

Arriba

NUM. 789. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, VIERNES 10 DE OCTUBRE DE 1941

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

EL JUBILO DE EUROPA

Si quisiéramos encontrar un tema cercano—en su significado—al hecho militar que a estas horas conmueve a Europa entera tendríamos necesariamente que referirnos a las jornadas intensas del heroísmo español en las márgenes del Ebro. Si el frente del jubilo en torno a la victoria española era entonces de una geografía menos extensa, no por eso deja de ser realidad que en aquellos días asumimos el papel de avanzada radiante contra el comunismo.

Batallamos incansables contra las mismas hoscas y criminales masas y en línea de combate con los mismos sinceros y permanentes amigos. En el Ebro iguales protagonistas escribieron el epílogo de nuestra guerra, que necesariamente, y por la especial condición de actores y comparsas, tendrían que prolongar sangrientamente la general cruzada de Europa. Sin transición apenas, con las armas calientes, con las ruinas de España hundidas todavía en la ceniza y en el desconsuelo, y rebotando el corazón de esperanzas ante el alto y esforzado ataque alemán a la frontera soviética sólo vimos la redención de Europa. Hoy que el instante definitivo se acerca, ante la marcial proclama del Führer y ante las declaraciones del jefe de Prensa del Reich, la mejor expresión del alma española consistirá en volver en sí misma hasta aquellos milagrosos días de sus últimas y decisivas batallas.

Los camaradas de entonces y de hoy saben de qué manera la gente española pone el ritmo de su entusiasmo de una manera singularísima a tono con el de ellos. Sobre la misma sinceridad de los que llegaron a la certeza espantosa del peligro más tarde y por otros caminos queremos poner la misma auténtica alegría y un especial orgullo de hombres de avanzada y aliento.

Ni siquiera el mismo Mando alemán puede recoger a estas horas en toda su asombrosa ejemplaridad las cifras del enorme cataclismo lanzado sobre la masa comunista. En el centro de un dogal que abarca extensiones gigantescas de terreno se debaten, sin solución posible, millones de hombres. En la Historia los términos y el alcance de la batalla van a desvelar páginas de un heroísmo inesperado y grandioso. Todas las posibilidades de la estrategia conocidas hasta la fecha han sido rotas de una manera asombrosa por la fuerza impar de las divisiones alemanas, que han llamado, en un toque de rebato, a todas las juventudes heroicas de Europa. Tres Cuerpos de ejército, mandados por el mariscal Timoshenko, han sido apresados en la zona central de todo un dispositivo de ataque que alcanza desde los mares polares hasta las aguas del mar Negro. Acaso a estas horas el camino de Moscú haya quedado abierto a la violencia irresistible de la marcha gloriosa de la cruzada europea, mientras en las alas San Petersburgo y Crimea son focos de resistencia sometidos al cerco y a la pulverización sistemática.

El "general Invierno" ha decidido retirar su garantía antes de tiempo. Ni siquiera el cúmulo peligroso de amenazas cósmicas que el enemigo quería presentar ante el heroísmo va a poder ser puesto en práctica. Bajo todas las estaciones aprendimos a combatir los españoles, y nuestro escepticismo afortunado ante las razones de los enemigos tenía simplemente que pensar en las tremendas heladas de Teruel, en el fango increíble del Norte, en las temperaturas infernales de Brunete, para comprender que Dios ha puesto el heroísmo por encima y enfrente de todas las circunstancias atmosféricas. Que la nieve—sabemos—no apaga el fuego de los corazones ni el lodo aminora la marcha de los vencedores. Se llega siempre cuando un aire providencial llena de fervor las banderas de una Cruzada santificada por el martirio de millones de seres.

No es un día de largas divagaciones en torno a la maniobra germana. En España sabemos que la victoria del Ebro abrió a nuestro empuje el rescate y la victoria total. No se improvisan los ejércitos de maniobra: ni las setenta divisiones copadas, ni la ingente masa de pertrechos y armas acumulada en el cerco puede improvisarse. Es hora de que se sepa cuál era el inmenso efectivo preparado contra Europa. Allí quedan miles de tanques, miles de cañones, millones de hombres... Esto no era fruto del "general Invierno", sino la tenaz y criminal labor de un pueblo misérrimo, en medio de la potencia natural más grande, dedicado a la ofensa y a la amenaza de la tierra. Ante el jubilo de Europa, los españoles levantan su salud y su fervor y clavan también su sangre en la maniobra final que devora a la monstruosidad soviética.

En aquellas líneas de la victoria la División Azul impone el heroísmo español en medio del huracán de la enorme batalla. En los días más definitivos para el futuro sosiego de Europa camaradas nuestros llevan banderas españolas por los caminos que conducen a Moscú. Banderas españolas y yugos y flechas que, al lado de lictores y svásticas, se clavarán en el corazón mismo de la rota amenaza comunista.

El Caudillo recibe en Refinerías de petróleo audiencia a nuestro embajador en la Santa Sede

Su Excelencia el Generalísimo Franco, jefe del Estado español, ha recibido en audiencia, en el Palacio de El Pardo, al excelentísimo señor D. José Yanguas Mesia, embajador de España en la Santa Sede.

MÉJICO 9.—Las refinerías de petróleo de la Eagle Oil Company, situadas en Minatitlán, Estado de Veracruz, han quedado destruidas a consecuencia de dos explosiones registradas en los depósitos de combustible. Ha sido abierta una investigación para determinar las causas del siniestro. (Efe.)

Ante Moscú se está librando la batalla decisiva contra los Ejércitos comunistas derrotados

2.400.000 prisioneros, más de 17.500 carros, 21.600 cañones y 14.200 aviones han perdido ya los bolcheviques

Se han establecido las condiciones para aniquilar al enemigo antes del invierno

Parasalvar al Continente civilizador se han unido a los Ejércitos aliados unidades españolas, belgas y croatas

ORDEN DEL DIA DEL FUHRER A SUS SOLDADOS DEL FRENTE ORIENTAL

BERLIN 9.—El Führer, comandante supremo de las Fuerzas Armadas, ha dirigido a sus soldados del frente Oriental la siguiente orden del día:

"Soldados del frente del Este! Llena de preocupaciones por la existencia de nuestro pueblo, decidí el 22 de junio dirigiros un llamamiento para prevenir a última hora el amenazador ataque del enemigo, proyectado por los potentados del Kremlin, que, como hoy sabemos, hubieran podido aniquilar no solamente a Alemania, sino a Europa entera.

