

"Semana de San Juan de la Cruz", organizada por la Acción Católica Femenina

Pronunciarán conferencias destacadas personalidades y será clausurada por el obispo de Avila

Los Consejos Superiores de las Mujeres y de las Jóvenes de Acción Católica, en unión de los Consejos Diocesanos de Madrid-Alcalá, han organizado una serie de conferencias conmemorativas del

IV Centenario del nacimiento de San Juan de la Cruz, constituyendo una "Semana de San Juan de la Cruz", que comenzará el próximo lunes, día 13, y terminará el día 19.

Los actos se elebrarán a las siete de la tarde en el Colegio del Sagrado Corazón (Caballero de Gracia, 30).

La clausura se celebrará a las once de la mañana en el teatro María Guerrero con la siguiente

1.º Estreno de la obra de don Eduardo Marquina, "Cartas de una monja".

2.º "La contemplación según San Juan de la Cruz", por don

Nueve millones de pesetas para material

3.º "Actualidad de San Juan de la Cruz", por el excelentísimo y reverendísimo señor D. Santos Moro, obispo de Avila.

El programa de las conferencias es el siguiente:

Abril 13: "Ambiente en que vivió San Juan de la Cruz", por el excelentísimo señor marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes y de Escuelas de Artes y Oficios, en el vigente presupuesto del Estado para los gastos de material para las Escuelas Nacionales de Primera Enseñanza.



PALACIO



la MUSICA
Lunes, sensacional estreno

IMPERIAL FILM
Presenta **ESTAR**

Un fotograma de "Tempestad

de almas", producción francesa interpretada por Raimú, que Imperial Film estrena el lunes en el Palacio de la Música.

LA EXPRESION DE LA SUPREMACIA ARTISTICA Y ESPIRITUAL

**TUATL DEL CINEMA EUROPEO:
"TEMPESTAD DE ALMAS"**

El lunes próximo se presenta en el Palacio de la Música una obra maestra del cinema europeo moderno: "Tempestad de almas".

genial realización de Marcel Pagnol, el autor y director de los grandes éxitos memorables. En esta película, fuerte, humana y original, el coloso de la interpretación, Raimú, se supera a sí mismo.

Por si fuera poco, con Raimú alterna el verdadero "as" de la gracia latina, Fernandel, de una peregrinación cómica indiscutible que no se apoya en ningún pa-

trón conocido, Josette Day, la deliciosa actriz, completa la terna artística de "Tempestad de almas", expresión de la supremacía actual del cinema europeo, que, como exclusiva de Cinemediterráneo, presentará en su programa doble del Colón.

Para todo lo relacionado con esta Sección dirigirse al redactor jefe matutino, encargado de la

ce, Fox, Ufa, La tela de araña
(Myrna Loy, William Powell; e
pañol).

ESPAÑOL.—A las 6,30 y 10,30: La honradez de la cerradura (un éxito clamoroso de Benavente).

ACTUALIDADES.—10: El hombre invisible (grandiosa producción). Ufa, Apta.

ALCALA.—Continúa 5 a 12: Marés de China (Clark Gable-Wallace).

APOLLO.—6 tarde: Maniobras de otopía y El caso Vare (soberbia, por Clive Brook; en español).

AVENIDA.—6.30, 10: La plaza de Berkeley (Leslie Howard; éxito enorme; tercera semana).

BENAVENTE.—4: Yo soy la ley (E. G. Robinson). El beso redentor (Joan Bennet, Charles Farrell).
BILBAO.—6.30, 10: Porque te vi llorar.
CALATRAVAS. — Continúa 10:
PROYECCIONES.—6.30 y 10: hombre invisible vuelve.
SAN CARLOS.—6: Diapa bin en Su última diablura.
SAN MIGUEL.—6.30, 10: (producción Alexander Korda)

Se llevó mi corazón (Jeanette Mac Donald).
CALLAO.—6.30, 10: Eramos siete a la mesa.
CAPITOL.—(22229.) 4.15, 6.30, 10: Princesita (Diana Durbin).
APTA.
TIVOLI.—6.30, 10: Diana Durbin en Su última diablura.
VICTORIA.—5: Queremos una vez, Canción de Oriente (esp. fol).

CARRETAS.—Desde 10: Los millones de Polichinela (apta). Último pase, 10.35.

CERVANTES.— (Junto teatro Lara): 4: Pygmalión (español).

