

Arriba

NUM. 512.—SEGUNDA EPOCA MADRID, MIERCOLES 20 NOVIEMBRE 1940

Organo de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.—Diario de la mañana.—15 céntimos

ESPAÑA: UNA,
GRANDE, LIBRE

Franco concede
a José Antonio
la Palma de Oro,
supremo galardón de la Falange.

NUESTRA "ARDOROSA INGENUIDAD"

SIEMPRE resonarán con renovada frescura en nuestro corazón aquellas palabras que José Antonio escribió en estas mismas horas, hace cuatro años, antes de entregarse viril y resignadamente a la muerte. Dijo con ellas su último desvelo por nuestra "ardorosa ingenuidad", y de este modo pudo parecer que su mano estampaba en la más desoladora madrugada de la vida una espantosa incógnita sobre la imposible esterilidad de su muerte. José Antonio murió pensando, con una incalculable ternura inquieta y previsor, en los riesgos de nuestra arrebatada sencillez...

Pero en aquellos mismos instantes, España empezaba a rescatarse y a rescatar su tumba, haciendo uso de aquellas temerarias virtudes nuestras que él invocaba en la última hora. Ardorosos e ingenuos, todos nos habíamos puesto decididamente a llamar cada cosa por su nombre: la sangre, sangre; la muerte, muerte. Fué el tiempo aquel en que la mejor juventud de nuestra raza se puso a conquistar las supremas razones constituyentes de la Patria, poniendo en servicio los valores naturales del hombre que son más gratos a los ojos de Dios: la sencillez del alma y el limpio coraje concebido sin pecado. Y porque esto fué así durante tres inviernos largos, se hizo posible que los huesos de José Antonio cerraran un día la clave del misterio en las piedras de El Escorial.

Y es que él no desplegó su sobrecogedora advertencia para aquella Falange que vió convertidas las esquinas de la lucha urbana en trincheras de abierta lucha, sino para la Falange ulterior, para la de ahora, para la de mañana, para la de siempre. Sabía muy bien que unas mismas disposiciones de acción no gobiernan el instante de jugarlo todo generosamente y el otro instante, más peligroso en definitiva, de salvar lo que es indispensable no dejar perder. Pensaba él entonces en el tiempo de nuestras almas tranquilas y de nuestras armas quietas; en las grandes horas solares de paz; cuando ya no silban francamente las balas; cuando se puede tropezar en lo llano; cuando un punto de cautela y aun de malicia puede enterrar cien siglos de santidad.

Siempre llegan estas horas. Nada extraordinario es que su adivinadora inquietud cobre vigencia a los tres años, a los cuatro y a los cuarenta años de su muerte. Nuestra "ardorosa ingenuidad" podía ser ya temeraria y funesta. Hay, ciertamente, muchas cosas sagradas que nos obligan a poner sobre nuestro corazón aquella razón de equilibrada sagacidad que él se arrancó como una reliquia y nos entregó en sus últimas horas. Para gloria nuestra—para nuestro honor y nuestra pesadumbre—, somos una generación destinada a ir quemando en la fatiga de una tarea fabulosa toda la terrible agonía que él padeció en la madrugada del 20 de noviembre de 1936. Vivimos décadas de enorme intensidad en el orden universal; nos toca hacer la Historia grande—continuar la Historia que él alumbró con su verbo—, mientras revolucionariamente hemos de ajustar en la propia España la cuenta de tantas historias vanas y

(Continúa en 8.ª página.)

EN ESTE NUMERO:

Artículos de Miguel PRIMO DE RIVERA, Pilar PRIMO DE RIVERA, Jesús RUBIO, Tomás GISTAU, Federico SOPENA, Julio FUERTES, Carlos M. R. DE VALCARCEL, Román ESCOHOTADO, Raimundo FERNANDEZ OUESTA, Xavier DE ECHARRI, Samuel ROS, Manuel DE MERGELINA, Salvador LISARRAGUE, Alfredo MARQUERIE, Celestino ESPINOSA y José María SANCHEZ-SILVA.

LA TUMBA DE JOSE ANTONIO



Esencia y trascendencia de él

Por EUGENIO MONTES

¡BAMOS por una miguelangesca plaza de Roma. El año era 1935; la estación, primavera; la hora, esa en que el cielo intima con la tierra: un largo y entrañable atardecer. Trotaba un caballo en mármol antiguo y el sol doraba de oros eternos y fugaces la cúpula bramantesca allá a lo lejos. Y hablábamos, como tantas veces, de filosofía, que de diálogos así, más que de nada, estaba tejida nuestra más hermosa amistad.

—Es un arte de vejez—decía yo—, porque en su última esencia es un arte de bien morir.

—Es un arte de juventud—replicó él—, porque en su última esencia es un arte de bien vivir.

Hubo un silencio entre el doble y paralelo rumor de nuestros pasos en las losas.

—Un arte de bien vivir—repitió—, porque la muerte es sólo la forma de la vida.

Sí; la vida, materia, y la muerte, forma. La muerte, escultura de la vida. Cada día amasa su poco de barro, y en el trance postrero, en la hora de la verdad, la vocación da su última pulgada.

Me suenan ahora, en el cuarto aniversario del gran crimen, sus palabras de platónica belleza como flautas de coribantes en la lejanía. Fué la suya una lección de clasicismo, o, lo que es igual, de púdica virilidad. En el instante del testamento —página de insuperable antología—dijo, con acento inolvidable, la misma enseñanza con ejemplari-

(Continúa en 8.ª página.)

¡José Antonio! ¡Presente!

JOSE ANTONIO, CREADOR Y JEFE DE LA MILICIA DE FALANGE

COMO SE REALIZO LA CONQUISTA DE LA CALLE

CONTRA la dialéctica de las pistolas sólo cabe la dialéctica de los puños y las pistolas. Este programa de actuación violenta en la calle, réplica a los atentados de los partidos rojos contra nuestros militantes, resume toda la actuación de las Milicias del Partido en los primeros tiempos. Era preciso poseer la calle que detentaban los socialistas y comunistas, expulsar de las Universidades a la F. U. E. y concluir con la tiranía de las organizaciones sindicales. En 1933, al nacer la Falange, José Antonio contaba con unos cien hombres en los "grupos de protección"; pero decididos, dispuestos a la acción y a la muerte. Eran bastantes. Con ellos se hizo todo y a ellos corresponde la mayor gloria en la realización de esta obra que tratamos de imponer como realidad y por la que tantas camaradas vertieron su sangre en las calles madrileñas y en las ciudades y pueblos de España.

ARREDONDO, PRIMER JEFE DE LA MILICIA DE FALANGE

Los estudiantes dieron en los primeros años de la Falange casi todos los militantes de la primera línea. Las Facultades de Derecho y de Medicina tenían en sí a la juventud entusiasta dispuesta a la acción. Con ella contaba José Antonio, y con apenas algunas centurias realizó Arredondo, bajo la dirección del Jefe Nacional, las primeras actuaciones y los primeros servicios de protección.

Son demasiado conocidos los métodos de lucha de la Falange para detenernos en pormenores minuciosos. La primera actuación en la calle, que conmovió a la opinión española y la hizo conocer la existencia de la nueva fuerza, fue el asalto a la F. U. E. de la Facultad de Medicina. En él actuaron Arredondo y Aznar, con otros camaradas, entre ellos Cambrónero, Matías Montero, Arévalo, Valdés y algunos que actualmente ocupan puestos de mando en la Organización.

El asalto a la Facultad fue impuesto por la necesidad de dar réplica pronta a la primera ofensa pública sufrida por la Falange. Los camaradas del S. E. U. no eran entonces más de veintiocho o treinta. Pero entre ellos los había lo suficientemente decididos para arriesgarse a un golpe de efecto que sería de consecuencias incalculables para la acción futura.

Unos estudiantes socialistas organizaron una silba a los jóvenes del S. E. U., que concluyó violentamente. Al siguiente día, todos los jefes de la Milicia y de la Organización de Madrid se reunieron en la casa del coronel Tarduchy, bajo la presidencia de Ruiz de Alda. De allí, ya decidido el golpe, se trasladaron a la casa del

Sindicato Español Universitario, en la Gran Vía. Era demasiado tarde y fue preciso aplazar la acción hasta la próxima mañana.

Todos los camaradas de la primera línea de Madrid se concentraron en la plaza de Neptuno y en el Retiro, dirigiéndose en pequeños grupos hacia la Facultad, que, a consecuencia de una huelga estaba cerrada. Agustín Aznar, con algunos camaradas, penetró por la puerta del Hospital, rechazaron la oposición de un bedel y lograron penetrar en el edificio central. Desde el interior fueron abiertas las puertas centrales, por las cuales se precipitaron los 400 o 500 hombres que formaban la Milicia de Madrid.

Todas las oposiciones fueron vencidas, y, allanadas las puertas de las habitaciones de la F. U. E., se comenzó la destrucción de los ficheros. Se esperaba encontrar vacío el local; mas no fue así. Desde una de las habitaciones, un grupo de "fueístas", organizó un tiroteo, en el cual resultó herido en la muñeca y en una pierna Agustín Aznar. El reloj le salvó de una herida mayor. Inmediatamente se replicó al tiroteo, en el que tomaron parte Valdés, Guitarte, Guillermo Aznar, Cano y algún otro. Esta fue la primera actuación. Encarcelados Aznar, Guitarte y Cambrónero, José Antonio consiguió del Tribunal la absolución. Fue el primer gran éxito de la Milicia de Madrid.

Una actuación semejante

se realizaba poco después en la Facultad de Derecho. Por la misma época se realizaba también el asalto al "Fomento de las Artes" y teníamos que lamentar los primeros caídos: Cuéllar y otros camaradas, por los cuales se realizó la represalia de Eloy Gonzalo.

JOSE ANTONIO, EN LA CALLE

Contar con una Jefe de las extraordinarias condiciones de valor y decisión que distinguían a José Antonio fue

la gran suerte de la Falange.

Abandonada la jefatura de las Milicias por Arredondo, se encargó de su mando durante un corto plazo el teniente coronel Rada. Poco más tarde, en las circunstancias más difíciles de la vida del Partido, José Antonio asumió el mando directo de las Milicias. La primera actuación —aparte de los muchos servicios de protección— fue el asalto al "Sepu", organizado para responder a la con-

ducta inalicable de la Empresa, que había despedido a las empleadas pertenecientes a la C. O. N. S. de la Falange.

A las nueve de la mañana, una centuria completa, al mando de Agustín Aznar, se presentó en la planta baja del edificio. Los hombres se repartieron convenientemente y a una señal, convenida comenzó la actuación. Las porras destrozaron en gran cantidad la mercancía depositada sobre los mostradores y en la refriega resultaron diez heridos. Los daños fueron calculados en 50.000 pesetas, que el "Sepu" pidió, como indemnización, a Agustín Aznar, que había sido identificado. Por cierto que al presentarse la Policía se descubrió un "puente" en el contador de la energía eléctrica que costó una fuerte multa a los propietarios del almacén.

AGUSTIN AZNAR, JEFE DE LAS MILICIAS

Las elecciones de febrero de 1936 marcan el más duro período en la vida de la Falange, pero al mismo tiempo el más fructífero de su historia. En el interior del guardia civil asesinado por los rojos, las Milicias estuvieron representadas por más de dos mil hombres. Su homogeneidad y su potencia habían quedado demostradas en la revista de Carabanchel, presidida por José Antonio, que había

agrupado a unos diez mil

militantes de primera línea. Al asumir Agustín Aznar el mando de las Milicias, su tarea era jefe provincial de la Milicia de Madrid y anteriormente jefe de la Milicia de Barcelona, su responsabilidad era inmensa. Con José Antonio y toda la Junta de Madrid en la cárcel—sólo Sancho Dávila, Fernando Primo de Rivera y Panizo permanecían en libertad—, su actuación había de realizarse siempre bajo su inmediata dirección. No obstante, José Antonio dirigía desde la prisión, como mejor podía, la actuación del Partido en las calles y pueblos de España.

Había que dar un golpe fuerte y resonante. Algo que demostrase a la coalición gobernante que la Falange no había muerto por encerrar a sus jefes. Y el golpe de efecto se dio. A las nueve y media de la noche, seis u ocho centurias recorrieron a tiro limpio la calle de Alcalá repartiendo hojas de propaganda. La desbandada fue general, y la impresión del pueblo de Madrid fue que la Falange disponía, por lo menos, de un par de divisiones. Esto era lo que se deseaba: imponer nuevamente a las milicias socialistas y realizar un golpe de efecto capaz de acobardar a la naciente oposición de las pistolas rojas contra la Falange.

LA GUERRA

Los muertos del Partido eran ya muchos. Nombres de camaradas—lista dilatada y trágica—cubrían ya el paño negro que ocupaba sitio preferente en los actos de la Falange. Pronto la actuación fue casi imposible. Aznar y Fernando Primo de Rivera estaban en la cárcel, y ni aun los hermanos de José Antonio—Miguel entre ellos, que ya antes fuera herido—podían asumir sus funciones de enlace. Con el Partido atenuado, el jefe nacional de la Milicia, Agustín Aznar, fue enviado a la cárcel de Vitoria, mientras José Antonio, con su hermano, era conducido a la de Alicante, donde le esperaba la muerte.

La Milicia de primera línea de la Falange de Madrid disponía en junio de 1936 de unos 5.000 camaradas encuadrados. Muchos de ellos perecieron en la defensa del cuartel de la Montaña y otros fueron más tarde asesinados, cazados como fieras por las checas rojas. Mas su sangre fructificaba ya en otros camaradas, que a cientos morían por Dios, por la Patria y por la Falange en todos los campos de batalla de España.

¿Cuántos quedan del período heroico? No muchos más de los que pueden ser contados con los dedos de las manos. Miguel Primo de Rivera, Sancho Dávila, Agustín Aznar, Manuel Valdés, Guitarte, Panizo y apenas algunos otros son los jefes supervivientes de la vieja Milicia de la primera línea de Madrid.



Primera concentración de milicias en Estremadura

JOSE ANTONIO, PALMA DE ORO DE LA FALANGE

Por AGUSTIN AZNAR GERNER

JOSE ANTONIO no fundó un Partido más, no quiso hacer una cosa parcial y falsa como eran todos los partidos políticos. José Antonio creó un modo de ser; fundó la Falange, movimiento que tendía a salvar a España, a elevarla ante el mundo, a lograr para ella el puesto que sus Santos, sus sabios y sus héroes supieron conquistar.

Y para esto tuvo que arrancar a la juventud de España de su obcecación y su egoísmo, y su voz se alzó clara y tajante fustigando a las derechas y a las izquierdas. Y casi solo, únicamente acompañado por un grupo de jóvenes que en él creyeron desde un principio, se lanzó a la ardua tarea de hacer una España entera y seria.

Y fueron sus Milicias las

que cuidó con más esmero. Siempre tenía frases de aliento para sus falangistas, siempre tenía la palabra exacta que nos hacía estremecer y estimulaba nuestra fiereza. Porque José Antonio supo hacer un culto al valor y a la entereza, virtudes castrenses que comprendía mejor que nadie y que como nadie sabía practicar.

El valor que tiene una raíz fisiológica e instintiva—pues se es valiente o cobarde como se es rubio o moreno—puede ser también fruto de la reflexión; puede ser debido a una fuerte conciencia del deber, a un temor a las sanciones que nuestros semejantes tienen para los cobardes, a un ansia noble del brillo de la gloria, a un santo afán de emular a los héroes que realizaron magníficas proezas. Y por eso José Antonio, que tanto despreciaba y compadecía a los cobardes, que tenía metida dentro del alma la idea de milicia, llevaba siempre como supremo galardón en su camisa el ángulo de plata de la primera línea.

Y en sus arengas, en sus discursos, en sus artículos, el espíritu entero de la milicia aparecía siempre.

Nos hablaba de la guardia bajo las estrellas, arma al brazo. Nos decía que no éramos un Partido, sino una Milicia. Que aspirábamos a

ser los primeros en el peli-gro. Y nos advertía también de la gravedad enorme que tenía para la Falange el contacto, el contubernio con cierta juventud cauta, pálida, escudridiza y sonriente, completamente incapaz de encenderse de entusiasmo por la Patria.

Pero, sobre todo, su ejemplo. Jamás se vió en él un gesto de flaqueza. Una vez, al salir de la Cárcel Modelo de defender a unos camaradas, le preparan una emboscada y tirotean su coche. Su reacción es rápida. Se arroja de él y, revólver en mano, persigue a los agresores.

Otro día prueba su valor defendiendo a su padre calumniado. Otro, se lanza en plena Puerta del Sol en defensa de un camarada en peligro.

Vende el periódico; protege su venta. Toma parte directa en las más violentas represalias. Organiza manifestaciones como la de octubre de 1934, comenzada con un grupo de camaradas que con él salieron del Centro de Falange de Marqués del Riscal, convertido luego en masa enfervorizada e inmensa al llegar a la Puerta del Sol.

Y en todas partes y a todas horas es el hombre a quien adoran las Milicias y por quien se dejarían matar.

El dijo: "La vida es milicia y ha de vivirse con espíritu acendrado de servicio y sacrificio". Y eso hizo de la Falange. Una Milicia, entera y prieta, que supo combatir al marxismo con sus propias armas, y que luego, el 18 de julio de 1936, en unión del Ejército, supo escribir gloriosas páginas de nuestra Historia.

Por eso a este hombre que supo alzar una juventud alegre y agresiva contra la España egoísta y cobarde del liberalismo y contra la rencorosa del marxismo, el Caudillo, Francisco Franco, continuador de su obra, coloca sobre su tumba, en el cuarto aniversario de su fecunda muerte, la Palma de Oro, suprema recompensa de la Falange.

¡Arriba España!



Camisas azules y correaes. Las milicias responden al espíritu que las creó



Las primeras banderas ondean al viento frente a disciplinadas centurias

¡José Antonio! ¡Presente!

PRIMER RETORNO MANERA DE SERVIR

Por MIGUEL PRIMO DE RIVERA

Por PILAR PRIMO DE RIVERA

NOVIEMBRE DE 1940

CUANDO hace un año dejamos a José Antonio en El Escorial; cuando la piedra se cerró sobre su cuerpo y el Monasterio se alzó sobre su grandeza; cuando la Lonja se encendió en antorchas iluminadas por nuestro "Cara al sol", volvimos a Madrid tan tristes de dolor como alegres de esperanza.

Sabíamos que tenerle allí, en el sitio preciso y tan cerca de todos, era la certeza de que su voz callada seguiría llegando hasta nosotros.

Después del largo caminar, llevándole en hombros desde Alicante, dejarlo en El Escorial nos parecía como una parada más de las que hubo en el trayecto. Una parada más para decirle un Responso, para rezar el Rosario o para complacer a aquellos hombres y mujeres que de las más perdidas aldeas de España salían al camino para verle y llorarle otra vez.

En El Escorial dejábamos la suave carga de su cuerpo. Pero la idea de marcha, la idea de intemperie bajo las noches claras y los amaneceres fríos y el rítmico sonido de los pasos quedaron en nuestra alma para siempre.

Entonces supimos que en nosotros, como en los Caballeros Andantes, la idea de empresa y la de marcha estaban unidas, y que andando cumplen los hombres de la Falange su iluminada misión. Por el camino real una veces, por veredas y vericuetos otras, entre bosques, por cumbres y por valles, que en todas partes está España y en cada recodo la encontramos necesitada de nosotros.

También supimos que este andar tenía un punto de vuelta. Y que al llegar noviembre habríamos de estar en El Escorial con toda la tragedia y la alegría de nuestros pasos.

Ahora es el primer retorno. Nuestros pies están secos y lentos por el barro. En nuestros ojos sólo hay paisajes grises de nubes y en nuestros oídos sólo suenan los ayes.

José Antonio: Mañana, al emprender otra vez el camino, te rogamos que unas con nuestras preces las

tuyas al Señor, y que al año que viene, si volvemos a Ti, llegue nuestro cuerpo con las heridas que precisas sean, pero que llegue nuestro espíritu, claro y sonriente, con la alegría que Tú nos dijiste.

CADA uno tiene su manera de servir dentro de la Falange, y lo propio de la Sección Femenina es el servicio en silencio, la labor abnegada, sin prestancia exterior, pero profunda. Como

es el temperamento de las mujeres: abnegación y silencio. Como es la Falange.

La madre va educando al niño calladamente en su casa, no se pone en medio de la calle para que todo el mundo la vea, y, sin embargo, aquellas primeras enseñanzas no se borran nunca de la mente ni del corazón del hijo y van influyendo en él durante todos los actos de su vida, actos que muchas veces influyen en la vida de la Patria.

Pues nosotras igual, como una madre universal, educando a las que luego han de educar a sus hijos, y así la influencia de la Sección Femenina en todos los hogares de España.