"Camaradas! Desde entonces habéis comprobado dos cosas: Primera: Que este enemigo se había preparado para tal ataque de una manera tan formidable que nuestros cálculos más extremados se vieron superados. Segunda: Lo que hubiera sido de nuestro pueblo y de todo el mundo civilizado si este enemigo bárbaro hubiera podido poner en movimiento antes que nosotros sus millares de carros blindados. Toda Europa habría sido aplastada. Porque este enemigo no se compone de soldados, sino, en gran parte, de bestias.

"Camaradas! Habéis podido ver con vuestros ojos el paraiso de obreros y campesinos. En un país tan vasto y fértil que podría alimentar al mundo entero, reina una miseria que nosotros, alemanes, apenas podemos concebir. He aquí el resultado de un reinado judío de casi veinticinco años de duración. El bolchevismo se parece, en el fondo, a la forma más general del capitalismo. En este caso los responsables de este sistema son los mismos: judíos y solamente judíos.

(Continúa en última página.)



Se inaugura un nuevo alto horno en Sestao

Su producción será de 450 toneladas diarias

BILBAO 9.—Esta tarde se ha inaugurado en los Altos Hornos de Sestao un nuevo alto horno. La bendición del mismo estuvo a cargo del padre Luciano Prioz, y actuó de madrina la señorita Josefina Aleibar, hija del obrero más antiguo de la fábrica, Ignacio Aleibar, que lleva cuarenta años de servicio en la Empresa. El nuevo alto horno es uno de los más importantes y modernos de los que en la actualidad funcionan en Europa. Tiene un promedio de producción de 450 toneladas, rebasando en unas cien toneladas la producción de los restantes hornos actualmente en servicio.

Timoshenko ha sacrificado sus últimos Ejércitos en la gran batalla de cerco del sector central

EN LA ZONA DE UCRANIA CONTINUA LA HUIDA DE LOS
RESTOS DEL EJERCITO DIEZMADO DE BUDIENNY

Vorochilov, cercado con sus fuerzas en San Petersburgo, fracasa en todos sus intentos de evasión

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 9.—El Alto Mando de las Fuerzas Armadas alemanas ha transmitido al siguiente comunicado especial:

"Las operaciones de profunda penetración en el centro del frente Este han conducido a una gigantesca batalla de cerco. Tres Cuerpos de Ejército enemigos son atacados por la retaguardia por importantes fuerzas blindadas, en el sector de Briansk. Estos ejércitos soviéticos no pueden separar sino su destrucción. Con las formaciones que fueron cercadas cerca de Vyasma, el mariscal Timoshenko ha sacrificado en estos campos de batalla los últimos Cuerpos de Ejército que estaban en condiciones de combatir con plena eficacia en el conjunto del frente soviético." (Efe.)

COMUNICADO ALEMAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 9.—"Como ya se anunció ayer en un comunicado extraordinario, un Ejército blindado alemán, reforzado por tropas italianas, húngaras y eslovacas, partiendo desde el sector del este de Dniepropetrovsk, ha llegado al

mar de Azov y ha cortado la retirada al noveno Ejército soviético, vencido cerca de Melitopol. Al mismo tiempo, las fuerzas alemanas y rumanas han continuado la persecución del enemigo hacia el Este. En estas operaciones una unidad rápida de las S. S. militarizadas ha avanzado por la costa del mar de Azov hasta Berdiansk y ha establecido contacto con las fuerzas procedentes del Norte. Cercadas estrechamente por todas

partes, seis o siete divisiones rojas serán aniquiladas dentro de poco. Los escasos restos del enemigo batido, que intentan repliegarse hacia Rostov, son seguidos muy de cerca por la unidad de las S. S., que ha llegado ya a Mariupol.

En el centro del frente, como también se ha anunciado en un parte especial, las operaciones de rotura profunda han terminado en otra gran batalla de cerco. Atacados por importantes fuerzas blindadas por la retaguardia, tres Ejércitos soviéticos esperan su destrucción en el sector de Briansk. Con las unidades ya cercadas cerca de Vyasma, el mariscal rojo Timoshenko ha sacrificado en esta parte del frente los últimos Ejércitos enemigos que estaban en condiciones de combatir con pleno rendimiento en toda la línea enemiga. Los fieles ejércitos de ofensiva propagados desde hace varias semanas por la propaganda soviética, para excitar precisamente a estos Ejércitos, acababan de venirse abajo con los hechos de armas anunciados.

En el Norte han fracasado, con grandes pérdidas para el enemigo,

nuevas tentativas realizadas para romper el cerco de San Petersburgo por el sector Oeste. En estas operaciones han sido destruidos muchos de los tanques con que los bolcheviques apoyaban sus intentos.

La Aviación alemana ha cooperado con importantes contingentes y en todo el frente a las operaciones del Ejército de Tierra. Los ataques aéreos, completamente coronados por el éxito, se concentran en última página.

En el Norte han fracasado, con grandes pérdidas para el enemigo,



Un comerciante y ocho carniceros estraperlistas, condenados a muerte

Sacrificaron ganado sin autorización y vendieron a precios de usura

PRAGA 9.—Los Tribunales militares de Praga y Brunn han condenado a la pena capital a nueve personas, de ellas un comerciante y ocho carniceros, convictos de haber sacrificado cerdos y ganado mayor sin la autorización necesaria, y de haber vendido carne a precios usurarios. Los acusados habían matado y vendido en el "mercado negro" 684 cerdos, 42 terneros, 40 vacas, y 72.885 huevos. La actividad de estos especuladores había causado la mayor indignación a la población, ya que al mismo tiempo era de sumo peligro para la salud pública por la carencia de precauciones higiénicas. Dos de los condenados habían, además, comprado y revendido clandestinamente 18 vagones y medio de trigo. (Efe.)

