

# Arriba

NUM. 465.—SEGUNDA EPOCA

MADRID, JUEVES 26 SEPTIEMBRE DE 1940

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 15 CENTAVOS

ESPAÑA: UNA, GRANDE, LIBRE

La solución al problema naranjero satisface a los agricultores

VALENCIA 25.—La solución dada al problema naranjero, mediante el acuerdo entre la Rama y el Sindicato Nacional de la Naranja, ha satisfecho a los agricultores, porque se inicia con ello la preparación de la nueva campaña. Los comerciantes no habían podido comenzar sus compras porque carecían de efectivo. Y esto lo ha resuelto la Rama abonándoles los saldos que tenían pendientes. (Cifra.)

## La Francia de Dakar y la Francia eterna

**D**ECRETADO por Inglaterra el cese de las hostilidades en la zona africana de Dakar, consignamos naturalmente esta nueva muestra de su ineficacia combativa; pero, al propio tiempo, nos interesa puntualizar los términos en que razonablemente debe quedar situada esta anécdota. Gentes habrá que arrebatan sus campanarios y quieren resucitar con este motivo ilusiones sobre la vitalidad de Francia. Y aunque la mano de Dios ha echado siete llaves en ese arca de ilusiones irremediablemente acabadas, bueno es que ahí las dejemos sepultadas para que las cosas no dejen de ir claras por el mundo.

Francia, ciertamente, acaba de rechazar con muy buen aire un ataque de la Marina inglesa. Sus pilotos han respondido con gallardía bombardeando el Peñón de Gibraltar. Ha quedado, sin embargo, esta fugacísima contienda anglofrancesa en un mero incidente local, sin proyección alguna sobre la suerte ulterior de las realidades militares que se avecinan y sin verdadera justificación para echar a rodar frívolas valorizaciones de las causas humanas y de las consecuencias políticas de tan ocasional fortuna francesa.

Por muy conmovedora que sea, no deja de ser implacable la verdad que pone a Francia en trance efímero de echar una hoja de laurel sobre su bandera abatida. Se reina, si, después de morir; pero es en el terreno de la leyenda y a condición, naturalmente, de no soñar en el milagro de la resurrección. Después de muerto, también el Cid de Racine gana batallas; pero muerto sigue, y por eso se desvanecen las fronteras de su conquista. Quien hoy hace a Inglaterra torcer sus altivas espaldas no acaba sólo de morir militarmente en el bosque de Compiègne, sino que arrastraba ya lústros enteros de agonía y aun de descomposición. No fué sólo su completo aparato guerrero, ni su estructura política, ni el cimiente de su vida económica el que se vino al suelo. La verdad es que mucho antes, cuando aun rodaba por el mundo el mito de la invencibilidad francesa, ya estaba largamente su pueblo al margen de las virtudes humanas que aseguran el don de las victorias. ¿Pues cómo, si no, explicar históricamente el desplome fulminante de un Imperio bien articulado en sus apariencias administrativas? ¿Quién puede hoy adivinar entre los restos del desastre esa pieza milagrosa que asegure la continuidad de los esplendores antiguos en el incierto porvenir?

Pobre victoria la de Dakar, tanto porque se logra sobre un Imperio cuya primacía anda ya desvencijada por los mares, como porque no habrá forma humana de reavivar con ella lo que la derrota extinguió sin remedio.

Y aun porque la sangre con que se abona lleva todavía el recuerdo de aquella hermandad francobritánica que quiso provocar la demencia de Europa. Aquí no se nos olvida—porque además de ser de ayer es cosa nuestra—que esas dos sangres, ahora enemigas, paseaban muy airoosamente sus esponsales jurados mientras la buena sangre española se derramaba sin tasa, por un orden de justicia, en los campos de Brunete y en las orillas del Ebro. Allí no pudo haber victorias efímeras porque se enfrentaban dos mundos irreconciliables. Las legítimas victorias de hoy empezaron a bautizarse allí. Entre ellas no está la de Dakar porque en la liquidación de las desavenencias no tiene nada que hacer el laurel de los vencedores.

**"JURO RECHAZAR Y DAR POR NO OIDA TODA VOZ DEL AMIGO O ENEMIGO QUE PUEDA DEBILITAR EL ESPIRITU DE LA FALANGE"**

## CRUCERO INGLES AVERIADO



El crucero acorazado "Barham", que, según noticias de Vichy, ha resultado seriamente averiado en la acción frente a Dakar.

## FRACASADOS TODOS LOS INTENTOS, INGLATERRA RENUNCIA AL DESEMBARCO EN DAKAR

### MAS DE 100 AVIONES PROSIGUIERON AYER LOS ATAQUES A INGLATERRA

Fuertes bombardeos sobre fábricas de armamento y aviación

### SERRANO SUÑER SE ENTREVISTO AYER CON HITLER

Las conversaciones duraron cerca de una hora

Se habla en Berlín de una posible conferencia entre von Ribbentrop, Ciano y Serrano Suñer

**LONDRES 25.**—Grandes formaciones de bombarderos alemanes han sido vistas hoy sobre Inglaterra, por primera vez después del 15 de septiembre. Han sido destruidos 23 aviones enemigos. De estos aparatos 20 fueron derribados entre Bristol y la Mancha. Entre cien y doscientos bombarderos y cazas enemigos volaron en distintas formaciones sobre el Noroeste, durante la mañana. Los pilotos de una escuadrilla de cazas británicos derribaron cinco de estos aparatos y averiaron, probablemente, otros varios. Los pilotos de otra escuadrilla derribaron cinco aviones más después de haber forzado el círculo defensivo formado por los "Messerschmidt". Cazas británicos que volaban a gran altura sobre las nubes sorprendieron a una formación de "Heinkel" enemigos sobre la desembocadura del Severn, persiguiendo al enemigo hasta muy lejos, sobre la Mancha, y destruyendo seis aviones y averiando a otros bombarderos alemanes. (Efe.)

#### INCENDIOS EN LAS RIBERAS DEL TAMESIS

**BERLIN 25.**—Crónica de la agencia D. N. B.: "Los aviones de reconocimiento alemanes han podido observar en el día de hoy grandes nubes de humo sobre la capital británica. Estos nuevos focos de incendio se añaden a los que anteriormente fueron provocados en los objetivos militares de las riberas del Tamesis, al suroeste de Hyda Park y en los alrededores de la estación de Kensington. Han sido destruidas las

(Continúa en quinta página.)

#### POSIBLE ENTREVISTA SERRANO SUÑER-CIANO-VON RIBBENTROP

**BERLIN 25.** (De la Redacción de la Agencia Efe.)—En los círculos políticos de esta capital se sigue con gran interés y expectación la actividad política y diplomática que está desplegando el ministro de Asuntos Exteriores del Reich, von Ribbentrop, después de su visita a Roma. En relación con esta actividad, no se descarta la posibilidad de una próxima visita a Berlín del ministro italiano de Relaciones Exteriores, conde Ciano.

Tampoco se rechaza la idea de una posible conferencia conjunta de los tres ministros, Sres. Serrano Suñer, von Ribbentrop y conde Ciano. (Efe.)

#### CONFERENCIA CON HITLER

**BERLIN 25.** (De la Redacción de la Agencia Efe.)—El enviado extraordinario del Caudillo, Sr. Serrano Suñer, ha sido recibido esta mañana por el Führer, con quien celebró una extensa entrevista. (Efe.)

**COMUNICADO OFICIAL**  
**BERLIN 25.**—Después de la conferencia celebrada por el señor Serrano Suñer con el Führer, ha sido facilitado el siguiente comunicado oficial:  
"A mediodía de hoy el Führer-Canciller ha recibido en la nueva Cancillería al ministro de la Gobernación de España, señor Serrano Suñer, con asistencia del ministro de Negocios Extranjeros, Von Ribbentrop. La entrevista fué muy extensa." (Efe.)

#### COMENTARIO

## VIVENCIA DEL ALCAZAR

Pasarán los siglos, y la fecha de mañana, 27 de septiembre, atada, para la ocasión, en el año guerrero de 1936, no se desacecerá. Hace cuatro años, y en tal día como el de mañana, las columnas del África y de los voluntarios de Andalucía, después de haber allanado el camino para la unión de los Ejércitos del Norte y del Sur en tierras extremeñas, liberaban al coronel Moscardó, a las fuerzas militares y a las escuadras de la Falange que resistían en el Alcázar toledano. Fué Toledo la medida de la guerra española en punto a vitalidad y heroísmo. Entre sus piedras, a orillas del río por el que fluye una gran parte de la Historia, los españoles mandados por Moscardó crearon el hecho heroico e impar. En 1936 hay dos sucesos que pueden dar origen a otro cantar como el de "Mío Cid": el paso del Estrecho y la defensa y conquista de Toledo.

En la mente y en la pluma de todos los que han cantado panegíricos al heroísmo ha figurado siempre la comparación con el Alcázar toledano. Estas comparaciones son siempre desmedidas, salvo en ocasiones excepcionales. A nuestro entender de protagonistas—en el coro de la tragedia y gloria de España—la equivalencia del Alcázar toledano es la defensa farsigada de la noruega Narvik por los soldados alemanes. Ocurrió, por lo demás, que las armas atacantes de Narvik son parecidas a las que sirvieron para el asedio al Alcázar de Moscardó. Desde el meridiano de Madrid vemos contra el Alcázar los mismos aviones, igual artillería, gemelo linaje de ametralladoras, parecidos equipos de asaltantes. Los españoles del Alcázar con-

tuvieron el asalto de militares u hombres que peleaban por parecidos principios a los de quienes pulverizaban a Narvik. Los enemigos del símbolo augusto del Alcázar tenían la misma contextura política que los beligerantes contra Alemania. El comunismo se batía en España a orillas del Tago como los plutodemócratas, cómplices de los marxistas, en los "fiords" boreales del nordeste de Noruega.

Fué en Toledo donde la lucha española contra la plutocracia y su sucesor el comunismo ganó el honor de la inmortalidad. La Providencia designó el recinto imperial, la antigua capitalidad de una Europa media cristianizada, de la que nuestra Patria era el gran Adelantado, para facilitar las razones y apoyos mejores a la Cruzada que empezaba.

Toledo fué la expresión categórica de la pugna entre España y sus enemigos. Moscardó y sus hombres—España con la Falange—hicieron mucho más que dar la mera medida del heroísmo nacional. La muerte en el Alcázar no fué un deporte al que se entregaron los defensores. Es muy difícil saber morir; pero esta sabiduría nace con los españoles, y no es, por tanto, un acontecimiento innato. La que importaba, la que importa a España es que sus hombres sepan morir con el sentimiento del puro y escueto servicio.

Así, en la conducta de Moscardó y de su hijo, optando por la muerte, la fusión de los dos sentimientos, el paternal y el filial, puede ser considerado un gesto prodigioso en sí mismo. Lo es, ciertamente, pero alcanza todavía más valor por la seriedad de los dos sacrificados, que saben cómo su inmolación es indispensable a la causa de España.

## Visita de Serrano Suñer al doctor Frick



El presidente de la Junta Política de F. E. T. y de las J. O. N. S. y ministro de la Gobernación, camarada Serrano Suñer, durante su visita al doctor Frick, ministro del Reich, que aparece a su izquierda. A la derecha, nuestro embajador en Berlín, general Espinosa de los Monteros.—(Foto Cifra.)



## VIDA DE MADRID

### CENTRO DE CULTURA SUPERIOR FEMENINA

Continúa la preparación intensiva para el examen de Estado en el Centro de Cultura Superior Femenina.

Se abre la matrícula para las Facultades Universitarias, Bachillerato, Taquigrafía, Mecanografía, Idiomas y Cultura General.

Si eres falangista pon en tus cartas el sello José Antonio.

### Laboratorio de Higiene de la Facultad de Medicina

### Cursillo de Epidemiología general y aplicada

La Cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina, atenta a la necesidad de facilitar a los médicos, veterinarios y farmaciales la preparación conveniente para poder aspirar a las plazas vacantes en los servicios sanitarios del Estado, en las que es condición inexcusable dicha preparación (ya se provean por oposición o por concurso), ha organizado, en colaboración con el Instituto Nacional de Sanidad, un cursillo de Epidemiología general y aplicada que tendrá carácter eminentemente práctico y que se desarrollará desde el 5 de octubre a 6 de noviembre.

Las enseñanzas se darán bajo la dirección del profesor Palanca, con la colaboración de los doctores Pineda, Nájera, Martínez Mata y Torres.

El doctor Clavero, director del Instituto Nacional de Sanidad, desarrollará un ciclo de conferencias sobre Metodología estadística y Demografía sanitaria.