CINEMA EUROPA.—5 a 9 v

CINE IDEAL—Continúa desde las 4: Noticiario Ufa. La voz de la selva (Harry Piel), ¡Polizón a bordo! Lina Yegros y Tony D'Algy.

COLON—5 continúa: Doble cri-

CHAMBERI. — (Metro Iglesia.) Continúa 4: El famoso Carballeira y Madre (ambas en español).

IMPERIAL—3 tarde: Los tres vagabundos (Heinz Rühmann). Última proyección, 10.35.

METROPOLITANO.—De 5 a 8
 y 10: Raza.
 MONTERA.—10 (estreno): Lu.

Aho
 arise d
 curan
 en con
 escan
 senta
 cimen
 nuestr
 curan
 que la
 meta
 la va
 final —
 el buer
 neral d
 tador
 ta, no
 adora
 el ver
 nuestr
 sado
 momen
 a me
 mejo
 gra de
 se pre
 ger lo
 divar
 a me
 rebeld
 gracia
 nido t
 nuestr
 nica
 nido a
 no po
 podria
 acerca
 mente
 se ab
 templa
 "La C
 orient

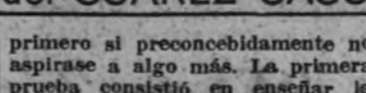
Veal
 davin
 símbol
 dilla:
 "La C
 tre et
 a me
 es, pr
 castiz
 protag
 contra
 mujer
 creia
 leña,
 lebrés
 rencia
 la res
 aran
 jas y
 "La C
 tro d
 símbol
 una c
 divert
 demor
 bor d
 verda
 que le
 efecto
 creia
 nian
 sin in
 coase
 como
 (una
 al rev
 a me
 con p
 Cayet
 D. R
 como
 me
 Era
 apare
 to eff
 mos

FOI

Ho,
 ofusc
 y así
 Maes
 much
 cu
 diac
 cer'e
 la tr:
 do, e
 euto
 a Cr
 misa
 punta
 impa
 Me
 palat
 bre e
 los i
 Qu
 Sado
 Padr
 mien
 al
 que
 la C
 paz
 todo
 Me
 hata
 rra

Ismael Blat inauguró ayer una
Exposición de retratos

Serrano Súñer, Ibáñez Martín y otras personalidades asistieron al acto



instrucción militar—esos movimientos sencillos y primarios que

En los cuarteles aprende de llegar todo soldado—a los doce años de mi orfeón y a otros doce que escogí entre los más despiadados. Empecé por los primeros. A la salida de clase se quedaron conmigo. Usas tablas hacían de fusil. Las secciones las había dividido. Una hora daría exactamente. Mostraba—aquellas doce cantores—una facilidad de palabra para el movimiento rítmico. A los cinco días evolucionaba con la máxima perfección. Al sexto día empecé con los otros doce. Su torpeza no me exasperaba. Me hacía reír, aunque ellos no se enterasen. A los diez días los dejé. Habían aprendido muy poco. Era, a la postre, lo que yo esperaba.

(La ventanera recoge ahora la voz infantil) de antes. El canto se viene de más cerca, y de él ya no pizme una nota, una sílaba...

*... ¡bádanos victoriosos
al paso alegre de la paz*

El profesor se entusiasma, la cobra empuje. Domina, disciplinado, su vendarial interior. Pero habla ya aceleradamente, a toda palabra.

MI segunda prueba fué más sencilla. Y más corta. Abrió en

plena clase, los amplios ventanales, Daban a Poniente. Con el olor a espiigas invadió la habitación el martilleo de la fragua próxima. Eso buscaba. Entonces preguntó la lección a un alumno cualquiera. Me respondió tímidamente, apocadamente, medrosa y nerviosamente. Con una voz ganada por la vacunación, sin regularidad alguna: «No se oía. Luego pregunté a un niño de la escuela, pregunté de mi color. Me contestó precipitadamente, severamente. Con inflexiones, con cadencias sonoras. No se oía el martilleo. Se le oía a ratos, al alumno, que dominaba los ruidos y llenaba con su voz—justa—la habitación. Repetí la lección cinco o seis veces. Primero, uno cualquiera; detrás, otro del pequeño orfeón. Y el resultado fue siempre el mismo. Había demostrado—me había demostrado—con la canción—con la canción—con la canción—y parecían cadencias de soldado, aquellas tonadas, huérfanas, cantadas por

mando—aquellos doce—. (La voz del niño está casi bajo la ventana. Es contrapunto a la voz humana que cae del profesor. En el aula el himno que se canta en las paredes blancas de la clase. Si los importantes lo terminó debió empezar de nuevo:)

