



NUM. 676. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, SABADO 31 DE MAYO DE 1941

ORGANO DE FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MANANA • 15 CENTIMOS

ESPAÑA:  
UNA  
GRANDE  
LIBRE

## Una división del Ejército norteamericano irá a reforzar la guarnición de Puerto Rico

DIPLOMATICO ALEMAN DETENIDO EN  
NUEVA YORK

AMSTERDAM 30.—La primera división del Ejército norteamericano ha recibido orden de dirigirse a Puerto Rico, según anuncia la radio de Londres. La referida división, que se encuentra en Massachusetts, donde iba a tomar parte en las maniobras de verano, es una unidad totalmente motorizada y pasa por ser la más poderosa unidad del Ejército de los Estados Unidos. Las informaciones de la radio inglesa añaden que Puerto Rico constituye una posición avanzada del Continente americano frente a las islas de Cabo Verde, situadas frente a la costa occidental africana. El traslado de la referida división parece estar relacionado con la llamada urgente al vapor "América" para que se dirija a Newportnews. (Efe.)

EX MINISTRO ALEMAN  
DETENIDO

NUEVA YORK 30.—El ex ministro del Reich en Viena, doctor Kurt Heinrich, ha sido detenido y trasladado a Ellis Island, en virtud de una disposición del ministro de Justicia, Jackson. El doctor Kurt Heinrich dejó de pertenecer al Cuerpo diplomático alemán hace varios años y se encontraba en los Estados Unidos desde el pasado mes de marzo. El ministro de Justicia, manifestando que la detención se funda en que no fué el ministro alemán en los Estados Unidos para asuntos personales, como manifestaba en la declaración que hizo para obtener el visado de su pasaporte, lo que se relaciona con la campaña de la Prensa norteamericana de los últimos días contra el doctor Kurt Heinrich, acusándole de dedicarse a actividades de propaganda en favor de Alemania. Se espera que las autoridades del departamento de Inmigración lo deporten a su país de origen. (Efe.)

LINDBERGH RECOMIENDA  
QUE SE NEGOCIE LA PAZ

FILADELPHIA 30.—Lindbergh ha hablado nuevamente ante una reunión monstruo organizada por el "American First Committee". Lindbergh declaró: "La política del Presidente Roosevelt es la más apropiada para desencadenar entre el hemisferio occidental y el oriental una guerra que podría durar generaciones. El pueblo norteamericano debe recordar el balance actual de la política intervencionista, que comprende una serie de derrotas inintermitentes: Polonia, Finlandia, Noruega, Holanda, Bélgica, Francia, Yugoslavia y Grecia. A pesar de tan desastrosos resultados, los intervencionistas exigen la entrada en la guerra de una América que si quiera, está preparada." Lindbergh recomendó una vez más el llegar a una paz por el camino de las negociaciones y evitar de esta forma la destrucción de Inglaterra. "Una paz de esta clase—dijo—fue posible después de la campaña de Polonia, pero los intervencionistas obstaculizaron sistemáticamente su realización. El pueblo no quiere que se le engañe ahora; quiere que el Gobierno le diga la verdad y revele claramente sus intenciones." (Efe.)

EL SENADO ADEGA LA DISCUSION  
DE UN VOTO DE CONFIANZA A ROOSEVELT

WASHINGTON 30.—El Senado norteamericano se ha negado a discutir la concesión de un voto de confianza a Roosevelt a continuación de su discurso, George Pepper, ex presidente del Comité Exterior del Senado, declaró, en su contestación al autor de la propuesta de voto de confianza, que el referido voto sólo serviría para ocasionar "infinitos debates que no beneficiarían en nada a la buena causa." (Efe.)

## Ayer se reunió el Consejo de ministros

Hoy continuará sus deliberaciones

En la Vicesecretaría de Educación Popular se ha facilitado la siguiente nota:

"Bajo la presidencia del Jefe del Estado se reunió en la tarde de ayer el Consejo de ministros, que continuará sus deliberaciones en el día de hoy."

## Los submarinos del mar Rojo han regresado a Italia

Han recorrido 14.000 millas  
de mar vigilado por los  
ingleses

ROMA 30.—Las fuerzas submarinas italianas que operaban en el mar Rojo neblan de regresar a su base de Italia, después de haber recorrido 14.000 millas, durante ochenta días, a través de los mares y océanos vigilados por los ingleses. Los cuatro capitanes de submarino, el capitán de corbeta Livio Pionmarca, el oficial de la misma categoría Mario Salvatore, el capitán de fragata Gino Spagnone y el teniente de navío Bruno Neri se han hecho acreedores a las más vivas felicitaciones por la travesía tan brillante y exitosa. Los cuatro submarinistas, al regresar a Italia, han dado de resistencia, disciplina y espíritu de sacrificio. (Efe.)

