



MADRID, DOMINGO 13 OCTUBRE DE 1940

ESPAÑA: UNA,  
GRANDE, LIBRE

EL PUEBLO ENTERO CELEBRÓ AYER  
FERVOROSAMENTE LA GRAN FECHA DE LA  
UNIVERSALIDAD ESPAÑOLA

(Continúa en octava página.)

## La fórmula del juramento

El ministro de Educación concedió la palabra a D. Eugenio

**"No queremos un hispanoamericanismo de arqueología y retórica, sino de poesía y política", dijo el consejero nacional Eugenio Montes**

*El sentimiento religioso de los españoles exaltó  
solemnemente la festividad de la Virgen*

En Zaragoza culminó el fervor del pueblo en el templo del Pilar

Las falanges de toda España acompañan procesionalmente a la Virgen

Rosario de la Aurora  
desde la Cibeles hasta el  
Cerro de los Angeles

A las cinco de la mañana salió de la plaza de la Cibeles, por dirección al Cerro de los Angeles, el solemne Rosario de la Aurora, dirigido por el padre Angel Fernández. La imagen de Nuestra Señora del Pilar que se venera en el Cerro de los Angeles iba acompañada por más de 3,000 personas, y en la comitiva figuraban las banderas y estandartes de las Congregaciones madrileñas. Al llegar el Rosario al Cerro de los Angeles se celebró una solemne misa de comunión.

## El Cuerpo de Correos celebra la fiesta de su Patrona

## La Guardia Civil honra a la Virgen del Pilar

Las fuerzas de la Guardia Civil de Madrid, como las de toda España, celebraron solemnes actos de honor a la Virgen del Pilar, Patrona del Benemérito Instituto.

En la Comandancia, instalada en el cuartel de los altos del Hipódromo, hubo en las primeras horas de la mañana una misa de comunión por los guardias caídos. A las once se celebró una misa de campaña en la explanada que hay delante de dicho cuartel. El altar de la Virgen estaba adornado con banderas y las insignias de la Guardia Civil. Daba guardia de honor a la Patrona una escuadra de gastadores.

Presidió la fiesta religiosa el director general, Sr. Alvarez Arenas; general subdirector, señor Piñol; coroneles García y Diego y Almoguera; jefes de los tercios de Madrid y representaciones del capitán general y de todas las Armas y Cuerpos de la guarnición y de las fuerzas de Seguridad y Vigilancia.

Terminada la misa las fuerzas de la Guardia Civil que habían formado desfilaron ante el director general.

En la plaza de la Armería, ante las fuerzas de la Guardia Civil que forman parte de la Ca-

sa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado, se dijo una misa, a la que asistió, con numerosos jefes, oficiales y representaciones, el coronel Sr. Franco Salgado, secretario particular del Generalísimo.

## En la Nunciatura

En la Nunciatura se celebró a las once de la mañana la imposición de la corona eucarística a la imagen de Nuestra Señora del Pilar que se venera en la capilla. Oñció el obispo de Tonkin, que coronó la imagen, ayudado por el ministro de Obras Públicas, Sr. Peña, y su

**La procesión del Pilar recorrió el centro de la ciudad desde el Prado hasta la Encarnación**

La procesión del Pilar en Madrid sirvió para que culminase el fervor del pueblo por la Patrona de España.

Desde las primeras horas de la tarde las calles que había de recorrer la procesión estaban ocupadas por la multitud.

En las escalerillas de lo que fué Congreso de Diputados y las plazas de Neptuno, Canalejas, Sol, Isabel II y Oriente se veían grandes aglomeraciones de público.

A las cuatro y diez minutos las bandas militares tocaron el himno nacional y las campanas repicaron a gloria: salía del templo de los Jerónimos la carroza con la Virgen del Pilar.

La imagen iba colocada en una carroza artísticamente adornada y ostentaba un fajín de capitán general, que data de Isabel II. Daban escolta a la imagen los gasteros del 14.º tercio de la Guardia Civil. Detrás de la carroza marchaban los seminaristas del Seminario Conciliar de Madrid, y a continuación, el obispo de Tonkin, monseñor Casado, revestido de pontifical y rodeado de canónigos de la ca-

(Continúa en quinta página.)

## COMENTARIO

# La Marina española en el 12 de octubre

La grandeza universal de la historia europea arranca de tres carabelas españolas que aquel 12 de octubre de 1492—edad heroica, florida y milagrosa—llegan a las Antillas. La decadencia universal de la historia europea comienza—cuatrocientos a ños después—en los mismos legares del planeta que el destino castellano mostró redondo al mundo y se llama, en el tiempo y la amargura, la epopeya del 98. Cuando el orbe de Grecia y de Roma, el Cristianismo, la Edad Media carolingia, se encuentran en América, comienza Europa para el ancho Mundo. Cuando se hunde en el mar de Cristóbal Colón, con los últimos barcos, el poster florón del Imperio ultramarino de España, termina con América, comienza Europa ambas fechas cumbres, una ascensional y creadora, otra herida de enferma decadencia, la mejor historia del Viejo Mundo se hace a través de nuestra Historia. Y puesto que el Imperio estaba al otro lado de los mares ditados, se escribe sobre los mejores tiempos de España; si pudiera decirse, los tiempos prometidos de esta isla con balcón a tres mares.

Por eso tuvo ayer, en el aniversario de aquel día, destacado por Dios con todas las señales del milagro, emoción especial, estilo jugoso, resonancia hispánica, una fiesta severa, ese acto militar de San Fernando, vieja ciudad de estirpe marinera que se mira en el agua que volvió de América naves del XVIII, hijas de aquellas tres carabelas de la Reina Isabel. Los trescientos veintidós alumnos de Infantería de Marina de la Escuela Naval juraron la bandera. Con su Virgen del Carme actuando de testigo, Patrona y Almirante de la gente de mar, mazos de España ataron este día, que reverdece los laureles secos en el reencuentro con la vieja gloria, su vida y su honor de caballeros al más alto servicio de su Patria en los barcos. Al más alto servicio de la Armada española, orgullo de españoles, nostalgia y esperanza de españoles.

bre el agua móvil de las olas con la quilla de los barcos de España. La gran historia universal de Europa no ha sido jamás hecha con las cotizaciones de la libra esterlina ni con las melodías peligrosas de los libros franceses. Lo que de Europa sale a conquistar mundos de modo permanente y trascendente arranca de Galicia, de León, de Extremadura y Andalucía, tiene abuelos romanos, lleva la Cruz delante; se llama España y Portugal; es decir, se llama Hispanidad.

Todo lo se ha vertido en las tierras tejadas, desde los litorales ibéricos, a través de nuestros barcos. Eran aquellos tiempos navegantes, llenos de la aventura, el misterio y la grulla que siempre tiene el mar.

Porque creemos firmemente en la vuelta poética del herblismo y la pasión hispánicas, creemos en los barcos y estamos en espíritu sobre sus ondulantes y españolas cubiertas que mil años de gloria han doctorado. Queremos y pedimos para ellos —grandes en la Galicia del obispo Gelmírez, en la Italia con barras de Aragón, en la moruna África del Emperador Carlos, en Lepanto; grandes en aquel 12 de octubre y grandes en la amarga grandad de 1893, y grandes en la hermosa tramada del "Balears"— el fondo amor de España que merecen. Y por eso estuvimos ayer con cuerpo y alma unidos al juramento que a nuestra bandera hicieron los alumnos de la Escuela Naval de San Fernando,



El presidente de la Junta Política, Sr. Serrano Súñer, inaugura la Exposición de la  
Expansión Española en el Mundo. (Amplia información en la pág. 3.ª)



## VIDA DE MADRID

### APLAZAMIENTO DE LA CONFERENCIA DEL PROFESOR BAADER

La conferencia que el profesor W. Baader debía dar mañana en el Instituto Nacional de Psicología sobre "Cuestiones de orientación profesional y distribución científica de los trabajadores en la nueva Alemania" ha sido aplazada para el martes, a las siete y media de la tarde, en el mismo local, plaza de Santa Bárbara, número 10.

### CLASES DE PINTURA EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Desde el día 15 del corriente queda abierta la matrícula de

### Inauguración del nuevo mercado y plaza de abastos, en Canillas

Ayer fué inaugurado el nuevo mercado y plaza de abastos del vecino pueblo de Canillas, que supone una gran mejora para la numerosa población del vecino pueblo, tan unido a Madrid.

Centralizado en el nuevo mercado del comercio de verduras, pescados, carnes, etc., y construida la edificación con arreglo a las modernas normas de la higiene y la construcción, cabe felicitarse del éxito logrado y de las ventajas que la mejora ha de reportar a industriales y vecindario.

Al acto de inauguración asistieron las autoridades, jerarquías del Partido, personalidades y representaciones.

### HOTEL GRAN VIA REAPERTURA DIA 15 ENTERAMENTE REFORMADO

### ENTRETENIMIENTOS por Castillo



### CRUCIGRAMA NUMERO 74

**Horizontales.**—1. No está afeitado. 2. Les ha dado bien el alre. 3. Nota. Pronombre. Me regocijé. 4. Obré en tu poder. 5. El arriño. Instrumentos de cuerda. 6. Mil quinientos dos. Lo que me da una recompensa. 8. Nota. 9. Aversión mutua.  
**Verticales.**—1. Práctica. 2. Procedente. 3. (Al revés). Proposición. Decenas. 4. Puf a la calle. Par. 5. (Al revés). Forma de guiso. 6. Nota. Venías con un paquete. 7. (Al revés). Frutos. 8. Carantiza. 9. Inacción.

(La solución en el próximo número.)

### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR Más ancho que largo.

### GACETILLAS

#### "CUIDADO CON LAS SEÑORAS"

Este gran éxito hoy, tarde y noche, en el teatro Martín.

#### TODO MADRID RINDE TRIBUTO

de admiración al espectáculo cumbre circo Corzana. Solares de Barceló.

#### GRAN GALA INFANTIL

Hoy, cuatro tarde, con "El casaca encantado" (nueva aventura de Pipo y Pipa). Teatro Infanta Isabel.

#### MAÑANA LE ESPERAN EN COLISEVM

Pompoff, Tedy, Zampabollas, Nabucodonosorito, Lolita Aldana, Anita Costa y demás atracciones del nuevo monumental programa, 11280 REPRESENTACIONES!! de el mayor éxito cómico: "El famoso Carballito", de Torrado. Teatro Infanta Isabel.

#### ZARZUELA

Todos los días, tarde y noche, el gran espectáculo de la comedia musical "Repóker de corazones". Gran éxito.

#### TEATROS

**ALCALA.**—Inauguración próxima semana con Vampiresas 1940 (de González del Castillo y Muñoz Román, música de los maestros Rosillo y Montorio; por Conchita Pérez, Ramón Peña, Eloye Byron, Encarna Mániz, Riquelme, Heredia y una grandiosa compañía de comedias musicales).

**ALCAZAR.**—(Teléfono 12252. María Paz Molinero.) 6,45 y 10,45: Mujeres.

### Pintura y Dibujo, como igualmente la de la Escuela Cinematográfica.

#### ENTRONIZACION DE LA SAGRADA CORAZON

En la Dirección General de Seguros se celebró ayer mañana la entronización del Sagrado Corazón, con asistencia del director general y todos los funcionarios de dicho Centro. Ofició el obispo de Tonkin.

#### CULTOS

**Santor.**—Domingo XXII después de Pentecostés. Santos Fausto y Juanito, mártires; San Eduardo, rey de Inglaterra, y San Teófilo, confesor.

La misa y oficio son del domingo XXII después de Pentecostés, con rito semidoble y color verde.

**Cuarenta Horas.**—Padres Carmelitas Descalzas.

**Adoración Nocturna.**—Torno 13: Sancti Spiritus.

### Primer Congreso de la Federación de Urbanismo

#### Hoy, visita a la Ciudad Universitaria

Hoy, a las once de la mañana en punto, se efectuará la visita a la Ciudad Universitaria, organizada por el Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, en obsequio de los asambleístas y sus familiares.

El director de la Escuela de Arquitectura, Sr. López Otero, y el teniente coronel Sr. Alamán, ilustrarán a los congresistas sobre el futuro de este centro docente y el papel decisivo que la Universitaria desempeñó en la guerra de liberación.

Punto de reunión, en la plaza de la Moncloa.

Mañana, en la Sociedad Económica de Amigos del País (plaza de la Villa, 2), se celebrará la inauguración del Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, en obsequio de los asambleístas y sus familiares.

Las excursiones a El Escorial y Toledo se celebrarán los días 15 y 17. Detalles y condiciones, en las oficinas del Congreso (plaza de la Villa, 2).

### F. E. T. y de las J. O. N. S.

#### CLAUSURA DE UN CURSO DE LA O. J. DE ZAMORA

ZAMORA 12.—Coincidiendo con la festividad de la Raza, se ha efectuado el acto de clausura del curso que la Organización Juvenil ha venido celebrando para la formación de mandos. Asistieron todas las jerarquías de la Falange. Se entregaron los nombramientos a los alumnos distinguidos en el curso, y el jefe provincial, después de un desfile, declaró clausurado el curso. (Cifra.)

#### PLAZA TOROS DE MADRID

Hoy, domingo, 13, cuatro tarde, seis novillos de D. Juan Cobaleda para Mariano Rodríguez, Dionisio Rodríguez, de Torrijos, y El Boni.

**CALDERON.**—(María Fernanda Ladrón de Guevara.) 4, 6,45 y 10,45: La madre guapa (de Adolfo Torrado).

**COLISEVM.**—(Teléfono 20754.) 6,30, 10,45: Variedades selectas. Despedida de este maravilloso programa: Amalia Isaura, Derkás, 5 Méndez, hermanas Díaz, 15 colosales atracciones. Localidades, desde 2 pesetas.

**COMEDIA.**—6,30 y 10,30: Elolisa está debajo de un almendro (grandioso éxito cómico; lo mejor de Jardiel Poncela).

**COMICO.**—(Loreto Chicote.) 6,30, 10,30: Un duro en el bolsillo.

**ESLAVA.**—(Compañía Ibrica Vázquez-Torol.) 6,30 y 10,30: Alhambra (éxito jamás igualado).

**MARTIN.**—4: Mujeres a la medida. 6,30 y 10,30: Cuidado con las señoras! (éxito apoteósico).

**MARAVILLAS.**—(Comedias cómicas Manolita Pérez Guerrero.) 4,15, 6,45 y 10,45: ¿Quién me compra un flor? (3 pesetas butaca).

**REINA VICTORIA.**—(Gascó-Granada.) 6,45 y 10,45: El señorito Pepe (de Luis de Vargas).

**ZARZUELA.**—6,30, 10,30: Repóker de corazones (de Rafael Fernández Shaw y maestro Padilla).

#### CINES

**ACTUALIDADES.**—11 mañana: La guerra relámpago. Noticiarios Ufa y Luce.

**APOLLO.**—4 (infantil): Ojos carifiosos (Shirley Temple) y otras. 6,30 y 10,30: Actualidades Ufa, Bautismo de fuego y El doble del rey.



Juan de Orduña, galán de "La Gitanilla", producción nacional de gran categoría que exhibirá el cine Bilbao a partir de mañana

### CAPITOL

#### EXITO EXTRAORDINARIO



#### EL PRIMER AMOR DE DIANA DURBIN

"Reina a los catorce años" ofrece el aliciente de que Diana vive su primer conflicto amoroso. La niña traviesa se pone seria, repentinamente, porque el amor se adentra en su tierno corazón. Un amor que pone en su alma inexperta inquietudes y angustias que se disipan al contacto con la realidad de la vida.

Ninguna película de Diana ha interesado tanto al público como "Reina a los catorce años". En ella, el arte prodigioso de la heroína, demuestra hasta dónde es capaz de llegar. Antes, nos deleitó, nos subyugó poderosamente. Ahora nos asombra y nos convence de que en Diana Durbin hay una artista de excepción que, lejos de perder posibilidades, a medida que el tiempo pasa será la actriz maravillosa.

### MONUMENTAL CINEMA

#### MAÑANA, ESTRENO RIGUROSO

#### EL "CANILLITA" Y LA DAMA

La película argentina que recorre triunfalmente el mundo por su realismo y emoción.

## CINE

### "BOY" SIGUE EN RIALTO

Y seguirá mucho tiempo si el fervor del público continúa favoreciéndole en la misma medida que en su primera semana de proyección. "Boy" ha sido agradable e interesante al buen aficionado, que ha apreciado notables mejoras en interpretación y perfección técnica sobre la inmensa mayoría de los films nacionales.

Así es reconocido por los cineastas que acuden a las salas proyectoras. Por su interesante trama y por el feliz desarrollo de sus escenas "Boy" absorbe la atención desde el primer momento.

### TODO MADRID SERA FELIZ CON "EL CANILLITA"

¿Quién es "El canillita"? Un "frescales" de Buenos Aires, figura popular del ambiente callejero, que vende periódicos para ganarse la vida. Su suerte y su ingenio le llevan a conquistar la fortuna, y se ve en un pa-



Allan Jones, que junto a Jeanette MacDonald, se destaca en el reparto de "La Esplá de Castilla", actualmente en el programa de Capitol

### EL TOREO MEJICANO ACTUAL

Solórzano realiza en

### ORA PONCIANO



la faena más maravillosa de todos los tiempos.

MAÑANA, LUNES, ESTRENO

### IMPERIAL

## CALLAO

MAÑANA, LUNES, estreno de la más deliciosa comedia musical.



