

SUSCRIPCIONES

RES. TRIM. SEM. AÑO.				
Pts. Pts. Pts. Pts.				
ESPAÑA.....	150	450	9	1750
EXTRANJERO.....	6	12	22	50
VENTA.....	25	núms.	0'75	pta.
ESPAÑA.....	25		1'25	
EXTRANJERO.....	25		1'50	
NUMEROS SUELTOS				
ESPAÑA.....	0'65	pesceta.		
EXTRANJERO.....	0'25			

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XVI—TERCERA EPOCA

Viernes 6 de Junio de 1890

MADRID—NÚM. 5325

## NUESTRO GRABADO

La idea de erigir un monumento que perpetúe la memoria del heroico teniente de infantería D. Jacinto Ruiz, va a tener pronta y hermosa realidad.

La junta que preside el general Martínez Campos ha llevado el asunto con una diligencia superior a todo encomio. Después de una propaganda acerbísima, y cuando ya tuvo reunidos cerca de 17.000 duros, se puso de acuerdo con el joven escultor Mariano Benlliure, a quien desde luego comisionó para que hiciera el monumento a la memoria del bravo teniente Ruiz.

El encargo hecho por la junta directiva ha sido cumplimentado sin pérdida de tiempo por nuestro querido compatriota Benlliure; a pesar de la infinidad de obras que tiene a su cargo, ha presentado un modelo del monumento, que el público inteligente no se cansa de admirar en la Exposición de Bellas Artes.

Benlliure parece que ha sorprendido la actitud fiera, la bravura, la rebeldía y el patriotismo de Jacinto Ruiz, en el momento en que excitaba a su tropa y al pueblo contra las huestes de Napoleón. No puede darse figura más valiente ni más propia que la modelada por el inimitable escultor valenciano. La ticsura, la severidad en la acción, el continente reposado y placido, pueden convenir a un legislador, a un estadista, ó al general que dicta órdenes en un vasto campo de batalla. Pero tratándose de un joven de veinte años, de un teniente, de un patriota soldado que, desoyendo las órdenes de un gobierno torpe, excita a sus infantes y a los chisperos para que arremetan contra el francés, el ademán, la postura, la acción tienen que ser movidos, elocuentes, bravos y fogosos.

El escultor ha estado feliz y genial: ha rotto moldes rutinarios, se ha salido de una seriedad que resulta ridícula en muchos casos, y ha acometido de frente el camino del realismo hermoso, de la verdad, del coraje y de la expresión.

La infantería española puede estar orgullosa: su héroe en la jornada inmortal del Dos de Mayo va a tener en breve una espléndida reivindicación. Merced al patriotismo de sus individuos y a la cooperación del ejército y otros elementos del país, la noble figura del teniente de voluntarios del Estado se elevará bien pronto en una de las principales plazas de Madrid, gallarda, grande, expresiva, como cumple a la verdad y a la condición histórica. Basta ver el grabado de esta plana; basta con tener presente la manera de alentar que expresa el rostro, la mirada y la boca del héroe; basta, en fin, con recordar aquel momento inolvidable de nuestra epopeya soberana.

El pedestal es ingenioso y artístico; está de mármoles de Carrara y sus esquinas estarán guarnecidas por cuatro cañones. En las casas se reproducen escenas del ataque del Parque de Monteleón; en una, la acometida de las tropas de Lagrange y la resistencia de Ruiz, de Velarde y de Daoiz; en otra, la defensa en segunda línea, desde dentro del recinto, por la infantería que mandaba el héroe; y, por último, en el frontis, el momento en que el teniente Ruiz, ya mortalmente herido, es sacado en hombros por chisperos y soldados.

El día «Dos de Mayo de 1808» se verificará la solemne inauguración del hermoso monumento. En ese día los buenos patriotas tendrán lugar de enaltecer nuevamente la gloria de un soldado que supo morir por la independencia y la libertad de la nación española, y los aficionados al arte aplaudirán otra vez más el genio y la inagotable laboriosidad de nuestro escultor valenciano el joven Mariano Benlliure.

## EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES

**El duelo interrumpido**, del Sr. Garmelo y Alda, es un cuadro que acredita de habilísimo a su autor. Congraciarse con la nueva tendencia hacia los asuntos modernos, escogiendo uno cuyo desarrollo teatral sorprenda lo bastante como para distraer la atención de las deficiencias de temperamento; buscar un tratado hasta la saciedad, pero que para la inmensa mayoría de nuestro público es novísimo, y realizarlo en un medio luminoso cómodo, en el cual no se corre peligro de mostrar deficiencias técnicas por la escasa dificultad que ofrece la diferenciación de tonalidades, mientras que es seguro sorprender la ignorancia general en materia de tecnicismo, haciéndose pasar por acabado pintor; son rasgos que caracterizan el temperamento artístico del Sr. Garmelo, que elude con habilidad singularísima todas las dificultades para cuya resolución no tiene medios.

El pintor lo es por sus ojos, lo es por la calidad de ese órgano que le da las impresiones del natural con que ha de realizar sus obras. La naturaleza, una, es diferente en las obras de arte, con las diferencias de los ojos de los que la miran, y aunque no podamos decir, a pesar de la unanimidad con que se proclama a Velázquez maestro único, que no sean pintores todos los demás maestros que no poseen su color, puede haber conformidad entre varios al juzgar el color de tal ó cual maestro como más ó menos propio, como raro por ejem-

plo á causa de encontrar que su impresión se parece poco á la que generalmente nos causa el natural. Pues bien, todo el que se fija en la pintura del Sr. Garmelo, en su color, notará que no procede de una acentuación de los colores vivos, como suele acontecer entre los pintores valencianos, ni, para decirlo de una vez, de las exageraciones que puedan acusar energía en el temperamento; procede de la atenuación de todos los colores, efecto de una marcadísima debilidad de los ojos, productora no de una rareza de color que, como decíamos arriba, no impide se considere á un hombre como buen pintor, sino de la anemia. Anémicas son siempre las carnes que pinto

anta la que hemos pasado largos ratos deseando convencernos de algo grato para su autor, deja el recuerdo de uno de esos gabinetes en que se representan episodios con figuras de cera, cuya fantasmática frialdad no altera el ánimo. Hay en todo él algo de comedia, en la que los actores no llegan á poseerse por completo de sus papeles; pero impone, si, aquel aparato tan hábilmente desplazado, ese como go'pe de audacia gris origen y resumen de la obra.

**Combate naval de Trafalgar**, del señor Ruiz Luna. El Sr. Ruiz Luna ha traído á la Exposición, á la vez que su gran cuadro, multitud de estudios al pastel, sólida

posiciones pasadas, y tal vez veamos en adelante, que presentó en la del 87, y se han fijado en los pasteles que tiene en las salas altas, conocen de qué maravilloso modo interpreta el Sr. Ruiz Luna las lejanías del mar y la delicadeza con que desde la indefinición de lo remoto se concreta en sus cuadros el detalle hasta el primer término; y cuantos se hayan recreado ante sus estudios de barcos y sus figuras reconocerán en el desmantelado barco de primer término su poderoso empuje para acometer el natural, á la vez que la rara delicadeza con que lo envuelve en el ambiente, viendo clarísimo que nada hay en el cuadro de aventura, que el cuadro

llaman barcos las almas no abandonan á sus cuerpos deshechos mientras hay armas con que defender la adorada bandera, reanima al cuerpo moribundo que descarga la última andanada, la última palpación de amor á la patria adorada en la muerte con ansias inmortales.

Es de los pocos cuadros de este certamen ante los que no se opina, se siente admiración.

**San Pablo en Atenas**, del Sr. Laporta y Valor. Asunto difícilísimo en el cual ha malgastado el Sr. Laporta una honradez artística digna de mejor empleo. El cuadro de historia es el más difícil de cuantos un artista puede intentar; la mayor parte de los que figuran en esta Exposición revelan un desconocimiento completo de la época á que se refieren; es decir, de su verdadero é íntimo espíritu, así como la osadía del que ignora el arduo empeño que acomete. Por todo lo que de la situación intelectual de nuestros pintores podemos colegir por sus obras, parecemos que los asuntos de historia serán pronto relegados al olvido tan injusta y sistemáticamente como hasta aquí fueron cultivados con exclusión de todos los demás.

