

Arriba

NUM. 925. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, JUEVES 19 DE MARZO DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

NACION EN ARMAS

Todo el victorioso secreto militar que los pueblos jóvenes alcanzan frente a aquellos otros sumidos en el desmoronamiento espiritual y en el declive político estriba en la unidad magnífica entre el Ejército y el pueblo. Con la precisión ática que eterniza toda la arrebataadora oratoria mussoliniana se proclamó un día: "Una serie de circunstancias adversas pueden motivar en cualquier momento la derrota de un Ejército; pero cuando detrás de ese Ejército se encuentra todo un pueblo, la derrota es imposible."

Acaso la estrategia no haya recibido para su servicio y para su gloria una aportación más importante que la plasmada en el concepto revolucionario de nuestra generación sobre "la nación en armas". Y no es la guerra una aventura enraizada con más o menos profundidades sobre los intereses y las ilusiones de un pueblo, sino una actividad posible de una nación. Si antes un Ejército profesional bastaba para decidir por su solo el destino de una Patria, hoy—ampliadas a todos los horizontes de un pueblo las exigencias y las necesidades de su actitud armada—es necesario que todos los complementos de ese Ejército se encuentren férreamente soldados al empuje de las vanguardias. Además que, donde empieza y termina hoy la vanguardia de los Ejércitos en lucha? Son la industria, el comercio, la producción, los transportes, la radio, objetivos ineludibles y primeros de toda ofensiva general contra el enemigo. Es el pueblo, que sirve los fines guerreros de toda la organización económica puesta al servicio de la lucha, quien sufre con el Ejército la potencia y el ataque del enemigo. La nación en armas es un hecho indiscutible. Ahora bien; ¿cómo podemos convertir esa realidad ineludible en una aceptación heroica militar y general? Un Ejército se mide hoy por el número de habitantes de una nación y por la amplitud de su poderío económico. Norteamérica, con un Ejército reducidísimo en comparación con la grandeza geográfica de su soberanía, pesa, sin embargo, en la contienda por la fuerza de su capacidad industrial y por la excepcional buena fortuna de sus reservas naturales.

En cuanto al número de habitantes—mejor quisieramos decir en cuanto al número de almas—, conviene examinar cuál es la mejor forma de hacerle cumplir el destino armado que en un instante, glorioso y dramático a la vez, tenga que reclamarles su tiempo. Remitiéndonos, por ejemplo, a nuestra propia virtualidad política de hombres de un Estado en plena vertiginosa revolución, podemos afirmar que el concepto de nación en armas nos lo da íntegramente servido la doctrina de la Falange. Es preferible para los cuadros de mando de un Ejército recibir a los reclutas llamados al servicio de las armas con una instrucción primaria conseguida y con un doctrinarismo nacional bien grabado, a recibir unas levas militares llegadas de todos los rincones de la dispersión espiritual, sin la más leve formación política, con un abandono social abierto a todas las especulaciones.

Falange, con un programa político que abarca todas las manifestaciones de la vida de una nación, no es, pues, un rival, sino una doctrina política al servicio de la paz y de la guerra. Ella pone ante el Ejército las mismas premisas por las que vale la pena de combatir y le facilita los instrumentos humanos y políticos necesarios para el cumplimiento de su misión. Cuanto más profundizada adquiere sobre el alma española la verdad de nuestra Falange, tanto más será la potencia moral de nuestro glorioso Ejército. Serán las juventudes voluntarias y entusiastas las que arrebatarán hacia los mejores destinos las banderas magníficas de nuestros reclutas; serán los Sindicatos—cuando hayan conseguido ser entramados en la alta misión nacional que les compete—los que decidan el brío y el empuje de una producción puesta en pie de guerra; serán las mujeres, pueblo entero encuadrado por el heroico cuadro de jefes y oficiales del Ejército español, los que han de ver cómo la Falange había preparado su victoria sobre los enemigos de la paz. En definitiva, ésta es la significación de la Falange Franco como símbolo vivo de la Nación en armas, ya que es Caudillo militar y Jefe Nacional del pueblo de España.

Una escuadra japonesa de noventa y nueve unidades se dirige, al parecer, hacia Australia

SE PREVE UNA OFENSIVA GENERAL CONTRA EL CONTINENTE

Los aliados temen no contar con medios suficientes para contener el ataque

WASHINGTON 18.—Una información de procedencia australiana da cuenta de que una potente flota japonesa de desembarco, integrada por 99 buques, ha sido vista al sur de Java marchando a toda velocidad. Se interpreta esto como síntoma de un ataque general a Australia, y se afirma que los aliados no cuentan con medios suficientes para detener este ataque, especialmente después de las terribles pérdidas navales sufridas en los mares de Java. No se confía tampoco en la acción de los submarinos contra una formación tan numerosa. Unicamente los aviones podrán ejercer una acción eficaz, siempre que el número de aparatos de que dispongan los aliados en Australia sea superior al que puedan transportar los japoneses en su formación naval.

Se cree que los aliados poseen en Australia "fortalezas volantes" de caza y aparatos rápidos; pero se ignora el número de unidades que forman las fuerzas aéreas aliadas.

En cuanto a la potencia aérea de los japoneses, se sabe que en Java utilizaron cinco portaaviones, y es de suponer que este mismo número, por lo menos, forme parte de la flota de invasión. En este caso, la tarea de los aviones aliados y norteamericanos no será fácil. (Efe.)

El ministro de la Guerra, Forde, ha declarado que Mac Arthur es el mejor jefe militar para los momentos que atraviesa Australia en la actualidad.

Se considera el nombramiento del general norteamericano como un triunfo de las proposiciones de Australia y Nueva Zelanda. Créese, además, que podrá conseguirse que el Consejo de Guerra del Pacífico sea trasladado de Londres a Washington.

El nombramiento de Mac Arthur se comenta en Tokio con verdadera sorpresa. Se declara que la aureola de heroísmo que rodea al general por su resistencia en Filipinas ha quedado destruida, y que Mac Arthur, como los otros generales anglosajones, no es más que un jefe que abandona a sus hombres en los momentos de peligro.