Todos los días a las 4,30, 6,45 y 10,30

lacio de millonario como un empujorotado personaje. Luis Sandrini, el "as" de la gracia de la pantalla argentina, compone ese tipo desentendado y simpático con acierto singular, que le ha granjeado el favor de todos los públicos. Su pareja en el film "El canillita" y la dama es la conocida "estrella" Rosita Moreno.

Todo Madrid se regocijará con las extraordinarias andanzas de "El canillita", cuyo estreno riguroso en el Monumental Cinema puede considerarse como acontecimiento cinematográfico

### CINEMA BILBAO

DESDE EL LUNES

#### LA GITANILLA

por Estrellita de Castro, Juan de Orduña y Antonio Vico, y ACTUALIDADES UFA. Apta menores. Todos los días tres secciones: 4,15, 6,30, 10,30

### LA MALQUERIDA



DIRECCION: JOSE LOPEZ RUBIO



Un gracioso momento a cargo de Jack Oakie en "El mundo a sus pies", que mañana estrena el cine Callao

### MAÑANA SE ESTRENA "ORA PONCIANO"

Mañana estrena el cine Imperial esta producción mejicana de la marca Rey Soria, precedida de extraordinaria fama, éxito entre los éxitos, film que mejorará el "record" batido por "Allá en el rancho grande", también de la misma marca. "Ora Ponciano" hace desfilar sobre el paisaje mejicano, y sobre el fondo musical de las típicas canciones escenas de máximo interés: emocionantes unas, cómicas las otras, que apasionarán y regocijarán al público. Solórzano, el moderno torero, reaparece la figura del antiguo torero Ponciano y da a la producción un mayor valor y una emoción más profunda.



2ª SEMANA



DIRECCION: JOSE LOPEZ RUBIO

### Si "La Malquerida"

—obra— es insuperable, "La Malquerida"

—película— es perfecta

### ESTRENO

LUNES, 14, EN

### AVENIDA

AVENIDA.—6,30, 10,30 (estreno): La malquerida.

CALLAO.—4,30, 6,45, 10,30 (estreno): El mundo a sus pies (Lilly Pons-Gene Raymond).

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer.) Continua 4 a 1: La Esplá de Castilla (Jeanette MacDonald-Allan Jones).

CARRETAS.—11 a 1: El despertar del payaso (en español).

CINEMA X.—5 a 1: Noticias de los Fox, Ufa, Frente de Madrid (Rafael Rivelles).

CHAMBERI.—4,30-1: Los cadetes de la emperatriz y El ángel negro.

FUENCARRAL.—6,45 y 10,45: Lloyd de Londres (Tyrone Power y Madeleine Carroll; en español).

IMPERIAL.—3 continua (estreno): Ora Ponciano (mejor y más divertida que Allá en el rancho grande).

IRIS.—(46976. Guzmán el Bueno, 15.) Continua desde las 5: El rayo (en español) y Vuelan mis canciones.

LATINA.—5 a 1. Luce, Ufa, Frente de Madrid (Rafael Rivelles).

PROGRESO.—6,30, 10,30 (segunda semana): El placer de vivir (Irene Dunne; en español).

RIALTO.—6,30 y 10,30: Boy (segunda semana; por Antonio Vico).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Caucho.

VARIOS

CIRCO CORZANA.—(En los solares de Barceló.) 6,30 y 10,45: El espectáculo de la máxima revelación. Vea desde las 11 su soberbio parque zoológico.

## ESPECTACULOS

AVENIDA.—4,15, 6,30, 10,30: Trampas (por Mauricio Chevalier).

AZUL.—3 a 1: Erán 7 hermanas (estreno riguroso; español).

BENAVENTE.—3: Pequeño lord (F. Bartholomew, M. Rooney). Es mi mujer.

BILBAO.—4,15, 6,30, 10,30: Las perlas de la corona (dialogada en español).

CALATRAVAS.—Continua 11. 1. Noticiarios Luce, Fox, Ufa. Rosalie (Eleanor Powell).

CALLAO.—4,30, 6,45, 10,30: Caucho (segunda semana). Apta menores.

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer.) Sesiones numeradas a las 4, 6,30 y 10,30: La Esplá de Castilla (Jeanette MacDonald y Allan Jones).

CARRETAS.—11 a 1: Paracaidistas y Adorable enemiga (en español).

CINE DORE.—(El cine de los buenos programas.) A las 5 y a las 10.

CINEMA X.—4,30, 6,30, 10,15: Noticiarios Luce, Ufa, Bajo el manto escarlata (español). Apta menores.

CHAMBERI.—4, 6,30, 10,30: Maniobras de otoño y El ángel negro.

FUENCARRAL.—4,30, 6,45 y 10,45: El conde de Brechard (Amadeo Nazari, Luisa Fériola).

IMPERIAL.—Continua 3 tarde: La marca de fuego (por Sue Hayakawa).

IRIS.—(46976. Guzmán el Bueno, 15.) 4 (infantil): El hijo de la parroquia (Dickie Moore) y Dibujos. 6,45, 10,30: La contrasena (Robert Taylor, Bárbara Stawuyck, Victor Mc. Laglen).

LATINA.—4,30. La chismosa (español; apta menores). 6,30, 10,15: Ufa, Fox, Frente de Madrid (Rafael Rivelles).

METROPOLITANO.—4, 15, 6,45, 10,30: Noticiarios Fox, Luce, El evadido (Charles). Bajo el manto escarlata (español; Anabella). Apta.

PLEYEL.—Unos ojos negros.

PROGRESO.—4,15, 6,30, 10,30: El placer de vivir (Irene Dunne; en español).

RIALTO.—4, 6,30 y 10,30: Boy (por Antonio Vico; grandioso éxito).

SAN CARLOS.—4, 6,45, 10,30: Romeo y Julieta (Norma Shearer, Leslie Howard; en español).

SAN MIGUEL.—4, 30, 6,30, 10,30: No te vayas sin besar (Heinz Rühmann).

TIVOLI.—4, 6,45, 10,30: Romeo y Julieta (Norma Shearer, Leslie Howard; en español).

VICTORIA.—(50579.) 4, 6,45, 10,30: María Estuardo (en español).

VARIOS

CIRCO CORZANA.—(En los





El mariscal Benavides

## Serrano Súñer inaugura la Exposición de la Expansión Española en el Mundo

En el acto pronunciaron discursos el embajador del Perú, mariscal Benavides, y el consejero nacional Eugenio Montes

### Secciones principales de la Exposición

El ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente la Exposición: el globo terráqueo y la rosa de los vientos instalados en el centro de los jardines que conduce al pabellón; a la entrada de éste, una reproducción del camarote de Cristóbal Colón en la carabela "Santa María", y en el fondo el famoso mapa de Juan de la Cosa custodiado por flechas navales. En las paredes restaban, planisferios con las rutas de los viajes de Colón, de Magallanes y Elcano, y las misiones evangelizadoras de España en el Nuevo Mundo.

Una reproducción de la "Santa María" destaca en el centro, y en varias vitrinas se exponen ediciones raras de las Leyes de Indias, códices e incunables, la gramática de Nebrija y otros valiosos ejemplares relacionados con el descubrimiento de América y la obra civilizadora realizada por España. Junto a un retrato de Isabel la Católica aparecen numerosos facsímiles de las traducciones de "El arte de navegar", de Pedro de Medina, y en diversos lugares del recinto se han trazado gran número de inscripciones, entre ellas una con el punto tercero de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.: "España aleja su condición de eje espiritual del mundo hispánico, como título de



El presidente de la Junta Política, Sr. Serrano Súñer, pasa revista a las Organizaciones Juveniles en el recinto de la Exposición (Foto Contreras.)

preeminencia en las empresas mundiales.

### Discurso de Eugenio Montes

Después de haber admirado los visitantes los distintos detalles de la Exposición pronunciaron discursos el consejero nacional Eugenio Montes y el embajador del Perú, mariscal Benavides.

Eugenio Montes afirma que la España heroicamente recuperada vuelve a señalar un rumbo y un afán, e invita a los países hispanoamericanos a mantener profundamente su sentido de la españolidad. Hoy se señalan en el mundo cinco o seis grandes metas. Una de ellas es el mundo hispánico, realidad física y metafísica para un futuro que no se hará esperar. Estamos seguros de nuestro porvenir, porque tenemos un pasado y un afán. El hispanoamericanismo de la Falange no es el de los viejos tópicos. No queremos un hispanoamericanismo de arqueología y retórica, sino de poesía y política. La afluencia no quiere perder el tiempo, porque ganar la Historia. Hoy, el mismo

impulso que lanzó a las carabelas vuelve a impulsar a España cara al mar del porvenir. Como antes se decía en nuestras viejas Universidades, y en las que fundó España en el Nuevo Mundo, que la tierra sea poca para nuestro afán, porque tenemos la obligación de legar altísimos ejemplos a la Historia. Por Franco y la Falange: ¡Arriba la América española!

### Discurso del embajador del Perú

Después habló el embajador del Perú.

El mariscal Benavides se refirió a la tradición española, que los países de la españolidad aman porque así aman a su Patria. Glosó la obra civilizadora de España, y terminó diciendo que, ahora que la madre Patria renace vigorosa, cree interpretar el sentimiento de todos los países de la españolidad haciendo votos por la prosperidad de España y su Caudillo.

Los dos oradores fueron muy aplaudidos, y al final los asistentes cantaron el "Cara al sol" y contestaron a los votos del Movimiento dados por el ministro de la Gobernación.

### En el Centro Militar se coloca un retrato del Generalísimo

En el Centro Cultural del Ejército se procedió a descubrir el retrato de Su Excelencia el



Eugenio Montes

Generalísimo, que ha de presidir el salón de actos de dicho Centro.

El retrato es obra del pintor D. Eugenio Lafuente, profesor de la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Asistieron el ministro de Asuntos Exteriores, coronel Beigbeder; el teniente general señor Fernández Pérez, gobernador militar; general Millán Astray, alcalde y presidente de la Diputación y jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

El presidente de la Junta directiva, D. Valentín González Celaya, pronunció unas palabras de exaltación del Caudillo. Hizo un breve resumen de la actuación del Centro, y terminó con los gritos del Movimiento.

### Comida en honor del Cuerpo Diplomático hispanoamericano

El ministro de Asuntos Exteriores, coronel Beigbeder, ofreció anoche, en el Palace Hotel, una comida de gala al Cuerpo diplomático hispanoamericano acreditado en Madrid.

Al banquete asistieron todos los embajadores y ministros de las Repúblicas americanas y sus señoras.

Durante la comida la orquesta del hotel dio un concierto de música española y americana.

## OPINION DE LOS RIOS

Por JOSE MARIA ALFARO

Hay muchos relatos antiguos que cuentan cosas semejantes. Y también canciones que canta el pueblo, y hasta estribillos de corro infantil. Los poetas cultos —por supuesto— una y otra vez han levantado el pecho de los ríos para amonestar o profetizar. Pero lo que pocos han visto—tan pocos como novios de sirenas hemos alcanzado—es un pequeño conclave de ríos, algo así como una ginebrina asociación fluvial, aunque con otro signo.

La reunión de los grandes ríos de Europa tuvo lugar en sitio ignorado. Hay quien habla de Suiza, o quizá de la Selva Negra, aunque no parece imposible que se celebrara en la llanura húngara, en ocasión de un tumultuoso desbordamiento del Danubio. Lo que sí se sabe es que, después de largos trabajos y negociaciones, el Támesis no acudió, esgrimiendo el argumento de ser un río insular.

Fue, sin embargo, un verdadero éxito de asistencia; hubo hasta torrente que se presentó después de haber causado algunos estragos por el camino.

El Danubio, que presidía, inauguró las discusiones. —Yo dije—, que he sido adorado como dios por dioses y tracios; que he visto mis aguas guardadas en el palacio de los reyes persas como inapelable demostración de la extensión de su Imperio, y he oído en todo instante a la Historia cabalgar junto a mis riberas, me cabe hoy el honor de presidirlos. Muchas y muy graves son las cuestiones que hemos de tratar; pero antes de todo creo que se precisa una clara enunciación de los hechos y principios que sobre nuestras vidas y corrientes deciden de un modo más total nuestra fuerza y nuestros cursos.

La proposición fue acogida con gran estrépito, y el Sena, que actuaba de secretario, recibió infinitas demandas para el uso de la palabra. No se puede decir que la discusión fuese muy ordenada. Continuas interrupciones, injurias incluso, jalonearon la intervención de casi todos. Un cierto egocentrismo matizó las posiciones de cada uno.

Así, el Volga invocó la extensión; el Sena, París y la Sorbona; el Danubio, el número de pueblos acosta-

dos sobre sus orillas; el Ródano, las bellezas de los paisajes; el Escalda, la fuerza de la industria; el Rhin, la capacidad del tráfico; el Tíber, la antigüedad de Roma; el Ebro, la riqueza de las tierras, etc. Hasta hubo torrente que quiso entrar en el problema en el volumen de destrucción de las inundaciones. Todas las tesis, desde el catastrofismo hasta el progreso y desde el pintoresquismo turístico hasta el número de molinos montados sobre su curso, tuvieron valedor ardoroso y pasional defensores.

La cosa no llevaba camino de alcanzar conclusión ni acuerdo hasta que un pequeño torrente escandinavo se hizo oír con claridad de nieve. Nadie le conocía, y en un principio sus palabras, que brincaban suavemente, no tuvieron toda la atención debida. Pero sus razones, esgrimidas con una dulce precisión, se impusieron a todos.

—Yo apenas sé nada—dijo, más o menos, ya que la fidelidad de los textos es imposible de garantizar—de muchas de las cuestiones que vosotros habéis hablado. Vivo entre rocas y nieves, despidiéndome cada mañana en un mar polar. He aprendido viejas leyendas de osos y focas y cuentos de balleneros y barcos perdidos. Sé más de esquimales que de vikingos; pero por eso mismo os puedo decir algo, quizá muy simple, que en fuerza de sentirlo a todas horas ya habéis olvidado. Yo había oído en muchas ocasiones hablar de la furia de la guerra y de la razón de la conquista; no tenía experiencia verdadera de estas cosas hasta que una mañana, al fuerte trepidar de cañones y motores. Todas mis ondas se conmovieron, sobre todo cuando unas gotas de sangre humana se mezclaron en mi corriente. Entonces comprendí que lo único capaz de forcer nuestras corrientes es la espada, y que lo que camaba el signo de nuestras aguas es la sangre del hombre.

Después se produjo un breve silencio, al que siguió un murmullo, entre sorprendido y aprobatorio, seguido de múltiples felicitaciones. Esto es todo lo que se sabe acerca de la reunión de los ríos de Europa.



Los flechas navales que asistieron al acto inaugural de la Exposición. (Foto Contreras.)

### MUSICA

## El maestro Aramburri con la Orquesta Nacional



Con regocijo saludamos esta nueva aparición, no demasiado fugaz e improvisada como las anteriores, del maestro Aramburri. Hay algo que en España, y que es altamente animado a la improvisación, tiene, en estos momentos de intento oficial de revalorización musical, una capital importancia: la virtud del oficio. Jesús Aramburri es un director en el pleno sentido de la palabra.

La Orquesta Nacional, bien: acaso demasiado bien para los pocos e incompletos ensayos que ha podido preparar el maestro. No queremos dejar sin destacar esa preciosa obra de Guridi que se llama "Leyenda vasca". He aquí una obra de su juventud, que casi fue un estreno para todos nosotros. De estilo rapsódico, con un digerido y noble fondo popular, la buena calidad de músico aparece en la robustez de la orquestación

y el temperamento; en el halo apasionado, sin ninguna populacharía, que cruza toda la obra. La obra de Rodrigo, "Zarabanda y Villancico", es un exponente más de la gracia, fluidez y acierto técnico de este levantino, lleno de sabor europeo.

El maestro Aramburri nos presentó una obra suya: "La memoria". Entre el logrado contraste de una canción infantil y el severo gregoriano del "Dies Irae", la obra se mantiene en un magnífico plano de musicalidad, hondura y sabiduría orquestal. Sin embargo, para nosotros, el éxito de Aramburri está, sobre todo, en lo perfecta que salió la obra de Falla. La última danza del "Sombrero de tres picos" fue un ejemplo de sabor rítmico y ajuste. Como siempre, desdijimos a Aramburri con el más ferviente aplauso, deseando que en su próximo concierto de Madrid la frialdad de las "pecheras" no contagiara excesivamente las manos de los aplausos.

Asistieron al concierto los ministros de Asuntos Exteriores y Guerra, el subsecretario de Educación, el Cuerpo diplomático y diversas personalidades del Estado, mandos del Ejército y jerarquías del Movimiento. FEDERICO SOPENA

## FLECHAS DEL AIRE

Por el CORONEL JAF

Flechas del Aire. Aviadores del mañana. Aguiluchos que u e impacientes deseáis abandonar el nido para surcar, alegres e ingravidos, los espacios infinitos. Comprendo vuestra prisa y vuestros anhelos. En este espléndido albor de sueños imperiales, anheláis, exigís más bien, vuestro puesto al sol para luchar, para morir, si ello fuera preciso, por la España que redimiera el esfuerzo y la sangre, sin taca prodigados, de otras juventudes, entre las que por vuestros pocos años no pudisteis formar.

No más lejos de ayer publicaba nuestro diario retazos de una sentida y apremiante carta, exponente sobre y acertado de vuestros deseos: "Hace un año recibimos el bautismo del aire, y desde aquella noche soñamos con nuestro mono azul y las plateadas alas del emblema aéreo, junto a las rojas flechas falangistas..." "Y con nuestro quehacer bajo el hangar, entre motores y aviones", y más adelante: "Otros flechas, más dichosos, tienen su barco—según nos dicen—. ¿Cuándo tendremos nuestros aviones...?"