**Hernán Cortés ante Carlos V**, del señor Uria. No bastan las facultades que el señor Uria revela en su cuadro para disculpar su escaso acierto al escoger un asunto cuya primera dificultad consiste en no disponer de tipos de la raza americana que acompañaron á Cortés. El pavimento y detalles del solio, la alta elegancia de algunas figuras que revelan en el Sr. Uria imaginación y medios de pintor, no son bastantes para suplir las deficiencias en la manera de desarrollar el asunto. Se ve desde luego ante su cuadro, que es artista el que acierta en algunas partes, pero también que necesita de una mesura cuya falta en éste de que nos ocupamos lo ha logrado. **El retrato del Escmo. Sr. D. J. V.** manes convence de que los aciertos del señor Uria en su cuadro grande no son casuales, pues la elegancia é irreprochable distinción de aquel busto sólo están al alcance de un verdadero artista. A trabajar con calma.

**Retrato del Sr. Ochoa y Madrazo** (don Laureano). **Florero**, de la señorita Gines y Ortiz (doña Adela), que se presenta en esta Exposición, no sólo como distinguida pintora de merceda reputación, sino como escultora. **Jarrón de flores**, de la señora Cabrera y Latorre (doña Rosa). Compuesto este jarrón con verdadero gusto, revela en su autora una colorista delicada.

**Los segadores**, del Sr. Díaz (D. Ignacio), también autor de **La vuelta del trabajo** y **Pelando la pava**. Preséntase el Sr. Díaz como decidido campeón del naturalismo que nos ha de dotar de la verdadera escuela moderna española de pintura. Ofrece en **Los segadores** un paisaje de verano en las provincias. Llanura dilatada cubierta de trigo, cielo profundo y luminoso y un grupo de segadores en distintas actitudes. La noble sencillez con que está visto y realizado el natural comunica al cuadro un reposo que acusa en el Sr. Díaz verdaderas cualidades de artista. **Pelando la pava** es un asunto un tanto picaresco, realizado con verdadera honradez artística, así como **Vuelta del trabajo** el más enérgico y varonil de los presentados por el Sr. Díaz, á pesar de que el aspecto rudo de las figuras y la luz en que están pintadas haga que parezca todo menos afortunado.

**El chubasco**, del Sr. Arcos y Ugalde (don Santiago) es una marina de tono vigoroso y justo. Otros bellísimos trabajos presenta el Sr. Arcos, de los que nos ocuparemos más adelante.

**El Grac de Castellón**, del Sr. Laforet (don Eduardo). El distinguido profesor de dibujo en Castellón Sr. Laforet ha tenido la mala fortuna de que coloquen su cuadro donde apenas pueden ser vistos los detalles de un país iluminado por la viva luz de las costas de Levante. A pesar de esto, tal es la fuerza de su color que da exacta idea de aquellas alegres playas. El caserío de la izquierda, las lanchas sobre la playa abrasada por el sol, el mar azul, las típicas montañas, los tipos, todo se halla tratado con verdadera conciencia y brillante color.

**La miga**, del Sr. Povedano (D. Tomás), y **Florista**, del Sr. Aldar, completan la reseña de lo más notable de esta sala.

FRANCISCO ALGANTARA.

## Muecas parlantes.

Muy en breve llegará á Europa el insigne electricista Edison con un cargamento original. Traerá una cantidad considerable de muñecas que hablarán, cantarán, referirán historietas instructivas, llorarán, estornudarán y se parecerán, en una palabra, por sus movimientos á bebés de carne y hueso.

El infatigable inventor ha conseguido encerrar en el cuerpo de una muñeca un fonógrafo diminuto. Con este aparato, hábilmente dispuesto para que suene una trompeta acústica, las muñecas repetirán en voz argentina y atiplada, semejante á la de los niños, cuentos, narraciones é historietas que serán el encanto de la gente menuda.

Todo consistirá en depositar sobre la placa del fonógrafo las palabras cuya repetición se desee oír.

El juguete va á dejar con tamaño boca abierta, no sólo á los chicos, sino á los grandes.



Monumento al teniente Ruiz.

ta, color de cera virgen, de placidez apenas animada por algún destello juvenil, y no porque todo lo haga en la misma luz, como podrá observar el que compare las obras que expone, en luz de cripta, sino porque ni aun en esa luz consigue dar á sus carnes un poco del vivo con que las vemos los demás, ni modela con alguna energía, ni dar relieve y consistencia á sus figuras. La cabeza de valenciano en donde ha podido ocultar más esta anemia de sus ojos comprueba más que ninguna otra suya nuestras observaciones.

Creemos, pues, que antes que preocuparse del asunto debía preocuparse el señor Garmelo de corregir esa debilidad de su paleta, que ni en *Descanso de una orgía*, obra donde hubiera podido mostrar sus condiciones de pintor, ha sabido ni siquiera disimular, aparte del escaso ó ningún sentimiento del dibujo que revela.

El *Retrato de la Srta. C. R.* es la excepción, por la que nos queda alguna esperanza de que el Sr. Garmelo remedie su debilidad para modelar, que la de sus ojos para ver el color es ingenua en su temperamento. En cuanto al *Duelo interrumpido*, obra

base de observación, estudio y manejo del medio, sobre la que se apoya su cuadro gratisimo al público; pero que para los pintores pudiera tener el carácter de una de esas aventuras en las que entran la fortuna que inspiran el asunto y sugiere el más sagaz desempeño y variadísimos accidentes de los que permiten que un artista haya podido excederse a sí mismo quizá por una sola vez en obra ante la cual se sienta pequeño durante el resto de su vida. Y esta marina de Ruiz Luna pudiera tenerse por una de esas obras afortunadas, de cuyo éxito apenas es responsable el autor, porque un fondo lejano de batalla entrevista al través del humo, cuya horizontalidad, propia de toda lontananza marina, deja la casi totalidad del lienzo para la monotonía de un mar tranquilo, con un modo rarísimo de hallar primer término al que referirlo todo en el trozo de barco destrozado, único objeto evidéntisimo por la distancia y magistral interpretación; más que conjunto meditativo, parece afortunada aventura; pero no; los que recuerden aquella maravillosa nota, única que hemos visto en nuestras ex-

es un atrevimiento rayano en temeridad, llevada á término feliz gracias al gran dominio del medio que su autor posee.

La impresión es tan grata y elocuente que recuerda, hasta confundirse con ella, la del natural, como si el espectador se viese de improviso situado sobre un islote desde donde presenciara el grandioso espectáculo. Existe en el cuadro hasta la consecuencia de una ilusión de la vista; cuando brota del costado de un buque la poderosa apretada y brulante masa de humo que produce el disparo de cañón, visto de cerca, el plano de mar sobre que se destaca parece más distante del humo que del barco mismo donde el humo estalla, debido á la instantánea alteración de las tonalidades con la blancura del humo, pues en el cuadro también entorno del humo parece más huido el plano del agua. La nota dramática está admirablemente hallada. El barco desmantelado, habitado por los cadáveres de sus heroicos defensores, va á ser presa de la numerosa tripulación de una lancha enemiga; entonces alguna de las almas próxima á partir, porque en esos sagrados trozos de patria que se



## MERIENDA SALMERONIANA

Los apreciables señores reunidos ayer en el teatro de la Alhambra para constituir de sobremesa la novísima fusión republicana, apenas hubieron concluido de comer empezaron a tajar y mandobles con los desgraciados posibilistas, y si allí mismo no acabaron con todos nosotros fué porque en el fondo tienen muy buen carácter y no se despojan nunca de sus humanitarios sentimientos.

Nos explicamos perfectamente su enojo, y no les guardamos rencor por nada de lo que nos han dicho.

Cada uno de los comensales había pagado 5 pesetas para asistir al *banquete* de que hablaban las tarjetas y los periódicos, y aunque algo descontentos del anuncio, supondría con tanto motivo, y atendiendo a la cuota, que por lo menos saborearía un almuerzo razonable. No aparecieron en la mesa mas que jamón en dulce, lengua a la escarlata, pavo trufado, queso, fresas y vinos comunes, y claro está, sucedió lo que tenía que suceder con arreglo a las leyes fisiológicas. La bilis, que no pudo ejercer su benéfica acción en los alimentos, buscando el necesario desahogo se derramó en los discursos.

Los oradores se presentaron desde el primer momento clasificados en dos categorías.

Los que de ordinario tienen sentido común hablaron y procedieron como tales, aunque con los dejos de amargura correspondientes a las circunstancias supradichas; los que no gozan aquel don, exacerbados aun más por el desengaño bromatológico, se fueron inmediatamente del seguro, y nos convirtieron en blanco de sus mortíferas saetas.

Aun vivimos, pero testigo es Dios de que nos parece vivir de milagro.

Entre los primeros merecen especial mención los Sres. Palanca y Corvera. Entre los segundos, débese citar al señor González Serrano, filósofo-frascuelista, de los más conspicuos de la secta; el Sr. Pedregal, que sin distinguir de almuerzos para concordar pareceres, obsequió por vía de postres a los casi ayunos comensales con una perorata de dos horas, y el Sr. Salmerón, que siempre fiel a su política budista, siempre amigo de las cosas claras, y siempre imbuido de su misión apostólica, después de ponernos de oro y azul, entregó a la meditación de sus correligionarios el siguiente programa del nuevo partido: reformas municipales y fusión ibérica.

