

Arriba

NUM. 517.—SEGUNDA EPOCA

MADRID, MARTES 26 NOVIEMBRE DE 1940

En los fosos de Montjuich se alza un monumento a los caídos

BARCELONA 25.—Han terminado las obras que se efectuaban en el foso de Santa Elena, del castillo de Montjuich, para su transformación en recinto sagrado, que se dedica a la memoria de los patriotas que en el citado lugar fueron inmolados por las hordas separatistas durante la pasada guerra. El próximo domingo se celebrará la inauguración, con asistencia de jerarquías y autoridades. Entre otros actos se dará una misa en sufragio de las almas de los caídos por Dios y por España. (Cifra.)

ESPAÑA: UNA GRANDE, LIBRE

COLONIZACION

MAS de cinco años han caído sobre aquella mañana —17 de noviembre de 1935— en que José Antonio cerró con sus palabras el segundo Consejo Nacional de la Falange. Y allí fué donde la amargura quiso emparejarse con la entereza de su voz, cuando en ella puso este antiguo clamor de nuestra tierra: "España es casi toda campo..., y una gran parte es inhabitable, es incultivable".

Pero ni él dedujo entonces de tan dura verdad posiciones desfallecientes y lastimadas, ni seremos nosotros quienes, después de tres años cumplidos en rescatar heroicamente "nuestras tierras calvas", vengan a regarlas con jeremiadas indecorosas, al uso de quienes dicen llorar sobre los secarrales porque ni los conocen ni los sienten. El nos enseñó a llevar muy despacio esta pasión de nuestras tierras incultas, y no invocaba la desolación de los calveros para desear una España meramente jardinera y emblema, sino una España implacablemente justa, que, en definitiva, es lo que nos importa.

Y por eso nos hablaba de los campos inhospitalarios; pero, sobre todo, de la necesidad de desarticular el capitalismo rural mal entendido, de la delimitación de tierras cultivables, de la reconstrucción de las unidades de cultivo, de la reforma social en la agricultura; de todo aquello, en fin, que es preciso para arrancar a nuestro pueblo de "las tierras estériles, donde perpetúa su miseria, y trasladarle a las nuevas tierras cultivables"... Siempre será cosa recomendable que quienes de buena fe no vieron en los orígenes del Movimiento otra cosa que nuestra posición poética ante la vida aprendan todo lo que de hondo y exaltado conocimiento de la realidad española tuvo ya en sus primeras horas.

Franco supo ganarnos en la empresa de ganar esta tierra dramática, porque antes supo interpretar bien en la conciencia esa angustia centenaria. Y así nos hablaba, después de ganar la guerra, del dolor de este suelo ensangrentado y de la necesidad de cumplir en él "la revolución económica-social que España espera hace más de un siglo".

Pues aquellas consignas, inspiradoras de su programa de Gobierno, se van cumpliendo día tras día. En el último Consejo de ministros han sido aprobados, junto a la ley de colonización de interés local, decretos importantes del ministerio de Agricultura, por los que se declaran de interés nacional—y, por tanto, de realización urgente—las colonizaciones de grandes zonas regables en las provincias de Lérida, Córdoba, Sevilla, Cádiz, Huelva y Badajoz. Buenas tierras ribereñas con los canales catalanes, andaluces y extremeños; con los ríos Guadalquivir y Genil, tendrán así el cultivo que corresponde a sus calidades y situación, naturalmente favorecidas; y bien se entiende que así mejorará el nivel de vida de las gentes que sobre ellas viven y el de aquellas otras labradoras de eriales, cuyo trabajo han de absorber necesariamente las nuevas tierras.

Franco llamó "tierra básica" de nuestro resurgimiento a la Revolución de la Falange en los campos de España. La fe que en él tenemos nos hace acrecienta en aquellos dones permanentes que le hicieron capitanear la guerra liberadora, y de la constante y renovada fidelidad con que cumple su promesa de preparar a España el camino seguro de las grandes colonizaciones, haciendo oportunamente la justa colonización interior de que—ahora se cumplen cinco años—nos hablaba José Antonio.

CORDELL HULL HABLA SOBRE LA DIFICULTAD DE CONCEDER NUEVOS CREDITOS A INGLATERRA

WASHINGTON 25.—Cordell Hull ha declarado ante los periodistas que la cuestión de los créditos en favor de Gran Bretaña va a ser discutida por el Presidente Roosevelt con los jefes de las misiones parlamentarias. Añadió que el problema de las deudas de guerra ha sido ya examinado por el Comité gubernamental interministerial, con la colaboración de las personalidades de la Cámara. Sin embargo, el estudio no se puede opinar sobre la posibilidad de que se conceda una ayuda bajo cualquier forma a Gran Bretaña, sin antes proceder a la revisión de la ley Johnson y de la ley de Neutralidad.

Cordell Hull se negó a comentar la sugerencia no oficial de que el problema puede ser resuelto por medio de la transferencia de las Artillerías Inglesas a Estados Unidos. Un periodista le preguntó si tal transferencia sería contraria al espíritu de los acuerdos adoptados en la Conferencia de La Habana, y Hull respondió que tenía que estudiar la cuestión antes de contestar a dicha pregunta.

Si eres fanático pon en tus cartas el sello JOSE ANTONIO; pide en tus compras el sello JOSE ANTONIO

Jakischire Suma, nuevo ministro del Japón en España

Era el portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores

TOKIO 25.—El jefe de la Oficina de Informaciones y al propio tiempo portavoz del ministerio de Negocios Extranjeros del Japón, señor Jakischire Suma, ha sido designado para ocupar el puesto de ministro del Japón en España. Y el jefe de la Sección de Archivos en el ministerio de Negocios Extranjeros, Sr. Hikotaro Ishikawa, ha sido nombrado ministro del Japón en el Irán. (Efe.)

Tu condición de español te impone el honoroso deber de contribuir con un donativo mínimo de 30 céntimos en las postulaciones de Auxilio Social

Se aprueba la Ley de Colonización "de interés local"

Han sido aprobados numerosos expedientes de Obras Públicas y de Educación Nacional

Referencia del Consejo de Ministros celebrado ayer

En la Dirección General de Prensa se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en la tarde de ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado:

Se aprobaron los siguientes decretos y leyes: EJERCITO.—Decreto nombrando gobernador militar de Cartagena al general de brigada D. Antonio Sagardía Ramos.

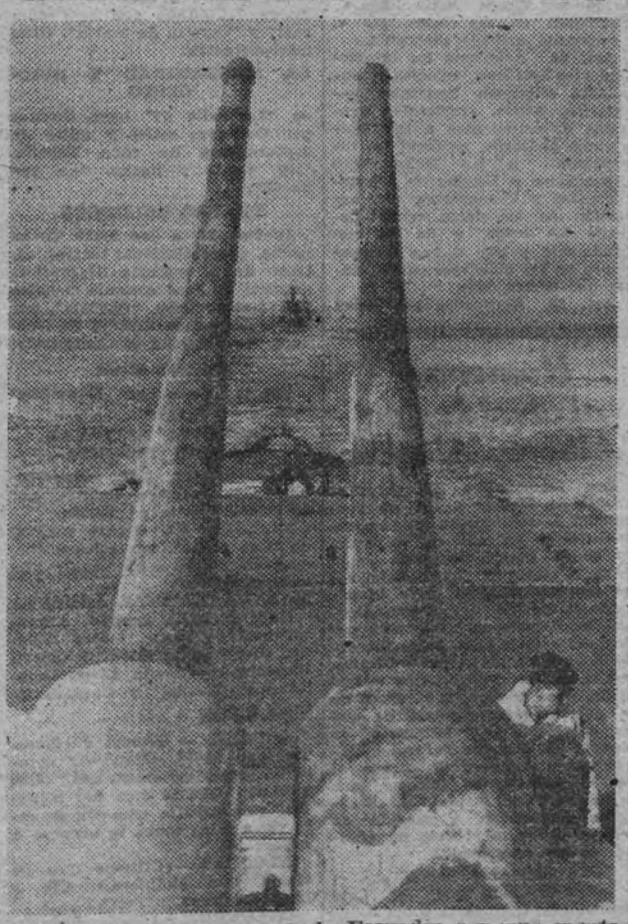
MARINA.—Ley dictando normas para la fusión en el Cuerpo de Suboficiales de los Cuerpos Auxiliares de la Armada y acceso a los Cuerpos Patentados.

Decreto ascendiendo al empleo de general de división al de brigada del Cuerpo de Infantería de Marina D. Serafín Llano.

AIRE.—Resolución de diversos expedientes.

JUSTICIA.—Ley sobre conce...

ARTILLERIA NAVAL ALEMANA



Una división de cañones de la Escuadra Alemana montada la guardia en las costas atlánticas. Los cañones de caza de una gran unidad vigilan el tráfico y la seguridad del Reich en sus zonas marítimas vitales.—(Foto Contreras.)

Antes de la una y media de la tarde y de las ocho de la noche terminará el trabajo en las oficinas públicas

Los servicios públicos y las empresas privadas adaptarán sus horarios al que ahora se establece

Los espectáculos terminarán a las doce en punto de la noche

Hoteles y pensiones no podrán servir comidas después de las dos y media y de las nueve y media

Cafés, bares y establecimientos análogos cerrarán a la una de la madrugada

La orden comenzará a regir el 1.º de diciembre

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente orden:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Orden por la que se establece el nuevo horario de las oficinas, espectáculos y otros servicios públicos. Dice así:

"El ya antiguo hábito de trasnochar, impuesto en la

capital de la nación por una minoría ociosa, y extendido luego al resto del país, ha ido paulatinamente afectando a nuestras costumbres, que, naturalmente, reflejan hoy el retraso y el desorden que en la vida ordinaria implica el anormal aprovechamiento del tiempo que aquella práctica perniciosa produce. Un régimen nuevo, para el que el trabajo representa el caudal más copioso y respetable del acervo nacional, no puede mostrarse indiferente ante males que afectan a la vida, al par que perjudican el fomento de las normas de orden y laboriosidad que obligatoriamente a todos alcanza. Precisa la corrección, y en esta etapa de la transformación

de las costumbres que el Gobierno inicia con mesura y ha de mantener con firmeza, se aborda simplemente la implantación de horarios que, favoreciendo, desde luego, a la población laboriosa, vaya inclinando a la generalidad a amoldar sus actividades y su vida a un régimen más normal y más eficiente. Atendiendo a ello, por esta Presidencia del Gobierno se dispone lo siguiente:

1.º Todas las oficinas públicas, tanto del Estado como de la Provincia o del Municipio, habrán de terminar sus trabajos, por la mañana, antes de las trece horas treinta minutos. Pasada esta hora, en forma alguna se realizará función oficial.

(Continúa en octava página.)

COMENTARIO

La imagen de España en el pensamiento alemán

Oímos anoche en Bellas Artes, en la Exposición del Libro Alemán, al marqués de Lozoya una conferencia que nos satisfizo enteramente. Supo este historiador medir con exactitud la influencia del arte alemán sobre el nuestro a lo largo de algunas épocas. Tanto como el traductor es el director de Bellas Artes poeta y está habituado a ennoblecir las enumeraciones eruditas con la dignidad y la gracia que las vuelve comunicables. Nuestra memoria recordará complacidamente la evocación de figuras como los Colonias, los Gil de Silos o los Arses, o la de los grabadores e impresores ambulantes que vienen de Alemania a nuestro país e influyen en nuestros artistas. España ha sido siempre hospitalaria para la lección que llega de fuera y más aun para el hombre singular que le trae dones o presentes universales. España imprime su fuerza a cuantos fincan junto a sus piedras y hacen prole para la Historia. No se contenta con fundir en sus testas indelebles aportaciones del centro de Europa con aportaciones orientales. Sella, además, las almas o las obras maestras que se forjan aquí con un carácter que el tiempo no borra. Este carácter está tanto en las piezas como en las obras del entendimiento en que el don de universalidad palpita, y así, nada hay tan español como el gesto de Spinoza, aunque el gran soldado de las Lanzas no sea de aquí, o como el arte de los imagineros, aunque no haya nacido entre nosotros. Tan españoles son Farnesio o Filiberto de Saboya como Leyva o como el gran duque de Alba; tan españoles Juni o Jacometrezo como Berruguete o Gaspar Becerra.

La amistad alemana hacia nosotros es de las más antiguas, y para fijar su abolengo hay que partir, como anexo partía el señor marqués de Lozoya, de los días remotos de la Corona visigoda, en los que apunta nuestro primer imperio. El tema de la conferencia de Hellmuth Petriconi es no menos importante que el que fué tratado anoche magistralmente: "La imagen de España en el pensamiento alemán". Desde hace siglos también Alemania ha estudiado lo que el mundo debe a grandes españoles, sean capitales de tierra y mar o teólogos, misioneros o logados, preta o fundadores de ciudades lejanas.

En este estudio el amor ha sido tan vivo como el conocimiento, con lo que ya se dice que nadie en Europa nos ha ensalzado más cabalmente. Y no nuestros hombres tan sólo, sino los entes de ficción que hemos sabido crear, "Don Quijote" o "Don Juan", "La Celestina" o "El alcalde de Zalamea" han merecido la atención profunda de los pensadores alemanes. Desde Goethe y desde Federico y Guillermo Schlegel se mantiene el culto, que cien nombres alemanes llenos de honor y de fama encienden. Es siquiera menester recordar a los Grimm o a los Lessing, a los Wolf y a los Herder, a los Rosenkranz y a los Geiger, entre otros cien, y a los modernos, un Spitzer, un Pfand, un Vossler, un Tobler, un Morf y a tantos más cuya amistad nos halaga entrañablemente?

Estos días en la Exposición del Libro Alemán hemos saludado en las vitrinas a estos y a otros nombres queridos y admirados. Nuestro afecto no va solamente hacia los hispanistas, sino a los muchos autores que al crear belleza han creado elegancia para siempre, de la que nunca—como el poeta dijo—se disolverá en la nada. Entre ellos están—según el conserjero de Propaganda Herr Hovel nos dijo la otra noche—la de los hombres que fundan en Alemania, el nacionalsocialismo, como Hitler, Goering, Goebbels, Hess y Rosenberg, que además de estadistas son escritores. Al lado, por cierto, de la obra del Führer está en la Exposición la de Goethe, con lo que se alude y cuán enteramente a la unidad de las dos Alemanias, la del pensamiento y la de acción. La una y el otro han ido en Alemania casi siempre juntos. Dos cuadros de la guerra del 70, por ejemplo, el príncipe Otto de Bismarck y el mariscal conde Helmuth de Moltke; fueron grandes escritores, y junto a las "Obras y memorias completas" del primero, los "Pensamientos y recuerdos" del segundo están a la posteridad y a la derrota.

No son pocas las ejemplaridades que de esta Exposición y de conferencias como la del marqués de Lozoya y de las que han de promover Hellmuth Petriconi o Michael Flessner pueden ser desprendidas. La amistad germano-española, si viera de abolengo, firmísima de siempre, palpita fuertemente estos días en el Circulo de Bellas Artes. Con alegría lo comprobamos y con alegría lo difundimos.

Proyectos de viviendas rurales

Ha sido fallado el concurso de la Dirección General de Regiones Devastadas

El Jurado constituido por la Dirección General de Regiones Devastadas para premiar los proyectos de viviendas rurales, que había sido convocado entre los arquitectos españoles colegiados, en colaboración con los ingenieros agrónomos y de Montes, ha dictado el correspondiente fallo, procediéndose a la distribución de premios, que sumaban un total de 45.600 pesetas.

VIDA DE MADRID

HOY, CONFERENCIA DE DON VICENTE MACHIMBARRENA EN EL INSTITUTO DE INGENIEROS CIVILES DE ESPAÑA

Hoy, a las siete de la tarde, pronunciará una conferencia en dicho Instituto (Alcalá, 47) el ingeniero de Caminos y antiguo director de la Escuela del Ramo, D. Vicente Machimbarrena, con el tema "Leyendas toledanas. El milagro del Alcazar". Presidirá el acto el excelentísimo señor ministro de Obras Públicas. Pueden asistir las señoras de las asociaciones.

Teatro Circo de Price

(Totalmente reformado)
INAUGURACION, DÍA 29
Función de gala

ENTRETENIMIENTOS por Castillo



—¿Qué le parece mi patente?
(La solución en el próximo número.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 86

Horizontales. — 1, Eclampsia. 2, Icaro. 3, Merodeo. 4, Osiris. 5, Batanar. 6, Areso. 7, Curar. Sol. 8, Esa. Ala. 9, Rondallas.

Verticales. — 1, Embobecer. 2, Sa. Uso. 3, Limitar. 4, Acera. 5, Marinería. 6, Prosa. 7, Sod. Rosal. 8, Ea. Oia. 9, Acórtelas.

POLIGRAFIA OBRAS TEATRALES Y JUEGO DE DOMINO

Por Pérez Casas



Hado, ele

Con el nombre de esta ficha y lo escrito al pie de ella formar el título de una obra de teatro. (La solución en el próximo número.)

POLIGRAFIA. — SOLUCION AL AS DOBLE

La sombra del Pilar.
(D. F. Romero y G. Fernández Shaw.)