Pues bien, flechas del Aire: Aguiluchos, en ciernes, futuros aviadores de la España imperial, que un próximo mañana os remontaréis, alegres y retadores, en el cielo de España, dispuestos a emular y aun a superar, si ello fuera posible, las épicas hazañas de nuestros inolvidables caídos... Os traigo la buena nueva: la Falange, como os decía el comentarista de vuestra apremiante carta, "es inasequible al desaliento", y merced a esa férrea voluntad y a la permanente guardia de sus ilusiones, lo que un día prometió, fatalmente, inexorablemente, llega, tarde o temprano, a convertirse en realidad. En una constante superación de dificultades, cada nuevo día trae un nuevo quehacer y una solución a viejos problemas que otrora parecían insolubles.

A fuerza de tesón y de separar obstáculos, el camino está desbrozado, vuestro anhelo está a punto de convertirse en realidad. Tendréis aviones, flechas del Aire; vestiréis mono azul y ostentareis, junto a las rojas flechas, las gloriosas alas

plateadas de vuestras ilusiones. Ensayaréis primeramente la fortaleza de vuestras incipientes alas y de vuestros todavía tiernos corazones con sencillos planeadores. Más adelante, en un "velero", podréis dar envía al águila real, dueña y señora de los agrestes picachos en las nevadas sierras, y, por último, templado vuestro ánimo, firme ya el pulso y sereno el corazón por el paso del tiempo y la labor desarrollada, tendréis, por fin, aviones de motor, verdaderos pájaros mecánicos, de los que habréis de ser cerebro y corazón, y con ellos y en el servicio de España llegaréis a sentir —allá— en las insoslayables alturas del vértigo, la embriaguez del triunfo de la inteligencia humana sobre las fuerzas de la naturaleza, junto con el punzante e inquieto deseo de montar en permanencia, atentos y vigilantes, la guardia en las alturas, bajo la aguda y penetrante mirada de aquellos que, más altos que vosotros, montan eternamente su guardia en los luceros...

Si eres falangista pon en tus cartas el "Sello José Antonio"; pide en tus compras el "Sello José Antonio."

### Homenaje a Ramiro de Maeztu en Vitoria

### Velada en el Instituto de Segunda Enseñanza

VITORIA 12.—Organizada por el Instituto de Segunda Enseñanza se ha celebrado una fiesta homenaje a Ramiro de Maeztu. Por la mañana, en el centro del Pí de se venera a la Virgen del Pilar, hubo una misa en sufragio del ilustre hispanista, y en el salón de actos del Instituto se celebró una velada, en la que tomaron parte el director, señor Mengoles; el canónigo doctor Minar, que disertó sobre la Hispanidad. D. Vicente Machimbarrera habló sobre "Hispanidad, Tradición y Progreso", recordando frases de José Antonio, Vázquez de Mella y Menéndez y Pelayo. Finalmente, habló el teniente general Gil Yuste, quien puso como ejemplo la vida de Maeztu y su sacrificio en aras de la Patria. (Cifra.)



## EL MINISTRO DE MARINA IMPONE LA LAUREADA DE SAN FERNANDO AL COMANDANTE DEL "VULCANO"

Juran la bandera 322 alumnos de Infantería de Marina

SAN FERNANDO 12.—A las once de la mañana llegó al campamento de deportes de la Escuela Naval Militar el ministro de Marina. Fuerzas de Infantería de Marina de la Escuela Naval y marinería de los buques fondeados en el Arsenal rindieron honores. El ministro fue ovacionado por el público. Poco después, acompañado de las autoridades, el ministro de Marina visitó las fuerzas, y seguidamente se celebró una misa de campaña. Acto seguido se efectuó la jura de la bandera, en la que intervinieron 122 alumnos de Infantería de Marina, 112 del primer año de aspirantes y 88 del segundo; en total, 322. A continuación desfilaron

los alumnos bajo la bandera, y seguidamente el director de la Escuela Naval dirigió una alocución a los alumnos acerca del significado de la ceremonia.

Más tarde, el ayudante del ministro dio lectura del decreto por el que se concede la Cruz Laureada de San Fernando al capitán de navío D. Fernando Abárzuza, por su actuación al mando del "Vulcano". El ministro le impuso la condecoración en nombre del Caudillo, mientras se interpretaba el himno nacional. También impuso el ministro al director de la Escuela Naval, D. Pedro Nieto, la Medalla Militar por su comportamiento en los primeros días del Movimiento como segundo comandante del acorazado "España".

Acto seguido hizo uso de la palabra el ministro, quien habló a los caballeros alumnos sobre el significado de la ceremonia y tuvo un recuerdo para el guardia marino Cherigüel, que en los primeros días del Movimiento cayó mortalmente herido en sus brazos. Se extendió en consideraciones sobre los preceptos del deber, de la disciplina y de la lealtad hacia los jefes, y terminó con el triple grito de: "Franco, Franco, Franco!" y "¡Arriba España!", que fueron unánimemente contestados. Finalmente se efectuó el desfile de todas las fuerzas ante el ministro y autoridades, en columna de honor, y a continuación lo hicieron las fuerzas de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

**LLEGA A BARCELONA EL NUEVO GOBERNADOR MILITAR**

BARCELONA 12.—Ha llegado el nuevo gobernador militar de la plaza, general Mujica. (Cifra.)

**EL "MONTE AMBOTO" INAUGURA UNA NUEVA LINEA DE VAPORES ENTRE VIGO Y BUENOS AIRES**

VIGO 12.—El vapor "Monte Amboto" inauguró hoy la línea Vigo-Brasil-Río de la Plata. Zarpó con rumbo a los puertos americanos con pasaje y carga general.

**HOMENAJE A LOS CABALLEROS MUTILADOS**

MURCIA 12.—En homenaje a los caballeros mutilados se ha celebrado en el Parque una misa de campaña y la bendición y entrega de guirlandes, banderines y medallas al benemérito Cuerpo. Después de la misa se celebró un desfile de fuerzas del Ejército y de F. E. T. y de las J. O. N. S. Asistieron las autoridades civiles y militares y personalidades de toda la provincia. (Cifra.)



Ministros y personalidades en la presidencia del funeral celebrado en San Francisco el Grande en sufragio de los héroes hispanoamericanos caídos durante la Cruzada española.

## MISA EN SAN FRANCISCO EL GRANDE POR LOS HISPANOAMERICANOS CAIDOS

En la iglesia de San Francisco el Grande se celebró una misa organizada por el ministerio de Asuntos Exteriores en memoria de los hispanoamericanos caídos durante nuestra Cruzada.

El templo estaba bellamente adornado con plantas, flores y banderas. Ofició el obispo de Madrid-Alcalá, auxiliado por el superior de los Franciscanos. Asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, Educación Nacional, Obras Públicas, Aire y Agricultura, Sres. Belgobier, Ibáñez Martín, Peña, Vigón y Benjumea, respectivamente; presidente del Tribunal Supremo, alcalde de Madrid, presidente de la Diputación, director general de Bellas Artes, gobernador del Banco de España, director general de Seguridad, embajador de España en Italia, di-

rector general de Mutilados, capitán general de la primera región, Cuerpo diplomático hispanoamericano y otras autoridades. Asimismo concurrió el barón de las Torres. Durante la ceremonia interpuso música religiosa la orquesta dirigida por el maestro Franco.

Al final de la ceremonia el general Millán Astray, desde el presbiterio, pronunció unas palabras de exaltación de la festividad de la Raza y de recuerdo de los héroes y caídos hispanoamericanos.

## Los bocetos de Vázquez Díaz para las pinturas murales de la Rábida

A las once de la mañana se celebró el acto inaugural de la Exposición, instalada en los patios del ministerio de Asuntos Exteriores, de los bocetos, cartones y dibujos originales del pintor don Daniel Vázquez Díaz, para sus pinturas murales en el monasterio de Santa María de la Rábida, que recuerdan los hechos más culminantes del descubrimiento de América.

Al acto asistieron los ministros de Asuntos Exteriores, coronel Belgobier; Educación Nacional, Sr. Ibáñez Martín; Aire, general Vigón; Obras Públicas, señor Peña, y Agricultura, señor Benjumea; capitán general, señor Saliquet; general Millán Astray, director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; duque de Vergara, D. Elías Tormo, marqués de Añón, embajadores y ministros de las naciones americanas con sus señoras, presidentes de las Reales Academias, embajador de Portugal, barón de las Torres, alcalde y presidente de la Diputación y otras personalidades de las artes y las letras.

## La Dirección de Ganadería concede quince becas para caballeros mutilados

La Dirección General de Ganadería, con fecha 3 del actual, convoca un curso sobre Avicultura, Conicultura, Curtido de pieles y Preparación de pelos y plumas. Dicha Dirección concede 15 becas de 250 pesetas cada una para otros tantos alumnos que sean caballeros mutilados.

Quiénes los interesen optar a dichas becas lo participarán con la máxima urgencia directamente a la Dirección General de Mutilados, en Velázquez, número 99, Madrid, indicando nombre, dos apellidos, edad, naturaleza, estado, señas de su domicilio y profesión que ejerce. Posteriormente lo comunicarán a sus respectivas Comisiones provinciales.

## TORIJA

Comprador toda clase joyas y objetos plata, MARIANA PINEDA, 2, 1.º

## 680 PLAZAS CON 5.000 Y 8.000 PESETAS

120 de Auxiliares en Gobernación. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias, hasta el 14 de diciembre.—160 de Técnicos en el ministerio de la Gobernación. Instancias, hasta el 30 de noviembre.—26 del Parcial de Hacienda y 160 en el de Técnico. Instancias, hasta el 31 de enero.—19 para Veterinarios. Instancias, hasta el 1.º de diciembre.—30 de Ayudantes de Estadística. Instancias, hasta el 15 de octubre.—35 de Abogados del Estado. Instancias, del 2 al 21 de noviembre.—90 de Auxiliares de Obras Públicas. No se exige título. Instancias, hasta el 10 de diciembre.—40 de Delinquentes de Obras Públicas. Instancias, hasta el 31 de diciembre.—Próximas Oposiciones Auxiliares y Periciales de Aduanas. Para programas, "Contestaciones" y preparación para dichos Cuerpos, diríjanse al Instituto Editorial Reus. Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospectos con detalles. Único Centro que ha obtenido el número 1 en más de 70 oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

## TOROS

## PEDRO BARRERA COGIDO GRAVE, EN CORDOBA

Fuentes Bejarano, amonestado en Madrid

## LOS TOROS "DE LA DAGA"

¡Bonito hierro el de Bernaldo de Quirós! Si en el siglo pasado hubo toros llamados "de la campanilla" y hasta "del bonetillo", los toros hoy de Altares deberían llamarse "del puñal" o, mejor, "de la daga". Dicen que el hierro es uno de los signos del "mah jong". Para mí es un puñal. Que, por más señas, ni pincha ni corta.

Del lote de los toros "de la daga" corridos ayer—el séptimo de lidia era un Montalvo—se fugaron dos, con justicia sobrada, y se salvaron otros de milagro. Abantos, broncos, duros, defectuosos alguno, berreones y peligrosos, no puede apartarse como bueno sino al lidiado en primer término; y si ustedes no quieren como bueno, como regular.

Con ese "género" hubieron de vérselas cuatro matadores de los que llevan pocas: una pareja de la meseta, Fuentes Bejarano y Mariano García; otra, bética, Gitanillo y Cagancho. Pese al contraste, la combinación no lució cuanto debía, y es de observar tan sólo que en cada pareja hubo un náufrago.

El náufrago de los de tierra adentro fue Luis Fuentes Bejarano. Saló trabajador, pero sin sitio, muy desentrenado, y, aparte algunos rasgos en su primer—el bueno del lote—, ni con el estoque acertó. En el otro la cosa fue más grave: el toro era difícil, se hizo el amo, originó incidentes por docenas, llevó la peor lidia de la temporada en Madrid y puso al madrileño en la evidencia absoluta. Su muerte apercibida dio lugar a una escena de sumo desagrado, por la que el matador fue llamado a la Presidencia, donde se le amonestó.

El náufrago de los litorales fue Joaquín Rodríguez. En su primer, difícil, quizá defectuoso del mirador de la izquierda, Cagancho anduvo desganado y medroso, abreviando sin pizca de recato. Y en el otro, peor. Sobre todo en el pinchó, con el que dio tres viajes de tercera con terminal de burladero; ni siquiera cuajó sus gracias de otras veces.

Junto a esos dos desastres lamentables, salvaron el honor los otros diestros. Mariano García bregó con los dos fogueros de la tarde y no se amilanó. Al cuarto, que era un pájaro—de presa—lo dobló muy valiente, "trazando"—como dicen los clásicos—, cambiándole terrenos muy a tiempo, sorteando colado y aguantando en los viajes de la espada. Al octavo le anduvo más cerca de lo que el manso merecía, y los despeño en dos "embites", llevando alta la mano y produciendo una bella muerte del animal. Todo ello, aparte de un buen quite al primero, por faroles.

Gitanillo de Triana fue el torero de la tarde. Y no digo torero del toro, porque tampoco le ayudó del todo el lote. Su Quirós, gazapón, quedadillo, le permitió unos lances finos y mandones, y una serie de pases de superior ejecución y de impecable estilo. Su Montalvo, buenecito y a más y con sólo el defecto de cargar por un lado, le dio pie para mejorarse aún, y hasta para adornarse con línea; tal estuvo que, a pesar de ser tres los viajes—como tres habían sido en el otro—, hubo de dar la vuelta al ruedo. Lo mereció el muchacho, que en tres o cuatro quites había dado el do de pecho.

Y esta fue la corrida—de laboriosa gestación—que ayer tuvimos. Grande, dura; a la medida exacta que es costumbre usar con los espadas que no exigen, por unas u otras razones, Y ellos encontrarán la de su es-

caso éxito, como en un círculo vicioso, en esa calidad del ganado.

¡Bonitos, eso sí, como el hierro que usan, "los toros de la daga"!

R. CAPDEVILLA

## EN PROVINCIAS

MURCIA 12.—Braganzas, buenos. Pepe Bienvenida, valiente y superior (oreja). Pascual Márquez, bien y valiente, Pepe Luis Vázquez, muy bien y bien.

MÁLAGA 12.—Corrida mixta. Ganado de Pallarés, regular. Niño de la Palma, regular y bien, Paco Recio, muy mal y mal, Paco Ortiz, bien y regular.

## NOVILLOS

CORDOBA 12.—Conrad, bravos.

Pedro Barrera, muy bien y cogido grave, Morenito de Valencia, bien y muy bien; despachó el segundo de Barrera, Andúzar, muy bien y bien. Barrera fue trasladado a Madrid, luego de curado.

BARCELONA 12.—Cobaledas, buenos, Chalmeta, muy bien y superior (oreja). Boni, bien y mejor. Mario Cabré, muy bien y bien.

BILBAO 12.—Anjosos, muy buenos.

M. Agüero, bien y muy bien. Luis Díez voluntarioso y mejor. Segundo Arana, bien y regular. José Alcázar, de Seisao, mató un séptimo novillo, manso y foguero, de Gamazo.

PAMPLONA 12.—Toros de Trespalacios (Angel Sánchez). Ribereño, regular y bien. Jollán Marín, breve y lucido.

SAN FERNANDO 12.—Beneficio Educación y Descanso. Anastasio, regular, Morita, regular, Niza, avisado, Juanita, mal.

VALLADOLID 12.—Villarreal (V.), buenos. Fuentes y Nieto, regulares. Valencia III, muy bien (oreja).

FUERTOLLANO 12.—Manolo Gascon y Curro Cano, bien.

NUEVO TRIUNFO DE MORENITO DE TALAVERA

VILLAFRANCA DE XIRA (Portugal).—Colimbras, mansueros; Amorós, mal; Casado, superior. Morenito de Talavera, tuvo otro clamoroso éxito, banderileando, y en sus dos faenas de traueta, que amenizó la música. Fue constantemente ovacionado y dio la vuelta al ruedo en sus dos toros.

## Plaza Toros de Guadalajara

El martes, 15, y miércoles, 16 de octubre de 1940, con motivo de las grandes ferias se celebrarán una gran corrida de toros y una estupenda novillada, en la que tomarán parte los famosos matadores de toros El Estudiante, Paquito Casado y Galito, y los extraordinarios novilleros de grandioso cartel en Madrid Morenito de Talavera, El Boni y Pepito Roger ("Valencia II"). El ganado de ambas corridas pertenece a la afamada ganadería de D. Gabriel González. Durante los días de las corridas habrá trenes especiales, con billetes de ida y vuelta, a precios reducidos.

## GRAN CERVECERIA RESTAURANTE

## "CONDOR"

PLAZA SANTA ANA

El día 11 inauguró su moderna instalación, ofreciendo al público sus platos únicos, de precio baratísimo

## Boletín meteorológico

**TIEMPO PROBABLE.**—Lluvia en Galicia, que irá avanzando hacia el Duero, Extremadura y Cantabria; más tarde es probable que afecte al centro y Ebro.

Vientos del tercer cuadrante en Guadaluquivir, Extremadura, centro y Duero, y—al menos a primera hora, y fuertes—en Galicia. De la región sur en Levante y Cataluña.

Marceja en las costas gallegas.

**TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.**—Máxima, 16,2; mínima, 5,2.

## CREDIT LYONNAIS

AGENCIA DE MADRID

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito siguientes:

Serie E. número 26.197, comprensivo de cinco cédulas 5 % Banco Hipotecario de España, expedido el 8 de agosto de 1928.