El número de alumnos queda limitado a quince, pudiendo los aspirantes solicitar su inscripción hasta el día 1.º del próximo octubre, de diez a una de la mañana todos los días laborables, en el Laboratorio de Higiene, donde se les informará de las condiciones del cursillo y del programa teórico-práctico del mismo.

### TOROS

#### FERIA EN CORDOBA

CORDOBA 25.—Ganado de Clavero, que cumplió. Lalande, muy bien y regular. Ortega, inteligente y movido. Manolete, superior y bien.

#### LA NOVILLADA DE "EL ALCAZAR"

El viernes día 27, con motivo de la liberación de Toledo y de los heroicos defensores del Alcázar, el diario "El Alcázar", en homenaje a los citados héroes, ha organizado una monumental novillada, en la que se lidiarán ocho hermosos novillos de D. José Escobar (antes Graciliano Pérez Tabernero), para los "ases" de la actual novillería Pedro Barrera, Rafael Perea "Boni", Domingo González "Dominguín" y Pepe González "Dominguín".

Habrán un sorteo de regalos, siendo el primer premio una obra del glorioso escultor español don Mariano Benlliure.

Los billetes para esta gran corrida se expenden en la Redacción de "El Alcázar", calle de Alfonso XI, número 4, y en La Teatral.

### ENTRETENIMIENTOS por Castillo

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

#### CRUCIGRAMA NÚMERO 69

**Horizontales.**—1. Agata de color rojo. 2. Volver a trazar. 3. (al revés). Modo. Consonante. 4. Abandonar. 5. Si lo condenan instantáneamente. 6. Queja. Marcha. Lengua catalana. 7. Prohombre. Hacha. Nota. 8. Reunión. 9. Las dos. 10. Banderas con viento.

**Verticales.**—1. Cuerpo del ojo. 2. Vocales. Ahora. 3. Causa de inundación. (Al revés). Entregas. 4. Un hecho desconocido. Resumen. 5. Hacha bohemio. 6. Frontera. Mezclando fundiendo. 7. Nombre de mujer. (Al revés y repetido). Mosca venenosa. 8. Apellido. (Al revés). Nota. 9. Gusano del ciego.

(La solución en el próximo número)

**SOLUCIÓN AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR**  
No concuerda con mi carácter.

### FUNERAL POR EL QUE FUE DIRECTOR DE "EL PUEBLO CATOLICO", SEÑOR UREÑA

Mañana, viernes, se celebrará en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Angustias un solemne funeral en memoria del que fue Director del diario de Jafa "El Pueblo Católico", D. Francisco Ureña y sus tres hijos, caídos por Dios y por España, asesinados por los marxistas, en septiembre de 1937.

#### CULTOS

**Santoral.**—San Cipriano y Santa Justina, mártires. Santo Calixto y compañeros mártires, y Eusebio, papa.

La misa y oficio son de San Cipriano y Santa Justina, con rito simple y color encarnado.

**V. O. T. de San Francisco.**—Hoy comienza la novena a San Francisco de Asís, que se celebrará todas las tardes, a las seis, hasta el día 4, fiesta principal.

Predicará el padre Gomis, religioso franciscano.

**Iglesia de San Fermín.**—Comienza la novena a San Francisco de Asís. Todos los días se celebrará misa de comunión, a las ocho y media, y por la tarde, a las seis y media, la función religiosa. Predicará el padre Bonifacio Ruiz.

**Cuarenta Horas.**—Mercedarias de Góngora.

**Adoración Nocturna.**—Tur no 26: San Vicente de Paul y San Juan Bosco.

### ABASTECIMIENTOS

**PATATAS** Hoy, día 26, se efectuará un suministro de patatas a las cartillas afectas al distrito de Chamberí. El racionamiento será de un kilo por persona, y su precio, el de 0,65 pesetas kilo.

### Cine VICTORIA

La tercera sala de Madrid. La más moderna y confortable. Films seleccionados. Lunes y jueves, cambio de programa. Precios sorprendentes: 1,50 y 2 pesetas butaca (incluidos impuestos). Hoy, gran gala. Inauguración de la temporada.

**"EL ANGEL NEGRO"** (en español) y magníficos complementos. Continúa de 5 a 1. Último pase, 10,30.



Irene Dunne en un momento de "El placer de vivir", triunfo actual del cine Avenida.

### GACETILLAS

#### INESITA PENÁ

en Coliseum, hoy, presentación con su famosa orquesta Palermo, interpretando, entre otros aplaudidos números, "Salud, dinero y amor...".

#### FONTALBA

(Teléfono 14419)

Compañía de comedias cómicas Rafael Somoza. Viernes, 10,45 noche: Estreno "Un cara dura", de Adolfo Torrado.

#### "LA MADRE GUAPA"

con María Fernanda Ladrón de Guevara es el acontecimiento teatral del año.

#### MARAVILLAS

Sábado, 28, presentación de la compañía Manolita Pérez Guerrero, con el éxito del año "¿Quién me compra un lie?" insuperable creación de Antonio Murillo.

#### "MUJERES A LA MEDIDA"

Hoy se reestrena teatro Martín. Acontecimiento.

### TEATROS

**ALCAZAR.**—(Teléfono 12252. Compañía María Paz Molinero.) 6,30 y 10,30: Mujeres.

**CALDERON.**—(María Fernanda Ladrón de Guevara.) 6,45 y

## CAPITOL

MAÑANA, VIERNES  
INAUGURACION  
DE LA  
TEMPORADA



SALAMANCA.—"LA GITANILLA"

"La Gitanilla" tiene el empaque y la elegancia de su origen; película española mil por mil; hecha en España para ufanas España. Nada más que esto; nada menos también.

Fotografía espléndida; dirección escrupulosa; decorados magníficos; vestuario tan costoso como el de la película más costosa; mucho estudio y mucho entusiasmo en sus intérpretes: la sin igual Estrellita Castro, Juan de Orduña, Antonio Vico, Concha Catalá, Manuel González...; unas canciones y una música de fondo inmejorablemente elegidas.

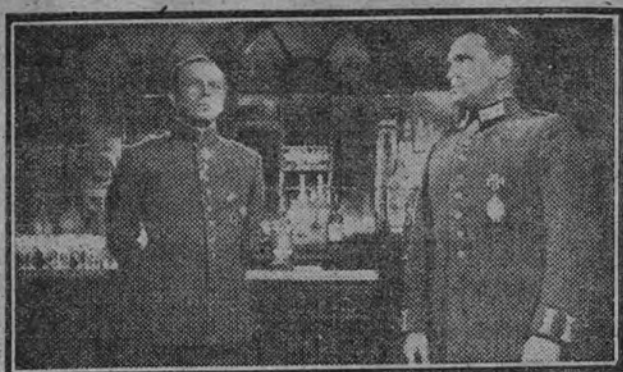


Robert Taylor, protagonista, con Jean Harlow, de "Jugando a la misma carta", primer título de la gran temporada que mañana inaugura el Capitol.

## SALAMANCA

REESTRENO  
ESTRELLITA CASTRO  
LA GITANILLA  
EL MAYOR ÉXITO DEL CINE ESPAÑOL  
FERNANDO DELGADO  
apta para menores  
CIFESA

## CINE



Una fotografía de "Forja de héroes", en la que aparecen Paul Hartmann y Herbert Böhma. Esta producción Ufa será, en fecha inmediata, uno de los mayores éxitos del año.

¡ÉNITO ENORME! **AVENIDA**  
¡Alegría! ¡Optimismo! ¡Diversión!  
**EL PLACER DE VIVIR**  
IRENE DUNNE  
R. K. O. RADIO

### CINE PAVON

Pavón inaugurará su sala para cine con el estreno de la gran película española "Martingala".

La nueva Empresa, bien orientada, y después de las reformas que ha establecido en cine Pavón, no quiere regatear ningún sacrificio, y se lanza al estreno de "Martingala", película dirigida por Mignoni e interpretada por Niño de Marchena y Mary del Carmen, con diálogos de F. Sassone y A. Quintero.



## FORJA DE HEROES

¡MUY PRONTO!!

Este maravilloso y sensacional film Ufa es la historia de unos héroes del aire que obtuvieron en el frente de la Guerra Mundial la distinción "Pour le Mérite". Federico el grande instituyó esta orden, la mayor distinción que puede obtener un soldado alemán. La acción del film es el destino diverso de estos hombres y sus familiares, con un puente de guerra a la paz.

PAUL HARTMANN - FRITZ KAMPERS

Director: KARL RITTER

## LA SELVA AMERICANA EN



UN HECHO HISTÓRICO  
PLENO DE EMOCIÓN

### "CAUCHO"

El fantástico Infierno Verde del Brasil. El vigor, el realismo y la autenticidad de escenas arrebatadas y entusiasmantes. La película "Cauchó" no es una sucesión de interesantes reportajes selváticos, creados en escenarios, sino que su argumento enmascara una novela de amor escenificada por el eminente director Eduardo von Borsoody en el estilo fluido de un impresionante melodrama sensacional que hace detener el aliento al espectador. René Deltgen supera sus anteriores producciones en una nueva e intensa realización artística caracterizada por su destreza en los peligros y su desprecio a la muerte... Su adversario, certeramente elegido, Gustav Diessl, es el prototipo del rico hacendado exótico... Herbert Hubner representa con naturalidad su preeminente papel, y Vera von Langen destaca sus cualidades artísticas en esta magna película de la que por todo el mundo se guardará grato recuerdo.



René Deltgen, principal figura de la superproducción Ufa "Cauchó", próxima a estrenarse.

## CINE PAVON

Próxima inauguración con

## MARTINGALA

por Niño Marchena y Mary del Carmen

Dirección: Mignoni  
NUEVA EMPRESA.  
REFORMADO

## ESPECTACULOS

10,45: La madre guapa (de Adolfo Torrado).

**COLISEUM.**—(Teléfono 20754.)

6,45, 10,45: Variedades selectas, éxito fenomenal de Roberto Font, Los 5 Méndez, Lola Cabello y otros grandes artistas, hoy presentación de la famosa orquesta Palermo con la popular "estrella" Inesita Pená. Butaca, 5 pesetas.

**COMEDIA.**—6,30 y 10,30: Elola está debajo de un almendro (el éxito de más risa de Jardiel Poncela).

**CÓMICO.**—(Loreto-Chicote.)

6,30, 10,30: Un duro en el bolsillo.

**ESLAVA.**—(Compañía Arica Vázquez-Torol.) 6,30 y 10,30: La Virgen de Piedra (éxito grandioso).

**MARTIN.**—6,30 y 10,30: Mujeres a la medida (reestreno, éxito).

**REINA VICTORIA.**—(Gascó-Granada.) A las 6,45 y 10,45: Clamoroso éxito de... Y el ángel se hizo mujer (de Góngora).

**ZARZUELA.**—6,30, 10,30: Roberto Rey, Orquesta Bel y su

delicioso espectáculo y la compañía "radiolusión" Alvaro-Barum. ¡¡Exitazo!! Despáchase Contaduría.

### CINES

**ACTUALIDADES.**—11: Del prado a la arena (Juan Belmonte). Dibujo, Vuelos sin motor, Noticias Ufa y Luce (último minuto guerra).

**APOLLO.**—6,30, 10,30: Betty Sonámbula ingrata, (Popeye, español). Pasan los gitanos y Un día en las carreras (graciosa, hermanos Marx; español). Apta menores.

**AVENIDA.**—6,30, 10,30: El placer de vivir (Irene Dunne), Julio Romero de Torres (documental poético).

**BELLAS ARTES.**—5,30 tarde (niños hasta las nueve): Esposa anónima Robert Taylor).

**BENAVENTE.**—5: Noche en ópera (hermanos Marx). Señorita, cuentos de Hoffman (A. Ondra).

**BILBAO.**—6,30 y 10,30: María Estuardo (Katherine Hepburn).

**CALATRAVAS.**—Continúa 11: 1: Noticias Luce, Fox, Ufa,

Bajo el manto escarlata. Apta menores.

**CALLAO.**—6,45, 10,45. No te vayas sin besar (Heinz Rühmann); segunda semana.

**CAPITOL.**—(Dirección Metro Goldwyn Mayer.) Continúa 4 a 1: Nacida para la danza.

**CARRETAS.**—11 a 1: Noticias. Su vida privada.

**CINE DORE.**—(El cine de los buenos programas.) A las 5 y a las 10.

**CINEMA X.**—5 a 1: Noticias Luce, Ufa, Suspiros de España.

**CHAMBERI.**—4,30-1: Nido de águilas. Quesos y besos (apta menores).

**FUENCARRAL.**—6,45 (apta menores), 10,45. Escipión el Africano (en español).

**LATINA.**—5 a 1. Noticias Ufa, Fox, Suspiros de España (Miguel Lázaro, Estrellita Castro).

**IMPERIAL.**—3: Allí en el rancho grande (17 semanas).

**IRIS.**—(46976. Guzmán Bueno, 15.) Continúa 5 a 8,45 (sábado); noche (tercera), 8,45 y 11: El gato y el violín (en español).