En los centros aliados se trata de precaver al público contra un optimismo exagerado, y se declara que la misión del general norteamericano está erizada de dificultades y que probablemente tendrá que limitarse a pequeños movimientos defensivos tendientes a paralizar la acción de los japoneses en aquellas regiones.

En Nueva Zelanda se espera que dicho Dominio no quedará sometido a la autoridad del general americano y que se nombrará un mando de carácter naval.

Se anuncia, por último, que el teniente general Brett, que mandaba las tropas norteamericanas en Australia, ha sido nombrado segundo jefe a las órdenes de Mac Arthur, y jefe de las fuerzas aéreas que operan en el suroeste del Pacífico. (Efe.)

Las fuerzas niponas ocupan San José, en la isla de Mindoro

Bombardeos en las islas Salomón, Nueva Guinea y Australia

TOKIO 18.—San José y el aeródromo de la misma ciudad, en la isla de Mindoro, han sido ocupados el día 16 de marzo, según informa el Cuartel General Imperial. (Efe.)

ATAQUES NIPONES A PORT MORESBY Y A LAS ISLAS SALOMON Y HORN

TOKIO 18.—Comunicado del Cuartel General Imperial: "Las fuerzas navales y aéreas japonesas han derribado o destruido en el suelo 25 aviones enemigos en el curso de los ataques efectuados contra Nueva Guinea y la isla Horn los días 13 y 14 del corriente. Once de dichos aparatos fueron destruidos en un ataque realizado el día 13 contra Port Moresby. El mismo día, los aviones japoneses bombardearon importantes bases enemigas situadas en las islas Salomón (en Wanawana y Florida). El 14 de marzo las fuerzas navales imperiales atacaron por sorpresa la base aérea enemiga de Horn. Un considerable número de aviones quedaron destruidos al retirarse nuestros barcos." (Efe.)

La política exterior de Turquía se basa en una rigurosa neutralidad", declara Saradjoglu

Los aviones que bombardearon el territorio turco eran ingleses

ROMA 18.—El ministro turco de Asuntos Exteriores, Saradjoglu, ha concedido una entrevista al corresponsal del "Popolo di Roma" en Ankara, en la que ha declarado que Turquía se basa en una rigurosa neutralidad, que Turquía está dispuesta a defender contra cualquiera. Turquía concluyó con Inglaterra en un momento crítico un pacto, en el que se incluía una reserva conciliante a la voluntad turca de no ser arrastrada en una combinación hostil a la U. R. S. S., y posteriormente firmó otro pacto con Alemania, dando que Berlín no albergaba sentimientos hostiles hacia Turquía. Alemania es una antigua aliada y amiga de Turquía, con la que ha compartido jornadas dolorosas. El atentado contra von Papen suscitó la indignación general de la población turca.

Respecto a las relaciones con la Unión Soviética, Saradjoglu dijo que ya Kemal Ataturk pidió una amistad leal con la Rusia soviética y que Turquía ha dado abundantes pruebas de esta lealtad.

Refiriéndose a Italia, el ministro se extendió en consideraciones acerca de las posibilidades de colaboración que existen entre las dos naciones, a causa de su carácter mediterráneo y otras afinidades diversas. (Efe.)

UNA UN ROSARIO POR EL ALMA DE JOSE ANTONIO EN LA CONCEPCION

Ha sido organizado por la Sección Femenina y comenzará a las cuatro de la tarde

Hoy, a las cuatro de la tarde, en la parroquia de la Concepción, se rezará un rosario, con Exposición del Santísimo, en sufragio del alma de José Antonio.

Este acto ha sido organizado por la Sección Femenina del distrito de Buenavista. Quedan invitados todos los camaradas de Madrid.

La carencia de papel en Inglaterra



Ante la falta de papel, en Inglaterra se está haciendo una rigurosa recogida de papel viejo. Estos camiones salen cargados hasta la boca del palacio de Buckingham. (Foto Contreras.)

Norteamérica aspira a construir 185.000 aviones

La producción aeronáutica es en la actualidad muy inferior a lo previsto

WASHINGTON 18.—Un nuevo crédito de 17.579 millones de dólares va a ser pedido al Congreso norteamericano para la construcción de aviones que se destinan al departamento de Guerra, ha anunciado el Presidente Roosevelt en la conferencia de Prensa. Aclaró que este crédito, junto con los ya solicitados anteriormente, permitirá la construcción de 184.000 aviones del total de 185.000, cuya construcción ha sido prevista. (Efe.)

LA PRODUCCION DE AVIONES ES MUY INFERIOR A LO PREVISTO

WASHINGTON 18.—La producción de aviones en los Estados Unidos ha aumentado en un 50 por 100 desde el día 7 de diciembre del pasado año, ha declarado el jefe de la Oficina de Producción, Nelson. "Pese a ello—continuó—, estamos aún muy lejos de haber llegado a las cifras que nos proponemos obtener." En razón de esto último, el orador terminó su discurso exhortando a todos a prestar atención creciente a las necesidades de las industrias militares, "único procedimiento de conseguir la superioridad de armamentos, que permitirá la destrucción del enemigo". (Efe.)

Dieciséis millones de toneladas de barcos enemigos han hundido los alemanes desde que comenzó la guerra

Además de la autorización de Churchill para revelar hechos hasta ahora no publicados, con el fin de demostrar a los norteamericanos hasta qué punto sus aliados trabajan. Reaprovechando lo que el Ejército británico realiza actualmente y lo que se dispone a hacer, decimos que eran bastantes numerosas las incursiones en la Europa ocupada y que aumentarán en número e importancia los paracaidistas. En opinión de Halifax, estas incursiones obligan a los alemanes a distraer cada vez mayor número de fuerzas inactivas en Europa. Dio por descontado que en el próximo verano el Oriente Medio alcanzará una gran importancia. Terminó diciendo que el número de hombres y material británico enviados al extranjero estaba limitado, únicamente por la propia seguridad de las Islas Británicas, que constituyen la única base en Europa occidental para futuras operaciones contra Alemania, y también por el número de buques. (Efe.)