"La campaña del Este ha quedado resuelta con el aniquilamiento de los Ejércitos de Timoshenko"

"La Unión Soviética ha perecido militarmente con este último golpe gigantesco"

Las fuerzas cercadas en la zona de Vyasma se suponen de 60 ó 70 divisiones

"Si Inglaterra quiere convencerse de las reservas del Ejército alemán, no tiene más que intentar una acción en cualquier punto de Europa"

Declaraciones del doctor Dietrich a los corresponsales de Prensa extranjera

BERLIN 9.—Informaciones sensacionales sobre la situación en el frente Este han sido facilitadas a los corresponsales de la Prensa extranjera por el jefe del Servicio de Prensa del Reich, doctor Dietrich, que acaba de llegar en avión especial del Gran Cuartel General del Führer.

El doctor Dietrich ha declarado: "La campaña del Este ha quedado resuelta con el aniquilamiento del grupo de Ejércitos del mariscal Timoshenko. La decisión, desde el punto de vista militar, ha quedado definitivamente fijada. El desarrollo ulterior de las operaciones militares en el Este será determinado con arreglo a nuestros deseos. La Unión de los Soviets ha perecido militarmente con este último golpe gigantesco que la hemos asestado. El suño inglés de la guerra en dos frentes se ha desvanecido definitivamente."

RESULTADO DE UN GRAN PLAN

El jefe de Prensa del Reich, Dr. Dietrich, declaró, además, que las operaciones del Este eran el

resultado de un gran plan, escrupulosamente estudiado. Con esta ocasión, el Dr. Dietrich dio a conocer el llamamiento dirigido por el Führer a los soldados del frente Este, en la noche histórica del 2 de octubre, en la que se decidió que el golpe esperado debía aniquilar al enemigo bastante antes del principio del invierno, y que había comenzado la última y gigantesca batalla decisiva de este año.

LAS OPERACIONES DEL SECTOR CENTRAL

El Dr. Dietrich facilitó seguidamente el texto del comunicado especial, ya publicado, concerniente al cerco de otros Ejércitos enemigos en el sector de Briansk.

"Según se desprende del texto de este comunicado—declaró el jefe de Prensa alemán—, la rotura del centro del frente del Este ha conducido al cerco, en dos bolsas, del Ejército del mariscal Timoshenko. Se estima que las fuerzas soviéticas encerradas en estas bolsas se componen de sesenta o setenta divisiones. Junto a las formaciones que fueron cercadas en las inmediaciones de Vyasma, el mariscal Timoshenko ha sacrificado en los campos de batalla los últimos ejércitos del conjunto del frente oriental, que estaban dotados de valor militar. Dado que los Ejércitos de Vorochilov se encuentran encerrados en San Petersburgo y que los de Budienny han sido prácticamente aniquilados, está fuera de toda duda que el frente ruso entero ha sido aplastado y que después de la destrucción de las tropas de Timoshenko, que se realiza en estos momentos, hasta el último grupo de Ejércitos soviéticos será eliminado y volatizado. Desde la región donde el Volga tiene sus fuentes hasta el mar de Azov, los restos de los Ejércitos rusos derrotados se repliegan por todas partes, a excepción de las fuerzas cercadas, que están condenadas a perecer destruidas."

LOS RUSOS COMPLETAMENTE ANIQUILADOS

El Dr. Dietrich puso asimismo de relieve que se había realizado puntualmente lo que por parte de los alemanes se esperaba desde el 22 de junio, primer día de la campaña: "Los rusos, en lugar de evitar el encuentro con las tropas alemanas, han aceptado el combate y han sido de esta manera completamente aniquilados. Cuando las fuerzas armadas de nuestro Ejército son aniquiladas, el resto no es problema de importancia."

LA FALSA CONTRAOFENSIVA ROJA

El mariscal soviético Timoshenko no ha emprendido en toda la campaña del Este ninguna acción ofensiva propiamente dicha, según ha declarado el Dr. Dietrich a los representantes de la Prensa extranjera, al desmentir las informaciones divulgadas por la propaganda roja. Añadió que la famosa "contraofensiva" del sector central del frente no ha sido más

(Continúa en última página.)

LAS QUILLAS DE MAÑANA

Por Maximiano GARCÍA VENERO

El plan de una Flota mercante española debe precisarse los marinos de la Armada—orientados por la norma que ha trazado don Luis Carrero Blanco en "España y el mar"—, los pilotos civiles y los industriales de la navegación mercantil. Los elementos de consulta pueden ser los que dedican sus tareas a la industria y a la agricultura, personificados en los ministerios respectivos. La audiencia de uno o dos o tres elementos no servirá para esclarecer la totalidad del problema. La Armada dirá lo mismo que se contiene en el libro de Carrero Blanco: los barcos mercantes necesitan la ayuda del poder naval militar. Esta es la premisa justa. No hacen falta, por lo menos, cuatro millones de toneladas de navíos mercantes. Esta suma arroja una proporción de un millón de toneladas—corazas, cañones, motores, calderas, torres de artillería, catapultas, para aviones—de la Flota de guerra.

Nos permitiremos esbozar ligeramente algunas líneas del plan de creación de la Marina mercante, perfectamente discutibles, pero sinceras. La deducción nos la ha inspirado D. Luis Carrero Blanco por medio de su obra. La pureza de nuestra vocación náutica nos redimirá de posibles errores. También nos absolverá de lo ambicioso de nuestras ideas. La creencia absoluta de que España, terminada la guerra internacional, accederá a posibilidades que hoy pueden parecer increíbles. Se nos ofrecerá una ocasión parecida a la que tuvimos hace trescientos años: el dominio de las rutas marítimas y la paridad con otras potencias, con las que determinamos el rumbo político y económico de varios continentes. El Sr. Carrero Blanco emplea los mejores argumentos para persuadir al capitán español y a todas las gentes españolas en el rol de marino de la Flota de guerra.