Del Sr. Azcarate nada se puede decir, en conciencia, pues se limitó a hablar más a la pata la llana que de costumbre, y se lozó por breve rato a sus oyentes con algunas exactas é ingeniosas metáforas de cartería.

Nos conviene, en cambio, reproducir las declaraciones del Sr. Palanca, que fueron, con varias otras del Sr. Labra, las únicas declaraciones políticas dignas de tomarse en cuenta.

Afirmó el ilustre y verdadero republicano que en cuanto a principios es muy reformista, pero muy conservador en cuanto a procedimientos. No admite en lo último sino los de derecho, y cree que los que buscan ó proclaman otros caminos irremisiblemente al despotismo.

Pero dejémoslos de digresiones y veamos lo que dijo el metafísico y político de una sola pieza.

Ante todo corrió a los que le habían precedido, tratándonos, con muchas perifrasis, de apostatas, y diciendo que no eran republicanos los que auxiliaban a los liberales, pues de tal modo cooperaban a sostener la monarquía.

Pero a renglón seguido puso lo siguiente:

«Por hoy, existiendo, como existe, el derecho para propagar todas las ideas, no es lícito ni justo enardecer los ánimos del pueblo para llevarlo al sacrificio; pero si vinieran gobiernos opresores y negaran aquel derecho, renunciar los mismos entusiasmos que estallaron en 1868.»

Si esto no es trabajar para que continúen los liberales en el poder, que resurja el difunto Sanz del Río y nos explique los conceptos de su predilecto alumno.

Discurrió luego sobre la tesis del sufragio universal, atribuyéndose a los republicanos históricos la peregrina especie de que una vez conquistado tal principio, no hay otra cosa que hacer sino meterse con él en casa. Lo cual vale tanto como pensar que haya alguno que después de haber ganado honrada y trabajosamente algunos miles de pesetas, sea capaz de ponerlas bajo siete llaves, en vez de aplicarlas a sus menesteres y servicios.

Creíamos que iba a continuar en su desdén por el sufragio, pero muy pronto añadió que los republicanos deben consagrarse a su ejercicio, porque aun *resta mucho* para la generalización de las ideas democráticas en España, y porque el único poder racional y legítimo a que deben aspirar los democratas es el que radica en el voto de la conciencia pública.

Con esto y con repetir que se halla en el centro, achaque natural en los que no han podido encontrarlo en toda su vida, dió por concluso el evangelio que se dirige por igual a los lusitanos y a los españoles.

De corazón perdonamos las injurias, pero queremos decir por cuenta propia algunas palabras.

Los señores que ayer merendaron ó luncharon en la Alhambra siguen desde hace bastante tiempo un sistema, si bien muy cómodo, muy incongruente y muy injusto.

Para congraciarse con los revolucionarios tibios dicen pestes de nosotros, y para combatir a los revolucionarios de veras parodian y explotan desahogadamente nuestra doctrina.

Así están de medrados, y así se ven en la necesidad de formar un nuevo partido cada biento.

¿Qué han hecho desde 1875?

Dicho sea sin ánimo de ofenderles, no han hecho ni más ni menos que la tarea del cucullito. Este filosófico pájaro, en vez de construir un nido, como todos los demás volátiles, se pasa la vida procurando apoderarse de los ajenos.

Tal viene haciendo los salmeronistas, quienes muy lejos de desplegar una conocida bandeja, despliegan de quince años acá un banderita de enganche para desbertores.

Metiéronse en la hueste zorrillista, participaron de sus buenas, ya que no de sus malas venturas, y, cuando imaginaron haberse conquistado allí un numeroso

grupo de adictos, proclamáronse en formal disidencia.

Trató el marqués de Santa Marta con algunos federales orgánicos de hilvanar una nueva é imposible coalición, y al punto entraron en ella con el propósito de sonsear todos los elementos posibles.

No les salió, como no les sale nunca, la cuenta, y ahora, para buscar casa, procuran echarnos de la nuestra, asegurando, muy graves, que nos mudamos a la monarquía, y que somos un atajo de apostatas, de perjuros y de traidores.

Lo sentimos mucho, pero no estamos dispuestos ni a cuidarnos de semejantes alharacas ni a cambiar de domicilio.

Busquen, pues, por otro lado, y déjense de esa vida trashumante, que no es buena para gentes ya machuchas.

Eso de pasarse del mejor de la edad imitando al perro del hortelano, confeccionando partidos nuevos é inventando enrevesados distingos, á nadie aprovecha, y no sirve ni para Cristo ni para el demonio. Por lo que toca al afán de atribuir al prójimo todo linaje de apostasías y perjuros, lo mejor que pueden hacer es curarse de tan feo vicio, pues no van transcurridos sino seis años y medio desde que en tiempos del ministerio izquierdista se verificaron ciertas conciliadoras conferencias en el patio de la basílica de Atocha.

Quedemos, por tanto, y así habrá paz, en que el meeting de ayer, el llamante partido y el vigésimo programa, más bien que a los españoles, son aplicables a los portugueses.

## LAS AMBICIONES COLONIALES

Stanley va a salirse con la suya. Sus continuos discursos y sus cartas, que una tras otra publica en la prensa, han conseguido, no sólo mover la opinión, sino excitara en grado extraordinario.

El tema que desarrolla el célebre viajero en todas partes donde hace oír su voz es el siguiente: Inglaterra debe abandonar sus pretensiones a constituir un imperio colonial en África si no muestra energía bastante para oponerse a los planes que en aquella parte del mundo acaricia Alemania.

En una conversación que tuvo días atrás con un reporter del *Manchester Guardian*, y que han publicado todos los periódicos de Inglaterra, Stanley se expresó de este modo:

«¿Sabe usted lo que más me asombra de cuanto ocurre en esta cuestión del África Oriental? Pues lo que más me asombra es la moderación de los alemanes. Saben desde larga fecha adónde van y saben al mismo tiempo que nosotros caminamos a tientas ó que no vamos a ninguna parte. Esta es la hora en que no hemos rechazado ninguna de sus pretensiones. Cuando desean poseer una de las partes de la necesidad de fundar un hospital ó cualquiera interés científico, como ha sucedido con Kilua N'djaro, y la cosa es hecha. Basta con que el conde de Hatzfeld se presente en el *Foreign Office* y manifieste la súplica en nombre del emperador, para que sea satisfecha en el acto. Si España, Francia y Rusia tuvieran en el pedir tanto arte como Alemania, hace tiempo que serían dueños de Gibraltar, de Egipto y de la India. Afortunadamente para nosotros sólo es maestra en este arte Alemania...»

«Los periódicos que debían ser los centinelas avanzados del interés nacional permanecen sordos y mudos. Y mientras los negociantes alemanes saben que tienen detrás la autoridad y la fuerza de su Estado, los nuestros saben que no pueden contar en Londres mas que con la indiferencia y el olvido. Inglaterra se encuentra con respecto de Alemania en la situación de un pobre viejo á quien le faltan unos segundos para tomar el tren que le ha de conducir á una expedición, y que se ve atropellado por un joven ágil y de recia musculatura. Se quejara la víctima de las maneras detestables, pero al fin de cuentas se quedará en tierra viendo partir al autor del atropello.»

«El plan es muy sencillo. Se reduce simplemente a construir enseguida una vía férrea desde Mombasa al lago Victoria Nyanza, y otra línea que nos ponga en comunicación con Dufi. En una palabra; 200 millas de ferrocarril y de navegación á través de los lagos abrirán al mundo el centro de África, y á la colonización las admirables regiones del Uganda y del Unyoro. Las fuentes del Nilo y la provincia ecuatorial estarían á nuestros pies. De Dufi hasta Lado, en las inmediaciones de la última catarata, no hay mas que sesenta millas, y desde este punto el Nilo es navegable hasta el Mediterráneo.»

«Todo consiste en saber si Inglaterra comprenderá cosas tan sencillas, y si en su esfera de acción mostrará tanta inteligencia como Bélgica ó Portugal.»

A estas palabras ha seguido un discurso pronunciado en Londres ante una reunión de traficantes en pescado, á la cual asistieron grandes banqueros de la City y hombres reputadísimos en los negocios. El discurso, que publican íntegro los periódicos ingleses llegados ayer, parece una proclama de subitos tonos patrióticos. Demuestra Stanley que los alemanes, sin ningún derecho, sin haber costeado expediciones, sin haber alentado á viajeros, sin haber sacrificado un solo hombre ni el valor de un marco, se van á encontrar dueños de la región del Uganda, con la cual darán la mano al Congo y partirán en dos los territorios descubiertos por exploradores británicos.