Cara al sol, con la calma
(*mueta*)

Porque la vida, la armonía, la disciplina, nos dan esta sonrisa de la canción a pecho abierto—. Pero nos exigen, también, el riesgo. La Patria es otra vida y tiene en sí mismos sus riesgos. Por eso nuestra armonía es siempre para ella. Alguien día se comprenderá que la disciplina es el mejor camino de la canción de la juventud, el camino de la niñez. Y cuando falta, alguien, musical, a alguien día se comprenderá que la canción, en la niñez, en la juventud, encierra las voluntades en la disciplina. Inicial para esta otra disciplina—que se manifestará espontáneamente, sin que siquiera nos demos cuenta—que la Patria nos

(Una detonación tembló en los
idos y en los cristales y cortó la
salabrala al profesor. La resonan-
cia escapó para caer—sobre
los olivares. El profesor se lanzó
a la ventana y tras él fueron va-
rios alumnos. En el aire flotaba
un, segura de sí, la última es-
tampa que cantaba aquel niño:
... me hallará la muerte si me
Ultrava...)

Una pistola, humeante y negra,
corre en manos criminales a la
desquedada de una esquina protec-
tora. En la calle retuerce su ago-
nía un niño. El que cantaba: To-
camos Polo Gallego.)

memoria con Dios, más va perdiendo
las cosas, hasta perderlas del todo, que
la acción llega al estatio o ser de un

En un poeta grande, de la mala Cruz—uno de los hombres más del mundo moderno— no podemos

posibilidad del empleo de esa figura en el modo y manera que es inabundante llamaba "ingenios rateros", que es inseparable de toda experiencia.

o y manera de tesquedad. La ir
Santo está alumbrada por el sign
de la turba de los precitos, de lo
ua ironía. La ironía en San Juan

versa de la santa ironía de Santa
más doméstica) es de grande e
trascendente.

ordinario del conocer es transitorio, el elemento de la memoria y de la imagen sólo en el Leteo, que divide la vida en lo natural y lo sobrenatural. Llegada el alma a este punto, el hábito de la transformación

contece el gran evento del Regre
olver la vista con humor divino
ciones y noticias distintas, a tod
nocitivas de la cualidad y la rel

el mundo con más sutileza y, sobre todo, con más seguridad, absolutamente racional. Cesan toda memoria. El Leteo es repasado y se transforma a su vez en

ya que llega a tener hábito de un bien, ya no tiene esos olvidos en

es "Razón moral y natural";
nes convenientes y necesarias tien
cción, aunque éstas no las obra y
s de la memoria (entiéndese la n

Y de aquí es que las obras de las
que las que convienen y son razonables
convienen; porque el Espíritu de

que han de saber, e ignorar lo que se han de acordarse de lo que se han de acordarse y sin formas."

los cabos del pasaje, acaba por el cual es asombrosamente explic

100

Ayer tarde, en el Museo de Arte Moderno, se inauguró la Exposición de cuadros del pintor Ismael Blat.

Concurrieron los ministros Presidente de la Junta Política y Asuntos Exteriores y de Educación, camaradas Serrano Suñer e Iñáñez Martín, respectivamente; los directores generales de Bellas Artes y Primera Enseñanza, al-

calde de Madrid, jefe de Relaciones Culturales del ministerio de Asuntos Exteriores y otras personalidades, entre las que se encontraban académicos de Bellas Artes y artistas.

Los ministros y demás asistentes recorrieron detenidamente la Exposición, elogiando las treinta obras que presenta este ilustre artista sobre temas de retrato.

La organizan la Vieja Guardia y la Vicesecretaría de Educación Popular

Las fotografías, logradas por os mismos combatientes, encierran más valor espiritual que técnico

Hay, día 11, a las siete de la tarde, se inaugurará en el Palacio del Circo de Bellas Artes una Exposición de fotografías de la División Azul, organizada por la Vieja Guardia en colaboración con la Vicepresidencia de Educación Popular. No se trata con esta Exposición

personalidades de quienes las lograron.