La navegación mercante de España puede dividirse en cuatro grandes grupos: el cabotaje peninsular; el gran cabotaje; la navegación de altura y trasatlántica, y la pesquera.

El cabotaje peninsular funcionará de acuerdo con los ferrocarriles, y los transportes terrestres y a motor. Comprende desde la punta de Huelva al cabo de Creus. Deben haber buques de mil a tres mil toneladas, que utilicen el carbón para sus máquinas. En el litoral cantábrico, los barcos del cabotaje peninsular pueden repostarse económicamente. Sus estadías permiten simultáneamente la carga y descarga con el carbón. Importa, por lo demás, absorber los carbones del norte de España.

Contra el cabotaje peninsular luchará el día de mañana la facilidad y baratura de los transportes de ferrocarril y de motor. Pero los barcos de mil a tres mil toneladas tienen un radio de gestión—en este caso al este de Pasajes y al este de Barcelona—que puede compensar la ofensiva de los transportes terrestres. Más claro: el buque de cabotaje peninsular puede llegar hasta el paso de Calais y más allá de Marsella. El barco de cabotaje es quizá el único que no ha resultado antieconómico en los últimos años. Algunos Compañías pueden testificarlo.

El gran cabotaje lo constituirán el tráfico de líneas europeas. Desde Argel a Guineas; de Canarias a la metrópoli; de los puertos del Mediterráneo a los escandinavos, alemanes, ingleses, finlandeses. El "hinterland" de los buques de gran cabotaje españoles lo darán los frutos mediterráneos, Valencia, Castellón, Alicante, Almería. La exportación española de la naranja, de la uva, de la almendra, de la coliflor, de todos los frutos levántinos, debió haber promovido la existencia de una Flota mercante singularizada por cámaras frigoríficas, por estibas garantizadas. El motor—suprema concepción náutica—deberá mover a los buques fruteros y a los de gran cabotaje. Las riquezas minerales del mundo serán distribuidas el día de mañana con un orden riguroso.

Los buques de altura y los transatlánticos se encajaron en un orden político que está forjándose en España. El buque de altura español no tendrá límites de navegación, y seguirá la ortodoxia aventurera y augusta de Juan Sebastián Elcano. América, Asia y Oceanía volverán a ser familiares a los marinos españoles. Deben ser los buques de gran fondo comercio y turístico—más comer-

ciales que turísticos—los que afronten las largas navegaciones. La política y la economía actuales han acortado las distancias. El meridiano de Toldo coincide, económica y políticamente, con el de Madrid, el de Berlín y el de Roma. A los impulsos morales de los aliados, los instrumentos técnicos, Asia, América y Oceanía se incorporarán al orden clásico, al orden fundamental de la Humanidad, regida eternamente por Europa. Lo que hoy parece un deber, mañana será una realidad. Cuando D. Luis Carrero Blanco nos habla de la Flota militar en un porvenir inmediato, los viles espíritus que todavía subsisten en la Nación—que no son rojos o blancos, ni azules o negros—suscitarán los mismos reparos que a principios de siglo oponían los parlamentarios, indiferentes ante el dolor tremendo de 1898. También parecía imposible destruir al Poder Público republicano. Y fue aniquilado. Y en 1933 el mundo no adivinaba la posibilidad de que Alemania se alzara contra Inglaterra y la U. R. S. S.

La Flota pesquera, elemento del sustento nacional, movida por motor, navegante en las rutas equatoriales y en las nórdicas, completa el cuadro de las posibilidades marítimas de España. Los cuatro órdenes de quillas pueden componer un plan de renacimiento naval de España. Los modelos modernos, los sistemas de grúas, de carga y descarga, de habilitación de escaleiras en puertos con "hinterland" inexistente, de depósitos francos, de ferrocarriles trazados hasta la orilla del mar, son los elementos secundarios, pero importantes, del plan que se está ordenando en la mente de los hombres que sirven a España y al Generalísimo. Pues el libro de D. Luis Carrero Blanco posee una trascendencia política indudable. La técnica y la política se han reunido en un mensaje para decirle al pueblo español cuál es su camino y qué ritmo tendrá su andadura imperial...

El famoso bajorrelieve de las Doloresas de la catedral de Barcelona, recuperado

Los rojos lo desmontaron para
llevarse a Francia

BARCELONA 9.—Ha sido recuperado el famoso bajorrelieve llamado de las Doloresas, que decoraba el timpano de la puerta de la Piedad de la Santa Iglesia Catedral de Barcelona.

Se trata de una obra de arte del siglo XV, donada por un canónigo barcelonés a la catedral.

Puede desmontarse por los rojos, quienes la trasladaron a Olot con el propósito de pasarla a Francia.

Con motivo de los trasladados a que ha sido sometido el bajorrelieve, quedó muy deteriorado, por lo que ha sido preciso realizar una delicada restauración.

Esta mañana ha sido restituida dicha obra de arte al sitio que ocupaba desde hace cinco siglos. (C. F. R.)

Exposición de trabajos de Ortells y Pérez Comendador para cátedra en Bellas Artes

Quedan expuestos al público durante los días 11, 12 y 13 del corriente los trabajos realizados por los señores Ortells y Pérez Comendador, siendo las horas de visita de once a una y de cuatro a seis.

TEATRO ESPAÑOL
Próxima inauguración de la temporada
Lo que el viento se llevó

El domingo celebrará sesión el Instituto de España consagrado a la Fiesta de la Hispanidad

El Instituto de España celebrará el próximo domingo, día 12, su cuarta sesión, reglamentaria del año, consagrada a la Fiesta de la Hispanidad.

El acto tendrá lugar, según el orden protocolario habitual a estas sesiones, en la casa de Real Academia de la Historia (calle de León, 21), y se abrirá a las seis y media de la tarde.

El discurso de fondo ha sido encomendado al académico Sr. D. Félix de Llanos y Torreglia, y versará sobre "Cuatro reinos españoles en el cubrimiento". También habrá un discurso de la palabra el padre Silvestre Sancho, O. D., rector de la Universidad de Manila, disertando sobre "Cultura hispánica en Filipinas".