Pero ya lo sabéis, calladas, con verdadero espíritu de abnegación y sacrificio permanente, porque mientras más abnegadas, más falangistas y más femeninas seremos, y así nos haremos dignas de que hoy nos repita José Antonio aquello que les dijo en Don Benito a las mujeres extremeñas: "La Falange también es así. Los que militamos en ella tenemos que renunciar a las comodidades, al descanso, incluso a amistades antiguas y a afectos muy hondos. Tenemos que tener nuestra carne dispuesta a la desgarradura de las heridas. Tenemos que contar con la muerte—bien nos lo enseñaron bastantes de nuestros mejores—como un acto de servicio. Y, lo que es peor de todo, tenemos que ir de sitio en sitio desgañitándonos, en medio de la deformación, de la interpretación torcida, del egoísmo indiferente, de la hostilidad de quienes no nos entienden, y porque no nos entienden nos odian, y del agravio de quienes nos suponen servidores de miras ocultas o simuladores de inquietudes auténticas. Así es la Falange. Y como si se hubiera operado un milagro, cuanto menos puede esperar en ella el egoísmo, más crece y se multiplica. Por cada uno que cae, heroico, por cada uno que deserta, acobardado, surgen diez, cien, quinientos, para ocupar el sitio.

Ved, mujeres, cómo hemos hecho virtud capital de una virtud, la abnegación, que es, sobre todo, vuestra. Ojalá lleguemos en ella a tanta altura, ojalá lleguemos a ser en esto tan femeninas, que algún día podáis de veras considerarnos ¡hombres!"



CORAJE Y DIALECTICA

Por JESÚS RUBIO

CASO el más significativo aspecto de la división en el hombre y entre los hombres de España, por cuya unidad cayó José Antonio, fué esa escisión profunda entre el sector que se entregó a la acción y el que se pronunció por el pensamiento. Mundos enemigos y opuestos, llenos de amargos rencores y de reticentes silencios, estos de la inteligencia y de la gallardía. Para los unos, la virtud de la prudencia iba siempre acompañada en los demás de la cobardía. Los otros no concebían la fortaleza sino condicionada inevitablemente por la totalidad. Instintivamente conocíamos si los hombres que estaban a nuestro lado o frente a nosotros eran de nuestra orilla o de la opuesta. y la enorme dificultad de poder tender

un puente a través de dos distintos lenguajes. Frente a la estatua de Martín Vázquez de Arce, que con un libro en la mano descansa eternamente después de haber muerto desde un caballo y con la espada empuñada, un hombre representativo de toda esa generación pudo preguntarse, sin asombro de nadie: "¿Será posible? ¿Ha habido alguien que haya unido el coraje a la dialéctica?"

Por eso a algunos de los que nos ha cabido el orgullo de tratar a José Antonio nos asombraba mucho más que la calidad de sus virtudes

el hecho de que se encontrasen en él reunidas aquellas que una desgraciada experiencia nos había mostrado como incompatibles: una clara y cultivada inteligencia con un alma templada y una magnífica decisión personal.

Esto explica más que cosa alguna su capacidad para el mando. José Antonio tenía, sorprendentemente, las dos dimensiones del gran político: la intelectual y la popular; la posibilidad de entenderse con los hombres ocupados en los problemas más hondamente filosóficos o más finamente literarios y la capacidad de

dialogar con el hombre de la calle. La enormemente difícil facilidad de entenderse con el pueblo. Porque José Antonio, que era un intelectual por su formación, por su mentalidad y por sus aficiones más íntimas, poseía a la vez, quizá por su abolengo militar—lo militar es una de las formas más perfectas de lo popular—o por una gracia de esas en las que tan pródigo le fué el Cielo, el sentido profundo y misterioso de hacerse querer de los demás hombres.

Por eso, en este día del aniversario de su muerte, yo elevaré en su recuerdo, como tantas otras veces, mi oración: "Señor, que en ello nos diste de modelo a tu siervo José Antonio, concede de nuevo a la juventud española la gracia de reunirse, con un varonil coraje, una sabia dialéctica".



¡José Antonio! ¡Presente!



JOSE ANTONIO, ABOGADO

Por TOMAS GISTAU

NUESTRO Movimiento no es sólo una manera de pensar, es una manera de ser. Estas palabras de José Antonio evidencian el íntimo y profundo sentido jurídico de su pensamiento. Es ya un tópico afirmar que tras de los capitanes marchan los hombres de Leyes, portadores de la organización jurídica de la Conquista. En José Antonio ambos elementos—Milicia y Derecho—convivieron tan íntimamente unidos que hoy es difícil discernir a cuál de ellos concedió prioridad. Como los cónsules romanos, fué a la vez capitán y jurista.

José Antonio era fundamentalmente abogado. Su primera salida a la lucha política fué en un informe forense: la vista del proceso de las responsabilidades de la Dictadura. Otro informe constituye su postrera actuación: su defensa ante el tribunal rojo que lo juzgaba en Alicante.

En la vista del proceso de las responsabilidades de la Dictadura, la defensa de don Galo Ponte sirvió de motivo—al tiempo que justificaba la honda y popular raíz de la Dictadura—para liquidar el pasado político que ésta representaba y, aligerado del peso que ese pasado cargaba sobre su apellido, gritar el anuncio de un orden nuevo. Cuantos le oyeron en el Palacio del Senado en aquella fría mañana de diciembre de 1932, al contemplar el ademán con que inició su informe, tuvieron la sensación de encontrarse ante algo que en España no existía desde hacía mucho tiempo; sencillamente, ante un jefe.

En su última actuación frente al siniestro tribunal de Alicante, José Antonio, al iniciar el camino de la inmortalidad, cerró su vida terrena, no con la defensa de su persona—“que la vida sólo importa para quemarla

en una empresa grande”—, sino con la de la bandera que había levantado y que santificaba con su propia sangre.

Entre estas dos actuaciones forenses, que abren y cierran el ciclo de su vida política, al compás de los actos públicos y de los discursos “frente” al Parlamento, la actividad de José Antonio se manifiesta en el foro, tenaz e ininterrumpidamente. Y es en los estrados de los Tribunales de Justicia donde tal vez se ventila la más ardiente defensa de la Falange. En la causa instruida para discriminar la legalidad del Partido, José Antonio sostuvo la legitimidad de éste al defender lo que constituye su raíz más íntima: el estilo di-



recto, ardiente y combativo en el que se basaba el Fiscal para pedir que la Falange fuese puesta fuera de la Ley, por constituir una excitación a la rebelión. Si la palabra del Fundador alcanzó sus acentos más nobles que en la defensa de las responsabilidades de la Dictadura, y si su voz apareció revestida de la mayor seriedad dramática en su postrer alegato en defensa de su Obra, al mantener la línea del estilo de la Falange José Antonio explicó su suprema lección política.

Y es, asimismo, en el foro donde se manifiesta con mayor relieve su espíritu de generosa camaradería al asumir para sí, estando ya encarcelado y exonerado de la

inmunidad parlamentaria, toda la responsabilidad derivada del hallazgo en el domicilio de una persona allegada suya de unas armas allí depositadas por los camaradas que las tenían. Difícilmente podrá borrarse el dramatismo de la escena que tuvo lugar al leerse por el tribunal la sentencia condenatoria.

Y es igualmente ante los Tribunales de Justicia donde brilla con mayor claridad su ironía peculiar, con motivo de la famosa causa seguida por la rotura de los sellos que clausuraban las puertas de la Casa del Partido, en la que José Antonio justificó, recordando precedentes bíblicos, los atributos de autoridad que había adjudicado a la entonces suprema autoridad que había adjudica-

En toda su actuación profesional, aun en los casos de asumir la defensa de intereses individuales, nunca entendió su función de abogado como un mero servicio de los intereses privados que le fueran confiados. Jamás consideró el proceso extraño al interés público y a la suprema defensa de la causa de la justicia. Ninguna clase de asuntos, por importantes que fueran, tenían para él la trascendencia de los que le correspondían en el turno de oficio. A ellos prestaba su actuación preferente. Y, seguramente, fué en la defensa de una pobre mujer en la que empleó un mayor derroche de estudio y energía.

Su vida profesional fué, en definitiva, un puro reflejo de su austera juventud. ¡Que, sobre codicias y lacras, sirva de guía para cuantos se adentran por el espinoso camino de la Abogacía!

Los grabados que ilustran este artículo, si carecen de la necesaria perfección por las dificultades que para obtener las correspondientes fotografías tuvo nuestro camarada Contreras, tienen, en cambio, un extraordinario valor anecdótico y documental. En las dos de arriba José Antonio aparece en su puesto de abogado, que se defiende a sí mismo. En el central aparece con algunos colegas, entre los que se encuentra el hoy presidente de la Junta Política, camarada Barralón Sáñer.

TRAGEDIA Y ALEGRIA DE UNA NUEVA MEDITACION DE EL ESCORIAL

Por FEDERICO SOPENA

SE podía luchar aquel día con el infinito, ese infinito a que nos empuja de manera inevitable la fachada del Monasterio sobre el jardín de los frailes. Allí mismo recibí una intuición segura de la alegría. La férrea, clásica, aristada y grandiosa mole herreriana, plantada en su firme universalidad contra todos los rebrotes pintoresquistas y falsamente nacionalistas, había hecho posible aquella frontera “Casa de la Compañía”, construida por Francisco de Mora. La disciplina de un estilo sin curva engendraba ahora una arquitectura viva, graciosa, llena de concreto sabor paladiano. Y más, mucho más, porque allá arriba era ya real el perfume vital y hasta asimétrico de un columnario jónico. Pero, mucho cuidado, no intentemos separar. Sin aquello, sin la dominación de un entresijo de destinos—panteón, palacio y claustro—en un ensamblaje de líneas rectas conquistadoras de un infinito único, recias y arriscadas contra todo intento de hojarasca ornamental, no tendríamos tampoco este momento de la mañana en que un sol sin ceño de nube puede alegrar nuestro contar los peldaños y sentir el blando posar de las manos sobre la balaustrada

alegremente italiana. Claro e inflexible es el cuadrilátero, ciertamente; pero también puede recibir la bendición de la gracia, si se llena de una agua que es espejo para formar estanque.

Estanque... ¿Qué torbellino de nuevo azul oscuro variaba aquel día el perenne reflejo gris y verde del Monasterio y su jardín? Si hasta el agua ondeaba más deprisa, sin contacto de guija blanca, sólo con el rumor bullicioso de voces jóvenes. Sobre el bullicio se hizo el silencio, y luego el canto ordenado, después el ritual de los gritos y, al fin, la llamada presente al muerto primero. Se había cerrado el círculo. Allí dentro, sobre la tumba y bajo el Sacramento, cabía ¡tanto!—la oración y el saludo. La alegría verde del laurel sobre la losa, tam-

bién. Afuera vino la voz alta sobre el mar de meseta, proa siempre de España. El muerto cuyo presente se gritaba era ya no el muerto, sino el héroe. Regalo primaveral de trágicos tiempos poder volver a gritar la inmortalidad del héroe. El aire, tan seco, sutil y celeste, no permitía la lágrima.

Si, para ellos, cadetes y flechas, hechos ya segura aurora, la alegría. Para esa su compañía pregón de futura milicia, velaron y velan en soledad rostros más viriles. Más viriles, sí; pero aún mozos. Venciendo su propia mocedad han creado dolorosamente su experiencia, su estilo, que tiene todo el noble forzamiento de imponerse líneas, conductas, actitud vital, dureza—¡Escorial herreriano en carne ahora!—, cuando todo ríe y gusta la neblina cómoda del

no hacer frente a la tarde. He aquí la razón de la alegría y la tragedia. Tragedia de retorcer lo natural, de tracionar la alborada de los sentidos para un servicio premiado con la muerte; tanto mejor servicio cuanto más potentes los instantos de vida que había necesidad de olvidar. En recompensa, la alegría puramente desinteresada de labrar para años. ¿Corta vida la del fundador? No. Pudo mirar y ganar horizontes para generaciones. Así, apretada la vida en un caudal de servicios, podía ser cada minuto razón de pereñidad.

Aun quedan años de vigilia y soledad. Ellos, en cambio, no tendrán angustia de incompreensión. Ellos serán todos, porque todos se espigan hoy frente al mañana. A nosotros, la mañana nos despertará todavía con deberes agrios y duros. Si ellos pueden un día trisear alegres por una España aun más grande que nuestros deseos, bienvenido sea el sacrificio. Nuestra inagotable rebeldía contra la muerte de nuestro primero podrá entonces hacerse paz fecundada para años. Y ya la tumba de José Antonio recibirá en cascada laureles de perenne victoria. Mientras tanto, hagamos que el verdor de primavera juvenil conserve un tallo de espadas afiladas.



¡José Antonio! ¡Presente!

José Antonio, director de ARRIBA

Por JULIO FUERTES

NACIMIENTO DE "ARRIBA"

A PENAS constituida la Falange con su primer triunvirato, aquel que se asomó a la vida española en el escenario de la Comedia, se habló de crear un "órgano de expresión", y aun no había finalizado el año fundacional, cuando apareció el primer número de "F. E."

La revista marchaba bien, incluso mejor de lo que se había calculado; pero un día, el democrático Gobierno de turno estimó conveniente suspenderla, cuando alcanzaba su número quince.

Inmediatamente se pensó en otro periódico, y vista la aversión que los gobernantes sentían por la Falange, José Antonio decidió que, al igual que se hacía para alquilar locales, se solicitara la publicación del semanario por un "particular". El "particular" por él elegido fue Mariano García, que firmó la correspondiente instancia como propietario, director y administrador de "Unidad", que así se iba a llamar el periódico.

Todo quedó en proyecto. Don Mariano, como le llamaba siempre José Antonio, recibió, al cabo de no poco tiempo, un oficio del Gobierno Civil en el que se decía aproximadamente, con los acostumbrados gerundios, que, teniendo en cuenta los informes facilitados por la Dirección General de Seguridad, según los cuales "Unidad" habría de sustentar idéntica posición que la suspendida "F. E.", no había lugar a conceder la autorización solicitada.

Discurrió casi un año sin que la Falange tuviese periódico, hasta que José Antonio se decidió a apelar a su investidura parlamentaria para obtener el denegado permiso, que solicitó co-

mo director y propietario de ARRIBA, nuevo título que venía a sustituir al de "Unidad".

DIFICULTADES QUE HABIA QUE VENCER

ARRIBA, como últimamente "F. E.", se tiraba en una imprenta de la calle de Ibiza, 11, donde había que pagar cada número con matemática escrupulosidad, a cambio de una absoluta tolerancia política. Es decir, que a los propietarios de la imprenta les importaba un bledo las turbas comunistas, la policía y el gobierno, todo una misma cosa; pero no podían perjudicarse en un solo céntimo ni por ARRIBA ni por la Falange. No se componía una sola línea de un número si el anterior no estaba totalmente pagado, serio contratiempo para la penuria económica en que la Falange se desenvolvía, sólo compensado con aquella amplia tolerancia en el orden político y con la actividad que se desplegaba en los talleres una vez saldada la cuenta.

A veces ocurría que Gaceo había llevado a tiempo y en cantidad más que suficientes originales y grabados, y, sin embargo, al ir a confeccionar nos encontrábamos con que ni una sola línea estaba compuesta. Era, ya está dicho, que se debía el número anterior. Se comunicaba el contratiempo inmediatamente a José Antonio por teléfono, o verbalmente si a la sazón llegaba, como solía ocurrir. Nadie hacía comentarios, y menos aún José Antonio, que se limitaba a echar mano del dinero que llevaba encima, recabando, a veces, si no tenía bastante, la ayuda de alguno de los presentes, o de todos, hasta completar el importe de la pendiente factura, que al fin abonaba y quedaba a su



Estos camaradas, vendedores del primer número de ARRIBA, posaron ante un fotógrafo callejero alzando el brazo con todo el entusiasmo de su juventud.

Llegaba, al fin, el momento de confeccionar el periódico. Alfaro me daba instrucciones generales, que procuraba cumplir rigurosamente hasta donde la estricta dimensión de la forma permitía; pero no tardaban en llegar pruebas "visadas por la censura", con desgarrones horribles, que nos forzaban a un cambio casi total del proyecto. Había entonces una "corrida de escalas" para presentar las páginas exteriores con el mejor decoro tipográfico, y dejábamos para las interiores aquellos espacios blancos que habíamos de llenar con anuncios del propio semanario: "Lea usted ARRI-

BA". "Suscribase..."; o ¡ah, el gran recurso! "Reservado para los talleres Ferga". En este no hallábamos más tasa ni medida que la que nos imponía el señor censor. Los talleres Ferga disponían de un espacio elástico, jamás utilizado, para anunciar sabe Dios qué primores de sus trabajos tipográficos. Cuando los espacios en blanco eran de menor importancia, nos bastaba un "Zardain", o un "Palomeque", o "Casa Justo", o "Casa Moisés". No eran, en su mayoría, exactamente anuncios, eran abnegados camaradas que exponían las lumnas de sus escaparates a las iras de los "antifascistas" en acto de servicio.

Pero a todas éstas, José Antonio había puesto punto a su último trabajo y se acercaba a la platina, con aquel aire ingenuo y aquella irónica cortesía a la técnica, que daba a su rostro singular e indefinible expresión.

te incluso, sin marca ni número—, le despojé el anhelado camino, que emprendió veloz como un rayo. Varios guardias salieron en su persecución; pero él logró llegar a la Cuesta de Santo Domingo.

Apenas había tenido tiempo de explicar el suceso, enarbolando todavía en su mano nerviosa la pistola, grotescamente reventada en toda la longitud del cañón, cuando subió el conserje avisando que unos guardias de asalto se proponían registrar el domicilio para ver si en él había refugiado un sujeto que acababa de hacer varios disparos en la calle Mayor.

Alfaro y yo nos mirábamos, dispuestos a todo. Las más de las veces, gestos y palabras de aprobación harían expresivos, nos llenaban de orgullo inmenso; otras, una amable reconvención hecha con respetuosas excusas a nuestra experiencia periodística y cálidas disculpas de su ignorancia, nos hacían remover toda una página, o, acaso, todo el periódico, casi terminado; alguna también, las menos, escuchábamos una violenta reprimenda por evidentes torpezas, que nos dejaban mohinos y cariacontecidos, y, siempre, al final, el orgullo incomparable de haber servido directamente los designios geniales de José Antonio, nos llenaba de una satisfacción que no nos habría producido cerrar la última página del "Times".

—Está bien. Le daré un kilométrico y una pistola para que vaya a cobrar.

Contestación parabólica, bien expresiva de la actividad y la energía que encendaba al administrador. Nada de cartas, que hacen posibles las dilaciones, ni de retóricas corteses en la demanda. Un kilométrico y una pistola: rapidez y contundencia argumental.

—Que pasen los guardias. Ante la arrogancia viril, el desenfado y la cortesía de José Antonio, los esbirros del orden republicano quedaron, como otras tantas veces, desconcertados. Realizaron el reconocimiento de cuantos allí estaban sin identificar al audaz gallego bajo la improvisada caracterización, y se marcharon excusándose, mohinos, confusos y avergonzados.

Aun no terminaba aquí la tarea de José Antonio, en relación con ARRIBA. Había que llevar al Gobierno Civil dos ejemplares firmados por él, y algunas veces el trámite sufría dilaciones, y mientras Gaceo regresaba con el ejemplar autorizado, se entretenía en contemplar las tareas del cierre, a la vez que escuchaba a don Mariano las explicaciones de la marcha administrativa del semanario.

UN CORTE DE PELO OPORTUNO

Entre tanto, Gaceo volvía con el ejemplar autorizado, y comenzaba el reparto de paquetes a los camaradas vendedores, que salían veloces a vocear la amada mercancía espiritual de la Falange. La jornada terminaba muchas veces con sangre, vertida por las manos alevosas de la anti España; pero otras, las refriegas tenían un final burlesco, al que ponía sello la audacia de nuestros muchachos.

El relato verbal de hechos, así que corrían de boca en boca, provocaba la indignación del enemigo, torpe y con odio, y la "ugeté", por medio de su organización de vendedores de Prensa, puso el veto a nuestros camaradas vendedores. En lo sucesivo, los periódicos sólo podrían venderse por profesionales. Era el desahucio de ARRIBA. Dos gestiones realizadas por Mariano García en la Casa del Pueblo no dieron resultado; pero el incendio del kiosco de "El Liberal" y "El Herald", que se había negado a vender nuestro semanario, determinó la intervención de la autoridad máxima en orden público, la del ministro de la Gobernación, que dictó una orden ratificando: ¿cómo no?—la liberal medida "ugetista".

La cgsa era sencilla, pero José Antonio hacía una denodada resistencia a la compresión. Se tiraban de diez a doce mil ejemplares, que vendidos totalmente, y cobrados, podían dejar una

UNA DESCARGA Y UN CERCO HUMANO le aturdieron unos segundos. Estaba solo y tenía que abrirse paso para la retirada difícil y peligrosa. Un disparo al aire, hecho con su pistola—un armatos-

Pero la Falange sabía luchar en todos los terrenos, y nuestra naciente organización sindical, bajo la dirección del inolvidable Manuel Mateo, proveyó rápidamente de carnets de profesionales a cincuenta camaradas.