## Han fracasado las negociaciones entre el Japón y las Islas Holandesas

Matsuoka recuerda que Tokio cumplirá los  
compromisos derivados del Pacto tripartito

"Si la política de paz se ve turbada desde el  
exterior, el Japón tendrá que variar su actitud"

TOKIO 30.—El portavoz de la Oficina de Información ha confirmado hoy que las negociaciones económicas entre el Japón y las Islas Holandesas han fracasado a consecuencia de la actitud del Gobierno de estas islas, que no ha cumplido sus promesas. "Por parte del Japón—añadió—no se ha fijado aún una actitud definitiva en tanto que las Islas Holandesas no habían estado dispuestas a continuar las negociaciones con espíritu de lealtad."

PREPARACION BELICA EN  
LAS ISLAS HOLLANDESES

SAN PEDRO (California) 30.—Los ministros holandeses de Asuntos Exteriores y Colonias, van Kleffens y Welter, han llegado a los Estados Unidos en el "Clipper", procedente de Nueva Zelanda, después de un viaje de inspección por las Islas Holandesas. Han declarado que la preparación bélica de las Islas Holandesas progresa rápidamente, gracias a la llegada de material de Norteamérica. (Efe.)

EL PACTO TRIPARTITO, CLAVE  
DE LA POLITICA EXTRANJERA NIPONA

TOKIO 30.—El ministro de Negocios Extranjeros, Matsuoka, ha pronunciado un discurso, en el que definió como sigue la política exterior del Japón:

"Primero. La base fundamental de nuestra acción internacional, establecida hace mucho tiempo, no ha experimentado el menor cambio."

Segundo. Desde la firma del Pacto tripartito, el 27 de septiembre de 1940, este instrumento constituye la clave de toda nuestra política exterior. Tanto el presidente del Consejo como yo hemos reafirmado este principio en múltiples ocasiones, y nadie podrá apreciar la más insignificante desviación de esta línea de conducta, firmemente trazada."

Tercero. Sería totalmente erróneo creer que el Japón no cumplirá los compromisos que se derivan de ese Pacto."

Cuarto. Como ya hemos indicado reiteradas veces, el Japón persigue una finalidad pacífica con respecto a la Polinesia. Pero si esta política se viera estorbada por acontecimientos internacionales imprevisibles, no tendríamos más remedio que revisar nuestra posición." (Efe.)

SE ESTUDIAN LOS PROBLEMAS  
PLANTEADOS POR LA GUERRA

TOKIO 30.—El Consejo de Guerra Imperial se ha reunido en Tokio bajo la presidencia de Sugiyama, jefe del Estado Mayor. En la sesión, a la que asistieron los altos mandos, entre ellos el mariscal príncipe Naumoto, se han discutido, según el comunicado facilitado a la prensa, los problemas planteados por la guerra de Europa y China. (Efe.)

SINKIN 30.—La política japonesa se orienta en las siguientes tres direcciones, según ha declarado el general Abe, ex presidente del Consejo de ministros nipones: "En primer lugar, el Japón se propone la liquidación del conflicto con China. En segundo, la política japonesa respecto a Nankin no será objeto de modificaciones, pues es un hecho—manifestó—del

acuerdo que a este respecto han concluido el ministro de Asuntos Exteriores, Matsuoka, y el embajador japonés en Nankin, Honda; y en tercer lugar, todos los temas concernientes a una eventual crisis niponotamericana carecen de base, ya que el Japón pone en ello todo su interés."

LA LEGACION JAPONESA EN  
EL CAIRO, A DISGUSTO

TOKIO 30.—La Legación japonesa en El Cairo no se encuentra en condiciones de continuar sus servicios, ya que los ingleses, por mediación de las autoridades egipcias, les impiden enviar despachos cifrados, o telefonar sin la inspección de la censura británica, según ha manifestado en la conferencia de Prensa el portavoz de la Oficina de Información gubernamental. (Efe.)

UN CRUCERO INGLÉS SALE  
DE SHANGHAI

SHANGHAI 30.—El crucero "Idomaro", que se había quedado en este puerto desde 1937, ha partido rumbo a la noche última.

La lucha en el mar y en el aire, en tanto, continúa. Desde los aeródromos griegos más próximos a la isla llegaban en oleadas los aparatos alemanes de destrucción, que aniquilaban las formaciones de resistencia, mientras los cazas impedían toda reacción desde el

La Meca ha contestado evasivamente a la petición de auxilio de Bagdad. Ibn Saud no puede ser jefe de la contienda. En el Islam, el gran caballo de espadas en el juego antiinglés es Ibn Saud, Emperador de la Meca.

Los Soberanos del Iraq, del Nadj, del Yemen, del Asir y aun los de Persia o los del Afganistán llevan del de la Meca, a lo sumo, una punta del manto (la hora de Ibn Saud sonará muy pronto, pero no ha sonado aún. El Emperador de la Meca obedeció a su alio y se rige por sus propios astros. Manda, no coopera, y en la tabla redonda de los paladines del Islam el que preside es él. Tiene ya sesenta y un años, pero no hay en Oriente cosa de sangre real que corra la pólvora como Ibn Saud.