Con una habilidad extraordinaria, Stanley hirió en este discurso el sentimiento nacional enumerando todas las concesiones que ha hecho en los últimos años Inglaterra á su buena amiga Alemania.

No entramos en las intenciones del ilustre explorador, y demos de barato si aspira á ser gobernador de la reina Victoria en una gran colonia africana. Atengámonos á los efectos políticos de su actitud, consignando que ha logrado arrastrar la opinión y hacerse dueño del ánimo de aquellas clases sociales que pesan considerablemente en el gobierno.

El *Standard*, órgano oficioso de lord Salisbury y eco de cuanto se piensa en el *Foreign Office*, escribe ayer á la conclusión de un artículo de fondo estas significativas palabras:

«Como dijo Mr. Stanley, hemos hecho en obsequio de Alemania todo lo que hemos podido. Sería ocioso pedir la reciprocidad, pero ya es hora de manifestar en términos claros que no estamos dispuestos á ceder á nuevas importunas reclamaciones.»

Ya veremos cómo se desenlaza la cuestión sobre que litigan las dos poderosas

naciones. Pero entretanto, bueno es consignar que Stanley, sin proponérselo acaso, es una ayuda eficazísima en este movimiento de opinión que de larga fecha viene quebrantando el prestigio de los conservadores.

## ECOS POLITICOS

Impresiones de la procesión del *Corpus* producidas en el ánimo de un diario monárquico:

«La reina y la infanta llevaban sencillos trajes, que sentaban muy bien con la tradicional y flamante mantilla blanca, que constituía el tocado de ambas.»

Como rasgo de entusiasmo, puede pasarse.

Pero conste que á nosotros, acaso por el respeto con que miramos á las augustas damas, ninguna de ellas nos parecía llamena.

Pero á los monárquicos el entusiasmo les hace salvar todas las conveniencias.

Hace observar *La Correspondencia* de anoche:

«Toda la prensa se lamenta del estado ruinoso en que se hallan, en la calle del Turco, los edificios de la Hacienda, donde estuvo instalada la Escuela de ingenieros. Los desprendimientos de ayer, que son ya repetidos, pudieran causar algunas desgracias.»

Nos parece muy bien la idea. Nada, que derriben esos edificios y así podrá verse desde la esquina de la calle de Alcalá quién se lleva el dinero de la Caja de Depósitos.

El *Correo* hablando de la animación que había ayer en las calles:

«No habrán estado hoy sobre la vía pública y en los balcones menos de 400.000 almas.»

Y nos lo explicamos.

«Que menos de 400.000 personas había de haber tratándose de un espectáculo que tuvo incommunicados á los vecinos del Sur con los del Norte durante cinco horas!»

«Pues así que eran poco lindos los esperpentos puestos junto á las dos farolas de la Puerta del Sol!»

Caso curioso referido por un discreto colega:

«En Orense estuvo á punto de ocurrir un motín de mujeres.

La indignación femenina era producida por la conducta de una anciana recién viuda, que tenía á su cuarto marido de cuerpo presente en el portal de la casa.»

Ignoramos los motivos que pudo dar para el escándalo la viuda insaciable. Pero suponemos que se trata de una envidia vulgar de las amotinadas.

Dice *El Eco Nacional* en su número de ayer:

«Entre nosotros ¿qué es la Biblioteca Nacional? No desearíamos otro mal á nuestros enemigos, si fuéramos capaces de desearlo á nadie, que la necesidad de acudir á ese centro para llenar cualquiera de los fines de la vida. Los viajeros de Ulises en busca de Proserpina, los trabajos de Hércules, de Sísifo y de todos los héroes mitológicos son tortas y pan pintado en comparación del que pasa quien cae en la tentación de buscar recuerdos intelectuales, que le hacen falta, en la primera biblioteca de la nación.»

Nosotros no sabemos tanto. Pero lo que no ignoramos es que la Biblioteca Nacional sólo permanece abierta durante las horas en que así los estudiantes mozos como los hombres hechos tienen por necesidad que estar ocupados, resultando de todo esto la imposibilidad de disfrutar de los beneficios intelectuales que puede reportar la Biblioteca.

De varios periódicos:

«Para mañana viernes se anuncia en el Congreso reñida batalla de votos sobre la enmienda del señor Cuchillas pidiendo la subida del arancel y la denuncia de los tratados, en la cual se dice que conservadores y gamacistas con los catalanes proteccionistas y los reformistas se sumarán para saber quiénes quieren medidas de protección para la producción nacional.»

Por nosotros que se suman.

Con tal de que procuren no dividirse por la mitad con sus furiosos proteccionistas.

La tarde se pasó deliciosamente en el Congreso, según atestigua este párrafo que tomamos de *El Día*:

«En el Congreso ninguna noticia, y muchas bellas y elegantes damas. Hoy si que puede decirse que aquella casa ha ofrecido animación extraordinaria sin ningún detalle de los que amargan y envenenan la vida política.»

Verdad completa.

Estamos persuadidos que si alguna de aquellas bellísimas señoras se decidiera á entrar en la política produciría un verdadero conflicto.

Porque ¡vaya si tiene partidarios!

## EL MEETING DE LA ALHAMBRA

El banquete celebrado ayer en honor de las minorías republicanas del Parlamento y de la Asamblea coalicionista quedó reducido á un *lunch* de los más modestos.

El primer desencanto fué al enterarse del menú. Resultaban exactas las noticias de *La Correspondencia*. No obstante haberse anunciado á diario por *La Justicia* que se celebraría un banquete y decir lo propio en tarjetas facilitadas á los adheridos, no hubo tal banquete, ni almuerzo, ni nada.

Es decir, nada precisamente. No. Hubo merienda á las doce de la mañana.

Los hambres no eran del mejor gusto, pero en cambio estaban detestablemente condimentados, fueron peor servidos y escasearon bastante.

Comensal hubo que, por no perderlo todo, aprovechó el panecillo, mojándolo en el café que sirvieron después, pero su gozo en un pozo al oír á los camareros reclamándole dos reales por la añadidura.

«¡Si yo he pagado más cinco pesetas!»

«Pues hay que pagar el café, que eso no entraba en la cuenta.»

Aunque á los periodistas se nos quiso dispensar la merced de regalarnos el café, nosotros sabemos de algunos que predirieron no tomarle por no ser convidados.

La comisión, en cambio, se lució con los menús.

Eran elegantísimos y de forma muy simbólica y muy nueva. Figuraban un sobre de carta con el nombre del comensal, y vean ustedes qué diablura de cosa se le ocurrió á los señores.

Para que la ilusión fuera completa, hasta pusieron un sello de comunicaciones trazado de la siguiente guisa:

En el centro de la estampa un gorro frigio sobre un león. En la parte superior, el letrero *República española*, y en la inferior, *Diez céntimos de peseta*.

De modo que ni aun para el correo interior piensan esos señores rebajar el precio del timbre.

En cambio, no se puede negar que tienen aguda intención y profundísimas ideas.

Bras 500 los comensales, sin contar los curiosos que circulaban por la galería baja y las señoras que ocupaban los balcones, en el momento de iniciarse los brindis. Cinco mesas se extendían á lo largo del salón, y á lo ancho del escenario otra ocupada por los Sres. Salmerón, Pedregal, Labra, Azcarate, Prieto y Canles, Villalva Hervás, Fernando González, Palanca, Gallindez, Corvera, Melgarejo, Mena, Querejeta, Jimeno, Salavert y Carrión.

Después de leídas varias adhesiones de provincias, levantóse el joven Sr. Dorado, como secretario de la comisión organizadora, para explicar el objeto del acto que se realizaba y saludar á las minorías y al partido.

El Sr. González Serrano, en nombre de la juventud republicana, excitó á la concordia de todos los que luchan por una idea común, recordando lo ocurrido en la Asamblea coalicionista. Dijo que la monarquía pretendía ser flexible para la democracia, que es preciso moderar los entusiasmos irredexivos y hacer justicia á los adversarios.

El Sr. Palanca se excusó de hablar por el estado de su salud, y dijo que él es de los más moderados en los procedimientos, siendo su aspiración obtener por medio de la libertad reformas tan radicales como necesarias.

El Sr. Labra, después de diferenciar los dos grandes grupos en que considera dividida la familia republicana, declaróse partidario de que se hagan grandes reformas para moralizar la administración, atender á las clases trabajadoras, fundar la nacionalidad ibérica y consagrar la autonomía de las Antillas estrechando los lazos de unión con las repúblicas hispano-americanas.