CAMARA OFICIAL AGRICOLA DE LA PROVINCIA DE JAEN

PREMIO DE MIL PESETAS

al mejor trabajo sobre "Estado actual de la ganadería bovina en la provincia de Jaén y medios a poner en práctica para su mejora".

Habiendo quedado desierto el concurso, anunciado con fecha 12 de octubre, se amplía el plazo para la presentación de memorias hasta el día 15 de diciembre del corriente año.

Las condiciones se encuentran a disposición de quien las solicite en la Secretaría de esta Cámara Oficial Agrícola y en todas las Delegaciones Sindicales de la provincia de Jaén, así como en el Sindicato Provincial de Ganadería.

Jaén, 18 de noviembre de 1940.—V. E. B. El presidente de la Cámara Oficial Agrícola de la Provincia.—El presidente de la Sección de Ganadería.

El nuevo racionamiento del pan

Texto íntegro de las disposiciones para la clasificación de las cartillas de racionamiento

(Conclusión.)

Conforme se vayan presentando las declaraciones juradas y las cartillas, y verificando la diligencia de unas y otras, uno de los auxiliares de la mesa irá formando una relación de las clasificaciones que se efectúen en una hoja que estará encabezada con los siguientes conceptos: Servicio Provincial de Abastecimientos y Transportes de... Ayuntamiento de... Distrito Municipal número... y en la que conste, para cada uno de los clasificados, los siguientes datos: 1.º—Nombre y apellidos del cabeza de familia. 2.º—Número de personas anotadas en la declaración jurada por el presidente. 3.º—Calle y número en que habita la familia. 4.º—Total de ingresos declarados. 5.º—Categoría en que ha sido clasificado.

Cuando se presente a clasificar cartilla o cartillas de persona que desee no formular declaración jurada, la cartilla o cartillas quedarán automáticamente clasificadas en la primera categoría; y en la relación que se forma de las clasificaciones se harán constar respecto de dicha persona los mismos datos que para las restantes, con excepción del relativo a los ingresos declarados, en el que se pondrá una (v) como inicial de clasificación voluntaria, deduciendo el número de personas del total que figuren inscritos en la cartilla o cartillas presentadas para su clasificación.

Art. 19. En los Municipios en que no estuvieran distribuidas las cartillas de racionamiento, los cabezas de familia o personas en su nombre vendrán obligados a presentar, no obstante, las declaraciones juradas, y dichas declaraciones se clasificarán en el acto de presentación en la misma forma en que en el artículo anterior queda expuesto; pero para ello el presidente habrá de preguntar el número de personas que forman la familia, a fin de anotar en la declaración jurada. Deberá procederse igualmente a formar la relación de las clasificaciones en forma idéntica a como se dispone en el artículo precedente. En estos Municipios, con posterioridad a tales operaciones, y en un plazo de ocho días, a contar del último de funcionamiento de las mesas, los Servicios de Abastecimientos y Transportes, por medio de las Delegaciones Locales, cuidarán de que a cada cabeza de familia se le provea de un volante provisional, en donde conste la clasificación correspondiente y el número de raciones, a fin de que pueda realizar el suministro de pan.

Art. 20. En caso de que las mesas noten cualquier anomalía en la cartilla o cartillas que se presentan para su clasificación, no por ello dejarán de clasificarlas, evitando pérdidas de tiempo que supondría el hacer observaciones y teniendo presente, de conformidad a lo dispuesto en el artículo 14 de la orden, que cualquier reparo que la mesa tenga por conveniente efectuar lo hará una vez terminado su cometido y al enviar las relaciones a las Delegaciones de Abastos o Alcaldías correspondientes.

Art. 21. Para lo dispuesto en el art. 5.º de la orden, los Sindicatos de Vivienda y Hospedaje enviarán a las Delegaciones Provinciales y Locales de Abastecimientos y Transportes de cada provincia relación de los hoteles y pensiones, con indicación de la pensión mínima y máxima, a fin de que por dichas Delegaciones se clasifiquen en las clases que el mencionado artículo preceptúa.

Art. 22. Asimismo los establecimientos benéficos, colegios, comunidades religiosas, hospitales, sanatorios, asilos, residencias gratuitas de estudiantes o establecimientos análogos, se dirigirán directamente a las Delegaciones Provinciales o Locales de Abastecimientos y Transportes, con expresión de los datos que el artículo 5.º exige, a fin de que legalmente y por dichas Delegaciones se las clasifique en las clases que correspondan.

Art. 23. Agrupadas por orden

Homenaje al alcalde don Alberto Alcocer

Los funcionarios del Ayuntamiento de Madrid a los que sorprendió el Movimiento en la zona nacional y los que en transcurso de la guerra lograron pasar desde el territorio rojo a dicha zona entregaron ayer tarde al alcalde de Madrid, D. Alberto Alcocer, un retrato suyo, firmado por Segura, y un álbum, como recuerdo de las atenciones y protección que a dichos funcionarios dedicó el Sr. Alcocer durante la época de la guerra, preocupándose de que los servidores del Municipio de Madrid que por las naturales circunstancias no podrían cobrar el sueldo tuvieran un subsidio, que osciló del 50 al 80 por 100, en escalas progresivas, a medida de menor sueldo, al objeto de atender a sus necesidades.

La entrega fue hecha por el funcionario municipal D. Luis Manso, que durante la época de la guerra de liberación ostentó la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Avila.

alfabético las declaraciones juradas presentadas en las mesas, y obtenidas las relaciones de las clasificaciones efectuadas, serán remitidas, las de las capitales de provincia a las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes, y las de los restantes Ayuntamientos, a las Delegaciones Locales (Ayuntamientos), quienes revisarán dichas relaciones con el fin de determinar, principalmente en los Ayuntamientos divididos en distritos, el alguna persona ha sido clasificada en distrito que no correspondiese a su vecindad, a efectos de subsanar este error y ser incluida en la lista del distrito correspondiente.

Efectuada la revisión se expedirán las listas, por término de una mesa, en las Tenencias de Alcaldía, donde hubiere más de un distrito, y en las Alcaldías, donde el distrito fuera único, con el fin de que dentro del mismo mes puedan presentarse en las Delegaciones de Abastecimientos y Transportes, provinciales o locales, según corresponda a capitales de provincia o a pueblos, las correspondientes denuncias contra lo declarado y clasificado.

Art. 24. En Vigo, Gijón, El Ferrol del Caudillo, Cartagena y Mahón las operaciones que en los Ayuntamientos no capitales de provincia realizarán los alcaldes como delegados locales de Abastecimientos y Transportes, serán competencia de las Subdelegaciones Locales de Abastecimientos y Transportes que funcionan en dichas poblaciones.

Art. 25. Todos los impresos que se utilicen para la realización de este servicio serán con cargo al presupuesto de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

Art. 26. En la Inspección de Zonas Económicas de esta Comisaría General, queda constituida una Comisión encargada de resolver cuantas dudas y consultas formulen los gobernadores civiles, delegados provinciales o Alcaldías, constituyéndose con el mismo fin en todas las Delegaciones Provinciales de Abastecimientos y Transportes un Negociado de Información, que a su vez resuelva cuantas consultas y dudas se sometan a su consideración.

Art. 27. De la presente orden circular se acusará recibo telegráficamente a esta Comisaría General, cuidándose por todos los gobernadores civiles de que, tanto ésta como la orden de la Presidencia que la motiva, sea publicada urgentemente en el "Boletín Oficial de la Provincia".

ESPECTACULOS

GACETILLAS

LARA

Todos los días la magnífica comedia de Benavente "Campo de armijo". Próximamente, estreno de la comedia de Antonio Quintero "Bandera blanca".

CALDERON

Hoy, martes, 199 y 200 representaciones últimas de "La madre guapa".

PRECIOS ULTRAPOPULARISIMOS EN MARTIN

Butacas, 4 y 5 pesetas; principal, 150, con los formidables éxitos "¡Cuidado con las señoras!" y "Caritas de marfil". Gran interpretación.

LA MODERNIDAD Y BUEN GUSTO

en "La calle 43" hace desfilar por Coliseum miles y miles de espectadores de toda España. Hoy, tarde y noche, "La calle 43".

TEATRO CALDERON

Jueves, 28, a las 10.30 de la noche, acontecimiento teatral, estreno de la comedia dramática, original de José Antonio Ochoa y Rafael de León, "Cancela", por María Fernanda Ladrón de Guevara. Se despacha en Contaduría.

MUNOZ SECA

Cuarta semana en Rühmann: "Héroes de la pista". (Híaf.)

ORQUESTA NACIONAL TEATRO ESPAÑOL

Hoy, martes, 6.30, concierto-homenaje maestro Cubiles, por su reciente éxito en Berlín. CONTINUA EL GRAN EXITO de "Las ranas", miléscas noche, acontecimiento sensacional: "La vida es sueño".

MANANA, RECITAL ARGENTA

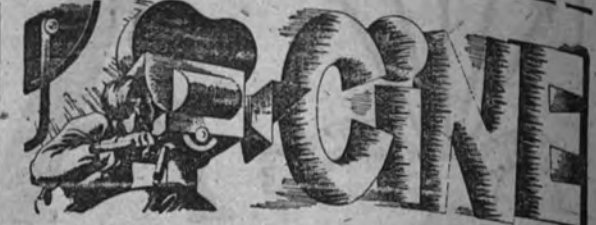
Gran pianista español. Argentina, mañana tarde, teatro Español, obras de Scarlatti, Schubert, Mussorgsky, Chopin, Liszt. Localidades: "Daniel" y Contaduría.

TEATROS

ALCALA.—(Antes Pardiñas. Teléfono 54608. Grandiosa compañía comedias musicales.) 6.30 y 10.30: ¡Qué se diga por la radio! (Insuperable creación de esta compañía; todas las butacas a 5 pesetas).

ALCAZAR.—(Últimos días de María Paz Molinero.) 6.45 y 10.45: Mujeres.

CALDERON.—(María Fernanda Ladrón de Guevara.) 6.30 y 10.30: La madre guapa (últimas representaciones).



Mary Santamaría y Mario Gabarrón, en una escena de la película "Gracia y Justicia", editada por Ernesto González.

LAS GRANDES BIOGRAFIAS CINEMATOGRAFICAS. — LOS CAZADORES DE MICROBIOS Y LUIS PASTEUR

Hace cien años aproximadamente, un hombre dijo que "un ser, millones de veces más pequeño que un toro, podía matar a éste". Esta audaz afirmación obtuvo entonces la hilaridad e incredulidad de cuantos la escucharon, entre ellos los médicos más eminentes de la época.

Este hombre genial era Luis Pasteur, un oscuro químico, cuyo nombre se venera hoy en el mundo entero por haber alcanzado una justa fama universal. Su vida

Cine VICTORIA COLAS Y LLENOS DE ESCANDALO

EL PLACER DE VIVIR
Dos horas embriagado de felicidad.
1,50 y 2 pesetas

PALACIO de MUSICA

JUEVES, 6.30
presenta otro gran triunfo del cinema mundial



La batalla silenciosa del más audaz "cazador" de microbios contra la comprensión de los hombres.
WARNER BROS

da fué una llamada que consumió todas sus energías, pero que dió nueva luz sobre la ciencia y llevó para siempre a la humanidad del azote de la hidrofobia, la temida "rabia", encontrando de la manera más sorprendente, extrayendo con peligro de su propia existencia el virus de las fauces contaminadas de los perros rabiosos, el único antídoto que puede detener tan espantosa enfermedad.

Sobre esta rica cantera humana de la biografía de Luis Pasteur se ha realizado una película singularmente emotiva, edificante y original, que todos debemos conocer como póstumo homenaje al genio científico e investigador. "La tragedia de Luis Pasteur" ha alcanzado los máximos honores en cuantos países ha sido proyectada.

COLISEVM.—(Teléfono 20754.)

6.30, 10.30: La calle 43 (espectáculo de excepcional fastuosidad; 51 y 52 representaciones).

COMEDIA.—10.30: Lo increíble (de Benavente).

COMICO.—(Loreto-Chicote.)

6.30 y 10.30: Los pelizcos.

ESPAÑOL.—(12121.)

6.30: Concierto Orquesta Nacional.

10.30: La Celestina.

FONTALBA.—(Compañía de comedias cómicas Rafael Somoza.)

6.45 y 10.45: Un caradura (de Adolfo Torrado).

INFANTA ISABEL.—6.45 y 10.45:

¡Mosquita en Palacio! (de Adolfo Torrado); ¡Lo más divertido de Madrid! (90 llenos).

LARA.—(11631. Irene López Heredia-Asquerino.)

6.30 y 10.30: Campo de armijo (de Benavente).

MARIA GUERRERO.—(33694. Teatro Nacional.)

6.45: Las ranas.

MARTIN.—6.30: ¡Cuidado con las señoras!

10.30: Caritas de marfil (precios: ultrapopularísimos; butaca, 4 y 5 pesetas; principal, 1,50).

REINA VICTORIA.—(Gascó-Granada.)

6.30 y 10.30: Topacio.

CINES

ACTUALIDADES.—11 (programa estrenos): Alegres ganapos (dibujo color), Ladrones bajo el agua (cultura Ufa). De la anarquía al nacionalismo (reproducción retrospectiva de la Revolución nacional española). Último minuto guerra (Noticiarios Ufa-Luce). Primera entrevista del Führer y del Caudillo de España.

APOLLO.—6.30, 10.30 (soberbio programa doble en español): Actualidades Ufa. La India habla (interesantísima) y Una mujer difamada (Harlow, Ley, Tracy y Powell).

AVENIDA.—4. 6.30, 10.30 (quinta semana): Sin novedad en el Alcazar (superproducción nacional; apta menores).

BARCELONA.—6.30, 10.30: Trampas (en español; con Mauricio Chevallier y Marie Dea).

BILBAO.—4.15, 6.30, 10.30: Ora Ponciano (bellas canciones, bailes típicos).

CALATRAVAS.—Continúa 11-1: Noticiarios. La espía de Castilla (J. Mac Donald; segunda semana).

CALLAO.—4.30, 6.45, 10.30: La pícara puritana (Irene Dunne).

CAPITOL.—(Dirección Metro Goldwyn Mayer.) Continúa 4 a 1, 6.30 y 10.45, club numerado: Primavera (J. Mac Donald, Nelson Eddy).

CARRETAS.—11 a 1: Estreno

Ufa, Luce, Leyenda rota (Juan Orduña, Maruchi Fresno; española).

CINE CASTILLA.—Continúa

5-1 (programa doble): La casa de la Troya y El hombre que volvió. Precio único, 1,25.

CINEMA X.—5 a 1: Noticias

rios Fox, Ufa, El pobre Pérez (español; escándalo de risa).

CHAMBERI.—4.30-1: Un marido

modelo, Aula de señoras.

FIGARO.—6.30, 10.30: En

nombre de la ley (film policaco).

FUENCARRAL.—6.30, 10.30:

El paraiso de los solteros (Heinz Rühmann).

IDEAL.—Continúa 4 a 1 (pro-

grama doble): Noticiario Fox.

Todo corazón (Jean Parker y James Dunn). Bajo el manto de la noche (Edmund Lowe y Florrie C. Rice; en español).

IMPERIAL.—3: El hijo de la

Armada (Jean Parker).

IRIS.—(46976.) Continúa 5 a

1: Escándalo estudiantil (en español). Viva el amor.

LATINA.—5 a 1: Noticias

Luce-Ufa (doble). Romances estudiantiles. Cita del muerto (español).

METROPOLITANO.—De 5 a

9 y 10.30: Noticiarios y La batalla.

MUNOZ SECA.—11-1 (cuarta

semana): Héroes de la pista (apta; Híaf). Noticiarios, Tecnolor.

PADILLA.—5-1: Doncella en

peligro. Al servicio de las damas (C. Lombard, W. Powell; español). Jueves: María Estuardo.

PLEYEL.—El secreto de vivir.

PROGRESO.—6.30, 10.30 (segunda semana): La malquerida.

PROYECCIONES.—6.45, 10.30:

Katila (Danielle Darrieux; en español).

RIALTO.—6.30 y 10.30: Dunia

la novia eterna (gran éxito).

SAN CARLOS.—6.30, 10.30:

Wallace Beery en Un corazón y una copa (en español).

SAN MIGUEL.—6.30, 10.30

(tercera semana): Vive como quieras.

TIVOLI.—6.30, 10.30: Robert

Taylor, Jean Harlow en Jugando a la misma carta (en español).

VICTORIA.—(50579.) Continúa

5: Fox, Ufa, Julio Romero Torres. El placer de vivir (estreno; barrio Salamanca).

VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—4

(punta): Arruti-Ardana; Ramos I-Muguerza. (Pala): Quim

Amorebieta. (Pala): Quim

Aguirre. 10.30 (remonte): Am

roz-Iurán contra Arano II-Ar

ce-España.

LO NACIONAL Y LO FALANGISTA

Por Salvador Lissarrague Novoa

"Hay que atraer a todo el mundo, creando un ámbito suficientemente cómodo donde quepan todos los sectores nacionales." Tal es la afirmación que para hacer imposible toda política de horizontes ambiciosos se susurra con desdichada abundancia, tratando de confundirnos a los españoles. "No es lo mismo el Movimiento Nacional que la Falange: aquél se hizo para 'salvar a la Patria'; ésta, en cambio, no es más que un grupo joven y entusiasta, muy benemérito indudablemente, pero al que no puede identificarse con la totalidad de la 'nueva España', que comprende todas las gentes de orden". "Salvar a la Patria", la "nueva España", "las gentes de orden", son expresiones que, reveladoras de una sensibilidad absolutamente inactual, nada tienen que ver con la Falange, y por eso se las cultiva cuidadosamente para proyectarlas contra ella.