Para nadie allí la vida ha sido, como para él, pelea o lucha, como para los de su Trono o contra tribus disolvas, a las que ha sometido y dominado con puño de hierro. No ya a los Chazman, de legendaria bravura, sino a Sultanes de la Turquía, con ser lo que eran hacia 1912, supo tener a raya. Se llamó a sí mismo el predestinado, y se propuso, desde que montó el primer potro, unir al Islam. No es tan sólo un guerrero, sino, además, un diplomático que negoció en momentos difíciles con metrópolis de Imperios. En 1914 se mantuvo apartado de la refriega en que Oriente entró. La revuelta en el desierto se hizo sin el apoyo de Ibn Saud, al que Lawrence no pudo llegar. Al terminar la guerra, fue Hussein Califá de la Meca, e Ibn Saud, para castigar a este usurpador, partió en guerra contra el Hedjaz, que en poco tiempo fue suyo. Hussein huyó a Djeddah, y desde allí un yate le condujo a Chipre. En 1926 Ibn Saud se proclamó Rey del Hedjaz, y los ingleses le reconocieron como Soberano

## La Policía inglesa ametralla a los bengalíes

LOS INDIOS, CONTRARIOS A LA  
PARTICIPACION EN LA GUERRA

SHANGHAI 30.—Un indio que acaba de llegar a esta capital cuenta que los ingleses han organizado desde hace dos meses la participación de los habitantes de Dacca, en Bengala, en la guerra al lado de la Gran Bretaña. Como se negasen a ello, se produjeron combates, en los que más de un centenar de indios resultaron muertos. La Policía inglesa fué reforzada y actuó con ametralladoras contra los que se manifestaron disconformes con la participación en la guerra. Según dicho testigo ocular, las autoridades británicas han manifestado que este "incidente" no ha tenido importancia, y añade que el movimiento antibrítico es mucho más extenso de lo que pretenden hacer creer los ingleses. (Efe.)



Una curiosa fotografía de Creta: tres paracaidistas alemanes (en primer término) conducen, prisionero, a todo un destacamento de infantería británica

## COMO SE HA LUCHADO EN CRETA

EN OCHO DIAS LOS PARACAIDISTAS  
ALEMANES DECIDIERON LA VICTORIA

Inglaterra ha perdido más de  
veinte buques y su mejor base  
en el Mediterráneo oriental

Las fuerzas alemanas en Creta  
no han sido superiores a 20.000  
hombres, sin material pesado

La lucha puede considerarse concluida

El día 20 las primeras noticias del desembarco de paracaidistas alemanes en Creta, conocidas a través de agencias informativas inglesas, conmocionaron la atención del mundo. Salvando 120 kilómetros de mar, burlando la vigilancia aérea y marítima de las fuerzas británicas, caían sobre Creta las primeras unidades paracaidistas, repitiendo los ataques que tan fulminante éxito habían logrado poco antes en el Peloponeso y el Egipto. Se ignoraba el número de las fuerzas arrojadas, e Inglaterra negó importancia a la lucha. Pero esto era el día 20. Tres días después Churchill exponía en la Cámara la situación: "Los efectivos alemanes aumentan. Nos falta el apoyo aéreo, por carecer de bases, y no tenemos medios de retirada." Por vez primera se escuchaba una lucha de tan extrañas proporciones entre unidades germánicas sin material pesado y fuerzas inglesas que por excepción "carecían de medios de retirada."

LOS PRIMEROS COMBATES.

En las operaciones en Creta los alemanes se han servido de una táctica muy semejante a la que emplearon en la batalla de Polonia, Noruega, Holanda, Francia y Grecia. Con la diferencia esta vez de que el primer ataque fué realizado con tropas concluidas no en aviones, cuyos motores originaban la alarma en el campo enemigo, sino en planeadores silenciosos, que hasta algunos kilómetros del objetivo son remolcados por aparatos de transporte a motor. En esta forma las primeras unidades se lanzaron sobre las proximidades de La Canea y Heraklion, sorprendiendo en forma tal a los atacados, que hasta el Rey Jorge de Grecia estuvo a punto de caer prisionero, y sólo debió su salvación a una farsa que le hizo creer que se trataba de efectivos británicos. Pronto, asegurada la posesión del suelo, nuevos contingentes fueron desembarcados en el aeródromo de Maleme, mientras que unidades sueltas iniciaban una lucha por toda la isla con la finalidad exclusiva de desbaratar totalmente la organización de la retaguardia, destruir las comunicaciones y hacer fracasar todo plan de concentración y contraataque. En esta situación se llega al día 24, en el cual pueden evaluarse los efectivos alemanes de paracaidistas en no menos de unos sesenta mil hombres de choque.

La lucha en el mar y en el aire, en tanto, continúa. Desde los aeródromos griegos más próximos a la isla llegaban en oleadas los aparatos alemanes de destrucción, que aniquilaban las formaciones de resistencia, mientras los cazas impedían toda reacción desde el

Desarrollo cronológico de la ocupación de Creta

aire. Otras formaciones de Stukas atacaban incansablemente a las fuerzas navales inglesas hasta lograr obligarlas a una retirada que permitiese la llegada de refuerzos por mar.