En las horas de descanso captaron, sin ningún prejuicio técnico, grupos y escenas de nuestra heroica División Azul. Fácil es cotegir que no es al crítico ni al amante del arte fotográfico a quien atraiga el

interés de esta Exposición, que queda reducido a los familiares, amigos y camaradas de los voluntarios españoles, que pueden solicitar copias de aquellas fotografías que por determinados motivos

La entrega se viene verificando en la Conserjería de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, todos los días laborables excepto

pretadas por camaradas y enfer- todos los días (excepto los
meras de la División Azul, y cada los sábados, de seis a ocho de la
dos horas será proyectado un do- tarde.

de su Occidente, que es el nuestro: asombrosamente explícito para nosotros, hombres modernos, "que no nos vestimos con traje de otro siglo", como diría el Santo, nos enseñamos por sus propias palabras al Maestro

Lo que distingue una memoria de otra, una conciencia de otra, lo natural de la "conciencia mejorada"

Es la seguridad. En las palabras del Santo podemos ver sin escrúpulo hasta la justificación de la ciencia Occidente.

gelico que ha preso en la encarnadura de la bestia, devoto al injerto superador de la bestia, sin dejar de ser hombre, obra más racionalmente, sin las nieblas de la pasión, sin los tanteos y perplejidades que la pasión sugiere y los apellidos provocan sin Nesorden, sin

Por lo que a la ciencia y a su elaboración se refiere, podemos interpretar las palabras del Santo en el sentido de que una explicación de contenidos determina-

bles o diñados, sino de una implicación normal. El hombre transformato y deiforme y, sobre todo, el que sin la responsabilidad de la transformación mística acoge teórica y moralmente, con fe robusta, la invitación de la Cruz, el hom-

so. Entonces a todas las las cate- ación, el mo- ción y la enseñanza de San Juan de la Cruz, el hom- bre cristiano, puede hoy acometer la aventura de la ciencia, sin desvirtuar este su linaje peculiar, con una seguridad preciosa: la que presta la superación de todo desorden en el sujeto álmico de todo interés ajeno a la

San Juan de la Cruz propugnó siempre, como San Ignacio, el obrar conforme a razón. Lo "razonal"—como él dice—ocupa un puesto eminente en su doctrina. Una

razón purgada, esclarecida por el que es Señor de la caridad y de todas las ciencias. Y el que, como nuestro Santo, acometió la aventura de la trascendencia y de la unión, dejó toda prudencia nimiohumana, toda

rutina y toda pereza, cómo había de hurtarse o impedir a los demás que conegrasen la fatiga a las sollicitaciones del saber de la tierra, junto al seguro de la sabiduría? Suyo es el aforismo fundamental de que "no se puede vivir sin Dios". Dios es el fundamento de la vida.

que tales almas
bles, y no las
Dios las ha hec

criada, como nunca imaginó en su inmanencia la abnegación totalitaria del Oriente; como sólo lo logrará alcanzar nuestro Occidente en el momento en que, verdaderamente fiel a sí mismo, acomete la decisión de

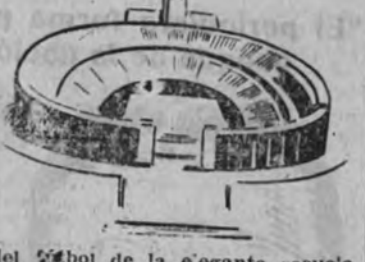
revelarse el | superarse en su propia historia.
to en medio

(Concluding)

9

El III Alemania-España

Ambiente de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos



Una hora, muy pocas horas, antes de que se abra el primer partido de la competición, el ambiente en la ciudad de Berlín, que ha de ser la sede de la competición, es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El fútbol alemán, que ha sido el vencedor de la competición, se enfrenta a la selección española, que ha sido el vencedor de la competición. El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Berlín, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

Va'ores conocidos junto a revelaciones en el Castilla-Vizcaya



El partido de Castilla-Vizcaya se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

ANOCHÉ EN FIESTA ALEGRE MARTIN DERROTO A PEIRO POR PUNTOS

MENJIBAR NO PUDO DESHACERSI DE BARBENS



El partido de boxeo entre Martín y Peiro se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

Gran éxito defensivo de las fuerzas alemanas en la península de Kerch

En el río Voljov es aniquilado un grupo de tropas soviéticas

Los rusos han perdido en veinte días 1.069 aviones

El partido de boxeo entre Martín y Peiro se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

Continúan noche y día los bombardeos de la Aviación del Eje sobre la isla de Malta

COMBATES DE PATRULLAS EN EL FRENTE DE CIRENAICA

El partido de boxeo entre Martín y Peiro se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

El partido se jugará en el estadio de Madrid, que ha sido el escenario de la competición. El ambiente es de gran expectación y mucha prudencia en los pronósticos.