Ahora se trata no precisamente de "salvar a España", así escuetamente entre otras razones, porque esto es demasiado empeño, tarea ingratable de siglos y generaciones, en la que el mismo Dios tiene su parte. Seamos en esto cristianamente humildes. El cometido de nuestra generación es: hacer de lo esencial de España la angustia inmediata y decisiva del instante pasajero de la Historia que vivimos, mediante una política clara, concreta y vigorosa. Y esto es precisamente la Falange. Una tarea antes que un grupo.

Pero si esta tarea fuese encarnada por una minoría, la posible exigencia de su número no podría ser en modo alguno obstáculo para que en nombre de la poderosísima e indeclinable razón de la Historia asumiese sin vacilar la integridad de la ordenación del Estado. Luego viene lo otro, indudablemente necesario: implicar generosamente en aquella política a todos los españoles; por de pronto, a los del lado vencedor, luego a los del vencido. Mas esta política—revolucionaria en un sentido histórico opuesto al racionalista y abstracto de la Revolución francesa—no puede atraer a nadie sobre la base de vacilar previamente en su misma dirección, sino que, por el contrario, tiene que establecer ésta con firmeza precisamente para ilusionar en ella a las gentes de España, de tal modo que su propio destino estatal sea el más fecundo y alegre aglutinante de la nación.

Sólo así es posible una auténtica unidad española: unidad en la empresa que incorpora, no en la transacción que compartimenta y escinde. (La transacción sólo es posible previamente establecido el fundamento firme de aquello sobre lo que se transige.) Toda unidad es "unidad en", en algo vivo y concreto; en un mismo entendimiento de la vida que nos permite hacer algo juntos. Lo que no sea esto es fea patriotería estéril, indigna del inmenso sacrificio de España.

Nada significa lo nacional si no le damos el sentido de una tarea histórica concreta. ¿Es que acaso, en definitiva, es otra cosa una nación que esa tarea expresada en el concepto de unidad de destino? Frente a lo puramente nacional, fórmula abstracta y vacía, proclamamos lo falangista, que da a la nacional vida y configuración en el presente.

Lo nacional a secas tenía validez tan sólo frente a lo rojo, que constituía en cierto modo su necesario contorno dialéctico. Pero ahora que lo rojo, difuminado por la derrota, carece de concreta existencia política, ningún valor tiene tampoco la mera fórmula vacía de lo nacional, y se impone, por tanto,

TELEFONO DE "ARRIBA": 32610

El general Carmona ha cumplido setenta y un años Portugal celebra el acontecimiento



LISBOA 25.—El general Carmona ha celebrado su setenta y un aniversario. Con este motivo toda la Prensa portuguesa le dedica un número de honores y rinde homenaje a su labor como Jefe del Estado. (Efe.)

CINE

Rialto: "Dunja, la novia eterna"



En función de homenaje al cine alemán se presenta esta gran película de la Ufa, que vuelve por los prestigios de la gran pantalla. El cine alemán, de una expresión, de un cine de alto empaque dramático, donde todo—hasta la acentuación de la mirada—se subordina al grande tono de la realización cinematográfica, que a veces bordea y afronta la tragedia con el mejor acierto. Cine éste de tradición europea, y, más concretamente, alemana, nos recuerda—con la diferencia de sensibilidad de los tiempos—aquellas inolvidables producciones en las que Emil Jannings—tal "El ángel azul"—conmovió a los espectadores de todo el mundo. Esta simple sugestión basta para calibrar a "Dunja, la novia eterna", película que alcanza muchas veces las mayores alturas del cine actual, y que por ello, como por su grandiosa concepción general, verdaderamente de gran estilo, merece, sin duda, los dos señalados premios—el extraordinario de la Biennale de Venecia y el primero de la Cinematografía de Alemania—con que llega a nuestras pantallas.

Mas este cine ambicioso requiere consecuencias definitivas, aciertos totales, fúlgidos. En lo que incumbe a la dirección, la labor general del gran C. Veicky—director del film—es sencillamente admirable. El paisaje, el ritmo, los interiores, los fondos musicales, la multiplicidad de mundos de la cinta, la línea ascendente de su dramatismo, son inmejorables y de una nobleza y hermosura extraordinarias. No lo son tanto los detalles accesorios de la gran trama argumental, que con alguna frecuencia caen en irrealidad y adolecen de ingenios. Y, sobre todo—debido a la mucha altura y exigencia del drama—, la interpretación es inferior al intento, si se exceptúa únicamente al genial Heinrich George, que incorpora excepcionalmente una de las mejores criaturas de la pantalla contemporánea. De esta evidente diferencia de valores surge un modo de desnivel emocional en el film, que le resta fuerza algunas veces y otras lo hace caer en cierta vulgaridad, más dolorosa precisamente por las excelencias generales de la película. De todos modos, como queda dicho, se trata de una producción excepcional que honra el cinema alemán y merece los honores que le han sido otorgados.

Ich bin zu Hause zwischen Tag und Traum. (Yo tengo casa entre el día y el sueño.)

Pasad, pasad, que aquí, en esta casa, os espera, según suba la escalera—la escala de sus estrofas—, entre timbres y brum, midiendo el silencio y el tiempo, un mozo que hace versos. Perdón, me he equivocado. Porque éste no hace versos de musa fácil, soneto, amor, amor, sino eso que se hace cuando se tiene veinte años y la fortuna a la espalda: esperar y suspirar muy triste, aguardar una cita. El, ya lo sabemos, es Rilke. Pero, ¿quién es ella, la amante? Se lo preguntáis al viento. Y entonces el viento, que corre alborado entre las desnudeces versallescas de las fuentes, a vuestra pregunta se pone triste y se hace silencio. Se lo preguntáis a las hojas de otoño, y suspiran, envidiosas. Hasta que se lo preguntáis a la primera estrella, que se asoma entre fríos, de puntillas, por la punta de San Salvatore.

Y a ésta podéis preguntárselo porque, en confidencia, ellas son sus amantes, cuyas de la noche cristiana braja sobre sus hombros. "Espero la hora solitaria que mire en silencio hacia lo eterno." Y cuando he escrito esto comprendo cuál fue su poesía, quiero decir su misión. Ni volver hacia atrás con retornos vedados, ni anticiparse. Ni perdersen ni perderse en laberintos. Sino aguardar, estar esperando en esa casa que, viajero del mundo, anda buscando en todas partes, y no la encuentra en París, ni en Munich, ni en Berlín, porque la lleva consigo a todas partes: Su melancolía.

Hasta que un día su corazón se puso alegre. Entre las arenas y la piedra de lo ajeno brota el césped de su primavera. Bajan de arriba brías impalpables a hacerle compañía. Ya Rilke es catedrático en aula de florestas, estrellas y fatiga de las cosas. Si me espurais, él no puso cátedra porque se sentía, con humildad católica, aprendiz. Ahora le veo ir, melancólico, por los canales de Praga. "¡Ay, Praga, corazón perdido!", dijo él una vez, bajo una torre con hiedra, voz y verso en el crepúsculo. Se está cayendo, arruinada y transeúnte, la torre del mundo. Se está le-

La estatua del marqués de Salamanca, que pasará de la calle de Velázquez a la plaza de su nombre.

Gran Capitán y del Cardenal Mendoza, a la plaza de San Bernardo. Se llamará el bulevar paseo de Isabel la Católica. Y el marqués de Salamanca irá desde la calle de Velázquez a la plaza de su nombre. Y Larra... Al "pobrecito habrador" se ha decidido sacarle del Prado. Irá a recrearse a los jardincillos de Ballén, donde el viento de la Sierra mueve la fronda del Campo del Moro. ¿No hubo, a fin de siglo, dispersión de dioses en el Prado olímpico y popular? Entonces, ¿los manes de Ventura Rodríguez hubieran podido conmovérsele?

No es razón que Figaro sobreviva en el Prado a Poseldón o ala Fuente de la Alcachofa. Después de todo, bien están donde estén.

R. L. M.

En las márgenes de Rilke

Por J. L. GOMEZ TELLO



Rilke.

Praga, por la Burekengrass, es un recibimiento: puerta y arco antiguos. Pero Praga, por los Venedig, ya es un temblor: cenales, pañuelo de adioses en el crepúsculo para enjugar lágrimas de lluvia. Ya es una despedida. Despedida triste, recibimiento alegre. Sólo que aquí, al revés, mentiroso la melancolía, os espera en los espejos, como las duquesas italianas a Stendhal. Porque, Karlgrasse arriba—¡aroles y un aire de otoño, violines, violines—, ya cuando llegáis a Praga la elegía os hace señas desde un balcón. Y en una plaza, torre, tilos y relojes en noviembre, os sale a recibir este verso de Rilke:

Leg deinen Schatten auf die Sonnenwand. (Deja tu sombra en la pared del sol.)

Sólo que si vais alguna vez a la ciudad no busquéis los relojes, ni la torre, ni la plaza, ni la casa. ¿Dime dónde están, mentiroso guía? Pero si vais a sus versos la encontraréis fácilmente.

Ich bin zu Hause zwischen Tag und Traum. (Yo tengo casa entre el día y el sueño.)

Pasad, pasad, que aquí, en esta casa, os espera, según suba la escalera—la escala de sus estrofas—, entre timbres y brum, midiendo el silencio y el tiempo, un mozo que hace versos. Perdón, me he equivocado. Porque éste no hace versos de musa fácil, soneto, amor, amor, sino eso que se hace cuando se tiene veinte años y la fortuna a la espalda: esperar y suspirar muy triste, aguardar una cita. El, ya lo sabemos, es Rilke. Pero, ¿quién es ella, la amante? Se lo preguntáis al viento. Y entonces el viento, que corre alborado entre las desnudeces versallescas de las fuentes, a vuestra pregunta se pone triste y se hace silencio. Se lo preguntáis a las hojas de otoño, y suspiran, envidiosas. Hasta que se lo preguntáis a la primera estrella, que se asoma entre fríos, de puntillas, por la punta de San Salvatore.

Y a ésta podéis preguntárselo porque, en confidencia, ellas son sus amantes, cuyas de la noche cristiana braja sobre sus hombros. "Espero la hora solitaria que mire en silencio hacia lo eterno." Y cuando he escrito esto comprendo cuál fue su poesía, quiero decir su misión. Ni volver hacia atrás con retornos vedados, ni anticiparse. Ni perdersen ni perderse en laberintos. Sino aguardar, estar esperando en esa casa que, viajero del mundo, anda buscando en todas partes, y no la encuentra en París, ni en Munich, ni en Berlín, porque la lleva consigo a todas partes: Su melancolía.

Hasta que un día su corazón se puso alegre. Entre las arenas y la piedra de lo ajeno brota el césped de su primavera. Bajan de arriba brías impalpables a hacerle compañía. Ya Rilke es catedrático en aula de florestas, estrellas y fatiga de las cosas. Si me espurais, él no puso cátedra porque se sentía, con humildad católica, aprendiz. Ahora le veo ir, melancólico, por los canales de Praga. "¡Ay, Praga, corazón perdido!", dijo él una vez, bajo una torre con hiedra, voz y verso en el crepúsculo. Se está cayendo, arruinada y transeúnte, la torre del mundo. Se está le-

La estatua del marqués de Salamanca, que pasará de la calle de Velázquez a la plaza de su nombre.

Gran Capitán y del Cardenal Mendoza, a la plaza de San Bernardo. Se llamará el bulevar paseo de Isabel la Católica. Y el marqués de Salamanca irá desde la calle de Velázquez a la plaza de su nombre. Y Larra... Al "pobrecito habrador" se ha decidido sacarle del Prado. Irá a recrearse a los jardincillos de Ballén, donde el viento de la Sierra mueve la fronda del Campo del Moro. ¿No hubo, a fin de siglo, dispersión de dioses en el Prado olímpico y popular? Entonces, ¿los manes de Ventura Rodríguez hubieran podido conmovérsele?

No es razón que Figaro sobreviva en el Prado a Poseldón o ala Fuente de la Alcachofa. Después de todo, bien están donde estén.

R. L. M.

vantando lo celeste y eterno sobre su cabeza. Porque tú, Rilke, con mensaje de Dios para tu siglo, eras eso: ni torre, ni voz, ni verso. Violín de los ángeles, sólo "Lieder".

Un día de 1926, ahora hace años, la hora que aguardaba mirando hacia lo eterno le llegó al fin. Se le llevó, orilla el lago Lemán, con los bosques dormidos en los brazos, los sonidos de los violines y las cosas sin fatiga. "Und mit dem dunkel in der violinen — verwandelt durch all mein dunkelsein."

MUSICA

Dos conciertos sinfónicos

Debieron ser muy felices los años románticos en que la pluma de los compositores se encandilaba ante la gozosa sorpresa de las posibilidades coloristas de la gran orquesta. Hoy día produce efecto de objetividad y plácida contemplación histórica presenciar un concierto para piano y orquesta como el de López Chavarrí, lleno todavía de emocionada ingenuidad ante el color pintoresco. Claro es que el mundo mágico de lo popular nos llega hoy con incitaciones polarmente diferentes; pero cuando lo pasado es sincero no invita a la polémica, aunque sí sirve para comprobar distancia entre generaciones. Más allá de la superficie del color la inspiración que hoy el regocijo de una musicalidad más honda. En los años de Albéniz, el color podía ir unido a un resorto cordial, que, cuando era sinceramente romántico, tenía plena legitimidad histórica. Así, el segundo tiempo del concierto de Chavarrí resulta sinceramente agradable. No olvidemos tampoco que la Sinfonía, dirigida por José María Franco, defendió muy bien la obra, dando sobrado pie a Querol para lucir su excepcional mecanismo y su poderosa sonoridad.

Vienen hoy a cuento, ya que hablamos de nuevas actitudes ante la orquesta, unas consideraciones sobre la orquesta clásica que ayer actuó con la misma batuta que la Sinfonía, en la Asociación de Cultura Musical. Cuando pasaron los años de apoteosis colorista, vino después una especie de ascetismo purificador, cuyo fin estético esencial consistió en lograr delimitar con claridad la función sonora de cada instrumento, para que todos pudiesen paladearse y distinguirse. Excusado es decir el enorme beneficio que podría suponer contar con una orquesta auténticamente de cámara (añadidos de flauta de Folia con la Orquesta Bélica) trabajada y dispuesta. Sinceramente creemos que la orquesta clásica de Madrid está en las antipodas de esta misión. La versión que ayer oímos del primer concierto brandemburgués, de Bach, fué sencillamente lamentable: ante una obra de verdadero y jugoso virtuosismo instrumental fallaron todos los esfuerzos. Estas cosas hay que trabajarlas con la misma minuciosidad que un cuarteto de cuerda. Más sencillas, y, por lo tanto, mejor oídas fueron las acuradas valencianas de Chavarrí: sobre todo, la segunda, cuya canción popular es hondamente bella.

Si en el concierto de la Sinfonía formaban guardia apolínea Cherubini y la ya clásica primavera de "Ma mère l'Oye" en el de la clásica, terminamos con el sabor siempre fresco y limpio del concierto en "la" de Mozart, Argentina, a pesar de sus nervios, logró momentos atinados, y, lo que es más esencial, una visión clarísima y depurada de estilo.

FEDERICO SOPESA

El ilustre pianista Leopoldo Querol ha dado un magnífico concierto el sábado pasado para las alumnas del Instituto de Isabel la Católica, en que interpretó música de Beethoven, Chopin y Albéniz, con su maestría acostumbrada.

Las alumnas, que acaban de regresar de una excursión a Córdoba, Granada y Sevilla, en donde admiraron los grandes monumentos artísticos andaluces, aplaudieron largamente la labor del gran concertista.

ARTE

Gonzalo Bilbao, pintor español

En el salón Vilches se exponen actualmente 24 obras póstumas de uno de los maestros de la pintura española contemporánea: Gonzalo Bilbao. Con ello se rinde homenaje al ilustre pintor sevillano, muerto en el calvario de las últimas horas del Madrid de primeros de 1939.

La obra que de Bilbao se expone recoge varios aspectos de España; es la del artista que, sintiendo la emoción total de la Patria, lo mismo nos pinta asuntos de Sevilla que de Toledo o Vasconia. Y es por esto precisamente por lo que, contra lo que muchos creían que Bilbao era un pintor eminentemente local—sevillano—, éste se nos presenta hoy, como lo fué siempre, como un artista español con toda la amplitud del vuelo de la palabra. Y, por tanto, que éste sea, por antonomasia, un gran pintor español.