**METROPOLITANO.**—6,45; 10,30: Leyenda roja (apta menores).

**MUSOZ SECA.**—(Refrigerado.) Continúa 4,30: Por la patria (film Hla), Olive de la India.

**PLEYEL.**—Novena sinfónica.

**PROGRESO.**—6,30, 10,30: Colegio imperial.

**PROYECCIONES.**—6,45 y 10,45: Ballarina vienesa (Lillian Harvey).

**SAN CARLOS.**—6,45, 10,30: Mickey Rooney en El juez Harvey y sus hijos (en español).

**SAN MIGUEL.**—6,45, 10,45 (1.50 butaca): La tonta del hotel. (Apta menores).

**TIVOLI.**—6,45, 10,30: Mickey Rooney en El juez Harvey y sus hijos (en español).

**VICTORIA.**—(50579. Pina Torrijos. Tercera sala de Madrid.) Continúa 5 a 1: El ángel negro (en español).

**VARIOS**

**EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA CONSTRUCCIÓN.**—Entrad libre. De 10 a 1,30, de 4 a 7,30. Carrera San Jerónimo, 32.

**FRONTÓN RECOLECTOS.**—Tarde, 4,30: Aramburu II y Múgica II contra Salsamendi y Abarraketa. Noche, 10,30: Abarraketa II contra Aspiroz. Arce e Iturrán. Antes, otro a pala.



## Los viajes del Pianosa

Por ALVARO CUNQUEIRO

No me cansaré de citar los viajes bretones del peluquero Pianosa, ciudadano y caballero romano. Conoció a Pianosa, en Pontivy, cierto inglés, criado de lady M., erudito muy especializado en hierbas medicinales.

En Gales—contó el inglés—crecen seis diferentes hierbas contra la melancolía; pero no se encuentran la séptima, la "regina cordis", tan citada por algunos antiguos.

El botánico de lady M. buscaba en Bretaña francesa la hierba que Gales no daba. El caballero Pianosa, estando la flota en Tolón, no tenía pelucas de marino que rizar en Honfleur, ni en Trouville ni en Boulogne, y aprovechó la vacación para lanzarse a los campos con el inglés, cacheando la flora bretona a la busca y captura de la escondida hierba máxima contra el ánimo melancólico. No la encontró.

Mucho me temo—decía el inglés—que lady no pueda esperar. La melancolía es dolencia muy impaciente, muy impaciente.

Recomendé a lady almohaditas de flor de almodor, señor físico—aconsejaba el Pianosa.

El inglés agradeció la cortesía de la hermosa receta toscana y escribió al castillo de lady M. explicando el arte médico de las almohaditas de flor de almodor.

Estando una mañana de lluvia en el mesón de Redon, en el mesón viejo, un viajero dió la noticia de la llegada de la flota a Boulogne. Pianosa se despidió con grandes extremos del inglés.

Señor peluquero—dijo el botánico—: vos volvéis a la vida libre, a rizar pelucas de almirantes; pero yo me quedo en estas soledades. La República puede cortar la cabeza de Luis XVI, pero no puede hacer que sean seis y no siete las hierbas contra la melancolía.

Cuenta Pianosa que el botánico inglés murió de melancolía, tras cuatro años de buscar en Bretaña la "regina cordis", sin hallar la dorada hierba.

Recordé esta historia al enterarme de que los ingleses llaman "melancholy action" a las piraterías de Mezerquiuir y Dakar. Esta melancolía inglesa de hoy precisaría para curarse en Gales, que ya no crecen en Gales. Los huertos del rey Artús los deshojó el viento Oeste, que es, como Shelley lo llama, "aliento del otoño", que no aliso de gloria. Y aunque encontraran la flor de la hierba, aquella que Palmerín conoció, solamente se caen tres lágrimas en el rostro del hombre: la derramada por haber pecado, la del arrepentimiento y la de los celos. La "regina cordis" no seca la lágrima de la hipocresía, que es la fabulosa lágrima del cocodrilo. La melancolía británica, pues, no tiene cura.

## FIN DE LA QUINCENA MUSICAL DE SAN SEBASTIAN

Estreno del "Réquiem" de Verdi  
(De nuestro enviado especial, Federico Sopena)

No sin tristeza escribimos la última crónica de San Sebastián. Cuando se presencia la entusiasta realización de un programa alejado de la mínima busca mercantilista y de cualquier espíritu de empresa, el crítico casi se transforma en colaborador. Un mundo nuevo y reconfortante nos abre el espíritu cuando pensamos que aun hoy partes de España (casi todas aquellas donde el entusiasmo coral se alga nutrido de vitalidad) donde la música se ejercita con la espontánea gratitud de la ausencia profesional. Por ello la terminación de la quincena musical con el "Réquiem" de Verdi es la prueba final de que el objetivo primario que el Orfeón Donostiarra busca es el de colocarse en vanguardia de una conservación y renovación del auténtico y mágico mundo de la coral. He aquí un campo abierto a nuestros compositores, que tienen demasiado olvidada la mejor manifestación de la voz humana.

Los testimonios orales y los escritos concuerdan en no registrar en España el estreno del "Réquiem" de Verdi. Así, la última sesión de la quincena musical, radiada a toda España, adquirió una "énfasis de novedad" referido a una obra escrita en 1874. No nos resistimos a detenernos un poco en la "significación" especialísima que tiene el "Réquiem" dentro de la música romántica. Todo el proceso continuo de la música del siglo XIX va en busca de un continuo progreso expresivo y descriptivo. Rotas las amarras de la forma, la unidad se busca en el argumento, y ¿qué mejor asunto para la intención romántica que el "Días iras", con su descripción del juicio final! Siendo todavía casi reciente la magia multiforme en sonoridad de la orquesta moderna, desarrollada hasta el exceso la capacidad constante de la voz humana con el triunfo de la ópera italiana, no podía pensarse mejor futura que un texto litúrgico fúnebre. Berlioz, en su esmerado romanticismo, buscador continuo de lo grandioso y brillante, construye un "Réquiem" juzgado por el mismo como "cataclismo musical", donde cuatro orquestas y un coro de ochocientos voces se destinaban a los funerales de un general y a la iglesia, plenamente adobada de recuerdos tumultuosos, de los Inválidos.

El "Réquiem" de Verdi tiene como motivo un recuerdo más dulce que el de Berlioz: está escrito en recuerdo del poeta Manzoni. Sin embargo, y a pesar de la madurez en años del compositor, la obra es un fiel exponente de las añejas tendencias románticas. Contrariamente al sentido general del texto litúrgico, las voces y la orquesta se recrean en el ahincamiento patético. Está ya muy lejano el siglo en que la voz humana cantaba, en soledad de instrumentos, pero en compañía de voces, la liturgia dentro de la Iglesia. Dentro del templo y bajo la ordenación jerárquica del culto, la unidad era más ídola y la unión más directa. Ahora, en el mundo romántico, el sentido trascendente de la re-

ligiosa falta como base de segura vitalidad, y los hombres, al expresar en música anhelo eterno, faltos de tradición y olvidados de liturgia, tienen que hacer buscando los extremos de un dolor lacramiento, o de un patetismo ensordecedor y demagoguista teatral. En lo que el "Réquiem" de Verdi supone de intención religiosa, no puede gustarnos mucho; más si pensamos que en aquellos años un músico de voluntad clásica, Gabriel Fauré, al componer su "Réquiem", se inclinaba ante la forma tradicional de la Iglesia Católica, y la trata con emoción recogida.

El "Réquiem" de Verdi conserva aún su lozanía por muchos y admirables momentos. El Verdi maduro trata las voces con magistral técnica. Afortunadamente, el no olvidó nunca la buena tradición vocal italiana, y es ahora, en los años fríos del "Otello" y "Falstaff", cuando vuelve a encontrarse para el cuarteto vocal y para la masa de voces aquel tratamiento ajustado, libre de la primera exageración operística, que Stendhal vio perder con los primeros años del triunfo romántico. Cuarenta años de experiencia musical se muestran claramente en la manera con que Verdi trata aquí la orquesta. Buen modelo perfecto de encontrar siempre la sonoridad que arropa y canaliza la voz, sin impedir ni en su momento la audición distinta de cada uno de los ejecutantes. Estas virtudes son suficientes por sí mismas para considerar como un triunfo para el Orfeón Donostiarra el estreno en España de la obra.

Dirigió el concierto el maestro Gorostidi, director del Orfeón Donostiarra y organizador de la quincena musical. A él queremos referirnos especialmente en esta última crónica, para poner de manifiesto el servicio que ha prestado a la música coral haciendo posible una audición "buenísima" del "Réquiem". Conquistó, además, una sonoridad orquestal que, si tenemos en cuenta que la orquesta de San Sebastián actúa como tal por primera vez, sin repalear para Madrid—logró momentos afortunados. No es necesario recalcar la actuación del Orfeón Donostiarra. El triunfo del sábado es uno de los más claros y afortunados de su carrera. A este Orfeón, que ha hecho posible un decoroso montaje de zarzuela y ópera, le debemos todos los que hemos presenciado esta quincena musical un homenaje público.

A él y a su director, así como a la Comisión de Fomento del Ayuntamiento de San Sebastián, sólo les pedimos que sigan adelante en su labor, consiguiendo el mayor de los triunfos en tierra española: la continuidad.

"Juro rechazar y dar por no oída toda voz del amigo o enemigo que pueda debilitar el espíritu de la Falange."

"ESPAÑA: SANGRE Y ORO"

## EL IMPERIO DE ESPAÑA EN EL NORTE DE AFRICA Y LOS CIENTOS MILLONES DE SERES QUE HABLAN CASTELLANO

LOS INMEDIATOS Y LOS LEJANOS OBJETIVOS DE LA POLÍTICA ESPAÑOLA

"Das Reich", semanario berlinés en el que se le estudiarse concienzudamente la política universal, publicó el 22 de septiembre un largo artículo del escritor Heins Barth, corresponsal en Madrid. El periódico alemán, órgano del partido nacional socialista, titula el artículo "España: sangre y oro.—En el camino hacia una nueva política mediterránea". No parece oportuno, por la calidad de la tribuna y del autor, dar a conocer a nuestros lectores las partes esenciales del interesante trabajo, en el que se apuntan tesis mercedoras de atento examen.

La posición de España en el gran acontecer mundial parece tener aun hoy, a primera vista, un extraño doble aspecto. Dos fenómenos históricos han determinado un cambio, cuyas últimas consecuencias sólo podrán ser conocidas más adelante. Con la revolución de 1936 se desencadenó sobre España una tempestad, cuyas amenazadoras nubes se habían formado durante decenios de caos político interior. Pocos meses después de que se hubiera conjurado la tormenta, y al declarar Inglaterra las hostilidades al Reich, se produjo un nuevo suceso que llevaba aparejadas diversas consecuencias. España, que se había encontrado durante tres años en el centro del inmenso ciclón, se veía de pronto inmersa en una situación que la mantenía al borde de los acontecimientos. Al temporal de la guerra civil siguió el silencio de la neutralidad.

Pero, como pronto veremos, se trata sólo de un aparente silencio. Hay fundadas esperanzas de que España procure ser creadora y que no quede al fructífero destino. La guerra civil, que ha concluido en España hace un año fué considerada desde fuera como el forcejeo entre dos concepciones políticas contrapuestas, entre dos estilos de combate. Pero en realidad se trataba de un proceso mucho más hondo. Nada menos que de la revolución del hombre español.

El término revolución, a fuerza de ser oído, se ha desvirtuado en el ámbito ibérico. Con demasiada frecuencia desde hace ciento cincuenta años ha presenciado España grandes trastornos, que, por así decirlo, se producen antes de que existiera una idea clara del valor constructivo y renovador de una revolución. Ha sido preciso que llegara el país a esta dura experiencia de la más sangrienta de las guerras civiles, para que comprendieran los españoles el abandono y olvidado concepto de una política creadora.

LA IDEA IMPERIAL

En esta idea, que pertenece a los puntos fundamentales del programa de la Falange, se manifiesta una actitud ética, un punto de vista defensivo de posiciones de carácter espiritual. El nuevo Estado dispone aún fuera, en el mundo, de suficientes posiciones españolas que no han perdido su valor, si se quiere comprenderlas en lo que representan; hay, sobre todo, veinte Repúblicas hispano-americanas y 100.000.000 de hombres en la tierra que tienen por lengua materna el español. Se desprecian los lazos espirituales que unen a España con sus millones ibéricos de ultramar. Mientras se intenta reconstruir la antigua relación ya adquiriendo forma este primer objetivo de la política imperial y aun cuando los fines de esta política no puedan ser por ahora sino culturales, hay que reconocer que de esta reminiscencia de valores muertos nace automáticamente para España una posición más fuerte.