FA-
NOS
ONOS

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

AL DE
MURA
PRO
JA

Arriba

CRONICA DE VICHY

Una entrevista fantasma con Laval

(De nuestro corresponsal, J. R. Alonso)

VICHY 10. (Por teléfono).—Las dos últimas jornadas han sido propicias para un curioso incidente de Prensa, del cual ha sido causa una entrevista fantasma con Laval. El desconocido "corresponsal permanente" de "Le Matin" en Vichy, al haber sido recibido por Laval y haber obtenido de éste unas declaraciones sobre la actual situación gubernamental, "Le Matin" ha publicado un artículo en el que se expone la grave situación en que se encuentra Francia. El artículo, que se titula "La entrevista fantasma", dice que el "corresponsal" de "Le Matin" ha sido recibido por Laval y que éste le ha hecho unas declaraciones que cambian completamente la impresión que se tenía de la situación política en Francia. El artículo dice que Laval ha expresado su deseo de que Francia sea libre y que él mismo se compromete a luchar por la libertad de su país. El artículo termina diciendo que el "corresponsal" de "Le Matin" ha sido recibido por Laval y que éste le ha hecho unas declaraciones que cambian completamente la impresión que se tenía de la situación política en Francia.

Se entrega a la Sección Femenina de Barcelona un donativo de 35.000 pesetas

Se destinan a hijos de familias necesitadas

BARCELONA 10.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ha entregado a la Delegación Provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. 35.000 pesetas con destino a la adquisición de ropas para hijos de familias necesitadas.

CRONICA DE ROMA

La Asamblea Internacional de Prensa

Se afirma que Chang Kai Chek ha solicitado representación diplomática en el Vaticano

(De nuestro corresponsal, Luis de la Barga)

ROMA 10. (Por teléfono).—Dos notas de honda significación caracterizan a la jornada de hoy en el orden político del régimen mussoliniano: la inauguración de la Asamblea de Prensa del Tripartito, solemnidad celebrada esta mañana en el edificio de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. y la inauguración, también de la XXII Feria de Milán, acontecimiento que ha de desarrollarse cuando estas líneas vean la luz. Destacar la importancia intrínseca de ambas inauguraciones, y la tarea a nuestro parecer obvia, que encierran los dos acontecimientos sea el de mostrar como una prueba inequívoca la normalidad civil, política y laboral de la Italia en guerra.

No sólo por la presencia de altas personalidades de la Prensa italiana y de otros amigos de la causa, que merecen citarse al Dr. Dietrich, jefe de la Prensa del Reich, saludado esta mañana con una ovación, sino por la ardorosa y veraz palabra del vicesecretario del Tripartito, Ravasio, esta sesión inaugural de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. entra en un primer plano de marcado relieve político. La función y el ejercicio periodístico de la Europa actual encuentran en esta gran reunión los exégetas más calificados.

La Feria de Milán, de la que nos ocupamos en otro momento, se caracteriza este año por presentar una detallada reseña de la labor agrícola del fascismo en los veinte años de régimen. Independientemente de este aspecto se exhiben también en los grandes edificios de la Exposición nuestras elocuentes de la potencialidad industrial no sólo de Italia, sino de otros países europeos que giran en la órbita política del Eje.

En otro orden de noticias hay que señalar la presencia en Roma del representante de la Federación de Fútbol, Gutiérrez, director de la Federación; Sánchez Ocaña, secretario general de la misma; Eduardo Teus, seleccionador nacional español, y el entrenador, Ricardo Zamora.

Fueron recibidos por el ministro Sr. Alonso Caro, en funciones de embajador de España en Berlín; Dr. Wolz, representante del jefe de los Deportes del Reich, y el doctor Yantr, secretario general de la Federación de Fútbol del Reich. En representación de la División Azul saludó a los españoles el teniente coronel Zamalloa.

Antes de la exhibición pública se efectuó una proyección privada para la colonia española. Se cree que la representación se efectuará, bien en la víspera del domingo en el Colegio Español o, sino, en los salones de nuestra Embajada cerca del Vaticano, ya que se sabe que el señor Yanguas Messia tiene intención de ofrecer un recepción en el Colegio Español, con motivo de las fiestas de su cincuentenario. En este caso, la representación tendría mayor relieve, pues asistirían altos dignatarios de la Iglesia.

Se ignora la finalidad de la visita a Inglaterra del general Marshall y Harry Hopkins



MARSHALL

WASHINGTON 10.—El Gobierno norteamericano observa un mutismo absoluto sobre la verdadera intención que lleva a Londres al general Marshall, jefe de Estado Mayor de los Estados Unidos, y al consejero de Roosevelt, Harry Hopkins.