La aparición continua de refuerzos puso a los alemanes en condición de pasar de la defensiva a la ofensiva desde las primeras horas del día 26. En esta jornada las formaciones de paracaidistas, ya enlazadas en gran parte entre sí y con dotación de aviones, sorprendieron a las unidades británicas que se batían en retirada, y la progresión desde el oeste hasta el centro de la isla invadida.

GRAN BATALLA EN RETIRO Y HERAKLION

¿Cuántos paracaidistas alemanes habían sido lanzados sobre Creta hasta el día 26, que se iniciaron los grandes combates por la posesión de la isla? Ha de tenerse en cuenta, al hacer este cálculo, que la función de los paracaidistas es preparar el terreno para el aterrizaje de aviones de transporte, co-

da uno de los cuales puede conducir hasta cerca de ochenta hombres, con su equipo. Otros aviones conducen material ligero de combate—antitankes, lanzallamas, algunas piezas de montaña—y la munición para las armas. En estos combates, ya que difícilmente puede concebirse la ofensiva de tropas en núcleos aislados y con armamento personal contra unidades dotadas de material pesado.

El día 26 se combatió encarnizadamente en Heraklion, Retimo y Maleme. Este aeródromo fué el principal punto elegido para los

(Continúa en cuarta página.)

EN CUARTA PAGINA:  
"La Prensa portuguesa  
frente al discurso de  
Roosevelt", por E.  
genio Montes.

## COMENTARIO

El gran caballo de espadas en el  
juego antiinglés de Oriente

La Meca ha contestado evasivamente a la petición de auxilio de Bagdad. Ibn Saud no puede ser jefe de la contienda. En el Islam, el gran caballo de espadas en el juego antiinglés es Ibn Saud, Emperador de la Meca.

Los Soberanos del Iraq, del Nadj, del Yemen, del Asir y aun los de Persia o los del Afganistán llevan del de la Meca, a lo sumo, una punta del manto (la hora de Ibn Saud sonará muy pronto, pero no ha sonado aún. El Emperador de la Meca obedeció a su alio y se rige por sus propios astros. Manda, no coopera, y en la tabla redonda de los paladines del Islam el que preside es él. Tiene ya sesenta y un años, pero no hay en Oriente cosa de sangre real que corra la pólvora como Ibn Saud.

Para nadie allí la vida ha sido, como para él, pelea o lucha, como para los de su Trono o contra tribus disolvas, a las que ha sometido y dominado con puño de hierro. No ya a los Chazman, de legendaria bravura, sino a Sultanes de la Turquía, con ser lo que eran hacia 1912, supo tener a raya. Se llamó a sí mismo el predestinado, y se propuso, desde que montó el primer potro, unir al Islam. No es tan sólo un guerrero, sino, además, un diplomático que negoció en momentos difíciles con metrópolis de Imperios. En 1914 se mantuvo apartado de la refriega en que Oriente entró. La revuelta en el desierto se hizo sin el apoyo de Ibn Saud, al que Lawrence no pudo llegar. Al terminar la guerra, fue Hussein Califá de la Meca, e Ibn Saud, para castigar a este usurpador, partió en guerra contra el Hedjaz, que en poco tiempo fue suyo. Hussein huyó a Djeddah, y desde allí un yate le condujo a Chipre. En 1926 Ibn Saud se proclamó Rey del Hedjaz, y los ingleses le reconocieron como Soberano

sobre  
es

lo a men

ingenua

francés, cas

de madre, m

aga es una r

abundancia, c

En un no hay

podría olvid

res más abso

la de la diplom

la firma de u

que la causa

que se arroj

tor era uno d

la más acut

litorales. Si r

es de patria

de D. Salazar

de destr—Ch

chucko y en

esta planicie

tes de la ju

ista en la blo

aria. En la

tres lectur

## LA DELEGACION CROATA EN ROMA



Brase en alto—en compañía del Duque—el "poglavnik" de la nueva Croacia, Pavelic, saluda a las fuerzas que le rindieron honores a su llegada a Roma. Durante su estancia el ministro Pavellik concertó algunos tratados con Italia, concurrió los límites de su país y aca. como nuevo Monarca de Croacia a Almon de Saboya, sobrino del Rey-Emperador.—(Foto ARRIBA.)