El sentido más profundo de esta revolución puede solamente explicarse por una nueva mentalidad que dirige más sus miradas hacia el exterior. Iberia, que fué casi una isla al margen de Europa, y que se encuentra en el cruce de los caminos mundiales más importantes, deja de hacer caso de sus costas desde la época de Felipe II. Ahora, las miradas de la nación, haciendo un giro de 180 grados, deben dirigirse hacia el mar. Siempre se ha encontrado en el mar el destino y la suerte de la comunidad hispánica. Constituye una verdadera paradoja ibérica que el país de Europa que posee más costas haya tenido durante siglos una orientación política puramente continental. La tarea del nuevo arte político español es guardar con mucho cuidado la unidad hispánica y también las

fuerzas continentales del centro ibérico, al mismo tiempo que se hacen unos esfuerzos y una política dirigidos hacia las costas y hacia el mar.

EL CONTACTO CON ROMA

Ahora estamos contemplando los esfuerzos del nuevo Estado español para desarrollar una activa política mediterránea. La fuerza absorbente del Atlántico se va perdiendo poco a poco; pero echando la mirada hacia el Este sentimos el demonismo terrible que nos empuja hacia Oriente. Así, el mantener la idea del Imperio y el renovar los puentes espirituales y culturales con América del Sur constituye solamente uno de los aspectos de la joven revolución. Las necesidades de la realidad dirigen a España hacia el mar de su destino, nuevamente lugar de grandes decisiones. El nacimiento de esta nueva conciencia de una misión histórica olvidada tuvo lugar durante la guerra civil. En esta guerra han luchado juntos, como en los tiempos de Carlos V, españoles e italianos. El genio de Mussolini reconoció la necesidad de una evolución histórica cuando envió sus voluntarios a Iberia.

A partir de esta época los intereses políticos español e italiano corren paralelos, y tenemos signos muy importantes de que no habrá cambio en el porvenir cercano. Hace tres siglos que la finalidad de la política francesa e inglesa, es debilitar a España. Es un ejemplo de una imposición política nacida de una exigencia de la geopolítica. Inglaterra debe esforzarse en debilitar el poder de la Península, porque las rutas de su Imperio encuentran en ella un punto delicado. Como dijo Gálvez, Gibraltar sea una arma mientras España sea débil; pero en el momento en que se haga fuerte pierde toda su importancia. Igualmente eran los intereses de Francia, que no quería tener preocupaciones tras los Pirineos, y que deseaba también tener un compañero débil en Marruecos. ¿Cómo podría sentirse segura en Marsella y en Argel entre una Italia fuerte y una España poderosa? De estos hechos geopolíticos se siguen las directrices de una nueva política exterior de España.

MARRUECOS

El campo natural de la evolución se encuentra al otro lado del Estrecho. De allá vino la revolución de 1836. En el movimiento de Marruecos tenían sus raíces todos los jefes del nuevo Estado. Desde el principio de la crisis de Marruecos el imperialismo plutocrático había maltratado siempre a España. La criatura sin vitalidad del Protectorado, que no es más que una franja muy estrecha junto al mar, debe su existencia al deseo inglés de dejar a Francia del Estrecho. En una cadena de acuerdos, todos los derechos españoles sobre Marruecos han sido eliminados. Tánger fué internacionalizado a pesar de formar, económica y geográficamente, parte integrante del Protectorado español. A causa del Estrecho se hizo en todas partes una obra política materialista y falsa, abusando de los influjos que da el Poder. Durante sesenta años se ha luchado por Marruecos contrariando una ley natural, la ley de la vecindad y de lo marroquí, hecha por el destino.

El mismo poder que tuviese uno de los lados de la ruta del Estrecho debía tener también el otro. A continuación de la dominación árabe, cuando ésta fué derrotada, encontramos un heredero del dominio en ambas márgenes, cuando Carlos V conquistó Argel. Durante trece siglos ha existido una comunidad arábiga-ibérica, contra la que no se puede luchar; si el imperialismo plutocrático intenta desconocer los sanos principios de la política del espacio vital y, en consecuencia, partió a Marruecos en tres zonas distintas, cometió un crimen contra las leyes de la geopolítica. La unidad marroquí debe ser restablecida en la unidad del espacio vital ibero-marroquí. Marruecos es un complemento de la unidad española y perteneció a ésta durante trece siglos; las luchas y los sacrificios han garantizado esta indestructible unidad. Los intereses españoles se dirigen hacia el sur. Por estas aspiraciones España se crea un activo poder mediterráneo. La guerra inglesa contra el Reich, que forzó a Madrid a declarar su neutralidad, es, aparentemente, un procedimiento más lento. La guerra mundial encontró a España bajo el influjo de sus dificultades interiores. La situación, muy difícil, de su política interior forzó a España a la

## EL TOTALITARISMO, REGIMEN EUROPEO

Por JOSE ANTONIO MARAVALL

El advenimiento de una nueva forma de España, que en el fondo responde siempre a una nueva actitud del hombre en general, no deja nunca de manifestarse en la Historia en grandes guerras que presentan un carácter convulsivo. El Estado unitario que se organiza en el Renacimiento surge tras la guerra de los cien años. El Estado absoluto se constituye después de la guerra de los treinta años. El Estado democrático nacionalista es consecuencia, en el tiempo, de las guerras napoleónicas.

Todo hace suponer que las guerras que presenciemos estos años vengán a tener en la Historia análoga significación. Primero la de España, la europea después, traerán también consigo, como resultado político, la desaparición de formas estatales antiguas y la aparición de otras nuevas. Y esto sucede así merced a dos fenómenos que ya desde ahora se pueden observar, los cuales han tenido lugar en todas aquellas situaciones anteriores que han presentado el mismo sentido.

En primer lugar, la guerra arrastra y hace desaparecer de la escena política a aquellos tipos de organización ligada al inmediato pasado que estaban todavía en pie al romperse las hostilidades. La inercia del tiempo hacia que vinieran subsistiendo aun sin estar de acuerdo con el estado real de los pueblos, aun siendo, por tanto, algo que había perdido su savia vital. Pero el tremendo choque con la realidad que es un conflicto armado no puede aguantarlo ya y acaban por tener que retirarse en derrota. Por eso hace un año, días después de comenzar la guerra actual, y pensando en el sentido histórico que la nuestra había te-

prudentia y a la reserva. Pero la política exterior de España se ha manifestado fortalecida por su solidaridad con Roma. En un momento en que España, a consecuencia de su situación geopolítica, tenía que temer el peligro de un aislamiento, se ha fortalecido una evolución que nació en los campos de batalla. Cuando Federzoni visitó Madrid se habló por primera vez del condominio italo-español en el "Mare Nostrum" común. Y así renacieron pensamientos antiguos que hacían ya muchos siglos que se habían olvidado.

EL NUEVO PROGRAMA MILITAR

Consecuencia de todo esto es la existencia en España de una nueva política militar muy activa para revalorizar la situación de hecho de la posición geográfica, dominada. Con pocos esfuerzos y menos medios que cualquier otra potencia puede Madrid asegurarse una posición dominante. Será, ante todo, el arma aérea la que tendrá en este asunto la tarea más decisiva. Las Baleares y las costas de España son bases ideales para esta nueva arma, para esta arma que ha cambiado las circunstancias políticas del espacio mediterráneo de una manera decisiva. Pero también tendrá aquí un papel muy importante el factor tiempo. El programa militar a que se dedica el nuevo Estado deberá desarrollarse en los cinco años venideros. Sabemos que en unos tiempos tan intranquilos como los nuestros los hechos pueden cambiar a cada momento. Se mira en Madrid con mucha atención la evolución de los acontecimientos. La conciencia nacional española se ha despertado. España ha vuelto a su misión natural. Se ha encontrado a sí misma y sabe que su misión de hoy y de ayer se encuentra sobre las aguas del Mediterráneo.

## FIESTAS CONMEMORATIVAS DE LA LIBERACION DE TOLEDO

El lunes, día 30 del actual, a las seis y media de la tarde, con motivo de las fiestas del IV aniversario de la liberación de Toledo, el cuadro de Teatro de la Delegación Nacional de O. J., con la cooperación de la Hermandad del Alcázar y del gobernador civil, dará una representación teatral en el teatro Rojas de aquella capital, en la que pondrá en escena el entremés de Cervantes "Los habladores" y "Más pesa el rey que la sangre y blason de

nido, escribiémos en este mismo lugar—cuando tantos viejos Estados no se habían derrumbado todavía e incluso muchas gentes los creían tan vigorosos—que, dadas las consecuencias que en el planteamiento del conflicto presente habían tenido las características, y, finalmente, el resultado de la guerra española, todo hacía prever al término de la que empezaba la desaparición histórica de la democracia como forma política. Ante un hecho así, naturalmente, los pueblos habían de reaccionar, y, efectivamente, están reaccionando, queriendo eliminar lo que de manera tan evidente se revela inservible.

Pero hay otro fenómeno que determina la expansión del régimen nuevo a resultados de una guerra, y esta segunda razón es mucho más positiva y decisiva. No sólo la derrota del vencido lleva a los demás a eliminar los defectos que en su manera de actuar ha manifestado, sino que la victoria del que triunfa—y esto es más importante—hace nacer el deseo de seguir su ejemplo. Y en esto último hay muchos grados, desde simples casos de imitación a otros que responden a una plena conciencia de lo que reclaman los nuevos tiempos.

He aquí, pues, lo que sucede hoy respecto a Alemania y el porqué de ese totalitarismo, hoy por hoy no siempre auténtico, que se está generalizando y que va a acabar siendo el régimen político europeo y seguramente el que ofrezca después Europa a los pueblos de los restantes continentes, como un día ofreció y, desde luego se aceptaron, las tesis del liberalismo. Hoy por lo menos, si se contemplan de cerca los hechos se recoge la experiencia de ver cómo a un viejo régimen todo le resultan sorpresas que terminan en desastres, mientras a un nuevo régimen todo le da ocasión de demostrar su eficacia. Anombra considerarse, dicho llanamente, la serie de cosas que a Alemania le están saliendo bien. Se diría que para ella esta guerra es un espléndido deporte de superar dificultades superándose, a sí misma. Alemania es un pueblo "en forma", y esta forma se la da su régimen político. Y en estos momentos las victorias africanas de Italia (no son una demostración análoga respecto al fascismo).

De aquí que los resultados de los regímenes nacionales modernos actúen hoy como una inextinguible incitación sobre todos los demás pueblos, y que muchos de éstos, considerándose desorientados hasta ahora, pretendan recobrar el tiempo perdido con el mayor apresuramiento. Claro está que estas prisas traerán consigo mucha parte de falsedad, de improvisación engañosa; pero al final quedará patente la verdad de aquellas palabras de Mussolini: "cabe conjeturar al correr de los tiempos una Europa fascista, una Europa que inspire sus instituciones en la doctrina y las prácticas del fascismo". Llamando de fascismo, cosa admisible por sus derechos de antigüedad, a lo que de general hay en los regímenes totalitarios, el acierto de la frase es indiscutible.

los Guzmanes", de Vélez de Guevara.

DISTRITO DE PALACIO

Inaugurándose el próximo día 1.º de octubre las clases de cultura general y demás preparatorias en el distrito de Palacio, se pone en conocimiento de los vecinos del mismo que pueden pasar por la citada Delegación, para efectuar su matrícula, de seis a ocho de la tarde. Dicha matrícula es gratuita.



C. N. S.

## Inauguración de la Casa Sindical de El Escorial

La Delegación Sindical de San Lorenzo de El Escorial, que será inaugurada el domingo día 29, está integrada por cuatro sindicatos, con un total de 1.849 afiliados.

Los Sindicatos que la integran son los de Caza y Pesca, Construcción, Ganadería y Hermandad de Industria y Comercio.

Su jurisdicción comarcal abarca los pueblos de El Escorial de Abajo, Santa María de la Alameda, Robledo de Chavela, Fresnedillas, Valdemaqueza y Zarzalejo.

### REPORTAJE RADIAL DEL TALLER DE ARTESANÍA

Hoy, jueves, día 26, el Servicio de Prensa y Propaganda de la C. N. S. radial, de una menor a una y media, por la emisora de Radio Nacional, un reportaje del Taller de Artesanía, en el que unas obreras pertenecientes a la Sección Femenina tejen un tapiz para el Caudillo.