Síntomas de desánimo en el Ejército rojo

Los pilotos italianos derriban veinte aviones soviéticos

BERLIN 18.—Según declaraciones de los prisioneros soviéticos, las pérdidas elevadísimas que sufre el Ejército rojo están ejerciendo en su moral una influencia catastrófica. Los casos de mutación voluntaria son cada vez más numerosos. Las unidades soviéticas están diezmadas, hartas de la guerra y cada vez más deprimidas. En la actualidad, los rusos ponen en acción en los frentes del Norte a marineros de su Escuadra, que son fácilmente aniquilados por las agudizadas tropas finlandesas. Ello demuestra que las inmensas reservas humanas de los soviets están comenzando a agotarse. (Efe.)

VEINTE AVIONES ROJOS, DESTROYADOS POR LOS ITALIANOS

ROMA 18.—Las escuadrillas del Cuerpo expedicionario italiano en Rusia han atacado en vuelos rápidos un importante aeródromo de la retaguardia soviética, según comunican a la agencia Stefani. Veinte aparatos rojos que se disponían a tomar la salida fueron destruidos por el fuego de los aviones italianos. (Efe.)

Se organiza la administración alemana en Estlandia

El nuevo territorio comprende a los tres países bálticos

BERLIN 18.—El ministro del Reich, Rosenberg, ha publicado una orden por la que se regula la administración de los Distritos Generales de Letonia, Estonia y Lituania, que forman parte de la Comisaría del Reich en Estlandia. Las autoridades alemanas fiscalizarán la labor de los dirigentes regionales, que ejercerán la administración directa.

La soberanía alemana estará representada por el ministro de los territorios ocupados del Este, y la dirección política estará reservada a la Comisaría del Reich en Estlandia, los comisarios generales de Estonia, Lituania y Letonia. Los nombramientos de las autoridades regionales serán hechos por los dirigentes alemanes. El alemán y el idioma del país serán lenguas oficiales.

El distrito de Rusia Blanca no ha sido todavía incluido en esta nueva organización, que sólo comprende a los tres países bálticos. (Efe.)

Cerca de treinta millones de marcos se recaudaron en la última postulación para el Socorro de Invierno

Representa un aumento del 44,65 por 100 en relación con el mismo mes del año anterior

BERLIN 18.—Veintinueve millones noventa y siete y cinco mil quinientos sesenta y siete marcos han sido recaudados en la última postulación para el Socorro de Invierno, efectuada el 28 de febrero y el 1 de marzo. La recaudación hecha en el mismo período del año anterior se elevó a un total de 19.332.931,41 marcos, de suerte que se ha registrado un aumento de 8.632.635 marcos, es decir, un 44,65 por 100. (Efe.)

La campaña antibolchevique en Portugal

LISBOA 18.—Con motivo de la campaña anticomunista inaugurada el lunes, el "Diário da Manhã" afirma que Portugal fue anticomunista no sólo antes de la guerra actual, sino cuando se implantó el comunismo en Rusia. "Por lo que se refiere al nuevo Estado portugués—sigue comentando el periódico—, basta recordar que jamás reconoció a la Unión Soviética y se opuso a su admisión en la Sociedad de Naciones. Por lo demás—termina el artículo—, los principios constitucionales de Portugal son fundamentalmente anticomunistas." (Efe.)

Después del bombardeo de París



El embajador de Francia en París, De Brinon, preside el duelo por las víctimas de la aviación ex-aliada.

EN SEXTA PAGINA:

Crónica de Roma.—"La Escuadra italiana en el Atlántico", de nuestro enviado especial Luis de la Barga.

RELIGION Y MILICIA

EL VARON DE LA VIRIL VIRTUD

Por Andrés M. MATEO

Así tres veces, porque varón, viril y virtud derivan de la única raíz "vir", que significa hombre. Es preciso salir al paso de equivocaciones a las fáciles y donatistas concepciones sobre la primera figura de nuestro Santoral. Claro está que muchas veces tienen un carácter ingenuamente devoto. No hay en el evangelio de San Lucas, "el evangelio de la infancia de Jesús", el más mínimo portento de la edad avanzada de José, creencia en los evangelios apócrifos. Precisamente se contraponen dos matrimonios: uno de ancianos, el de Zacarías e Isabel, "ambos avanzados en sus días" y con la esperanza de la prolongación vital truncada ya, y otro normal, proporcionado, juvenil, en el que el Ángel anunciador habla de la omnipotencia divina para convencer a María, "porque no será imposible ante Dios palabra alguna".

A la pluma alada de San Lucas no se le hubiese escapado la palmaria situación dramática de dos ancianos, Simeón y José, ante una joven madre, cuando fué presentado en el Templo, en cumplimiento de la Ley: ocasión tenía entonces una vez más para describirnos con un solo epíteto al jefe de aquella sagrada familia.

Las palabras "hombre" y "virilidad" y sus derivados adjetivos y adverbiales abundan profusamente en nuestra conversación cotidiana, y, sin embargo, en cuanto se levanta el estilo se hacen pocos los que saben expresar su contenido. Muy corriente es atribuir al gesto importante y suficiente, a los arrestos, a la obstinación, a la insensatez, a la obstinación insensata, a la pedregal del espíritu protector, a la idiotez de esos feticheos que se llaman la palabra, el honor, los principios y el quietismo.

Pero la virilidad no es eso, y en el caso mejor no es eso sólo. Vale más un momento de temple interior y de equilibrio exterior que toda la eternidad de seísmos, que por su misma esencia son provisionales y transitorios. Construye mucho más un capítulo de calma tenaz y estratificada que todas las etapas geológicas de índole eruptiva. Y el hombre es tanto más hombre cuanto más produce y construye.