Por último, podrán jurar el cargo los nuevos señores académicos que deban entrar en el ejercicio de su cargo y se mencionará como decano del Instituto de España la pérdida de los académicos de Italia, excelentísimo Adolfo Venturi y Filippo Bottazzi, y del excelentísimo Sr. D. Luis Benítez y Vida, de nuestra Real Academia de Medicina.

Alemania está cerca del triunfo en la "batalla del petróleo"

DUEÑA DE LOS RECURSOS DEL CAUCASO, DISPONDRÁ DE UN TOTAL DE CUARENTA Y DOS MILLONES DE TONELADAS

Sus necesidades en plena campaña de Rusia son de unos cuatro millones al mes

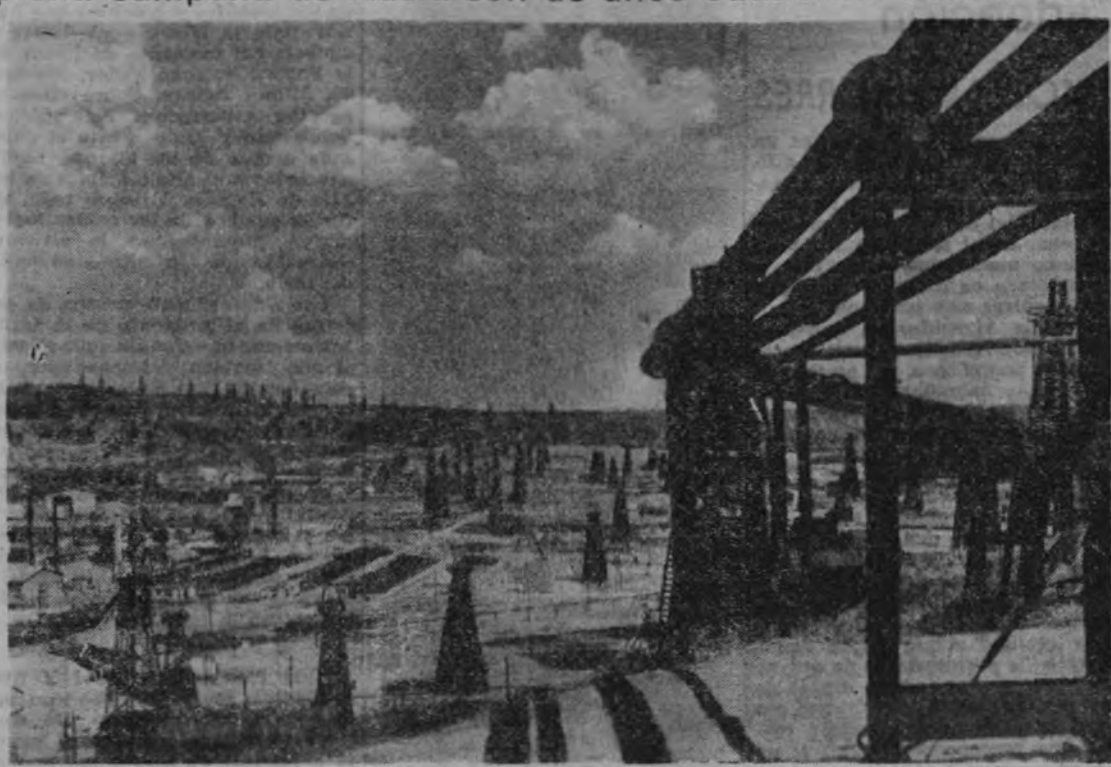
Desde el comienzo de la guerra actual el petróleo fue uno de los factores más decisivamente pesantes en la suerte de las operaciones militares. Una campaña en la de Albania, por ejemplo—exige la movilización diaria de 20.000 vehículos pesados. Ampliado unas veinte veces, este será el número de vehículos de todos los géneros que Alemania está utilizando en la campaña del Este; en resumen—con tanques, camiones, coches ligeros, etc.—, no menos de 400.000 vehículos, cuya fuerza de tracción reside en su motor de explosión. Para todo este esfuerzo Alemania cuenta con la producción de petróleo de Rumania—ocho millones de toneladas—y la suya propia—petróleo sintético—, que con los recursos naturales de este orden del resto del continente no superan los tres millones de toneladas. En total once millones de toneladas para sostener el Ejército, la Aviación y la Flota. No es mucho, si se piensa sobre todo que la campaña de Rusia, según cálculos de técnicos militares, exige 50.000 toneladas diarias, o cuatro millones y medio en un mes. Alemania dispone de "etapas" formidables. Pero desde hace tres años Inglaterra practica contra Europa la "guerra del petróleo", para asfixiar la máquina militar del Reich.

HACIA LA CONQUISTA DE NUEVOS YACIMIENTOS

La amistad con Rusia, mantenida a costa de muchos sacrificios desde agosto de 1939 hasta junio de 1941, permitió a Alemania recibir importaciones de petróleo bruto o elaborado en una cantidad de varios millones de toneladas por mes. El relativo descanso de las armas desde junio de 1940 hasta junio de 1941—un descanso con dos Estados conquistados—y este apoyo ruso en primeras materias permitieron que el esfuerzo militar contra la U. R. S. S. pudiese realizarse. No es aventurado afirmar que desde el 22 de junio pasado Alemania ha consumido más de doce millones de toneladas de carburante.

La guerra de Rusia abrió a las posibilidades alemanas nuevos horizontes. En primer lugar, la posesión de algunos yacimientos de petróleo que Galicia polaca, con una producción de medio millón de toneladas por año, aumentó los recursos europeos. El ulterior desarrollo de la campaña rusa ha permitido a las tropas alemanas llegar muy cerca del primer oleoducto soviético: del que desde el norte del Cáucaso llega hasta cerca de Rostov, conduciendo un caudal anual de petróleo bruto de seis millones de toneladas. Con estos nuevos recursos, cuya conquista o por lo menos directo control está muy próximo, los recursos petrolíferos de Europa se elevarán a 18 millones de toneladas de petróleo bruto. Millón y medio por mes. Suiciente para asegurar el propio consumo, pero que deja aún en poder de los angloamericanos el 30 por 100 de la producción mundial. Inglaterra, con Persia y el control de las Indias holandesas, y los Estados Unidos con México, Venezuela y sus pozos propios, tienen aún más de doscientos millones de toneladas de petróleo por año. Sólo los Estados Unidos producen anualmente 1.200 millones de barriles de 42 galones. Deduciendo el consumo, queda un gran excedente para la exportación a Inglaterra.