### SERVICIOS SINDICALES

Se pone en conocimiento de todos los industriales encuadrados en la Subsección Cafés con Plazo, del Servicio Sindical de Hostelería, que deben pasarse durante los días 26, 27 y 28 del corriente por el Departamento de Servicios Comerciales, a fin de retirar los vales de suministro.

### SERVICIO SINDICAL DE AVICULTURA

Todos los avicultores, sin distinción de número de aves, se servirán pasar por las oficinas del Servicio Sindical, para un asunto que les interesa, a partir de mañana.

### OBRA SINDICAL "EDUCACIÓN Y DESCANSO"

Departamento Femenino. — La Sección Femenina ha puesto a disposición de las afiliadas a Educación y Descanso escuelas de Cultura general, Idiomas y Taquigrafía, que funcionarán desde el día 1.º de octubre.

Cultura y arte. — El sábado 28, a las cinco de la tarde, se efectuará una visita a la Redacción y talleres del periódico "Pueblo". Punto de reunión, en la puerta del mismo, Narváez, 72.

### SERVICIOS DE FILATELIA

Deseoso el Departamento Provincial de Educación y Descanso de Madrid de dar facilidades para el desarrollo de las actividades de todo orden que puedan ser realizadas por los afiliados durante sus horas libres, y en vista de las molestias que supone para los aficionados a la filatelia el tener que acudir a la plaza Mayor e intermediaciones para el intercambio de sus colecciones, ha decidido poner a su disposición los amplios locales de que dispone en su Escuela de Arte situada en la calle del Per esquina a Pizarro, durante los domingos, de nueve de la mañana a tres de la tarde, a partir del día 5 del próximo mes de octubre. La entrada a los mencionados locales será gratuita, y en ellos serán establecidos servicios de información y otros que puedan ser interesantes para los coleccionistas.

El Departamento Provincial de Educación y Descanso espera

### PLAZA TOROS DE MADRID

Hoy, jueves, 26, a las cinco de la tarde, se celebrará una gran corrida de toros de la afamada ganadería de Braganza para los valientes toreros Nicanor Villalta, Jaime Pericás y Pascual Márquez, que confirmará la alternativa.

## OPOSICIONES A HACIENDA Y GOBERNACION

Convocadas 26 plazas en el Pericial de Contabilidad, 160 en el Técnico de Hacienda y 160 en Gobernación, con 8.400 y 6.000 pesetas. Para programas, "Contestaciones" y preparación, diríjanse al INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospectos.

# SARNA

SE CURA COMODAMENTE EN DIEZ MINUTOS SIN BAÑO

con el

## SULFURETO CABALLERO

30 años de continuo éxito

de los aficionados a la filatelia que, dándose cuenta del espíritu que le anima de favorecer en el desarrollo de tan interesante actividad, correspondan por su parte acudiendo a los locales que se les destinan.

### FESTIVAL TAURINO

El sábado día 28 del corriente, a las cuatro y media de la tarde, y organizado por la Casa Sindical de Cuatro Vientos, se celebrará un gran festival taurino benéfico en la plaza de toros de Madrid, a cargo de los matadores Dionisio Rodríguez (Torero), Manuel H. Díaz (Manolito II), Enrique Sosa (Sevillanito) y José Ortega, siendo Ortega (Orteguita), el cual banderillará a su vez. Además, se lidiará un novillo con humorismo por varios obreros de la Maestranza de Cuatro Vientos, al cual dará muerte José Ejido (Cuchareta II).

### Aumento de jornales del ramo del vestido en Cartagena

CARTAGENA 25.—Por gestiones de la C. N. S., todo el personal perteneciente al ramo del vestido ha comenzado a percibir un 30 por 100 de aumento en sus jornales. (Cifra.)

### Comienza la feria de otoño en Córdoba

CORDOBA 25.—Con gran animación ha comenzado la Feria de Otoño. En el mercado de ganados el número de cabezas presentadas supera al de años anteriores, predominando el ganado de cerda. Se han efectuado numerosos tratos, todos a buenos precios. La suspensión de la feria de Sevilla ha servido para dar a esta mayor importancia. Las atracciones que se han instalado son numerosas, y el contingente de forasteros llegados es gran. (Cifra.)

### INAUGURACION DE UN MERCADO DESTRUIDO POR LA GUERRA EN BARCELONA

BARCELONA 25.—El sábado se reanuda el mercado de la Barceloneta, que sufrió los efectos de la guerra y está ya reconstruido. El Ayuntamiento hará primero la visita oficial a este centro y después quedará abierto para la venta al público. (Cifra.)

## BOMBARDEOS ITALIANOS SOBRE ADEN Y CHIPRE

### Ha sido inutilizado el cable submarino Gibraltar-Aleandría

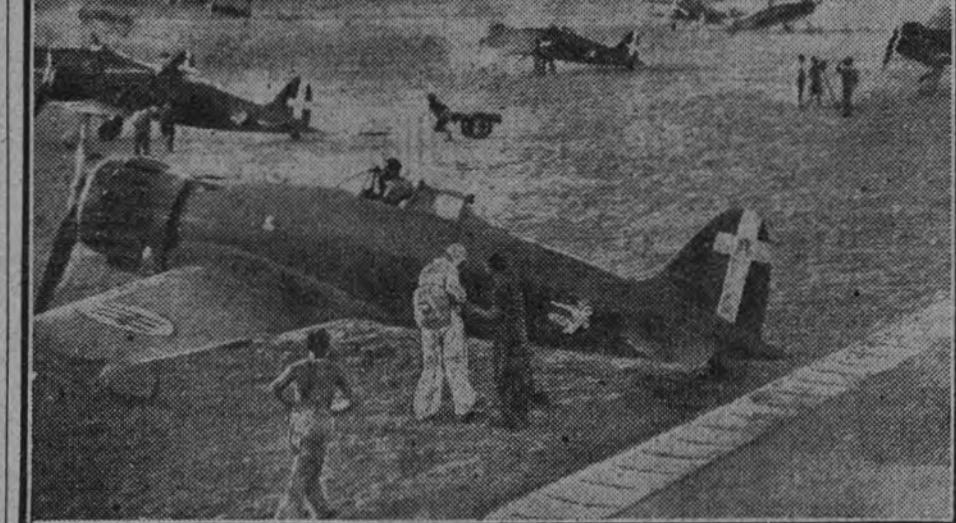
#### COMUNICADO ITALIANO

La aviación enemiga bombardeó Tobruk con bombas explosivas, alcanzando e incendiando casas particulares, los hospitales civil y militar, y en el puerto, un barco vacío. Hay que lamentar 15 muertos y 70 heridos. Un avión enemigo fué derribado por las baterías de la D. C. A. Otro aparato enemigo, aislado, arrojó bombas sobre el oasis de Kufra, causando algunos heridos entre la población civil y ligeros daños materiales. En el África Oriental nuestras formaciones aéreas bombardearon los aeródromos enemigos e instalaciones militares de Gura (Kenia), un baluarte y destacamento enemigo acantonado en los alrededores de Oafir, y grupos en las proximidades de Counela, al norte de Galabat. Otro aparato adversario arrojó bombas sobre Direaua, sin causar víctimas ni daños. (Efe.)

### LOS ITALIANOS CORTAN UN CABLE SUBMARINO

MILAN 25.—Hace algún tiempo el cable submarino que une Gibraltar, Malta y Alejandría fué cortado por un navío italiano. Los ingleses repararon los daños y tendieron un nuevo cable entre Malta y Gibraltar. También este cable ha sido cortado por los italianos, en cuya labor han empleado varias horas. El cable ha sido roto por la acción de explosivos apropiados y uno de los dos trozos ha sido retirado.

La "Gazzetta del Popolo" informa que hasta ahora no han



Un aeródromo militar italiano en el norte de África, en el momento en que los cazas se disponen a iniciar el vuelo. (Foto Orbis.)

## DESEMBARCO JAPONES EN HAIPONG

### Siguen adoptándose precauciones en la Indochina sometida aún a Francia

### DE GAULLE ALIENTA LA RESISTENCIA CONTRA LAS TROPAS JAPONESAS

SHANGHAI 25 (Servicio Especial Transoceánico).—El Cuartel General japonés en China del sur comunica que hoy, miércoles, desembarcarán las tropas japonesas en Haipong, en virtud del acuerdo francojaponés de 22 de septiembre.

El comunicado agrega: "Esperamos que el desembarco de las tropas japonesas en Haipong tenga lugar pacíficamente y en un ambiente de amistad". (Efe.)

### ORGANIZACION DE LA RESISTENCIA

SHANGHAI 25. (Servicio Especial Transoceánico).—Durante todo

el día del martes prosiguieron las luchas esporádicas en la frontera niponindochina, región de Langson. Por la noche se intensificó la violencia de los choques. Todas las tropas francesas de reserva están preparadas. En Hanoi la población ha sido invitada a evacuar. Ayer se ha dado la tercera señal de alarma aérea en dicha capital, pero no aparecieron los aviones japoneses. Los buques transportes japoneses, que en virtud del acuerdo concertado el último domingo debían desembarcar tropas, han vuelto a salir del puerto de Haipong, después de haber iniciado los preparativos para desembarcar los soldados, zarparon con rumbo desconocido. (Efe.)

### NORMALES RELACIONES ENTRE EL JAPON Y FRANCIA

TOKIO 25 (S. E. T.).—El "Yomiuri Shimbun" escribe hoy que las relaciones del Japón con la Indochina francesa se desarrollan normalmente. Muy al contrario, constituye un problema muy serio la actitud del general De Gaulle, apoyado por Inglaterra, que ha tratado de crear en la Indochina, como en otros puntos, un ambiente antijaponés. Debe contarse con unas negociaciones secretas entre dicho general y los dirigentes chinos. El Japón, por tanto, debe permanecer atento, pues en el sur de Asia tiene demasiados intereses.

### POSIBLES REPRESENTACIONES AMERICANAS

WASHINGTON 25 (S. E. T.).—El ministro de Asuntos Exteriores, Cordell Hull, ha conferenciado con el Presidente Roosevelt sobre los acontecimientos en la Indochina. Se cree que se han discutido las medidas que han de aplicarse contra el Japón.

## La guerra aérea en el Mediterráneo



A bordo de un avión italiano de bombardeo, en vuelo sobre el Mediterráneo, un oficial italiano vigila atentamente el horizonte, dispuesto a abrir fuego con su ametralladora sobre los cazas enemigos. (Foto Vidal.)

## AVIACION ITALIANA EN AFRICA

### Aumenta la tensión anglojaponesa

TOKIO 26. (S. E. T.).—Los diarios japoneses dan cuenta de una nueva tensión en las relaciones anglojaponesas como consecuencia de las detenciones de súbditos nipones en Singapur.

El futuro de las relaciones anglojaponesas se desenvolverá con arreglo a la respuesta que dé Inglaterra a la protesta japonesa entregada por el subsecretario Chasi al embajador Craigie.

### Inglaterra detiene a los mercantes portugueses

### En el país amigo reina general descontento contra Gran Bretaña

LISBOA 25.—En los círculos informados se declara que continúa la acción de los navíos de guerra británicos contra los mercantes portugueses. En los centros oficiales se siente gran descontento por esta conducta. El vapor "Lima", que ha llegado ayer al puerto de Lisboa, ha sido detenido por los dragaminas ingleses, que se han apoderado de toda la correspondencia. (Efe.)

### PROTESTAS EN UN BARCO GRIEGO

RIO DE JANEIRO 25.—Docecientos veinte marineros y oficiales griegos del mercante griego "Alexandros", que se encuentran en la rada de Río de Janeiro y que había de salir en breve para Inglaterra con un cargamento de manganeso, han tenido una disputa con el capitán del barco, por no querer correr el peligro de ir a Inglaterra. Como el capitán, a pesar del aviso en contrario de la Legación de Grecia, persiste en hacer el viaje, los marineros griegos han apelado a las autoridades brasileñas.

### "Juró rechazar y dar por no oída toda voz del amigo o enemigo que pueda debilitar el espíritu de la Falange."

### La segunda zona de la Dobrudja fué ocupada ayer

### Las tropas búlgaras son recibidas con gran entusiasmo

SOFIA 25.—Las tropas búlgaras han ocupado hoy la segunda zona de la Dobrudja del sur. Las manifestaciones de entusiasmo celebradas con este motivo en Dabritsch culminaron a la llegada del gobernador general, Popoff. Los ministros de Agricultura, Hacienda y del Interior han salido para la Dobrudja. (Efe.)

### Puedes aliviar la situación de los enfermos españoles.

La Cruz Roja Española destina para su obra benéfica la mitad del producto de la lotería; la otra mitad la entrega a la Dirección General de Sanidad.