Por eso la virilidad es concebida en silencio por la intuición popular, "largos en facellas, breves en cantallas". Es río fecundante más bien que catarrata sonora y estéril, sol más bien que rayo, llanura apaciguada más bien que montaña áspera en desfiladeros, que cubren los abismos la lengua desoladora del volcán, báculo más bien que espada (que ésta siempre trabaja por aquí y termina en aquí), actitudes más bien que gestos. Cid más bien que Orlando, el Rodrigo Díaz del Cantar de gesta más que el paladín baladrón de las Mocedades.

Tenaz y constancia sostenidas más que impetus circunstanciales. Serenidad de visión y de dirección en los peligros, mano firme, pero suave en el timón; claridad de concepción y de plan, capacidad y despliegue de dirección, aptitud providente para el tiempo y el consejo, y, como ápice supremo, la capacidad de sacrificio, que es también la medida del amor, del mérito y de todos los valores éticos; sacrificio activo; es decir, llevando su propia dirección, su propio módulo y su propia iniciativa; no el sacrificio pasivo, en que la mujer llega a veces a lo heroico, y que es la medida excelsa de su grandeza.

Y en esa capacidad viril de sacrificio, busca la máxima utilidad anónima, anhela los segundos planos fecundos, ser como el árbol del paisaje, que jamás se pinta, y es el que hace florir y lozanear todo. Y para cumplir ese cometido de hacer, regar y lozanear, lo que la gente llama honor y pundonor, y se hurta lo que la gente llama desahogado. Y declinar, por servir a la causa, lo que es tenido por eminentemente viril, que es la iniciativa, y con ella el mando, la jerarquía, la dirección.

Y todo en silencio, hasta cuando por la mente cruza la idea abrasadora de la posible infidelidad conyugal: en esos momentos trágicos en que el vulgo juzga más hombre al que más gestica y vociferancia.

Aquí está San José, ejemplar de hombre, el varón de las virtudes, Santo precisamente por eso. Para él siempre el segundo plano, lo oscuro, el pesebre, las virtudes del taller, la trahamunda fugitiva y anhelosa, el destierro, los vagidos infantiles. Cuando el oro de la cosecha redentora forma nubes sobre la cabeza de Jesús, y sus manos dejan el serrucho para bendecir, y sus labios se abren para el Verbo antes las muchedumbres, él se encierra en su misión y duerme bajo un ciprés nazarreno. Y, sin embargo, gracias a su sacrificio mudo—ni una sola palabra suya conocemos—Jesús pudo pasar toda su vida por "hijo del carpintero", y dar así mérito a nuestra fe en su filiación divina del Padre.

Santander, ya limpia de escombros, comenzará la reconstrucción de la zona incendiada

EN SEIS SIGLOS HA SUFRIDO TRES DEVASTADORES INCENDIOS EN LOS MISMOS LUGARES

En el último quedaron destruidas mil quinientas casas

En estos días hace un año España sentía la angustia de la desgracia de Santander.

El fuego arrasó el núcleo fundador de la ciudad. Ardió la abadía de los Santos Mártires, con sus muros cubiertos de liques salinos. Desde su torre cuadrada, que fué semáforo, se despidió con banderas a la flota del conde de Buena. Hoy la torre es un negro muñón que se alza entre campos desolados.

Toda la vieja puebla medieval, marinera, letrada y militar, con sus casas blanqueadas y sus viviendas de marineros, fué en aquellas horas dramáticas un brazo gigante.

TRES DESTRUCCIONES POR INCENDIO DESDE 1340

Hace seis siglos comenzó la terrible tragedia de la capital montañesa, que ha sufrido los más violentos y destructores incendios, entre los cuales merecen ser citados el de 1340, que dejó convertida la villa de Santander en un montón de escombros. Otro hubo el 1435, por el que se quemaron "casi todas las casas de la villa" Mayor y "rúa" Menor, es decir, casi todas las del Puente (poniendo en grave riesgo el palacio del abad y la catedral), las casas de Somorrostro, las casas de Allende, el Puente, "rúa" de Don Gutiérrez (actualmente de Blanca), Tableros y "rúa" de los Arcillosos, y por el occidente de la villa llegó a la "rúa" de San Francisco y a la "rúa" del Palacio del Trigo.

El de este siglo, el 19 de marzo de 1941, el siniestro se inició en la calle de Méndez Núñez; se extendió, por los efectos de un terrible huracán, rápidamente a la "rúa" Mayor y "rúa" Menor, catedral, calles de Somorrostro, Ribera, Blanca, San Francisco, San José, Tanti y plaza del Príncipe.

PARA EVITAR EN LO FUTURO LOS INCENDIOS

Se han aprobado los acuerdos para volver a levantar el Santander destruido. En el proyecto de reconstrucción se toman medidas especiales contra los incendios.

En el nuevo Santander se prohíben los miradores de madera. Las armaduras de las cubiertas de las casas serán de hierro u hormigón armado, prohibiéndose terminantemente el uso de madera. En los techos rasos de cubierta se emplearán andamios metálicos incombustibles, no tolerándose los entablados o enlucidos, e igualmente se prohíben las escaleras de madera.

Los hornos y calderas de calefacción, las cocinas y las chimeneas, se prohíben las escaleras de madera.

Becas y premios en la Academia de Bellas Artes

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha otorgado últimamente los siguientes premios y pensiones para aventajados alumnos de las clases de Escultura en la Escuela Central de Bellas Artes:

Beca de 3.000 pesetas durante un año a D. Ángel Trapote Mateo. Beca de 3.000 pesetas durante un año a D. Antonio López Rodríguez. Premio de 1.000 pesetas a D. Leonardo Martínez Bueno.

Todas estas concesiones se hacen con cargo a la Fundación "Carmen del Río", de la que es Patrona la Corporación.

Concierto en el Español

Patrocinado por la Diputación Provincial de Madrid, se celebrará en el teatro Español, el próximo martes, día 24, a las seis y media de la tarde, un recital de arte Inchausti Gónova, en homenaje a los excelentes cantantes insulares de Tenerife y Gran Canaria, como muestra de gratitud a la cordial acogida dispensada recientemente por las islas Canarias a los nuevos valores artísticos españoles.