El Sr. Azcarate dijo que es necesaria la concentración de fuerzas republicanas para esperar preparados los sucesos cuyo desenvolvimiento no pueden detener las concesiones monárquicas.

El Sr. Fernando González saludó á los que desde luego considera como correligionarios, manifestando tener compasión y lástima de los que abandonan los ideales republicanos para prolongar los días de la monarquía.

El Sr. Cervera recordó que había sido ministerial de todos los ministerios republicanos, consagrados después á la concentración de fuerzas republicanas.

El Sr. Pedregal, en nombre de la minoría republicana, dijo que nadie podía afirmar hubiese concluido la misión de la democracia republicana con la aprobación del sufragio, porque es preciso servir á la patria.

Declaró que respeta la actitud de los partidarios de la apelación á la fuerza en todo momento, y que considera constituido un nuevo partido.

Recomendó la activa é incansable propaganda, y terminó anunciando que la nueva agrupación aspira á fundar, con la sincera práctica del sufragio, un gobierno fuerte que sirva á la voluntad nacional.

El Sr. Salmerón hizo historia de los trabajos de la minoría parlamentaria y de la coalicionista. Dijo que el nuevo partido tenía su posición determinada por los extremos de la izquierda y de la derecha en el campo republicano, para defender soluciones radicales, positivas y prácticas.

Sostuvo que hoy, consagrada la libertad de pensar, y extendidos en la práctica los derechos individuales más aun de lo que están en la ley, no hay lugar á los entusiasmos de la Revolución de Septiembre, pero tampoco se debe esperar á que la monarquía abandone el campo para que venga la República, como algunos suponen, aunque sea con salve de Atocha.

No es de creer, dijo, que en el siglo XIX hagan fortuna los que pretenden echárselas de profetas acerca de los rumbos del partido republicano, atribuyendo á su influencia personal lo que es efecto de las circunstancias.

Afirmó, después de aludir acerbamente al Sr. Castelar, que con el planteamiento del sufragio, lejos de terminar, empieza la realización de las ideas democráticas, pues aun quedan el Senado vitalicio, las Cortes á merced del gobierno, la justicia irresponsable que proclama su irrisoria infalibilidad y el vicioso organismo administrativo.

Hay que reconstituir la vida municipal, respetando la unidad del Estado. Establecer una Constitución amplia para que con ella puedan gobernar todos los republicanos.

La reunión terminó á las cinco.

## TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

El contrabando en Gibraltar.

La línea 5 (11 mañana).—La noticia publicada en la prensa de que la Compañía Arrendataria cuenta con el apoyo de las autoridades inglesas de Gibraltar para que éstas entreguen á España á los individuos que introducen tabaco por aquel puerto, ha suscitado entre los periódicos gibraltareños protestas muy enérgicas y muy vivas.

Según ellos, por muchos deseos que tenga el gobierno inglés de complacer al español no puede ni aun suponerse que la buena voluntad le lleve hasta el extremo de cometer una torpeza tan impolítica y tan repulsa al sentimiento nacional británico como sería la de detener y entregar súbitos que no hubiesen incurrido en delitos comprendidos en los tratados de extradición.

Agregan que las autoridades de Gibraltar cometerían un ineficaz abuso si se dedicasen á servir y satisfacer los intereses de una empresa particular española.

El asunto está llamado á dar mucho ruido.

Se ha declarado en huelga el gremio de cocheros de Gibraltar.—L. H.

Las uvas.

Alhama de Almería 5 (10'10 mañana).—No habiendo evitado el gobierno español por medio de tratados con el gobierno americano que éste suspenda el acuerdo del Congreso de aquel país respecto de los nuevos derechos que afectan á la producción de uvas de la provincia de Almería, en breve será ésta pasto de la mis-

ria, abandonando las fincas que constituyen hoy la riqueza del país.

Los cosecheros sólo confían en la protección del gobierno para nuestra agricultura.—Por el Círculo de Amigos, el secretario Manuel Rodríguez López.

El submarino.

Cádiz 6 (1 madrugada).—Para mañana á las seis de la mañana están anunciadas las pruebas del *Peral*, navegando por la superficie á un cuarto de batería, primer punto del programa no realizado todavía.—A.

Agencia Fabra.

Berlín 4.—La prensa odiosa desmentando la noticia de que el emperador de Alemania dijese en su discurso pronunciado en Kenigsberg que celebraría en dicho punto una entrevista con el czar de Rusia.

París 4.—Según noticias de Túnez, ha sido la actividad desplegada por las autoridades para destruir la langosta en estado de canuto y de mosquito que se presentaba en dicha región, que se confía que tanto ella como la Argelia se verán este año libres de tan terrible plaga. Sin embargo, sigúen adoptando nuevas precauciones.

Si en Marruecos se llevasen á cabo medidas análogas, se evitarían los efectos del devorador insecto en el norte de África y su propagación á la Europa meridional.

Berlín 4.—La *Gaceta de la Alemania del Norte* publica un artículo haciendo grandes protestas de amistad á Austria-Hungría, diciendo que Alemania es amiga sincera y aliada leal de esta potencia.

París 4.—El proyecto relativo á la construcción del puente sobre el Canal de la Mancha va ganando terreno, pero se cree que todavía será preciso que pase algún tiempo antes de que se consiga la construcción.

Los ingenieros juzgan la obra de muy posible realización, sobre todo después de los resultados obtenidos con el puente de Forth (Escocia).

Considerado el asunto desde el punto de vista industrial, á juzgar por el movimiento que se calcula y las tarifas que se adoptarían, resulta que hay que esperar grandes beneficios.

París 5.—El diputado socialista Dumay explicará esta tarde una interpelación en la Cámara acerca del indulto concedido al duque de Orleans.

Aprovechará esta circunstancia para promover un debate sobre el asunto obrero y pedir que inmediatamente sean indultadas cuantas personas sufren condena con motivo de las huelgas.

Londres 5.—Ha llegado á esta capital el gobernador de Gibraltar.

Se cree que su viaje está relacionado con asuntos referentes á aquella plaza y á los incidentes que surgen á menudo con España.

Nafragio.

Lisboa 5.—El vapor español *Cabo de Gata* ha naufragado cerca de Viana do Castelo.

El pasaje y tripulación se han salvado.

El indulto.

París 5.—En la sesión celebrada en la Cámara de diputados, el socialista monsieur Dumay ha anunciado una interpelación al gobierno acerca del indulto concedido al duque de Orleans.

El ministro Mr. de Freycinet acepta desde luego el debate, y el interpelante pretende averiguar cuál es el criterio del gobierno sobre el particular, pues se indulta á un príncipe en tanto que muchos padres de familia gimen en los calabozos, víctimas de la mala organización. Esta contradicción, unida al hecho de prenderse á los socialistas rusos, demuestra en el gobierno una tendencia reaccionaria.

Mr. de Freycinet contesta que la idea de indultar al duque de Orleans acudió al Sr. Carnot, presidente de la República, al pasar por junto á Clairvaux. La política es completamente extraña á esta medida y la República bastante fuerte para no retroceder ante un acto de clemencia. Numerosos indultos de penas impuestas con motivo de las huelgas se han acordado recientemente, y otros se acordarán en breve.

Por todo lo cual, el ministro solicita que se apruebe un orden del día sin comatorias, como así se hace por 313 votos contra 194.

La amnistía.

París 5.—Ferrol y otros diputados obreros piden á la Cámara amnistía completa para todos los procesados ó sentenciados por las huelgas. Piden también la urgencia, que es desechada por 312 votos contra 141.

Nuevos derechos.

París 5.—La Cámara ha adoptado por 341 votos contra 170 el derecho de tres francos sobre el maíz en grano y de cinco sobre la harina de maíz.

Vapor correo.

Santa Cruz de Tenerife 4.—Hoy ha llegado sin novedad á este puerto, continuando después su viaje al Río de la Plata, el vapor correo de la Compañía Trasatlántica *Ciudad de Santander*.

El dique de Gibraltar.

Londres 5.—El Sr. Hardinge, gobernador de Gibraltar, ha celebrado una conferencia con el secretario de las Colonias.

Entre otras cosas se trata, según parece, del asunto del dique.

Aquí ha corrido el rumor de que algunos soldados de la guarnición de Gibraltar habían penetrado en territorio español, pero la noticia se niega oficialmente.

Los aranceles.

Washington 5.—Doscientos dueños de las principales casas de importación de Nueva York, Filadelfia y Boston se presentaron ayer ante la comisión arancelaria del Senado para protestar contra las disposiciones casi prohibidas de la ley Mackenley.

Con este motivo se pronunciaron discursos en los cuales se pusieron de manifiesto las trabas y dificultades del comercio de importación en los Estados Unidos.

El «Pelayo».