Ahora, que esto no impidió al artista el que mostrara en sus obras sus preferencias. Fueron éstas las de los asuntos andaluces. Desde luego. Mas no porque no conociera con igual profundidad la característica vital y de ambiente de otras regiones de España. Estriba, pues, la diferencia admirativa en la índole del asunto. Por eso que en ese cuadro que expone, "Vadeando el río"—"suite del Rocío", como alguien, con acierto calificó aquella magnífica sinfonía de color que es tal obra—sea la simpatía la que engolosine nuestra vista mostrándonos el encanto del asunto. Pero

los heroicos Daoiz y Velarde, los cuales tampoco han pagado hasta el momento de hallarse en la plaza del Des de Mayo. Pues ¿y los reyes de piedra, fabricados en serie bajo la dirección de Castro y Olivieri? ¿Y los "chisperos" ("los salneteros"), que amenazaban con su alre bronco y retador todo el turismo de la estación del Norte?

Nosotros, que creemos en la paz de los sepulcros, no hemos creído nunca en la de las estatuas. ¿No son prolongación de una existencia? Pues no hay ocupación más vital que la de mudarse de barrio.

Isabel la Católica, al extremo de la Castellana. Ahora se trasladará, acompañada por las figuras del monumento a Larra, que en la actualidad se encuentra en el paseo del Prado, será trasladado a los jardines de la calle de Ballén.

Accepten ustedes, jovialmente, los traslados de nuevas estatuas. No solamente las del panteón de los Tenorios descendien de sus pedestales y se filtran por las paredes siempre que el poeta lo estime necesario en el desarrollo de su drama, sino nuestras estatuas nudrileñas, verdaderamente vivas, por las que se filtran los clerzos y celajes del Guadarrama. ¿Cuánto no habrá galopado Felipe IV, en su hipogrifo velazqueño, desde que Tacca le infundió el último soplo de vida! Desde Italia a un patio del Buen Retiro; al jardín privado de Felipe; hacia el Parterre... Pusiéronle un pedestal, también de azogue, que ha servido indistintamente al rey-poeta y a

ello no impide que sea menos honda y atractiva la de esos rincones toledanos o esos paisajes vascos que también expone, captados asimismo con toda la totalidad de su espíritu y de su belleza. Esta diferenciación salva a Bilbao del concepto de pintor localista con que algunos califican al gran pintor sevillano. Lo salva y eleva su jerarquía.

Antecedentes de otro pintor que con sus varios localismos adquiriera la plena universalidad del pintor español? El más cercano, Fortuny. ¿Qué queda hoy del localismo del pintor catalán? Nada. ¿Qué, si no el amplio concepto de pintor español, es lo que en él se recuerda!

Cecilio BARBERAN

El nuevo ministro de España en Bulgaria llegó ayer a Sofía

SOFIA 25.—El nuevo ministro de España en Bulgaria, D. Julio Palencia, ha llegado a Sofía. En la estación fué recibido por representantes del ministerio búlgaro de Negocios Extranjeros y todo el personal de la Legación española.

En breve presentará sus cartas credenciales al rey Boris. (Efe.)

TRASIEGO DE ESTATUAS



El monumento a Larra, que en la actualidad se encuentra en el paseo del Prado, será trasladado a los jardines de la calle de Ballén.

los heroicos Daoiz y Velarde, los cuales tampoco han pagado hasta el momento de hallarse en la plaza del Des de Mayo. Pues ¿y los reyes de piedra, fabricados en serie bajo la dirección de Castro y Olivieri? ¿Y los "chisperos" ("los salneteros"), que amenazaban con su alre bronco y retador todo el turismo de la estación del Norte?

Nosotros, que creemos en la paz de los sepulcros, no hemos creído nunca en la de las estatuas. ¿No son prolongación de una existencia? Pues no hay ocupación más vital que la de mudarse de barrio.

Isabel la Católica, al extremo de la Castellana. Ahora se trasladará, acompañada por las figuras del



El monumento a Isabel la Católica, que será trasladado al Hipódromo de la plaza de San Bernardo. (Fotos Contreras.)



La estatua del marqués de Salamanca, que pasará de la calle de Velázquez a la plaza de su nombre.

Gran Capitán y del Cardenal Mendoza, a la plaza de San Bernardo. Se llamará el bulevar paseo de Isabel la Católica. Y el marqués de Salamanca irá desde la calle de Velázquez a la plaza de su nombre. Y Larra... Al "pobrecito habrador" se ha decidido sacarle del Prado. Irá a recrearse a los jardincillos de Ballén, donde el viento de la Sierra mueve la fronda del Campo del Moro. ¿No hubo, a fin de siglo, dispersión de dioses en el Prado olímpico y popular? Entonces, ¿los manes de Ventura Rodríguez hubieran podido conmovérsele?

No es razón que Figaro sobreviva en el Prado a Poseldón o ala Fuente de la Alcachofa. Después de todo, bien están donde estén.

R. L. M.

Nuevo embajador japonés en Washington

TOKIO 25.—La agencia Domei comunica oficialmente que el almirante Kichisaburo ha sido nombrado embajador en Washington.

El almirante tiene sesenta y tres años y es miembro del Consejo Supremo de Guerra. Fue ministro de Negocios Extranjeros en el Gabinete Abo. (Efe.)

Presenta a clasificar cuanto antes tu cartilla, pues transcurrido, el término sin verificarlo pierdes el derecho a utilizarla.

LA O. J. CELEBRA UN ACTO EN MEMORIA DE JOSE ANTONIO EN EL CINEMA EUROPA

ASISTIERON 5.000 FLECHAS MADRILEÑAS

En el cine Europa, y con asistencia de más de 5.000 flechas, se celebró el domingo una sesión extraordinaria en memoria de José Antonio, organizada por el Departamento de Cinematografía de Organizaciones Juveniles.

Se proyectó en primer lugar la "Segunda Demostración Nacional de O. J." celebrada en Madrid el pasado año, y después escenas gloriosas de la guerra actual.

Tras breve descanso el camarada Hernández Petit leyó unas cuartillas, en las que glorificó con gran acierto las fases de la ruta seguida por el cortejo fúnebre que acompañó a José Antonio desde su sepulcro accidental de Alicante al definitivo.

Fiscalía Provincial de Tasas de Madrid

Establecimientos comerciales clausurados

Por vender a precios abusivos han sido clausurados por esta Fiscalía los siguientes establecimientos:

Tienda de café y chocolates "La Pama", sita en la calle de Bravo Murillo, número 19, propiedad de D. Manuel Grande, S. A. Carnicería establecida en la calle de Luchana, número 20, propiedad de D. Zolito Gutiérrez.

Tienda de comestibles situada en el paseo de las Delicias, número 50, propiedad de D. Victorino Alonso.

Los tenedores de las cartillas de la carnicería de la calle de Luchana, 20, pasará durante los tres meses que dura el cierre a suministrar, se en el establecimiento de don Miguel Barreira (calle de Santa Eulalia, número 41), y las cartillas que se abastecían en el despacho clausurado del carnicero evacuado del mercado del Carmen don Ricardo Pérez, lo harán durante el período de tiempo que dure la clausura en la carnicería de don Roque Salas (calle de Trafalgar, número 15).

Respecto a las cartillas adheridas en la tienda de comestibles del paseo de las Delicias, número 50, para que sus titulares puedan adquirir durante el tiempo de la clausura el racionamiento que les corresponde, se han distribuido entre los establecimientos más próximos al sancionado de dicho paseo de las Delicias, y cuyo detalle se especifica en las listas colocadas en la puerta de la tienda mencionada, sin perjuicio de que cada tenedor de cartilla pueda ejercer su derecho de adherirla al establecimiento que desee. En este caso el público puede dirigirse a la Federación Madrileña de las Industrias de la Carne (calle Mayor, número 4), si desea trasladarse de carnicería, y a la Sección de Estadística Municipal (Necoclado de Cartillas, plaza del Conde de Miranda, número 3), para la tienda de comestibles.

Gobierno Militar de Madrid

Para que efectúen su presentación con la mayor urgencia en el Gobierno Militar (Sección de Contabilidad), se cita a D. Josefina García Solís, viuda del teniente de Infantería D. Pedro Martín Martínez; D. María Josefa Javeda Díaz, viuda del capitán de Infantería D. Juan Peña Pofalver, y D. Manuel Fernández Alcaza, capitán de Infantería.

OPPOSITORES, ACADEMIAS

Para Correos, Magisterio y cualquier oposición; Penales, contestaciones, obtención y presentación documentaciones, Programas gratuitos.

GESTORUM NACIONAL
ALCALA, 17. TELÉFONO 15-1-51

CONSORCIO NACIONAL ALMADRABERO, S. A.

Esta Sociedad ha sido notificada del extravío de los extractos de inscripción de acciones nominativas de la misma que a continuación se reseñan:

Números 29, 162, 185 y 259 de VEINTE, de DOS, de CATORCE y de QUINCE acciones nominativas expedidos todos ellos a nombre de D. Francisco Rodríguez Llamón, en 16 de noviembre de 1929, dos; en 25 de abril de 1930, y en 12 de junio de 1930, respectivamente.

Lo que se publica por el presente anuncio, por una sola vez, para que quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar de la fecha de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado"; advirtiéndose que, transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el duplicado o duplicados correspondientes, quedando anulados los primitivos y exento el Consorcio de toda responsabilidad.

Madrid, 23 de noviembre de 1940.—El secretario del Consejo de Administración y apoderado del Registro y de Transferencias, José María Lleó.

A continuación se proyectó la cinta "Presente!", que refleja tan sensacional e incomparable suceso, y que impresionó hondamente al juvenil concurso, terminando la sesión con los himnos del Movimiento, cantados por todos.

Recomendación a los exportadores españoles a Rumania y Turquía

Se recomienda a los exportadores españoles a Rumania y Turquía que tengan retenido en dichos países el producto de sus ventas que remitan al Instituto Español de Moneda Extranjera una relación detallada de sus créditos, en la que se haga constar su importe en pesetas o moneda extranjera, si los compradores ingresaron o no su importe en los Bancos nacionales respectivos, y, caso afirmativo, la cantidad ingresada y su importe.

Zona de Reclutamiento, Movilización y Reserva número 1

Para asuntos de interés, se presentarán en esta Zona, Ramón y Cajal, 6, los suboficiales y sargentos que a continuación se relacionan:

Suboficiales de Infantería: don Rufo Serrano Jiménez, D. Baldomero Fernández Speltta, don Ramón Blasco García, D. Ramón Ordóñez Romero, D. Desgracia Cuevas Riera, D. Antonio Vázquez de la Calle, D. Pedro Núñez Domingo, D. Ricardo Cerezo Aparicio, D. Manuel Cantalejo Jiménez, D. Eduardo Bernabejo Luengo y D. Tomás Morán Raruecas; suboficiales de Caballería: D. Manuel Sánchez Huertas, D. José Sisa Carroño, D. Simón Martín Calleja, D. Juan Gilman Muñoz y D. Emilio Carballo Ratsban; sargentos de Caballería: don Celso de Haro García, D. Manuel Drake de la Cerda Rodondo, don Francisco Escribano Fernández y D. César García Díaz; sargento de Artillería D. Venancio Jiménez Sastre; suboficiales de Ingenieros: D. Dionisio Azanza Chaurredondo y D. Francisco López Martínez; sargento de Ingenieros D. Andrés Sasián García; D. Tomás Moya Serrano, D. José Millán Madamer, D. Valentin González Gil, D. Abelardo Salas Abad, D. José Rivera Ramírez, D. Sebastián Núñez Romero, don Feliciano Fernández Estévez, don Manuel Hernández Alonso y don Antonio Martínez Pérez; Suboficiales de Ingenieros: D. Leandro García Teja y D. Benito Real Tobar; sargento D. José Eusebio Díaz, de Infantería; maestro taller de segunda de la Brigada Obrera Topográfica de Estado Mayor D. Ramiro Cogorro García.

CONAC

Bobadilla

SOLERA 1892

JEREZ PRUEBE Y COMPRENDE



La presidencia del acto de clausura del curso de enlaces sindicales.—(Foto Contreras.)

El domingo se clausuró el cursillo de enlaces sindicales

Inauguración de la Casa Sindical de Carabanchel

El domingo se clausuró en el teatro Alcalá, que estaba adornado con banderas, el cursillo de enlaces del Sindicato de la Construcción. En el escenario daban guardia milicias de Trabajo de la Central Nacional Sindicalista.

Ocuparon la presidencia el jefe provincial de Sindicatos, Bouthellier, y otras jerarquías.

El jefe del Sindicato de la Construcción, camarada Canalla, anunció que se está estudiando el problema de la gasolina, que tanto afecta al ramo de la construcción, y que se iba rápidamente a su solución.

El camarada Quiroga dijo que hay que mantener tenso y vigilante el espíritu falangista, para que la sangre vertida no sea jamás traidora, invocando la necesidad de volver a la convivencia y a la hermandad de las trincheras.

El camarada Villena, jefe provincial de Prensa y Propaganda, expresó su seguridad de atraer a las masas obreras engañadas por las propagandas demagógicas que excitaban a la lucha de clases, cuando todos son colaboradores de la producción. Es preciso dar a los obreros consignas claras para que sepan que el nacional-sindicalismo no ampara a los obreros más que a aquellos, sino que obra siempre en justicia, dando la razón al que la tiene.

Finalmente pronunció un discurso el delegado provincial de Sindicatos, camarada Bouthellier, resaltando la importancia del enlace sindical y la responsabilidad que le incumbe en su misión como representante del Sindicato cerca de las empresas. "Contra el concepto internacional del marxismo—dijo—, que niega la existencia de la Patria, nosotros afirmamos que la conciencia patriótica, porque, en último término, el capitalismo, aunque esta decisión le sea dolorosa, tiene el recurso de la expatriación, y en cualquier otro país puede construir su vida; pero al obrero no le queda otra solución que vivir en la Patria o hundirse en ella."

La nueva Casa Sindical de Carabanchel

El domingo por la mañana fue inaugurada la Casa Sindical de Carabanchel Bajo. Asistieron al acto las camaradas delegadas provinciales, Bouthellier, secretario, Villena, inspectora de la Sección Femenina, Inés Primo de Rivera; jefe provincial de Prensa y Propaganda, Quiroga; jefe provincial, Lacañal; jefes provinciales Arriba y Repero y las autoridades locales.

El párroco, Sr. Herranz, bendijo la nueva instalación y dijo una misa de campaña en la plaza de España, donde habían formado las milicias y O. J. de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Terminada la ceremonia religiosa, hablaron los camaradas jefe de Prensa y Propaganda, Quiroga, y Villena. El primero proclamó la consigna de exigencia disciplinada en las milicias y colaboración resuelta en la tarea de hacer a España, y Villena expuso la necesidad ineludible de que bajo la camisa azul vaya el principio de amor al servicio de la Patria y del Caudillo.

Finalmente se cantó el "Cara al sol", y dadas las voces de ritual por el camarada Bouthellier, desfilaron marcialmente las milicias, la C. N. S. y las O. J.

Sindicato de Cereales.—Sección Charrería.—Los afiliados empacados de esta Sección se presentarán en la Secretaría, Cuarta de Santo Domingo, número 3, con el fin de retirar el cupo de jabón adjudicado a su industria (segundo reparto). A partir de la publicación de la presente nota hasta el día 30 de los corrientes, advirtiéndose que este plazo es improrrogable.

Sección de Peritos y Técnicos Industriales.—Se pone en conocimiento de todos los peritos y técnicos industriales que la Asociación profesional de los mismos ha pasado a integrar el Sindicato de Profesiones Liberales, a donde se deben dirigir todos los técnicos, sea cual fuera su especialidad, para cuanto se relacione con la carrera.

Detalles, en el Sindicato de

Profesiones Liberales, Central Nacional Sindicalista, avenida de José Antonio, 69, piso cuarto.

Sindicato de la Construcción.—Iniciada por la Delegación Nacional de Sindicatos una suscripción para socorro de los damnificados por las inundaciones de Girona, se pone en conocimiento de empresarios y productores que en este Sindicato, avenida de José Antonio, número 69, tercero, se reciben donativos para dicho fin en las horas hábiles de oficina (nueve y media a una y media y de cinco y media a ocho y media).

Sindicato de Industrias de la Piel.—Subsección de comerciantes de Calzado.—Instrucciones en relación con la orden ministerial referente a marchamado y marcado de calzado:

Primero. Personarse en la Jefatura Provincial de Industria a recoger el impreso en solicitud de marchamado, Sagasta, número 9.

Segundo. Hacer relación triplicada de mercancía sin marcar a fuego, en la que conste: cantidad, detalle proveedor, plaza, fecha y número de factura, precio, margen y precio de venta.

Tercero. Remitir las declaraciones juradas a la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes en el plazo máximo de diez días.

Cuarto. Remitir ya cubierto el impreso de la Jefatura Provincial de Industrias, reintegrando el importe de derecho de los pares declarados.

Quinto. Ser fieles en las declaraciones y cálculos, para demostrar de una vez y para siempre que son falsas las imputaciones de rebeldía.

Subsección de Guantería.—Se comunica a todos los industriales afectos al Sindicato de Industrias de la Piel que no hayan presentado la declaración jurada a los efectos del suministro de harina para la fabricación de guantes, lo hagan antes del jueves 28 del corriente, día en que se procederá al reparto del mencionado artículo.