Serie E. número 34.464, comprensivo de cinco cédulas 5 % Banco Hipotecario de España, expedido el 30 de noviembre de 1931.

Serie E. número 41.557, comprensivo de diez cédulas 5 % Banco Hipotecario de España, expedido el 26 de julio de 1935.

Serie E. número 42.444, comprensivo de cinco cédulas 5 % Banco Hipotecario de España, expedido el 21 de diciembre de 1935.

Serie E. número 39.424, comprensivo de diez cédulas 5,50 % Banco Hipotecario de España, expedido el 5 de febrero de 1934.

Serie E. número 42.885, comprensivo de cinco cédulas 5,50 % Banco Hipotecario de España, expedido el 28 de marzo de 1936.

Serie E. número 41.558, comprensivo de diez cédulas 4 % Banco Hipotecario de España, expedido el 26 de julio de 1935.

Resguardos del Banco de España en extracto de inscripción serie E. número 39.328 comprensivo de doce acciones, expedido el 27 de enero de 1934.

Serie E. número 35.598, comprensivo de tres acciones, expedido el 10 de mayo de 1934.

Serie E. número 41.714, comprensivo de tres acciones, expedido el 25 de julio de 1935.

Resguardos de acciones preferentes Compañía Telefónica Nacional de España

Serie E. número 41.576, comprensivo de diez accio-

nes, expedido el 12 de agosto de 1935.

Serie E. número 42.443, comprensivo de cinco acciones, expedido el 21 de diciembre de 1935.

Serie E. número 41.820, comprensivo de diez acciones Sociedad Hidroeléctrica Ibérica, expedido el 12 de septiembre de 1935.

Serie E. número 42.678, comprensivo de una acción Sociedad Hidroeléctrica Ibérica, expedido el 29 de enero de 1936.

Resguardo serie E. número 23.926, comprensivo de cinco obligaciones Crédit Foncier Communales 1906, expedido 20 de junio de 1927.

Serie E. número 23.923, comprensivo de un Bons Artes Decoratifs (Exposition Internationale) a lotes, expedido el 20 de junio de 1927.

Serie E. número 29.981, comprensivo de veinticuatro obligaciones Gobierno General del Africa Ecuatorial Francesa 4 ½ % 1929, expedido el 21 de febrero de 1930.

Todos ellos extendidos a nombre de D. ENRIQUE HAUSER Y NEUBURGER, se anuncia al público para que puedan hacerse las reclamaciones correspondientes por quien se crea con derecho a reclamar, dentro del plazo de un mes, a contar desde la fecha de la publicación del presente anuncio en el "Boletín Oficial del Estado" pues transcurrido dicho plazo, este Establecimiento procederá a expedir duplicado de los referidos resguardos, anulando los primitivos y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 8 de octubre de 1940. — P., el secretario, N. González.

## PLATA

compramos en objetos usados. RAMON LA CRUZ, 27. Fábrica.

CONAC

Bobadilla SOLERA 1882 JEREZ PRUEBE Y COMPRE.

## ANUNCIO

Necesitando adquirir en ministerio de Marina para los despachos del mismo visillos y cortinas, así como las barras para ellas, se admitirán ofertas para su suministro en pública concurrencia, el día 22 del actual, de once a once y media de su mañana, en el Negociado de Adquisiciones de la Jefatura de los Servicios de Intendencia del Ministerio.

En el citado Negociado estarán de manifiesto los pliegos de condiciones todos los días laborables, de diez a doce de la mañana.

Los anuncios serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 12 de octubre de 1940.—El Jefe del Negociado de Adquisiciones,



# La VIII Manifestación Cinematográfica de Venecia

## VI GUERRA EN LA GUERRA

— Por LUIS GOMEZ MESA



Escena del documental italiano "La batalla de los cuatro días"

De los once días que permanecí en Venecia sólo una noche sonaron las sirenas de alarma. Acabábamos de regresar del cine y nos reuníamos en el Danielli, en una cena fría, el elemento oficial: productores, artistas, directores, periodistas e invitados. Las luces se apagaron instantáneamente, en rápido resorte, y utilizadas las velas, ya dispuestas para estos casos, el ambiente y grato salón—decorado de damasco rojo, una gran chimenea y un lujo y amable ambiente de película mundana, cosmopolita—junto al bar, empleado irregularmente para comedor, adquirió una realidad de estampa de guerra. Nadie se inmutó. Adoptadas por las autoridades militares, y cumplidas rigurosamente todas las medidas de defensa antiaérea—y de modo principal la protección de los monumentos y riquezas de arte—, cuando no se oía ni un lejano cañonazo es que los observadores habían avisado únicamente el paso de los aviones enemigos hacia otros lugares de Italia. Aquella noche la velada se prolongó en un bulir y rebulir de conversaciones sobre temas bélicos. Y recordamos que las películas que se hicieron de episodios de la guerra anterior lo fueron bastantes años después, y casi todas con una tendencia pacifista, pusilánime, de suponer ingenuamente que así se terminarían los conflictos armados. ¡Bah! "Sin novedad en el frente" y "Cuatro de Infantería"—relatos cobardes, derrotistas, de hipocresía judaica—encontraron su réplica viril en el pujante y victorioso resurgir de Alemania. Y aunque no se haya efectuado todavía una gran película de argumento, basada en la actual contienda—que esto ya se cumplirá adecuadamente cuando cese la batalla—, la revelación y revolución filmáticas han sido los documentales.

Perfectamente organizados los equipos cinematográficos de las unidades de lucha, ningún aspecto interesante de las triunfales campañas germanas quedó sin ser captado en la veracidad del celuloide. Y por la valentía de sus componentes—soldados de misiones avanzadas, algunos muertos gloriosamente en su difícil y peligroso servicio—la pantalla vibra de exactitud bélica. Escenas en los aires, en que los espectadores—por la audacia y la destreza del "cameraman"—se sienten

tripulantes de un trimotor de bombardeo en plena ejecución de sus objetivos. O bajo el mar, en el ataque a un convoy enemigo. O dentro de un tanque, que camina, seguro y arrollador, por la línea de fuego... Más que la Prensa, el que informa de manera cierta e impresionante al público del desarrollo de esta guerra es el cine. Los "Noticiarios" constituyen la única parte de absoluta e intensa emoción—por saberse que reflejan hechos auténticos—de los programas pelliculares. Nunca un acontecimiento histórico, como esta colosal y trascendental pelea del nuevo orden europeo contra el viejo, halló mejor y mayor cronista de sus peripecias que el arte filmico. Y si ahora, por fundamentales razones de secreto militar, los Estados Mayores no difunden determinados fotogramas, quizá más adelante firmada y reafirmada la paz, puedan exhibirse, y se verá entonces la eficacia escrutadora y adiestradora del cine aplicado a la táctica, a la estrategia castrense. Y por ser los documentales de guerra la atracción cardinal de las sesiones cinematográficas, necesaria y urgente tenía que ocupar un puesto destacado en la VIII Manifestación de Venecia.

Como en las funciones usuales, un "Noticiario" italiano o alemán—cuadros

### El Episcopado español expresa en una carta su agradecimiento por los donativos alemanes

BERLIN 12. (De la Redacción de la agencia Efe en Berlín.) El Concilio de los obispos alemanes ha recibido una carta del Episcopado español, en la cual expresa su agradecimiento por los ornamentos y objetos del culto enviados a España, que fueron adquiridos, como se sabe, con el producto de una suscripción pública entre los católicos alemanes. El Episcopado español ha enviado a su vez al presidente de los obispos alemanes, doctor Bertram, un código de una Biblia antigua española, como un agradecimiento y recuerdo de cuanto se ha hecho en Alemania para ayudar a los españoles a reconstituir el tesoro destruido por los rojos. Se afirma en los círculos competentes que muy pronto harán una visita a España los obispos de Berlín, Münster y Osnabrück. (Efe.)

reales de los distintos y distantes frentes de lucha—inclia sus programas. Y tras una cinta cultural—turística o de Historia Natural—, una muestra de férrea preparación militar.

Walter Ruttmann, artista del montaje, como lo evidencié en los títulos de su época vanguardista "Films absolutos", "Melodía del mundo" y "Sinfonía de una gran ciudad"—módulos éstos dos de reportaje perspicaz y sintetizador—, y movillado hoy en su especialidad, desenvuelve maravillosamente en los documentales "Armas de la victoria alemana" y "Carros de asalto alemanes" estos temas netamente bélicos.

El italiano Alessandro Blasetti—director de "Héctor Fieramosca"—ofrece en "Nápoles, año XVIII" una bella visión, rigurosa y guerrera, enteramente nueva, de esta ciudad tan maltratada por un tipismo exagerado.

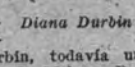
"La batalla de los cuatro días"—del Instituto Luce—compendia las diversas fases de los ejércitos italianos en Francia—antes del armisticio con esta nación—y en África, en un atinado engranaje de sus escenas.

Y, finalmente, "Astronave número 1" es un juego de osadía y fantasía científica—un viaje lunar, más veloz que el de los personajes de la obra de Fritz Lang, "La mujer en la luna"—, y que sin resaltar la emoción de los otros documentales de guerra—y en la guerra—prueba también por su prodigiosa realización los progresos constantes de la técnica alemana en las más diferentes actividades.

### CINE

"Reina a los catorce años" (Palacio de la Música)

El despertar del amor en la edad descubridora de la adolescencia es un bello tema poético. Pero se precisa una fina percepción, una gran sensibilidad artística, para acertar en su autenticidad. No ser así, se cae en la novelosa y candorosa. Como en esta simple película yanqui, realizada por Edward Ludwig, protagonizada por Diana Durbin, todavía una niña, se enamora de Melvyn Douglas, que encarna a un periodista, especializado en emocionantes reportajes internacionales, como su viaje a España durante nuestra guerra de liberación. Ingenua, y con algún otro detalle de gracia, aunque no muchos, esta nueva creación de Diana Durbin es inferior a las anteriores, pues más que una obra musical, de lucimiento de su voz, como "Loca por la música" y "Tres diablillos", es principalmente una suave comedia del estilo de "Mentiroso". Secundan su simpática labor el ya citado Melvyn Douglas, y Jackie Cooper, Irene Rich y Nancy Carroll, en una actuación brevíssima, y John Hilday.



Diana Durbin

# El pueblo entero celebró ayer fervorosamente la gran fecha de la universalidad española

(Viene de primera página.)

tedral de Madrid. Seguidamente marchaba el capitán general de la primera región militar, teniente general Saliquet, que ostentaba la representación del Caudillo.

En la presidencia iban los generales Sánchez Gutiérrez y Caman, gobernador militar y civil, consejeros nacionales Carceller y Salvador Merino y el vicesecretario provincial de Falange, Fernández Cuevas, que representaba a Miguel Primo de Rivera. Después marchaban el Ayuntamiento y Diputación en Corporación y comisiones de jefes y oficiales de los Cuerpos de la guarnición.

La procesión se puso en marcha por este orden: motoristas municipales, cruz alzada, colegios de religiosos, colegios de huérfanos de la Guardia Civil y de Correos, cascos regionales, asociaciones religiosas de sombras, Hermandad de Ex Cautivos, Juventudes de Acción Católica, Hermandad del Pilar de Correos, secciones parroquiales y extraparroquiales de Caballeros de Nuestra Señora del Pilar, Orden de Caballeros de la Merced, Banda Municipal, Junta del Centenario, Ordenes religiosas, clero secular y Cabillo de curas párrocos.

En la procesión iban muchas mujeres con los pies descalzos. Cerraba la comitiva la banda y una sección del 14 tercio de la Guardia Civil.

MILLARES DE PERSONAS PRESENCIA EN EL PASO DE LA PROCESION.

ZARAGOZA 12.—En la procesión de la Virgen del Pilar una compañía de Infantería rindió honores a la imagen procesional del Pilar, como Capitana General. En la comitiva figuraban los vecindarios de los barrios de la capital con sus respectivas imágenes. En la presidencia figuraban los obispos de Huesca, Lérida, Pamplona y Lima, y los gobernadores civiles de Vizcaya, Alavá, Navarra, Logroño, Teruel y Zaragoza. Millares de personas presenciaron el paso de la procesión por las calles de la ciudad. (Cifra.)

FUNCION DE GALA EN EL TEATRO PRINCIPAL.

ZARAGOZA 12.—Durante todo el día se han visto por la ciudad centenares de sepietas luciendo los trajes típicos regionales.

Esta noche la animación en las calles era extraordinaria. Los cafés, bares, restaurantes, cines y teatros están totalmente llenos de público. En el teatro Principal se ha celebrado una función de gala, a la que han asistido el ministro de Justicia, director general de Prisiones, gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación y otras autoridades y personalidades. Se puso en escena la obra "Luca de Lamormor". Alcanzaron un gran triunfo la diva aragonesa Carmen Gracia, el tenor Nadal y el barítono Pablo Vidal. En el intermedio del primer acto al segundo acto el Ayuntamiento de Zaragoza obsequió con un vino de honor al ministro de Justicia y demás autoridades. (Cifra.)

SOLEMNE MISA ANTE EL SEPULCRO DE LOS REYES CATOLICOS EN GRANADA.

GRANADA 12.—Con solemne función religiosa en la capilla real se ha celebrado la Fiesta de la Raza.

Después las autoridades depositaron ramos de flores en el sepulcro de los Reyes Católicos, y más tarde, una corona en la Cruz de los Caídos.

El Ayuntamiento de Santa Fe se propone colocar una lápida conmemorativa en la casa de las Capitulaciones y reconstruir el Arco de Jerez, donde se dice fué alcanzado Colón cuando abandonaba Santa Fe con ánimo de exponer su proyecto a otras naciones. (Cifra.)

DESCUBRIMIENTO DE UNA ESCULTURA DEDICADA AL SOLDADO ESPAÑOL EN LA CORUÑA.

LA CORUÑA 12.—Con motivo del Día de la Raza, en la plaza de María Pita fueron entregadas a los regimientos de la guarnición las banderas adquiridas por suscripción popular, acto organizado por la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

### ¡Fortalece el espíritu de Falange! ¡Fortalécete a ti mismo!

Repasando con frecuencia las frases de JOSE ANTONIO, contenidas en artística policromía de 50 x 65, y presididas por la efigie del insigne profeta. Coloca en tu despacho el ACROSTICO JOSE ANTONIO. De venta en librerías y establecimientos de cuadros y molduras. Distribuidor para España y sus colonias: INSTITUTO TELVA.—Santa Catalina, 7.—Teléfono 21472. Apartado 492.—MADRID. Aceptamos representantes en provincias.

Durante el paso por las calles del centro de Madrid el mismo gentío no cesó de vitorear a la Virgen del Pilar, a España y al Caudillo.

Desde muchos balcones se arrojaban flores a la imagen. Durante todo el trayecto las Juventudes y Congregaciones entonan himnos religiosos.

En el andén central de la Puerta del Sol forma la Sección Femenina de Falange, que rinde homenaje a la Patrona de España. En la plaza de Oriente la Acción Católica Femenina espera la llegada de la procesión y se une a ésta cantando la Salve. Los soldados que formaban el núcleo de capitán general al paso la plaza de Oriente rindieron honores a la imagen de la Virgen, que entró en la Iglesia de la Encarnación entre fervorosos cantos religiosos y entusiásticos vitores.

### Los aragoneses que viven en Madrid

Los aragoneses que viven en Madrid celebraron diversos actos en honor de su excelsa Patrona, siendo el más importante la fiesta religiosa celebrada en la Iglesia de San Ildefonso, que se vio llena de fieles. Por la tarde, la Casa de Aragón organizó diversas fiestas, en las que predominó lo típicamente aragonés.

### La festividad en el resto de España

En el cuartel del regimiento de Infantería de Zamora número 29 se descubrió un monumento al soldado español, consistente en una figura de tres metros de altura, obra de un escultor santigués. Las autoridades que asistieron a la inauguración fueron obsequiadas con un vino de honor. Se pronunciaron discursos de tono patriótico, después de los cuales el capitán general de la región propuso se enviaran telegramas de adhesión al Caudillo. (Cifra.)

EL CUERPO CONSULAR HISPANOAMERICANO CELEBRA UN ACTO EN BARCELONA.

BARCELONA 12.—La ciudad entera ha celebrado hoy la fiesta de la Virgen del Pilar y el Día de la Raza.

Los Caballeros del Pilar celebraron la fiesta con varios actos religiosos. Asistieron a ellos el capitán general, el obispo de la diócesis, el presidente de la Diputación, jerarquías y representantes de otras autoridades. En la misa de pontifical se procedió a la colocación simbólica de la primera piedra donde será construido el nuevo templo de la Patrona. Bendijo la piedra el obispo de la diócesis. Finalmente desfilaron las fuerzas del Ejército, de la Guardia Civil y de la Falange que asistieron al acto. A las cuatro de la tarde salió una procesión, presidida por el prelado. A las once y media se celebró la recepción conmemorativa del Día de la Raza, ofrecida por el Cuerpo consular hispanoamericano a las autoridades de Barcelona. Asistieron el capitán general de la región, los gobernadores militar y civil, el alcalde accidental y otras autoridades.