## "La España de Franco se incluye en el sistema del Eje"

### Afirmaciones de "Il Pópolo di Roma"

### Recuerdo de la lucha británica contra el poder imperial español

ROMA 25.—"Il Pópolo di Roma" publica hoy, con el título de "España e Inglaterra", un artículo en el que recuerda la sorda lucha que la Gran Bretaña hizo siempre al Imperio colonial español a través de los siglos, y observa después que, ante el nuevo orden que las potencias del Eje están realizando en Europa, la España de Franco se incluye en el sistema del Eje. "Italia—añade el diario—, que en su política unitaria ha solicitado siempre una intervención más activa de España en la política internacional, y que saludó como una victoria suya la solución de la cuestión de Tánger, quiere manifestar su satisfacción por las decisiones históricas de la España del Caudillo y su solidaridad contra el enemigo común, con el orgullo de no haberse equivocado al predecir el destino triunfal de la revolución española." (Efe.)

### Exposición de canastillas



Continuamente se reciben prendas que completarán las canastillas, y las encargadas de preparar la exposición van colocando las mismas en los estantes del local destinado al efecto.

### TEATRO

### Estreno en Eslava de "La virgen de piedra", de D. Jesús María de Arozamena y D. Juan Curberta, música de D. José María y D. Ramón Bastida.

Ayer, en el teatro Eslava, tuvo lugar el estreno de una obra lírica, compuesta por los más valiosos autores, cuyo libro ha sido inspirado por un joven escritor de teatro: D. Jesús María de Arozamena, en colaboración con Juan Curberta.

En cada vez más difícil el mantenimiento de este género, y nos sentimos como desarmados para enjuiciarlo, desde el momento en que ya únicamente se pretende dar que a motivos al compositor para que su vez depare a los cantantes ocasiones de lucimiento, que van siendo más escasas. En la pieza estrenada anoche, aparte de evidentes arbitrariedades, es visible una excelente intención, y pudieron cumplirse los objetivos de proporcionar un éxito más a los artistas Matilde Vázquez y Pedro Trel, que fueron muy aplaudidos.

Arozamena, Curberta y los hermanos Bastida han pretendido componer una pieza agradable, que el público sancione favorablemente.

### El éxito de "Mujeres"

"Mujeres", la obra americana presentada en el Alcázar con esfuerzo que dignifica nuestro teatro, continúa obteniendo el favor del público. María Paz Molinero y las jóvenes actrices que intervienen en la obra son aplaudidas en el teatro por un público que sabe gustar de los valores que posee la pieza traducida por Samuel Ross y que tantos atractivos ofrece a las espectadoras madrileñas. Mecha Delgado, Monserrat Blanch y Puertorica Peña son aplaudidas por este orden, después de la genial protagonista.



# La VIII Manifestación Cinematográfica de Venecia

Ambiente y asistencia de directores y artistas

Por LUIS GOMEZ MESA



En la Bienal de Arte de Venecia. En primera fila, y en el centro, las actrices alemanas Hilde Krahl y Kristina Soederbaum, y detrás de ellas los directores Gustav Ucicky y Veit Harlan.

Desde 1932, en que por un acierto turístico, de eficaz propaganda internacional, esta famosa ciudad italiana, inspiradora y creadora—por su originalidad—de muy diversas historias, unió a sus atracciones estéticas y festivas—exposiciones artísticas, conciertos, campeonatos deportivos...—la exhibición, en riguroso certamen, de las mejores y más recientes películas realizadas en los principales países, ningún verano faltó en la información periodística ese tema, de un interés renovado. Pero se creía—malévola y pusilánimo suposición—que este año no podía celebrarse la prestigiosa Manifestación, a causa de la actual guerra, ordenadora de Europa. Y excepto la diferencia de fecha—septiembre en vez de agosto—, se verificó dentro de las normas que exigen unas trascendentales circunstancias bélicas como jamás conoció la Humanidad. Tampoco se quiso que, en contra del tono serio, sobrio y de trabajo de la Italia en armas, dominase el aire mundano y frívolo de las exhibiciones anteriores, y por eso, en lugar de Lido—lujos y ocio, competencia de diversiones y alegría—se eligió el cine San Marcos, en el centro urbano de Venecia, muy cerca de la plaza de ese nombre, para las proyecciones, y para los actos oficiales el Palacio Giustiniani, firme y esbelta arquitectura de piedras y mármoles y fotogénico contemplador del sereno y bello panorama azul del Gran Canal, que no se sabe si es verdadero, real o una ficción, un decorado maravillosamente ideado y cumplido, y puesto allí para deleite de los ojos de los más opuestos viajeros del mundo. Y porque los organizadores y animadores de estas solemnidades venecianas ejercen su oficio con pericia insuperable, cuando llega la hora de abandonar su capital—después de una permanencia de semanas y media, bajo sus vigilantes y constantes amabilidades—, nos despiden, seguros de que nos marchamos vencidos y convencidos por un encantador juego de ilusionismo, deseosos de volver en la primera coyuntura.

Y esa es, exactamente, la sensación que produce la estancia en Venecia durante el metódico y mágico desarrollo de su VIII Manifestación Cinematográfica. Se viven unos días de ensueño, no porque se utilicen sus gondolas—que esto es el tópico y lo típico—o se sigan otras indicaciones de las guías de turismo, sino por el sugestivo ambiente fílmico de esas jornadas.

Ya en la inauguración—discursos del presidente de la Bienal, conde Volpi de Misurata, y del ministro de Cultura Popular, Alessandro Pavolini—se presencia, en su autenticidad, el

“rodaje” de unos fotogramas de Noticiario. Y en los días sucesivos, toda Venecia es un “estudio” cinematográfico. Directores y artistas de las películas que se programan, se confunden con sus pasantes. Pero la perspicacia periodística siempre los identifica. Así, esa pareja que curiosa, júbilo y del brazo, los escapan de las joyas es Kristina Soederbaum y su marido Veit Harlan, protagonista y director de “El judío Süß”. Y esas dos rubias que se resiguan a dejarse retratar son Keli Finkenzeller y Brigitte Horney, intérprete de “El baile de la ópera”, aquella, y de “Manos liberadas”, la segunda. Keli, en la realidad, es más jovial, más sonriente y más bonita que en la pantalla. Y Brigitte, vista de cerca, parece otra: el profundo mirar de tristeza difundido en sus películas, en la vida es un gozoso brillo de felicidad. ¡Cómo engaña la fotografía! Hilde Krahl—muy sencilla y casi

vulgar—en su labor fílmica es un prodigio de exquisitez, de grácil ductilidad, evidenciados en “El dueño de la posta”, dirigida por Gustav Ucicky. Y Heinrich George, intérprete principal de esta película, sin maquillaje, resulta joven y estallante de salud.

Las italianas Alida Valli, Assia Noris, María Denis, Laura Solari, Elli Parvo, Paola Bárbara y Doris Durrant aceptan complacidas la admiración de sus compatriotas, que les piden autógrafos.

Interesante peculiaridad de la Manifestación Cinematográfica de Venecia la asistencia de los directores y artistas de las películas seleccionadas, es, sin embargo, como un exorno a su celebración. Lo ciertamente importante son las propias películas. En sesiones sucesivas las comentaré, y primera y primordialmente “Sin novedad en el Alkazar”: rotundo triunfo emocional de un tema de heroísmo y gloria españoles.

El Caudillo ha dicho a las Falanges Femeninas: “Es necesario levantar a España, y vosotras vais a ser las adelantadas de la paz.” Español: Ayúdanos a levantar España comprando el “Sello José Antonio”.

## Descanso de von Ribbentrop en las proximidades de Roma



Después del intenso periodo de actividad política desarrollada en Roma, von Ribbentrop descansa, visitando las villas de las inmediaciones de la capital italiana. En esta fotografía aparece en los jardines de Tivoli, acompañado por el conde Ciano y su esposa, Edda Mussolini.

# Renuncia al desembarco en Dakar

(Viene de la página primera.)

de De Gaulle, con bandera blanca, trataron de desembarcar en Dakar, pero las fuerzas de tierra dispararon contra ellos y las baterías del puerto abrieron fuego sobre los barcos de guerra de De Gaulle y los de Su Majestad. El almirante que mandaba la escuadra anunció que se vería precisado a replicar en la misma forma. El fuego de las baterías de tierra no cesó y los barcos contestaron. Como disparara también, el acorazado “Richelieu”, hubo necesidad de hacer fuego sobre este buque francés. A pesar de una advertencia hecha prohibiendo la salida de submarinos del puerto, tres sumergibles torpedearon a nuestras unidades y fué necesario tomar medidas contra ellos. Dos fueron hundidos.

## REPRESALIA POR EL BOMBARDEO DE DAKAR

VICHY 25. (Servicio Especial Transocean.)—El Gobierno francés publica el siguiente comunicado:

“Como represalia por el bombardeo de la escuadra inglesa contra Dakar, una poderosa formación aérea francesa bombardeó el 24 de septiembre, entre las trece y quince horas, el puerto inglés de Gibraltar. Cuarenta y cinco toneladas de bombas se arrojaron sobre el arsenal y los muelles. Un gran vapor fué alcanzado con las bombas, provocándose gran cantidad de incendios, que han sido perfectamente observados. Todos los aviones franceses regresaron a sus bases a pesar de la violenta reacción de los antiaéreos.” (Efe.)

## DESPUES DEL FRACASO, LA RETIRADA

“Las fuerzas de De Gaulle intentaron efectuar un desembarco, que no se logró; y cuando se llegó a la certeza de que sólo una operación de guerra de más importancia podría asegurar la caída de Dakar, se decidió suspender las hostilidades, porque nunca ha sido intención del Gobierno de Su Majestad emprender acciones militares contra los franceses que consideran su deber obedecer las órdenes del Gobierno de Vichy. El propio general De Gaulle mostró un gran interés en no ocasionar efusiones de sangre entre sus compatriotas. Por lo tanto, las fuerzas interesadas están en disposición de retirarse de Dakar.” (Efe.)

## BOMBARDEO DE GIBRALTAR

ALGECIRAS 25.—A las dos horas cuarenta minutos de la tarde se han presentado seis aviones que descargaron sobre Gibraltar varias bombas. Nuevas escuadrillas relevaron a las anteriores, haciendo constante el bombardeo, que adquirió mayor intensidad a medida que avanzaba la tarde. A media tarde el ataque estuvo mantenido por verdaderas oleadas de aviones, que redoblaron los bombardeos sobre los objetivos de la plaza, especialmente el arsenal y los muelles. Muchos aparatos realizaron sus ataques en picado. En esta forma actuaron simultáneamente siete aparatos, que se lanzaron en tromba sobre el mismo objetivo. El ataque iniciado a las dos cuarenta duró, sin interrupción, hasta las cinco y cuarto. El bombardeo ha sido aún más furioso que el de ayer. Los mayores destrozos han sido hechos en el arsenal, que se encuentra en llamas. En él han hecho explosión dos polvorines. Desde el palacio del gobernador hasta Punta Europa se observan numerosos incendios producidos por las bombas. En el puerto fueron alcanzados varios mercantes, algunos de los cuales se hundieron. En el mismo puerto resultó incendiado un depósito flotante de gasolina. A las dieciocho cuarenta las sirenas repitieron la señal de alarma.

## DETALLES DE LAS OPERACIONES

VICHY 25.—Se poseen informes complementarios sobre lo ocurrido en Dakar. El primer ataque fué realizado por los aviones ingleses contra las baterías de costa francesas y contra el acorazado francés en reparación “Richelieu”, que fué llevado a Dakar después del ataque británico contra Mers-el-Kebir. La artillería de costa respondió inmediatamente a la agresión, y abrió fuego contra el enemigo. Los bombarderos franceses también se lanzaron al espacio y atacaron a las unidades navales británicas. Un crucero inglés fué tocado por una bomba de gran calibre. A las trece horas, los ingleses renovaron la agresión y bombardearon la ciudad con los cañones de largo alcance. Entre la población civil y las tropas hay gran número de muertos y heridos. Según las informaciones recibidas hasta el momento, sesenta y cinco personas civiles han resultado muertas, y doc-

cientas veintinueve heridas. Cien veinte marineros y soldados franceses fueron muertos. Se sabe también que entre los soldados franceses hay ciento treinta y ocho heridos.

Los aviones franceses lograron derribar a tres aparatos británicos. Según noticias posteriores, el número total de muertos hasta ahora es de doscientos. (Efe.)

## SEIS ATAQUES BRITANICOS

VICHY 25. (Servicio Especial Transocean.)—Tanto durante el día de ayer como por la noche los ingleses atacaron seis veces el puerto de Dakar y Rufisque. Sesenta aparatos de bombardeo franceses contraatacaron a la escuadra enemiga, averiando gravemente a un crucero inglés, que incluso se da por hundido. En un ataque posterior los ingleses han dejado la ciudad de Dakar convertida en un montón de escombros.