Mandos del Sindicato Nacional del Metal.—Jefe, D. Alfonso Churrua Calbetón; subje, D. Adolfo Villar Marín; secretario, don Francisco Torres Serrateo; vicesecretario, D. Fernando Serranillo; subje, D. Miguel Langreo Contreras; jefe del ciclo de Industria, D. José María Aguirre Izas; subje, D. Fernando Gandra Lazurtegui; jefe del ciclo de Comercio, D. Luis Martín de Vidales; subje, don Tomás Usón Pardo; asesores del ciclo de Industria, D. Antonio Lucio Villegas, D. Eduardo Norello Llaseras, D. Manuel Junoy Cornet y D. José María Colina.

Sindicato Local del Espectáculo.—Los afiliados a este Sindicato Local, plaza de la Independencia, número 9, procedentes del Sindicato de Espectáculos de San Sebastián, se pasarán por su sección respectiva antes del día 15 del próximo mes de diciembre, a ditiéndoles que transcurrido este plazo perderán sus derechos de antigüedad aquellos que no se hayan presentado.

INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Regalamos prospectos con detalles de aquellas oposiciones que puedan interesar. Único centro que ha obtenido el número 1 en más de 70 oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

TAPICES — PORCELANAS MUEBLES DE EPOCA PAGO TODO SU VALOR

VEGUILLAS - Clavel, 7 - MADRID

Dirección General de Timbre y Monopolios

PATRONATO PARA LA PROVISIÓN DE EXPENDEDURAS DE TABACOS, ADMINISTRACIONES DE LOTERIAS Y AGENCIAS DE APARATOS SURTIDORES DE GASOLINA

Relación de Agencias de aparatos surtidores de gasolina, Expendedurías de Tabacos y Administraciones de Loterías de las provincias de Cáceres, Cádiz, Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Coruña, Cuenca y Madrid que han de proveerse conforme a la ley de 22 de julio de 1933 y normas complementarias aprobadas por decreto de 27 de mayo del corriente año, las primeras entre ex combatientes, y las Expendedurías de Tabacos y Administraciones de Loterías entre viudas y huérfanas solteras de los fallecidos en el frente de batalla o a consecuencia de heridas recibidas en el mismo, de los asesinados bajo la dominación marxista por su adhesión a la Causa Nacional o de los que prestaron al Movimiento relevantes servicios:

PROVINCIA DE CASTELLÓN. Agencias de aparatos surtidores de gasolina: Alcalá de Chisvert, número 1.447; Alcora, número 1.448; Morella, número 1.453; Nules, número 1.434; Oropesa, número 1.435; Torrealba, número 1.495; Vinaroz, número 1.504; y Vinaroz, número 1.503.

Expendedurías de Tabacos: Adzaneta, Ahin; Alcalá, número 1; Alcalá, número 2; Alcalá, número 3; Alcalá, número 4; Alcora, número 1; Alcora, número 2; Alcossebre, Alcidia, Alfoñdegulla, Almedijar, Araya, Argallita, Artana, Azuebar, Barona (La), Barracas, Bechl, Benafich, Benasal, número 1; Benasal, número 2; Benicarló, número 2; Benicarló, Benloch; Burriana, número 1; Burriana, número 2; Burriana, número 3; Burriana, número 4; Burriana (Alquerías); Burriana (Puerto); Cabanes, Calpes (Los), Carrión, Casas Río Cofia, Castell de Cabres, Castell Fort, Castellón, número 1; Castellón, número 4; Castellón, número 5; Castellón, número 6; Castellón, número 7; Castellón, número 8; Castellón, número 9; Castellón, número 10; Castellón, número 11; Castellón, número 12; Castellón, número 13; Castellón, número 14; Castellón, número 15; Castellón, número 16; Castellón, número 17; Castellón, número 18; Castellón, número 19; Castellón, número 20; Castellón, número 21; Castellón, número 22; Castellón, número 23; Castellón, número 24; Castellón, número 25; Castellón, número 26; Castellón, número 27; Castellón, número 28; Castellón, número 29; Castellón, número 30; Castellón, número 31; Castellón, número 32; Castellón, número 33; Castellón, número 34; Castellón, número 35; Castellón, número 36; Castellón, número 37; Castellón, número 38; Castellón, número 39; Castellón, número 40; Castellón, número 41; Castellón, número 42; Castellón, número 43; Castellón, número 44; Castellón, número 45; Castellón, número 46; Castellón, número 47; Castellón, número 48; Castellón, número 49; Castellón, número 50; Castellón, número 51; Castellón, número 52; Castellón, número 53; Castellón, número 54; Castellón, número 55; Castellón, número 56; Castellón, número 57; Castellón, número 58; Castellón, número 59; Castellón, número 60; Castellón, número 61; Castellón, número 62; Castellón, número 63; Castellón, número 64; Castellón, número 65; Castellón, número 66; Castellón, número 67; Castellón, número 68; Castellón, número 69; Castellón, número 70; Castellón, número 71; Castellón, número 72; Castellón, número 73; Castellón, número 74; Castellón, número 75; Castellón, número 76; Castellón, número 77; Castellón, número 78; Castellón, número 79; Castellón, número 80; Castellón, número 81; Castellón, número 82; Castellón, número 83; Castellón, número 84; Castellón, número 85; Castellón, número 86; Castellón, número 87; Castellón, número 88; Castellón, número 89; Castellón, número 90; Castellón, número 91; Castellón, número 92; Castellón, número 93; Castellón, número 94; Castellón, número 95; Castellón, número 96; Castellón, número 97; Castellón, número 98; Castellón, número 99; Castellón, número 100; Castellón, número 101; Castellón, número 102; Castellón, número 103; Castellón, número 104; Castellón, número 105; Castellón, número 106; Castellón, número 107; Castellón, número 108; Castellón, número 109; Castellón, número 110; Castellón, número 111; Castellón, número 112; Castellón, número 113; Castellón, número 114; Castellón, número 115; Castellón, número 116; Castellón, número 117; Castellón, número 118; Castellón, número 119; Castellón, número 120; Castellón, número 121; Castellón, número 122; Castellón, número 123; Castellón, número 124; Castellón, número 125; Castellón, número 126; Castellón, número 127; Castellón, número 128; Castellón, número 129; Castellón, número 130; Castellón, número 131; Castellón, número 132; Castellón, número 133; Castellón, número 134; Castellón, número 135; Castellón, número 136; Castellón, número 137; Castellón, número 138; Castellón, número 139; Castellón, número 140; Castellón, número 141; Castellón, número 142; Castellón, número 143; Castellón, número 144; Castellón, número 145; Castellón, número 146; Castellón, número 147; Castellón, número 148; Castellón, número 149; Castellón, número 150; Castellón, número 151; Castellón, número 152; Castellón, número 153; Castellón, número 154; Castellón, número 155; Castellón, número 156; Castellón, número 157; Castellón, número 158; Castellón, número 159; Castellón, número 160; Castellón, número 161; Castellón, número 162; Castellón, número 163; Castellón, número 164; Castellón, número 165; Castellón, número 166; Castellón, número 167; Castellón, número 168; Castellón, número 169; Castellón, número 170; Castellón, número 171; Castellón, número 172; Castellón, número 173; Castellón, número 174; Castellón, número 175; Castellón, número 176; Castellón, número 177; Castellón, número 178; Castellón, número 179; Castellón, número 180; Castellón, número 181; Castellón, número 182; Castellón, número 183; Castellón, número 184; Castellón, número 185; Castellón, número 186; Castellón, número 187; Castellón, número 188; Castellón, número 189; Castellón, número 190; Castellón, número 191; Castellón, número 192; Castellón, número 193; Castellón, número 194; Castellón, número 195; Castellón, número 196; Castellón, número 197; Castellón, número 198; Castellón, número 199; Castellón, número 200; Castellón, número 201; Castellón, número 202; Castellón, número 203; Castellón, número 204; Castellón, número 205; Castellón, número 206; Castellón, número 207; Castellón, número 208; Castellón, número 209; Castellón, número 210; Castellón, número 211; Castellón, número 212; Castellón, número 213; Castellón, número 214; Castellón, número 215; Castellón, número 216; Castellón, número 217; Castellón, número 218; Castellón, número 219; Castellón, número 220; Castellón, número 221; Castellón, número 222; Castellón, número 223; Castellón, número 224; Castellón, número 225; Castellón, número 226; Castellón, número 227; Castellón, número 228; Castellón, número 229; Castellón, número 230; Castellón, número 231; Castellón, número 232; Castellón, número 233; Castellón, número 234; Castellón, número 235; Castellón, número 236; Castellón, número 237; Castellón, número 238; Castellón, número 239; Castellón, número 240; Castellón, número 241; Castellón, número 242; Castellón, número 243; Castellón, número 244; Castellón, número 245; Castellón, número 246; Castellón, número 247; Castellón, número 248; Castellón, número 249; Castellón, número 250; Castellón, número 251; Castellón, número 252; Castellón, número 253; Castellón, número 254; Castellón, número 255; Castellón, número 256; Castellón, número 257; Castellón, número 258; Castellón, número 259; Castellón, número 260; Castellón, número 261; Castellón, número 262; Castellón, número 263; Castellón, número 264; Castellón, número 265; Castellón, número 266; Castellón, número 267; Castellón, número 268; Castellón, número 269; Castellón, número 270; Castellón, número 271; Castellón, número 272; Castellón, número 273; Castellón, número 274; Castellón, número 275; Castellón, número 276; Castellón, número 277; Castellón, número 278; Castellón, número 279; Castellón, número 280; Castellón, número 281; Castellón, número 282; Castellón, número 283; Castellón, número 284; Castellón, número 285; Castellón, número 286; Castellón, número 287; Castellón, número 288; Castellón, número 289; Castellón, número 290; Castellón, número 291; Castellón, número 292; Castellón, número 293; Castellón, número 294; Castellón, número 295; Castellón, número 296; Castellón, número 297; Castellón, número 298; Castellón, número 299; Castellón, número 300; Castellón, número 301; Castellón, número 302; Castellón, número 303; Castellón, número 304; Castellón, número 305; Castellón, número 306; Castellón, número 307; Castellón, número 308; Castellón, número 309; Castellón, número 310; Castellón, número 311; Castellón, número 312; Castellón, número 313; Castellón, número 314; Castellón, número 315; Castellón, número 316; Castellón, número 317; Castellón, número 318; Castellón, número 319; Castellón, número 320; Castellón, número 321; Castellón, número 322; Castellón, número 323; Castellón, número 324; Castellón, número 325; Castellón, número 326; Castellón, número 327; Castellón, número 328; Castellón, número 329; Castellón, número 330; Castellón, número 331; Castellón, número 332; Castellón, número 333; Castellón, número 334; Castellón, número 335; Castellón, número 336; Castellón, número 337; Castellón, número 338; Castellón, número 339; Castellón, número 340; Castellón, número 341; Castellón, número 342; Castellón, número 343; Castellón, número 344; Castellón, número 345; Castellón, número 346; Castellón, número 347; Castellón, número 348; Castellón, número 349; Castellón, número 350; Castellón, número 351; Castellón, número 352; Castellón, número 353; Castellón, número 354; Castellón, número 355; Castellón, número 356; Castellón, número 357; Castellón, número 358; Castellón, número 359; Castellón, número 360; Castellón, número 361; Castellón, número 362; Castellón, número 363; Castellón, número 364; Castellón, número 365; Castellón, número 366; Castellón, número 367; Castellón, número 368; Castellón, número 369; Castellón, número 370; Castellón, número 371; Castellón, número 372; Castellón, número 373; Castellón, número 374; Castellón, número 375; Castellón, número 376; Castellón, número 377; Castellón, número 378; Castellón, número 379; Castellón, número 380; Castellón, número 381; Castellón, número 382; Castellón, número 383; Castellón, número 384; Castellón, número 385; Castellón, número 386; Castellón, número 387; Castellón, número 388; Castellón, número 389; Castellón, número 390; Castellón, número 391; Castellón, número 392; Castellón, número 393; Castellón, número 394; Castellón, número 395; Castellón, número 396; Castellón, número 397; Castellón, número 398; Castellón, número 399; Castellón, número 400; Castellón, número 401; Castellón, número 402; Castellón, número 403; Castellón, número 404; Castellón, número 405; Castellón, número 406; Castellón, número 407; Castellón, número 408; Castellón, número 409; Castellón, número 410; Castellón, número 411; Castellón, número 412; Castellón, número 413; Castellón, número 414; Castellón, número 415; Castellón, número 416; Castellón, número 417; Castellón, número 418; Castellón, número 419; Castellón, número 420; Castellón, número 421; Castellón, número 422; Castellón, número 423; Castellón, número 424; Castellón, número 425; Castellón, número 426; Castellón, número 427; Castellón, número 428; Castellón, número 429; Castellón, número 430; Castellón, número 431; Castellón, número 432; Castellón, número 433; Castellón, número 434; Castellón, número 435; Castellón, número 436; Castellón, número 437; Castellón, número 438; Castellón, número 439; Castellón, número 440; Castellón, número 441; Castellón, número 442; Castellón, número 443; Castellón, número 444; Castellón, número 445; Castellón, número 446; Castellón, número 447; Castellón, número 448; Castellón, número 449; Castellón, número 450; Castellón, número 451; Castellón, número 452; Castellón, número 453; Castellón, número 454; Castellón, número 455; Castellón, número 456; Castellón, número 457; Castellón, número 458; Castellón, número 459; Castellón, número 460; Castellón, número 461; Castellón, número 462; Castellón, número 463; Castellón, número 464; Castellón, número 465; Castellón, número 466; Castellón, número 467; Castellón, número 468; Castellón, número 469; Castellón, número 470; Castellón, número 471; Castellón, número 472; Castellón, número 473; Castellón, número 474; Castellón, número 475; Castellón, número 476; Castellón, número 477; Castellón, número 478; Castellón, número 479; Castellón, número 480; Castellón, número 481; Castellón, número 482; Castellón, número 483; Castellón, número 484; Castellón, número 485; Castellón, número 486; Castellón, número 487; Castellón, número 488; Castellón, número 489; Castellón, número 490; Castellón, número 491; Castellón, número 492; Castellón, número 493; Castellón, número 494; Castellón, número 495; Castellón, número 496; Castellón, número 497; Castellón, número 498; Castellón, número 499; Castellón, número 500; Castellón, número 501; Castellón, número 502; Castellón, número 503; Castellón, número 504; Castellón, número 505; Castellón, número 506; Castellón, número 507; Castellón, número 508; Castellón, número 509; Castellón, número 510; Castellón, número 511; Castellón, número 512; Castellón, número 513; Castellón, número 514; Castellón, número 515; Castellón, número 516; Castellón, número 517; Castellón, número 518; Castellón, número 519; Castellón, número 520; Castellón, número 521; Castellón, número 522; Castellón, número 523; Castellón, número 524; Castellón, número 525; Castellón, número 526; Castellón, número 527; Castellón, número 528; Castellón, número 529; Castellón, número 530; Castellón, número 531; Castellón, número 532; Castellón, número 533; Castellón, número 534; Castellón, número 535; Castellón, número 536; Castellón, número 537; Castellón, número 538; Castellón, número 539; Castellón, número 540; Castellón, número 541; Castellón, número 542; Castellón, número 543; Castellón, número 544; Castellón, número 545; Castellón, número 546; Castellón, número 547; Castellón, número 548; Castellón, número 549; Castellón, número 550; Castellón, número 551; Castellón, número 552; Castellón, número 553; Castellón, número 554; Castellón, número 555; Castellón, número 556; Castellón, número 557; Castellón, número 558; Castellón, número 559; Castellón, número 560; Castellón, número 561; Castellón, número 562; Castellón, número 563; Castellón, número 564; Castellón, número 565; Castellón, número 566; Castellón, número 567; Castellón, número 568; Castellón, número 569; Castellón, número 570; Castellón, número 571; Castellón, número 572; Castellón, número 573; Castellón, número 574; Castellón, número 575; Castellón, número 576; Castellón, número 577; Castellón, número 578; Castellón, número 579; Castellón, número 580; Castellón, número 581; Castellón, número 582; Castellón, número 583; Castellón, número 584; Castellón, número 585; Castellón, número 586; Castellón, número 587; Castellón, número 588; Castellón, número 589; Castellón, número 590; Castellón, número 591; Castellón, número 592; Castellón, número 593; Castellón, número 594; Castellón, número 595; Castellón, número 596; Castellón, número 597; Castellón, número 598; Castellón, número 599; Castellón, número 600; Castellón, número 601; Castellón, número 602; Castellón, número 603; Castellón, número 604; Castellón, número 605; Castellón, número 606; Castellón, número 607; Castellón, número 608; Castellón, número 609; Castellón, número 610; Castellón, número 611; Castellón, número 612; Castellón, número 613; Castellón, número 614; Castellón, número 615; Castellón, número 616; Castellón, número 617; Castellón, número 618; Castellón, número 619; Castellón, número 620; Castellón, número 621; Castellón, número 622; Castellón, número 623; Castellón, número 624; Castellón, número 625; Castellón, número 626; Castellón, número 627; Castellón, número 628; Castellón, número 629; Castellón, número 630; Castellón, número 631; Castellón, número 632; Castellón, número 633; Castellón, número 634; Castellón, número 635; Castellón, número 636; Castellón, número 637; Castellón, número 638; Castellón, número 639; Castellón, número 640; Castellón, número 641; Castellón, número 642; Castellón, número 643; Castellón, número 644; Castellón, número 645; Castellón, número 646; Castellón, número 647; Castellón, número 648; Castellón, número 649; Castellón, número 650; Castellón, número 651; Castellón, número 652; Castellón, número 653; Castellón, número 654; Castellón, número 655; Castellón, número 656; Castellón, número 657; Castellón, número 658; Castellón, número 659; Castellón, número 660; Castellón, número 661; Castellón, número 662; Castellón, número 663; Castellón, número 664; Castellón, número 665; Castellón, número 666; Castellón, número 667; Castellón, número 668; Castellón, número 669; Castellón, número 670; Castellón, número 671; Castellón, número 672; Castellón, número 673; Castellón, número 674; Castellón, número 675; Castellón, número 676; Castellón, número 677; Castellón, número 678; Castellón, número

RIMA Y RITMO

En los últimos tiempos anteriores al Movimiento asistimos ya a la quiebra de todos los sistemas literarios nacidos como consecuencia de la "psicosis" de post-guerra. Los "ismos" se desmoronaban por su propio peso, por su falta de consistencia y de rai-
gambre vital. Nacidos con un afán renovador sin cu-
lar, llevaban en sí a la vez un horror a la dureza de la vida, recientemente experi-
mentada, y en esa dualidad se fijó su gloria y su repro-
bación; pues si eran bien acogidos por su intención revolucionaria, fué justa-
mente esa huida a conciencia de lo humano—esa "des-
humanización del arte"—pre-
judicial—quien dictó la sen-
tencia de su paso fugaz y su muerte inmediata.