El problema no está tanto en despojar a Inglaterra de sus recursos petrolíferos como en intensificar los propios. Claro es que la falta del petróleo del Iraq, del de Persia y del ruso privaría en total a Alemania—en el caso de que no invirtiera en la conquista del Oriente Medio y del Cáucaso—de más de cuarenta millones de toneladas de este mineral líquido. La flota del Mediterráneo no dispondría del cómodo oleoducto de Haití, y la del Índico no podría contar con Bazarra, América y las



Pozos de petróleo en el Cáucaso. La riqueza de estos yacimientos es de 31 millones de toneladas anuales de carburante líquido.

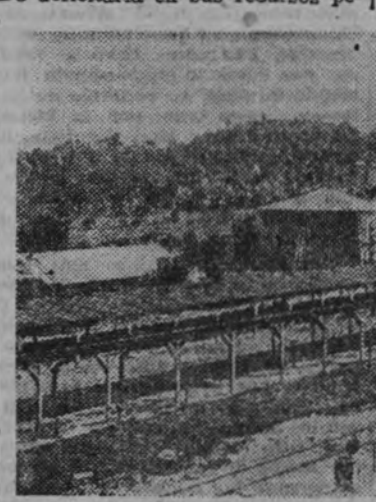
Indias holandesas serían el centro de aprovisionamiento más cercano. Si se cuenta con que Inglaterra carece de petroleros para sus necesidades actuales—está utilizando diversas unidades cedidas por Norteamérica—, el problema sería muy grave. La "guerra del petróleo" quedaría ganada a favor de Alemania, aunque todos los restantes pozos de petróleo del mundo siguieran lanzando su mineral a disposición de los ingleses. Y esto porque el petróleo hará falta en la propia Inglaterra, y no en los centros de aprovisionamiento, muy lejanos, de la costa americana del Pacífico, de Venezuela o de Borneo.

LAS FUTURAS DISPONIBILIDADES ALEMANAS

Las tremendas derrotas del Ejército soviético permiten aventurar los más hipotéticos cálculos. El sur del Cáucaso produce veinticinco millones de toneladas; el norte, seis; Rumania, ocho; Alemania, los países anexados, tres. En total serán cuarenta y dos millones de toneladas las que tendrá Alemania anualmente cuando la guerra en el Cáucaso haya concluido. De deficitaria en sus recursos petrolíferos se habrá convertido en superabastecida. Con su sobrante podrá aprovisionar al resto de Europa, evitando a muchos países la penosa importación americana.

¿VA A DECIDIRSE LA "GUERRA DEL PETRÓLEO"?

Ante estos datos—que son sólo resúmenes de un océano de cifras sobre el estado actual de la "guerra del petróleo"—se comprende que esta difícil fase de la guerra se encuentra en un período crítico. En el próximo invierno, acaso en el otoño actual, la guerra por el petróleo, la contienda que impone la moderna lucha a base del motor de explosión, puede quedar resuelta a favor de Alemania. El mar Negro, las arterias fluviales de Centroeuropa, el Mediterráneo, en un futuro serán fácil camino para estos grandes recursos continentales. Inglaterra, que hasta aquí ha dispuesto del petróleo a "pie de puerta"—Hafsa surte a la escuadra del Mediterráneo y a todo el ejército de Oriente y de Egipto—, se encontrará obligada a un penoso transporte desde lejanos centros de producción. Si los términos se invierten, no es aventurado afirmar que Alemania habrá ganado la "guerra del petróleo".



Depósitos de petróleo en la Ucrania meridional.

En este difícil aspecto de la guerra, van a ser decisivos los meses próximos. Una cordillera más imponente que los Alpes—la Caucaásica—defiende el acceso a Bakú y Batum. Allí está el petróleo, y con él, el triunfo en una contienda económica en la cual Inglaterra, hasta ahora vencedora, pensó un día de derrotar económicamente al Reich, privándole de los necesarios suministros para su Ejército, su Marina y su Aviación. J. R. A.

LA TEMPORADA DEL ESPAÑOL

La temporada del Español se inaugurará la semana próxima con el estreno de "Lo que el viento se llevó". Originalmente la obra es una novela que ha adquirido resonancia mundial. Sus ediciones se han multiplicado en Norteamérica, en Inglaterra y en Francia, y este éxito—verdadamente excepcional—de "Lo que el viento se llevó" fue llevado a la pantalla. La película, realizada en colores y con arreglo a los más nuevos procedimientos de la técnica cinematográfica, renovó el éxito de Margaret Mitchell, la autora de la novela.

Ahora la obra ha sido convertida en comedia dramática. Ha hecho la versión nuestro joven escritor Cayetano Luca. Y ésta, que ya en la anterior temporada del Español mostró en algunas realizaciones su fino instinto teatral y su cierta visión escénica. En su adaptación al teatro, "Lo que el viento se llevó" tiene una amena y una belleza profundamente teatrales. La obra se está ensayando con un gran entusiasmo, y se montará, además, con gran lujo escénico.

CONCURSO PARA NOVELAS EN EL TEATRO ESPAÑOL

La Dirección del teatro Español, en su deseo de restablecer el interés del público hacia las obras en un acto, y por ofrecer este género más fáciles alcances a los autores noveles, cuya vocación es necesario descubrir y fomentar, abre un concurso con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Pueden concurrir a esta convocatoria todos los escritores españoles de lengua española cuyas obras teatrales no hayan sido representadas nunca por compañía profesional.