Abundante, con profusión de trajes, decorados y conjuntos, lo que es verdaderamente lastimoso, ya que resulta estéril un esfuerzo considerable, hijo de los deseos de montar un espectáculo con cierta grandeza y dignidad. Pero éste no existe por culpa del libro. Bien que los asuntos de obras líricas se tomen como un pretexto para hilvanar los números musicales; pero es que ya los asuntos, los chistes, son ya tan mínimos, revelan tan incommensurable estupidez, que parece como si el público para el autor estuviese formado exclusivamente por inframentales. Creer que se pueden administrar tales majaderías es, una de dos: o que el autor carece en absoluto de cerebro, por lo que no debería permitírsele escribir, o que se da cuenta exacta de todo y tiene una idea menguada del público, demostrando que carece de pudor. La obra tenía un título buscado con bajas complicencias de intersección, "Repórter". Libro de R. Fernández Shaw, con música del maestro Padilla, no inspirada, ni original, pero grata en muchas ocasiones y que merecía otra literatura detrás.

### TEATRO

Estreno de una revista en la Zarzuela

Abundante, con profusión de trajes, decorados y conjuntos, lo que es verdaderamente lastimoso, ya que resulta estéril un esfuerzo considerable, hijo de los deseos de montar un espectáculo con cierta grandeza y dignidad. Pero éste no existe por culpa del libro. Bien que los asuntos de obras líricas se tomen como un pretexto para hilvanar los números musicales; pero es que ya los asuntos, los chistes, son ya tan mínimos, revelan tan incommensurable estupidez, que parece como si el público para el autor estuviese formado exclusivamente por inframentales. Creer que se pueden administrar tales majaderías es, una de dos: o que el autor carece en absoluto de cerebro, por lo que no debería permitírsele escribir, o que se da cuenta exacta de todo y tiene una idea menguada del público, demostrando que carece de pudor. La obra tenía un título buscado con bajas complicencias de intersección, "Repórter". Libro de R. Fernández Shaw, con música del maestro Padilla, no inspirada, ni original, pero grata en muchas ocasiones y que merecía otra literatura detrás.

Se aplaudió—y merecidamente—a Pedro Barreto, a Francisco Muñoz, que es un excelente galán de revista; a los conjuntos, numerosos, y especialmente a la pareja de bailarines acrobáticos Willy Golder, que son unos verdaderos artistas, de gran originalidad, como hemos señalado en otras ocasiones. Charito León también recogió aplausos, pero se evidenció la falta de primeras figuras.

### La campaña contra la venta a precios abusivos

Cien mil pesetas de multa en Tarragona

TARRAGONA 12.—El gobernador ha impuesto hoy 100.000 pesetas de multa, entre ellas una de 25.000 a cada uno de los comerciantes Juan Borraja Bertrán, de Reus, y José Cid y Domingo Curto, de Tortosa. Todas estas sanciones han sido impuestas por ventas de comestibles a precios abusivos. (Cifra.)

### IMPORTANTE ENTIDAD DE SEGUROS

(Trabajando todos los ramos)  
Necesita personas bien relacionadas, aunque no hayan trabajado anteriormente Seguros, para Delegado en todas las localidades de importancia de la provincia de Madrid.  
Ofertas por escrito, con referencias, a la Administración de este periódico.



# Tropas alemanas garantizan la seguridad de los pozos de petróleo de Rumania

Ayer llegó a Bucarest la Misión militar del Reich, formada por dos generales y cuarenta oficiales

La ruptura de relaciones diplomáticas entre Rumania e Inglaterra se considera inminente

El comunicado oficial de Bucarest explica la causa de la presencia de tropas alemanas en el país

BERLIN 12.—Después de la garantía aceptada ayer por Rumania, y respondiendo al deseo rumano, el Gobierno del Reich acaba de enviar una Misión militar alemana juntamente con las formaciones de instrucción necesarias. Además han sido enviados otros destacamentos complementarios para vigilar los pozos de petróleo rumanos. Las unidades del Ejército alemán servirán de tropas de instrucción para reorganizar el Ejército rumano, de acuerdo con los proyectos del general Antonescu, jefe del Gobierno rumano, y regresarán a Alemania una vez que hayan cumplido su misión. El Gobierno del Reich ha comunicado a los Gobiernos amigos el envío de tropas alemanas al territorio rumano. (Efe.)

## PROXIMA RUPTURA DE RELACIONES ANGLO-GERMANAS

BERNA 12.—Según noticias procedentes de Londres, la ruptura de relaciones diplomáticas entre Rumania y Gran Bretaña es solamente cuestión de algunas horas. (Efe.)

## MR. R. HOARE PREPARA EL TRASPASO DE ASUNTOS

BUCAREST 12.—El ministro inglés sir Reginald Hoare prepara, según informaciones de los medios políticos, su marcha y la entrega de los asuntos diplomáticos a un encargado de Negocios. Otros miembros de la Embajada, una parte de los periodistas ingleses y miembros de la colonia están igualmente a punto de salir del país o han salido ya. La última entrevista de Hoare con el presidente del Consejo, general Antonescu, no ha dado resultado alguno. Se dice que a una pregunta del general Antonescu el embajador inglés contestó que él realizaría la misma política que el general si se encontrase en su lugar. (Efe.)

## COMUNICADO RUMANO

BUCAREST 12.—Comunicado oficial: "El anterior Gabinete había solicitado el concurso de Alemania para la dotación de"

Si eres falangista pon en tus cartas el sello José Antonio.

El mercante inglés "Tarling", bombardeado por un avión en el Estrecho

Cuatro marineros muertos y siete heridos. El buque, con averías, se refugia en Cádiz

CADIZ 12.—Un mercante inglés armado fue bombardeado por un avión de nacionalidad hasta ahora desconocida fuera de las aguas jurisdiccionales. El mercante averiado entró en el puerto de Cádiz. A bordo resultaron muertos cuatro marineros, precisamente los servidores del cañón con que iba armado el navío. Siete marineros heridos ingresaron en el hospital de San Juan de Dios. Poco después llegó a Cádiz la balsa pesquera "Joven Juanita", cuyos tripulantes presenciaron el ataque. El buque mercante navegaba normalmente, cuando de entre las nubes surgió un avión desconocido. El aparato evolucionó sobre el mercante y el pesquero, y lanzándose en picado arrojó sobre aquél dos bombas, que cayeron sobre cubierta. El navío inglés hizo fuego con su cañón, pero el avión se alejó sin haber sido tocado. El mercante inglés es el "Tarling", de 3.500 toneladas, de la matrícula de Londres. (Cifra.)

**C. A. L. O. R. FABRICADO EN ESPAÑA**  
**D. E.**  
**M. A. D. R. E.**

Quantos aperitivos le ofrezcan rechácelos. Demande este magnífico aperitivo de renombre empírico. En bares, cafés y similares. Distribuidor para España y sus colonias: R. ZOERRILLA-INSTITUTO TELVA-Santa Catalina, 7. Teléfono 21472-Apartado 492-MADRID.

instrucción del Ejército. El general Antonescu encontró útil la iniciativa y se la apropió. Alemania, aceptando este llamamiento con un espíritu de cordial amistad, decidió enviar una Misión militar, cuyos primeros componentes llegaron el sábado a Bucarest, bajo el mando de los generales Hansen y Speidel. En el trayecto de Transilvania la población hizo una acogida entusiasta a los gloriosos representantes del Ejército alemán. (Efe.)

## LLEGADA DE LA MISIÓN MILITAR DEL REICH

BUCAREST 12.—La Misión militar alemana que, a petición del Gobierno de Bucarest, colaborará en la instrucción del nuevo Ejército rumano ha llegado en tren a la estación real de Bancasa, cerca de la capital.

El general Hansen, jefe de la Misión, fué presentado a los jefes y oficiales rumanos por el ministro de Alemania, Fabricius, y después pasó revista a las fuerzas que rendían honores a los acuerdos de los himnos nacionales del Reich y de Rumania.

En el acto de recepción, que se

celebró en el mismo vestíbulo de la estación, el general Joaniti dió la bienvenida a los militares alemanes en nombre del general Antonescu y pronunció una breve palabra, en las que recordó la cooperación que se estableció entre los Ejércitos de ambos países en un pasado todavía no muy remoto. Añadió que abrigaba la esperanza de que la colaboración que ahora comienza dará tan buenos resultados como la anterior.

El general Hansen contestó con un sencillo discurso, en el que, después de dar las gracias por el gran recibimiento que les habían dispensado, declaró: "El Ejército alemán ha aceptado con placer la petición que le dirigió el general Antonescu para que delegara una Comisión encargada de transmitir sus experiencias a las fuerzas armadas rumanas. Mis compañeros y yo nos consagramos con todo interés a esta labor."

Terminada la ceremonia, el general Hansen se trasladó, con el ministro alemán, a la Presidencia del Consejo para saludar al general Antonescu. Los cuarenta oficiales que forman la Misión se dirigieron a los alojamientos que les habían sido preparados. (Efe.)

# Desde el mes de julio la aviación británica ha perdido 3.950 aparatos

En la quinta semana de ataques aéreos a Inglaterra los bombardeos siguen con todo rigor

Cinco mil hombres comenzarán la recogida de escombros en Londres

BERLIN 12.—Los ataques de represalia de la aviación alemana contra Inglaterra en el comienzo del segundo mes de nuestra acción sobre Gran Bretaña, marcan los hechos más impresionantes de esta guerra.

La batalla de Inglaterra, comenzada hace ya cinco semanas, continúa con el mismo rigor. Los ingleses se encuentran a la defensiva. Los nuevos vuelos efectuados sobre el territorio del Reich —exclusivamente de noche, como los precedentes—, con resultados lamentables, confirman esta situación. El espíritu combativo y ofensivo de las cazas inglesas ha disminuido sensiblemente. La quinta semana de ataques se ha señalado por la extensión de la acción, que se ha dirigido sobre casi todas las regiones de las islas, aunque, naturalmente, el objetivo principal haya sido Londres, y se ha señalado también por un aumento de la potencia de los ataques en masa, efectuados sin interrupción. (Efe.)

## TRES MIL NOVECIENTOS CINCUENTA APARATOS INGLESES PERDIDOS

BERLIN 12.—Las pérdidas de la aviación británica desde el mes de julio a la fecha se elevan a 3.950 aparatos, de los cuales 2.900 eran de caza y 1.050 de bombardeo pesado y ligero.

Se añade que teniendo en cuenta que un bombardero inglés cuesta 30.000 libras esterlinas y un caza 10.000, estas pérdidas representan un valor total de 116 millones de libras aproximadamente.

## NUÉVOS ATAQUES A LONDRES

BERLIN 12.—La región londinense ha vuelto a ser atacada hoy por la aviación alemana. Enormes incendios han estallado en todos los barrios de la capital británica.

En una ciudad del sur de Inglaterra fué bombardeado y des-

truido casi por completo un campamento, ataqué completado por los aviones alemanes con fuego de ametralladora desde escasa altura.

En los combates aéreos que se libraron fueron derribados siete "Hurricanes". Dos aparatos alemanes no han vuelto a sus bases. (Efe.)

## COMUNICADO BRITÁNICO

LONDRES 12.—"Ayer fueron bombardeados diversos objetivos sobre una extensa zona de Alemania y de los territorios ocupados por el enemigo, principalmente Kiel, Hamburgo, Bremerhaven, Wesermünde y Wilhelmshaven. Fueron bombardeados varios aeródromos y los puertos del Canal y del mar del Norte, desde Cherburgo a Rotterdam. Todos nuestros aparatos regresaron sin novedad a sus bases." (Efe.)

## DOSCIENTAS QUINCE TONELADAS DE BOMBAS SOBRE LONDRES

BERLIN 12.—Se anuncia que en el curso de las últimas veinticuatro horas la aviación alemana ha lanzado, tan sólo sobre Londres, 215 toneladas de bombas. (Efe.)

## RESUMEN DE UNA SEMANA DE OPERACIONES

LONDRES 12.—Semi-oficialmente se informa que durante la semana que termina la aviación británica efectuó 58 vuelos contra los puertos, las defensas costeras y la navegación alemana o utilizados por Alemania; 28 contra los centros ferroviarios y estaciones de mercancías, 13 contra las fábricas, 35 contra los aeródromos y bases de hidroaviones, 12 contra las instalaciones y refinarias de petróleo y siete contra los establecimientos de utilidad pública. Las fábricas Krupp, de Essen, fueron bombardeadas dos veces, y las de aviones Fokker, de Amsterdam, tres.

En todas estas operaciones los ingleses perdieron ocho aparatos y los alemanes tres seguros. (Efe.)

## CINCO MIL HOMBRES PARA RECOGER ESCOMBROS EN LONDRES

LONDRES 12.—Cinco mil hombres comenzarán el lunes próximo la recogida de los escombros resultantes de cinco semanas de vuelos alemanes en la región londinense. (Efe.)

# El imperialismo yanqui inspira recelos al Panamá

El Presidente Arias amenaza a los Estados Unidos

WASHINGTON 12.—El "Times Herald" informa que el nuevo Presidente de Panamá, Arnulfo Arias, pronunció el día 2 de octubre, al siguiente de entrar en funciones, una alocución, que hasta ahora no había sido publicada en Estados Unidos, en la que figuran las frases siguientes:

"Los Estados Unidos saben claramente que sobre la base de la amistad y acercamiento pueden asegurarse un máximo de colaboración por parte de Panamá, reforzando así sus intereses vitales en la zona del canal. Pero deben saber también que en el caso de que se muestren indispuestos contra el Panamá, esta República, aunque débil y desprovista de medios materiales que permitan la salvaguarda de sus derechos, podrá, en repulsa, perjudicar grandemente los intereses de los Estados Unidos, haciendo concesiones a otros países perfectamente capaces de defender a Panamá."

El "Times Herald" dice que los medios de Washington estiman que esta amenaza se debe a la antipatía que ha despertado en los círculos de Panamá el imperialismo norteamericano. Las negociaciones entabladas por el ex ministro de Negocios Extranjeros Garay, para la entrega de un muelle y de un aeródromo en los territorios de Panamá ha contribuido a esta actitud expresada por las palabras del Presidente de la República. Las conversaciones, llevadas en secreto por Garay, que tienen una finalidad militar, se consideran como una nueva amenaza contra la soberanía de Panamá. El Presidente Arias ha aprobado la petición de la Cámara para un examen de la cuestión. (Efe.)

# Queda prohibido en Francia el trabajo de las mujeres en la administración pública

"Le Matin" pide se exijan responsabilidades al ex presidente Lebrun

VICHY 12.—El Gobierno ha adoptado determinadas medidas encaminadas a combatir el paro. Entre estas medidas figura la reglamentación, por primera vez, del trabajo de las mujeres. Temporalmente queda prohibido emplear a mujeres en la administración pública. La ley prevé el establecimiento de un porcentaje máximo para las mujeres que trabajen en los establecimientos privados, e igualmente que toda francesa de más de sesenta años de edad que efectúe un trabajo retribuido tendrá que inscribirse en un centro de paro, del que percibirá anualmente una subvención de 3.000 francos, renunciando, en cambio, al trabajo pagado que realizaba. Esta última medida, introducida por vez primera asegura a la vez un lugar dentro de la legislación francesa para combatir el paro.

## RESPONSABILIDADES DE LEBRUN

PARIS 12.—"Le Matin" expresa hoy su extrañeza ante el hecho de que nadie haya pensado en exigir la responsabilidad en que haya podido incurrir el ex Presidente de la República, Albert Lebrun. Estima el diario que el ex Presidente debe ser juzgado, pues "cuando se produce un accidente ferroviario—escribe—y el maquinista no ha prestado la debida atención a las señales de alarma o de parada, es inmediatamente detenido. En Francia—termina diciendo—había un hombre responsable de un choque que ha revestido caracteres de catástrofe, y con arreglo a la Constitución ese hombre nombraba y revocaba a los ministros y declaraba la guerra, después de haber consultado al Parlamento." (Efe.)

## BANDERAS

magníficas Colgaduras, las vende V. RICO, S. A. Concepción Jerónima, 29

## PERFUMERIA CHINA

Plaza del Angel, 16. T. 15223 Colonia baño, 10 pesetas litro. Surtido de colonias finas. Esta casa no tiene sucursal

## CONCURSO

La Delegación Nacional de Auxilio Social saca a concurso, con destino a sus instituciones, material clínico, quirúrgico, mesas de reconocimiento, vitrinas, termómetros, jeringas, etc., etc. Para informes, dirigirse al Almacén Central Químico-Farmacéutico y Parque Sanitario, calle General Sanjurjo, 19. Plazo para presentación de pliegos de condiciones, hasta el 25 de octubre de 1940, a las doce de la noche.

# INGLATERRA NECESITA Y PIDE EL MATERIAL DE GUERRA YANQUI

El Japón espera llegar a una colaboración con Rusia

Portugal refuerza la guarnición de Mozambique

WASHINGTON 12.—Según una información de Prensa, Inglaterra ha pedido a Estados Unidos que le haga entrega, lo antes posible, del material de guerra hasta ahora fabricado para el rearme norteamericano. Agrega dicha información que el jefe de la Comisión británica de compras someterá esta demanda al ministro de Hacienda, Morgenthau, basándose en que, a consecuencia de los rápidos cambios de la táctica militar, deben ser continuamente modificados los armamentos, y por ello Estados Unidos deben poner a disposición de Inglaterra el actual material de guerra, que dentro de poco resultaría agotado. (Efe.)

## EL CONGRESO INDIO NO QUIERE LA GUERRA

WARDA 12 (India inglesa).—El presidente del Congreso, Maculana Zad, ha declarado que el Comité de Trabajo del partido congresista indio discute en la actualidad los medios de oponerse al proyecto británico encaminado a que la India participe en la guerra europea. La reunión del Congreso dio comienzo ayer, y Ghandi presentó en ella un informe acerca de su última entrevista con el virrey. Varios miembros del partido congresista asistieron a la reunión vistiendo el traje de presidiarios, para simbolizar así los procedimientos ingleses de opresión de la libertad india. (Efe.)

ma entrevista con el virrey. Varios miembros del partido congresista asistieron a la reunión vistiendo el traje de presidiarios, para simbolizar así los procedimientos ingleses de opresión de la libertad india. (Efe.)