TOLEDO
CORRALES

SALAMANCA
VALLADOLID

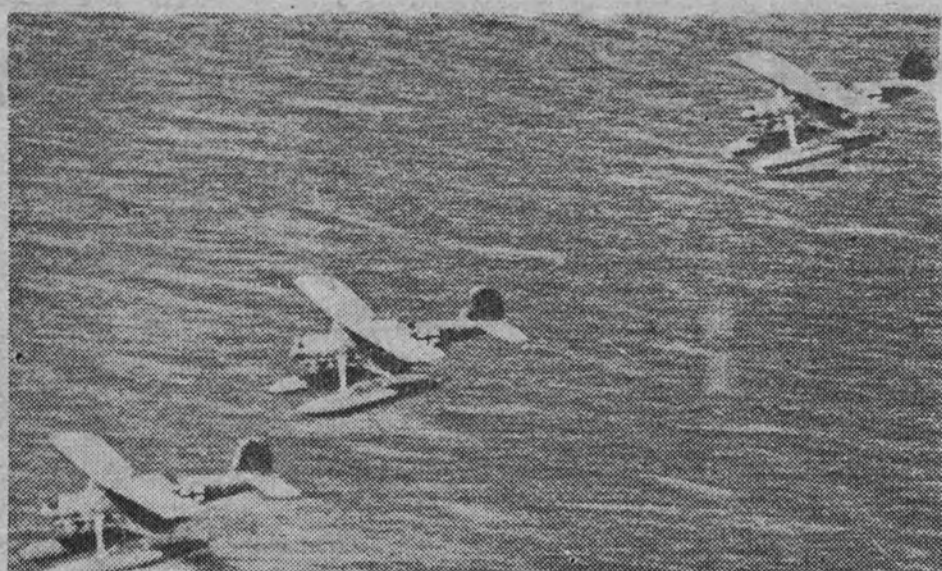


Arriba

Facsimil de la primera página del primer número del semanario ARRIBA.

El ambición nacional ni justicia social. El Parlamento sesos. Seleccionados mil parados pregonan el fracaso de un orden económico y político. Tragedia y palabrería. Llamamiento.

¡José Antonio! ¡Presente!



FLORES EN SU TUMBA

Por CARLOS M.^a R. DE VALCARCEL

AQUELLA mañana, desde muy temprano, tuvo el aire temblor de emoción en el puro cielo: la montaña gris, en cuya cárcava se guarece la Base, enviaba al mar su brisa, olorosa a salvia y a pino verde; las gaviotas rizaban el rizo a plomo de los grandes macizos de higueras, augustos patriarcas de los huertos: rumbo a Formentor salían a pescar las barcas pollecinas, quebrando dulcemente la tersura de la bahía.

El gran brazo de la grúa tomaba con delicadeza casi incomprensible los grandes hidros plateados y, uno a uno, los iba posando en el agua, de un terno azul impoluto, sin blancor de espuma rebelde. Bajo las alas de los aparatos que aquel día quedarían en tierra, corros de oficiales—cremalleras, portaplanos, salvavidas—discutían en tono menor, de confidencia casi, intercalando en la conversación órdenes imperiosas, mandatos urgentes: todo había de quedar listo para unos minutos después, y aun faltaba llenar de gasolina los depósitos, sacar las bombas de sus alvéolos y poner en su lugar la nueva carga que llegaría de Palma de un momento a otro. Con paso lento, la figura jocunda y fuerte del comandante del Grupo se acercó. Para aquel servicio se pasaría el turno acostumbrado; necesitaba voluntarios, y antes que nadie prefería los oficiales que fueran camisas viejas de la Falange. Entre la decepción de los "novicios" y la serena alegría de los elegidos se formaron las tripulaciones de la patrulla. Los camiones llegaron ya: flores de los valles de Dejá, de las montañas de Bañabufar, de los jardines de Palma, desbordaban en grandes racimos. Mientras, las máquinas de escribir, en improvisación españolísima, iban tirando centenares de copias del mensaje que aquel grupo de aviadores, en nombre del pueblo de España, enviaba a su muerto Capitán.

Rasgando el viento, abriendo rectos surcos en los aires, van como cóndores los grandes hidros: a dos mil metros bajo nosotros, desfila la tierra cuadrada de Mallorca, verde y plata, olivosa y rosa, oreada por los molinos morunos; y el mar, teoría de azules y esmeraldas, con las motas blancas de la vela la-

tina y el humo en vedijas de los barcos de guerra montando la guardia allende Cabrera, la dura patria de Anibal. Después son la Pithyusas menores: freos de Ibiza y Formentera con recuerdos de Barceló y los piratas berberiscos, islas del Espalmador y de los Ahorcados, combas de playas con ánforas romanas resaltando en la arena, salinas iridiscuentes, colinas como senos, grutas marinas donde el agua mece monstruos de fábula: el Vedrá, atalaya de roca horadada de colmenas rubias, y, al fin, la mole rotunda del Mongó, en tierras irredentes de Valencia.

A bordo, nadie busca hoy las naves enemigas que surcan estos mares con los cargamentos de guerra "autorizados" por la complacencia británica: solamente el ametrallador en su cúpula, avizora el horizonte en busca de la posible "caza", pero en el cielo limpio nada turba la serenidad del día. A estribor, pasan la punta aguda de Ifach, los farallones quebrados donde mueren las sierras, las calas pescadoras, los arrecifes brillantes al sol, las arenas de Benidorm, y al fondo, blanco y dorado, el caserío alicantino. Una emoción inmensa nos invade a todos: ya no nos fijamos ni en las puras líneas del escorzo de la costa, tan bella, ni en el argentado centelleo de las aguas; todo lo absorbe la contemplación de este leve arrebujó de casas, palidecido por una calma tenue. De la tierra, de esa tierra que cubre la pobre carne de nuestro muerto Capitán, sube el hálito gigantesco de su espíritu: de este mar que sus ojos amaron tanto, llegan sus últimas palabras, tan tremendas para quienes le oímos las primeras: de los viñedos, de los palmares, de los trigales, nos alcanza el recuerdo lacerante de su ejemplo... Nadie habla a bordo: de vez en vez, las lucecitas intervaladas de la radio nos dicen que por los caminos sutiles del éter, nuestros camaradas de Pollensa siguen nuestro servicio con fiebre pareja.

A velocidad que la dirección opuesta duplica, pasan sobre nosotros los aparatos terrestres que nos precedían. Rectos hacia Santa Pola, cruzamos el islote de Tabarca: una vuelta amplia y los tres hidroaviones entran Alicante a una altura que en otras circunstancias hubiera sido temeraria: hoy no importa nada. Las rosas de los antiaéreos abren sus corolas de muerte a nues-

tro alrededor, conmoviendo brutalmente el aire; los observadores accionan las bombas de aceite de los depósitos, y en el instante preciso, se abren los postigos y la ofrenda floreal de España describe su parábola de amor hacia la tierra dolorida.

Sobre la vertical de aquella cárcel, de aquel cementerio provinciano donde duermen sus huesos que germinarán en rosas, alzamos nuestro brazos y musitamos la plegaria más honda que haya salido de nuestros labios. Aquel ronco grito de ¡PRESENTE! que oyeron las alturas, hubo de llegar recto hasta el Dios de las Batallas.

MADRID, POR JOSE ANTONIO

Por ROMAN ESCOHOTADO

El 19 de noviembre de 1939, anochecido, entraron a José Antonio en la iglesia de San Nicolás, en Alicante. El Consejo Nacional le veló aquella noche. El 20, casi al amanecer—misas de alba—, se celebró el severo funeral. A las siete y media de la mañana, a hombros de los miembros de la Junta Política, salió a la plaza del Abad Peñalba, dramatizada por banderas, crespiones y colgaduras negras, en medio de un silencio impresionante. Aquel silencio pesa todavía en nuestro corazón. En silencio vino por los caminos. Llegó a la capital. Atravesó sus calles y sus plazas en silencio. Envueltos en silencio le esperaban árboles cortesanos, domada arboladura, del Escorial, y, entre ellos, la mejor piedra de la Historia. Un año de silencio en su lecho católico y cesáreo le acompañaba ya ahora. Días y noches son suyos en el limpio silencio de su tumba.

Este Madrid—que de nadie había sido: campamento sin casta—aquel día fue nuestro. De nuestro José Antonio. El silencio del muerto galopaba sin ruido por las calles. Un caballo con alas y ceniza. La ciudad fue tomada, conquistada. La ciudad, aquel día, se incorporó a nosotros. Acacias hubo que secaron su verde copa de vanas velas. La secreta verdad de José Antonio pasó por las plazas. Aquel día Madrid comprendió El Escorial. Y aun decimos, seguros de la

El Caudillo ha dicho a las Falanges Femeninas: "Es necesario levantar a España, y vosotras vais a ser las adelantadas de la paz." Español: Ayúdanos a levantar España comprando el "Sello José Antonio".

El Caudillo concede la Palma de Oro a José Antonio Primo de Rivera

La suprema recompensa de Falange se otorga "solamente al heroísmo y con la más exigente parquedad"

Ningún hombre de España ostentaba la Palma que se otorga a José Antonio

"Que si la suya es la vida del héroe ardiente, también es la del profeta fecundo por cuyo camino queremos andar"

En su próximo número, el "Boletín Oficial del Movimiento" publicará la siguiente disposición:

"En la disposición que José Antonio dió, de su propia mano, para regular las recompensas a que la esforzada conducta de la Falange se hacía repetidamente acreedora en las horas de la lucha difícil se previno la creación de una suprema, la Palma de Oro, que debería ser otorgada "solamente al heroísmo y con la más exigente parquedad". Con tal parquedad lo fué, en efecto, que aun hoy ningún hombre de la Falange ha logrado ostentarla sobre su brazo. Pero si ésta ha sido singular y especialísima en su valía, singular sobre todos en su heroísmo, hubo también uno en la Falange sobre cuya memoria debe rendirse, al fin, la difícil recompensa, y este es el mismo José Antonio, Jefe Nacional de la Falange en vida, y muerto sin alcanzar estos honores, porque era a él a quien correspondía concederlos.

Cuando la fe de un pueblo

ha convertido a un hombre en el espejo mismo del honor, en la misma cumbre del heroísmo, en el resumen de los gallardos y voluntariosos sacrificios por la Patria, en la bandera de combate de la revolución que necesita y de la paz que apetece, en el ejemplo de la grandeza con que sueña, no es necesario, ni lícito siquiera, abrir sobre este ser, transmutado y mítico, un expediente de méritos o todo un ciclo del tiempo que la Patria está en él y en su martirio, y más que recordar su merecimiento nos ha de preocupar espolear el propio, y más cuando de ese tiempo, que él encarna y vivifica, la Historia y Dios nos han hecho Capitán.

Pero en un mínimo recuerdo quiero considerar, a la hora de este decreto de póstuma honra y justicia que debemos a José Antonio, el calor y el riesgo de la fundación, la fatiga de las peregrinaciones de su propaganda, la precisión irrevocable de la doctrina, las primeras oposiciones violentas, el primer levanta-

tamiento contra la ruina de España, la propia ofrenda de su vida y su muerte, y, sobre todo ello, el amor con que ha puesto en marcha a la juventud que, bajo su memoria, nos acompañará fielmente hasta el final de todas las empresas nacionales.

Que si la suya es la vida del héroe ardiente, también lo es la del profeta fecundo por cuyo camino queremos andar.

Dice también el Reglamento de Recompensas, a que hemos aludido, que la Palma de Oro confiere, entre otros derechos, el de recibir honores de grado superior a los de la propia jerarquía efectiva y el ocupar el primer puesto entre los de jerarquía igual. Son éstos derechos que José Antonio había ya alcanzado; pero es hoy un doloroso gozo reafirmarlos para quien lo tiene a él como norma propia y como aspiración de toda la Falange. En virtud de lo expuesto, dispongo:

Artículo único. — Como Jefe Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., concedo la Palma de Oro, con sus distintivos y honores, a José Antonio Primo de Rivera, Fundador de Falange Española, Jefe de la primera línea y Jefe Nacional de Falange Española de las J. O. N. S., muerto en el servicio de la Patria.

El Pardo a 20 de noviembre de 1940.—Francisco FRANCO."

Pueblos de la ruta de José Antonio



Almansa

¡José Antonio! ¡Presente!

EN EL IV ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE JOSE ANTONIO

Por RAIMUNDO FERNANDEZ CUESTA

HACE cuatro años, a la hora pálida del amanecer, una descarga resonó en el patio de la cárcel de Alicante, abatiendo la figura gallarda de un mozo que, pleno de juventud, se quemaba en el místico fuego de su amor a la Patria y a la justicia social. Sobre las frías losas de aquel patio se vertió entonces la sangre generosa de uno de los hombres de corazón más noble, cerebro mejor organizado e ideales más puros que España ha tenido. Flores rojas han nacido en aquel lugar, al pie del muro agujereado por las balas marxistas, y una sencilla cruz de madera extiende sus brazos, como si amparase con ellos el cuerpo del caído. Su celda se ha convertido en capilla, y hoy la prisión inspira el respeto que acompaña a los lugares que han sido escenario de las cosas auténticas, sinceras, santas y arraigadas.

Al evocar estos recuerdos, separado de España por la inmensidad atlántica, y ante el cuadro de José Antonio que Miguel del Pino pintase, vestido con la camisa azul, agarrado a la bandera de la Falange, bien clavada en la tierra en señal de poderosa afirmación, y con la perspectiva del Monasterio escurialense al fondo del paisaje, cuadro que tengo en mi despacho, parece como si un algo misterioso que flotase en el ambiente, avivase la imaginación hasta el punto de permitirle reconstruir muchas escenas de la tragedia histórica que en Alicante ocurriera, casi con la fuerza misma de la realidad. Entre ellas hay una que adquiere mayor plasticidad, y que al escribir estas líneas me obsesiona. La del acto del juicio.

Veo a José Antonio ante el tribunal revolucionario que había de juzgarlo, sereno y tranquilo, respondiendo al interrogatorio de sus jueces con el dominio y correcta ironía que era una de sus características profesionales y propia del hombre que sabe de antemano el desconcierto y perturbación que en el andamiaje intelectual, preparado por el interpelante, va a causar la respuesta del interpelado. Le veo repasando las notas escritas, sin una duda, sin un titubeo, con letra clara y sobria, entresacadas apresuradamente, ante un plazo implacable, pero con insuperable acierto, de entre la maraña de folios del proceso, y le veo sobredotado, iluminado por la fuerza del convencimiento, explicando al tribunal la doctrina de la Falange y el proceso interno que le llevó a crearla y defenderla por campos y ciudades, con la fe del fundador y el ardor del apóstol.

Me parece estarle escuchando explicar cómo la Falange no es un régimen opuesto a la auténtica democracia, a la real, y no a la meramente retórica. Lo que sucede, diría, es que siempre que se produce un movimiento revolucionario de derechas o de izquierdas, hace falta durante cierto tiempo transitoriamente un Gobierno fuerte, porque al pueblo no se le puede sacar de una si-

tuación, de un estado de cosas determinadas y meterle en la vorágine de una revolución, para luego abandonarle a sus propias fuerzas, en vez de disciplinarlas. Mi ilusión me hace seguir oyéndole demostrar la licitud de la Falange, pues al propugnar el cambio de un Estado parlamentario por otro nacional sindical, no hacía sino ejercitar un derecho reconocido en la misma Constitución republicana, que preveía incluso la posibilidad de su destitución. La

Falange, ante la quiebra del sistema capitalista, que en su hipertrofia lleva su muerte; ante los abusos de la plutocracia capitalista, no ve más que dos salidas: la que atribuye la plusvalía al Estado o la que entrega la plusvalía a la unidad orgánica sindical. Ante estas dos salidas opta por la última, por creer que da más alegría a la vida, humaniza el trabajo y burocratiza menos la nación, entendiendo ésta no como un agrupado de hombres que por el mero

hecho de nacer en un determinado pedazo de tierra la consideran la mejor personalidad diferente a las restantes personalidades que en el mundo existen y que trasciende de sus elementos físicos: tierra, suelo, ríos, montañas, para traspasar sus fronteras.

Oigo su cálida voz, que la grandeza del momento haría más grave y emocionada, expresando su dolor, su infinita tristeza, al ver que la juventud española se estaba matando a tiros en las calles, en lugar de haber llegado a fundirse en un ideal nacional y hondamente renovador, sin olvidar los unos el común destino histórico que a todos nos enlaza, y sin limitarse los otros a pasear la bandera de un patriotismo vocinglero y puramente espectacular.

Le oigo decir, cómo quería al pueblo, no a la plebe. Al pueblo, en el sentido amplio y latino de la palabra; a "los caballeros y a los hombres de menor guisa", que las Partidas mientan; al pueblo, no mero espectador de los acontecimientos de la Historia, sino protagonista de ella, guiado por los hombres selectos, que recojan sus anhelos, los encaucen y la lleven a su destino.

Y le veo, por último, defendiendo la vida de sus hermanos, y la suya propia, con los mejores recursos de su técnica profesional, por él tan querida, "porque Dios no le había dado la vida para quemarla como una bengala al final de una función de fuegos de artificio", y sin adoptar actitudes histriónicas, ni proferir heroicas blandronadas, pero sin ceder un milímetro en la línea del decoro y la viril dignidad.

Todo cuanto antecede estoy cierto lo diría, pero fué inútil. La condena estaba decidida de antemano, y José Antonio fué fusilado. Su voz se apagó para siempre. El verbo más arrebatador y convincente que ha tenido la oratoria política española, verdadero revolucionario de la palabra, y que hubiera arrancado la absolución de sus jueces, si éstos hubieran sido libres, no volverá a escucharse. Pero a José Antonio no podemos recordarle románticamente. Hacerlo sería una traición a su memoria. Su muerte ha de ser una enseñanza áspera que debemos aceptar en su amarga realidad, y ha de ser también, para los falangistas, fuente de obligaciones, deberes, sacrificios y enseñanzas. Por eso en esta hora grave y seria que el mundo y España atraviesa, rindamos a José Antonio el tributo que más podía agradecer, el de la lealtad a la doctrina por que murió, simbolizada en un nombre, FRANCO, y en una palabra, UNIDAD.

Apretemos, pues, cada vez más nuestras filas, sin dejar el menor resquicio por donde pueda filtrarse la duda, el desaliento o la traición, y continuemos ofreciendo al Caudillo el bloque granítico de nuestra resuelta compenetración con sus propósitos y decisiones.

José Antonio, director de ARRIBA

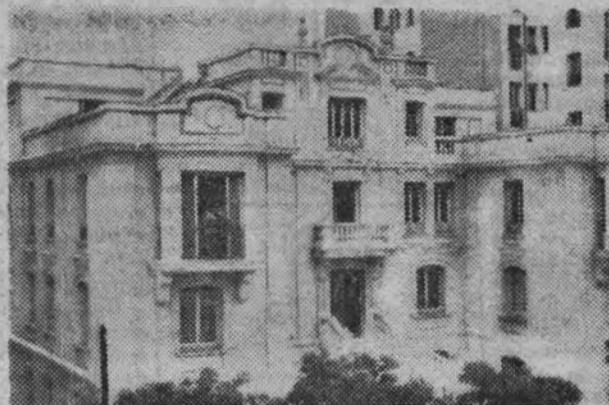
(Viene de quinta página.)

radas, seleccionados de entre los vendedores de antes. Hubo en aquella semana un considerable descenso en la venta, porque los esbirros republicanos detenían a nuestros muchachos, pese a los flamantes carnets que éstos exhibían, tan legales como podían ser los de los sindicatos marxistas; pero se logró poco a poco recuperar la venta, aunque siempre entre tiros y puñaladas, de tres mil ejemplares en Madrid.

DESPUES DEL CENSOR, EL GOBERNADOR

El cierre de ARRIBA fué siempre una improvisación de José Antonio. Cuando no había faltado el dinero, la censura había esquilado los más vibrantes trabajos o tachado despiadadamente grabados reveladores de la estricta disciplina castrense de la Falange, o pendía sobre el semanario una suspensión o amenaza de tal. Si sólo era original lo que faltaba, ya he dicho cómo nos aplicábamos todos a remediar las mellas; pero para cuando eran muchas y el tiempo apremiaba excesivamente, aparte de los anuncios indicados, disponíamos de grabados anodinos, a los que se ponían pies de aguda intención política, que el censor no entendía, y de yugos y de llenar los mayores blancos, hasta una página entera, como ocurrió en el número 12, que la sexta página quedó totalmente ocupada por un emblema y unos escuetos títulos que decían: "Leed ARRIBA, órgano de Falange Española de las J. O. N. S.—Arriba España!"

Si después de "visados por la Censura" aún surgian trabas que pretendían impedir, o por lo menos demorar nuestra salida, José Antonio se ponía en acción



La casa de la calle de Ibiza, número 11, donde estaban instalados los talleres en que se tiraba ARRIBA.

hasta allanar totalmente los obstáculos. Una mañana, muy calurosa por cierto, que volvió Gaceo jadeante y sudoroso del Gobierno Civil con una estúpida e incomprensible negativa a sellar los correspondientes ejemplares de ARRIBA, nos trasladamos los tres a la oficial residencia del Poncio. José Antonio tenía tal prestancia y sugestión personal que, a su paso por los departamentos y destartados pasillos del Gobierno Civil, nadie se oponía, antes al contrario, ujieres y ordenanzas se levantaban respetuosamente. Así llegamos al despacho del gobernador, que, ante la diatriba violenta, matizada de sutiles ironías, de José Antonio, después de excusarse amablemente, mandó sellar los ejemplares de nuestro semanario y dió a sus subordinados normas para lo sucesivo.