En este concierto actuarán al gran bajo cantante canario, Chacón González, y los eminentes artistas Párriz Abellán, Ina-Mar y Juan de Ibarra.

Primera Exposición de Rincones y Costumbres de Madrid

Otorgarán premios la Delegación Provincial de Sindicatos y la Asociación de la Prensa

Es enorme el interés que ha despertado este certamen entre nuestros pintores, escultores, grabadores y dibujantes. Entre los artistas de la Sección de Bellas Artes las bases de esta original Exposición.

Hasta la fecha se han creado los siguientes premios: Una medalla de oro, dos de plata y tres de bronce por la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid, y por la Asociación de la Prensa y "Hoy".

Proximamente se dará a conocer la relación completa de los premios y los concurrentes. Se recuerda a los concurrentes que el punto de partida de las bases, que determinan el plazo de admisión de obras, es el día 18 de febrero y terminará el día 18 de marzo.



La Iglesia de la Compañía de Jesús antes de las obras de reconstrucción

nezas y subidas de humos tienen una rigurosa y exacta legislación para evitar los peligros de incendios.

Las conducciones de energía eléctrica para industria y alumbrado están también reglamentadas. Para las de gas se pondrá una llave general en la calle, con el fin de cortar toda la instalación en caso de peligro, y otra en cada derivación de piso, debiendo situarse todas ellas en sitios visibles y fácilmente utilizables.

LOS DAÑOS CAUSADOS POR EL INCENDIO

El expediente del futuro Santander contiene la relación de calles y casas siniestradas, con los nombres de los propietarios y el valor de los inmuebles. Esta relación comprende 342 edificios destruidos, que suponen una pérdida de unos 30 millones de pesetas. Estos edificios comprendían unas 1.500 viviendas, ocupadas por 9.000 habitantes aproximadamente. Como un importante pueblo cabeza de partido.

DATOS

Unos números nos dan la comparación entre el estado anterior al incendio y el que se proyecta. Veamos las siguientes cifras:

Superficie de edificios destruidos, 73.872 metros cuadrados. Idem id. parcialmente, 7.843 idem. Idem id. de viviendas, 273.164 idem. Calles y espacios libres, 56.719 idem.

Nuevas parcelas, 22.296 idem. Nuevas viviendas, 369.923 idem. Calles y espacios libres, 74.822 idem.

LINEAS FUNDAMENTALES DEL PROYECTO

El proyecto de reconstrucción, aprobado con entusiasmo y diligencia por los organismos del Estado, tiene unas líneas fundamentales para que el gran Santander resurja. Entre las ideas principales figura la plaza con soportales, rodeada de edificios públicos, que constituye el centro cívico, del que actualmente carece Santander, un lugar de paseo resguardado y apropiado a las calles de la zona alta. Su superficie es de 2.915 metros cuadrados.

Se conserva la disposición de las calles de la Blanca y San Francisco, cuya tradicional importancia comercial, su orientación y su reducido ancho, que las resguarda de los vientos dominantes, han hecho de ellas el lugar preferido para los paseantes y lugar apropiado para el desarrollo del comercio.

Para hacer desaparecer parcialmente un pequeño montículo que ha hecho difícil la comunicación de la población antigua con la zona sur se proyectan dos calles.

La catedral, que quedará con un desnivel de nueve metros sobre estas dos calles, necesita un sistema de terrazas o planos de altura intermedia que sirvan para alcanzar esta altura. Por el lado de Atarazanas se dejará un espacio que deje libre la fachada de la catedral, para que pueda contemplarse desde la misma calle de Atarazanas, colocando en el fondo del muro que salva el desnivel el monumento a los Caídos de la guerra.

El acceso a la catedral podrá hacerse con vehículo por la calle de Somorrostro y los peatones desde las terrazas y jardines del monumento.

Se proyecta también la construcción de un nuevo Palacio Episcopal, que oculte la vista de la torre y la fachada oeste de la catedral, adosando el edificio de suerte que pueda tener fácil comunicación desde el Palacio.

Para salvar el desnivel que queda entre la entrada del Claustro y la calle de nuevo trazado se creará una plaza de altura media, a la que dará la fachada principal del Palacio Episcopal, destinada únicamente al paso de peatones.

Dos soportales o galerías laterales encuadrarán la plaza y la dará mayor realce. El centro se aprovechará con un pequeño espacio verde de boj recortado y un monumento sencillo dedicado a una de las glorias santanderinas.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Luciano CEJUELA



Proyecto de la nueva Iglesia de la Compañía de Jesús

trucción de un nuevo Palacio Episcopal, que oculte la vista de la torre y la fachada oeste de la catedral, adosando el edificio de suerte que pueda tener fácil comunicación desde el Palacio.

Para salvar el desnivel que queda entre la entrada del Claustro y la calle de nuevo trazado se creará una plaza de altura media, a la que dará la fachada principal del Palacio Episcopal, destinada únicamente al paso de peatones.

Dos soportales o galerías laterales encuadrarán la plaza y la dará mayor realce. El centro se aprovechará con un pequeño espacio verde de boj recortado y un monumento sencillo dedicado a una de las glorias santanderinas.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Luciano CEJUELA

Conferencia de D. José Francés en el Círculo de Bellas Artes

Disertó acerca de la próxima Exposición Nacional de Barcelona

En el Círculo de Bellas Artes ha pronunciado una conferencia el secretario perpetuo de la Academia de Bellas Artes y delegado oficial del Ayuntamiento de Barcelona, D. José Francés, acerca de la Exposición Nacional de Pintura, Escultura, Grabado y Arquitectura que habrá de celebrarse el próximo mes de mayo en Barcelona.

El Sr. Francés resaltó, con elocuentes palabras el significado de este acontecimiento artístico, desde el punto de vista de la cultura y de la guerra.

El acceso a la catedral podrá hacerse con vehículo por la calle de Somorrostro y los peatones desde las terrazas y jardines del monumento.

Se proyecta también la construcción de un nuevo Palacio Episcopal, que oculte la vista de la torre y la fachada oeste de la catedral, adosando el edificio de suerte que pueda tener fácil comunicación desde el Palacio.