Tolón 5.—El magnífico acorazado español *Pelayo* practico ayer las primeras pruebas de la artillería gruesa que ha montado aquí.

La prueba más importante fué la del cañón de 32 centímetros, construido según los planos del general González Horna y descansando sobre fustes del sistema francés Canet.

Los resultados fueron completamente satisfactorios.



## El joven Orleans.

Bruselas 5.—A las siete y quince de la mañana de hoy ha llegado a esta capital el duque de Orleans acompañado del duque de Ligny.

En este momento, diez mañana, se encuentra en palacio.

El rey de los belgas le ha invitado a almorzar.

## El socialismo en Alemania.

Berlin 5.—Para que se tenga una idea de los progresos de los socialistas en Alemania, basta decir que, según una curiosa estadística que se acaba de publicar sobre las últimas elecciones, resulta que de 1.281.659 votos que se emitieron, 1.427.298 fueron dados a favor de los candidatos de dicho partido, ó sea más del 19 por 100, y que ninguna de las otras fracciones políticas alcanzó votación tan nutrida.

A los socialistas siguen en importancia los católicos, que reunieron 1.342.113 votos, ó sea más del 18 por 100, y luego los progresistas, los conservadores, los conservadores liberales y los autonomistas.

## Bismarck y Guillermo.

Berlin 5.—Se acentúan las disidencias entre el príncipe de Bismarck y el emperador.

El artículo publicado por el *Hamburger Nachrichten* diciendo que Bismarck no haría la oposición, pero que si es atacado devolverá golpe por golpe, se considera como dirigido personalmente al mismo emperador Guillermo, pues, como nadie ignora, dicho periódico es el órgano del ex-canciller.

## FIESTAS DE JUNIO

## LA PROCESSION DEL CORPUS

Bien estuvo la fiesta, aunque más bien pareció militar y profana que religiosa; pero lo que estuvo muy mal, lo que no se puede tolerar en una población de 500.000 almas, es el que por causa de ello estuvieron incomunicadas las dos mitades de Madrid durante el larguísimo desfile del piadoso cortejo.

Durante cuatro horas, además de que no pudieran circular tranvías ni carruajes por la arteria principal de la villa, los individuos que viven ó se hallaban a la parte norte de la Puerta del Sol estuvieron incapacitados para trasladarse a la parte sur, y viceversa.

Desde la calle de Toledo hasta el Prado hubo una barrera insuperable de cinco y media de la tarde a nueve y media de la noche, pues la procesión, revolviéndose por la Carrera de San Jerónimo y la calle de Alcalá, y dilatándose por las de Carretas y Atocha, interceptó todo el tránsito.

Mucho respeto nos merecen las manifestaciones religiosas, y mucha tolerancia el ver de convertir todo en festejo, pero nos parecen mucho más respetables las necesidades y atenciones de la vida.

Lo que es tolerable en un pueblo de escaso vecindario es ridículo y vituperable en una capital de primer orden.

## La carrera.

A las cinco en punto salió la Custodia de la catedral; emprendió la marcha por la Plaza Mayor al Arco de Siete de Julio, siguiendo por la calle Mayor, Puerta del Sol, por la parte del ministerio de la Gobernación, carrera de San Jerónimo, Plaza de las Cortes, Salón del Prado, calle de Alcalá, otra vez a la Puerta del Sol para entrar en la calle de Carretas, Plaza de la Provincia, calle de Girona, Plaza Mayor, calle de Toledo a la catedral, donde llegó después de las nueve y media de la noche.

Durante el paso de la procesión los balcones de las casas se veían llenos de gentes, y muchas señoras arrojaban flores desahogadas sobre el pavo.

Los comerciantes de la calle de Toledo habían adornado cada uno a su gusto las puertas de sus tiendas; los de la Plaza Mayor cubriendo hasta la altura de tres metros con pocalina de los colores nacionales, la parte de los pilares que da frente al edificio.

El Arco de Siete de Julio ostentaba varias guirnalda de ramaje y flores.

A lo largo de la Carrera de San Jerónimo, hasta la línea de la calle de Echegaray, se habían colocado mástiles a uno y otro lado, que terminan en banderolas blancas con una cruz dorada en la parte superior.

Todas las demás calles por donde pasó la procesión estaban profusamente adornadas; casi todos los balcones con colgaduras y algunos con guirnalda de flores.

Al anochecer fueron encendidos muchos cohetes que contribuían al ornato de las calles de la carrera.

## En la Puerta del Sol.

Al lado de las dos farolas de la Puerta del Sol se habían construido dos altares adornados con follaje y flores, y encima se habían colocado jarrones, una cruz y dos velas.

Al llegar allí la procesión, se cantó una alfombra delante del altar situado enfrente del ministerio de la Gobernación, y el coro de los niños de los asilos cantó un motete y una estrofa del *Pange lingua*.

Como la Puerta del Sol era el centro de la fiesta, por donde pasó dos veces la procesión, y además la familia real estuvo en balcón principal del ministerio de la Gobernación, la concurrencia en aquel sitio fué verdaderamente extraordinaria.

## Delante del Congreso.

En el fondo de la marquesina del Congreso, y adosado a las columnas que están entre los dos leones, se levantó un hermoso altar.

Entre las dos referidas columnas se había colocado la mesa, cuyo frente ostentaba el rico tapiz propiedad del Congreso, sólo luce en las grandes solemnidades parlamentarias.

El tapiz que cubrió la mesa tiene más de sesenta años, y son riquísimos los candeleros y el Cristo de plata.

El golpe de vista que presentaba el Congreso con el altar y las tribunas llenas de damas, era admirable.

Además allí se cantó un motete y una alfombra.

La plaza de las Cortes estuvo también muy concurrida.

## En las Calatravas.

Adosado a la fachada de las Calatravas se construyó otro altar por los caballeros de las órdenes de Santiago y Calatrava que se hallaban reunidos en capilla para recibir a su Divina Majestad.

Al llegar la procesión salieron los caballeros de las órdenes de Santiago y Calatrava, se arrodillaron todo el tiempo

po que estuvo allí detenida la custodia, y el señor obispo de Madrid se arrodilló también, mientras los coros entonaban diferentes cantos religiosos delante de la Sagrada Forma.

La fiesta ha resultado magnífica, gracias al concurso de los centros oficiales, y sobre todo del ejército. A ello contribuyó el vecindario adornando la carrera con excelente voluntad y relativo gusto.

Lo que se diga respecto a decoraciones y primores artísticos es innecesario.

El ministerio de Ultramar erigió un tablado de feria, el Congreso una especie de medio cocho con un altarico en el centro que hubiera estado muy propio el día de la Cruz de Mayo.

En lo que toca al adorno de las imágenes, quien haya visto el extravagante aderezo y curiosísimo tocado de un niño de la bola, perteneciente, según parece, a la reina abuela, ya podrá decir que ha visto lo más notable del mundo.

De las carrozas en que iban la Virgen de la Almudena y la custodia, valiera más no hablar, pues en todas partes hay personas que entienden de achaques artísticos, y a las cuales no es fácil convencer con elogios de encargo.

Ambas son pesadas, del peor rococo posible, y notables tan sólo por los muchos dorados y por el extraordinario volumen.

Llamaron mucho la atención los guardias civiles y los carabineros jóvenes, éstos más que aquéllos, por su marcial postura, y produjeron buen efecto, aunque no era de esperar dado lo solemnísimo del acto religioso, la guardia amarilla.

Debieron de edificar muchísimo al católico vecindario las innumerables beatas de escapulario y cirio y los cuatro alguacillos montados, que se ensayaban sin duda para la corrida de Beneficencia.

La Virgen de la Almudena, que es en realidad una joya arqueológica, estuvo a punto de dar en tierra en la esquina de la calle de Cedaceros, por lo cual fué retirada.

Nos alegráremos de que no haya padecido ningún deterioro, salvos los de la restauración de que los periódicos han hablado con aplauso, y sobre la cual no hemos podido formar exacto juicio.

El número innumerable de clérigos, mangas y estandartes originó una cansada monotonía; pero así todo, no se puede negar que fué muy vistosa y muy variada la fiesta.

No hubo mas que un tropiezo: no sabemos si compatible ó incompatible con la liturgia.

El de que el Santísimo Sacramento tuvo que volver a la casa de Dios a una hora verdaderamente desusada. A las nueve y media de la noche.

## Para hoy.

La Exposición de flores se inaugurará hoy, si el tiempo lo permite.

Ocupa el recinto que sirvió para la Exposición filipina, y tanto el palacio de cristal como los kioscos, han sido convenientemente arreglados para el caso.