Después de volver a la Imprenta con el legal requisito, José Antonio nos invitó:

—Vamos a refrescar, que nos lo hemos ganado, muchachos.

Y en un bar cualquiera, de pie, la cerveza rubia y burbujeante tuvo para mí un sabor especial, indefinible. Junto a José Antonio,

Gaceo y yo, callados, remojamos nuestras fauces resacas, mientras él se interesaba por saber desde qué hora estábamos en la imprenta, qué tareas nos aguardaban y otros mínimos detalles de nuestras vidas, que nos hacían casi reventar de orgullo.

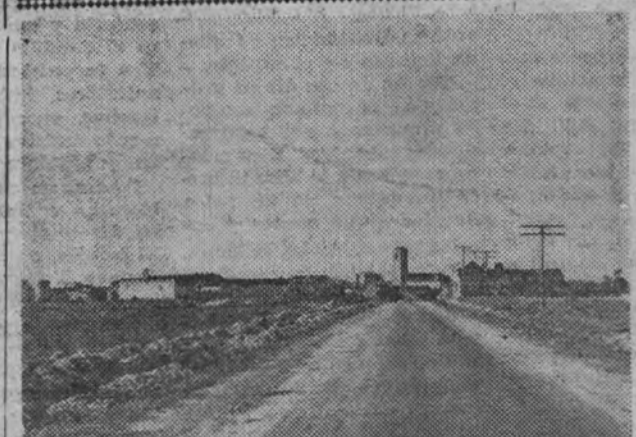
LA SUERTE DEL ULTIMO NUMERO Y EL DIARIO FRUSTRADO

A veces ocurría que el periódico quedaba terminado a la media noche, y entonces, si era verano, en la terracita de un bar de la misma calle de Ibiza, o en el interior de un café céntrico, si era invierno, descansábamos de la tarea. En la pequeña tertulia se hablaba de todo, pero con singular preferencia de Historia. Se hablaba apasionadamente, con ímpetu y ardor polémico; pero era José Antonio quien con habilísimas interrupciones, hechas con el aire más ingenuo, que pueda imaginarse, dirigía, animaba y daba soluciones, no sin escuchar a todos con la mayor modestia, mostrándose verdaderamente interesado, seguro de que siempre tenía algo que aprender, aunque sólo fuera de las reacciones psicológicas de cada opinante.

Así se hicieron treinta y cuatro números del semanario ARRIBA, pero el último, correspondiente al cuatro de marzo del treinta y seis no llegó a salir, y no figura en la colección.

José Antonio quiso convertirlo en diario mediante modestas aportaciones de los afiliados, pues se negaba rotundamente a aceptar innumerables y ventajosas ofertas económicas, que se le hicieron a cambio de mínimas concesiones o intervenciones que de plano rechazaba. ARRIBA, diario, había de ser como ARRIBA, semanario, como "F. E.", como la Falange...

¡Como él! Puro, honesto, íntegro, vertical.



Pueblos de la ruta de José Antonio: Villatobas

¡José Antonio! ¡Presente!

JOSE ANTONIO Y LA HOMBRIA

Por MANUEL DE MERGELINA

JOSE Antonio y la Hombria; es decir, la superabundancia. Porque ya se le estudió en todas sus actividades humanas: como político, como Jefe, como abogado, como poeta, como héroe, como Fundador de lo que hoy debe ser la columna vertebral del Estado español—la Falange—; y falta estudiarle en su aspecto fuertemente enterizo, vertical, indomable, de hombre, mejor aún, en la superabundancia de esta cualidad viril: la hombría.

José Antonio, en sus vasos sanguíneos, es la resultante de una herencia de héroes españoles que dieron todos los palpitos de sus venas y los pensamientos de sus sueños por el logro de una España mejor. Toda su tradición familiar, incluso si remontamos la memoria a buscar en la más alta genealogía de su estirpe gloriosa, está afirmada sobre un hecho histórico concreto, siempre a la sombra de una bandera invicta y nunca lejos de una vida señera inmolada en holocausto de la mayor gloria de la Patria.

José Antonio, como todos los de su linaje, se debía a esta tradición esforzada. Así vivió; combatiendo ardorosamente, sin descanso, y así murió, con la alegría del elegido por Dios. Lo tuvo todo y lo dio todo, sencillamente y con la hombría casi mítica que tiene esta cualidad humana por adjetivo.

Porque para nosotros, para la Falange, José Antonio habiendo alcanzado la gloria de los héroes, es decir, de los semidioses, con el halo casi divino de un semidiós, no dejó de ser nunca uno más entre nosotros. Y esta fué su excelsa condición humana: la de su hombría. La voluntad de mando que irradiaba en torno a sí mismo era, en algunos momentos, casi angélica. Jamás el vocablo jerarquía, que tiene categoría de dignidad ultraceleste, teológica, alcanzó en ningún jefe político la plenitud que en José Antonio. El sabía mandar porque, llegado el caso, sabía obedecer. Y su obediencia era sometida a la

voz de su sangre, que le empujaba desde el fondo de la Historia; a la voz de sus antepasados, que todo lo sacrificaron cuando España los llamó a su servicio. Por esto, José Antonio fué un continuador, contemporáneo de nuestras flaquezas, que vivió angustiosamente en la línea de fuego que le marcaban los protagonistas de hechos memorables, a los que, ante todo, se debía. Estaba obligado a no renegar de su señorío que, por andaluz, era fina y doblemente señorío; pero tampoco pudo desentenderse de la voz de su tiempo, que le ordenaba incorporarse como milite, como un misionero, a las tareas centrales de su sangre para la salvación de la Patria por el Pan y la Justicia.

José Antonio, heredero de todas estas virtudes familiares, hombre y señor, y en el pleno dominio unificador de estos sustantivos, es decir, de su hombría, supo crear un clima de heroísmo que hizo posible, gracias a él, gracias a su verbo, a sus luchas y al ejemplo de su muerte, este resurgir vitalísimo de las gestas de nuestra gloriosa guerra, llevada a términos de victoria por la limpia espada del Caudillo. Pero no queda su obra condensada en el recuerdo de aquel asombroso valor personal adquirido por herencia. José Antonio nutrió con su talento, con su clarividente inteligencia, los fundamentos estatales de la España que se ha puesto en pie a la voz de mando de sus venas desangradas. Una estirpe de españoles de pro—sus antepasados—le mandaron a él, y José Antonio, con el sacrificio de su vida generosamente entregada a los pies de la Patria, caído en el suelo, fulminado, nos transmitió las consignas de su genial concepción política, por lo que su voz tiene rango y jerarquía, ya lo hemos dicho, antes, ultraceleste y casi teológica. Murió a la edad de los elegidos. Vivirá, por su doctrina, eternamente.

NUESTRA "ARDOROSA INGENUIDAD"

(Viene de 1.ª página.)

de tantas mañanas estériles. Y hemos de ser nosotros, los primeros y los únicos destinatarios de su consigna, los llamados a darle cumplimiento. Porque nadie tuvo antes ni nadie volverá a tener como esta generación de José Antonio emplazamientos tan terminantes y coyunturas tan imperativas para hacer una Revolución por la Justicia de nuestro pueblo y para lograr definitivamente las bases seguras de un gran poderío nacional. Pesan mucho los tiempos y nos jugamos demasiado en ellos, en una palabra, para que nuestro ardor pueda quemarse en salvas y para que nuestra ingenuidad logre desvelar su sueño eterno como desveló su última vigilia.

Hombres prematuros por la fatalidad de los tiempos, aun tenemos, sin embargo, quien nos guarde del extravío las espaldas. Porque delante de ellas, en el pecho, guardamos bien la plenitud de su presencia, clara y distinta como la luz de los luceros en la mañana fría. Porque a los cuatro años de su muerte nos cabe el único sosiego de saber que toda la ejemplaridad de su memoria sólo se guarda fielmente en la confianza, en el amor y en la disciplina de Franco, nuestro Jefe Nacional. Y en ella nos mantendremos, si es preciso, con tan "ardorosa ingenuidad" como en la hora de la guerra y como en la perpetuidad de nuestro duelo. ¡Arriba España!



DONDE CRECE LA HISTORIA

Por XAVIER DE ECHARRI

ESTE año vamos solos a El Escorial. Ya para siempre José Antonio reposa bajo su imperial piedra—imperial del más noble y claro Imperio que unió tierras y las dió sentido—, y por eso este año vamos sin El al Monasterio; sin el inolvidable peso de su forma yacente, que lo mantuvo otra vez diez días y diez noches entre nosotros; Capitán sin voz de la Falange, ordenándola sobre tierras y pueblos de la Patria sólo con su presencia. Voluntad ordenadora tan poderosa, que sólo su memoria dió cauce recto al acontecer español y puso rigor en las almas. Noble generosidad, ancha capacidad de amor tan poderosas, que sólo su ceniza abrió los corazones de las gentes sencillas de los campos a una nueva esperanza. Su juventud, arrebatada en un apasionado empeño de poner las cosas españolas en su sitio, promovió en todos tan profunda y encendida fe, que muchos que no creían nada creyeron ante el paso del angustiado y solemne cortejo que le conducía a la tierra de El Escorial.

Hoy ya está allí para siempre. Queríamos haberle llevado sobre los hombros de los escuadristas por todos los caminos de España;

queríamos haberle llevado a las secas tierras extremas, donde su voz levantó, a los generosos y a los decididos, en armas por España; queríamos haberle llevado—en la clara noche del Sur—por las vegas silenciosas de su infancia, y haber llegado hasta los mares canchales, donde también su pasión hizo crecer clamores encendidos por una Patria justa. Pero todo esto era no saber resistir a la melancolía. Todo esto era romanticismo y dispersión del alma; era, en suma, olvidarnos de la Falange. La Falange no podía hacer sino esto otro: poner barreras implacables al dolor infinito, saber que estaba muerto y no dar libertad a la angustia. Recotán poderosas, que sólo su ceniza abrió los corazones de las gentes sencillas de los campos a una nueva esperanza. Su juventud, arrebatada en un apasionado empeño de poner las cosas españolas en su sitio, promovió en todos tan profunda y encendida fe, que muchos que no creían nada creyeron ante el paso del angustiado y solemne cortejo que le conducía a la tierra de El Escorial.

Bajo la fría bóveda de un Imperio perdido, su ejemplo da de nuevo temperatura a la Patria. Bajo la piedra yacen sus cenizas. Sobre ella—en la cifra de su nombre y la cruz—está su fe para que la nuestra no pueda morir nunca.

La tumba de José Antonio en El Escorial, esa tumba

OFERTORIO

Por CELESTINO ESPINOSA

Y díjole Jehová: "Esta es la tierra de que juré a Abraham, a Isaac, y Jacob, diciendo: A tu simiente la daré. Hétela hecho ver con tus ojos, mas no pasarás allá."

...y ninguno supo su sepulcro hasta hoy.

(DEUTERONOMIO, Cap. 34).

Y A el entierro es Historia de un día. Doce claros, lo mismo que las Horas, con once parpadeos intermedios y un sueño final.

A lo largo de ellos desfila y se escalona en la memoria la continua andadura del traslado. Esa andadura obsesiva, insólita, tenaz, que ha sido para el tacto del espíritu lo mismo que una fuerza natural libertada: viento en marcha, estuario que sube, lava que perfora.

Hay un féretro negro, entre el cielo y la tierra de España. Un ataúd engualdrapado que avanza y nos traspaasa el anhelo y los ojos, y que nos deja siempre atrás. Que nos vuelve a arrollar, siempre de frente, si nos volvemos a mirarlo cuando apenas pasó.

El alma se estremera a su conjuro, como temblaba el cuerpo al encontrarlo en el camino. Siempre. Allí. Sin parada posible. Sin sorpresa. De una manera inexorable, telúrica, fatal, el prodigioso meteor—aire, fuego, agua—que cubrió sin error su trayectoria, se mantiene indeleble en el plano primero de nuestra evocación, con igual pertinacia que estuvo a cada paso en el punto previsto de nuestra dura geografía.

Fundidas en el tiempo las distancias, desvanecidos los

contornos, abatidas las horas, sólo nos queda a quien lo vimos paso a paso, esa terrible sensación del avance imparabable. Que lo reduce a círculo y lo torna unidad. Cielo—y ciclón—, bloque de días. Dicho mejor, un sólo día en el recuerdo.

Ese día sin noche—omitido el descenso del cadáver al túmulo, que sólo fué como volver a situarlo en la Historia—da comienzo en el alba de una Iglesia de piedra desnuda, en donde voces blancas enternecen la misa de difuntos, y termina en el lívido crepúsculo de otra iglesia de piedra desnuda, en donde negras voces desconuelan el oficio vivificante de los muertos. Cera ardiente al alzar a Dios en la mañana; ardiente cera vespertina, al bajar al sepulcro un ataúd cuya imagen se queda flotando en el espacio.

El alba de ese día se prolonga en la mañana luminosa y marinera que hace redondas las salvas. Y su aciago crepúsculo lo abre la tarde amoratada de un patio de piedra que cuadra y encuba la voz de los cañones.

Entre ambas auroras están como viñetas episódicas—de muelle a lonja, de puerto a monasterio—, los caminos de sol y de luna del campo y de los pueblos españoles.

La jornada otoñal, redimida de lluvias y aun de

nubes por el seco destino del entierro, corre así de las seis de una mañana a las seis de una tarde imprecisas. Todo es ascender en su transcurso. Todo es venir encima y aumentar paulatinamente. Todo es crecer sin fin.

La Iglesia matinal se trasmuta, a la tarde, en templo engrandecido y pavoroso. Los sillares que al alba se clarean, se tornan transparentes en el oscurecer, cuando el milagro de los reflectores los convierte en la puerta y el muro detrás de los cuales se ve la Luz Eterna. Las claras melodías matinales se enronquecen en la salmodia verpertina de un más recio latín. El clarín de la misa ya es, por la noche, estruendo de trompetas. El murmullo del pueblo cristaliza a esa hora en la voz solitaria y total con que jura el Caudillo de la Patria. Y a la sombra de sombras anteriores, huidizas de antorchas, sucede en el momento decisivo la tiniebla final y absoluta del sepulcro.

Ahora, sí; cada cosa está bien. La ceniza, en la tumba. La tumba, en el templo. El templo, en la cumbre de España. Y España en el centro de nuestra voluntad.

Consumado está todo. Encuadrada en piedra y decisiva, una hoja de Historia, donde sólo figuran un nombre y la Cruz. Una página blanca que separa un ayer remotísimo, de un mañana que está siendo hoy.

OJALÀ
MIA LA VI
GRE ESPA
SE VERTIA
COR DIACI
OJALÀ EC
RAYA ENA
BLO-ESPA
RICO EN
LIDADES
BLES, LAN
PAN Y LA

(DEL TESTAMENTO)

¡José Antonio! ¡Presente!

EN IMAGEN DE SUPREMO EJEMPLO

Por ALFREDO MARQUERIE

El temor y el respeto han detenido siempre mi pluma ante la figura de José Antonio. Hablar o escribir de temas falangistas es tratar de la obra y del sueño de aquella obra admirable. Pero no es lo mismo hablar o escribir de él, de su enorme y rica personalidad humana, ante la que me sentí siempre como ahora: tímido, cohibido, insignificante soldado de filas. Envanecido y orgulloso por una alabanza suya, con la misma emoción agradecida que siente el súbdito ante el elogio de su rey natural, temeroso de sus reprimendas como del regaño de un hermano mayor lleno de autoridad.

Era maravilloso cómo en medio de la complejidad y de la lucha de aquella Falange en clandestinidad, y tantas veces con los centros clausurados, José Antonio averiguaba cualquier detalle; por ejemplo, una noticia, una alusión concernientes al Partido y filtradas por nosotros entre las mallas de la censura. Y él lla-

maba por teléfono para decir con su voz aguda y vibrante, que resonaba de un modo especial y característico en los auriculares:

—He visto eso. Y quiero decirte personalmente que...

Nunca pude explicarme su enorme capacidad de trabajo, cómo y cuándo tenía tiempo para revisar todo lo que se refiriera, de lejos o de cerca, a la Falange, desde los más complejos problemas políticos o policíacos, a esas otras insignificantes tareas como eran las de revisar los periódicos anotados y enterarse, concreta y nominativamente, de lo que hacíamos, y de lo que no hacíamos, todos y cada uno de nosotros.

En su despacho de la calle de Serrano, y en cierta ocasión en la que acudí allí para un asunto de urgencia, recuerdo —valga la anécdota mínima, pero expresiva— que había cinco o seis camaradas esperando turno para hablarle. Antes de recibirme, les dijo:

—¿No os importa que, a pesar de haber venido antes, os reciba después? Porque se trata de una cuestión inaplazable.

Y, ya sólo conmigo, aclaró:

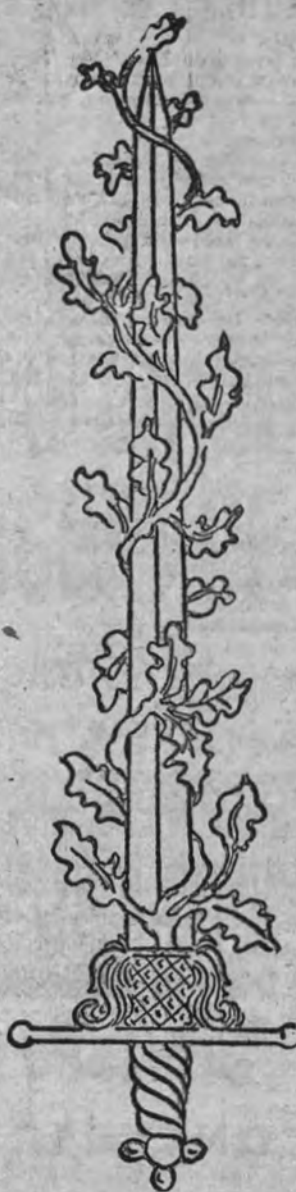
—Es preciso cohonestar la autoridad con la cortesía.

Los camaradas tienen derecho a una explicación. Podrían creer que quedaban pospuestos en el interés de la Falange.

En la Cárcel Modelo, entre los barrotes del locutorio, siempre que con uno u otro motivo pasé a comunicarme, José Antonio era el mismo de siempre. Discernía todos los problemas, desde los mayores a los más pequeños, y dictaba órdenes a los enlaces como en su propio despacho. Pero noté que en su psicología se había operado una evolución impresionante. Era, si cabe, más intransigente con lo que no se podía ni se debía transigir. La persecución, en vez de mellar su voluntad, la templaba y afilaba, inyectándole nuevas energías, sin un desmayo ni un desaliento. Se lo dije, y me contestó sonriendo:

—Creo hacernos un daño y nos están haciendo un buen servicio. Lo único sensible es la dificultad de comunicación.

En imagen de supremo ejemplo hasta el 20 de noviembre de 1936, aquel cerebro maravilloso no cesó de trabajar. Su ánimo no se doblegó ni entonces ni nunca. Después de muerto, seguimos oyendo su voz todos los días.



Sobre el pensamiento político de José Antonio

Por SALVADOR LISSARRAGUE NOVOA

El pensamiento de José Antonio sobre la política es de gran precisión intelectual. Toda su obra, desde el primer párrafo de la misma, que someramente vamos a comentar aquí, está informada de este sentido rigurosamente intelectual: es un verdadera caudal de ideas claras.

El nervio central del pensamiento político de José Antonio está, a nuestro juicio, en el primer párrafo que pronunció al dar comienzo su tarea. No es ni puede ser esto una casualidad, entre otras razones, porque en las vidas profundas la casualidad tiene muy poca entrada. José Antonio tenía que encarnarse con la nación española sentando las bases primeras de su pensamiento político, y al hacerlo así no procedió como un racionalista, puesto que sentía este pensamiento sin mengua de su interna validez, ligado necesariamente a la Historia. "Cuando en marzo de 1762 Juan Jacobo Rousseau publicó el "Contrato social" dejó de ser la verdad política una entidad permanente." Mas no quiere decir con esto José Antonio que el Estado sea algo definitivamente hecho, acabado y sustraído al movimiento y al tiempo, sino que, por el contrario, lo concibe como una realidad histórica al servicio de entidades con interna validez. "Antes, en otras épocas más profundas, los Estados que eran ejecutores de misiones históricas tenían inscritas sobre sus frentes y aun sobre los astros la justicia y la verdad." Para José Antonio el Estado es un hecho histórico; mas lo histórico implica la realización de lo imperecedero en el tiempo. José Antonio enfrentó sus conceptos políticos con el racionalismo de Rousseau, fundamento de la democracia, afirmando lo histórico frente a la abstracción racionalista; pero como aquella doctrina no reconoce a la sociedad política—precisamente por su racionalismo—otro principio que el acuerdo de los individuos, de tal modo que no sólo la raíz de su constitución deriva de ellos en la forma del con-

trato, sino que, fundado el cuerpo político, la soberanía pertenece a estos mismos individuos que constituyen el pueblo, la existencia del Estado queda sujeta "en cada instante a decisiones de voluntad". El racionalismo rousseauniano se traduce en voluntarismo político. Frente a este voluntarismo opone el Fundador de la Falange una concepción intelectualista del Estado. En la conjunción del intelectualismo con la vivencia de lo histórico está la clave de sus intuiciones políticas. Con esto José Antonio asienta doctrinalmente en el comienzo mismo de su actuación pública las bases de una manera actual de entender el Estado. Y, con visión clásica del problema, no se satisface con hacer de la Falange un Partido más que se decida por el estatismo o por la libertad, sino que aborda de frente el problema, expresando con claras palabras que el régimen democrático en sus principios teóricos, tal como se expone en el "Contrato social", conduce, por una parte, al resquebrajamiento del Estado, y por otra, a la sustitución de la auténtica libertad del hombre por el dominio de una multitud colectiva de individualidades, que sólo son libres en la medida que participan en masa del Poder: el colectivismo es una consecuencia de la democracia individualista. Así lo expresa en este párrafo que comentamos el primer Jefe del Movimiento Nacional: "Juan Jacobo Rousseau suponía que el conjunto de los que vivimos un pueblo tiene un alma superior, de jerarquía diferente a cada una de nuestras almas, y que ese yo superior está dotado de una voluntad infalible." Frente al alma colectiva, consecuencia de la tesis política de Rousseau, José Antonio afirmará los "valores eternos e intangibles" de "la dignidad humana, la integridad del hombre y su libertad". He aquí la enunciación clara de todo un sistema de política. José Antonio no va a desarrollarlo: su cometido en este aspecto será dejar ahí, sobre la tierra española, un intento clásico integrador y actualísimo de concebir al Estado.

