



He aquí una fotografía de "La vuelta al hogar", el film nacional cuyo próximo estreno ha de merecer un franco éxito.

Croniquilla

"PRINCESA TARAKANOVA"

Los que influyeron en la vida y en la sensibilidad de las pasadas épocas surgen hoy merced al milagro del cine. La figura de la princesa Tarakanova torna de nuevo. La pantalla europea puede enorgullecerse de haber logrado una tan acertada y admirable evocación. Esta "Princesa Tarakanova" significa una victoria más. Es una película que cae dentro de la línea de calidades estéticas y emotivas que viene caracterizando a la producción europea en estos últimos tiempos. Sus directores, Ozet y Soldati realizaron en "Princesa Tarakanova" una gran labor.

ACTUALIDADES

Mañana, lunes, estreno de la interesante superproducción WARNER BROS. en español **EL GRAN HOMBRECITO**. Creación de JARVIS COOPER. Completará el programa los Noticiarios Ufa y Fox, con los últimos acontecimientos de España y del mundo. Programa apto para menores.

LA DOLORES

La mejor película nacional entra mañana en su

4.ª semana triunfal
AVENIDA

llenada de aciertos técnicos y de geniales intuiciones. Los intérpretes principales, Annie Vernay y Pierre Richard Wilm-ella, la encantadora actriz francesa, considerada como la más bella mujer del cine, y el veterano actor francés, de bien cimentada fama, han sabido dar a sus papeles toda la grandeza y el ímpetu apasionado que la difícil interpretación requería.

"PRELUDIO DE AMOR", EN PROYECCIONES
Nadie ha olvidado el éxito logrado por este film en su estreno, éxito que ha de prolongarse en el cine.

CINE IRIS
PRÓXIMA INAUGURACION



PRINCESA TARAKANOVA
ANNIE VERNAY y
PIERRE RICHARD WILM

La película europea que emocionó a Hollywood.

Proyecciones a partir de mañana, lunes. "Preludio de amor" es la más alta cima en la carrera artística de Grace Moore, la genial cantante, y de Gary Grant, el admirado galán del cine americano.

CINEMA RILBAO
Éxito creciente de la melodía y fandangillos de

La canción que tú cantabas
SEGUNDA SEMANA desde mañana, 11, en que irá con

UN JOVEN TIM DO
de BUSTER KEATON y Sainón el Tonto (dibujo en color). Todos los días, a las 4.15, 6.30 y 10.30.

CINE AZUL
A partir de mañana, el cine Azul ofrecerá a su público un doble programa, lleno de interés y emoción. Dos películas de primera categoría: "El agente secreto" y "Matando en la sombra", dos títulos que llenarán de público el simpático local, en el que recientemente se ha instalado un magnífico equipo sonoro.

CALLAO
Mañana, lunes

El as de la risa
HEINZ RUMANN

13 SILLAS

UN FILM H. I. A. F.

"LA CANCIÓN QUE TÚ CANTABAS"

El triunfo de esta película en el cine Bilbao ha sido rotundo. Su música, sus canciones y fandangillos, de mejor estilo, contribuyen, con el simpático y dinámico argumento, al éxito del film, que anteriormente fué aplaudido en toda América española.

BARCELO
Mañana, lunes

El gong de victoria
con Robert Taylor y Maureen O'Sullivan



PROYECCIONES
Mañana, lunes,
Preludio de amor
con GRACE MOORE y GARY GRANT
No deje de ver y oír esta última producción de GRACE MOORE
Apta para menores

Ya en anteriores producciones se destacaba vigorosamente, con trazos de insuperable temperamento, esta gran estrella; pero ha llegado el momento de proclamar a Zarah Leander como la más genial figura femenina del cine actual, en la más bella película dramática, a través de una moderna comedia de alta sociedad.

CINE AZUL
PROGRAMA DOBLE
AGENTE ESPECIAL
Y
Matando en la sombra

La suprema creación de Zarah Leander es una suprema producción U. P. A. que coloca definitivamente a la artista a la cabeza de las grandes dramáticas de la pantalla.

CINE PARDIÑAS
2.ª semana

SANTA ROGELIA

"La vuelta al hogar" es una cinta realizada por Carl Froelich con un vigor de expresión admirable, al que da relieve sin precedentes la interpretación y belleza maravillosa de Zarah Leander.

CLAUSSURA

HABEMUS PONTIFICE
(Coronación y vida de Su Santidad Pio XII)
Programa apto para menores

PROGRESO
Cuando se anuncia un film de Fred Astaire y Ginger Rogers el público sabe que se trata de una auténtica superproducción. Hoy nos hallamos ante el anuncio.

CAPITOL
Mañana, cuarta semana

JEAN HARLOW
MYRNA LOY
DIAN WATSON
SPENCER TRACY

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico, encargado de la misma.

BARCELO
Mañana, lunes

El gong de victoria
con Robert Taylor y Maureen O'Sullivan



FRONTE DE MADRID
"Frente de Madrid", el primer film de guerra basado en la gesta española, tiene, aparte de extraordinarias excelencias técnicas, el atractivo de que sus escenas exteriores han sido tomadas en los mismos escenarios naturales—Ciudad Universitaria, Casa de Campo y riberas del Manzanares—donde tantas páginas de heroísmo se escribieron dramáticamente por el Ejército liberador.

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes



FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes



FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes



FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

FRONTE DE MADRID
Mañana, lunes

Editorial Reus", Preciados, 12. Madrid

una norma clara en cuanto a los elementos que han de constituir el equipo castellano.

ERIANO PEREZ. PROGRESO, 9

Al dictarse por la Dirección General