Segunda. Las obras serán de un representante, y pueden estar divididas en dos y hasta tres actos, si así lo quiere el autor. Los trabajos, cuya extensión ha de ajustarse a los límites normales que el teatro concede a este género de obras, se enviarán, en cuartillas escritas a máquina por un solo lado, a la Secretaría del teatro Español, plaza de Santa Ana, Madrid. En sobre aparte constará el nombre del autor, su domicilio y el tema correspondiente a la obra.

Tercera. El tema es libre, y el género de la obra podrá ser cómico o dramático, sin limitación alguna.

Cuarta. La Dirección del teatro Español elegirá tres obras entre las presentadas a concurso y otorgará a cada una de ellas un premio de dos mil pesetas. Las obras premiadas serán estrenadas en un mismo día por la compañía titular del teatro Español.

Quinta. Si a juicio del Jurado que la Dirección del teatro constituye para la calificación de las obras no se recibiesen tres de ellas dignas de ser premiadas, los premios correspondientes serán declarados desiertos.

Sexta. El plazo de admisión concluye el día 31 de enero de 1942, a las doce de la noche. Las obras premiadas necesitarán, para ser representadas por otra compañía, el permiso especial de la Dirección del teatro Español, que se reserva esta facultad por el plazo de un año, a partir de la fecha de estreno.

EL PRÓXIMO MARTES SE INAUGURARÁ LA ESCUELA PROFESIONAL DE CONFITERÍA Y PASTELERÍA

El próximo martes será inaugurado el curso de la Escuela de Formación Profesional, organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos en colaboración con el Sindicato Local del Espectáculo, para coros de ópera y zarzuela.

El próximo martes será inaugurado el curso de la Escuela de Formación Profesional de Confitería y Pastelería, patrocinada por el delegado provincial de Sindicatos, en colaboración con el Sindicato Local de Confitería.

TEATRO

La semana próxima se inaugurará la temporada en el Español con el estreno de "Lo que el viento se llevó"

La temporada del Español se inaugurará la semana próxima con el estreno de "Lo que el viento se llevó". Originalmente la obra es una novela que ha adquirido resonancia mundial. Sus ediciones se han multiplicado en Norteamérica, en Inglaterra y en Francia, y este éxito—verdadamente excepcional—de "Lo que el viento se llevó" fue llevado a la pantalla. La película, realizada en colores y con arreglo a los más nuevos procedimientos de la técnica cinematográfica, renovó el éxito de Margaret Mitchell, la autora de la novela.

Ahora la obra ha sido convertida en comedia dramática. Ha hecho la versión nuestro joven escritor Cayetano Luca. Y ésta, que ya en la anterior temporada del Español mostró en algunas realizaciones su fino instinto teatral y su cierta visión escénica. En su adaptación al teatro, "Lo que el viento se llevó" tiene una amena y una belleza profundamente teatrales. La obra se está ensayando con un gran entusiasmo, y se montará, además, con gran lujo escénico.

CONCURSO PARA NOVELAS EN EL TEATRO ESPAÑOL

La Dirección del teatro Español, en su deseo de restablecer el interés del público hacia las obras en un acto, y por ofrecer este género más fáciles alcances a los autores noveles, cuya vocación es necesario descubrir y fomentar, abre un concurso con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Pueden concurrir a esta convocatoria todos los escritores españoles de lengua española cuyas obras teatrales no hayan sido representadas nunca por compañía profesional.

Segunda. Las obras serán de un representante, y pueden estar divididas en dos y hasta tres actos, si así lo quiere el autor. Los trabajos, cuya extensión ha de ajustarse a los límites normales que el teatro concede a este género de obras, se enviarán, en cuartillas escritas a máquina por un solo lado, a la Secretaría del teatro Español, plaza de Santa Ana, Madrid. En sobre aparte constará el nombre del autor, su domicilio y el tema correspondiente a la obra.

Tercera. El tema es libre, y el género de la obra podrá ser cómico o dramático, sin limitación alguna.

Cuarta. La Dirección del teatro Español elegirá tres obras entre las presentadas a concurso y otorgará a cada una de ellas un premio de dos mil pesetas. Las obras premiadas serán estrenadas en un mismo día por la compañía titular del teatro Español.

Quinta. Si a juicio del Jurado que la Dirección del teatro constituye para la calificación de las obras no se recibiesen tres de ellas dignas de ser premiadas, los premios correspondientes serán declarados desiertos.

Sexta. El plazo de admisión concluye el día 31 de enero de 1942, a las doce de la noche. Las obras premiadas necesitarán, para ser representadas por otra compañía, el permiso especial de la Dirección del teatro Español, que se reserva esta facultad por el plazo de un año, a partir de la fecha de estreno.

EL PRÓXIMO MARTES SE INAUGURARÁ LA ESCUELA PROFESIONAL DE CONFITERÍA Y PASTELERÍA

El próximo martes será inaugurado el curso de la Escuela de Formación Profesional, organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos en colaboración con el Sindicato Local del Espectáculo, para coros de ópera y zarzuela.

El próximo martes será inaugurado el curso de la Escuela de Formación Profesional de Confitería y Pastelería, patrocinada por el delegado provincial de Sindicatos, en colaboración con el Sindicato Local de Confitería.

NAPOLÉON EN EL TEATRO

Por Lope MATEO

Caldó hirviendo de tragedia, en su más acendrada aceptación vital y literaria, inundó en todo momento los años maravillosos del Gran Corso. Todo, en su vida múltiple y en su obra desbordada, como obedeciendo a leyes de fatalidad heroica, fermenta en el "Sublime", de Longino. Numa político y militar pudiera llamarsele del Romanticismo, cuyas extremas consecuencias se están liquidando hoy en los campos castrenses de Europa. (Está en que este momento histórico, debelador del "yo" como principio fundamental de la existencia política, jurídica y social, determina la última fase del ciclo de la Revolución Francesa, que inventa la libertad y los derechos del hombre.) El Romanticismo, pues, tuvo su genio militar en Napoleón, como en el orden literario alumbraó a su máximo corifeo en Víctor Hugo.