Esencia y trascendencia de él

(Viene de 1.ª página.)

dad igual. Pasan otros a la vera de la existencia calumniando con un gesto de acritud todos los valores. El los quería, sensible a su filigrana y a su diversidad. Justamente porque los amaba, estaba dispuesto a sacrificarlos en aras de algo superior, porque sólo trascendiendo se complican y se logran en la más rezumada madurez. Todos los valores de la vida concluyen su aprendizaje en la muerte y entonces ganan su plenitud sustancial. Todos los valores de la vida española iban a encontrarse a sí mismos con su muerte, en la inmortalidad.

Lo que él nos dijo con su vida y su muerte es esto: SER ES TRASCENDER. Trascendido, José Antonio ha entrado en el reino óntico y todos somos en cuanto participamos de él. Berreen otros sobre no sabidas escolásticas y sobre no sé qué filosofías tradicionalizantes. Pero si en alguien está lo aquiniano, lo verdaderamente tradicional y lo español de raza es realmente en él.

SER ES TRASCENDER. Le devuelvo estas palabras, flores al viento de El Escorial, gran piedra órfica, soma, sema.

EUGENIO MONTES

JOSE ANTONIO, DE TODOS

Por SAMUEL ROS

ENTRE los acontecimientos de la actualidad española que, tras de siglos, vuelve a ser la actualidad universal, las conmemoraciones en recuerdo de José Antonio se suceden con una severidad y una firmeza que prueban y muestran a la Falange como única y exclusiva conciencia nacional.

Si estamos dispuestos a reconocer que todas las fechas luctuosas participan del mismo dolor, de la misma devoción y la misma nostalgia, debemos reconocer los otros sectores que integran la España rescatada y unida por el Caudillo, que sólo esta fecha del 20 de noviembre trasciende de su dolor y de su tiempo, para convertirse en compromiso nacional. Compromiso sin término ni plazo, pero necesario para todos los españoles que en el futuro deben servir a España, por propia

El Caudillo ha dicho a las Falanges Femeninas: "Es necesario levantar a España, y vosotras vais a ser las adelantadas de la paz." Español: Ayúdanos a levantar España comprando el "Sello José Antonio"

conciencia de este servicio o porque los nuevos tiempos impiden que el hombre se entregue al exclusivo servicio de sí mismo.

Sin término medio se reparten las fechas de nuestra historia desde el 18 de julio del año 36, entre el dolor y el gozo, la ignominia y la gloria, la vergüenza y el orgullo; pero sólo estas fechas que marca la vida y la muerte de José Antonio nos proyectan el alma hacia el futuro y borran el espanto de la experiencia roja para dibujar la esperanza azul del anhelo español.

Sabemos bien, como católicos, que sólo integra la muerte, y, como políticos, sabemos también que sólo puede renacer el alma y el cuerpo nacional tras la resurrección de lo que fué muerto el 20 de noviembre en Alicante.

Si el sentimiento de toda muerte desciende por laberintos complicados hasta el encuentro del consuelo, el entendimiento de esta muerte asciende por vías rectas hasta el hallazgo de su interpretación nacional: integridad de todos los españoles de un campo o de otro, de unas tierras o de otras, de unas clases o de otras,

de unos tiempos o de otros.

Este desconsuelo tremendo por la muerte de José Antonio sólo puede convertirse en consuelo por el pensamiento de que si vivo nos pertenece y cedió exclusivamente como falangistas, muerto nos pertenece totalmente como españoles.

Allí, en El Escorial, donde apunta la espada de Victoria del Generalísimo, reposa José Antonio, que murió por la prisa y urgencia nacional de llegar a todas las tierras de España y de ser de todos los hombres de España.

—¿Por qué se dieron muerte todos los hombres?—preguntaban a un oficial que mandaba un piquete de salvamento para liberar una posición cercada por el enemigo. —"Para llegar antes"—contestó el oficial.

JOSE ANTONIO dijo:

"Queremos el orgullo recobrado de una Patria descargada de chafarrinones y zarzueleros: exacta, emprendedora, armoniosa, indivisible; unidad de destino superior a las pugnas entre los partidos, los individuos, las clases y las tierras distintas."

¡José Antonio! ¡Presente!

EDICTO

DON RAFAEL PALMI SANCHO, juez municipal número 2, regente accidentalmente del de primera instancia del mismo número de Valencia.

HAGO SABER: Que en este Juzgado y Secretaría se tramita expediente de jurisdicción voluntaria sobre declaración de fallecimiento de D. Vicente Guillermo Giner Gozález, nacido en esta ciudad el 30 de julio de 1893, hijo de D. Vicente Giner y Bañales y de D. Francisca Gozález y Ortola, el cual desapareció en las operaciones de África anteriores al año 1925 en ocasión de hallarse prestando servicio militar en calidad de capitán médico del regimiento de Infantería de Vizcaya, número 51, sin que desde entonces y hasta la fecha se hayan tenido noticias de su existencia, cuyo expediente se tramita a solicitud de la hermana de dicho presunto fallecido, D.ª María de los Desamparados Marina Giner Gozález.

Lo que se hace público a los efectos legales procedentes.

Y para su publicación en el periódico ARRIBA, de Madrid, por dos veces, con un intervalo de quince días desde la primera a la segunda, se expide el presente en Valencia a 13 de septiembre de 1940.—Rafael Palmi.—El secretario, D. A. Sirvent García.

Villanueva de la Serena

DON ANTONIO ALVAREZ-CIENFUEGOS Y MERA, juez de primera instancia accidental de la ciudad de Villanueva de la Serena y su partido.

Hago saber: Que a instancia de D. Diego Hidalgo Pérez, mayor de edad, soltero y de esta vecindad, se instruye en este Juzgado expediente sobre declaración de ausencia de su hermano don Antonio Alejandro Hidalgo Pérez, nacido en esta ciudad el día 26 de febrero de 1907, soltero, camarero, hijo de Javier y de Encarnación, que tuvo su último domicilio en Barcelona y cuyo actual paradero se desconoce desde el año 1934 en que se tuvieron sus últimas noticias.

Lo que se hace público por el presente para general conocimiento y el del propio interesado, a los efectos del artículo 2.038 de la ley de Enjuiciamiento Civil, reformado por la ley de la Jefatura del Estado de 30 de diciembre del año último.

Dado en Villanueva de la Serena a 26 de octubre de 1940.—El juez de primera instancia, A. Cienfuegos.—El secretario (firma ilegible).

EDICTO

En el Juzgado de Primera Instancia número 2, de esta capital, se sigue expediente promovido por D. Hipólito Sánchez Naveira, mayor de edad, casado, del comercio y de esta vecindad, para que se declare la ausencia legal de su hermano D. Francisco Rafael Sánchez Naveira de treinta y siete años, soltero, hijo de D. Manuel Sánchez Rodríguez y de D.ª María Naveira Seoane, del que no se tienen noticias desde el año 1926.

Y para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 2.042 de la ley de Enjuiciamiento Civil se expide el presente, que se publicará dos veces, con intervalo de quince días, en La Coruña a 3 de octubre de 1940.—El juez (ilegible).—El secretario, p. s., R. Gómez.

GRUPO DE HOSPITALES MILITARES DE MADRID

ANUNCIO

Debiendo adquirirse por este Grupo de Hospitales Militares de Madrid, para las atenciones del próximo mes de diciembre, diversas clases de artículos alimenticios, por el presente se hace saber a cuantos interese, para que formulen sus correspondientes ofertas.

Los pliegos de condiciones y relación de artículos a adquirir se encuentran en la Jefatura Administrativa (Hospital Militar de Medicina número 1, calle de Barceló número 2, todos los días hábiles, de diez a trece.

La Junta se reunirá el día 23 del corriente mes en primera convocatoria y el 30 en segunda, para proceder a las adjudicaciones de los artículos en el citado Hospital, en sus once horas.

La entrega de las ofertas puede hacerse los días laborables, de diez a trece, hasta el anterior al de la reunión en la Jefatura Administrativa mencionada, bajo sobre lacrado, poniendo en el mismo: "PARA EL CONCURSO DE VIVERES".

Los ofertantes estarán obligados al cumplimiento de lo ordenado respecto a fianzas y presentación del recibo corriente de la contribución.

El importe del presente anuncio será satisfecho a prorrato entre los adjudicatarios.

Madrid, 18 de noviembre de 1940.

CAMIONES DODGE

CARROCERIAS VARIAS

ENTREGA INMEDIATA

OMNIBUS DODGE

44 PLAZAS, MOTOR NUEVO

ESPLENDIDA OCASION

NUEVOS PRECIOS Y CONDICIONES

ESPRONCEDA, 36

BANCO DE ESPAÑA

GERONA

Habiéndose extraviado los resguardos de depósito intranmisibles números 22.149, 22.150 y 22.151, de pesetas nominales 7.500, 22.500 y 500, en obligaciones de Deuda Municipal Barcelona, 4 ½ %, Perpetua Interior 4 ½ % y obligaciones Deuda Municipal Barcelona 4 ½ %, El 1917, expedidos por esta Sucursal en 11 de diciembre de 1930 a favor de D. Joaquín Ruiz Vicent, D. Narciso Esteve Prats y D. José María Dalmáu Casademont, indistintamente, se anuncia al público por primera vez para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde la inserción de este anuncio en el "Boletín Oficial del Estado", ARRIBA, de Madrid y "El Pirineo", de Gerona, según determinan los artículos 4.º y 41 del Reglamento vigente de este Banco; advirtiendo que, transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado de dicho resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Gerona, 8 de noviembre de 1940.—El secretario G. Callejas.

EL SINDICO

del Gremio de Laboratorios Anejos a Farmacia, pone en conocimiento de sus agremiados que el reparto de la contribución para el año 1941 estará expuesto en el local del Colegio de Farmacéuticos, calle de Fortuny, número 9, durante los días 18 de noviembre al 3 de diciembre. Reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial.

GABANES, 100 Pts.

PELLIZAS, 50

Toledo, 64 (esquina Sierpe).

Casa LIGERO

Ministerio de la Gobernación

Patronato Nacional

Antituberculoso

Jefatura de Servicios

de Construcción

MADRID

CONCURSO

El Patronato Nacional Antituberculoso saca a concurso de construcción las obras del Sanatorio Antituberculoso que se proyecta construir en Albacete (capital), emplazado entre el kilómetro 1,8 de la carretera de Ayo y el canal de María Cristina, con arreglo a las bases que se publican en el "Boletín Oficial" fecha 18 de noviembre de 1940. El tipo de licitación es de tres millones seiscientos veinticinco mil pesetas (3.725.000).

NO TIRE SU

MUÑECO ROTO

Se lo dejarán nuevo en

FUENCARRAL, 67. FABRICA

TORIJA

Comprador toda clase joyas

y objetos plata.

MARIANA PINEDA, 2. 1.º

PERDIDA

De una cubierta marca Continental en carretera de Madrid a San Martín de Valdeiglesias. Se gratificará.

Teléfono 23362

ESCOLARES

Una buena papelería?

VICENTE RICO, S. A.

Concepción Jerónima, 29

BANCO DE ESPAÑA

MADRID

Habiéndose extraviado el resguardo de depósito número I. 76.982, de pesetas nominales 96.600, en Interior 4 %, expedido por este Establecimiento en 4-7-1932, a favor de D.ª María del Carmen Ruiz Moragas, se anuncia al público por segunda y última vez para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar desde el 29 de octubre de 1940, fecha de la publicación del presente anuncio en el periódico oficial "Boletín Oficial del Estado" y dos diarios de esta capital, según determinan los artículos 4.º y 41 del Reglamento vigente de este Banco; advirtiendo que, transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado de dicho resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Madrid, 7 de noviembre de 1940.—El secretario general, Santiago Reguelo.

EL SINDICO

del Gremio de Farmacia pone en conocimiento de sus agremiados que el reparto de la contribución estará expuesto en el local del Colegio de Farmacéuticos, calle de Fortuny, número 9, durante los días 18 de noviembre al 3 de diciembre. Reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial.

DIRECCION GENERAL

DE LA GUARDIA CIVIL

Necesitando adquirir los efectos que a continuación se detallan, cuyas características figuran en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" números 238 y 240, se admiten proposiciones todos los días laborables, de diez a trece, hasta el 30 del actual, en esta Dirección General, calle de Lista, número 38, donde podrán ser examinados los pliegos de condiciones.

EFECTOS QUE SE CITAN

Emblemas, botones metálicos, correaes, gorros pasamontañas y gorras de plato.

Madrid, 6 de noviembre de 1940.

EL SINDICO

del Gremio de Restaurantes, tarifa 1.ª, clase 5.ª, epígrafe 16-2, participa a sus agremiados que las listas del reparto para 1941 estarán expuestas del 16 al 30 de actual en el local de Servicios Sindicales (C. N. S.), San Bernardo, 13. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

BASCULA PUENTE

de 40.000 kilogramos fuerza compra Ayuntamiento de Valencia. Ofertas hasta el día 10 de diciembre próximo. Referencias, en "Levante" del 16 del corriente.

— OBJETOS DE ARTE PARA REGALO COMPRO-VENDO —
VEGUILLAS - Clavel, 7 - MADRID

2.140 PLAZAS A OPOSICION

120 de Auxiliares de Gobernación. Se admiten señoritas. No se exige título. Instancias, hasta el 14 de diciembre.—160 de Técnicos en el Ministerio de la Gobernación. Instancias, hasta el 30 de noviembre.—26 del Pericial de Hacienda y 160 en el Técnico. Instancias, hasta el 31 de enero.—19 para Veterinarios. Instancias, hasta el 1.º de diciembre.—35 de Abogados del Estado. Instancias, del 2 al 21 de noviembre.—90 de Auxiliares de Obras Públicas. No se exige título. Instancias, hasta el 10 de diciembre.—1.000 de Carteros, con 4.000 pesetas. Instancias, hasta el 15 de diciembre.—350 de Subalternos de Correos, con 2.500 pesetas. Instancias hasta el 31 de diciembre.—100 de Empleados de Oficinas en Ferrocarriles. Se admiten señoritas. Instancias, hasta el 14 de diciembre.—40 de Delineantes de Obras Públicas. Instancias, hasta el 31 de diciembre.—20 de Practicantes y 20 de Enfermeras en la Beneficencia. Instancias, hasta el 2 de diciembre.—Próximas Oposiciones Auxiliares y Periciales de Aduanas, Ingenieros y Ayudantes Aeronáuticos y Magisterio Nacional. Para programas, "Contestaciones" y preparación para dichos cuerpos, presentación de instancias, etc., etc., diríjase al

INSTITUTO EDITORIAL REUS.—Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12.—MADRID Regalamos prospectos con detalles de aquellas oposiciones que puedan interesarle. Único centro que ha obtenido el número 1 en más de 70 oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

POLICIA AUTORIZADAS

CONVOCATORIAS

Clases intensivas. Profesorado especializado.

ACADEMIA MURO

CORREO, 4.—Teléfono 26083.—MADRID

CARTEROS

CONVOCADAS

1.000 PLAZAS

CLASES EN TURNOS INTENSIVOS

Regalamos programa.—Tenemos a la venta "CONTESTACIONES" ajustadas al

ACTUAL PROGRAMA. Profesorado especializado.

¿tome usted?
tome **PASTILLAS RICHELET**

90 céntimos



EXAMEN de ESTADO

29 aprobados, de 31 (una matrícula de honor, un sobresaliente y dos notables)

BACHILLERATO Y FACULTAD

90 aprobados, de 90 (5 matrículas, 11 sobresalientes, 20 notables).

Correos, Telégrafos, Gobernación

Número 1, dos últimas oposiciones Correos; números 2 y 3 en Telégrafos.

CAD MIA MARIN AMAT ALCALA, 41

GASPAR TRUMPY

MAQUINAS PARA ESCRIBIR, CALCULAR Y SUMAR

Taller de reparación de máquinas de escribir, sumar y calcular

ACADEMIA DE MECANOGRAFIA CON PROFESORA Y METODO

TODA CLASE DE ACCESORIOS PARA LAS MAQUINAS

Alcalá, 39 Teléfono 13827

JOYAS DE OCASION

JOYERIA «RIALTO»

COMPRA - VENTA - CAMBIO

J. J. ALVAREZ

AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 56 (al lado cine Rialto)

MAGISTERIO 4.000 PLAZAS

Director, doctor en Filosofía y licenciado en Pedagogía. INSTITUTO HUALDE - POLITECNICA ATHENAS Echegaray, 19

GRATIFICAREMOS

MIL PESETAS A PERSONA QUE LOCALICE ALGUNO DE LOS CAMIONES MERCEDES CON MOTOR DIESEL:

Motor	305.920.190	chassis	306.021.663
—	305.919.583	—	306.020.833
—	305.913.984	—	3.060.146/17
—	306.520.745	—	3.059.184/5

MERBEN, S. A.—LERSUNDI, 11.—BILBAO

BARACHOL



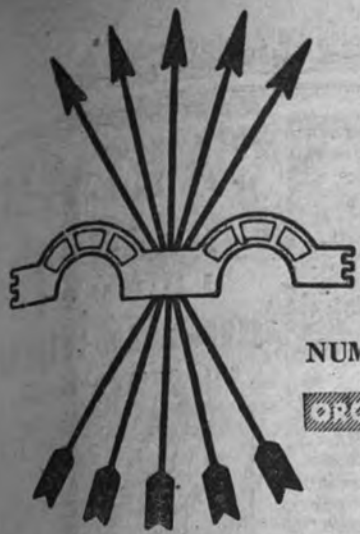
Ideal contra las enfermedades de la piel y cuero cabelludo. Cura eczemas, erupciones y granos. Suprime el picor. El preferido por médicos y enfermos.

LOEWE

FABRICA DE ARTICULOS EN PIEL Y DE VIAJE

MADRID

Av. José Antonio, 8



Arriba

NUM. 512.—SEGUNDA EPOCA

MADRID, MIERCOLES 20 NOVIEMBRE 1940

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 15 CÉNTIMOS

ESPAÑA: UNA, GRANDE, LIBRE

Mensaje a Hispanoamérica

El Consejero nacional y Académico de la Lengua, emmarada Eugenio Montes, leyó anoche, ante el micrófono de Radio Nacional, el siguiente mensaje a los intelectuales:

ESTE año, el 12 de octubre, Día de la Raza, la Falange ha querido, a semejanza de la estación, desprender al hispanoamericanismo de sus hojas retóricas, secas y marchitas.

Anunciamos entonces la sustitución del viejo, abstracto y caduco hispanoamericanismo de Ateneo, chaquet, juegos florales y protocolo, que es sólo arqueología, por un antiguo y nuevo hispanoamericanismo sincero, concreto, operante, que a un tiempo es fatalidad y voluntad de historia.

Preveíamos que grandes acontecimientos iban a obligar al mundo hispánico a una conciencia resuelta de positiva solidaridad. Las vicisitudes de nuestra época no consienten ni entregarse a la mera nostalgia ni estibar las tremendas realidades dormidas en tópicos archipiélagos rusonianos de soñada lejanía y soñada felicidad. Porque la historia no deja de ser porque cerremos los ojos, negándonos a verla y actuar. O se le da la cara o pasa, implacable y terrible, sobre nuestra inercia y nuestra pasividad. ¡Hispanoamericanos! Quizás hasta hace poco tiempo creáis poder librarnos de las consecuencias de la historia por el mero hecho de no sentir apatía de destino. Pero nosotros sabíamos, por trágica experiencia, que esta era en que estamos sólo deja esta opción: o ser víctima aislada o ser solidario afán.