## PORTUGAL ENVIA TROPAS A MOZAMBIQUE

LISBOA 12.—Un batallón de Infantería ha sido enviado a Mozambique por el ministerio de la Guerra para reforzar la guarnición de la colonia. Las tropas han llegado ya a su destino. (Efe.)

## LOS YANQUIS DE SHANGHAI NO QUIEREN LA EVACUACION

NUEVA YORK 12.—El diario "Washington Press" comunica desde Shanghai que los norteamericanos que viven en China no parecen muy dispuestos a cumplir la invitación del departamento de Estado sobre la evacuación.

La mayoría de ellos piensan que la situación no es muy grave y que no tienen necesidad de abandonar sus quehaceres y huir precipitadamente.

## NORTEAMERICA ENVIARA AVIONES A CHINA

NUEVA YORK 12.—El "New York Post" comunica de Washington que se propone el envío de aviones a China. (Efe.)

## DIECINUEVE MERCANTES YANQUIS VENDIDOS A INGLATERRA

WASHINGTON 12.—El Departamento Federal de Navegación comunica que diecinueve buques de carga norteamericanos, construidos durante la Gran Guerra, han sido vendidos a los agentes neoyorquinos de cuatro compañías marítimas británicas. (Efe.)

## EL GOBIERNO DE VICHY QUIERE ENVIAR UNA COMISION A TAILANDIA

TOKIO 12.—Según comunica la Agencia Domei, el Gobierno de Siam ha informado oficialmente que el Gobierno de Vichy desea enviar una comisión a Bangkok. La Agencia Domei añade que se encuentra en condiciones de poder afirmar que dicha comisión no estará autorizada para entrar en negociaciones sobre las reivindicaciones territoriales de Siam. (Efe.)

## HACIA UNA COLABORACION RUSSO-JAPONESA

TOKIO 12.—La Prensa hace notar la necesidad de un mejoramiento de las relaciones ruso-japonesas con motivo de la marcha hacia Moscú del nuevo embajador, general Takakawa. "Tokio Nishi-Nichi" dice que el discurso de Molotov del 1.º de agosto y las declaraciones del príncipe Kanoye y de Matsukata, pronunciadas con ocasión de la firma del Pacto tripartito, han contribuido grandemente a crear en Rusia un clima de reconciliación. Especialmente la conferencia de Matsukata ante los gobernadores de las provincias ha expuesto a Rusia cuáles son las verdaderas intenciones del Japón. Mediante una comprensión y una sinceridad mutuas se podrán regularizar las relaciones entre los dos países, e incluso llegar a que dichas relaciones se estrechen paulatinamente. "Japón—termina diciendo el diario—espera llegar a una colaboración durable, pacífica y amistosa con Rusia." (Efe.)

# Fallecimiento del matemático italiano Volterra

ROMA 12.—Ha fallecido el célebre matemático italiano Vito Volterra, senador del reino y miembro de la Academia Pontificia de Ciencias. (Efe.)

## ALHAJAS

objetos de plata. Compra y paga mucho "Casa Popular de Compras" ESPARTEROS, 6

## PERITOS AGRICOLAS

Antigua Academia de preparación exclusiva dirigida por los ingenieros agrónomos señores Benítez y Beneyto. HERMOSILLA, 17, 1.º. De cuatro a siete.

CURSO PREPARATORIO de Medicina, Farmacia, Veterinaria y Odontología. Por el doctor en Ciencias, auxiliar de la Universidad, Adolfo Melón, y por el doctor en Medicina, comandante de Sanidad Militar, Laureano Melón. Inscripción limitada. Inauguración con el curso académico. Academia U. G. A.—Calle Prado, 11.—Tel. 19010.



# LOS TORNEOS NACIONALES DEL S. E. U.

## El distrito de Santiago sorprendente vencedor en atletismo

Con la jornada de ayer dieron fin los primeros juegos universitarios de España.

Ocasión es ésta en que hemos de elogiar a segundo plano las marcas obtenidas por los atletas españoles, a pesar de derribarse varios "records". Algo más importante se antepone: el comienzo de una etapa que se inicia con trancos de gigante, y que continuará con la esplendor que le corresponde al atletismo y a los estudiantes, su más firme puntal.

Estos 500 atletas del Sindicato Español Universitario, esa pista que ayer vimos llena de público y que el entusiasmo de todos, nos han prometido tanto, que ya creemos llegada la hora de que el tópico de "el atletismo resurge" se convierta en la más sólida realidad por los esfuerzos del Sindicato Español Universitario y de la Federación Nacional.

Para que nada falte en la brillantez de este torneo, el triunfo correspondió a un distrito que se presentaba como favorito: Santiago. Los discípulos del viejo campeón Marifio, todavía en buena forma, han sido la sorpresa, y en otras condiciones de pista, habrían podido algún "record". Sobre todo, Sobral, ese fenómeno de potencia, a quien si se le buscara un defecto sería el de tener veinticuatro años.

Pons, sin mostrar su mejor forma, puso un nuevo "record" en altura, y el mismo, con 35,32, marca baja, se clasificó primero en disco.

Tampoco en pértiga, el ganador, Gene, de Zaragoza, alcanzó una marca destacable. Navarro, por el contrario, rebasó los 13,50 en triple.

Batió Sobral a Cruza y a Cepallos en los 200 metros. Malla-sen se rehabilitó de su perenne anterior, al ganar los 110 metros vallas.

Otro gallego, Lorenzo, se adjudicó los 400 lisos. Martí volvió a triunfar en jabalina. Petinto, en lucha con Riancho, en la recta final, rebasó en "record" universitario de los 800 metros. Con pobre marca, Revuelta fue primero en longitud.

El equipo de Valladolid también derribó el "record" de 4 x 400. Mucho público, mucho entusiasmo, y en la jornada final, la tribuna oficial plenaria, con la asistencia del ministro de Educación Nacional, como adhesión cordial a esta magnífica obra deportiva del S. E. U.

### RESULTADOS TECNICOS

(Finales)  
80 metros vallas (femeninas). 1. Giró (Barcelona), 16 s.; 2. Soler; 3. Díaz; 4. Cáceres.  
100 metros lisos (femeninas).

## La última reunión del Consejo de Deportes

### Se hará una revisión de sanciones

Bajo la presidencia del excelentísimo señor general D. José Moscardó se reunió el día 10 del corriente la Comisión Ejecutiva del C. O. E.-C. N. D., resolviendo, entre otros, los asuntos siguientes:

**Sanciones.**—En relación con las de tipo general adoptadas en consonancia con las disposiciones vigentes y dadas las facilidades que actualmente concede el Estado para la revisión de penas y condenas, se acordó conceder autorización a las Federaciones afiliadas para revisar las sanciones impuestas en el orden deportivo, según normas y procedimiento que les sean comunicadas en plazo breve.

Por tal motivo se aplazó la resolución de algunos recursos elevados al Consejo.

**Actuación internacional.**—Acuerdo de exigir la presentación de un informe completo sobre el historial y estado de juego de los elementos que deban actuar en cualquier competición o prueba de tal carácter, así como de las posibilidades que reúnan sus competidores eventuales. Sin dicha declaración anticipada no se concederá ningún permiso ni se llevará a cabo ninguna gestión para facilitar la celebración de encuentros con equipos o elementos extranjeros, que en todo caso sólo, deben llevarse a cabo sin comprometer el prestigio y buen nombre de la Patria y el deporte español, merecedores del máximo fervor.

Madrid, 11 de octubre de 1940. Comité Olímpico Español, Consejo Nacional de Deportes.—El secretario general.



Malla

Cruza

Gami

Riancho

1. Giró (Barcelona), 14 s.; 2. Ribes; 3. Cáceres; 4. Díaz.

**Altura.**—1. Pons (Barcelona), 1.84 metros; 2. Revuelta (Valladolid); 3. Rodríguez (Sant.); 4. Peralta (Bar.); 1. Vázquez (Valladolid).

**Altura (femenino).**—1. Eulalia Santos (Madrid), 1.250 metros; 2. Ribes; 3. Giró; 4. Bengoa; 5. Domínguez.

**Disco.**—1. Pons (Bar.), 35,32 metros; 2. Domínguez (Madrid); 3. Marifio (Sant.); 4. Rodríguez (Vall.); 5. Ucedo (Zaragoza).

**Pértiga.**—1. Gene (Zaragoza), 3.100; 2. Marifio (Sant.); 3. Albillo (Vall.); 4. Rayo (Barcelona).

**Triple.**—1. Navarro (Madrid), 13,57 (nuevo "record"); 2. Pons (Barcelona); 3. Hernández Bravo (Madrid).

**110 metros vallas.**—1. Malla-sen (N.), 47 s.; 2. Pelp (Barcelona), 18 s.; 3. Roberto (Santiago); 4. González (Valladolid); 5. Iturriza (Madrid).

**400 metros lisos.**—1. Lorenzo (Sant.), 53 s.; 2. Villanueva (Vall.); 3. Pereiro (Valladolid).

**200 metros.**—1. Sobral (Santiago), 23 s.; 2. Cruza (Valladolid), 23 s.; 3. Cepallos (M.); 4. Campa (Granada); 5. Sánchez (Santiago).

**Jabalina.**—1. Martí (Madrid), 49,70 metros; 2. Marifio (Santiago), 41,72; 3. Pratmanso (Barcelona), 44,61; 4. Rodríguez (Santiago), 44,10; 5. Menéndez (Santiago).

**800 metros.**—1. Petinto (Madrid), 2 m., 4 s.; 2. Villanueva (Vall.); 3. Obón (Bar.); 4. Campa (Granada); 5. González (Valladolid).

**4 x 100 metros (femenina).**—1. equipo de Barcelona (R. So-

lay, M. Riera, L. Giró, M. L. Rivá, 58 s.; 2. Sevilla, 1 m., 4 s.; 3. Madrid, 1 m., 8 s.

**Longitud.**—1. Revuelta (Valladolid), 6,4 metros; 2. Rodríguez (Santiago), 6,22; 3. Cruza (Valladolid), 6,06; 4. Bono (Val.); 5. Pratmanso (Barcelona).

