valdeirivas	850	850
P. Valdeirivas	144	144
Valdeirivas	147	147
Alar a Santander	60	60
Canfranc	60	60
Naval, blancas	58	58
Naval, rojas	58	58
Ford Motor Iberica	220	220
OBLIGACIONES		
Norte 1ª	59,50	59,50
2ª	60	60
3ª	60	60
4ª	60	60
5ª	60	60
Tudela a Bilbao	81	81
Asturias 1ª	81	81
2ª	81	81
3ª	81	81
Prioridad Barcelona	60	60
Alasasas	60	60
Alar a Santander	60	60
Canfranc	60	60
Naval, blancas	58	58
Naval, rojas	58	58
Española de Petróleos	79	79
Valencia a Utiel	70	70
Valencia a Segovia	70	70
Arizas	240	240
Alicantinos	240	240
2ª	65	65
3ª	65	65
4ª	65	65
5ª	65	65
6ª	65	65
7ª	65	65
8ª	65	65
9ª	65	65
10ª	65	65
11ª	65	65
12ª	65	65
13ª	65	65
14ª	65	65
15ª	65	65
16ª	65	65
17ª	65	65
18ª	65	65
19ª	65	65
20ª	65	65
21ª	65	65
22ª	65	65
23ª	65	65
24ª	65	65
25ª	65	65
26ª	65	65
27ª	65	65
28ª	65	65
29ª	65	65
30ª	65	65
31ª	65	65
32ª	65	65
33ª	65	65
34ª	65	65
35ª	65	65
36ª	65	65
37ª	65	65
38ª	65	65
39ª	65	65
40ª	65	65
41ª	65	65
42ª	65	65
43ª	65	65
44ª	65	65
45ª	65	65
46ª	65	65
47ª	65	65
48ª	65	65
49ª	65	65
50ª	65	65
51ª	65	65
52ª	65	65
53ª	65	65
54ª	65	65
55ª	65	65
56ª	65	65
57ª	65	65
58ª	65	65
59ª	65	65
60ª	65	65
61ª	65	65
62ª	65	65
63ª	65	65
64ª	65	65
65ª	65	65
66ª	65	65
67ª	65	65
68ª	65	65
69ª	65	65
70ª	65	65
71ª	65	65
72ª	65	65
73ª	65	65
74ª	65	65
75ª	65	65
76ª	65	65
77ª	65	65
78ª	65	65
79ª	65	65
80ª	65	65
81ª	65	65
82ª	65	65
83ª	65	65
84ª	65	65
85ª	65	65
86ª	65	65
87ª	65	65
88ª	65	65
89ª	65	65
90ª	65	65
91ª	65	65
92ª	65	65
93ª	65	65
94ª	65	65
95ª	65	65
96ª	65	65
97ª	65	65
98ª	65	65
99ª	65	65
100ª	65	65

Entrega al ministro de Finlandia del envío a los católicos fineses

Se mantiene el precio del mes anterior para la harina y el pan

Suministro de carne

Aviso de la Cámara de Comercio de Madrid a los importadores

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación

Las Universidades y Centros docentes celebrarán solemnemente la fiesta de Santo Tomás

Universidad Central

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

Academia Española de Dermatología

# GACETILLAS

## "CUL-PIN-SING"

el grandioso éxito de Fox, tarde y noche, Teatro Infanta Isabel.

"MALIBU, LOS CREDITOS Y TU" (EXITO APOTEOSICO)

Llevar vuestros niños, mañana, a las 4.15. Teatro Español.

CONCHITA PIQUER

Todos los días, "La santa virreina", Teatro Español.

"CUL-PIN-SING"

la leyenda china maravillosa. Teatro Infanta Isabel.

COMO SE LA EL LIO

que arma Sonoma en Fontalba, que agota las localidades.

GONZALEZ MARIN. ULTIMO RECITAL

Sábado 9, Español, 10.30 noche. Soberbio programa.

EL ARTE Y LA ALEGRIA

están en Letra, con la gran compañía artística de Conchita Piquer.

"QUIERE REIR MUCHO"

Presenda una representación en Martín de "Qué vicias son!" Exitoso cumbre. Todas las noches, la centenario obra "Que se diga por la radio!"

TEATRO ESPAÑOL

Adquiera sus localidades para el repertorio a dos planes por los geniales artistas hispanos María Guerrero y Lina Sotomayor.

"JETTATORE"

Un grandioso éxito de risa. Lo más divertido de la temporada. Segunda semana, en Calatrava. Un film hispano Tobis.

"CUL-PIN-SING"

el espectáculo que nunca olvidará. Teatro Infanta Isabel.

CARTELERAS

TEATROS

CALDERON.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

ESPASMO.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).

COMEDIA.-Compañía lírica titular. A las 8.15: Los señores del capitán Grant. A las 10.30: Sor Navarra (éxito enorme; reparto insuperable).



\_\_\_\_\_

Avunfamier

## to de Madrid

\_\_\_\_\_

[illegible]

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