En los medios políticos la hipótesis más corriente es, sin embargo, que ambas personalidades han sido enviadas para estudiar sobre el terreno y en íntima colaboración con las autoridades británicas la cuestión de las operaciones ofensivas contra el Continente europeo. Los técnicos militares rechazan esta idea, que consideran, por lo menos, como prematura. Estima que tales operaciones exigen una larga y minuciosa preparación, y sobre todo, tropas y material en cantidades muy considerables. "Frente a estas condiciones indispensables—añaden—existe la realidad de que las fuerzas de los Estados Unidos en Inglaterra no pueden tener todavía una gran capacidad ofensiva, a causa del poco tiempo transcurrido desde la entrada del país en la guerra y de las dificultades con que tropiezan los transportes marítimos."

CRONICA DE ROMA

La Asamblea Internacional de Prensa

Se afirma que Chang Kai Chek ha solicitado representación diplomática en el Vaticano

(De nuestro corresponsal, Luis de la Barga)

ROMA 10. (Por teléfono).—Dos notas de honda significación caracterizan a la jornada de hoy en el orden político del régimen mussoliniano: la inauguración de la Asamblea de Prensa del Tripartito, solemnidad celebrada esta mañana en el edificio de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. y la inauguración, también de la XXII Feria de Milán, acontecimiento que ha de desarrollarse cuando estas líneas vean la luz. Destacar la importancia intrínseca de ambas inauguraciones, y la tarea a nuestro parecer obvia, que encierran los dos acontecimientos sea el de mostrar como una prueba inequívoca la normalidad civil, política y laboral de la Italia en guerra.

No sólo por la presencia de altas personalidades de la Prensa italiana y de otros amigos de la causa, que merecen citarse al Dr. Dietrich, jefe de la Prensa del Reich, saludado esta mañana con una ovación, sino por la ardorosa y veraz palabra del vicesecretario del Tripartito, Ravasio, esta sesión inaugural de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. entra en un primer plano de marcado relieve político. La función y el ejercicio periodístico de la Europa actual encuentran en esta gran reunión los exégetas más calificados.

La Feria de Milán, de la que nos ocupamos en otro momento, se caracteriza este año por presentar una detallada reseña de la labor agrícola del fascismo en los veinte años de régimen. Independientemente de este aspecto se exhiben también en los grandes edificios de la Exposición nuestras elocuentes de la potencialidad industrial no sólo de Italia, sino de otros países europeos que giran en la órbita política del Eje.

En otro orden de noticias hay que señalar la presencia en Roma del representante de la Federación de Fútbol, Gutiérrez, director de la Federación; Sánchez Ocaña, secretario general de la misma; Eduardo Teus, seleccionador nacional español, y el entrenador, Ricardo Zamora.

Fueron recibidos por el ministro Sr. Alonso Caro, en funciones de embajador de España en Berlín; Dr. Wolz, representante del jefe de los Deportes del Reich, y el doctor Yantr, secretario general de la Federación de Fútbol del Reich. En representación de la División Azul saludó a los españoles el teniente coronel Zamalloa.

Antes de la exhibición pública se efectuó una proyección privada para la colonia española. Se cree que la representación se efectuará, bien en la víspera del domingo en el Colegio Español o, sino, en los salones de nuestra Embajada cerca del Vaticano, ya que se sabe que el señor Yanguas Messia tiene intención de ofrecer un recepción en el Colegio Español, con motivo de las fiestas de su cincuentenario. En este caso, la representación tendría mayor relieve, pues asistirían altos dignatarios de la Iglesia.

Y ahora damos una noticia importante. En ciertos círculos bien informados se asegura, con las mayores garantías, que la China de Chan Kai Chek ha solicitado una representación diplomática estable cerca de la Santa Sede. En algunos de estos círculos se afirma que la Iglesia católica tiene enor-

Ha terminado la lucha en Bataan con la rendición sin condiciones de 20.000 soldados yanquifilipinos

20.000 soldados japoneses quedan libres para ulteriores operaciones

WASHINGTON 10.—Ha cesado la lucha en Bataan, según anuncia el departamento de Guerra, el cual añade que la bandera norteamericana sigue ondeando en la isla del Corregidor. (Efe.)