## LOS MATUTEROS

Ayer fueron conducidos a la Cárcel Modelo é incomunicados el director de *La Crónica* D. Javier Martínez, Pepe el *Huero*, Isidro Melgar, Román Cháñez, José Blanco, Celestino Fernández, Miguel Fernández y Manuel Seseña, complicados en varios hechos de los descubiertos.

También están detenidos el visitador general Sr. Chaves, el teniente visitador Sr. Lacy, el depositario de un felato y dos dependientes de Pepe el *Huero*, y se ha ordenado la suspensión de varios funcionarios.

El juez instructor Sr. Peña Costalago se constituyó ayer en la Cárcel Modelo para tomar declaraciones.

## NOTICIAS GENERALES

La comida que en honor de los señores Moya y Ducacal (van a dar los artistas) tendrá lugar en el hotel Inglés el día 7 a las ocho y media de la noche.

Se reciben las adhesiones en la librería de D. Fernando Fe.

La Sociedad Española de Higiene celebró el martes sesión, bajo la presidencia del Sr. Martínez Pacheco.

Continuando la discusión acerca del tema «Hospitalización» que tiene presentado el Sr. Fernández Caro, tomaron parte en el debate los Sres. Caro y León, Belmás, Mariscal, Rebolledo, Calderón, Pulido y Ledesma, los que con profundos y eruditos conocimientos, tanto de higiene como de construcción, ilustraron el tema, que se basaba en las condiciones que de imperabilidad deben de poseer las paredes y pisos de los hospitales, como igualmente la conveniencia de instalar pocos pisos en dichos establecimientos, en obsequio a la higiene de los enfermos.

La sesión resultó tan animada como todas las que celebra esta sociedad.

La Juventud democrática social que tiene por órgano en la prensa el periódico *Las Regiones* ha nombrado representantes para el Congreso Sociológico de Madrid a D. Remigio Sánchez Covisa y don Federico Martín Estala.

Según dice un colega, se ha mandado instruir expediente contra el ejecutor de la justicia de esta Audiencia por haberse presentado a reconocer el tablado donde se hacen las ejecuciones en la Cárcel Modelo, y suponer que manifestó al hacerlo que obraba en virtud de órdenes del presidente interino Sr. Rodríguez, cosa que era de todo punto inexacta.

## Recepción académica.

El domingo próximo, a las dos de la tarde, se verificará en la Academia de Ciencias Morales y Políticas la recepción del ex ministro de Gracia y Justicia nuestro distinguido amigo D. Aureliano Linares Rivas.

Su discurso versará sobre «El problema social en España», contestándole, a nombre de la Academia, D. Fernando Cos-Gayón.

La comisión gestora de la suscripción para las familias de los republicanos muertos ha entregado a la señorita de Villacampa la cantidad de 5.115 pesetas que le ha correspondido.

Dicha señorita ha dispuesto que tal cantidad quede en depósito y sirva para construir un mausoleo dedicado a la memoria del brigadier Villacampa.

Anteayer a las tres, y ante una comisión científica de Valencia, se procedió a destapar la quinta sepultura de las descubiertas recientemente en las obras de alcantarillado que se están efectuando en la calle del Puerto.

Efecto de las filtraciones de las acequias antiguas, ha sido imposible extraer el esqueleto que se encontraba completamente deshecho.

En la corrida de toros que se celebró ayer en Granada trabajó con la cuadrilla del Boto un nuevo picador, hijo de la marquesa de Ontiveros, que tuvo ganadería en Córdoba.

La Guardia civil de la línea de Torrox participa al gobernador civil de la provincia que a consecuencia de una reyerta habida entre dos familias que se profesaban de antiguo un odio inextinguible, han resultado heridos cinco hombres, dos mujeres y un niño.

El juzgado de instrucción encontrábase practicando el correspondiente proceso.

## Efectos del alcohol.

Según telegrafía el gobernador de Córdoba, un sujeto llamado Francisco García, que había bebido gran cantidad de aguardiente, hirió con un puñal a Joaquín García, y en seguida se presentó ante la guardia de la administración de Hacienda, disparando varios tiros con una pistola, y acometiendo con un cuchillo a todo el que se ponía a su alcance.

El cabo que mandaba dicha guardia disparó el fusil contra el agresor, hirándole en el pecho. Entonces se le pudo quitar la pistola, el cuchillo y 15 cápsulas.

El herido fué conducido al hospital, y después de curado se quitó los vendajes dos veces, en vista de lo cual se le puso una camisa de fuerza. Pero continuó forcejeando hasta descomponer el apósito, lo cual le produjo la muerte a los pocos momentos.

La junta directiva de la Sociedad antiesclavista de Pontevedra ha repartido una circular excitando los caritativos y humanos sentimientos del vecindario como ayuda para la noble y levantada empresa de redimir la esclavitud.

Se va a formar una poderosa compañía española, que tendrá su dirección en Barcelona ó Oádiz, para procurar en grande escala la colonización de nuestras importantes posesiones de África, y con el fin de utilizar las valiosas riquezas que allí existen y que se encuentran completamente abandonadas.

En contestación al oficio que hace unos días remitió el gobernador civil de Valencia al alcalde de dicha población, trasladando otro del cardenal Sr. Monescillo, a instancias de la directora de la Normal señora Greda, sobre cierta supuesta profanación del oratorio de Santa Rosa, instalado en las casas consistoriales, el Sr. Salas Quiroga ha dirigido una comunicación al Sr. Jimeno de Lerma rechazando en términos enérgicos las suposiciones del prelado y las frases desahucio, despojo y atropello que éste usó en su escrito.

El Sr. Salas explica las órdenes que dieron margen a la intervención de la señora Greda y del cardenal en lo del oratorio, haciendo constar que éste fué entregado a la corporación municipal bajo inventario.

Añade que la directora de la Escuela Normal cometió una usurpación al apoderarse de las llaves por medios indirectos, actos que quizá pudieran castigar los tribunales de justicia, haciendo constar asimismo que mal procede la Sra. Greda con la municipalidad cuando ésta, sin obligación alguna, le facilita habitación, agua y luz para su servicio.

La comunicación está redactada con energía, es respetuosa para con el gobernador, que está en asunto no ha sido mas que un intermediario entre las autoridades eclesiástica y municipal.

## Café con pelos.

Anoche a última hora ocurrió en el café del teatro Felipe un suceso extraño que llamó la atención de los concurrentes, y dió ocasión a un pasillo cómico no anunciado en los carteles.

Un señor ya entrado en años, y también en carnes, se hallaba tomando café tranquilamente en compañía de una muchacha de unos quince años bastante agraciada.

Esto no tenía nada de particular; pero al poco rato algunos advirtieron que el tal personaje no cesaba de pasarse la mano por el bigote, lo cual atribuyeron a coquetería del Tenorio. Pronto se convencieron de que no se trataba de eso, sino de un bigote postizo algo rebelde.

La noticia cundió por el café hasta que llegó a oídos de una pareja de seguridad, que condujo a la otra pareja al gobierno civil, para averiguar la razón de adoptar bigote para tomar café.

Allí fué puesta a la consideración de un delegado la joven detenida, su acompañante y el bigote pecaminoso, resultando que el detenido era un sacerdote francés, su compañera una *Isidra*, según declaró, y el bigote un medio como otro cualquiera para llamar la atención tomando café.

El sacerdote protestó de su detención injustificada, y fué puesto en libertad juntamente con su compañera, después de comprobados algunos datos.

## Sucesos de ayer.

Una mujer llamada Carolina Natel, cigarrera, fué acometida por un sujeto con quien había tenido relaciones amorosas, el cual la hirió dos veces con un cuchillo.

El agresor fué detenido poco después en una taberna de la calle de Embajadores.

En la calle de Correos cayó al suelo un mozo de cuerda que había bebido excesivamente, y se produjo una grave herida en la cabeza.

Por disposición facultativa fué conducido al hospital Provincial.

Una criada que había quedado cuidando de unas niñas en la casa núm. 22 de la calle de Santa Isabel desapareció llevándose varias alhajas y dinero.

En el piso cuarto de la casa núm. 15 de la calle de Tetuán se hallaba tendiendo ropa en una ventana interior una mujer llamada María Pérez, y cayó a un patio, de donde fué recogida sin esperanzas de vida y conducida a la casa de socorro del distrito del Centro.

## GACETA OFICIAL

## DE HOY

Hacienda.—Decreto nombrando subdirector de contribuciones directas a D. Mariano Toledano y Laborda.

Fomento.—Orden mandando proveer por concurso, anunciándolas previamente a translación, una cátedra de latín y castellano en el Instituto de Orense, la de Geografía é Historia del de Gerona, una de Matemáticas en los de Santander, Gerona y Figueras, las de Agricultura de los de San Isidro y Guipúzcoa, y la de Dibujo del de Bilbao.