## Ayer celebraron sesión la Comisión Permanente y el Pleno del Ayuntamiento

Comenzó el estudio del plan extraordinario de obras por valor de 205 millones de pesetas

Ayer mañana celebraron sesión la Comisión Municipal Permanente y el Pleno del Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde. El tema principal de las dos reuniones era el dar cuenta del dictamen de la Comisión de Fomento, en el que se proponía la aprobación de un plan de obras extraordinario en Madrid y del presupuesto para su realización. El mencionado plan comprende numerosas obras de urbanización y reforma de gran interés para Madrid: construcción de parques y campos de deportes; pavimentación de vías públicas; y reforma de los servicios de abastecimiento y sanitarios y diversas explotaciones. El presupuesto de todas estas obras alcanza la cifra total de 205.000.000 de pesetas. Enarbolado el plano del dictamen, se acordó continuar la reunión el próximo miércoles, a fin de que en este espacio de tiempo se determinara de modo concreto el número y presupuesto total de las obras a realizar. Asimismo la Comisión Municipal de Hacienda es-

### Relación de las obras más importantes que se realizarán con los 205 millones de pesetas

En el plan extraordinario de obras que ayer comenzó a examinarse el Pleno del Ayuntamiento figuran proyectos de positiva trascendencia para Madrid:

El presupuesto alcanzará la cifra de 205 millones de pesetas, y entre los proyectos figuran los siguientes:

Ordenación de los centros urbanos de la ciudad, con unos millones de pesetas; construcción de la nueva vía San Francisco Puerta de Toledo, otros cincuenta millones; expropiaciones para la continuación de la avenida de José Antonio hasta la plaza de la Moncloa, dos millones; obras reguladoras de las aguas de la zona central de la ciudad, siete millones; nueva ordenación de los paseos del Prado y de Calvo Sotelo, diez millones; y accesos al Vía, diez millones.

También se propone la construcción de diversos parques y jardines infantiles y un campo de deportes en el paseo de Cambrones. Para este último se presuponen dos millones.

Igualmente se proponen diversas obras en edificios de propiedad municipal y la realización de obras en las escuelas.

Los créditos destinados a las mejoras de los servicios de vías públicas son importantes, ya que a diversas obras de pavimentación se destina la cifra de 39 millones, y para el servicio de abastecimiento, con un presupuesto de 15 millones, se destinan 42 millones para instalaciones sanitarias y mejora de los servicios de agua y alcantarillado, y dos millones para adquisición de material del Servicio de Limpieza.

Otra cifra importante es la referente a expropiaciones, para las que se consignan 18 millones de pesetas.

Este plan de obras será examinado por la Comisión de Fomento, y ante ella presentarán los regidores las modificaciones que estimen oportunas hasta el miércoles, cuyo día el dictamen será sometido a la aprobación definitiva del Pleno del Ayuntamiento.

### Se ha perdido un niño

Ha desaparecido de su domicilio el niño Víctor Ruiz Gil, de siete años, que vive en la calle de Eloy Gonzalo, número 11. Es moreno, viste camiseta azul, pantalón negro y sandalias y calcetines blancos. Se ruega a quien tenga alguna noticia de su paradero lo comunique a su familia, en el domicilio antes indicado.

### El Cuerpo de Donantes de Sangre tendrá una cartilla de abastecimiento especial

Se pone en conocimiento de las personas pertenecientes al Cuerpo de Donantes de Sangre que les ha sido concedida una cartilla especial de abastecimiento. Las que no hayan recibido dicha cartilla pueden pasarla por este Instituto Español de Hematología y Hemoterapia (Calle de Méndez Alarcón, 15) todos los días laborables, de cuatro a seis de la tarde.

### Industriales multados por infringir el horario de comidas y de cierre

Por el Jefe superior de Policía de Madrid se han impuesto en el día de ayer las siguientes multas:

De 2.000 pesetas a D. Manuel Goy Guiterrez, dueño del restaurante "Siete Infantas", establecido en la calle de las Infantas, número 30, por servir comida a las 22.20 horas.

De 5.000 pesetas a D. Antonio Pérez González, dueño del restaurante "El Barba", en la calle de Carranza, número 3, y otra de 5.000 pesetas a uno de los comensales por obstaculizar la labor de los agentes.

De 1.000 pesetas a cada uno de los señores siguientes por servir comida en las siguientes horas: D. Rufino Gastiguerri Espinosa, dueño del restaurante "Vista Alegre", en Alfonso XIII, número 6; D. Guillermo Pérez García, dueño del restaurante "Hidrogay", en Ventura de la Vega, número 3; D. Emilio García Pampaliga, dueño del restaurante "La Sevilla", en Echegaray, número 23, y al dueño del restaurante "Constable", en la calle de los Madrazos, número 6.

También se ha impuesto una multa de 500 pesetas a D. Roberto Fernández Álvarez, dueño de la casa de comidas sita en la calle de San Agustín, número 24; D. Antonio Campillo Lorente, dueño de la casa de comidas sita en la calle de San Agustín, número 24; D. Antonio Campillo Lorente, dueño de la casa de comidas sita en la calle de San Agustín, número 24; D. Antonio Campillo Lorente, dueño de la casa de comidas sita en la calle de San Agustín, número 24.

### CLORURO DE OPIO PUNTO MES R

—En algunos comercios.  
(La solución en el próximo número.)

### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

Un alarde de frescura.

### POLIGRAFIA

REFERENCIAS POPULARES Y JUEGO DE NAIPES

### Por Casas

COPAS

11 SIENTEN DIENTES MULUYA PRENSA BRUJAS PURNA

JOYAS

Objetos plata y oro, pago todo su valor. Plaza Herradores, 7.