Se mantuvieron los "is-
mos" en tanto significaban una bandera contra lo can-
duco; siendo su labor de aséptico eficaz el atractivo que nos llevó a formar en sus filas. Pero como nada puede mantenerse cuando se tienen la negación y el "contra" como única nor-
ma de su existencia en la vida, pronto advertimos la necesidad de crear y de en-
carnar la creación en una forma humanizada que re-
cuerde la línea clásica—la línea permanente que une al arte a través de los tiem-
pos, y esto no podía ha-
cerse con los movimientos vanguardistas, que por su parte se resistían a morir.

De tal estado de cosas surgieron algunos g-
los literarios que, como reac-
ción, propugnaban la creación de una nueva for-
ma poética, sino el refugio en las formas anteriores del escribir, en la forma de decir poesía de nuestros cla-
sicos—y aquí no está em-
pleada la palabra en el sentido de línea permanente, sino en el de época o de-
nominación literaria—. Pensa-
miento que ha permanecido hasta hoy, acrecentando su esfera por la ausencia de otras expresiones en la ma-
nera de hacer. Así pasamos de una forma de verso lí-
bre, sin rima ni medida (muchas veces prosa, dada en líneas cortas), y de un afán desmedido por la me-
táfora difícil para realizar esa que Ledesma Mir anda ha llamado "poesía para los

ojos", a la aparición de un clasicismo "a fortiori", cer-
vid, en sonetos, silvas, poe-
mas en octavas reales, et-
cetera. El endecasílabo inundó las páginas poéticas donde actuaban estos gru-
pos, llegándose a una elabo-
ración perfecta de ellos, impecables de medida y acento. En una palabra: fué la entrega absoluta a la forma, la supervalorización de la rima clásica sobre la emoción y el sentimiento.

A la recopilación de me-
táforas independientes para construir un poema, frío y quebradizo por falta de cohe-
sión, la sustituyó la recopilación de versos aislados, perfectos endecasílabos—muchas veces metáforas sometidas a metro—, con idénticos efec-
tos de frialdad y desunión que la anterior. El poeta, usando la ajena musicalidad que le presta la rima, conti-
núa realizando "poesía para los ojos"; con todo el valor literario que esta servidum-
bre a la exactitud formal tie-
ne, pero falta del latido in-
terno que la expresión espon-
tánea de su emoción debiera tener. Forma poética ésta de un indudable anacronismo, si consideramos la poca identi-
ficación de su elaboración minu-
ciosa y rebuscando con la manera rápida y violenta que se sucede la vida en nuestros días.

Con esto pudiera parecer que no admitimos el sometimiento de la pasión a una disciplina formal, y no es así. Ahora bien, creemos que la poesía, que es voz del alma, no puede estar sometida a una mecánica puramente cerebral, sino que ha de ser ella quien pliegue el cerebro al sentimiento. El cerebro es, sin duda, un elemento que ha de encontrarse en toda ex-
presión poética, pero como función en segundo término, como cultura; nunca como fuerza inicial a la que se in-
funda después el latido poé-
tico.

Porque si se ha convenido en que el sentir y decir poé-
ticamente es un élan particu-
lar del poeta, este sentir poé-
tico tendrá unos valores propios anteriores a su ex-
presión escrita; es decir, unos valores cuya función está en configurar la naturaleza del poeta. Y es en ellos precisa-
mente donde para nosotros radica y hay que buscar "la forma" de la poesía, conside-
rando ese el logro primordial del poeta.

La forma nueva está en el ritmo. En ese ritmo interior que compone en sintonía la manifestación del sentimien-
to, la expresión del alma emocionada que es la poesía. Atendiendo al ritmo interior, a ese metro perfecto que es la sensibilidad creadora, no habrá jamás—partiendo de que efectivamente es un poeta el que crea—ni sílabas que sobren o falten, ni reducción de la emotividad a una medida inconveniente. El ale-
jandrino o el endecasílabo, el romance o la octava real, surgirán cuando el ritmo lo exija ante la calidad del sentimiento que él está for-
mando.

El soneto o el poema lar-
go, la rima o la asonancia, serán también exactamente exigidos por el ritmo interno, que consigue así "la forma" verdadera para mostrar el sentir espontáneo del poeta, sin prejuicios ni mentalidad de laboratorio para la reali-
zación del verso.

Eugenio MEDIANO

La peregrinación hispano-lusitana en Guadalupe

Los peregrinos envían telegramas de adhesión al Generalísimo y al Jefe del Estado portugués

GUADALUPE 25.—Los peregrinos hispano-lusitanos han cursado telegramas de adhesión a los jefes de Estado español y portugués, Generalísimo Franco y General Carmona. (Cifra.)

SE CELEBRA UNA PROCE-
SION PRESIDIDA POR EL
ARZOBISPO DE EVORA

GUADALUPE 25.—La procesión eucarística presidida por el arzobispo de Evora ha resultado lucidísima. Tomaron parte las autoridades de ambos países, comunidad del monasterio, los peregrinos todos de la peregrinación. Terminado tan solemne acto se interpretaron los himnos español y portugués. (Cifra.)

LA JUNTA DIOCESANA HACE UN OBSEQUIO A LA CORAL GUADALUPENSE

GUADALUPE 25.—La Junta Diocesana ha regalado a la Coral Guadalupeña un valioso objeto de orfebrería. También, y con motivo del hallazgo en el Archivo Municipal de Elvas de los datos que reseñan la peregrinación hispano-lusitana al monasterio de Guadalupe en la primera decena del siglo XVI, los peregrinos portugueses han donado al monasterio 200 kilos de pan y gran cantidad de harina. (Cifra.)

VISITA AL MUSEO Y CAMA-
RIN DEL MONASTERIO

GUADALUPE 25.—Los peregrinos han visitado esta mañana el museo, el camarín, el joyero y el relicario del monasterio. Admiraron los brocados, únicos en el mundo; los códices miniados y las pinturas de Zurbarán y Lucas Jordán. Más tarde, todos asistieron a un concierto de órgano, en el que se interpretó música clásica española y portuguesa, y a una procesión eucarística por el claustro mudéjar del monasterio. El estandarte era llevado por el obispo de Badajoz. (Cifra.)

EL ARZOBISPO DE EVORA Y EL OBISPO DE TOLEDO ABANDONAN EL MONAS-
TERIO

GUADALUPE 25.—El arzobispo de Evora y el obispo de Toledo han abandonado hoy el monasterio, en medio de una emocionante despedida. (Cifra.)

TOLEDO, EL ESCORIAL Y EL CERRO DE LOS ANGELES SERÁN VISITADOS EN LA PROXIMA PRIMAVERA

GUADALUPE 25.—La peregrinación hispano-lusitana visitará en la próxima primavera Guadalupe, El Escorial, Toledo y el Cerro de los Angeles. Este acuerdo ha sido tomado a última hora de la tarde por la Comisión portuguesa, con indescriptible entusiasmo. (Cifra.)

HOY LLEGARÁN A MERIDA

MÉRIDA 25.—Mañana son esperados en Mérida los peregrinos portugueses que se encuentran en el monasterio de Guadalupe. Aun no se ha determinado la hora de su entrada ni programa de actos en su honor. (Mendota.)

SE INAUGURA EN BARCELONA UNA EXPOSICION DE MARIANO BENLLIURE

BARCELONA 25.—Ha sido inaugurada en las Galerías Pallares la exposición de producciones del escultor Mariano Benlliure, en bronce, madera, mármol y cerámica. Veintiocho obras en total. Entre ellas, el boceto de la estatua de Viriato, encargada por el Gobierno portugués con motivo de las fiestas del centenario de la independencia del país vecino. Asistieron las autoridades y muchas personalidades. Benlliure regresará mañana a Madrid, con objeto de dar los últimos toques a un magnífico busto de Calvo Sotelo. Volverá a Barcelona a primeros de diciembre y traerá consigo, para exponer, entre otras obras, la figura de bronce, original de la estatua ecuestre del Generalísimo Franco en el Monumento a la Victoria, obsequio que hace el eminente escultor al Caudillo. (Cifra.)

REGRESA A MADRID EL PIN-
TOR SANTAMARIA

BARCELONA 25.—Ha regresado

de a Madrid el pintor castellano y presidente del Círculo de Bellas Artes de Madrid, Marcelino Santamaria. (Cifra.)

DURANTE EL AÑO 1941 SE IN-
VERTIRÁN 200.000 PESETAS EN LAS OBRAS DEL PUERTO DE NOTRIL

GRANADA 25.—La Junta de Obras del puerto de Motril ha aprobado el plan económico para el año 1941, que se eleva a cerca de 200.000 pesetas. (Cifra.)

LLEGA A ZARAGOZA LA PE-
REGRINACION DE JACA

ZARAGOZA 25.—Ha llegado la peregrinación de Jaca, compuesta por un millar de personas. Con los peregrinos ha venido el Ayuntamiento en Corporación y la venetrada imagen de Santa Orosia. Por la mañana han asistido en el templo del Pilar a una misa de comunión general, después a un pontifical y a las doce fueron recibidos por el arzobispo. En las primeras horas de la tarde regresaron a Madrid. (Cifra.)

EN JEREZ SE CONMEMORA EL IV CENTENARIO DE LA COMPANIA DE JESUS

JEREZ DE LA FRONTERA 25.—Con motivo del IV centenario de la confirmación por el Papa Paulo II de la Compañía de Jesús, se ha celebrado un acto de afirmación Mariana en la parroquia de San Miguel. Intervinieron en él, como antiguos congregantes, don José Pemartín Sanjaún y D. José María Pemán. Presidieron el acto autoridades militares, religiosas, civiles y jerárquicas del Movimiento. En el prebiterio tomaron asiento representantes del clero y Ordenes religiosos. Figuraban ante el altar mayor las banderas de las distintas comisiones. Pronunció el discurso de presentación el abogdo D. Sixto de la Calle. Después, el director general de Enseñanza Superior y Media destacó la gran devoción que siempre ha tenido España hacia la Virgen; se refirió al lema de la O. J. "Por el Imperio hacia Dios", y concluyó diciendo que todas las juventudes deben estar en pie, con sus banderas, más que nunca en estos momentos, detrás del Caudillo, porque la juventud española será la reserva de Europa.

A continuación habló el señor Pemán para decir que se preparasen las juventudes españolas y que cogieran la cancha de Compostela, porque tendrían que batallar a las nuevas juventudes del mundo con la civilización española.

Terminó el acto cantándose el himno del Congreso Mariano. Asistieron millares de personas, hasta tal punto, que el templo fué insuficiente. (Cifra.)

LA DELEGADA NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 25.—La delegada nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. asistió en la mañana de ayer a varios actos religiosos celebrados en el templo del Pilar, cumpliendo a la vez el voto objeto de su viaje. Seguidamente regresó a Madrid. (Cifra.)

NUEVO SECRETARIO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO EN GRANADA

GRANADA 25.—Se ha posesionado de la Secretaría Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. D. Manuel de la Higuera Rojas, actual inspector regional del Partido, profesor de Derecho y teniente durante la guerra de liberación. (Cifra.)

SE INAUGURA EN SALAMANCA UN COMEDOR DE AUXILIO SOCIAL

SALAMANCA 25.—Un nuevo comedor de Auxilio Social ha sido inaugurado esta mañana en el pueblo de Macotera. Asistieron al acto el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y jerárquicas. Después de una misa cantada, fueron bendecidos los locales del comedor, que tiene capacidad para treientos acogidos. (Cifra.)

Información agrícola

Dinero fácil y barato

Es indudable que una de las dificultades mayores con que tropieza el agricultor, en especial en las zonas agrícolas que fueron teatro de la guerra o padecieron bajo el poder de los rojos, es la falta de numerario. Las devastaciones de todo género, con la depresión económica consiguiente y la mala cosecha última hacen crítica la situación de muchos modestos agricultores. Para librarlos del dogal de la usura y para facilitar sus movimientos, nada tan eficaz como auxilios, mediante créditos de los que puedan disponer, físcil y rápidamente, a bajo interés, y por plazos que les permitan fchacar su economía tan profundamente afectada por pasados trastornos.

Así lo ha comprendido el Estado, que sobre todo en los meses últimos, viene dando constantes muestras, acertadas y oportunas disposiciones, de su preocupación por la agricultura y por los labradores.

Nueva prueba de este interés es la ley que, ratificando la del ministerio del Trabajo de 6 de septiembre de 1939, la amplía en el sentido de que por las Cajas Generales de Ahorro se habilite, en proporción a sus respectivos saldos de imponentes, la suma de 200 millones de pesetas, destinada a la concesión de préstamos agrícolas en las zonas que más sufrieron por la guerra.

Esta importante ley de la Jefatura del Estado a que nos referimos dispone que contralace este servicio el Instituto de Crédito de las Cajas Generales de Ahorro, quien reclamará de dichas Cajas la inmediata entrega de sus aportaciones en la cifra que sea precisa, librando a favor de las instituciones de Ahorro de la zona más castigada las sumas que éstas necesiten para atender a las peticiones de préstamo que formulen los labradores.

Dichos préstamos serán concedidos, con preferencia, a los pequeños agricultores. No excederán de 15.000 pesetas uno, y se otorgarán por plazos comprendidos entre dieciocho meses y cinco años, con interés anual del tres y medio por ciento y con garantía prenda de su desplazamiento, o con la personal solidaria de dos o más agricultores, con arreglo al modelo de contrato que ha de formular el plazo brevisimo—ocho días, a partir del 10 de los surrientes, fecha de publicación de la ley en el "Boletín del Estado"—la Confederación Española de Cajas de Ahorro. Al formalizarse cada préstamo se expedirá un pagaré, que se rescata en el contrato.

El importe de los intereses se distribuirá de este modo: 2,75 por 100 a las Cajas que faciliten el capital; 0,50 por 100 a la Caja que realice la operación del préstamo, como compensación de los

gastos del servicio, y el 0,25 por 100 restante, como reserva para casos de falencia de préstamos.

El Estado establece a un fondo de garantía, importante 20 millones de pesetas, de cuya suma responderá el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, con cargo a las cantidades que le fueron entregadas por aquél.

La Confederación Española de Cajas de Ahorro procederá seguidamente a la distribución de las Agencias inmediatamente indispensables, para informar a los agricultores y relacionar a los mismos con las Cajas que han de efectuar los préstamos. Ihonde no existan estas Agencias se practicará la información por el Sindicato o entidad que la Caja designe.

Fomento del cultivo algodónero

De acuerdo con lo establecido en la ley de racionalización y fomento del cultivo de plantas textiles, se ha establecido por decreto de 5 del actual—cuyo texto inserta el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 10—la obligación de cultivar el 10 por 100 de las tierras aptas para el cultivo algodónero que correspondan a explotaciones dotadas de medios de tracción mecánica para el laboreo y empleadas en términos municipales donde por haberse terminado el Mapa agronómico algodónero pueda comunicarse por el Instituto de Fomento a los propietarios a mencionada obligación a fines del primero de julio de 1941.

El Instituto de Fomento del Cultivo Algodonero facilitará a los propietarios de las tierras antes expresadas las semillas más convenientes para cada zona, dedicando personal técnico y los capitales indispensables para orientar en las diversas operaciones del cultivo de esta planta textil.

Aquellas entidades industriales interesadas en fomentar el cultivo del algodón, bien facilitando, mediante contrato aprobado por el Instituto de Fomento, medios económicos a los cultivadores, o cultivando directamente tierras propias o en arriendo, tendrán opción a que se les entregue la cantidad de algodón que exceda en cada finca del promedio obtenido en los cinco últimos años. Las entidades que se acojan a lo antes dicho deben notificarlo al Instituto de Fomento del Cultivo Algodonero antes del primero de abril de 1941, presentando los contratos para su aprobación y una relación nominal de cultivadores por término municipal con la extensión que cada uno piense cultivar.