Y ni siquiera este dilema es del todo exacto, porque no puede rigurosamente haber víctimas aisladas en el seno de la gran familia hispánica. Una entrañable y absoluta interdependencia une a las naciones hispanas entre sí. La flaqueza, la herida o la muerte de una de ellas haría imposible la vida libre y pujante de las demás. Si uno solo de los miembros de la familia se rindiese, abdicando de su albedrío, su deber y su misión, por la abierta brecha entraría la desgracia y el luto para toda la comunidad. Por eso, el trágico anuncio de que un Gobierno se dispone a entregar a un poder extraño su libertad, su tierra, sus aguas y su aire, ha sacudido con un temblor doloroso a toda la hispanidad, pues si cristianamente no puede reconocersele a nadie el derecho al suicidio, menos aún es posible reconocerle el derecho a herir de muerte la vida de los demás.

No acertamos a comprender ni la necesidad ni la conveniencia de un hecho que desafía a la par la razón humana y la altiva, inalienable dignidad de la especie. ¿Por qué y para qué rinde el Gobierno uruguayo lo más bello de su cuerpo y su alma a la Escudra y la Aviación de los Estados Unidos? ¿Qué morbida voluptuosidad de no ser le lleva al abismo? No se diga que se trata de organizar la defensa continental, pues nadie, absolutamente nadie amenaza desde otro Continente a la América hispana. La propia magnitud del gran foso oceánico, la inmensidad del Atlántico, es garantía de la más absoluta seguridad. De donde le viene a la hispanidad de América el peligro cierto es del mismo Continente monroista, y no ya como amenaza, sino como real pesadumbre, que si por voluntad entrega se instalase en Punta del Este, habría conquistado sin esfuerzo alguno el dominio de las ciudades y las tierras que el esfuerzo de tantas generaciones creó.

Rolundamente, negamos a cualquier Gobierno el derecho a enajenar, hipotecar o gravar la más mínima partícula del patrimonio físico y metafísico creado por gentes hispanas. Las leyes de las Constituciones y los Códigos son, ciertamente soberanos; pero sólo en cuanto no se opongan a la "Ley" del espíritu, profunda y esencial. Tener "Ley" en nuestro idioma es tener fidelidad, es no renegar de la herencia de los antepasados, cuya intangible transmisión, sin mengua, las generaciones futuras nos pueden exigir.

Y no ya a las generaciones futuras. A la presente generación del mundo hispánico la voz irrecusable del destino, nos señala una gran empresa y nos indica una clara misión. Los jóvenes españoles hacemos nuestro el mensaje augural que Rubén Darío entonó desde el corazón de la tierra india. En el país de Rodel y de la Tierna Musa épica de Zorrilla San Martín ha llegado el momento de convertirlo en consigna. En la Pampa argentina, panera de promesas, tiene que ser canto de vida y esperanza, porque ahora el silencio sería víspera de desesperación y muerte. ¡Mocedades de Hispanoamérica! Esto para nosotros no es sólo letra, sino música militar, són de trompetas que ya durante tres años movieron con sangre la grande y general historia.

"Es con voz de la Biblia o verso de Walt Whitman que habría que llegar hasta ti, cazador?"

EL CAUDILLO ANUNCIA LA INMEDIATA PROMULGACION DE LA LEY SINDICAL

El proyecto, elaborado por la Junta Política, le ha sido presentado ayer por el vicesecretario del Partido y el ministro de Industria y Comercio

La referencia estricta que a continuación publicamos de la aprobación de la ley Sindical nos impide, por desconocer el texto completo, enjuiciar con la necesaria amplitud la importantísima disposición adoptada por el Jefe del Estado.

El detenido y cuidadoso estudio de la ley, en el que ha tomado parte esencial y directa el Caudillo, atento siempre a cuanto se refiere a la organización económica española a través de los Sindicatos de la Falange, nos hace prever la extrema importancia de dicha disposición y poder afirmar resueltamente la trascendencia que ésta tiene en la marcha infatigable de la Revolución Nacionalindustrialista.

El Jefe del Estado ha recibido a los ministros de Industria y Comercio y vicesecretario general del Movimiento, quienes

le han sometido el proyecto de ley Sindical elaborado por la Junta Política. El

Caudillo les anunció su propósito de proceder a la inmediata promulgación del

texto que ha de ordenar las bases de la estructura sindical del régimen.

Presencia de España en el cuarto aniversario de la muerte de José Antonio

A las once se celebrará un solemne funeral en San Jerónimo

Las más altas representaciones de España asistirán a los actos de El Escorial

A las once de la mañana de hoy, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, se celebrarán solemnes funerales en memoria de José Antonio.

Todos los camaradas pertenecientes a la Vieja Guardia de Madrid encuadrados en las Milicias de segunda línea que no vayan a El Escorial asistirán a estos funerales de la capital.

Los actos de El Escorial

La ceremonia religiosa que se celebrará hoy en El Escorial con motivo del aniversario del traslado de los restos de José Antonio, dará comienzo a las once y media. Un cuarto de hora en-

tes quedarán cerrados los accesos al Monasterio.

Asistirán a estos actos el Gobierno, Cuerpo diplomático, Junta Política, Consejo Nacional, subsecretarios, jefes de las delegaciones del Partido y del Estado, autoridades de Madrid, etc.

Terminado el acto religioso, se celebrará una colación en el receptorio del Monasterio ofrecida por el Rvdo. P. Abad, acto que tendrá lugar en el más absoluto silencio. En este momento se dará lectura a unos datos biográficos sobre José Antonio y sobre la doctrina de la Falange.

Desde las primeras horas de la mañana se colocarán en la Lonja del Monasterio más de

800 banderas. Habrá una formación compuesta de flechas del aire, 900 camaradas de las Milicias, 800 de sindicatos, 800 cadetes, 400 flechas, 300 camaradas del S. E. U., 400 camaradas de la Sección Femenina y una centuria de honor, con banda.

Estas formaciones se organizarán de forma que dejen un pasillo central para el paso de la comitiva oficial e invitados.

En el Patio de los Reyes formará una banda de 50 tambores y 400 camaradas de las milicias armadas. A ambos lados de la escalinata de acceso a la Basílica se colocarán grupos de banderas.

Las casas que circundan la Lonja estarán engalanadas con grandes lutos, coronas y banderas.

Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Esta Jefatura pone en conocimiento de cuantas personas deseen asistir al funeral que se celebrará hoy, día 20, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Jerónimo, por el eterno descanso del alma de José Antonio, que no se reparten invitaciones para dicho acto. Siendo, por tanto, libre la entrada.

Instrucciones para el magno acto de hoy en El Escorial

UNIFORME

Se llevará uniforme de gala, con condecoraciones.

Los Mandos de F. E. T. y de las J. O. N. S. llevarán uniforme negro, cinturón dorado o plateado, condecoraciones y guante negro.

INSTRUCCIONES PARA EL VIAJE DE IDA A EL ESCORIAL

Aquellas autoridades, jerarquías y personalidades que dispongan de automóvil efectuarán su traslado a El Escorial por este medio.

Existirán tres clases de distintivos para los coches, de acuerdo con la categoría de sus ocupantes. Los distintivos, que tendrán forma rectangular, serán de color rojo, azul o amarillo, y llevarán impresas las letras A, B y C, respectivamente. Se colocarán necesariamente en la parte de la derecha del parabrisas.

Los vehículos portadores de rectángulos rojos, marcados con la letra A, pararán, al llegar al Monasterio, ante la puerta número 1 (puerta principal), donde, una vez que se hayan

Continúa en la página tres.

Serrano Súñer ha emprendido el regreso a España

"Las conversaciones entre los ministros de España, Alemania e Italia se han referido a cuestiones de política de guerra y política general"

SALZBURGO 19.—El ministro español de Asuntos Exteriores, Sr. Serrano Súñer, ha salido esta mañana de Berchtesgaden con dirección a España.

Von Ribbentrop, ministro de Asuntos Exteriores del Reich, lo despidió en la estación, donde se encontraban también el general Espinosa de los Monteros, embajador de España en Berlín, y representantes del Estado, del Partido y de las fuerzas armadas. (Efe.)

BERLIN 19.—Los medios políticos de Berlín declaran que las numerosas entrevistas celebradas en estos días entre los dirigentes de varios Estados europeos son una señal segura de que al lado de la destrucción militar de Inglaterra, que se continúa sin tregua como ha dicho el Duce, se sigue efectuando rápida y continuamente el desarrollo y la nueva construcción de Europa.

La importancia de las conversaciones celebradas por el Führer y su ministro de Negocios Extranjeros con los ministros de Asuntos Exteriores de Italia y España no puede pasar inadvertida para los observadores políticos. Es natural que el nuevo cambio de impresiones con Italia y España se haya referido a cuestiones de la política de la guerra y de política general, que tienen carácter

de actualidad, así como la voluntad común de resurgimiento, expresada en estas conversaciones que se deduce de las conocidas relaciones entre las tres potencias.

En los medios políticos de Berlín se esperan con gran interés las entrevistas que se celebrarán mañana en Viena entre Alemania, Italia y Hungría. Se cree que en ellas se tratará de cuestiones concretas. El gran número de visitas políticas, la rapidez con que se suceden las entrevistas y la inclusión en ellas de los participantes más diversos, todo esto se realiza en una atmósfera de perfecta igualdad de derechos. Ya no hay conferencias de embajadores, Consejos de los Cuatro o Comités en que unas potencias traten de paralizar a las otras. Los problemas europeos no son ya decididos por diplomáticos nacidos en los antipodas y cuyos conocimientos políticos e históricos fueron adquiridos también en el otro extremo del Mundo. (Efe.)

MacDONALD NELSON EDDY en Primavera con Joan BARRIMORE

LA INFLUENCIA DEL COLOR EN LAS REACCIONES HUMANAS.

Las muchachas que quieren controlar las reacciones de sus novios deben estudiar los vestidos que Irene Dunne exhibe en "La pícara puritana", la deliciosa comedia Columbia que se proyectará en el Callao.

Creados por Robert Kalloch, el dibujante de modas de Columbia, estos vestidos siguen nuevos principios de color y psicología, que si son debidamente observados harán que los hombres se acerquen hasta llegar al abrazo o bien se alejen cinco metros.

Al extender su idea a los trajes de calle, Kalloch aconseja usar negro, ma-

EL FAMOSO CARBALLEIRA

ECONOMÍA Y FINANZAS

La Bolsa, ligeramente en descenso

Pese a la fortaleza que se evidenciaba el viernes y a los rumores halagadores en relación con la guerra, la sesión de Bolsa de ayer presentó a los cambios en ligero declive, con algunas excepciones, muy pocas, pues hasta las Azucareras cedieron de 70 a 68 1/2, quedando muy afeitadas. Los mismos valores de auge en la temporada se frenan un poco. Tal sucede a los Hornos, pagados a 213. Y a los "Metros", que ya presentan papel claro a 268, contra 64 del dinero. Los Petrolillos no tienen mejor dinero que el de 136,50. Esperaron las Felgueras a 203 y los Guindos a 202. Las Rif, hechas en Bilbao a 232, aquí tenían alguna demanda al principio, a 237, pero luego los cedentes se contentaban con 234. Tanteaban los Tranvías entre 93 y 91 1/2.

Fuera de las Hidros, que se hacen a 250 con demanda sobrada, las restantes Eléctricas no estaban tan firmes. Mengemor, a 213 y papel; sostenidas a 199 las Eléctricas; Alberches, a 84, pero tienen compradores.

Compañía Hispano-Americana de Electricidad, S. A.

A partir del día 1.º de diciembre de 1940 se pagará el cupón número 27 de las nuevas hojas de cupones de las Obligaciones 5 1/2 %, emitidas por esta Compañía en 7 de marzo de 1934, a razón de 6,7375 pesetas por obligación en los siguientes Bancos y demás de costumbre:

Banco Español de Crédito, Madrid.

Banco Urquijo, Madrid.

Banco de Vizcaya, Madrid.

S. A. Arnús Gari, Barcelona.

Banco de Vizcaya, Bilbao.

El Consejo de Administración

ENTRETENIMIENTOS por Castillo



—Le cayó un balón encima. (La solución en el próximo número.)

SOLUCIÓN AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR
Por exceso de equipaje.



Hilde Krahle, "estrella" del cine germano, protagonista de "Dunja, la novia eterna", producción excepcional, que ha merecido el primer premio de la Bienal de Venecia 1940 y el del Concurso Anual de Berlín.

Verde claro o un verde muy brillante serán muy atractivos; el encarnado es aún más atractivo, pero tiene un defecto: es un color que irrita los nervios de infinidad de hombres.

Los colores pálidos y delicados son siempre atractivos para el gusto masculino, sus efectos son realmente sorprendentes y el color ro-

jo, especialmente en vestidos con frunces es sencillamente irresistible, una invitación al matrimonio.

Además de Irene Dunne, en "La pícara puritana" aparecen Cary Grant, Ralph Bellamy, Alexander Darcy y el perrito Skippy. Todos están sencillamente magníficos en sus respectivos papeles y cada escena de la película es un canto al buen humor y la alegría. Leo McCarey es el director.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

La Bolsa de Bilbao ha comenzado a retroceder un poco, sobre todo Eléctricas y Navieras.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

—En Zurich, las Chades siguen cediendo, haciéndose ayer a 770.

—Por ley 5 de noviembre las Cajas generales de Ahorro habilitarán 300 millones para la concesión de préstamos agrícolas al 3,50 por 100 en las zonas gravemente afectadas por la guerra.

CINE

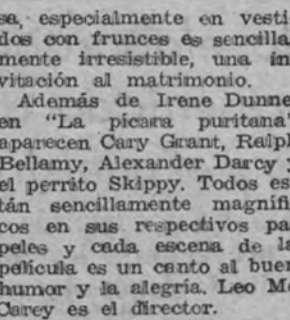
DUNIA, LA NOVIA ETERNA



Premios: Extraordinario en la BIENAL DE VENECIA y 1.º EN EL CERTAMEN ANUAL DE ALEMANIA —1940—

LUNES, ESTRENO

EL SUPREMO FILM DE UCICKY



Isa del Mar, intérprete de la producción Exclusivas Ernesto González "Gracia y Justicia".

"DUNIA, LA NOVIA ETERNA"

El blanco desierto de una solitaria Administración de Postas en el corazón de Rusia; palacios con el gran ornato del antiguo Petersburgo, restaurantes de lujo, música zigrana y bailes de bacanal; este es el espacio y el ambiente de la joven y bella Dunia, que fué aturdida por el aparente "gran" mundo para sucumbir en él...

Heinrich George, con su genial y sencillo arte escénico, tan emotivo y conmovedor de su naturalidad y verosimilitud, Hilde Krahle, con vigoroso y original ta-

Está próximo a estrenarse el film "Primavera", del que son intérpretes Jeanette MacDonald y Nelson Eddy, la admirable pareja de cantantes.

GACETILLAS

HOMENAJE A ADOLFO TORRADO

próximamente, con las 300 representaciones de "La madre guapa", en el teatro Calderón.

MARUJA TOMAS

la simpática y guapísima "vedette", véala en "Caritas de marfil", donde luce unas deslumbrantes "toilettes". Gran éxito de interpretación.

ESTRELLITA CASTRO

Oigala "Santa Lucía" (Tus ojos negros). ¡Maravilloso! ¡Impenitente! Últimos días.

COMICO

Loreto-Chicote. Miércoles "Los pelliceros" de Navarro y Torrado.

"DONDE LA PUEDO VER, SEÑORITA"

En "La calle 43", el maravilloso espectáculo del Coliseum.

CANCELA, CANCELA, CANCELA

¡No olvide usted este nombre! CALLAO

Segunda semana gran éxito: "Un patriota". Un film Hiaf.

GONZALEZ MARIN

¡Fantástico! ¡Como nunca! En Pena y alegría del amor". Últimos días.

MARIA MÜLLER

Hoy, 6,30, Comedia. Magnífico concierto con esta gran cantante y la Orquesta Filarmónica. Director: Pérez-Casas.

ULTIMOS DIAS

de "La madre guapa" en el teatro Calderón.

EL TEATRO DE MAS TONO de Madrid. El María Guerrero (antigua Princesa): "Las ranas". Exito triunfal.

ORQUESTA FILARMONICA MAESTRO PEREZ-CASAS ESPAÑOL

Viernes, 22, segundo concierto ciclo, segunda sinfonía Beethoven.

ESPECTACULOS

MARIEMMA. ¡ZARZUELA!

La revelación sin precedentes, ¡algo genial y único! Últimos días.

¡RETENGA USTED ESTA PALABRA! CANCELA

TEATROS

ALCALA. — (Antes Pardiñas. Teléfono 54608.) 6,30: Vampiresas 1940. 10,30: Las tocas (éxito verdad).

ALCAZAR. — (Última semana María Paz Molinero.) 6,45 y 10,45: Mujeres.

CALDERON. — (María Fernanda Ladrón de Guevara.) 6,30 y 10,30: el éxito inigualable de Adolfo Torrado: La madre guapa.

COLISEUM. — (Teléfono 20754.) 6,30 (popular): El sobre verde (butaca, 5 pesetas). 10,30: La calle 43 (el más sorprendente y fastuoso espectáculo).

COMEDIA. — 10,30. Lo increíble (de Benavente).

COMICO. — (Loreto-Chicote.) 6,30 y 10,30: Los pelliceros.

FONTALBA. — (Compañía de comedias cómicas Rafael Somaza.) 6,45 y 10,45: Un caradura (de Adolfo Torrado).

INFANTA ISABEL. — 6,45 y 10,45: ¡Mosquita en Palacio...! (80 llenos; ¡lo más divertido de Madrid!). Jueves, 4 tarde: Gran gala infantil.

LARA. — (11631. Irene López Heredia-Asquerino.) 6,45, 10,45: Aves y pájaros (de Jacinto Benavente). Butaca, 8 pesetas.

MARAVILLAS. — (Comedias cómicas Manolita Pérez Guerrero.) 6,30 y 10,30: Los pescadores de reuma (nuevo extraordinario éxito de risa).

MARIA GUERRERO. — (33394. Compañía Teatro Nacional.) 6,45 y 10,45: Las ranas.

MARTIN. — 6,30: ¡Cuidado con las señoras! 10,30: Caritas de marfil.

REINA VICTORIA. — (Gascó-Granada.) 6,30 y 10,30: Topacio (la obra de fama mundial).



Laura Pinillos, interesantísima figura captada por el cinema para el "film" "El famoso Carballeira", de Manuel del Castillo. Cifesa Producción

lento, que siempre descuella entre las figuras artísticas. Una película Ufa del insuperable director Gustav Ucicky, que lleva a la pantalla la emocionante novela de Puschkin.



Juca Films - Organización FILMOFONO

EL CINE Y LA RADIO

La última emisión radiofónica de Gran Empresa Sagarra ha ofrecido un programa cinematográfico interesante, en el que tomaron parte ante el micrófono el juvenil trío Abreu, con el maestro Sigfredo Ribera, y los celebrados cantores vascos "Los Bocheros" que, co-



Enrique Guitart y Marta Flores, protagonistas de "Julietta y Romeo", producción española de la marca Cinedia

CALLAO

MAÑANA JUEVES

SENSACIONAL ESTRENO



Un derroche de comicalidad



¿Quién no recuerda las aventuras de "Pimpinela Escarlata"? Más intrépido y más audaz que nunca, el extraordinario personaje vuelve en "El retorno de Pimpinela Escarlata", que presentará Organización Filmofo-

mo se sabe, toman parte en la producción netamente nacional "Jai-Alai", que presentará Organización Filmofo-

"Los Bocheros", después de esta actuación, han despertado viva curiosidad por verlos y oírlos en la pantalla.

TELEFONO DE "ARRIBA": 32610

Harvey y sus hijos (Mickey Rooney; en español).

IMPERIAL. — 3: El zar loco (Harry Baur; en español; segunda semana).

IRIS. — (46976.) Continúa 5 y 1: Una semana de felicidad (en español). Pobre niña rica (Shirley Temple; español). Apta.

LATINA. — 5 a 1: Noticias Ufa y Luce. La gitana (Estrellita Castro, Juan Orduña, Antonio Vico). Apta.

METROPOLITANO. — 5 a 7 10,30: Fox, Luce, Escipión de Africano.

MUSOZ SECA. — 1 tarde a 1 madrugada (tercera semana). Héroe de la pista (Aptis; Hiaf). Noticiario técnico.

PADILLA. — Continúa 5-1: Recuerdos lo de anoche? (policial) y Madame Butterfly (Silvia Sidney; español). Mañana Margarita Gautier.

PREYEL. — Agente especial. PROGRESO. — 6,30, 10,30: La malquerida.

PROYECCIONES. — 6,45 y 10,30: Jugando a una misma carta (Robert Taylor; tercera semana).

RIALTO. — 6,30 y 10,30: Un bote para dos (gran éxito).

SAN CARLOS. — 6,30, 10,30: Robert Taylor y Jean Harlow en Jugando a la misma carta (en español).

SAN MIGUEL. — 6,30-10,30: Vive como quieras (extraordinario éxito).

TIVOLI. — 6,30, 10,30: Un coronel y una copa (Wallace Beery en español).

VICTORIA. — (50579.) Continúa 5: Fox, Ufa, Frente de Madrid.

VARIOS

EXPOSICION PERMANENTE DE LA CONSTRUCCION. — 10,30 a 7,30. Carrera San Jerónimo, 21.