Las autoridades francesas declaran que continúa la resistencia y desmienten los rumores de que los ingleses hayan desembarcado en la costa africana. Las fuerzas francesas han tenido 120 bajas y han perecido 63 perso-

nas de la población civil. Se derribaron tres aparatos ingleses. (Efe.)

## ALEMANIA NO QUERIA APODERARSE DE DAKAR

VICHY 25. (S. E. T.)—El Gobierno francés desmiente energicamente la afirmación inglesa de que Alemania quisiera apoderarse del puerto de Dakar.

El Gobierno subraya que no actúan en Dakar organizaciones ni comisiones alemanas civiles ni militares.

En los círculos próximos al Gobierno francés hicieron una exposición oficiosa del ataque sobre Dakar, diciendo que fué motivado exclusivamente por los designios ingleses de apoderarse de este importante puerto del Africa occidental para asegurar de esta forma el camino a la India. Desde hace ciento cincuenta años la Gran Bretaña procura tener libre el camino a la India con el dominio de Gibraltar, Malta, Alejandría, Suez, Chipre, Aden y Somalia inglesa. Hoy el camino por Suez es intransitable para los ingleses al haber quedado en manos de Italia la Somalia inglesa. Además, el Mediterráneo no es ya campo de acción de la Flota inglesa.

# Más de 100 aviones prosiguieron ayer los ataques a Inglaterra

(Viene de la página primera.)

instalaciones ferroviarias situadas entre Dover, Folkestone y Ashford. También han sido bombardeados y averiados los puertos de Eastburn, Newhaven y Brighton; los muelles de la parte sur de Hastings y la fábrica de aviones de Woolstone, situada en la parte sur de Southampton. Los ataques alemanes de la noche última han tenido un gran efecto destructor. (Efe.)

## COMUNICADO ALEMAN

BERLIN 25.—“Las formaciones aéreas alemanas llevaron a cabo numerosos vuelos de reconocimiento ofensivo contra Inglaterra, lanzando bombas contra Londres y otros objetivos militares de importancia. En la zona de Dover-Folkestone y Ashford quedaron destruidas las instalaciones ferroviarias. En Hastings, Newhaven y Brighton se produjeron grandes averías en las instalaciones portuarias. Fué alcanzada una fábrica de aviones en Southampton-Woolstone.”

En la costa sureste de Irlanda fué hundido un barco mercante de tres mil toneladas y otro buque incendiado. A la salida septentrional del Canal Norte fué alcanzado un barco mercante, que resultó con graves averías. Una lancha torpedera que llevó a cabo un ataque contra la costa inglesa hundió un barco mercante de dos mil toneladas.

Los vuelos de represalia contra Londres así como contra otros objetivos de importancia militar, instalaciones portuarias de Liverpool y Cardiff, se llevaron a cabo con grandes fuerzas y se prolongaron desde el amanecer hasta primeras horas de la mañana del miércoles. Se obtuvieron numerosos blancos, especialmente en las instalaciones portuarias y nudos ferroviarios.

El Mayor Moelders y Mayor Galland, obtuvieron su cuarenta y quinta victoria aérea.

El tonelaje total hundido por el submarino que manda el teniente de navío Prien durante su último crucero, se eleva a 45.130 toneladas. Dicho tonelaje de navío, además del hundimiento del acorazado inglés “Royal

Oak”, ha hundido en toda la campaña 151.400 toneladas de barcos mercantes enemigos. Por tanto es el submarino que más toneladas enemigas ha echado a pique.” (Efe.)

## COMUNICADO BRITANICO

“El enemigo ha reanudado sus ataques contra la Gran Bretaña durante la noche. Aunque la región londinense ha sido el objetivo principal de los bombardeos, fueron también bombardeadas otras partes de Gran Bretaña, Escocia y el País de Gales. En numerosos distritos de la región londinense, bombas de gran potencia explosiva e incendiarias fueron lanzadas al azar. Se originaron incendios, cuya mayor parte fueron rápidamente dominados, y se causaron daños en numerosos edificios. Nuevamente han sido alcanzados varios hospitales de esta región, causando incendios en cuatro de ellos, que ya han sido extinguidos. Ha habido víctimas, entre ellas algunos muertos, pero se desconoce aún el número exacto.

En el sureste de Gran Bretaña ha habido pocas víctimas y no muchos daños, aunque en una ciudad las bombas causaron incendios y algunos muertos.

En un pueblo del norte del País de Gales fueron alcanzadas algunas casas y un pequeño número de personas resultaron muertas y heridas. Incendios y algunos daños en las casas se han registrado también en otros distritos del País de Gales. El número de víctimas no es elevado. El enemigo efectuó también un ataque contra una ciudad del noroeste de Gran Bretaña, en la que fueron provocados incendios, aunque no se han registrado aún víctimas o daños de consideración. También cayeron bombas en la campaña de esta región, que no causaron víctimas o daños graves. Una bomba de gran potencia explosiva cayó sobre una ciudad de Escocia oriental; pero, según las informaciones hasta ahora recibidas, no ha habido ningún muerto o herido, ni tampoco daños materiales.

Ha quedado comprobado que uno de nuestros pilotos, que ayer se dio por perdido, se encuentra a salvo.” (Efe.)

## EL TENIENTE PRIEN



Después de haber hundido 45.130 toneladas de barcos enemigos en su último crucero, ha regresado a su base el submarino alemán que manda el teniente de navío Prien, autor del hundimiento del “Royal Oak”, en las mismas aguas de Scapa Flow. El submarino de Prien es el que ha echado a pique toneladas enemigas con un total de 151.400.



EXAMEN DE ESTADÍSTICA

DE ESTADO

Ayuntamiento de Madrid



# Al comenzar la Liga

## COMO SE PRESENTA EL EQUIPO DEL SEVILLA



El Sevilla Fútbol Club tiene este año el propósito de mantener en el torneo de Liga el "tono" de gran equipo que conquistó y pasó en la temporada pasada. De ella — más concretamente de la Liga, cuyo título estuvo a punto de ganar — sacó el club sevillano esta ingratu-  
ta lección. Con un "once" formado por excelentes muchachos, vio cómo la falta de buenos suplentes era causa de fallos difíciles de enmendar. Hubo momentos en que ya no era cuestión de calidad, sino de cantidad. Así, cuando se lesionaron los defensas titulares — Joaquín y Villalonga —, hubo a toda prisa que buscar al reserva Cayuso, un compañero para completar la línea. Fue entonces cuando el Sevilla incorporó a sus huestes a Benítez. Otra vez la falta de un ala derecha obligó al entrenador a llevar a ese puesto al medio centro Segura. Todo esto explica la razón por la cual el Sevilla F. C., al terminar la temporada, lejos de lanzarse a una fructífera búsqueda de jugadores de "rumbo", limitó sus aspiraciones a un reducido número de "modestos".

Los nuevos elementos que han venido a "redondear" el equipo son: Moreno, medio de la Ferroviaria madrileña; Ricardo, defensa del Stadium de Arlés; Santacruz y Conrado, delantero y medio, respectivamente, canarios los dos, y un muchacho, Asensio, salido de la cantera local, de muchas pretensiones.  
A pesar de esta "modestia" no se crea que el Sevilla empleó poco dinero en jugadores. Al contrario... El Sevilla — me decía recientemente su presidente, el joven abogado sevillano D. Ramón Sánchez-Pizjuán — ha gastado en el "fichaje" más de doscientos mil pesetas. Pero estamos satisfechos porque la mayor parte ha quedado en "casa". No hemos tenido un sólo caso de rebeldía, y poseemos un cuadro de gente joven magnífico. Tenemos equipo, a tenor de lo que cantan las fichas, para tres años.

Si comparamos a la luz de lo escrito el equipo actual del Sevilla F. C. con el que en la pasada temporada disputó, con tanto ahínco como mala suerte, al Athletic Aviación el título, veremos en primer lugar un mejoramiento notabilísimo de la línea media. Fue ésta la que dio mayores preocupaciones a Pepe Brand, que camufló con los cinco jugadores — Torroategui, Alcázar, Félix, Segura y Pede — con que contaba las más diversas combinaciones. Cuando al grupo de ellos se aseguraba en un puesto, flojaban los restantes. La

La primera jornada de la Liga la tenemos ya encima. El domingo, en Vallecas, el Athletic recibirá al Celta y el Zaragoza será el contendiente, en su campo de Torrero, del Madrid F. C., puntuando ya en toda España el largo torneo.  
¿Cómo se presentan los equipos? A través de esta página deportiva irán siendo presentados todos ellos. Ya hemos aplicado el bisturí a varios. Hoy mismo, hacemos la presentación del Sevilla. Tardaremos unos días en presentar a todos. Pero ellos por sí, en la jornada del domingo, harán la autopresentación con sus victorias o con sus derrotas.

Hay que reconocer que todos los equipos han hecho lo posible y lo imposible para mejorar sus conjuntos. Lo difícil es precisar hasta dónde lo consiguieron. Nuestra impresión en este aspecto es pesimista. Las levas de nuevos y buenos jugadores son de escasa densidad y de escasa calidad. Se hicieron ya el año pasado. Todos sabemos lo que dieron de sí. Las de este año serán más cortas aún. ¿Canarios? Somos escépticos en cuanto a los canarios. Un exceso de canarios en nuestros equipos terminaría por ejercer una pernicioso influencia en la vieja solera del fútbol peninsular, tan genuina y tan bien probada. En fin, veremos que da de sí la gran experiencia del Celta de "cruzar" el fútbol gallego con el canario.

### FLECHA DORADA

línea media puede decirse que fue la "causa próxima" de los tropiezos sevillistas. Este año, con la incorporación de Moreno, Conrado y Asensio, Pepe Brand podrá formar un eje sólido que apoye debidamente al ataque blanco.  
La pareja defensiva titular, al menos en estos primeros partidos, por Joaquín y Ricardo. El juego del ex arlésiano, duro y de fuerte pegada, complementará el exquisito, templado e inteligente de Joaquín. Y aun quedan en la reserva Cayuso y Villalonga, éste resentido aún de una lesión que sufrió en la pasada temporada, capaces de cubrir la falta de cualquiera de los titulares.

El ataque blanco ha encontrado en el canario Santacruz la pieza encajable en cualquier sitio. Sobre todo, la ausencia de Campanal no dejará ya huérfano a la delantera. Santacruz, cuyo juego recuerda al del malogrado Arocha (Presente!), puede sustituir a Campanal, sin que por eso pierda el ataque profundidad. Contará, pues, el Sevilla con los siguientes "artilleros": López, Pepillo, Campanal, Rahumundo, Santustiano, Santacruz, Berrocal y Torroategui, que puede alinearse como delantero cuando las circunstancias lo exijan.

La defensa del marco estará encomendada a Guilmán, aunque es

posible que el Sevilla consiga antes de comenzar la Liga la ficha de "cruce" guatemalteco, que vendría a turnar con Aquil.

La excursión al archipiélago canario — de éxito más económico que deportivo — ha servido al Sevilla de "aperitivo" de la temporada. En los partidos jugados se han probado a los nuevos elementos con resultados altamente prometedores. Ya veremos si la realidad responde a estas esperanzas.

### PAQUIN

Partidos para el domingo de Primera División:  
Español-Oviedo.  
Athletic Aviación-Celta.  
Hércules-Murcia.  
Zaragoza-Madrid.  
Valencia-Athletic de Bilbao.  
Sevilla-Barcelona.  
Campo del club citado en primer lugar.

## CELTA - ATHLETIC AVIACION, EL DOMINGO

Primera jornada de Liga de la temporada. En Madrid le corresponde al Athletic Aviación medirse con el Celta.

Si los cronistas gallegos no nos ponderasen una y otra vez la soberbia forma del Celta en la actual temporada, nosotros creeríamos que una victoria sería producida el domingo en Valle-

cas. Pero esta insistencia en la alabanza, reflejada en nuestras copias, refleja la realidad en nuestras copias.

### El "match" triangular atlético de Toledo

Manolo Segurado nos ofrece un juicio y un pronóstico

Esta mañana en las vísperas de la más importante reunión atlética que se haya organizado en España. Reunión que tendrá por escenario las pistas de la Escuela Central de Educación Física de Toledo, bajo la competente dirección del teniente coronel don Ricardo Villalba, director de dicha Escuela y gran aficionado atlético, secundado por los capitanes Gastel, Inglés, etc.