## EL DIA POLITICO

Ha sido meramente religioso, y nadie se ha acordado de intrigas, de murmuraciones ni de conferencias.

Dijérase que había pasado lo que en los tiempos de antaño. Cuando en tal ó cual ciudad andaban a cuchilladas los bandos respectivos, solía echarse a la calle algún abad ó obispo con el viril en la mano, y al punto cesaba la pelea.

Al llegar el Santísimo Sacramento al altarico que le habían levantado los devotos legisladores, pacífico también los ánimos y acaso las conciencias; pero falta ver lo que dura.

Hoy por la tarde se reunirá en el Congreso la comisión general de presupuestos, y a las tres la referente a la concesión del derecho de ascenso a oficial de los guardias alabarderos y sargentos de carabineros y de la Guardia civil.

Se ha presentado el siguiente artículo adicional al presupuesto de Ingresos: «Los diputados que suscriben tienen la honra de proponer al Congreso la siguiente adición al articulado del proyecto de ley de presupuestos generales del Estado para el año económico de 1890-91.

«La Administración militar suministrará gratuitamente en las farmacias de los hospitales militares los medicamentos que fueren previstos a los generales, jefes y oficiales a que se refiere el art. 7.º de la ley de presupuestos de 1885-86.

Los fondos existentes en la caja del Laboratorio central ingresarán en la del Tesoro, y se aplicarán precisamente a la adquisición de drogas y medicamentos para el suministro gratuito de medicina que lo exijan las necesidades de este servicio.

Este mismo servicio al exterior de las farmacias de los hospitales militares para los generales, jefes y oficiales que tienen derecho al suministro gratuito de medicamentos, se reglamentará con arreglo a las instrucciones aprobadas por real orden de 22 de Junio de 1884.

Palacio del Congreso 4 de Junio de 1890.—José Muro.—Gabriel de la Puerta.—Ricardo Becerro de Bengoa.—Antonio García Alix.—Rafael Comenge.—Felipe Ducacal.—Enrique Bushell.

## NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

El gran festival instrumental que, según hemos anunciado, tendrá lugar en el teatro de Lara hoy viernes, se compone del siguiente programa:

Primera parte: *Un soir à Madrid*, valse, Fahrbach; *Preciosa*, mazurka, Fahrbach; *Joyeux Carillon*, polka, Fahrbach; *Overture de Martha*, Flotow; *Sous les châteaux ombreux*, mazurka, Fahrbach; *O Madrid, mes amours*, valse, compuesta expresamente para ser ejecutada en Madrid por primera vez, Fahrbach.

Segunda parte: *Prelude de El anillo de hierro*, Marche, Fahrbach; *Les Larmes*, valse, Fahrbach; *Galop électrique*, Fahrbach.

El maestro Fahrbach dirigirá todas las piezas de su composición, siendo dirigidas las otras por el director de la orquesta de los Jardines del Buen Retiro, Sr. Pobo.

La infanta doña Isabel honrará con su presencia el espectáculo.

## EFEMERIDES DE JUNIO

## Día 5.

1683.—Alfonso VI sitia en el castillo de Rueda, a cinco leguas de Zaragoza, al gobernador moro Aben-fala.

1852.—Don Alfonso X, conocido por el Sabio, hechas las exequias de su padre D. Fernando III el Santo en la ciudad de Sevilla, se corona por rey de Castilla.

1443.—Muere en el reino de Fez, prisionero y esclavo de los moros, D. Fernando, infante de Portugal.

1465.—Los grandes y el alto clero, en hostilidad contra el rey D. Enrique IV de Castilla y de León, degradan en estatua en Avila a este monarca, y juran al príncipe D. Alfonso, sucesor a la corona.

1820.—Insurrección de las comunidades de Castilla.

1697.—Acampa en Badalona un ejército francés que venía a poner sitio a Barcelona.

1808.—Los vecinos de Santa Cruz de Mudela (Mancha) acometen a 400 franceses, matan a muchos de ellos y obligan a los demás a fugarse camino de Valdepeñas.

1814.—Los franceses abandonan el castillo de Sagunto (Murviedro).

## Día 6.

1388.—En las Cortes celebradas en Briviesca por D. Juan I de Castilla se decretó que los primogénitos de los reyes se titulasen príncipes de Asturias.

1391.—Motín en Sevilla contra los judíos. A consecuencia de varios sermones que predicó el arcediano de Edija D. Fernando Martínez, el pueblo, contenido hasta esta fecha por el alcaide D. Alvar Pérez de Guzmán y el conde de Niebla, violentó hoy las puertas del barrio en que moraban, y dando muerte a más de 4.000 judíos, sacró sus casas, destruyéndolas, apoderándose de sus muchas riquezas.

1808.—Decreto imperial proclamando a José Napoleón rey de España.

—La suprema junta de gobierno, en nombre del rey Fernando VII y de toda la nación española, declara la guerra por mar y por tierra al emperador de los franceses Napoleón I y a la Francia, mientras éste bajo su dominación y yugo tirano, mandando a todos los españoles obren con aquellos hostilmente y les hagan todo el daño posible, según las leyes de la guerra, y se embarguen todos los buques franceses surtos en los puertos de España y todas las propiedades, pertenencias y derechos que en cualquiera parte de la nación se hallen y sean de aquel gobierno ó de cualquier individuo de aquella potencia; protestando, además, que no dejarán las armas de la mano hasta que el emperador Napoleón I restituya a España al rey D. Fernando VII y las demás personas reales, y respete los derechos sagrados de la nación que ha violado, y su libertad, integridad é independencia.

## H. PEÑASCO.

## DINES Y DIRETES

Todo, todo, absolutamente todo nos lo cuentan los periodistas.

¡Jesús qué gente!

Un periódico de Jerez nos comunica la importantísima noticia de que la cubrión de los caballos sementales del depósito de aquella ciudad ha quedado cerrada por el presente año.

Bueno. ¿Y qué?

¡Hombre, hombre! Me parece que debíamos nombrar una comisión que fuera a dar las gracias a los vendedores de carne.

Por que han anunciado al señor alcalde que han bajado 10 céntimos el precio de la carne.

¡Oh! ¡carísimos amigos! Suben la carne de media peseta en media peseta.

Y la bajan poquito a poco, de 10 en 10 céntimos.

Sin duda lo hacen para evitarnos impresiones fuertes.

Es decir, que si morimos de un susto, que sea de pena y no de alegría.

A mi me hacen gracia las listas de festejos que dan a diario los periódicos.

Leo, por ejemplo:

«Festejos de hoy:—Corrida de toros.» Pues festejos de esos los tenemos aquí cada lunes y cada martes. Conque estamos de festejos todo el año.

O bien que anuncien:

«Festejos de hoy:—Cubiertos a 8 rs. en la fonda de Perona.—Trajes completos en El Águila desde 20 ptas. en adelante.»

Porque todos esos festejos son para el que tiene dinero.

E si non non hay tales festejos.

En la calle del Turco hay un edificio que poco a poco se va viniendo abajo.

Un día cae un trozo de alero, otro día cae otro trozo, otro día otro...

A pesar de eso, aún no ha quedado en el sitio ningún transeúnte. ¡Eso para que los incrédulos digan que no hay Providencia!

De modo que los que tienen que pasar por esa calle viven de milagro, y cuando llegan de un cabo al otro sin novedad miran al cielo y dicen: «¡Gracias, Señor! un día más de vida! ¡Esto sí que es momio!»

Han de advertir ustedes, aunque es inútil que yo lo diga, que el edificio que se viene abajo cascote a cascote es propio del Estado!

¡Eso ni que decir tiene!

Si fuera de un particular ya habían preso al propietario y lo habían impuesto una multa, y le hubieran obligado a colocar una valía, y le hubieran formado expediente...

Pero ¡como es del Estado no corre prisa!

¡Vamos! Ya era hora.

Al fin el concejal Sr. Figueras ha sorprendido, con las manos en la masa, a la junta directiva del gremio de mataderos. Los ilustres miembros de esa junta estaban repartiéndose los cuartos estafados a las cajas municipales.

Y fueron sorprendidos y atados y conducidos a la delegación de vigilancia.

Pero aún así inspiran respeto esos ilustres estafadores.

Un colega dice que no publica los nombres de ellos por razones fáciles de comprender.

¡Ah! ¡Si! Yo también comprendo esas razones.

El respeto a la personalidad humana.

Y que así, no sabiendo quiénes son, no nos escandalizamos.

Porque lo peor sería el escándalo. ¡Nada! ¡Nada! Quédense con su decoro esos señores. ¡No faltaba más!

Conque aun no se han acabado unos festejos y ya pensamos en otros...