**4 x 400.**—1. Equipo de Valladolid (González, Pereiro, Riancho, Villanueva), 3 m., 43 segundos; 2. Villanueva (Vall.); 3. Villanueva (Vall.); 4. Villanueva (Vall.); 5. Villanueva (Vall.); 6. Villanueva (Vall.); 7. Villanueva (Vall.); 8. Villanueva (Vall.); 9. Villanueva (Vall.); 10. Villanueva (Vall.); 11. Villanueva (Vall.); 12. Villanueva (Vall.); 13. Villanueva (Vall.); 14. Villanueva (Vall.); 15. Villanueva (Vall.); 16. Villanueva (Vall.); 17. Villanueva (Vall.); 18. Villanueva (Vall.); 19. Villanueva (Vall.); 20. Villanueva (Vall.); 21. Villanueva (Vall.); 22. Villanueva (Vall.); 23. Villanueva (Vall.); 24. Villanueva (Vall.); 25. Villanueva (Vall.); 26. Villanueva (Vall.); 27. Villanueva (Vall.); 28. Villanueva (Vall.); 29. Villanueva (Vall.); 30. Villanueva (Vall.); 31. Villanueva (Vall.); 32. Villanueva (Vall.); 33. Villanueva (Vall.); 34. Villanueva (Vall.); 35. Villanueva (Vall.); 36. Villanueva (Vall.); 37. Villanueva (Vall.); 38. Villanueva (Vall.); 39. Villanueva (Vall.); 40. Villanueva (Vall.); 41. Villanueva (Vall.); 42. Villanueva (Vall.); 43. Villanueva (Vall.); 44. Villanueva (Vall.); 45. Villanueva (Vall.); 46. Villanueva (Vall.); 47. Villanueva (Vall.); 48. Villanueva (Vall.); 49. Villanueva (Vall.); 50. Villanueva (Vall.); 51. Villanueva (Vall.); 52. Villanueva (Vall.); 53. Villanueva (Vall.); 54. Villanueva (Vall.); 55. Villanueva (Vall.); 56. Villanueva (Vall.); 57. Villanueva (Vall.); 58. Villanueva (Vall.); 59. Villanueva (Vall.); 60. Villanueva (Vall.); 61. Villanueva (Vall.); 62. Villanueva (Vall.); 63. Villanueva (Vall.); 64. Villanueva (Vall.); 65. Villanueva (Vall.); 66. Villanueva (Vall.); 67. Villanueva (Vall.); 68. Villanueva (Vall.); 69. Villanueva (Vall.); 70. Villanueva (Vall.); 71. Villanueva (Vall.); 72. Villanueva (Vall.); 73. Villanueva (Vall.); 74. Villanueva (Vall.); 75. Villanueva (Vall.); 76. Villanueva (Vall.); 77. Villanueva (Vall.); 78. Villanueva (Vall.); 79. Villanueva (Vall.); 80. Villanueva (Vall.); 81. Villanueva (Vall.); 82. Villanueva (Vall.); 83. Villanueva (Vall.); 84. Villanueva (Vall.); 85. Villanueva (Vall.); 86. Villanueva (Vall.); 87. Villanueva (Vall.); 88. Villanueva (Vall.); 89. Villanueva (Vall.); 90. Villanueva (Vall.); 91. Villanueva (Vall.); 92. Villanueva (Vall.); 93. Villanueva (Vall.); 94. Villanueva (Vall.); 95. Villanueva (Vall.); 96. Villanueva (Vall.); 97. Villanueva (Vall.); 98. Villanueva (Vall.); 99. Villanueva (Vall.); 100. Villanueva (Vall.); 101. Villanueva (Vall.); 102. Villanueva (Vall.); 103. Villanueva (Vall.); 104. Villanueva (Vall.); 105. Villanueva (Vall.); 106. Villanueva (Vall.); 107. Villanueva (Vall.); 108. Villanueva (Vall.); 109. Villanueva (Vall.); 110. Villanueva (Vall.); 111. Villanueva (Vall.); 112. Villanueva (Vall.); 113. Villanueva (Vall.); 114. Villanueva (Vall.); 115. Villanueva (Vall.); 116. Villanueva (Vall.); 117. Villanueva (Vall.); 118. Villanueva (Vall.); 119. Villanueva (Vall.); 120. Villanueva (Vall.); 121. Villanueva (Vall.); 122. Villanueva (Vall.); 123. Villanueva (Vall.); 124. Villanueva (Vall.); 125. Villanueva (Vall.); 126. Villanueva (Vall.); 127. Villanueva (Vall.); 128. Villanueva (Vall.); 129. Villanueva (Vall.); 130. Villanueva (Vall.); 131. Villanueva (Vall.); 132. Villanueva (Vall.); 133. Villanueva (Vall.); 134. Villanueva (Vall.); 135. Villanueva (Vall.); 136. Villanueva (Vall.); 137. Villanueva (Vall.); 138. Villanueva (Vall.); 139. Villanueva (Vall.); 140. Villanueva (Vall.); 141. Villanueva (Vall.); 142. Villanueva (Vall.); 143. Villanueva (Vall.); 144. Villanueva (Vall.); 145. Villanueva (Vall.); 146. Villanueva (Vall.); 147. Villanueva (Vall.); 148. Villanueva (Vall.); 149. Villanueva (Vall.); 150. Villanueva (Vall.); 151. Villanueva (Vall.); 152. Villanueva (Vall.); 153. Villanueva (Vall.); 154. Villanueva (Vall.); 155. Villanueva (Vall.); 156. Villanueva (Vall.); 157. Villanueva (Vall.); 158. Villanueva (Vall.); 159. Villanueva (Vall.); 160. Villanueva (Vall.); 161. Villanueva (Vall.); 162. Villanueva (Vall.); 163. Villanueva (Vall.); 164. Villanueva (Vall.); 165. Villanueva (Vall.); 166. Villanueva (Vall.); 167. Villanueva (Vall.); 168. Villanueva (Vall.); 169. Villanueva (Vall.); 170. Villanueva (Vall.); 171. Villanueva (Vall.); 172. Villanueva (Vall.); 173. Villanueva (Vall.); 174. Villanueva (Vall.); 175. Villanueva (Vall.); 176. Villanueva (Vall.); 177. Villanueva (Vall.); 178. Villanueva (Vall.); 179. Villanueva (Vall.); 180. Villanueva (Vall.); 181. Villanueva (Vall.); 182. Villanueva (Vall.); 183. Villanueva (Vall.); 184. Villanueva (Vall.); 185. Villanueva (Vall.); 186. Villanueva (Vall.); 187. Villanueva (Vall.); 188. Villanueva (Vall.); 189. Villanueva (Vall.); 190. Villanueva (Vall.); 191. Villanueva (Vall.); 192. Villanueva (Vall.); 193. Villanueva (Vall.); 194. Villanueva (Vall.); 195. Villanueva (Vall.); 196. Villanueva (Vall.); 197. Villanueva (Vall.); 198. Villanueva (Vall.); 199. Villanueva (Vall.); 200. Villanueva (Vall.); 201. Villanueva (Vall.); 202. Villanueva (Vall.); 203. Villanueva (Vall.); 204. Villanueva (Vall.); 205. Villanueva (Vall.); 206. Villanueva (Vall.); 207. Villanueva (Vall.); 208. Villanueva (Vall.); 209. Villanueva (Vall.); 210. Villanueva (Vall.); 211. Villanueva (Vall.); 212. Villanueva (Vall.); 213. Villanueva (Vall.); 214. Villanueva (Vall.); 215. Villanueva (Vall.); 216. Villanueva (Vall.); 217. Villanueva (Vall.); 218. Villanueva (Vall.); 219. Villanueva (Vall.); 220. Villanueva (Vall.); 221. Villanueva (Vall.); 222. Villanueva (Vall.); 223. Villanueva (Vall.); 224. Villanueva (Vall.); 225. Villanueva (Vall.); 226. Villanueva (Vall.); 227. Villanueva (Vall.); 228. Villanueva (Vall.); 229. Villanueva (Vall.); 230. Villanueva (Vall.); 231. Villanueva (Vall.); 232. Villanueva (Vall.); 233. Villanueva (Vall.); 234. Villanueva (Vall.); 235. Villanueva (Vall.); 236. Villanueva (Vall.); 237. Villanueva (Vall.); 238. Villanueva (Vall.); 239. Villanueva (Vall.); 240. Villanueva (Vall.); 241. Villanueva (Vall.); 242. Villanueva (Vall.); 243. Villanueva (Vall.); 244. Villanueva (Vall.); 245. Villanueva (Vall.); 246. Villanueva (Vall.); 247. Villanueva (Vall.); 248. Villanueva (Vall.); 249. Villanueva (Vall.); 250. Villanueva (Vall.); 251. Villanueva (Vall.); 252. Villanueva (Vall.); 253. Villanueva (Vall.); 254. Villanueva (Vall.); 255. Villanueva (Vall.); 256. Villanueva (Vall.); 257. Villanueva (Vall.); 258. Villanueva (Vall.); 259. Villanueva (Vall.); 260. Villanueva (Vall.); 261. Villanueva (Vall.); 262. Villanueva (Vall.); 263. Villanueva (Vall.); 264. Villanueva (Vall.); 265. Villanueva (Vall.); 266. Villanueva (Vall.); 267. Villanueva (Vall.); 268. Villanueva (Vall.); 269. Villanueva (Vall.); 270. Villanueva (Vall.); 271. Villanueva (Vall.); 272. Villanueva (Vall.); 273. Villanueva (Vall.); 274. Villanueva (Vall.); 275. Villanueva (Vall.); 276. Villanueva (Vall.); 277. Villanueva (Vall.); 278. Villanueva (Vall.); 279. Villanueva (Vall.); 280. Villanueva (Vall.); 281. Villanueva (Vall.); 282. Villanueva (Vall.); 283. Villanueva (Vall.); 284. Villanueva (Vall.); 285. Villanueva (Vall.); 286. Villanueva (Vall.); 287. Villanueva (Vall.); 288. Villanueva (Vall.); 289. Villanueva (Vall.); 290. Villanueva (Vall.); 291. Villanueva (Vall.); 292. Villanueva (Vall.); 293. Villanueva (Vall.); 294. Villanueva (Vall.); 295. Villanueva (Vall.); 296. Villanueva (Vall.); 297. Villanueva (Vall.); 298. Villanueva (Vall.); 299. Villanueva (Vall.); 300. Villanueva (Vall.); 301. Villanueva (Vall.); 302. Villanueva (Vall.); 303. Villanueva (Vall.); 304. Villanueva (Vall.); 305. Villanueva (Vall.); 306. Villanueva (Vall.); 307. Villanueva (Vall.); 308. Villanueva (Vall.); 309. Villanueva (Vall.); 310. Villanueva (Vall.); 311. Villanueva (Vall.); 312. Villanueva (Vall.); 313. Villanueva (Vall.); 314. Villanueva (Vall.); 315. Villanueva (Vall.); 316. Villanueva (Vall.); 317. Villanueva (Vall.); 318. Villanueva (Vall.); 319. Villanueva (Vall.); 320. Villanueva (Vall.); 321. Villanueva (Vall.); 322. Villanueva (Vall.); 323. Villanueva (Vall.); 324. Villanueva (Vall.); 325. Villanueva (Vall.); 326. Villanueva (Vall.); 327. Villanueva (Vall.); 328. Villanueva (Vall.); 329. Villanueva (Vall.); 330. Villanueva (Vall.); 331. Villanueva (Vall.); 332. Villanueva (Vall.); 333. Villanueva (Vall.); 334. Villanueva (Vall.); 335. Villanueva (Vall.); 336. Villanueva (Vall.); 337. Villanueva (Vall.); 338. Villanueva (Vall.); 339. Villanueva (Vall.); 340. Villanueva (Vall.); 341. Villanueva (Vall.); 342. Villanueva (Vall.); 343. Villanueva (Vall.); 344. Villanueva (Vall.); 345. Villanueva (Vall.); 346. Villanueva (Vall.); 347. Villanueva (Vall.); 348. Villanueva (Vall.); 349. Villanueva (Vall.); 350. Villanueva (Vall.); 351. Villanueva (Vall.); 352. Villanueva (Vall.); 353. Villanueva (Vall.); 354. Villanueva (Vall.); 355. Villanueva (Vall.); 356. Villanueva (Vall.); 357. Villanueva (Vall.); 358. Villanueva (Vall.); 359. Villanueva (Vall.); 360. Villanueva (Vall.); 361. Villanueva (Vall.); 362. Villanueva (Vall.); 363. Villanueva (Vall.); 364. Villanueva (Vall.); 365. Villanueva (Vall.); 366. Villanueva (Vall.); 367. Villanueva (Vall.); 368. Villanueva (Vall.); 369. Villanueva (Vall.); 370. Villanueva (Vall.); 371. Villanueva (Vall.); 372. Villanueva (Vall.); 373. Villanueva (Vall.); 374. Villanueva (Vall.); 375. Villanueva (Vall.); 376. Villanueva (Vall.); 377. Villanueva (Vall.); 378. Villanueva (Vall.); 379. Villanueva (Vall.); 380. Villanueva (Vall.); 381. Villanueva (Vall.); 382. Villanueva (Vall.); 383. Villanueva (Vall.); 384. Villanueva (Vall.); 385. Villanueva (Vall.); 386. Villanueva (Vall.); 387. Villanueva (Vall.); 388. Villanueva (Vall.); 389. Villanueva (Vall.); 390. Villanueva (Vall.); 391. Villanueva (Vall.); 392. Villanueva (Vall.); 393. Villanueva (Vall.); 394. Villanueva (Vall.); 395. Villanueva (Vall.); 396. Villanueva (Vall.); 397. Villanueva (Vall.); 398. Villanueva (Vall.); 399. Villanueva (Vall.); 400. Villanueva (Vall.); 401. Villanueva (Vall.); 402. Villanueva (Vall.); 403. Villanueva (Vall.); 404. Villanueva (Vall.); 405. Villanueva (Vall.); 406. Villanueva (Vall.); 407. Villanueva (Vall.); 408. Villanueva (Vall.); 409. Villanueva (Vall.); 410. Villanueva (Vall.); 411. Villanueva (Vall.); 412. Villanueva (Vall.); 413. Villanueva (Vall.); 414. Villanueva (Vall.); 415. Villanueva (Vall.); 416. Villanueva (Vall.); 417. Villanueva (Vall.); 418. Villanueva (Vall.); 419. Villanueva (Vall.); 420. Villanueva (Vall.); 421. Villanueva (Vall.); 422. Villanueva (Vall.); 423. Villanueva (Vall.); 424. Villanueva (Vall.); 425. Villanueva (Vall.); 426. Villanueva (Vall.); 427. Villanueva (Vall.); 428. Villanueva (Vall.); 429. Villanueva (Vall.); 430. Villanueva (Vall.); 431. Villanueva (Vall.); 432. Villanueva (Vall.); 433. Villanueva (Vall.); 434. Villanueva (Vall.); 435. Villanueva (Vall.); 436. Villanueva (Vall.); 437. Villanueva (Vall.); 438. Villanueva (Vall.); 439. Villanueva (Vall.); 440. Villanueva (Vall.); 441. Villanueva (Vall.); 442. Villanueva (Vall.); 443. Villanueva (Vall.); 444. Villanueva (Vall.); 445. Villanueva (Vall.); 446. Villanueva (Vall.); 447. Villanueva (Vall.); 448. Villanueva (Vall.); 449. Villanueva (Vall.); 450. Villanueva (Vall.); 451. Villanueva (Vall.); 452. Villanueva (Vall.); 453. Villanueva (Vall.); 454. Villanueva (Vall.); 455. Villanueva (Vall.); 456. Villanueva (Vall.); 457. Villanueva (Vall.); 458. Villanueva (Vall.); 459. Villanueva (Vall.); 460. Villanueva (Vall.); 461. Villanueva (Vall.); 462. Villanueva (Vall.); 463. Villanueva (Vall.); 464. Villanueva (Vall.); 465. Villanueva (Vall.); 466. Villanueva (Vall.); 467. Villanueva (Vall.); 468. Villanueva (Vall.); 469. Villanueva (Vall.); 470. Villanueva (Vall.); 471. Villanueva (Vall.); 472. Villanueva (Vall.); 473. Villanueva (Vall.); 474. Villanueva (Vall.); 475. Villanueva (Vall.); 476. Villanueva (Vall.); 477. Villanueva (Vall.); 478. Villanueva (Vall.); 479. Villanueva (Vall.); 480. Villanueva (Vall.); 481. Villanueva (Vall.); 482. Villanueva (Vall.); 483. Villanueva (Vall.); 484. Villanueva (Vall.); 485. Villanueva (Vall.); 486. Villanueva (Vall.); 487. Villanueva (Vall.); 488. Villanueva (Vall.); 489. Villanueva (Vall.); 490. Villanueva (Vall.); 491. Villanueva (Vall.); 492. Villanueva (Vall.); 493. Villanueva (Vall.); 494. Villanueva (Vall.); 495. Villanueva (Vall.); 496. Villanueva (Vall.); 497. Villanueva (Vall.); 498. Villanueva (Vall.); 499. Villanueva (Vall.); 500. Villanueva (Vall.); 501. Villanueva (Vall.); 502. Villanueva (Vall.); 503. Villanueva (Vall.); 504. Villanueva (Vall.); 505. Villanueva (Vall.); 506. Villanueva (Vall.); 507. Villanueva (Vall.); 508. Villanueva (Vall.); 509. Villanueva (Vall.); 510. Villanueva (Vall.); 511. Villanueva (Vall.); 512. Villanueva (Vall.); 513. Villanueva (Vall.); 514. Villanueva (Vall.); 515. Villanueva (Vall.); 516. Villanueva (Vall.); 517. Villanueva (Vall.); 518. Villanueva (Vall.); 519. Villanueva (Vall.); 520. Villanueva (Vall.); 521. Villanueva (Vall.); 522. Villanueva (Vall.); 523. Villanueva (Vall.); 524. Villanueva (Vall.); 525. Villanueva (Vall.); 526. Villanueva (Vall.); 527. Villanueva (Vall.); 528. Villanueva (Vall.); 529. Villanueva (Vall.); 530. Villanueva (Vall.); 531. Villanueva (Vall.); 532. Villanueva (Vall.); 533. Villanueva (Vall.); 534. Villanueva (Vall.); 535. Villanueva (Vall.); 536. Villanueva (Vall.); 537. Villanueva (Vall.); 538. Villanueva (Vall.); 539. Villanueva (Vall.); 540. Villanueva (Vall.); 541. Villanueva (Vall.); 542. Villanueva (Vall.); 543. Villanueva (Vall.); 544. Villanueva (Vall.); 545. Villanueva (Vall.); 546. Villanueva (Vall.); 547. Villanueva (Vall.); 548. Villanueva (Vall.); 549. Villanueva (Vall.); 550. Villanueva (Vall.); 551. Villanueva (Vall.); 552. Villanueva (Vall.); 553. Villanueva (Vall.); 554. Villanueva (Vall.); 555. Villanueva (Vall.); 556. Villanueva (Vall.); 557. Villanueva (Vall.); 558. Villanueva (Vall.); 559. Villanueva (Vall.); 560. Villanueva (Vall.); 561. Villanueva (Vall.); 562. Villanueva (Vall.); 563. Villanueva (Vall.); 564. Villanueva (Vall.); 565. Villanueva (Vall.); 566. Villanueva (Vall.); 567. Villanueva (Vall.); 568. Villanueva (Vall.); 569. Villanueva (Vall.); 570. Villanueva (Vall.); 571. Villanueva (Vall.); 572. Villanueva (Vall.); 573. Villanueva (Vall.); 574. Villanueva (Vall.); 575. Villanueva (Vall.); 576. Villanueva (Vall.); 577. Villanueva (Vall.); 578. Villanueva (Vall.); 579. Villanueva (Vall.); 580. Villanueva (Vall.); 581. Villanueva (Vall.); 582. Villanueva (Vall.); 583. Villanueva (Vall.); 584. Villanueva (Vall.); 585. Villanueva (Vall.); 586. Villanueva (Vall.); 587. Villanueva (Vall.); 588. Villanueva (Vall.); 589. Villanueva (Vall.); 590. Villanueva (Vall.); 591. Villanueva (Vall.); 592. Villanueva (Vall.); 593. Villanueva (Vall.); 594. Villanueva (Vall.); 595. Villanueva (Vall.); 596. Villanueva (Vall.); 597. Villanueva (Vall.); 598. Villanueva (Vall.); 599. Villanueva (Vall.); 600. Villanueva (Vall.); 601. Villanueva (Vall.); 602. Villanueva (Vall.); 603. Villanueva (Vall.); 604. Villanueva (Vall.); 605. Villanueva (Vall.); 606. Villanueva (Vall.); 607. Villanueva (Vall.); 608. Villanueva (Vall.); 609. Villanueva (Vall.); 610. Villanueva (Vall.); 611. Villanueva (Vall.); 612. Villanueva (Vall.); 613. Villanueva (Vall.); 614. Villanueva (Vall.); 615. Villanueva (Vall.); 616. Villanueva (Vall.); 617. Villanueva (Vall.); 618. Villanueva (Vall.); 619. Villanueva (Vall.); 620. Villanueva (Vall.); 621. Villanueva (Vall.); 622. Villanueva (Vall.); 623. Villanueva (Vall.); 624. Villanueva (Vall.); 625. Villanueva (Vall.); 626. Villanueva (Vall.); 627. Villanueva (Vall.); 628. Villanueva (Vall.); 629. Villanueva (Vall.); 630. Villanueva (Vall.); 631. Villanueva (Vall.); 632. Villanueva (Vall.); 633. Villanueva (Vall.); 634. Villanueva (Vall.); 635. Villanueva (Vall.); 636. Villanueva (Vall.); 637. Villanueva (Vall.); 638. Villanueva (Vall.); 639. Villanueva (Vall.); 640. Villanueva (Vall.); 641. Villanueva (Vall.); 642. Villanueva (Vall.); 643. Villanueva (Vall.); 644. Villanueva (Vall.); 645. Villanueva (Vall.); 646. Villanueva (Vall.); 647. Villanueva (Vall.); 648. Villanueva (Vall.); 649. Villanueva (Vall.); 650. Villanueva (Vall.); 651. Villanueva (Vall.); 652. Villanueva (Vall.); 653. Villanueva (Vall.); 654. Villanueva (Vall.); 655. Villanueva (Vall.); 656. Villanueva (Vall.); 657. Villanueva (Vall.); 658. Villanueva (Vall.); 659. Villanueva (Vall.); 660. Villanueva (Vall.); 661. Villanueva (Vall.); 662. Villanueva (Vall.); 663. Villanueva (Vall.); 664. Villanueva (Vall.); 665. Villanueva (Vall.); 666. Villanueva (Vall.); 667. Villanueva (Vall.); 668. Villanueva (Vall.); 669. Villanueva (Vall.); 670. Villanueva (Vall.); 671. Villanueva (Vall.); 672. Villanueva (Vall.); 673. Villanueva (Vall.); 674. Villanueva (Vall.); 675. Villanueva (Vall.); 676. Villanueva (Vall.); 677. Villanueva (Vall.); 678. Villanueva (Vall.); 679. Villanueva (Vall.); 680. Villanueva (Vall.); 681. Villanueva (Vall.); 682. Villanueva (Vall.); 683. Villanueva (Vall.); 684. Villanueva (Vall.); 685. Villanueva (Vall.); 686. Villanueva (Vall.); 687. Villanueva (Vall.); 688. Villanueva (Vall.); 689. Villanueva (Vall.); 690. Villanueva (Vall.); 691. Villanueva (Vall.); 692. Villanueva (Vall.); 693. Villanueva (Vall.); 694. Villanueva (Vall.); 695. Villanueva (Vall.); 696. Villanueva (Vall.); 697. Villanueva (Vall.); 698. Villanueva (Vall.); 699. Villanueva (Vall.); 700. Villanueva (Vall.); 701. Villanueva (Vall.); 702. Villanueva (Vall.); 703. Villanueva (Vall.); 704. Villanueva (Vall.); 705. Villanueva (Vall.); 706. Villanueva (Vall.); 707. Villanueva (Vall.); 708. Villanueva (Vall.); 709. Villanueva (Vall.); 710. Villanueva (Vall.); 711. Villanueva (Vall.); 712. Villanueva (Vall.); 713. Villanueva (Vall.); 714. Villanueva (Vall.); 715. Villanueva (Vall.); 716. Villanueva (Vall.); 717. Villanueva (Vall.); 718. Villanueva (Vall.); 719. Villanueva (Vall.); 720. Villanueva (Vall.); 721. Villanueva (Vall.); 722. Villanueva (Vall.); 723. Villanueva (Vall.); 724. Villanueva (Vall.); 725. Villanueva (Vall.); 726. Villanueva (Vall.); 727. Villanueva (Vall.); 728. Villanueva (Vall.); 729. Villanueva (Vall.); 730. Villanueva (Vall.); 731. Villanueva (Vall.); 732. Villanueva (Vall.); 733. Villanueva (Vall.); 734. Villanueva (Vall.); 735. Villanueva (Vall.); 736. Villanueva (Vall.); 737. Villanueva (Vall.); 738. Villanueva (Vall.); 739. Villanueva (Vall.); 740. Villanueva (Vall.); 741. Villanueva (Vall.); 742. Villanueva (Vall.); 743. Villanueva (Vall.); 744. Villanueva (Vall.); 745. Villanueva (Vall.); 746. Villanueva (Vall.); 747. Villanueva (Vall.); 748. Villanueva (Vall.); 749. Villanueva (Vall.); 750. Villanueva (Vall.); 751. Villanueva (Vall.); 752. Villanueva (Vall.); 753. Villanueva (Vall.); 754. Villanueva (Vall.); 755. Villanueva (Vall.); 756. Villanueva (Vall.); 757. Villanueva (Vall.); 758. Villanueva (Vall.); 759. Villanueva (Vall.); 760. Villanueva (Vall.); 761. Villanueva (Vall.); 762. Villanueva (Vall.); 763. Villanueva (Vall.); 764. Villanueva (Vall.); 765. Villanueva (Vall.); 7