Para salvar el desnivel que queda entre la entrada del Claustro y la calle de nuevo trazado se creará una plaza de altura media, a la que dará la fachada principal del Palacio Episcopal, destinada únicamente al paso de peatones.

Dos soportales o galerías laterales encuadrarán la plaza y la dará mayor realce. El centro se aprovechará con un pequeño espacio verde de boj recortado y un monumento sencillo dedicado a una de las glorias santanderinas.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

Con la aprobación de las Direcciones de Sanidad y de Arquitectura, la reconstrucción de Santander, que ya tiene limpios sus solares de montañas de escombros, comenzará rápidamente.

MARGEN DE UN BELLO LIBRO OLVIDADO

Por Lorenzo RIBER

De la Real Academia Española

Existe en la literatura hispana un poema, ameno y frondoso, que nadie ya lee: "Vida, excelencias y muerte del glorioso Patriarca y Excmo. de Nuestra Señora, San José". Consta este poema sacro de veinticuatro cantos como la propia "Iliada" de Homero. Lo compuso el maestro Joseph de Valdivieso, capellán del cardenal de Toledo D. Bernardo de Sandoval y Rojas y mazarino en su santa Iglesia primada.

En Toledo la buena, esa villa real que yace sobre Tajo, esa agua [cubierta]...

En la suavidad de esta apacible tarde, cuando el marzo huele ya a violetas secretas y las campanas de San Jerónimo el Real tañen a vísperas, yo solo en la ciudad de los libros, en la riquísima biblioteca de la Real Academia Española, como Horacio en la libertad de su quinta; yo a solas, sin testigo, vivo y reino. Como se acerca la festividad del Santo Patriarca que con su vara florida abre la primavera y viene todos los años con los céfiro leños y la primera golondrina, quiero renovar la vieja lectura del poema josefino. El tiempo ha parado del color rubio el suave libro, bien construido y dulce como un panal. La ilusión de que los ojos y las manos del autor pasaran por encima de los nidos y redondos caracteres de la edición barcelonesa del seiscientos comunica un atractivo más a la lectura sabrosa y un aroma más al vino que en aquel odre se añejó.

Joseph de Valdivieso nació en Toledo a principios del último tercio del siglo XVI. Murió en Madrid, en casa propia, calle del Mesón de Paredes, a los diez y nueve de julio de 1638. Su erudición fue copiosa. Como la oficina ajeja, libó toda suerte de canchales y de tomillos. Melitizó en los sauces amargos de Babilonia: Joseph de Valdivieso puso en verso el sagrado salterio, y llevó su rumor por encima de los silvestres romeros del Hímeto. Harlo se de la entender con lo que he dicho que el poema es el fruto de una florista de rica y varia lección. Llamábanle maestro y lo fué, en efecto, en letras divinas y humanas. El recogió el último suspiro de Lope de Vega, amigo suyo muy estrecho, a quien siguió dos años después en el camino irrevocable que no conoce retorno. Había concurrido a las fiestas que en 1577 se celebraron en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalupe al trasladar a él unas sagradas reliquias que fueron colocadas en una capilla dedicada a San José. Con tan plausible motivo, el prior de Guadalupe, fray Gabriel de Talavera, pl-

dió al maestro que escribiera una suma de la vida del Santo Patriarca y un poema de las fiestas celebradas. Cediendo a este ruego, que interpretaba a la vez un ciego anhelo suyo, compuso Valdivieso su poema. El poema resultó algo nuevo y osado. Osado, porque pregonaba con el clarín todo el adorable misterio de un vida oscura y por rimar al son de los sagrados broncos un hecho que transcurrió en el sordido del espolio sobre la madera sorda.

El lindo poema barroco, conforme al gusto de la época, debiera leerse en un escenario agreste adecuado, en las proximidades de la fiesta de San José, entre naranjos en fruto, entre almendros en hoja, entre cerezos en flor, entre viñas en cieme. Cuando el campo, bendecido por el Señor, está colmado de promesas, ¡qué sabroso es leer las graves y solemnes octavas reales, anchos capullos estallados en savia, en aroma, en pompa y en colores!

En la primavera coloca el cantor de San José los floridos Desposorios, misterio de candor y esperanza de fruto cierto. La curiosa Aurora arrebolada madura aquel día más porque quiere ver a los novios virginales. Sale rodada del mar y se asoma a la tierra por los balcones de Oriente;

Y por entre cortinas de brocados, entretendidas de olorosas flores, el rostro saca del color rosado bolbiendo a cada cosa sus colores. Su carro de cristal vió aparejado, escuchó de las aves los amores; vió que ya los gañanes se levantan y que los gallos le vocaban y cantan...

¡Qué rústico y ameno despertar! ¡Qué mañana tan tierna y tan fresca! ¡Qué alegre amanecer para un día de bodas! Más galardo que el sol naciente sale el mozo que mereció la mano de María. ¿Y cómo es la inculcable novia?

Parece que del sol vestida sale, y el sol se pasma en ver que no la [iguale]...

Enlazan los esposos las dichosas diestras, y el sacerdote alza las dos manos en gesto de bendición. Les bendice con palabras copiosas y fastuosas. Les desea que alcancen a tener más descendencia que el cielo lumbres y que el mar arenas. Una casita blanca los acoge en su albuja y en su recato de lirio.

En la intimidad de su hogar la castísima María trueca la labor fruto del libro, y trueca por el fruto de sus labios la oración, el afán de sus manos hacendosas. He aquí con qué gemido de tórtola viuda o de trufeser secreto envía al cielo y rompe sus puertas el alado ruego para que descienda a la tierra el Desecador!

¿Cuándo los montes brotarán dulces [surcos]?

¿Cuándo el Maná se encerrará en [el Arca]?

¿Cuándo el ave sin hiel, cándida y [pura], con el ramo de paz vendrá a la [torre]?