## El Campeonato de España de rugby

Con unas cuantas figuras ya conocidas y algunos debutantes, se ha formado el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

Señala difícil decir que no sea más sólido de nuestro equipo. En nuestro Campeonato de España, el equipo catalán del domingo.

## Los atletas catalanes en plan amenazador

Cervantes notifica por el cotarero atlético que nos dejan un poco suspensos. Este no nos parece que si no supiéramos mucho en el verano, los atletas catalanes van a tener pocos primeros puestos para sus equipos. Tarde se comenzará la preparación, dada la inactividad o la falta de entusiasmo que alí está el secreto del éxito en la mejora que se está haciendo de sus pistas. Este es otro detalle que nos resta optimismo.

Previamente se trata de un año en el que se va a comenzar una nueva etapa en la mejora de las pistas. No sabemos qué traerán las nuevas regiones. Por Viena nos dicen que hay mucha actividad y mucho "material". En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

En el campo más o menos bien probado categoría. Su trabajo les cuesta. No se exhibieron en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron. De lo que si existe pista cierta es de que los catalanes están poniendo los elementos a los que se les va a poner en la temporada pasada, en la que tantos triunfos conquistaron.

## ESPECTACULOS

GAJETILLAS

"FALSTAFF Y LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR"

Estreno la próxima semana, en el Español.

DOMINGO 1.º JUNIO: INFINOS, AL CIRCO!

Cuatro tarde: Inauguración de las infantiles animadas por el célebre "Brujo de las Maravillas".

Pompon y Tedy repartirán los niños 100 preciosas juguetes. 15 maravillosas atracciones. Butaca, dos pesetas.

EL TEATRO MARTIN

el más moderno y distinguido local de Madrid. "Ladrones de amor", tarde y noche.

"GLORIA LINARES"

es la gran comedia de Casas Brillo que se estrenará en Maravillas el próximo martes.

EL ACONTECIMIENTO DE HOY, SÁBADO!

Circo de Price. Inauguración temporal de primavera, auténtico circo. 15 maravillosas novedades internacionales, con Pompon y Tedy y familia. Animador: "El Brujo de las Maravillas".

EL TRIUNFO DE CELIA GAMEZ

en "Yola", su admirable creación, aumenta de día en día. Tarde y noche, en Elavita, "Yola". Reservas con billetes con tiempo en Contaduría.

"EL PATIO"

la admirable comedia de los Quintero, se representará esta tarde y mañana, domingo, en el Español.

"MADRID BUENA"

es la novela de Rafael Pérez y Pérez que todos los días, en Elavita, tarde y noche, agota las localidades, y todas las mujeres de Madrid están viendo su comedia favorita.

"LECCIONES DE BUEN AMOR"

de Benavente, en Maravillas. Edito de Almagro Leal, Soler-Mard.

MORENO: CIRCO DE PRICE

El multiforme gran artista en la plaza. Orquesta: Manolo Bel y sus muchachos. Hoy, sábado.

"MARAVILLA"

en Fontalba, es la resurrección del arte lírico español.

DESPEPIDA DE MARIEMMA

Lunes, 2, a las 6.30. Teatro Español. Último concierto de esta temporada antes de su viaje al extranjero. Éxito clamoroso y unánime de público y crítica.

NOVEDADES! NOVEDADES!

en Price, Sisters Quenoch en su pascua de cristal. The Air-Sir (Agencia humana). Jeanne Delys (transmisión del mundo). Rosi Avolos (los dislocados barbaletas cómicos) y una compañía de atracciones internacionales, con Pompon y Tedy y familia. Hoy, sábado, inauguración.

DOS ULTIMOS DIAS EN COLISEUM

de "La canción del Ebro", 95 representaciones. El mayor triunfo lírico de estos tiempos.

"FALSTAFF Y LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR"

Próximo acontecimiento teatral en el Español.

TEATROS

ESPAÑOL.—6.30: "El patio", de los Quintero, y "Sin querer", de Benavente. Noche, no hay función.

ALCAZAR.—(Redondo-León). 6.30 y 10.30: Banco de Torrado y Cessio.

CIRCO PRICE.—6.15, 10.15: Circo de Carrell. Inauguración temporal de primavera. Grandes copias auténtico circo. 15 magníficas atracciones internacionales. Pompon, Tedy y familia. Animador: "El Brujo de las Maravillas". Butaca, tres pesetas; general, 1.00.

COLISEUM.—(Zarzuela grande). 6.30, 10.30: "La canción del Ebro" (divo Vidal Nieto, con el gran hombre de Calonge, Rey y maestro Guerrero), 95 representaciones! Dos últimos días!

COMEDIA.—6.30 y 10.30: Los ladrones como gente honrada. Exitoso cumbre de Jardiel Poncela.

COMICO.—(2728). Davó-Alfayate. 6.30 y 10.30: La hija, dos hijos, tres hijos... (de Antonio Paso y Manuel Paso, hijo). (Risa, risa, risa!)