FRONTON RECOLECTOS. — 6,30 (pala): Rubio-Campos; Aspiro (pala). (Cesta punta): Arruti Pujana. (Cesta punta): Larrinaga. Ramos I-Alenda. 10,30 (cesta-punta): Salsamendi. Chilenos; Echeverría-Jaime.

SALA DE FIESTAS SAN CARLOS. — Hoy, baile extra.

ABASTECIMIENTOS

CARNE
Hoy, día 20, se efectuará un suministro de carne, de las calidades que a continuación se indican, a los distritos siguientes:
Chamberí, último sector, vacuno menor.
Buenavista, vacuno menor y mayor y cordero lechal.
Congreso, vacuno mayor.
Hospital, vacuno menor y cordero lechal.
Latina, vacuno mayor.
El racionamiento será de 100 gramos por persona, previo corte del cupón número 50 en el distrito de Buenavista y del 49 en los restantes.

Caja de Recluta de Madrid número 3

Se pone en conocimiento de los reclutas pertenecientes a los reemplazos de 1933, 34 y 35 declarados útiles en la revisión del año actual, procedentes de defecto físico, de los distritos de Buenavista, Chamberí y Hospital y partidos judiciales de Alcalá de Henares, Colmenar Viejo y Torrelaguna, que deben verificar su presentación en esta Caja, sita en la calle del Pacífico, número 32, los días y horas que a continuación se expresan:

Día 22 del actual, de nueve a una y de tres a cinco; los días 23, 24 y 25.

Días 25 y 26, y a las mismas horas: los de 1934 y 1935.

Los que se encuentren enfermos y, por lo tanto, no puedan efectuar su presentación personal, entregarán en esta Caja sus familiares, certificado expedido por el Colegio de Médicos y debidamente reintegrado, en el que conste dicho extremo.

Compañía Arrendataria de Tabacos

En el "Boletín Oficial del Estado" correspondiente al día 18 del actual se inserta la convocatoria de concurso para proveer plazas de empleados administrativos de esta Compañía. Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 18 de noviembre de 1940.

Obras de Legislación y de Primera y Segunda Enseñanza. Modelaciones

Editorial GARCIA ENCISO

MADRID

Pasaje de la Alhambra, 3
APARTADO 370 - TEL. 18014

FABRICA DE PAN

DE

CANDIDO NOGUEIRA Y COMPAÑIA

EMBAJADORES, 54

TELEFONO 75253

MADRID

SANEAMIENTO, FONTANERIA, CALEFACCION

HIJOS DE

MATIAS MOLERO

Proveedores de F. E. T. y de las J. O. N. S.

ZURBANO, 58

TELEFONO 40570

Antes CISNE, 9

Esta Casa se encarga de toda clase de obra de construcción

La entrega de trigo por los agricultores

La Cámara Agrícola de la provincia de Madrid se considera obligada a cooperar en la labor del Servicio Nacional del Trigo recordando a todos los agricultores la obligación en que se encuentran de entregar en venta forzosa al Servicio Nacional del Trigo todas las existencias de cereales y leguminosas que actualmente posean.

Dicha entrega debe hacerse antes del día 30 del mes actual. Los contraventores de esta disposición incurrirán en las sanciones de la ley creadora de la Fiscalía de Tasas, como culpables del delito de ocultaciones de mercancías.

La Cámara Agrícola recuerda esta obligación a todos los agricultores.

CAFE ZAHARA

Todos los días grandes conciertos por la mañana, a la hora del aperitivo, y por la noche.

Venta libre de boniatos y aceitunas aderezadas

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes comunica que, decretada la libertad de circulación de la patata, queda asimismo libre y sin tasa alguna los precios de los boniatos.

Asimismo comunica que, existiendo cantidad suficiente de aceituna, se declara libre el comercio en el interior de España de las aceitunas aderezadas, no fijándose tasa alguna en cuanto al precio.

Lo que se comunica para general conocimiento.

La esposa y la hija del Caudillo en la Casa-Albergue para Caballeros Mutilados

El general Millán Astray, ante la ilustre dama, reitera la adhesión de los heroicos militares al Caudillo

Ayer mañana, la esposa del Caudillo, D.ª Carmen Polo de Franco, acompañada por su hija Carmencita, visitó la Casa-Albergue para los Caballeros Mutilados por la Patria, instalada en el suntuoso edificio donado a tal fin por la señora viuda de Allendesalazar.

La ilustre dama y Carmencita Franco, fueron recibidas por el general Millán Astray, que mandaba a numerosos jefes y oficiales mutilados, que formaron en el zaguan y saludaron brazo en alto a sus visitantes.

La esposa del general Millán Astray hizo entrega a la esposa del Caudillo de un gran ramo de flores atado con cintas de los colores nacionales.

Una vez visitadas las dependencias de la Casa-Albergue, la ilustre dama ocupó la presidencia en un salón ornamentado con tapices y plantas de la Real Fábrica y del Ayuntamiento de Madrid, donde se celebró un emocionante acto, en el que el general Millán Astray...

VELOFON

NO ES UNA PELICULA

C. N. S.

Sindicato de la Construcción.

Todos los transportistas pertenecientes a la construcción se pasarán por la Oficina de Servicios Sindicales, José Antonio, 69, bajo, para, previa presentación de las tarjetas de abastecimiento de gasolina, darles nuevo suministro, siendo los días de entrega y números correspondientes, los siguientes:

Día 21, del 1 al 250, inclusive.

Día 22, del 250 al final.

Obra Sindical Educación y Descanso. — Excursionismo. El próximo domingo, día 24, con motivo del aniversario de la muerte de nuestro Fundador, el Departamento Provincial de Educación y Descanso organiza un viaje de visita a su Tumba, donde será colocada una corona. Terminadas las ceremonias, los sindicatos que tomen parte en este viaje, pasarán a visitar el Monasterio y demás lugares artísticos.

Educación y Descanso. En colaboración de la Federación de Baloncesto, organiza un torneo para equipos federados, que se titulará Copa Educación y Descanso y empezará el día 1.º del próximo mes.

CONAC
Bobadilla
SOLERA 1882
JEREZ PRUEBE Y COMPARE.

tray, director del Cuerpo de Mutilados, hizo presente, con frase vibrante y plena de hondo patriotismo, la reiterada adhesión de los mutilados al Caudillo, salvador de España.

Dofia Carmen Polo de Franco conversó afablemente con el comandante Blanco y otros heroicos militares mutilados presentes, y seguidamente hizo entrega personalmente de relojes especiales a los mutilados ciegos.

La señora de García Sol, que asistía al acto en unión de otras distinguidas damas, hizo entrega a los mutilados de una gran muñeca, que ellos se apresuraron a ofrecer a la hija del Caudillo.

El emotivo acto terminó con los gritos de "¡Franco, Franco, Franco!" y "¡Arriba España!", dados por el general Millán Astray, y contestados con indescriptible entusiasmo por los heroicos militares.

Cuando abandonaban el edificio la esposa y la hija del Caudillo, el público estacionado en aquel sector de la calle de Velázquez se hizo eco de las aclamaciones de los mutilados y apiaudó entusiásticamente a la ilustre dama, vitoreando al Caudillo.

El 1 de diciembre se considerará extinguido el derecho al reconocimiento y liquidación de créditos por obligaciones y derechos pasivos causados durante la guerra

El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden circular disponiendo lo siguiente:

"Se considerará extinguido por prescripción, si no se hubiera ejercido antes del 1.º de diciembre de 1940, el derecho a solicitar de la Hacienda el reconocimiento y liquidación de los créditos contra la de 1940."

1.º Obligaciones causadas durante la guerra y bajo el dominio nacional o con posterioridad al fin de la guerra y antes del 31 de diciembre de 1939, por razón de alquileres, servicios de transportes, suministros, obras, participaciones en ingresos del Estado; compromisos de éste en forma de subvenciones a caminos vecinales, obras de puentes, primas y garantías de interés y débitos que procedan de la realización de obras y servicios por el concepto "Pase obrero", que constituya la sección 19 del presupuesto del segundo semestre de 1935.

2.º Derechos pasivos y sueldos comprendidos en el artículo primero de la ley de 9 de marzo de 1940. No obstante, los funcionarios beneficiados por el decreto de 25 de agosto de 1939 que no hubieren solicitado sus sueldos atrasados por no haberse dictado aún el "pronunciado" de su admisión, podrán interrumpir la prescripción mediante escrito dirigido a la Intervención General de la Administración del Estado, antes del 1.º de diciembre próximo.

Los acreedores podrán solicitar el reconocimiento de su derecho antes de la indicada fecha de los respectivos departamentos ministeriales o de sus organismos provinciales, pudiendo exigir de los Registros el recibo correspondiente, con indicación expresa de la fecha.

Lo que para general conocimiento se hace público mediante la inserción de la presente orden circular en el "Boletín Oficial del Estado", Madrid, 18 de noviembre de 1940.

EL SINDICO y clasificadores de Tejidos por mayor, tarifa 1.ª, clase 1.ª, epigrafe 10, participan a sus agremiados que las listas del reparto de la contribución para el año 1941 están expuestas en la Cámara de Comercio (Barquillo, 13), hasta el día 3 de diciembre próximo, y horas de diez a una y de cuatro a ocho. Las reclamaciones, ante la Segunda Junta Gremial, Montalbán, 6.

GASOLINA

Ahorre consumo repasando su motor en

TALLERES S. E. I. D. A.

Espronceda, 36. — Madrid

Normas para la tramitación de solicitudes de importación

El ministerio de Industria y Comercio pone en conocimiento de todos los importadores que las solicitudes de importación de mercancías cuya tramitación no se efectúe preceptivamente a través de los Sindicatos, Ramas, Comisiones o Comités deberán ser presentadas en la Junta Reguladora de Importación y Exportación correspondiente a su zona antes del día 20 de cada mes.

Se considera necesaria la adopción de esta medida a fin de que todas las solicitudes de importación se encuentren en poder del ministerio de Industria y Comercio, debidamente informadas por las Juntas Reguladoras, no más tarde del día 30 de cada mes, para poder realizar con tiempo suficiente un estudio de las presentadas y hacer un acoplamiento de las mismas, ajustándolas a las posibilidades del momento.

En la casilla 37 (Anexas) de cada solicitud deberá hacerse constar el promedio anual en cantidad, no en valor, de las importaciones del mismo producto realizadas por el importador durante el trienio 1933 a 1935 y las correspondientes a cada uno de los años 1939 y 1940.

Las Juntas Reguladoras no esperarán a tener reunidas todas las solicitudes de importación correspondientes a cada mes para remitirlas al ministerio, sino que las enviarán semanalmente, para adelantar y redistribuir mejor su estudio y resolución.

Con objeto de evitar gestiones particulares y consultas cerca del ministerio, en muchos casos innecesarias, la Dirección General de Comercio devolverá las repetidas solicitudes dentro del mes siguiente en sentido aprobatorio o denegatorio, comunicándolo directamente a los interesados, que cuidarán de consignar con todo detalle su dirección o domicilio, e informará asimismo a la Junta Reguladora de dichas resoluciones.

ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENCIAS

Arteaga. Documentaciones, penales, cartillas, cédulas, gestiones Ministeriales, Testamentarias, asuntos Juzgados. Hortalaza, 15.

Cédulas, penales, toda clase documentos, asuntos Ayuntamiento, Hacienda, Juzgados, "Ansoara". Fuencarral, 15.

ALQUILERES
Pisos todos precios. Rapid. Principe, 14.
Pisos desahogados, habitaciones. Hortalaza, 15.

Extranjero necesita piso sin amueblar cinco, seis habitaciones; indispensable calefacción, baño. Ofertas a "Iberia". Antonio Maura, 6.

AUTOMOVILES
Academia Automovilista. Santa Engracia, 6.

COMADRONAS
Profesora, tocólogo. Colón, 6.
Norberta, Consultas. Goya, 34.

Felisa. Consultas. Barco, 21. 28685.
Hospedaje embarrasadas. Carmen, 33. 26871.

Julia. Ponzoño, 30.
Tocólogo especializado. Hortalaza, 61.

COMPRAS
Máquinas escribir. Teléfono 40004.
Alhajas, objetos oro, plata, platino, dentaduras, compra Joyería Isabelina, Plaza Mayor, 23; Ciudad Rodrigo, 2.

A particular compraría gramófono portátil. Telef. 16173.
Abelardo. Compra alhajas, objetos. Calatrava, 8.

Alhajas, objetos plata, oro. Pago altos precios. La Cubana. Preciados, 52.

CONSULTAS
Consultorio antineurótico. Fuencarral, 6.
Sifilis, blenorragia, pérdida tranvia entre

análisis. Diez y una, cinco-nueve.
Blenorragia, sifilis, debilidad, impotencia, espermatorrea, Clínica especializada. Doctor Hernández, Duque Alba, 10. Nueve-una, cuatro-nueve.

Clínica doctor Trías. Especialista enfermedades ginecologías. Hortalaza, 30.

ENSEÑANZAS
Bailar. Aca demia Mickey. Preciados, 24.
Bailar. Informese. Montero, 22.

Subalternos Correos carteros. Aca demia Safos. Claudio Coello, 33.

Bailar, particular. Baltasar Bachero, 8, principal derecha.

FINCAS
Vendo dos casitas Puente Toledo, 12.000 pesetas. 27192.
Vendo casa nueva buena construcción, rentando 61.500, capitalizada 6 1/2. Tiene Banco. Torres. Infantes, 26. 11731. Tardes.

HIPOTECAS
Hipotecas rápidas. Torres. Infantes, 26. Tardes.

HUESPEDES
Pensión familia, céntrica. 22688.
Pensión económica. Alcalá, 6 tercero derecha.

Matrimonio solo cede gabinete todo confort. Teléfono 31032.
Facilitamos huéspedes. Disponemos buenas pensiones, habitaciones. Hortalaza, 15.

Aquiline habitación confort estables. Viriato, 48, bajo D.
Habitaciones exteriores. Montero, 19.

MAQUINARIAS
Reparaciones maquinaria eléctrica. Huertas, 40.

PERDIDAS
Gratificaré quien entregue portera Goya, 73, cartera repulada, iniciales C. E. Sifilis, blenorragia, pérdida tranvia entre

VIAJES
Alquiler automóbiles. Servicio permanente. Teléfono 74009.

PRESTAMOS
Arteaga. Prestamos, hipotecas, colocación capitales. Hortalaza, 15.

TRABAJO OFERTAS
Necesitase ayudante sastra. C. Claudio, 7.
Empleados oficinas públicas (ambos sexos) obtendrán excelentes ingresos trabajando asunto facilísimo compatible. Marqués Cubas, 23.

Personas bien relacionadas cafés, bares, hoteles, restaurantes, cines, teatros, ganarán buenas comisiones asunto facilísimo compatible. Marqués Cubas, 23.

VARIOS
Vestirá elegantísimamente en Sastreña Navarro. Arenal, 14, principal.

VENTAS
Motores, transformadores, bombas. Huertas, 40.
Extranjero desahogado. Volázquez, 27.
Vendo urgentemente despacho, bonito comedor, sálamandra, Santa Bárbara, 1 (cerca Puencarral).
Burró, otros. Claudio Coello, 90. Once-dos.
Desahogo piso, despacho español, colchones lana. Nicolás Gállego, 15.
Plataformas, cabinas, mactros, bomba Bosch, Diesel cuatro cilindros, camiones 6, 7 toneladas. Vendo. Teléfono 30109.

ESCUADERO ASCENSORES

TALLER ELECTRO-MECANICO
Santa Engracia, 54 - Tel. 45471
MADRID

Comentarios a la octava jornada de la Liga

Dominó el Zaragoza, pero marcó el Español

Zaragoza. — Después de dos temporadas, el Zaragoza ha sido vencido por primera vez en el campo de Valle. No puede decirse con más razón que el resultado no fue el reflejo de lo que fue el partido. Porque ese rotundo resultado de no se produjo como resultado de un juego brillante y bien ligado. El Español, dominado a lo largo del partido, a veces embotellado en su puerta, logró los tres tantos en jugadas sueltas y rápidas, a base del pase largo, con la consiguiente internada formada con éxito, porque Jordá, el suplente de Valero, es muchacho de escasa calidad. No llegarían a seis veces las que la delantera catalana tirara a la puerta, y tres veces funcionó el marcador. Ello da una idea de lo que fue el partido. La línea delantera del Zaragoza, y puede decirse que todo el equipo, hicieron una primera parte magnífica. Aquella borbollada enorme, con tempestad, con alegría y tiraron a la puerta con gran número de veces, con evidente peligro; pero Trias tuvo una tarde enorme de acierto y paró todo. Había veces que la pelota salía con fuerza y colación a los metros de la puerta, y la figura de Trias aparecía como por encanto para salvar la situación. Así, trascurrió toda la primera parte. Los cinco delanteros tirando constantemente balones a la puerta de los zaragozanos. Los zaragozanos, mientras ellos sucedía, el Español inauguraba el marcador a los trece minutos, en un pase largo de Jorge a González.

Partido decepcionante del Barcelona y del Celta

Barcelona. — Claramente el partido entre el Barcelona y el Celta no pasará a la historia. Ni el once vigésimo ha demostrado lo que a través de sus resultados se esperaba. El Barcelona ha continuado la recuperación señalada en sus tres últimos partidos. Ha vencido el once azulgrana, justamente porque su delantera—dentro de lo vulgar—ha sido más efectiva que la celtica.

Partido flojo de veras. Mediocridad absoluta durante todo el partido, faltos de conjunto y ligazón en las jugadas. Los equipos hicieron que el público saliera francamente decepcionado. Únicamente en el último cuarto de hora, cuando el Barcelona había conseguido afirmar su victoria con el segundo tanto, se ha producido una reacción azulgrana, llevando a cabo algunos avances con mayor aplomo y penetración, no exentos de peligro, y que la afortunada actuación del meta Alberti ha evitado sufriera su equipo un resultado más copioso, salvando dos tiros magníficos de Martín y Bravo, que han sido, sin duda, lo mejor del partido.

PRONTO... VELOFON

El Athletic tenía perdido el encuentro a los 86 minutos. Empató cuando menos lo esperaba.

Alicante. — A lo largo de los noventa minutos, el partido Hércules - Athletic Avilación ha tenido fases completamente opuestas. Salieron los locales con mucho ímpetu y se apuntaron diez minutos de gran dominio, amartillados por un gol espléndido marcado por Belmar, a los cuatro minutos escasos. Cambió la decoración a raíz del empate "avilacionista", a los diez, y a partir de este momento, hasta las postrimerías del primer tiempo, el Hércules, nublado en absoluto, naufragó, al parecer, sin posibilidades de salvación. A los treinta y dos minutos se adelantó en el tanteo el campeón de Liga, y sobre Bardín se cernieron aires de catástrofe. Sin embargo, a los cuarenta y tres minutos López Herranz igualaba a dos, y cuarenta segundos después, Tatón daba la ventaja a los allicantinos con un chut fantástico que fue lo mejor de la tarde.

Entonces creímos en la victoria allicantina. En el segundo tiempo, a los treinta y ocho minutos, se decidió el encuentro, porque en una escapada de López Herranz, éste salvó a Mesa y disparó un chut enorme, con Tabales batido. El balón pegó en el poste y salió fuera. Esta jugada de fortuna para el Athletic animó a éste, y faltaban cuatro minutos para finalizar, el cabezazo de Arencibia terminó con las ilusiones del Hércules.

Mal partido, en resumen, por parte de unos y otros. El Athletic decepcionó, porque, salvo Germán y el ala izquierda Campos-Vázquez, actuó mediocremente. Como el Hércules, para el que cada jornada es un avance decidido hacia el abismo. Hoy se confiaba en el ardor de los jugadores para lograr la victoria. Justo es decir que han hecho lo que han podido...; pero la voluntad, con ser mucho, no se basta por sí sola para triunfar. El portero, Pérez, es una pobre caricatura de lo que fue la temporada última. Pardo, un portillo abierto, que el Athletic no supo aprovechar en su favor. El único que actuó bien fue el defensa debutante, Ribas, que salvó dos goles cuando los "avilacionistas" ya alzaban las manos en señal de un fábulo que no se consumó.

El partido se ha llevado a un tren cansino, pero con gran corección. No nos ha gustado el Athletic de este año: pesadete, lento, apático. Hizo poco por vencer y dió la impresión de que se contentaba con el empate. Pruden no respondió a su fama de rematador, y únicamente en la delantera dieron sensación de peligro Campos y Vázquez. El ala derecha, grisácea y sin decisión en el tiro a gol. Por líneas, lo mejor es...

La línea media rojiblanca impulsó la tónica que iba a tener el partido. Anuló al Murcia y lanzó a su delantera, sobre el gol contrario, marcando un juego rápido, ágil, con un engranaje bastante acabado, y por su parte, los delanteros, lejos de la parsimonia de otros partidos, no desperdiciaron oportunidades de tirar a gol. Falló, sin embargo, una pieza en el ataque, y quizás a ello se deba que no alcanzase el Athletic un triunfo más amplio.

Pero hubo en el juego del Athletic esa alegría, esa profundidad, ese peligro que veníamos echando de menos. Sobre todo por el ala izquierda, que bordó algunas jugadas de verdadero mérito. Jugando con ese estilo clásico del Athletic, de grandes...