LOS FUERZAS YANQUIFILIPINAS SE ELEVAN A 60.000 HOM-BRES

TOKIO 10.—El Gran Cuartel General Imperial confirma que las tropas norteamericanas filipinas de la península de Bataan, cuyos efectivos ascienden a 60.000 hombres, han solicitado el armisticio, después de seis días de ofensiva japonesa.

Hasta ahora no se conoce ningún detalle acerca de las negociaciones para la capitulación.

DOSCIENTOS MIL JAPONESES HAN QUEDADO DISPONIBLES

WASHINGTON 10.—Después de la caída de Bataan, los centros competentes se preguntan qué dirección tomarán los 200.000 soldados japoneses que han quedado ahora disponibles.

Se considera que la conquista de dicha península filipina tendrá graves repercusiones en la suerte de Australia.

"CAPITULACION SIN CONDICIONES", DICE TOKIO

TOKIO 10.—Aunque aún no se reciben informaciones oficiales sobre las últimas operaciones en la península de Bataan, en los medios militares de la capital nipona se estima que actualmente no

existe otra posibilidad que la capitulación completa y sin condiciones de las fuerzas norteamericanas filipinas. El Alto Mando japonés no puede entretenerse en largas negociaciones, ya que ante la superioridad evidente de sus ejércitos y el aniquilamiento de su adversario, no puede pedir más que una rendición sin condiciones. "Para el enemigo—se añade en los medios militares—no existe ninguna perspectiva de resistencia eficaz. La cuestión es saber si las exigencias japonesas no alcanzan, después de la capitulación de las fuerzas armadas americanas, a la fortaleza del Corregidor. Sin embargo, acerca de esta cuestión no se concede aún nada." (Efe.)

OCUPACION COMPLETA DE LA PENINSULA

TOKIO 10.—Comunican de una base japonesa de Filipinas que las fuerzas niponas ocuparon el 8 de abril, al mediodía, Limay, en la costa sur de la península de Bataan. La ocupación se efectuó después de fuertes combates, que permitieron a los japoneses, lanzados al asalto, atravesar las posiciones norteamericanas en toda su profundidad. Estos habían incendiado la ciudad, que aparecía envuelta en humo.

Por otra parte, las fuerzas japonesas, que llegaron cerca de Mariveles, avanzaron hasta el extremo meridional de la península el 9 de abril, a las quince horas. La Aviación nipona bombardeó entonces el aeródromo, en el que causaron varios incendios. Las tropas norteamericanas se batieron en retirada hacia el norte de Mariveles.

Los japoneses se apoderaron en la tarde de ayer de Calikan, que se encuentra también en el extremo sur de la península de Bataan. Numerosas embarcaciones fueron concentradas en los Chicos, al norte de la península, para transportar las tropas norteamericanas a la isla del Corregidor. Unidades navales niponas anularon esta tentativa.

El número de prisioneros capturados por los japoneses ha aumentado considerablemente con el resultado de la jornada de ayer. Entre ellos figuran el comandante de la 21 división norteamericana y el 22 regimiento de Infantería. Ambos fueron capturados en la carretera que va de Limay al monte del mismo nombre.

Los últimos despachos recibidos hoy anuncian que los japoneses han avanzado rápidamente desde Limay hacia Mariveles. Varias miles de soldados norteamericanos y filipinos se han rendido en el sector de Limay y Lamoe. (Efe.)

TRES BOMBARDEOS SOBRE CORREGIDOR

TOKIO 10.—Tres bombardeos sobre la fortaleza del Corregidor ha efectuado la Aviación japonesa inmediatamente después de la caída de Bataan. Grandes cantidades de explosivos fueron arrojados contra los objetivos militares.

CONSEJO DE MINISTROS

(Viene de primera página.)

Comisión de Urbanismo de la ciudad de Toledo.

Decreto por el que se declara de urgente construcción un grupo de viviendas económicas en el barrio de Pizarra, término municipal de Valdecañas; ja terminación de un grupo en el barrio de Usera, término de Madrid y Villavieja, y otro en La Ventilla, en Tetuán de las Victorias, término de Chamartín de Ros.

Expediente de municipalización de las aguas de Torremolinos (Málaga); de adquisición de terrenos valorados en 1.422.500 pesetas, para instalación en ellos del Parque Móvil regional de Palencia, provincia de Burgos.

Decreto por el que se aprueba el contrato celebrado por la Marina con la construcción de material de guerra para el ferrocarril de la Dirección de Construcciones e Industrias Navales Militares al general maquinista D. Evaristo Díaz Mauriz.