Napoleón, empero, como métrica literaria, no es historia muerta todavía. Cuando la historia yace como verdad, empieza a surgir de sus escombros la belleza; la belleza en que lo verídico y lo legendario se confunden y abrazan. El proceso de mitificación de los héroes es tanto más rápido cuanto menos viva allora la conciencia histórica de la posteridad. Así es posible que los héroes griegos y troyanos lleguen a semillegas al contacto de los héroes de los poemas. Y aun nuestro Cid, último héroe nacional del medievo, glorioso fruto tardío de la épica, como enseña el maestro Menéndez Pidal, acompaña casi su paso por la vida a la sublimación de su figura en los inmarcesibles metros del juglar de Medinaceli. La historia se ha hecho verso y flor.

Necesita, pues, cada concepción literaria universal de un clima propio que muchas veces da sólo la lejanía. Si Tertuliano en el siglo III y nuestro Prudencio en el IV pueden cantar el heroísmo de los mártires cristianos y decorar de himnos magníficos la liturgia, bien es cierto que la divina obra del Dante sólo hubiera sido posible, y lo fue, cuando, en el último acontecer medieval, se cristiano



Napoleón

significaba ser ciudadano del mundo, como anticipo o posada de la común patria futura. Ni Don Quijote en el siglo XV, cuando los Amadises campean por los caminos, ni Fausto antes del XVII, que somete a crítica todo proceso humano y extrahumano, hubieran podido revelarse como conductores de la conciencia moderna sin que la lucha eterna entre lo ideal y lo real, entre la materia y el espíritu, hubiera estremecido antes al pensamiento humano con empresas universales en las armas o en las letras.

Cuanto a Napoleón, siempre como tema literario, nos abre a un como anticipo o posada de la común patria futura. Ni Don Quijote en el siglo XV, cuando los Amadises campean por los caminos, ni Fausto antes del XVII, que somete a crítica todo proceso humano y extrahumano, hubieran podido revelarse como conductores de la conciencia moderna sin que la lucha eterna entre lo ideal y lo real, entre la materia y el espíritu, hubiera estremecido antes al pensamiento humano con empresas universales en las armas o en las letras.

Ayer falleció el veterano actor José Moncayo



En su casa de la calle de Peláyo, 44, falleció ayer tarde el veterano actor José Moncayo.

En el momento de morir le decían su esposa, doña Luisa Prieto, su hermano D. Manuel y otros familiares. Antes de fallecer recibió los auxilios espirituales. En su comunicado la triste nueva al Sindicato de Actores y a la Compañía de la Novena, de la que era congregante decano.

Desearse en paz el gran actor, a cuya familia enviamos la expresión sincera de nuestro sentimiento.

MONCAYO NACIÓ EN MÁLAGA EL 22 DE JUNIO DE 1862. FUE TRASPASADO EN SUS PRIMEROS TIEMPOS, TENOR CÓMICO DE ZARZUELA DESPUÉS, Y POR ÚLTIMO, DEBUTÓ EN MADRID EN 1884 EN EL TEATRO ALHAMBRA, PASANDO DESPUÉS AL PRÍNCIPE ALFONSO Y A LA ZARZUELA. EN EL TEATRO APOLLO ACTUÓ CON EXTRAORDINARIO ÉXITO CINCO TEMPORADAS CONSECUTIVAS, VOLVIENDO A TRABAJAR EN DICHO LOCAL HASTA QUE FUE DERRUIDO. POR CONSEJO DE DON JULIÁN ROMES CULTIVÓ LOS TIPOS ANTICUOS, TRABAJANDO DESPUÉS SINCE EN ESTA LARGA VIDA TEATRAL RESONANTES TRIUNFOS. ÚLTIMAMENTE ACTUÓ EN LA COMPAÑÍA DE CELIA GÁMEZ, Y EN ACTUALIDAD SE PREPARA ORTAS LE TENIA RESERVADO UN PUESTO EN SU COMPAÑÍA. SU ÚLTIMA INTERVENCIÓN FUE EN LA RADIO, CON MOTIVO DE LA FIESTA DE EXALTAÇÃO DE LA VIRGEN DE LA FALCÓN, SIENDO OBJETO DE UN CARIFICO HOMENAJE POR PARTE DE LOS ASISTENTES AL ACTO POPULAR ACTOR, TAN APLOAUDIDO Y ESTIMADO POR EL PÚBLICO MADRILENSE.

EL ENTIERRO SE EFECTUARÁ ESTA TARDE

El Sindicato Nacional del Espectáculo y la Sociedad General de Autores de España, tiene el sentimiento de anunciar al pueblo madrileño el fallecimiento del popular actor D. José Moncayo, una de las figuras más destacadas del arte teatral español. El entierro del veterano actor se efectuará hoy, viernes día 10, a las dos y media de la tarde en punto, partiendo de su domicilio, Peláyo, 44.

EL ENTIERRO SE EFECTUARÁ ESTA TARDE

El Sindicato Nacional del Espectáculo y la Sociedad General de Autores de España, tiene el sentimiento de anunciar al pueblo madrileño el fallecimiento del popular actor D. José Moncayo, una de las figuras más destacadas del arte teatral español. El entierro del veterano actor se efectuará hoy, viernes día 10, a las dos y media de la tarde en punto, partiendo de su domicilio, Peláyo, 44.

EL ENTIERRO SE EFECTUARÁ ESTA TARDE

El Sindicato Nacional del Espectáculo y la Sociedad General de Autores de España, tiene el sentimiento de anunciar al pueblo madrileño el fallecimiento del popular actor D. José Moncayo, una de las figuras más destacadas del arte teatral español. El entierro del veterano actor se efectuará hoy, viernes día 10, a las dos y media de la tarde en punto, partiendo de su domicilio, Peláyo, 44.

POMPAS FUNEBRES. — ARENAL, 4. — Telef. 11190. — MADRID

MADRID:
El RITZ, hotel de gran lujo.
El PALACE, el preferido en España.

SAN SEBASTIAN:
CONTINENTAL PALACE, veraneo ideal.

SEVILLA:
ANDALUCIA PALACE, primavera y otoño en el clima andaluz.