La vida penosa del artrítico

Reumatismo, Gota, Clática, Neuralgias, Congestión, Varices, Ulceras, Arteriosclerosis, Enfermedades de la piel.

Los insufribles dolores del artrismo, los males de piernas, trastornos de la circulación y enfermedades de la piel, proceden de la sangre envenenada por las toxinas que, por un defecto funcional, no se eliminan normalmente.

El Depurativo Richelet es el rectificador de la sangre más apreciado en el mundo médico por su acción enérgica en la eliminación de las impurezas sanguíneas. Mitiga rápidamente los dolores reumáticos y gotosos; desobstruye las varices, cicatriza las llagas de las piernas; reduce la tensión de los arterioscleróticos, y limpia la piel de eczema, acné, herpes, forúnculos, urticaria, etc.



Prolonga la vida

El Depurativo Richelet contiene Sales Halógenas de Magnesio, cuyas propiedades restauradoras de los tejidos degenerados aumentan la vitalidad, regeneran los músculos atrofiados y aseguran las funciones orgánicas, todo lo cual opera un verdadero rejuvenecimiento de los órganos vitales que aleja la vejez y suprime los achaques.

DEPURATIVO RICHELET

La temporada de nieve

Dijimos hace días que la temporada de nieve dependía de las comunicaciones. Hoy podemos adelantar la noticia que desde el sábado, día 7 de diciembre, los aficionados podrán desplazarse los sábados y domingos, a las horas que se han estimado de conveniencia general.

Los que quieran dormir en Guadarrama podrán salir de Madrid a las catorce y cuarto y diecho cuarenta y cinco. Trenes combinados con el eléctrico de Cerdilla-Navacerrada.

Los domingos saldrá un tren a las ocho y cinco. Para el regreso se podrá partir de Cerdilla a las diecinueve y cinco, para llegar a Madrid a las veinte y cuatro. —Muy pronto la Deportiva Excursionista inaugurará su nuevo "chalet" de las "Dos Castillas", cuyas obras serán terminadas en un día de éstos.

Gracias a su presidente, Velasco, han podido aumentar la capacidad del "chalet" hasta las cincuenta camas, aunque por ahora no habiliten más que treinta.

Lo que necesitaba Madrid...

VELOFON

tuvo en la media, sobresaliendo Escudero, y en el primer tiempo Germán. La defensa del marco de Tabales corrió a cargo de Mesa, porque ni Aparicio ni Tabales convencieron.

A pesar del empate, que siempre es apreciable cuando se logra en campo extraño, suponemos que los jugadores madrileños no regresarán satisfechos de su actuación. —TONY.

Ante el España Hungría

Un encuentro de tanteo del equipo



Torróntegui

A las cuatro de esta tarde se celebrará en Chamartín el partido que ha de servir a Teus como orientación para construir el equipo nacional que ha de actuar frente al de Hungría.

Conviene hacer presente que no se trata del clásico partido de probables y posibles. Veintidós jugadores y tres más que actuarán en el segundo tiempo formarán los dos conjuntos del cual saldrán los once definitivos. Ahora bien: el encuentro no es más que un repaso general de valores absolutamente necesarios y obligado después de los últimos años de inactividad internacional. Se quiere, y así debe ser, que el partido sea jugado sin ninguna violencia; y al efecto, Evaristo, que será el árbitro, actuará con esta precisa consigna.

Entre los aficionados existe una gran expectación. El partido tan bonito que presenciáramos en el tanteo anterior entre el equipo de Castilla y el del resto de España, donde se ofreció la sorpresa de un juego técnicamente de la más alta calidad, sin la emoción nacional de los partidos de campeonato, pero con esa impresión agradable, que produce el buen fútbol, aun cuando se presente en un partido de entrenamiento. Terminaremos advirtiendo que acaso jugadores que no actúan en este partido pudieran ser llamados a jugar contra el equipo de Hungría.

Lesionados Ternel, López y Olivares, quedan así los dos conjuntos: Blanco.—Pérez (Hércules); Mesa (Athletic Avilación); Juan Ramón (Valencia); Gabillondo (Athletic Avilación); Ipiña (Madrid); Sauto (Madrid); Salustiano (Sevilla); Torrón (Sevilla); Campaña (Sevilla); Raimundo (Sevilla) y Brocal (Sevilla).

En el segundo tiempo Salas (Hércules) sustituirá a Gabillondo. Morado.—Nogués (Barcelona); Ricardo (Sevilla); Oveja (Athletic de Bilbao); Bertoli (Valencia); Germán (Athletic Avilación); Huete (Murcia); Epi (Valencia); Jorge (España); Mundo (Valencia); Campos (Athletic Avilación) y Gorostiza (Valencia).

En el segundo tiempo Germán, Jorge y Campos serán sustituidos, respectivamente, por Rovira (España), Agustín (Celta) y Herrero (Oviedo).

A última hora nos enteramos que Ternel está restablecido y acudió ayer a entrenarse.

Según el directivo Salamanca, que asistió al encuentro de Bardín, acompañando al Athletic Avilación, los campeones hicieron un buen partido. Dominaron sin apenas intermitencias. Cree que Arribas no pudo ver bien el tanto anulado, que un defensa allicantino sacó de dentro. En la segunda parte los locales quisieron conservar el tanto de ventaja conseguido hasta el descanso — se entregaron a un juego destructivo y en cerrada defensa. Arencibia y Pruden tiraron con tal acierto como tuvo Pé-

Los púgiles madrileños y los campeonatos nacionales



Librero

Alonso - Martín ("ligeros"), Camín - Lorente ("moscas"), Soriano - Librero ("gallos"). Tres campeonatos nacionales, y tres madrileños como campeones o como aspirantes, a celebrar con pocas días de diferencia.

Hemos de destacar del trío el combate que hoy, miércoles, hará en Barcelona Librero contra Soriano. Es el pequeño Soriano un magnífico peleador. El maffico es todo un puro sangre. Pero... no se crea que en el combate puede desbordar siempre al campeón castellano. Ni en coraje ni en juego. Es Librero de lo más científico que ahora tiene nuestro boxeo. De lo más científico y de lo mejor a la vez. Porque Librero, hábil en su juego siempre, maneja por igual ambas manos, variado, brillante, tiene como ventaja máxima la de ser un gran táctico, que lo mismo domina la distancia que el boxeo de cerca.

En el combate de esta noche su victoria reside en el fondo que tenga. Si la vida muere y agradable de Barcelona no morirá en su magnífica resistencia. Librero debe ser el campeón. Por eso, por resistencia y por mejor calidad de boxeo. Que nuestros augurios le sean favorables y que su entrenamiento tenga esa dureza que para su estilo y táctica le es indispensable.

QUE SERA?...

VELOFON

Apremios de espacio nos obligaron ayer a reducir considerablemente la crónica del partido de Chamartín. Sirva estas líneas de explicación a ciertas incoherencias que el lector habrá percibido en la lectura de dicha crónica.

Campo de Chamartín

PARTIDO DE PRESELECCIÓN DEL EQUIPO NACIONAL

Miércoles, 20, a las cuatro

Entrada general, 3 pías.

rez en detener estos goles seguros. A Salamanca le ha complicado mucho el buen juego de los dos extremos y de Machín. En general, todos merecieron mejor trato que el que es dan algunos colegas. Tanto, que espera pocas modificaciones en próximas jornadas.

Gran conjunto de Oviedo

Enorme profundidad del Valencia

V. Valencia. — Distó mucho de ser un partido completo el jugado por el Oviedo y el Valencia en Mestalla. Sin embargo, el resumen, general, califica entre los grandes partidos por la calidad de los contendientes y, sobre todo, por la actuación destacadísima de varias individualidades. Fueron éstas, por el Valencia, Epi, cuya categoría extraordinaria rayó muy por encima del resto de los jugadores; Gorostiza, Asenjo y Mundo. Por el Oviedo, Herrera y Emilin. Dos a uno a favor de los valencianos en la primera parte. Cinco a uno al final del partido. Y dos tantos por tanto que no fueron válidos por decisión arbitral. Pues alguno de ellos, como el segundo del Valencia—anulado, y marcado por Mundo—, el tercero del Oviedo—también anulado—, fueron de ejecución legal y de factura de clase.

Al enumerar a los jugadores destacados no, hacemos una lista de distinguidos. En realidad, es que fueron las jugadas de estos profesionales, aisladas y matizando el partido las que le dieron verdadera personalidad. El fuerte viento reinaba, y dificultó el rendimiento conjunto de los equipos. En esta modalidad superó el Oviedo al Valencia. Pero los porteros hubieron de rendirse ante la mayor profundidad del "once" de Mestalla. Se hizo patente esta superioridad técnica en la segunda parte. Mientras el Valencia aparecía fresco y potente, el Oviedo mostraba su agotamiento.

Gustó mucho la rapidez y acortamiento de la delantera ovierense, que fué bien contenida por los defensas y alas valencianistas. Y, sobre todo, la gran bellísima y positiva del juego del seguro internacional Epi, cuya labor fué premiada con espontáneas ovaciones. En el Valencia se notó mucho la falta de su centro medio titular, Iturraspe. Sierra, sustituyéndolo, no logró nunca cubrir el difícil puesto. Por allí fueron creadas todas las situaciones de peligro contra los valencianos. En el segundo tiempo Bertoli y Solé cubrieron a su compañero. Y el Valencia se impuso.—FIX.

Si eres falangista pon en tus cartas el sello "José Antonio".

GRANDES PAÑERIAS Y SEDERIAS "COOPERATIVA DE FABRICANTES DE SABADELL, TARRASA Y BARCELONA"

Estos Almacenes comunican a sus clientes y público en general que no pueden hacer rebajas de precios ni tienen liquidación de retales.

Esta Casa sigue teniendo los magníficos paños de gusto y duración, que la han acreditado como la primera en géneros para gabanes y trajes de caballero.

Altas fantasías en géneros para trajes y abrigos de señora, desde los artículos finos y clásicos para damas serias y elegantes, hasta las fantasías más atrevidas que las señoritas de alto gusto pudieron imaginar.

No olvide que estos Almacenes siguen vendiendo los magníficos géneros de duración y novedad que producen las altas soleras de sus fábricas de Sabadell, Tarrasa y Barcelona.

ALMACENES FUNDADOS EN EL AÑO 1921

CASA CENTRAL EN MADRID:

CALLE DE HORTALEZA, 12, CON VUELTA A INFANTAS

TELEFONO 15959

UNICAS SUCURSALES:

EN MADRID: Montero, 20, con vuelta a Aduana TELEFONO 28758

EN BARCELONA: Av. Generalísimo Franco, 433 TELEFONO 70050

MISA EN EL ENTIERRO DE JOSE ANTONIO

Por JOSE MARIA SANCHEZ-SILVA

"Que Dios te dé su descanso eterno y a nosotros nos lo niegue hasta que sepamos recoger la cosecha que siembra tu muerte."

Y me acercaré al altar de Dios, al Dios que es la alegría de mi juventud.

ES día 28 y van ya muchos relevos rendidos. A las nueve, el cortejo ha pasado El Pedernoso, pueblecillo arrodillado en la áspera mitad del camino. Luego, la marcha ha proseguido, a través de la mañana espejada, partiendo en dos el otoño como un pan de oro sobre el pecho de Castilla.

(¡Cómo vienes, José Antonio! ¡Qué columpiado traes en el vaivén de tus andas el destino nuestro! Dicen que esa barca negra y roja en que cruzas aprendió algo del mar aquel que dejaste atrás. Pero la verdad es que viene navegando sobre la sangre nuestra, contenida para ti.)

En algún reloj invisible del aire nos han sonado, de pronto, impensadamente, como si la medida del tiempo fuese nueva, las doce. El cortejo se ha detenido. A lo lejos, una hondonada suave deja adivinar la espera de Mota del Cuervo.

Se cuelga la luz de las bayonetas, desnudas al paisaje como oraciones verticales. Aquí en medio se va a decir la misa. Es domingo, Señor, y salen hoy tus pájaros con menos frío.

Una orden, y ya está. En vanguardia, la Cruz; detrás, la mesa sumaria, el clero, los falangistas arma al brazo endurecido, y las andas largas, rodeadas de vivas camisas azules.

Sobre la tierra, José Antonio. En esta misma tierra, Capitán, que tú querías porque no te gustaba. Pobre, enteriza, aterronada, muerta de cielo en la entera mitad que es España.

Cerca, lejos, no se sabe bien dónde, un árbol de muchos días acompaña con su muda reverencia de ramas secas, sobre las que ha venido a morir alguna vez la Primavera.

Tú lo dijiste aquí mismo: "Pues bien; si os engañamos, algún árbol quedará en vuestra llanura: ahorcadnos sin misericordia."

INTROITO

Tú, Señor, nos sustentas con riquísimo trigo y nos sacias con la miel que destilan tus heridas.

Amanecía sobre Alicante. De todo el litoral acudían, como a una cita de amor sobre las aguas, todas las barcas veleras, tripuladas por la Falange. Aquí están, cuando llegas a hombros de tus camaradas, los primeros cien mil que han de gritar tu presencia. Antes, ha habido una larga pausa. Es la del reencuentro. Porque el mar esperaba tu brazo en alto para unirse con la tierra en nupcia imperecedera. Y tú acudías muerto a la ceremonia. ¡Señor, Señor; qué ancha es la pausa ésta hasta que la rompen los cañones con su bronco resposo de hierro!

Cuando el cortejo se aleja, y se quedan el agua y la nube estremecidas, sube la marea de la angustia. Alicante se queda allí, cada vez más no sé dónde.

GLORIA

Te damos gracias por tu grande gloria.

Sobre el resplandor lejanísimo de las primeras hogueras abiertas a la noche en los castillos, avanza el cortejo. El camino está cubierto de mirto y crisantemos nue-

vos, ceñidos de laurel. Ha comenzado la ascensión, España arriba. Está en pie Levante, asomado a las blandas esquinas de la noche, celoso de la meseta que espera firme, sabiéndose guardadora última.

Bajo el fulgor de los luceros despierta de pronto la luz de los hachones. José Antonio avanza en silencio. Es, tal vez, el instante supremo de la intuición. Los conductores aprietan el paso. Porque sienten la llamada de la eternidad. Llama la piedra a la sangre, y es noche en que el Monasterio de El Escorial vigila más los puntos cardinales. Propicia a la roca final, cimiento del Imperio, la marcha se precipita. Muy pronto habrá que ordenar, a la

en la mano. Llegan con la boca abierta, y llegan a tiempo. Porque sobre ti la palabra de Dios se queda.

Ahora, ligeramente, el aire mueve los paños enlutados que cubren tu ataúd. Es que el Evangelio ha terminado.

Y un aliento funeral estremecido ha dicho:

Credo in unum Deum."

OFERTORIO

Señor, he amado la hermosura de tu casa, y el lugar donde reside tu gloria.

¡Cómo se empina Castilla, Señor, enmorada! ¡Y cómo sube el entierro del si-

pasa tendido y muerto sobre los hombros de la Falange. Son figuras como de barro, Señor, y Nacimiento. Figuras con alforjas y pañolones, cayadas y burrillos blancos.

No habían salido nunca. Han engalanado sus casucas lejanas. Y han abierto el arca, Dios, que huele a espliego y a tomillo. Luego, sobre la puerta torcida como una mueca, han colgado su colcha nupcial, con una gran cruz encima. ¡Pasa José Antonio!

¿Y quién es José Antonio? ¡Ah! El es, y basta.

Los muertos también se asoman. Cruces que se acercan a la cuneta. Toscas, sencillas, dramáticas. Y tú, Capitán, vas pasando, otra vez, revista a tus leales.

Firmes bajo la tierra, te ven pasar. Ellos cayeron también, y hoy se alinean, como siempre, a tus órdenes. Tú les conduciste en la vida difícil y esquinada, y ahora van tras de ti, ellos, sin sus piernas ni sus brazos, con el alma hecha himno, Capitán.

COMUNION

Todas las veces que comiereis este pan y bebiereis este cáliz anunciaréis la muerte del Señor, hasta que venga.

Tu barca cierra el puente. Están unidas, en ti, las dos orillas. Y su proa, de día y de noche, va atando caminos y nombres, sin dejarse uno en la timiebla.

También se alinean los pueblos dispersos de España y te salen al encuentro encendidos de amor. Ni uno te quiere mal, y... aquí vienes, sin embargo, sin tu voz de mando ya en la garganta.

Vas a entrar en Madrid. Te esperan los hombres y las piedras en un silencio apretado. Ya no son los mismos, porque un amor nuevo y fuerte, entero como una llama, les muerde dentro. Pero "porque nunca te olvidamos a ti, José Antonio, jamás les olvidaremos a ellos".

¡Cómo pesas, Capitán! ¡Y qué gloriosamente duele tu peso en el hombro arimado! Llegas ya a tu piedra, y nosotros nos quedamos fuera, "arma al brazo y en lo alto las estrellas".

Ni una lágrima. Como tú querías. Enteramente. Dispuestos y a punto siempre de marchar con el himno entre los dientes. ¿Te acuerdas?

"...con la camisa nueva, que tú bordaste en rojo ayer..."

Es siempre un cantar de guerra que despierta a la novia en su ventana. Es siempre FE, esperanza siempre fundada en el servicio de la sangre. Aunque pidamos también, en invocación última:

Arcángel San Miguel, defiéndenos en la batalla.

EN MARCHA

Deben de ser las doce y media. Ha terminado la misa y vamos a reanudar el camino. En Mota del Cuervo—tres kilómetros—espera el pueblo. Aquí habló José Antonio. Algunos le recuerdan.

¡Qué pronto, Señor, los pájaros se van a alborotar con la frase seca de los fusiles! Y luego, como golondrinas, revolotearán un instante, alocados, sobre el féretro de José Antonio.

Pero ahora hay que subirle a hombros. Los escuadristas se acercan. Es un momento tremendo éste en que el esfuerzo de los brazos levanta las andas. Es España que sube. ¡Arriba!

Y ahora, ¡en marcha!
¡Arriba, España!



manera falangista, la medida del pulso. Hay que distanciar los relevos.

El mundo, sí, palpita sordamente afuera; pero es la sangre de los escuadristas la que registra mejor el escalofrío de los clarines de la gloria.

EVANGELIO

Dijo Jesús a la muchedumbre de los judíos: "No sucederá aquí como con vuestros padres, que comieron el maná y, no obstante, murieron."

La llanura está recogida e íntima. Parece el oratorio familiar de la gran casa solariega. Como un solo hombre, el cortejo se ha puesto en pie al anuncio de la palabra divina. Suena el Evangelio en el aire detenido. El sol resbala sobre el haz de cabezas inclinadas.

Todos en pie, menos tú, que yaces acostado de cara al espacio de las mañanas. Allí, por el otro extremo de la carretera, se acercan las gentes impacientes del pueblo vecino. Llegan religiosamente, pisando quedo, con el airón redondo de la gorra

glo, con sus falangistas, Señor, y sus mujerucas con velas encendidas por la fe a pleno sol.

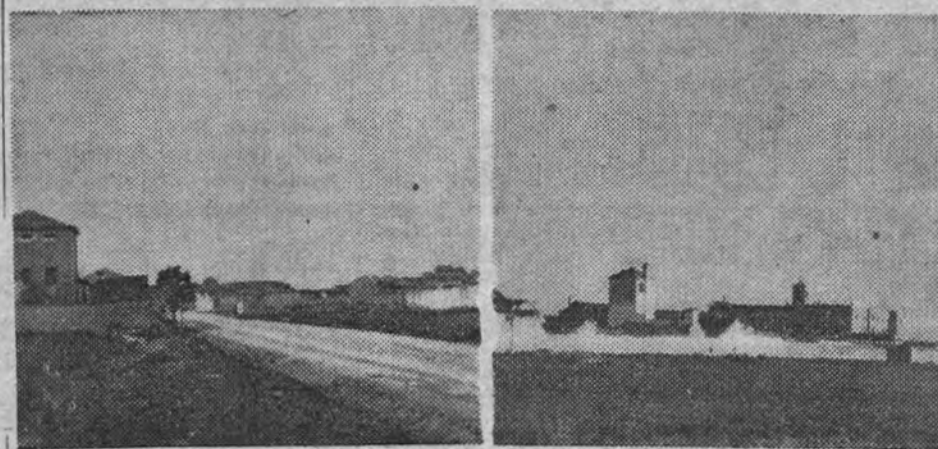
Ha pasado ya la Mancha. Ha cruzado el lecho del viento desceñido a brazo por el tajo de los molinos.

Aun no está el campo despierto del todo y ya amaneces, José Antonio, llevado entre el silencio, pisando la primicia del sol. Es apenas la hora del relevo en la guardia de las estrellas. Y canta sin voz, sobre tu muerte, el renacer de todas las cosas. Y gravita la Historia a hombros de tu cortejo, y se va sometiendo la Geografía en un suave sucderse de curvas desanilladas.

PREFACIO

Santo, Santo, Santo, Señor Dios de los Ejércitos.

Es a lomos de la muerte, Señor, como se va rehaciendo esta España tuya. Por eso, llamados en la entraña misma de su letargo, asoman a esos altozanos las figuras ingenuas y primitivas a saludar al que



Pueblos de la ruta de José Antonio: El Provencio y Mota del Cuervo

¡José Antonio! ¡Presente!