Por este decreto se reconoce a las empresas industriales el derecho a efectuar la demotación del algodón que se les conceda, siempre que dispongan de instalaciones adecuadas.

LA CAUSA GENERAL

Se cita ante la Causa General (Número de Balboas, número 67, primero) a quienes puedan dar alguna noticia útil para la identificación de los cadáveres de personas que fueron asesinadas en esta provincia de Madrid durante la dominación roja, y cuyas señas se expresan a continuación:

Número 176.—Hombre de treinta y dos años; estatura, 1,630; delgado, ojos castaños, dentadura buena, pelo castaño claro hacia atrás, camiseta blanca de hilo, calzoncillos blancos con el número 23, camisetita a rayas malva azul y blanca, mono azul cruzado, con seis botones, cinco bolsillos y cremallera; calcetines grises a listas blancas; y verdes, alpargatas negras. Hallado el 15 de agosto de 1936. (Hay fotografía.)

Número 177.—Hombre de treinta y cinco años; estatura, 1,699; delgado, ojos castaños, dentadura irregular en el maxilar superior, pelo castaño bastante canoso, camiseta color crema, botones fantasía, calzoncillos blancos, mono azul buen género cerrado con botones y cinturón suelto, calcetines marrón con rayas; calza media bota de elastico. Hallado el 15 de agosto de 1936. (Hay fotografía.)

Número 178.—Hombre de unos treinta años; estatura, 1,709; constitución fuerte, iris amarillo, dentadura buena, pelo castaño largo hacia atrás, calzoncillos blancos, camisa color malva a listas con la marca M. González, mono azul, cinturón y botones, faja negra de algodón y cinturón de 15 centímetros, tres hebillas, calcetines marrón claro, sandalias marrón deterioradas. Hallado el 15 de agosto de 1936. (Hay fotografía.)

Número 179.—Hombre de unos sesenta y cinco años, delgado, ojos castaños oscuros, dentadura postiza maxilar superior, pelo canoso, algo calvo, sin camiseta, calzoncillos blancos iniciales N. P., camisa blanca a rayas azules, iniciales N. P., cuello suelto, blanco, americana gris oscuro, con rayitas, pantalón gris liso, calcetines de seda rayas verdes, zapatillas nuevas. Al parecer, operado del ojo derecho. Hallado el 15 de agosto de 1936. (Hay fotografía.)

Número 180.—Hombre de unos 60 años; estatura, 1,700; grueso (150 kilos), iris amarillo, camiseta de seda con iniciales A. B., calzoncillos blancos, chaqueta de pijama de seda gris pinto, pantalón negro, faja anchá de franela, medias de goma, calcetines negros, sin calzado ni camisa. Hallado el 15 de agosto de 1936. (Hay fotografía.)

El domingo se inauguró la Exposición de la Manzana en Oviedo

El Generalísimo concede como galardón un fruto de oro

OVIEDO 25.—La Exposición de la Manzana de Asturias se ha inaugurado esta mañana en el palacio de la Diputación Provincial. En ella, como es sabido, por supremo galardón se concede la Manzana de Oro, donada por el Caudillo. Además, figuran otras diez: una de plata y la otra de cobre, regaladas, respectivamente, por el ministerio y la Dirección General de Agricultura. Al acto de inauguración asistieron el presidente del organismo provincial, comandante jefe de Mili-
cias, en representación del gobernador militar; jefe local del Movimiento, inspector de la Central Nacional Sindicalista y alcalde de la ciudad.

Después de una visita a la Exposición, las autoridades se congregaron en el salón de sesiones, donde el camarada Rafael Quirós Isla, gestor provincial, pronunció unas palabras.

La Exposición es visitadísima. (Cifra.)

La Orden Cisterciense se reintegra al monasterio de Poblet

Hacia ciento cinco años que salió de él

TARRAGONA 25.—Por disposición del Caudillo, los monjes de la Orden del Cister se reintegraron ayer al monasterio de Poblet, que salieron de este cenobio hace ciento cinco años. Al acto, que presidió el superior general de la Orden, Eduardo Bernardini, asistieron el abad general, José Rill, y el director general de Bellas Artes.

Firmaba el acto de cesión, en calidad de testigos, el Sr. Toda, el padre superior de la Orden del Cister y el director general de Bellas Artes. (Cifra.)

Los médicos recomiendan
contra los dolores de cabeza:



Los estudios llevados a cabo en las clínicas más renombradas, han puesto de manifiesto que el Veramon se distingue no sólo por la rapidez con que hace desaparecer el dolor, sino también por su inocuidad para el organismo.

VERAMON
el calmante por excelencia

TUBOS DE 10 y 20 TABLETAS • SOBRES DE 2 TABLETAS

El Consejo de Ministros

(Viene de primera página.)

sión del beneficio de rehabilitación en determinadas condiciones a funcionarios condenados a inhabilitación.

Decretos de nombramientos de magistrados y otro personal.

Decretos concediendo varios indultos.

Decreto derogando el artículo 452 del Reglamento del Servicio de Prisiones.

Decreto concediendo el beneficio de reducción de pena a los condenados que durante su estancia en prisión adquirieran instrucción religiosa, patriótica o cultural.

Decreto regulando el procedimiento para la concesión de libertad condicional de los artículos 101 y 102 del Código Penal a los delincuentes condenados por la rebelión marxista.

Decreto regulando la aplicación de los beneficios extraordinarios de la libertad condicional otorgada por la ley de 4 de junio último a los condenados que se hallaren en situación de libertad provisional o de prisión atenuada durante la tramitación del proceso.

Decreto concediendo libertades por aplicación de los beneficios de reducción de penas por el trabajo.

Ordenes concediendo el beneficio de libertad provisional a 766 penados.

IIACIFNDA.—Nombramiento de comisario del Despliegue a favor del vicecomisario Sr. Cárdenas.

Oposiciones a Cuerpos del Departamento.

INDUSTRIA Y COMERCIO.—Ley creando con el carácter de delegado especial del Gobierno el cargo de comisario general en las provincias de la región catalana afectadas por las últimas inundaciones.

Decreto de autorización de nuevas peticiones de registros mineros en Zonas Reservadas.

AGRICULTURA.—Ley de colonización de interés local.

Decreto declarando de interés nacional la colonización de la zona de la provincia de Lérida que se define, correspondiente a zona regable del Canal de Aragón y Cataluña.

Decreto declarando de interés nacional la colonización de la zona dominada por el Canal de la margen izquierda del río Genil en las provincias de Córdoba y Sevilla.

Decreto declarando de interés nacional la colonización de la zona dominada por el canal derivado del Pantano de la Torre del Águila, en el Arroyo Salado, de Morón, en el término de Utrera (Sevilla); ídem los estudios y trabajos que se realicen para conseguir la colonización de los terrenos de marismas del estuario del Guadalquivir, en las provincias de Sevilla, Cádiz y Huelva, y la colonización de las zonas dominadas por el Canal de la Vega de Montijo, en la provincia de Badajoz.

EDUCACIÓN NACIONAL.—Decreto concediendo la Gran Cruz de la Orden civil de Alfonso X "el Sabio" a los señores obispos de Salamanca y Astorga.

Decreto autorizando la provisión definitiva de escuelas primarias vacantes.

Decreto por el que se modifica el de 17 de julio último sobre el ingreso en el Magisterio Nacional primario.

Decreto por el que se declara monumento histórico-artístico la muralla y "Puerta de Tierra".

Expedientes de obras en la Escuela Veterinaria de Madrid, Facultad de Derecho de la Ciudad Universitaria de Aragón, Escuela de Trabajo de Gijón, ídem de Tarragona, Internado del Instituto de Algeciras, Instituto Balmes de Barcelona, Instituto de Enseñanza Media de Logroño, Universidad de Barcelona, Escuela de Arquitectura de Barcelona, Archivo de Simancas (Valladolid), Escuela Profesional de Artesanos de Badajoz, Biblioteca, Archivo y Museo de Murcia; Biblioteca Universitaria de Salamanca, Escuela de Ingenieros Agrónomos, Escuela de Trabajo de Valladolid, Alta del Hipódromo, Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, Escuela Superior de Trabajo de Vigo, Instituto y Escuela de Trabajo de Lora, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela de Veterinaria de Córdoba y otras de menor importancia.

OBRAS PÚBLICAS.—Decreto adjudicando la ejecución de obras

del dique del Oeste en el nuevo puerto de Palma de Mallorca.

Decreto convalidando los nombramientos de personal facultativo y administrativo auxiliar procedentes del disuelto Gabinete de Accesos y Extrarradio, que ha continuado prestando servicio en la Jefatura de Obras Públicas de Madrid, y facultando al ministro para el nombramiento y provisión de vacantes del personal facultativo.

Expedientes de personal sobre ascensos a presidentes de Sección y consejeros inspectores del Cuerpo de Ingenieros de Caminos.

Decreto autorizando al ministro para subastar obras incluidas en el presente ejercicio económico, y con cargo al presupuesto ordinario en vigor.

Expediente sobre abastecimiento de agua a Alcalá de Henares.

Decreto declarando de urgencia la realización de las obras del Canal del Este y de los depósitos quinto y sexto, comprendidas en el proyecto de "Mejora y ampliación del abastecimiento de aguas de Madrid".

Ídem autorizando al ministro para la ejecución mediante subasta de las obras del proyecto reformado del Canal Alto de Salobral para aplicación de la zona de riesgos del Canal de María Cristina (Albacete), de las obras del proyecto de mejora de riego de Requena, manantiales de Rozaleme, Gollano Fuente Peña, Regajo y Fuente del Pino (Valencia).

Ídem declarando obra preferente en el plan de defensa nacional el abastecimiento de agua de la base naval de Cartagena, ejecutado por la Mancomunidad de los Canales del Taibilla.

Ídem aprobando el proyecto de abastecimiento de aguas del pueblo de Catillar (Tarragona).

Ídem autorizando al ministro para ejecutar por subasta las obras del proyecto de habilitación del camino-carretera de Olmedilla-Gascas-Tinellado del Pantano de Alarcón (Cuenca); las de terminación del camino de servicio y cascos provisionales del Pantano de Conaja (Albacete); las correspondientes al tercer expediente de obras nuevas a subastar en el presente ejercicio económico (caminos nacionales); las correspondientes al cuarto expediente de ídem (caminos comarcales y locales).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

TRABAJO.—Disposición del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional estableciendo que los funcionarios públicos que figuran en la plantilla del mismo pueden como excedentes forzosos en sus respectivos escalafones.

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).

Decreto autorizando al ministro para la ejecución por el sistema de contrata de las obras de "Ampliación de los muelles de Tablada y de su zona de servicio en el puerto de Sevilla"; las obras de "Terminación del espigón para transatlánticos" en el puerto de Gijón; las de "Muelle de Abrigo" en el puerto de Camelle (Coruña); las de "Adequinado de parte de los muelles del puerto" en el de San Felix de Guisela; y las de "Enlace con la carretera" en el puerto de Mugia (La Coruña).



La iglesia de San Ignacio, de Roma, decorada con motivo de los funerales celebrados en el IV aniversario de la muerte de José Antonio.—(Foto Cifra.)



El presidente del Consejo, doctor Oliveira Salazar, teniendo a su derecha al ministro de Obras Públicas y a su izquierda al subsecretario de Estado de las Corporaciones, asiste al desfile de las Corporaciones portuguesas en el Día Sindical.—(Foto Cifra.)

Marsella ha sufrido un ataque aéreo de una hora de duración

LAS BOMBAS ARROJADAS ERAN DE ORIGEN INGLES

El Gobierno de Vichy ha enviado a Londres una nota de protesta

VICHY 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado sobre Marsella, a las diez de la noche del sábado. Arrojaron bombas sobre el centro y arrabales de la ciudad. Pudo darse la señal de alarma aérea y la D. C. A. entró en acción. Según las primeras noticias llegadas a Vichy y comunicadas por el prefecto de Marsella, se han declarado más de veinte incendios en la capital y se señala que los aviones volaron durante una hora. Las autoridades militares comunican que también fueron arrojados gran número de cohetes luminosos. Los diarios marselleños dicen que las bombas cayeron sobre el barrio del Prado, en el que hay que deplojar varios muertos. En el barrio de Saint Just también ha habido víctimas entre la población. En los medios competentes se es de opinión que se trata de aviones ingleses. A las diez de la madrugada de hoy domingo (hora alemana), el prefecto señala que son diez las bombas arrojadas y que hay cuatro muertos y gran número de heridos. (Efe.)

LONDRES 21.—Aviones de nacionalidad desconocida han volado

"A Dios levantamos el grito de nuestro corazón, invocando mejores tiempos para el género humano"

"Decid, Señor, aquella palabra que calma las tempestades y da vida a los muertos"

Alocución de Su Santidad el Papa implorando la paz

ROMA 25.—Su Santidad el Papa ha pronunciado un importante discurso sobre la situación actual del mundo y la misión de los católicos ante la guerra. El Padre Santo comenzó su pieza oratoria glorando el Evangelio del día, que es aquel en que Jesucristo contesta a los apóstoles que le interrogan sobre cuándo sería destruido el templo de Jerusalén. Después de comentar este pasaje evangélico, Su Santidad dijo:

"Desde que estalló la lucha Nuestro pensamiento y Nuestro ánimo jamás han cesado de actuar de tal manera que los consuelos divinos y el socorro humano llegasen, en cuanto nos era posible, a todos aquellos a los que el choque de las armas había causado pérdidas y dolores. 'Caritas omni Christi urget nos.' Padre común de los que confían en Cristo, Pastor de la inmensa grey de Cristo, son nuestros, son ovejas nuestras, los que están cerca y los que están lejos, los fieles y los perdidos y extraviados; a todos somos deudores de amor, de consuelo, de socorro y de compasión; a los débiles y a los poderosos, a los miserables y a los desgraciados, a los sabios y a los ignorantes."

"AQUI ROMPEREIS VUESTRO HIRIENTE FUROR"

"Este valle de lágrimas tiene a veces tempestuosas inundaciones de lágrimas que enjugar de las mejillas de los niños, de las madres, de los hombres, de los ancianos, que sienten duro abandono de la vida y del espíritu, sobre todo en esta hora agitada, cuando la formidable lucha, lejos de disminuir, se prolonga y se agiganta más. Pero aunque el fragor de la guerra parece sobrepujar todo cuanto hay en la tierra, Nos levantamos nuestra mirada al Cielo, al Padre de la misericordia, al Dios de toda consolación, al que manda a todo lo de abajo, que todo lo gobierna, e impera a las olas del océano: 'hasta aquí llegará y no pasará más allá; aquí romperéis vuestro hiriente furor'. A Aquel bajo cuya mano divina, en el orden universal de los acontecimientos y de las cosas, se agita la acción libre del hombre, sin poder esquivar sus providas e ineluctables designios; a El levantamos el grito de nuestro corazón y de nuestro dolor, invocando tiempos mejores para el género humano, mejores auroras y mejores ocasos a nuestros días: 'Da pacem Domine in diebus nostris'."

"HABLA VOS A LOS CORAZONES DE LOS HOMBRES"

"Conceded a los combatientes, con el heroísmo en el cumplimiento de su deber, aun hasta el último sacrificio por la defensa de la patria, aquel sedimento noble de humanidad que nunca hace a los demás lo que no quisiera que hicieran con él ni con su propia nación. ¡Oh, Señor! Reine y triunfe la caridad de Vuestro Espíritu Divino en el mundo y vuelva a los pueblos y a las naciones la paz de la concordia y de la justicia. Sean aceptos y agradables a Vuestro corazón, mano y humilde de nuestros votos, y Háganos propicio con nosotros el número y la devoción de los Santos Sacrificios que toda la Iglesia, Vuestra Esposa, humildemente, por Vuestro medio, Sacerdote y Víctima eterna, ofrece a Vuestro Divino Padre."

"Habla Vos a los corazones de los hombres. Vos tenéis palabras que penetran y sacuden el corazón; iluminad las gentes, apaciguad la ira, apagad los odios y las venganzas. Decid aquella palabra que calma las tempestades, que da salud a los enfermos, que es luz para los ciegos y oído para los sordos, que es vida para los muertos."

"RESUCITAD LA PAZ, VENCEDOR DIVINO DE LA MUERTE"

La paz entre los hombres que Vos queráis está muerta. ¡Resucitadla, Vencedor Divino de la muerte, y por Vos se tranquilice finalmente la tierra y el mar; cesen en los cielos los torbellinos que desatan a los rayos del sol, y ocultos en medio de las tinieblas de la noche arrojan sobre inermes poblaciones el



terror, el incendio, la destrucción, la mortandad. La justicia con caridad cristiana equilibre por ambos lados las sacudidas de la balanza, de tal manera que, resarcida toda injusticia, restablecido el imperio del derecho, apagada toda discordia y rencor en los ánimos, resucite y reviva en perenne visión de nueva y unánime prosperidad la verdadera, ordenada y duradera paz que una como hermanos, en el camino de los siglos y en el consentimiento del bien más alto, bajo Vuestra mirada, a todos los pueblos de la familia humana. Así sea." (Efe.)