Entró en una florista frondosísima de verdores de paraíso. Y veo cómo a la entrada misma he podido componer mi ramo. Huelen a flores mis manos y mi halda. ¡Ah, tres y cuatro veces será dicho el de este libro de la himnodia, matizada por un coro de voces que, bajo la dirección del maestro padre Ilurriaga, entusiasma a los nutridos asistentes, especialmente en unas oraciones del ángel del "Liber Usualis" y prefacio de Navidad, el que llegó a arrancar a Mozart la confesión de que daría por él toda su producción musical.

Los aplausos, que cortaron varias veces la disertación, la rubricaron con una calurosa y entusiasta ovación.

La próxima conferencia de este curso de himnodia sacra, que será el miércoles próximo, comenzará con rigurosa puntualidad.

Se inaugura un curso de conferencias en la Asociación de la Prensa de Barcelona

BARCELONA 18.—En la Asociación de la Prensa de Barcelona se ha inaugurado el curso de conferencias de carácter cultural y profesional destinadas a los periodistas barceloneses. A las siete y media inició la primera conferencia el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que disertó sobre "El periodismo en el nuevo Estado". Ha asistido al acto el delegado nacional de Sindicatos, que ha presidido, junto con el presidente de la Asociación de la Prensa y el secretario provincial de la Jefatura de Prensa. (Cifra).

El sábado se clausurará el ciclo de conferencias del Dispensario Antituberculoso de la Universidad

El sábado próximo, a las doce de la mañana, se celebrará la sesión clausural de este ciclo de conferencias organizado por el Dispensario Antituberculoso del distrito de la Universidad, y en ella el inspector provincial de Sanidad, doctor Quintana, disertará sobre "Epidemiología de la tuberculosis".

El subdirector de Registros y Notaríos

BARCELONA 18.—El subdirector de Registros y Notaríos, don Carlos Baracna Holgado, ha inaugurado el ciclo de conferencias organizado por el Colegio Notarial de Barcelona, disertando sobre el tema "Algunos matices del Notariado español". Presidió el acto, que se vió concurrido, el decano del Colegio, Sr. Traba, con los presidentes de la Audiencia, señor Sánchez Cañete, y de la Diputación, Sr. Sarrar, y el rector de la Universidad, Sr. Gómez del Campillo. (Cifra).

Presentación de los Coros de la catedral de Viena en Segovia

SEGOVIA 18.—En el teatro Cervantes han hecho su presentación esta noche los Coros de la catedral de Viena, que obtuvieron un éxito muy señalado. El programa estaba compuesto por canciones populares, escenas de ópera y motetes religiosos. (Cifra).

Llega a Barcelona el director de "O'Século"

BARCELONA 18.—Ha llegado, procedente de Madrid, el director del diario portugués "O Século", Ivano Pereira. (Cifra).

MUSICA

Temporada de ópera en el Fontalba



María Espinalt

Ante la temporada que se inicia en el Fontalba en repetidas representaciones, cada invierno madrileño sin ópera de veras. ¿Hasta cuándo, Señor, hasta cuándo? El público, al solo anuncio de noche de ópera, ondea confiado, llena el teatro, se viste con su mayor gala sin pedirle y sue-

sobre la Divina Comedia", del Dante; el concierto para piano y orquesta de López Gracia; las "Danzas polacas" de Tansmann, y la "Suite sinfónica" de "El pájaro de fuego" de Stravinsky. El primer concierto tendrá lugar el martes, 24, en el teatro María Guerrero, con arreglo al siguiente programa:

"Fidelio" (Beethoven), "Cuarta sinfónica" (Brahms), "Thaïs" (Debussy), "El Polo" y "Lavapies" (Albéniz-Inesbrecht), y "Dafnis" y "Cloté" (Ravel).

Concierto en el Español

Patrocinado por la Diputación Provincial de Madrid, se celebrará en el teatro Español, el próximo martes, día 24, a las seis y media de la tarde, un recital de arte Inchausti Gónova, en homenaje a los excelentes cantantes insulares de Tenerife y Gran Canaria, como muestra de gratitud a la cordial acogida dispensada recientemente por las islas Canarias a los nuevos valores artísticos españoles.

En este concierto actuarán al gran bajo cantante canario, Chacón González, y los eminentes artistas Párriz Abellán, Ina-Mar y Juan de Ibarra.

Ofrecerá el homenaje, en breve charla literaria, el cronista oficial del excelentísimo Ayuntamiento de Madrid, D. Francisco Bonmati de Cedeño.

Primera Exposición de Rincones y Costumbres de Madrid

Otorgarán premios la Delegación Provincial de Sindicatos y la Asociación de la Prensa

Es enorme el interés que ha despertado este certamen entre nuestros pintores, escultores, grabadores y dibujantes. Entre los artistas de la Sección de Bellas Artes las bases de esta original Exposición.

Hasta la fecha se han creado los siguientes premios: Una medalla de oro, dos de plata y tres de bronce por la Delegación Provincial de Sindicatos de Madrid, y por la Asociación de la Prensa y "Hoy".

Proximamente se dará a conocer la relación completa de los premios y los concurrentes. Se recuerda a los concurrentes que el punto de partida de las bases, que determinan el plazo de admisión de obras, es el día 18 de febrero y terminará el día 18 de marzo.