## PROYECCIONES.

Laurel y Hardy en el Oeste (menores).

SAN CARLOS.—6.30-30: La de Bailones (Toni D'Alay, María Denis, Irene Caba, Manolo Vela).

SAN MIGUEL.—6.30-10.15: Toris d. Viena.

TIVOLI.—6.30, 10: Sentencia a muerte (emocionante creación de Boris Karloff).

VICTORIA.—Continúa el irreprimible (Anny Ondra. La vida del rufesán (Grace Moore, de Boris Karloff).

CONGA.—Selección de bailes. FRONTRON RECOLETO.—(punta): Allende II, conde Amador. Zaldúa. Pala: Gallaria II, conde Chiquito. Biano. Perla: (remonta): Arce, Iturza, conde III, Santamaría.

VARIOS

APOLLO.—6.15 y 10 (precios íntimo, 1.50): Esta noche, a las 11, y la Quimera de Hollywood (ambas en español).

AVENIDA.—7, 10.30: Roma en el Tirol (Marte Harel y Hans Moser).

BARCELONA.—6.15, 10.15: Lila blanca (ocurrente y divertida comedia, por Olga Brink).

BELLAS ARTES.—Desde las 8: Jaime y Margarita G



## CARTAS DE PORTUGAL

## La Prensa portuguesa frente al discurso de Roosevelt

Por Eugenio MONTES

(Transmitido por teléfono)

En el último discurso de Roosevelt hay dos sorprendentes novedades: una, la de rodar su voz con el ancho, sonoro silbido de los embajadores y ministros de la América ibérica residentes en Washington; otra, la invención de un concepto, hasta hoy inédito, absolutamente desconocido en la historia: el extraño concepto de hemisferio como entidad política y ámbito de soberanía. Antes Roosevelt hablaba en nombre de su país. Después se ha atribuido la representación de un continente. Ahora le parece pequeña la entidad continental y crea la indefinible e indefinida de hemisferio. De esto se sorprende la Prensa portuguesa, que al cabo de unos días reacciona vivamente a las directas alusiones del Presidente de los Estados Unidos a territorios de estirpe soberana lusitana. Se entiende aquí que esas alusiones del Presidente de los Estados Unidos son difícilmente conciliables con las garantías dadas al Gobierno portugués, recogidas hace una semana en nota oficial por Oliveira Salazar y confirmadas por el secretario de Estado, Raúl Comares, al "Diário da Manhã", en un importante editorial con el título de "Teoría peligrosa", las extrañas concepciones de Roosevelt sobre lo que él llama "La seguridad del hemisferio occidental". Se estima que de esta nueva teoría sólo pueden deducirse consecuencias que no se sabe dónde podría llegar. Ante todo, ¿qué es eso de hemisferio occidental? ¿Es el continente americano? Pero en este caso la expresión pierde significado geográfico para asumir una vaga e incierta noción política, que permite todos los arbitrios.

Y este titulado hemisferio occidental, ¿dónde empieza?, ¿en dónde acaba? Porque si admitimos que según las necesidades americanas comienza a extenderse hacia Europa también "las guardas avanzadas", que hoy faja en Dakar, Cabo Verde y Azores, mañana se podrían de nuevo dislocar. Así, el propio continente europeo y otros continentes, podrían concluir integrados en ese hemisferio fantasma.

A esta teoría, cuyos riesgos no es preciso subrayar, acrecienta Roosevelt otra más inquietante aún: la de que sólo los Estados Unidos son jueces para saber y decidir "cuando y dónde" se debe intervenir, "congruente y oportunamente".

Esta tarde, en "Escorial", el camarada Tovar disertará sobre "Sócrates".

Hoy, día 31 de mayo, a las ocho de la tarde tendrá lugar en los salones de la revista "Escorial" una conferencia de nuestro camarada Antonio Tovar acerca del tema "Sócrates".

Esta nota sirve de invitación a los concurrentes habituales a los actos de esta revista.

COMUNICADO ALEMÁN

BERLIN 30. — "Las operaciones para la ocupación del bastión inglés de Creta, comenzadas el 23 de mayo por un formidable desembarco aéreo, están casi terminadas."

LA DERROTA

Es sólo a partir del día 28 cuando la derrota inglesa en Creta, increíble para el mundo entero por los elementos de resistencia que según el Gobierno de Londres se habían concentrado en la isla, se perfila y confirma. Mientras que las informaciones alemanas permiten suponer la existencia de fuerzas enviadas por mar, ya que no sólo se habla de "formaciones paracaidistas", sino también de "unidades de montaña", cuatro mercenarios británicos, dispuestos para la evacuación, eran hundidos en la bahía de Suda, y por vez primera desembarcaban en la parte oriental de la isla tropas italianas enviadas por mar desde el Dodecaneso. Ya en este día se descomponía la defensa. La retirada

de la Flota imposibilitaba la llegada de refuerzos ingleses, y las fuerzas alemanas e italianas continuaban avanzando en forma incesante hasta formar un núcleo de unos 20.000 hombres, del día 29 las fuerzas desembarcadas y arrojadas en la zona central-Italiakompania Candia. El general de las fuerzas griegas ofrecía la rendición. En la tarde del día 30, el comunicado alemán daba cuenta de que la resistencia enemiga se había desmoronado. Desde ayer, en Creta se lucha contra tropas desmoralizadas y desahucadas, incapaces de oponer resistencia a un Ejército enviado por medios aéreos, cuyos efectos aumentan por momentos.