## LA FALANGE Y EL MUNDO HISPANICO

(Viene de primera página.)

la totalidad del individuo y del Estado—esa "manera de ser" con que José Antonio definió el falangismo—podremos cumplir la exigencia de nuestra Revolución pendiente. A la hora de conmemorar la españolidad hay que ser fieles a la pura doctrina de la Falange. "Respecto a los países de América—dice el tercero de los 26 Puntos fundacionales—, mantenemos la unificación de cultura, de intereses económicos y de poder. España alega su condición de eje espiritual del mundo hispánico como título de preeminencia en las empresas universales." Y para ejercer este supremo y trascendente título hay que exigir más que nunca el rigor y la pureza de un estilo para las cosas. Hay que ser serios. La extravagancia o la "réclame" para el amigo al lado de la más alta empresa hispánica, jamás. Ni polvorientas vejeces ni anémicas formas resucitadas a destiempo con un mal aire de cachupinada local. Un plan entero, total y único, porque también aquí tenemos que poner la unidad frente a la dispersión y frente a ese hacer las cosas a tonlas y a locas. Porque esto no es, a fin de cuentas, sino la reincidencia en el viejo estilo, que fué imprimiendo hastío y decadencia a ese hispanoamericanismo municipal y de juegos florales que durante tantos años ha frustrado las esenciales posibilidades de España. Basta ya de cosas falsas, sin raíz ni sentido, porque, como dijo Montes en su discurso, queremos un hispanoamericanismo poético, pero no retórico ni para pasar el rato.

En estas horas en que España se encara con la plenitud de su destino histórico hay que poner punto final a la deformación de la españolidad, porque ella constituye precisamente nuestra aportación al mundo que nuce. En las declaraciones que nuestro camarada Serrano Súñer hizo antes de su viaje a Berlín y Roma, cuando fué a presentarse al mundo con las más importantes razones españolas, se anunciaba claramente nuestra voluntad de proyectar el espíritu español en Hispanoamérica y restaurar el prestigio de nuestra cultura en una tarea generosa como la de nuestra antigua epopeya americana. Y en este sentido—se añadía—, "nuestras reivindicaciones son también para América, para defender los derechos de aquellas naciones hermanas." Por consiguiente, nuestro hispanoamericanismo es éste: ante la aurora del mundo que nace, España, que ha reñido tan grandes batallas por su alumbramiento, comparecerá en el momento de la definitiva instauración del orden nuevo en compañía de veinte naciones, a las que, como ayer dió su ser y su verbo, hoy comunica el nuevo espíritu y comparte con ellas los títulos que acreditan su derecho de presencia en esta hora universal.

### CRONICA DE ROMA

## LA POLITICA SOBRE LA ECONOMIA

(Del enviado especial de la agencia Efe, Giménez Arnau.)

ROMA 12.—El viaje del ministro italiano Riccardi a Berlín trae a los periódicos una serie de temas que nos recuerdan los días, ya muy lejanos, en que pasamos por los claustros de la Universidad nuestro interés por la economía. Se vuelve a hablar del patrón oro, se vuelve a sacar a relucir todas las teorías sobre el dinero, y en esta época, que revolucionan muchos valores entendidos que duraron siglos enteros, también esas verdades económicas que parecían inmutables entran en revisión.

Y es que poco se conseguiría en el mundo, aun ocupadas y dominadas las naciones que durante siglos fueron las injustas dictadoras políticas y económicas del Continente, si persistiesen los métodos de nuestra decadencia crearon su dominación. Fuera de la lucha quedan, en efecto, poderosas potencias que, a perdurar en la postguerra los viejos métodos económicos, seguirían ejerciendo un dominio sobre continentes enteros por el puro hecho de que monopolizan prácticamente la existencia del metal amarillo. Pero no se olvide: el oro vale, como medio universal de cambio, en tanto en cuanto todos lo acepten como tal. Y que al margen de esas reservas áureas se pueden hacer grandes cosas lo demuestra el hecho de que la Alemania de Hitler hizo el enorme esfuerzo económico del rearme a pesar de carecer de oro, lo que quizá engañó a muchos de los que en Inglaterra y Francia confiaban, convencidos de que no se puede imperar sin tener el Banco nacional repleto de barras doradas.

España, por su parte, hizo lo propio, y en una guerra que dió tiempo a los rojos para gastar las reservas que garantizaban la cobertura de nuestra moneda, nosotros conseguimos una victoria, a pesar de nuestra peseta papel, que los mismos partidarios del patrón oro compraban, más allá de nuestras fronteras, más caras que las teóricamente doradas pesetas que los rojos ofrecían.

Francia fué vencida a pesar de sus reservas, e Inglaterra sufrió el duro ataque aéreo alemán, sin que el oro británico le pueda evitar. Siendo así las cosas, ¿po-

dría imaginarse que, en el futuro, las naciones que han revolucionado el Continente siguiesen tolerando el dominio insufrible de un sistema a base de un metal de que carecen? Ello sería tan ingenuo que equipararía a esos países con esos salvajes que ceden sus casas, sus utensilios, las materias primas de sus poblados por unos collares que los explotadores les enseñan. ¿Para qué vale eso? Si se lo preguntaran a los cañes no aceptarían, ciertamente, sellos o sombreros de copa a cambio de auténticas cosas de valor. Pues bien—manteniéndose en lo futuro el oro o perdiendo su valor de medio universal de cambio—, lo que es evidente es que el destello de su metal no será ya suficiente para que los hombres de países importantes entreguen el sudor de sus pueblos, contenido en una serie de productos arrancados de las entrañas del país.

Era un economista alemán el que, cuando dominaban aún las teorías clásicas sobre el dinero, protestó contra los conceptos en uso, afirmando que el único valor del dinero era el político. Sólo aquel que el Estado le impone y que su autoridad hace aceptar.

Que esto sea cierto en el interior de un país lo prueban las pesetas de Franco, las liras de Mussolini, los marcos de Hitler, que, por encima de todo, tienen un valor político antes que económico. Y esto que fué verdad en el interior de los países, pasará también a serlo en lo exterior. Y, algún día, cuando estas monedas circulen por el mundo sin permiso del oro, y alguien se pregunte por qué, tendrá este tal que darse una vuelta por Europa y asomarse a una cervecería de Munich, a la vieja redacción de un periódico milanés, al Alcázar de Toledo y a una serie de campos de batalla para allí comprender por qué marcos, liras y pesetas circulan con su verdadero valor, que es el que el patrimonio y el trabajo de una nación significan.

Si eres falangista pon en tus cartas el sello José Antonio.



El ministro de la Gobernación, Sr. Serrano Súñer, en el momento de prestar juramento en la Academia de Ciencias Morales y Políticas (Foto Contreras.)

### Juramento del señor Serrano Súñer como académico de Ciencias Morales y Políticas

(Viene de primera página.)

relieve que llegaba a prestarle la persona que había sido la promotora del Instituto de España y que en una noche fría de Burgos antes que nadie conoció y aprobó esta misma fórmula que hoy se emplea.

Leída ésta, los nuevos académicos, ante el Evangelio, prestaron juramento, recibido por el ministro de Educación Nacional, quien después dijo: "Para dar remate a este brillante acto, gritad conmigo: ¡Arriba España! ¡Franco, Franco, Franco!"

El nombre del Caudillo—fué contestado por todos los presentes.

Los nuevos académicos fueron muy felicitados.

El Caudillo ha dicho a las Falanges Femeninas: "Es necesario levantar a España, y vosotras vais a ser las adelantadas de la paz." Español: Ayúdanos a levantar España comprando el "Sello José Antonio."

# El mariscal De Bono sale hoy en avión para Sevilla

Ayer visitó el Alcázar y la ciudad de Toledo

Por la noche se celebró una recepción en la Embajada

"La hermandad hispanoitaliana tendrá consecuencias en el futuro del Continente", afirmó el mariscal en la Casa de Italia

Visita a la Escuela de Mandos de la S. F.

Hoy sale para Sevilla, concluida su misión en Madrid, el mariscal De Bono, huésped ilustre de nuestra capital durante tres días. La estancia del cuadriviro de la Revolución Fascista en nuestra ciudad ha servido para estrechar aún más las ya estrechísimas relaciones de amistad que unen a los dos países.

Todo el pueblo madrileño unánime, así como el de Toledo, que ayer fué visitado por el ilustre huésped, halló varias veces ocasión para manifestar su honda simpatía a este representante extraordinario del Rey-Emperador de Italia. El calor popular, manifestado en las fervorosas aclamaciones con que la presencia del mariscal fué acogida en todos los lugares de su tránsito, demuestran hasta qué punto se siente en España la amistad con el pueblo italiano.

España y Madrid sabrán recordar siempre con emoción este viaje del heroico mariscal, héroe de cuatro guerras, dignísimo enviado para hacer entrega de una condecoración soberana al Caudillo militar que supo vencer la primera batalla librada en tierras de Occidente por los mismos altos ideales por que luchan hoy Italia y Alemania, países amigos de ayer, de hoy y de mañana.

El ilustre huésped de España, mariscal De Bono y los miembros de la Embajada extraordinaria visitaron a primera hora de ayer el Museo del Prado, admirando las joyas pictóricas que encierran sus numerosas salas.

A las once de la mañana, el mariscal, acompañado por el ministro-vicepresidente general del Partido, camarada Gamero del Castillo, y jefe de la Casa Militar de Su Excelencia el Generalísimo, general Moscardó, emprendió el viaje a Toledo.

En los pueblos del itinerario formaban las fuerzas locales de F. E. T. y de las J. O. N. S. para rendir honores al paso de los ilustres expedicionarios, y banderas, guirlandas e inscripciones de salutación testimoniaban el afecto de los pueblos de España a la Embajada extraordinaria de la nación hermana.

El gobernador civil de la provincia, Sr. Casanova, salió de la capital para unirse a los ilustres visitantes en el pueblo de Oñes del Rey, donde subió al automóvil que ocupaban el mariscal, el ministro y el general Moscardó, acompañándolos durante el resto del itinerario hasta Toledo. A la entrada de la ciudad, junto a la Puerta de Visagra, se hallaban las autoridades. Una compañía de Infantería con bandera y música rindió honores, siendo interpretado el himno nacional.

El mariscal se dirigió a las gloriosas ruinas del Alcázar. En la explanada del Generalísimo se hallaban el jefe provincial del Movimiento, camarada Torres, con las demás jerarquías locales; centurias de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de Toledo, con banderas y banda, y los directivos de la Hermandad de Defensores del Alcázar con los miembros de la misma formados también ante las gloriosas ruinas.

El mariscal recibió los honores de las fuerzas de F. E. T. y de las J. O. N. S., cuya música interpretó los himnos nacionales de España e Italia, y revisó con sus ilustres acompañantes a las mismas.

El general Moscardó relató a los representantes italianos en cada lugar los momentos más críticos de aquella etapa de nuestra Cruzada, siendo recordados con detenimiento el patio central, escanario de la audaz lucha mantenida por los defensores del Alcázar sobre sus cornisas, la Sala de los Caídos, puerta por donde penetró el Caudillo por primera vez después de la liberación y las estancias donde se admiraban los trofeos, testigos de tantos episodios heroicos, y después el despacho del general Moscardó.

La formación de la Falange local rindió nuevamente honores a los expedicionarios, al abandonar la explanada, a los acordes del himno nacional de Italia, y después de un recorrido a la ciudad se dirigió la comitiva al palacio de Buenavista, donde se celebró una comida, a la que concurren el mariscal, el ministro, el subsecretario del Trabajo, camarada Valdés, miembro de la Junta Política camarada Luna, jefe provincial del Movimiento y autoridades de Toledo. Seguidamente fué visitada la catedral, mostrando los aspectos más notables de ella a los ilustres expedicionarios el administrador apostólico de la Archidiócesis, doctor Moretgo.

Se detuvo la visita especialmente ante la espada del Caudillo ofrecida por éste en el acto religioso que sirvió de epílogo a las históricas y primeras fiestas de la Victoria celebradas en Madrid. Junto a esta histórica espada y la de Alfonso VI, admiró igualmente la cruz de que fué portador el conde Ciano en su visita a España.

### En el campamento

Cuando el mariscal de Italia descendió del automóvil ante las tiendas que ocupan el área del campo de emplazamiento, acotado durante el día de ayer por las banderas de los colores de ambas naciones, formaban las fuerzas juveniles en correcta formación para rendir honores.

El mariscal, acompañado en aquellos momentos por el delegado nacional de O. J., camarada Sancho Dávila, y demás altas jerarquías de la O. J., recorrió las tiendas de campaña y después colocó una corona de flores con los colores de ambas naciones en la Cruz de los Caídos del campamento.

Seguía a esta visita otra a la Escuela de Mandos de la Sección Femenina instalada en la Ciudad Lineal.

Acompañaron al ilustre jerarca del Ejército de Italia la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, con otras altas jerarquías femeninas y, al igual que en toda la jornada, el ministro-vicepresidente del Partido, camarada Gamero del Castillo, y otros. El mariscal De Bono, acompañado por la delegada nacional, recorrió las distintas dependencias.

Una de las instituciones de Auxilio Social, el Hogar Infantil establecido en la calle de Velázquez, fué también visitado. El delegado nacional de Auxilio Social y director general de Beneficencia, camarada Martínez de Tena, con la secretaria nacional de Auxilio Social, Carmen de Icaza, mostró al enviado del Rey-Emperador la organización de estos centros de la gran obra social de la Falange.

### Recepción de la Colonia italiana

En la Casa de Italia, Hogar de los fascios italianos de Madrid, y antiguo edificio de la Real Embajada de Italia, de la calle Mayor, se verificó la recepción de la Colonia Italiana.

En el salón de actos acompañaban al cuadriviro de la Revolución Fascista el embajador Sr. Lequio; cónsul general, señor Nostini; secretario del Fascio en Madrid, Sr. Marchiondi, y otras personalidades italianas.

Concurrían también el vicesecretario provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., camarada Fernández Cuevas; delegado de la Vieja Guardia, camarada Palao, y una representación de la misma.

El embajador, en nombre de las numerosas familias italianas congregadas, dirigió una alocución al enviado extraordinario.

Contestó el mariscal De Bono diciendo que después de solo dos jornadas de permanencia en Madrid ha conocido mucho de la unidad de pensamiento que reina a los dos pueblos, hasta poder afirmar que los corazones de ambos comparten el mismo sentir, y que esta hermandad tendrá consecuencias en el futuro del Continente.

### Cena en el Ritz

Por la noche, a las nueve y media, en el hotel Ritz se celebró la comida de gala ofrecida por el embajador de Italia.

Concurrían, con el mariscal De Bono, Pilar Primo de Rivera, Serrano Súñer, marqués de Estella, embajador de Alemania, señora de Apigliani, general Martín Moreno, señora de Rial, general Sáenz de Buruaga, ministro del Aire, general Vial, señora de Heberlein, general Esquivel, ministro del Ejército, general Varela; conde de Montecarlo, señora de Alfaro, obispo de Madrid-Alcalá, señora de Martini, general Calza Bini, señora de Sáenz de Buruaga, ministro de Saneamiento del Partido, señor viceconsejero del Partido, señor Gamero del Castillo; condesa de Montecarlo, general Moscardó, alcaide de Madrid, comandante Venturini, subsecretario de Prensa, subsecretario de Asuntos Exteriores, duque de la Tour, conde Ricard, de casa Heberlein, director del Instituto de Estudios Políticos, conde Zoppi, conde de Montezemolo, conde Bruns, señora Apigliani y marqués de Cavallieri.

Terminada la comida, en la Embajada Italiana se celebró una brillante recepción, a la que asistieron el Gobierno, la Junta Política, presidente del Consejo de Estado, capitán general de la primera región militar, embajadores de Alemania, Portugal y Manchukuo; las autoridades civiles y militares y numerosas damas. Acompañaban al mariscal los miembros de la Misión en pleno y el alto personal de la representación diplomática en España.

### Hoy, salida para Sevilla

Hoy, domingo, durante la mañana, saldrá en avión para Sevilla la Misión Italiana que preside por el mariscal De Bono, ha sido huésped de honor de Madrid estos días.



La procesión de la Virgen del Pilar que ayer recorrió las calles de Madrid, al salir de la iglesia de los Jerónimos. La presidencia del acto.