Los programistas irán nutridos de referencias, entre los que destacan la "Sinfonía con coros", de Liszt,

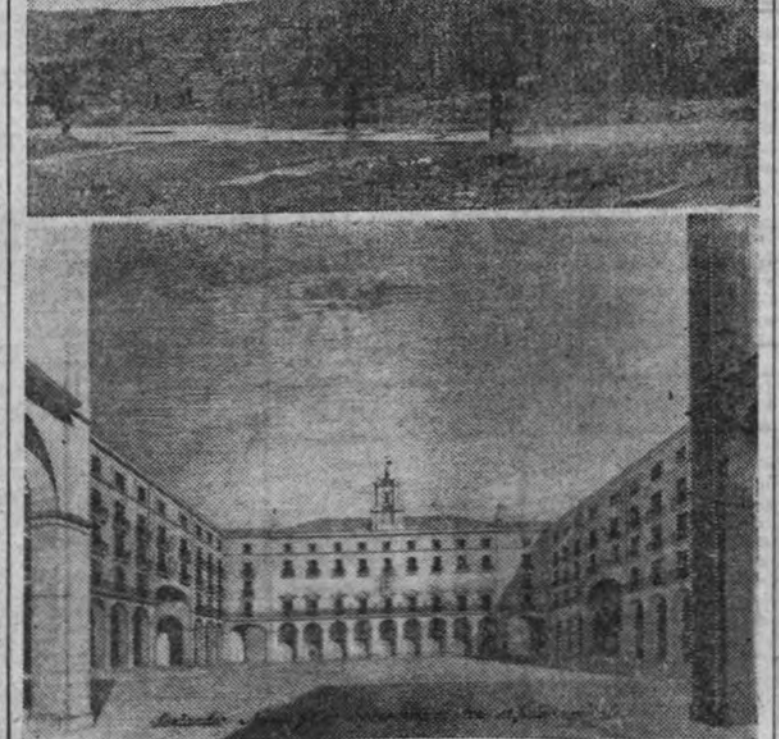


Anglad

minimo y no muy entusiasta. Los coros y las decoraciones, como siempre, ésta fué la noche inicial de la temporada de ópera.

Una serie de conciertos de la Orquesta Nacional

La Comisaría General de Música ha organizado una serie de conciertos de la Orquesta Nacional, bajo la dirección del ilustre maestro Pedro de Freitas Branco.



Terrenos en que se construirá la nueva plaza y aspecto de la misma según el proyecto



Deportes



España y su fútbol internacional

El rescate de su clase en el juego de medios



GERMAN

Si se tiene en cuenta que en Valencia se disputará el primer partido de la temporada, el fútbol de España, en la línea de la selección, se encuentra en una situación que puede calificarse de crítica. La selección, que en el momento de salir para el extranjero, tenía en su haber una victoria y dos derrotas, se encuentra ahora en una situación que puede calificarse de crítica. La selección, que en el momento de salir para el extranjero, tenía en su haber una victoria y dos derrotas, se encuentra ahora en una situación que puede calificarse de crítica.

Los Torneos provinciales universitarios de atletismo comienzan hoy

Se presentará el sábado y domingo próximos

Los Torneos provinciales universitarios de atletismo comienzan hoy. Se presentará el sábado y domingo próximos.

BOXEO

La nueva presentación de Llobera



Llobera

Se presenta el sábado y domingo próximos. La nueva presentación de Llobera. Se presenta el sábado y domingo próximos.

NATACION

Un equipo madrileño del Frente de Juventudes compite hoy con otro de Bilbao

Un equipo madrileño del Frente de Juventudes compite hoy con otro de Bilbao. Un equipo madrileño del Frente de Juventudes compite hoy con otro de Bilbao.

El Campeonato Nacional de Cam-pu a Través

Se disputará el sábado y domingo próximos. El Campeonato Nacional de Cam-pu a Través. Se disputará el sábado y domingo próximos.



Andreu

CICLISMO

Mancisidor, la primera revelación de la temporada

Mancisidor, la primera revelación de la temporada. Mancisidor, la primera revelación de la temporada.



Mancisidor

El equipo de Mancisidor. Mancisidor, la primera revelación de la temporada. El equipo de Mancisidor.

La dura prueba Madrid-Valencia y sus sorpresas

La dura prueba Madrid-Valencia y sus sorpresas. La dura prueba Madrid-Valencia y sus sorpresas.



Sancho

El equipo de Sancho. La dura prueba Madrid-Valencia y sus sorpresas. El equipo de Sancho.

S. E. U. madrileño-Barcelona

Esta tarde sufrirá nuestro rugby una dura prueba

Esta tarde sufrirá nuestro rugby una dura prueba. Esta tarde sufrirá nuestro rugby una dura prueba.



C. A.

El equipo de C. A. Esta tarde sufrirá nuestro rugby una dura prueba. El equipo de C. A.

Continúan sin descanso los bombardeos de Malta

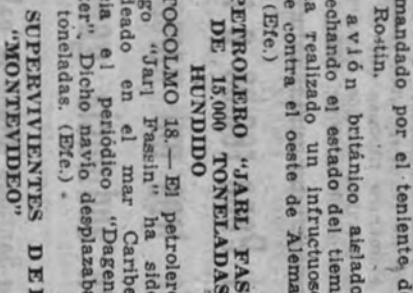
Continúan sin descanso los bombardeos de Malta. Continúan sin descanso los bombardeos de Malta.

Otras 41.000 toneladas hundidas por los alemanes en la costa americana

Otras 41.000 toneladas hundidas por los alemanes en la costa americana. Otras 41.000 toneladas hundidas por los alemanes en la costa americana.

El Sabadell en Chamartín esta tarde

El Sabadell en Chamartín esta tarde. El Sabadell en Chamartín esta tarde.



Sancho

El equipo de Sancho. El Sabadell en Chamartín esta tarde. El equipo de Sancho.

BALONCESTO

El Barcelona-Madrid de anoche

El Barcelona-Madrid de anoche. El Barcelona-Madrid de anoche.



C. A.

El equipo de C. A. El Barcelona-Madrid de anoche. El equipo de C. A.

Prosiguen los encarnizados combates en la región de Kerch

Prosiguen los encarnizados combates en la región de Kerch. Prosiguen los encarnizados combates en la región de Kerch.

Las autoridades japonesas prohíben las actividades comerciales de los chinos

Las autoridades japonesas prohíben las actividades comerciales de los chinos. Las autoridades japonesas prohíben las actividades comerciales de los chinos.

El equipo de Mancisidor

El equipo de Mancisidor. El equipo de Mancisidor.



Mancisidor

El equipo de Mancisidor. El equipo de Mancisidor.

El equipo de Sancho

El equipo de Sancho. El equipo de Sancho.

El equipo de Sancho. El equipo de Sancho.



Sancho

El equipo de Sancho. El equipo de Sancho.