La lucha iniciada el día 20 continúa en la noche del 30. El Ejército inglés desaparece para convertirse en una sucesión de núcleos de resistencia no muy encarnizada, como demuestra esta información gráfica, en que tres paracaidistas alemanes custodian a un numeroso grupo de soldados británicos. Pero queda aún por conocer una de las terribles páginas de la guerra actual: la lucha de los francotiradores, que, alertados por las palabras mismas del jefe del Gobierno inglés, han cometido bárbaras atrocidades contra los soldados alemanes hechos prisioneros.

La proximidad de las bases, la sorpresa, el valor, sobre todo, han permitido esta nueva victoria alemana, lograda en una isla que dista 120 kilómetros de la metrópoli.

La isla de Creta no es sólo un ensayo general, y anuncia para muy pronto la gran ofensiva sobre las Islas Británicas, separadas del Continente por una estrecha faja marítima de sólo 40 kilómetros. Ocho o diez minutos de vuelo para cualquiera de los aviones transportes empleados por el Reich en la gloriosa conquista de Candia.

J. R. ALONSO

Los paracaidistas son auxiliados inmediatamente por los aparatos de transporte. Con paracaídas son lanzadas cajas de armas y municiones, que los soldados recogen para proseguir la lucha.

El objetivo del fotógrafo recoge el momento decisivo en que los primeros grupos de paracaidistas llegan a la isla.

Traslado de los restos de Onésimo Redondo al mausoleo erigido en el cementerio municipal

Coincidirá con el X aniversario de la fundación de "Libertad"

VALLADOLID 30. — Los restos de Onésimo Redondo serán trasladados al mausoleo erigido en el cementerio municipal el día 13 de junio, coincidiendo con la conmemoración del décimo aniversario de la fundación del diario "Libertad".

Además de dicho acto, la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. y el citado periódico organizan una serie de conferencias, que se darán en distintos días, por los camaradas Narciso García Sánchez, director de "Libertad", y Jesús Encilla, director general de Prensa, que constantemente colaboran en la labor de Onésimo Redondo, así como por otras personalidades.

Ya ha sido nombrada la Comisión encargada de organizar una gran concentración nacional de Falange.

Han prometido su asistencia a estos actos destacados personalidades del Estado y altas jerarquías del Movimiento, y el Consejo Sindical encargado de la reforma económica y social de la tierra suspenderá sus trabajos el día 13 de junio y se trasladará todos los comités de la ciudad para asistir a la ceremonia de la conducción de los restos de Onésimo Redondo. (Cifra.)

Parque que fue ayer cuando este buque se puso en ruta, camino del país que hoy le retiene, orgulloso de su pabellón y repleto de una alegría que por extraña a la guerra de Europa necesitaba, en barcos y almas. Salí en busca de la "Cinta azul", y ya en su primer viaje tuvo que sufrir los rigores de un sabotaje, porque entonces en la política de algunos europeos existía una misteriosa que se ha olvidado demasiado: Francia no era toda Francia, ni etc., etc.

A bordo de este buque recorda-

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

## Arriba

## ESTAMPA DEL DIA

## El "Normandie", empolvado



Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado lujoso cuando nació y el bar americano demasiado inusual para Europa. Al menos para esta media Europa, que hoy busca sus aguas medicinales y en donde los embajadores almirantes, toman una copa de agua de Vichy mientras se cubren de polvo los bares americanos.

Invitamos al lector a que ejerce su imaginación ante esta fotografía, de escasa importancia al parecer, y representativa, sin embargo, de cosas tan importantes. Se trata del bar del transatlántico "Normandie", incautado por los Estados Unidos, y que lejos de su patria sufrió la prisión de sus propias anclas, no echadas por mandato de su capitán, sino por mandato de una potencia extranjera, y sufre además las injurias del polvo, que es ofensa mayor para las cosas del mar.

El lector que se perdía la última perla de la corona en la película de Sacha Guitry. Aquella película cuyas escenas salían de Francia a Inglaterra, y viceversa, para terminar en la inclinación de un viaje inútil a América, porque el mar tiene fondo para perder perlas y corvas sin necesidad de ir "tan lejos". Pareció que fue ayer, y sin embargo, al mundo y a los barcos les han ocurrido muchas cosas desde entonces. Mientras el "Normandie" reposa y es para Francia recuerdo melancólico de otros tiempos, el bar del "Normandie" se cubre de polvo y es remordimiento por ese otro punto vital de las embarcaciones que se llama la santabarbara.

Tal vez el "Normandie" era demasiado l