En la Hora Santa celebrada en Santa Bárbara ofició el Nuncio de Su Santidad

En cumplimiento de los deseos de Su Santidad el Papa, a las ocho de la noche del domingo se celebró, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara la Hora Santa por la paz, organizada por el Consejo Central de la Acción Católica Española. Ofició el nuncio de Su Santidad, monseñor Ciccognani, y ocupó la sagrada cátedra el vicario de la diócesis de Madrid-Alcalá, doctor Rubio. En la presidencia del acto se hallaba el Consejo directivo del Centro de la Acción Católica, que llevaban al frente unas banderas. El templo se hallaba totalmente lleno. Se celebró la exposición de Su Divina Majestad, estación, rosario, Sermón, letanía cantada, bendición y reserva.

Con motivo de haberse celebrado el Día de la Paz, por orden de Su Santidad el Papa, recibimos telegramas de nuestros corresponsales en distintos lugares.

EN LA EXPOSICION DEL LIBRO ALEMAN

CONFERENCIA DEL DIRECTOR GENERAL DE BELLAS ARTES

En la tarde de ayer, en la Exposición del Libro Alemán, pronunció el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, sobre el tema "Influencia del arte alemán en el español". Concurrieron con las personalidades alemanas, la Embajada y del Consulado Germano, un numeroso acaudalado de literatos y artistas españoles.

El agregado cultural de la Embajada, Dr. Petersen, pronunció previamente unas palabras de salutación y gratitud al director general de Bellas Artes por su intervención en esta manifestación de la cultura alemana en nuestra Patria, y seguidamente el marqués de Lozoya inició su interesante disertación. Recordó el conferenciante, a partir del gran instante histórico de la monarquía goda con estudio docto y certero, la influencia del arte alemán entre nosotros, trazando singularmente

res de España, dándonos cuenta de haberse celebrado en todos ellos, con gran devoción, numerosos actos religiosos.

"PRESENCIAMOS LA GUERRA MAS CARA QUE HA CONOCIDO EL MUNDO"

"Se han gastado nueve millones de libras esterlinas diarios"

DISCURSO DEL MINISTRO INGLES DE HACIENDA, SIR KINGSLEY WOOD

LONDRES 25.—El canciller del Exhiquier, sir Kingsley Wood, ha pronunciado un discurso en Glasgow, en el que declaró que la guerra actual "es la más cara que ha conocido el mundo". "Durante los setenta y siete primeros días del segundo año—dijo—se han gastado nueve millones de libras esterlinas diarias. Sería motivo de consternación que estos gastos aumentasen aún más inútilmente; es decir, que no hubiera rendimientos, sino derroche. Las armas de guerra se han multiplicado y son más costosas cada vez. Un avión cuesta casi siete veces más que en 1918. El deber de un ministro de Hacienda no consiste en evitar gastos convenientes, sino en velar por que no se tire el dinero. Nuestros impuestos han sufrido ya un considerable incremento, pero no bastarán a cubrir todos los gastos de guerra. El vacío existente entre los ingresos y los gastos tendrá que ser colmado con otros medios. En general, este vacío deberá ser llenado con las economías que haga el pueblo británico y con los préstamos que conceda el Gobierno. Las economías del primer año de campaña acababan de agotarse, a pesar de haber alcanzado un total de 475 millones de libras aproximadamente. Además, se ha emitido un empréstito de guerra de 300 millones, y en cinco meses se han obtenido 344 millones con la venta de bonos de defensa. Por último, se han prestado a la Tesorería 23 millones más, bajo la forma de empréstitos al interés."

CHURCHILL RECIBE A DE GAULLE

LONDRES 25.—El general De Gaulle, jefe de las "fuerzas francesas libres", que acaba de regresar de su expedición por el África equatorial, ha sido recibido por Churchill, en el Downing Street. La entrevista duró tres cuartos de hora. (Efe.)

Consulado general norteamericano en Rusia

NUOVA YORK 25.—El Gobierno soviético ha autorizado la apertura de un Consulado general de los Estados Unidos en Vladivostok. La nueva representación norteamericana será dirigida por el conserjero de la Embajada en Moscú, Ward. (Efe.)

semejanzas de artistas como Guasch, y Juan de Colonia, autor de las flechas de la catedral de Burgos, que si francés en un principio, remataba con elementos genuinamente germánicos. También habló de Simón de Colonia, autor de la capilla del Condestable, y de otros artistas de la escuela del Rin. Fue notable su evocación de G. de Silló, en quien el arte ya decadente, a fuerza de perfección, vence al tiempo en la Cartuja de Miraflores, en el sepulcro prodigioso de Juan II e Isabel de Portugal.

Evoca también otras figuras alemanas, como Hans y el fundador de una escuela valenciana, Massall de Saxe, para fijar la influencia de los grabadores, impresores, y, sobre todo, de los orfebres como los tres Arfes: Enrique, Antonio y Juan. Este en la "Varia Commensuración de la Pintura y la Escultura", obra magistral, en la que se dan normas y pautas con verdadera sabiduría.

Dedujo, como conclusión, aleccionadora, que no es conveniente a un país extremar su sentido nacional en el arte hasta el punto de no aceptar la variedad inspiradora, sino abrirse, como se ha abierto siempre España, a la creación y obra universalista, a la que imprimió su genio, su acento, su peculiar humor y su fuerza propia.

Inglaterra necesita barcos y aviones para 1941

WASHINGTON 25.—Después de su conferencia con Roosevelt, el embajador británico, Lord Lothian, ha declarado a los periodistas que la cuestión económica no había sido tratada ni por el Presidente ni por él.

Lothian reiteró que los problemas que interesan a la Gran Bretaña para 1941 son el de los barcos, los aviones, las municiones y el económico.

Dijo también que había expuesto a Roosevelt la situación de Inglaterra, que vaticina será satisfactoria si obtiene la ayuda norteamericana. La conferencia duró una hora y veinte minutos. Declaró Lothian que el Presidente no hizo ninguna promesa.

En la noche del sábado, en Berlín "la primera vuelta" de las adhesiones al pacto tripartito. Así se ha declarado repetidamente esta mañana cuando todo el mundo había afirmado, y Berlín no había desmentido, que la firma búlgara se verificaría esta misma semana. Todavía unas horas antes de que oficialmente se declarara en el ministerio de Negocios Extranjeros el aplazamiento de las nuevas adhesiones al pacto, un colega búlgaro, durante la visita a las estaciones "pulverizadas" por los telegramas de la agencia Reuter, nos daba por segura la inmediata firma búlgara.

No se da ninguna explicación al aplazamiento, y oficialmente se declara que Alemania no había transmitido ninguna noticia en que se diera por desmentada la adhesión del Gobierno de Bulgaria. Será muy difícil a los que especulan con el rumor sacar del aplazamiento consecuencias desfavorables para la acción diplomática de Berlín, porque la actitud búlgara está desmentada ahora y siempre.

Falta de comentarios alemanes nos limitamos a recoger informes, más o menos solenes, en los círculos periodísticos extranjeros. Se dice, por un lado, que Popov espera la firma de Rusia para decidirse, y, por otro, se afirma que Alemania no ha querido efectuar, en estos momentos en que von Papen ha llegado a Turquía con cuestiones concretas, el acto de la adhesión búlgara para que no se juzgara como un gesto inamistoso en un instante crítico. Bulgaria ha comenzado a adoptar medidas de defensa pasiva antiaérea, y no falta quien asegura que, junto a la frontera búlgara, Turquía ha acumulado veinte divisiones, dotadas de un excelente material blindado y motorizado "Made in England".

No se espera en Berlín la visita de personalidades búlgaras

El Führer recibió al doctor Tuka, jefe del Gobierno eslovaco

BERLIN 25.—Contrariamente a todas las suposiciones y rumores que han circulado estos días se declara en la Wilhelmstrasse, a los representantes de la Prensa extranjera, que actualmente no se espera la visita de personalidades dirigentes de Bulgaria a Berlín. (Efe.)

HITLER RECIBE AL DOCTOR TUKA

BERLIN 25.—Oficialmente se anuncia que el Führer-Canciller ha recibido en la nueva Cancillería al presidente del Consejo de ministros de Eslovaquia, doctor Tuka. Asistió a la entrevista el ministro de Negocios Extranjeros del Reich, von Ribbentrop. (Efe.)

TELEGRAMA DE TUKA A HITLER

PRESBURGO 25.—Con motivo de la adhesión de Eslovaquia al pacto tripartito, el Presidente de la República, eslovaco, señor Tiso, ha enviado al Führer el siguiente telegrama: "Me permito expresar a V. E. mi gratitud por las felicitaciones que me habéis enviado, así como al pueblo eslovaco, con ocasión de la adhesión de Eslovaquia al pacto tripartito. Doy las gracias a V. E. de que mi pueblo, al lado de su gran aliada, pueda contribuir a la construcción del nuevo orden de la vida política de los pueblos, sobre una base equitativa y justa. Mi pueblo, que ha sido uno de los primeros en defender el orden nuevo con las armas, tiene completa confianza en V. E. y está convencido de que la victoria final de Alemania garantizará también un porvenir venturoso a mi nación." (Efe.)

ADHESION DE ESLOVAQUIA A LA POLITICA DEL EJE

BERLIN 25.—Los diarios alemanes consideran la adhesión de Eslovaquia al pacto tripartito, como la consecuencia lógica de las estrechas relaciones de amistad que se establecieron desde la fundación del Estado eslovaco entre éste y las potencias del Eje. Los periódicos ponen de relieve, ante todo, el hecho de que Eslovaquia fue la primera nación que se adhirió a los principios, proclamados por Alemania e Italia, de la reorganización de Europa, y que su participación en la guerra de Alemania contra Polonia fue la expresión directa de esta adhesión. (Efe.)

Contra la venta a precios abusivos

EN VALENCIA SE IMPONEN MULTAS POR VALOR DE 130.000 PESETAS

VALENCIA 25.—Ciento veintiocho mil pesetas de multas ha impuesto la Fiscalía de Tassas, además de decomiso de las mercancías, a comerciantes desaprensivos por venta ilícita y a precios abusivos de diferentes artículos. (Ofi.)

CRONICA DE BERLIN

FIN DE "LA PRIMERA VUELTA" UN MENTIS ESPECTACULAR

(De nuestro enviado especial, Ismael Kerráiz)

BERLIN 25.—Con la firma de Eslovaquia se da por terminada en Berlín "la primera vuelta"

de las adhesiones al pacto tripartito. Así se ha declarado repetidamente esta mañana cuando todo el mundo había afirmado, y Berlín no había desmentido, que la firma búlgara se verificaría esta misma semana. Todavía unas horas antes de que oficialmente se declarara en el ministerio de Negocios Extranjeros el aplazamiento de las nuevas adhesiones al pacto, un colega búlgaro, durante la visita a las estaciones "pulverizadas" por los telegramas de la agencia Reuter, nos daba por segura la inmediata firma búlgara.

No se da ninguna explicación al aplazamiento, y oficialmente se declara que Alemania no había transmitido ninguna noticia en que se diera por desmentada la adhesión del Gobierno de Bulgaria. Será muy difícil a los que especulan con el rumor sacar del aplazamiento consecuencias desfavorables para la acción diplomática de Berlín, porque la actitud búlgara está desmentada ahora y siempre.

Falta de comentarios alemanes nos limitamos a recoger informes, más o menos solenes, en los círculos periodísticos extranjeros. Se dice, por un lado, que Popov espera la firma de Rusia para decidirse, y, por otro, se afirma que Alemania no ha querido efectuar, en estos momentos en que von Papen ha llegado a Turquía con cuestiones concretas, el acto de la adhesión búlgara para que no se juzgara como un gesto inamistoso en un instante crítico. Bulgaria ha comenzado a adoptar medidas de defensa pasiva antiaérea, y no falta quien asegura que, junto a la frontera búlgara, Turquía ha acumulado veinte divisiones, dotadas de un excelente material blindado y motorizado "Made in England".

Rumores a los que informativamente nos negamos a dar gran consistencia, y una sola afirmación extraordinaria que se nos ha recalcado esta tarde: "La adhesión de Bulgaria llegará en el momento previsto; ni más ni menos." Así lo creemos también, porque si hasta el momento políticas más difíciles van entrando por el aro de las negociaciones, no es de creer que las complicaciones vengan de un Gobierno como el de Sofía, tradicionalmente amigo de Alemania y mucho más en esta ocasión, en que ha visto resuelta por la diplomacia del Eje cuestiones territoriales delicadísimas.

El asunto más importante de la jornada ha sido el espectacular mentis que la propaganda alemana ha querido dar a la ingenua después de las manifestaciones hechas por los pilotos británicos referentes al ataque a

Berlín efectuado en la noche del sábado.

En una caravana automovilística, dirigida por el doctor Dietrich y el jefe del Gabinete del ministerio del Aire, general Denschtatz, representantes diplomáticos y periodistas del mundo entero han visitado las estaciones sobre las cuales los pilotos británicos aseguran haber arrojado mil bombas y producido veintiocho incendios. Un error gigantesco de táctica el de la propaganda inglesa, porque todos los agregados militares de Berlín, entre ellos los cuatro norteamericanos, y los correspondientes de la Prensa mundial han podido comprobar que no ha caído sobre las estaciones ni una sola bomba. Todos los sitios señalados por la información inglesa han sido recorridos por la expedición, sin observar sobre ellos el menor efecto de la acción aérea.

Se concede en Berlín extraordinaria importancia a la llegada del nuevo embajador soviético, Dekanousso, amigo y paisano de Stalin, y que es considerada como uno de sus colaboradores íntimos. La llegada del nuevo embajador soviético se considera como un deseo de Moscú de reafirmar la posición iniciada en agosto del 39 y confirmada por el reciente viaje de Molotov. Un nuevo disgusto diplomático para Churchill casi tan importante como el golpe militar que supone el espantoso bombardeo de Bristol. Sobre la gran ciudad del suroeste se han lanzado 500.000 kilos de bombas, de las cuales más de la mitad eran incendiarias.

La escena se considera aquí casi tan fuerte como la de Coventry, y, para establecer una relación aproximada con los bombardeos de Berlín, se asegura que hasta la fecha los ingleses sólo han conseguido lanzar sobre Berlín una cantidad aproximada de 40.000 kilos de bombas.

Boletín meteorológico

TIEMPO PROBABLE.—En Galicia, cielo generalmente cubierto, con nubes estratiformes, y a última hora, alguna ligera precipitación. En la costa Norte y en el Duero, nubes altas y de altura media. En las proximidades del Estrecho de Gibraltar, nubes bajas en cantidad variable. En el resto de España, despejado o casi despejado.

Vientos del Sur y Sudeste, flojos o moderados, en Galicia. Del Este o Sudeste, fuertes, disminuyendo en velocidad, en el Estrecho de Gibraltar. Flojos, variables en el resto de España.

TEMPERATURAS E XTREMAS DE MADRID.—Máxima, 10,3; mínima, 6.

El nuevo horario comenzará a regir el día 1.º de diciembre

(Viene de primera página.)

claj ninguna en ellas. Antes de las veinte horas se dará por terminado el trabajo que haya de realizarse por la tarde. Los jefes de los departamentos, centros y dependencias marcarán la hora de entrada en ellos y acomodarán la jornada total de trabajo hoy vigente a los límites de tiempo señalados anteriormente.

2.º Los servicios públicos y empresas privadas, atendiendo a su peculiaridades y a la legislación particular por que se rigen, harán en sus horarios de servicio al público y en los de trabajo del personal las modificaciones precisas para acomodar unos y otros en lo que se refiere a fin de jornada a las horas anteriormente señaladas.

3.º Los espectáculos públicos terminarán a las doce en punto de la noche, o antes. Los cafés, bares y establecimientos análogos cerrarán, lo más tarde, a la una de la madrugada, sin que a esta hora pueda quedar público dentro del establecimiento. A la misma hora, y con la misma condición, cerrarán los salones de baile, sales de fiesta, casinos y círculos de recreo.

4.º Los hoteles y pensiones quedan obligados a servir sus comidas a partir de las trece horas treinta minutos, o veinte horas, según se trate de la mañana o de la tarde, o antes, si así lo consi-

deran conveniente; pero a partir de las catorce horas treinta minutos, o veintuna horas treinta minutos dejarán de facilitarlas. Ninguno de los establecimientos antes señalados podrá servir comida o bebida alguna a partir de la una de la madrugada. En los colegios, academias y establecimientos públicos o privados, en los que haya un régimen de internado, pensión o servicio de comidas, no se principiará a servir la cena más tarde de las veinte horas treinta minutos.

5.º Las verbenas y festejos al aire libre, incluso los que se celebren en jardines o fincas particulares, deberán concluir a la una de la madrugada, lo más tarde. A partir de las doce de la noche, y hasta las siete de la mañana del día siguiente, no se permitirá que trascienda al exterior de las casas particulares, círculos y hoteles, las emisiones radiofónicas o cualesquiera otra clase de sonidos que pudieran difundir.

6.º El incumplimiento de lo anteriormente dispuesto será corregido gubernativamente, salvo que la transgresión constituya delito. La reincidencia por tercera vez podrá acarrear el cierre del establecimiento.

7.º Los preceptos anteriores comenzarán a regir a partir del 1.º de diciembre próximo.