Se enfrentarán las tres regiones de más acusada potencialidad atlética en la actualidad: Cataluña, Centro y Vizcaya, las tres mejores clasificadas en los pasados Campeonatos de España de pista, lo que ya le da por sí un gran aliciente a dicha reunión. Unamos a ello que para dicho encuentro se ha buscado la igualdad de fuerzas en número, limitando el de participantes a veinte por región, cosa que no ocurre en los campeonatos nacionales, donde la región organizadora siempre está en disposición de presentar atletas en mayor número, lo que le permite no tener que agotar a sus representantes con diversidad de participaciones.

Asimismo se ha limitado a dos el de participantes por prueba. Con ello se consigue que desde la primera prueba nos hallemos en finales, donde, sin el cansancio que suponen las eliminatorias previas, puede rendir el atleta su máximo esfuerzo. Tanto los profanos como los "envenenados" han de saborear por primera vez una gran reunión atlética.

En lo que respecta a resultados, la lucha se presenta reñidísima entre las tres regiones: Si bien Cataluña cuenta con un equipo pleno de primeras figuras en el atletismo nacional, como son Pons, Piferrer, Aracil y Mercadé, Vizcaya no le va a la zaga con sus Cruza, Erazuquin, Pelletier, y la Centro, con sus campeones Ceballos, "la máquina de coser"; Navarro, Climent, etc. Dada la forma actual de los participantes, nos inclinamos por el triunfo, por la mínima diferencia, de Cataluña seguido de Vizcaya, y, por último, Centro, no sin que esta última, que en el resultado más floja, en un momento de coraje, a los que tan acostumbrados nos tienen los atletas de esta región, den la sorpresa.

Manuel SEGURADO

### Reaparición de Arruti



Arruti

La reapertura de Fiesta Alegre, con su cuadro de "ases" de la cesta-punta renovado y reforzado, alegra el ambiente peletístico, muy caldeado en estos últimos días con las noticias de construcción de nuevos frontones, presentación de los Atano, etc. Para hoy, jueves, en su sesión de noche, Fiesta Alegre anuncia la reaparición de Arruti, que medirá sus fuerzas, una vez más, con Salsamendi.

En la temporada pasada, este día de rivales, con Urrutia "el León", constituyeron las notas más atractivas y de más color. Arruti: El viejo Arruti, el hombre de la finura y del romato habilidoso, el cesta-puntista que mejor hermana la técnica con la colocación, sacando de su cesta el máximo rendimiento sin el más mínimo asomo de violencia, una vez más peleará con la juventud de Salsamendi, el muchacho prodigioso, tan fino como él y con menos años.

## Aumentan las inscripciones para el "Trofeo ARRIBA"

Poco más de una semana falta para la celebración de la carrera pedestre "Trofeo ARRIBA". Esta gran carrera, que, como ya dijimos, tendrá unos cuatro kilómetros de recorrido, ha sido acogida con la máxima simpatía por los aficionados al atletismo. El "cross", que siempre tuvo favorable clima entre los aficionados, en la temporada actual, llegará a la cima con el amplio programa de pruebas de Educación y Descanso y que se inicia con esta de ARRIBA.

Como habrá clasificación especial para los neófitos, aumentan las inscripciones en número considerable. Hoy son 62. En siete días que faltan para el cierre, habrá que anotar otras tantas.

Fábricas, oficinas y casas comerciales nos anuncian la inclusión de su grupo. Los últimos son Serolard, Standard y Fuenarrabal. Dece corredores inscribe Standard, con el campeón de Castilla, Velasco, a la cabeza.

De Pablos también prepara un grupo de otros quince muchachos de diversas Empresas.

Hubrá un trofeo para cada clasificación de las señaladas en el reglamento.

Es pintoresco ver en estos días a los participantes del día 6. Han sustituido el paso ligero para cumplir sus obligaciones por el tramo fácil del pedestrismo. El deporte, aplicado a la vida cotidiana, para hacer más agradable ambas cosas.

Los últimos inscritos son: José Luis Alcántara, Joaquín López, Antonio Menéndez, Andrés Gamo, Lucio Pariente, Pedro Salvador, Emilio Gil, Vicente López, Francisco Guindos, Alejandro Gómez, León Galliano, José Galliano, Enrique Martín, Ramón Ortiz, Gabriel Molinero, Daniel Herranz, Angel Arroyo, Rogelio Velasco, Justo Sancho, Aurelio García, Eduardo Virumbrales, Cipriano Bermejo, Angel Ruiz, Victor del Castillo, Angel Zambudio, Luis González, Francisco Escanuela, Pedro Moncho, Ignacio García, Angel Arroyo, Vicente Barriopedro, Emilio Contreras, Mariano Torrubia y Mario Artime.

Educación y Descanso recuerdan a todos los clubs de fábrica, empresa, etc., que la inscripción continúa abierta y es gratuita, hasta el jueves, día 3 de octubre.

Velasco, acompañado de otros muchachos de la "Ferro", planean ir en marcha atlética a Toledo en dos etapas, para presenciar el torneo triangular del día 1.

—Para preparación del gran festival que la Gimnástica Española organiza el día 5, se celebrará el domingo próximo una reunión con todos los elementos que intervendrán en el gran certamen.

### BEMFICA-S. E. U.

Día a día se van perfilando los detalles del encuentro de atletismo Bemfica-S. E. U. Hoy detallaremos la visita de los atletas portugueses.

El día de su llegada — 4 de octubre — visitarán la Ciudad Universitaria y las pistas, por la mañana. Por la tarde, asistirán a una recepción que el S. E. U. organizará en su honor. Al día siguiente visitarán Toledo y almorzarán en unión de los atletas que hayan acudido al torneo triangular. Volverán a Madrid en unión de los que hayan de tomar parte en el encuentro atlético.

Desde la nueve y media hasta la una, del día 6, se celebrará el encuentro atlético en la pista universitaria. Por la tarde, presenciarán una corrida de toros. El último día visitarán el Museo del Prado, y en la tarde nabra en su honor recepción en el Ayuntamiento de Madrid; por la noche, marcharán a Lisboa.

### CAMPEONATOS NACIONALES UNIVERSITARIOS

Ya podemos anticipar algunos detalles sobre hora y forma de desarrollarse los campeonatos nacionales universitarios.

Comenzará el concurso el día 10 de octubre, con el desfile de los atletas y el juramento olímpico, hecho por Mariflo, a quien corresponde este honor, por veteranía y méritos.

En los días 11 y 12 se disputarán las pruebas de atletismo en jornadas matinales, de nueve a una y de tres y media a seis y media, por las tardes.

Las pruebas de natación se disputarán los mismos días 11 y 12, de nueve a una y de seis y media a nueve, a excepción de la última jornada, que será por la noche.

El Jurado de honor de los campeonatos lo forman: excelentísimo Sr. D. Ramón Serrano Suñer, Excmo. Sr. D. Pedro Gamero, ministro de Educación Nacional, excelentísimo señor general D. José Moscardó, excelentísimo señor general Saliquet, excelentísimo señor alcalde, excelentísimo señor gobernador civil, excelentísimo señor presidente de la Diputación y Delegado Nacional del S. E. U., camarada Gultarte.

## AQUARIUM

### Ofrece al público, a partir de mañana, su nueva : - : instalación : - :

## PEÑALARA CELEBRARÁ EL DOMINGO SU MARCHA DE LAS DIEZ HORAS

Como ya se había anunciado, el próximo domingo se celebrará la marcha de las Diez Horas, una de las pruebas tradicionales de nuestra Sierra, y que Peñalara ha reanudado, con una simpática innovación, como ha sido la de la libre inscripción.

Es una prueba ésta, con sus mil y pico metros de desnivel y sus cuarenta y tantos kilómetros de recorrido, que no resultaba, sin embargo, tan dura; hasta el extremo de que casi siempre solían tomar la salida montañeros ya de cierta edad; pero que después de unos cuantos domingos de entrenamiento, se disponían el día de la marcha a salir por el "Smith", para llegar luego por

la carretera hasta Cotos y comenzar la prolongada ascensión a Peñalara, para regresar de nuevo a Fuenfría.

El domingo, seguramente, algunos de estos "eternos jóvenes" volverán a tomar la salida juntos con otros jóvenes de verdad; pero tal vez no tan numerosos como nosotros esperáramos.

La marcha de las Diez Horas es, para muchos, modelo de lo que debían ser las marchas de montaña: relativamente dura, larga y carente de competición. Debido a su largo recorrido no podría convertirse en el "cross", que es lo que vienen a resultar muchas marchas, y, por otra parte, es la representación más fiel de lo que suele ser una excursión.

Las inscripciones y detalles, en S. E. A. Peñalara, avenida de José Antonio, 27.



### ¡YA ESTA!

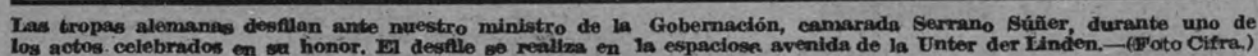
Quien no da importancia a los primeros síntomas de un enfriamiento, se verá obligado a guardar cama cuando la fiebre, el dolor de cabeza y el malestar general denoten la presencia de complicaciones. Su alcance no puede preverse si no se combaten sin demora con **Instantina** que corta con más rapidez los resfriados y sus dolores.



Los atletas del Bemfica y S. E. U., que se enfrentarán en Madrid.



## LA VERDAD DEL "AFFAIRE" DAKAR



# Inglaterra y la pausa diplomática

Estas conclusiones británicas que se leen en un viejo conocido, el "Daily Telegraph", son, digámoslo claramente, poco inteligentes. Y si van dirigidas a un público que con ellas levanta su moral, habrá que extender la poca inteligencia al público, además de al periódico. Porque en estos momentos en que, según todas las probabilidades y todos los síntomas, se está a punto de ver un nuevo ataque alemán

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

Toda la inquietud americana y el deseo de fortalecer su potencia militar tiene, indudablemente un fun-

Porque, claro está, otra interpretación significa sacar las co-

Esta es, pues, la única interpretación "seria" del asunto de Dakar. Pero, ¿y la interpretación oficial de la radio londinense? ¡Bah! No hagan ustedes demasiado caso. A lo mejor aquello era "publicidad". Pero, ¿y los tres días de cañonazos sobre Dakar? Nada, nada. Eso fué una broma de De Gaulle, porque, amigos míos, el general es un puritano fortísimo, a quien la sangre de sus hermanos conmueve profundamente. La "verdad" es ésta:

El Caudillo ha dicho a las Falanges Femeninas: "Es necesario levantar a España, y vosotras vald a ser las adelantadas de la paz." Español: Ayúdanos a levantar España comprando el "Sello José Antonio"

**PROSIGUE CON INTENSIDAD LA  
ACCION DE LOS BOMBARDEROS  
ALEMANES**

**Lesmaritres,  
gobernador francés  
de Andorra**

## La Reuter recupera el habla

No hace muchos días que la cámara de la agencia Reuter, en Londres, sufrió un percance serio. Parece que una bomba alemana hizo explosión precisamente en los depósitos de agua del edificio, y de repente toda la proza de los corresponsales — y honestos — informadores condensa en un papel mojado. Bien se entiende que la noticia de esta calamidad la hemos sabido por otras agencias, no por la Reuter, que, naturalmente, después de la bomba se quedó muda como un guardacantón.

Pero años tres días  
de ese peregrino pobre de casa de  
vecinos, la Reuter es sus ropas,  
empalma sus cosas, recupera el  
habla, y haciendo así, como los  
rolatineros cuando se ha interrumpido  
unos minutos la función  
"por causa ajenas a la voluntad  
de la empresa", va y le dice al  
radio, "poco más o menos, se  
maravilla: "Señoras y caballeros,  
estamos a la disposición de ustedes,  
resueltos a seguir diciéndoles la  
verdad y nada más que la ver-  
dad. Nuestros aparatos de radio  
faltan divinamente. No nos han  
dado bombas ni nada de eso. Du-  
rante estos tres días de ausencia  
transmitido normalmente. Tal  
vez ustedes han oído cosas, tal  
vez a cual, como: "¡Lógico, nosotros  
a causa culpa..."

tenemos lugar... con todo su dramatismo», aunque salvadas «la deficiencia de traducción» —es irrefutablemente cierta. La Reuter ha declarado sordo al mundo este mundo... preakiamos que llegará a las lemas. Cuando la última bomba se lema «rompa los depósitos del Imperio y a las nuevas generaciones se les haya olvidado el nombre de la agencia inglesa, un hilo perdido en la noche de los tiempos, se escuchará un hilo de voz que diga lastimeramente: «Aquí la Reuter... Desde el lago Michigan... Hemos seguido transmitiendo normalmente la verdad y la vida más que la verdad... Tal vez

En la avenida de Calvo Sotelo (antiguo paseo de Recoletos) se está instalando un puesto en el que la S. F. de la Falange madrileña exhibirá trabajos realizados en la campaña contra la mortalidad infantil, que con excelente resultado está desarrollando.—(Foto Contreras.)