Aplicación de las leyes de 12 de junio de 1940 y 2 de septiembre de 1941 a un teniente maquinista.

Varios expedientes de obras. EDUCACION NACIONAL.—Ley orgánica del ministerio.

Decreto por el que se declaran urgentes las obras para la construcción del Instituto Nacional de Enseñanza Media de El Ferrol del Caudillo.

Decreto por el que se declara monumento histórico-artístico la iglesia parroquial de San Andrés de Valencia.

El partido hindú rechaza la propuesta de Cripps

(Viene de primera página.)

Si bien creen, según hacen saber personalidades con ellos, que los hindúes, que además de no haber sido ofrecido un verdadero Gobierno nacional a la India, el partido del Congreso quedaría con las proposiciones de Cripps completamente apartadas de la política nacional. (Efe.)

MAHARAJA SERA PUBLICADA LA RESPUESTA DEL CONGRESO

NUEVA DELHI 10.—Azaad, presidente del Congreso, ha declarado esta noche que el resultado de sus conversaciones de ayer con Cripps fue sometido a la deliberación del Comité Ejecutivo. "En este momento—añadió—se le envía a Cripps la resolución del Comité. Tanto a parte principal de dicha resolución como la declaración suplementaria espero que puedan ser publicadas mañana. Azaad dio a entender claramente que la resolución fue votada por unanimidad, y que el Comité estuvo completamente de acuerdo en todas las fases de la discusión. Mañana, añadió, Azaad saldrá para Calcuta, deteniéndose en Allahabad.

Se ha inaugurado solemnemente en Venecia el Congreso de Periodistas Europeos

Von Ribbentrop y Ciano exaltan en sus mensajes la importante misión de la Prensa en el nuevo orden

"El periodista forma parte de las fuerzas de choque de la nación", afirma Ravasio



RAVASIO

VENECIA 10.—En la gran Sala del Consejo del Palazzo de la Doge ha sido inaugurado el primer Congreso de la Unión de Asociaciones Nacionales de Prensa. Asistieron al acto numerosos representantes del Gobierno italiano, las autoridades venecianas y más de trescientos periodistas de quince países. El ministro secretario del Partido pronunció un discurso.

SE INAUGURA EL CONGRESO

VENECIA 10.—El Congreso de Periodistas Europeos se ha inaugurado con una brillantez inusitada. Ya dentro del espléndido marco de la Sala de Consejos del Palazzo de la Doge, en la plaza de San Marcos, símbolo perenne de la antigua grandeza de Venecia.

La gran sesión estaba completamente llena cuando el presidente hizo su aparición, seguido por los huéspedes de honor: el jefe de la Prensa del Reich, doctor Dietrich; el subsecretario de Cultura Nacional, Pellicani; el embajador del Japón, Sakuma; el plenipotenciario del Gobierno español, doctor de la revista "Radio Nacional", esta representación, que es la para Venecia, visitó ayer mañana al excelentísimo señor ministro de Asuntos Exteriores, don Ramón Serrano Suñer.

Leed todos los meses "Legión y Femenina", la revista de Roma y Madrid.

Puntos sobre las res

Carta de amor a un "estraperlista"

He visto ayer, amigo, a una pobre señora que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

La tremenda verdad de la vida humana es que el año 39, a los 31, no cabía en el tranvía. La señora tanta ropa que dan ganas de ponerse a llorar. Tiene veintinueve años, es viuda de un pobre hombre, y vive en un barrio de Larga Calle, en un apartamento de tres habitaciones. Cuando la he saludado ha respondido y todo. Por si tú no lo sabes todavía, te escribo esta carta.

RECOGIDA DEL PAPEL

Obligación ineludible de los españoles

Es preocupación constante del Gobierno reducir al mínimo el número de obreros parados. Y hoy, a pesar de las circunstancias que padecemos, España presenta en tal sentido un balance halagador, si lo comparamos con el de otros países, aunque muchas de ellas no tengan sobre sí el lastre de una guerra destructora.

Pero es imprescindible para llevar adelante esta política social mantener en producción las industrias, que son, unas, base de la economía interior, y otras, que desempeñan una labor fundamental de propaganda y doctrina. Es la Prensa quien se ocupa de esta inmensa tarea de devolver a los españoles el sentido real de la vida. Y a la vez que cumple tal fin mantiene un sector de población importantísimo, que representa el pan de varios millones de familias en toda la nación.

En el momento actual se combate la falta de papel, problema que se deja sentir no sólo en España, sino también en otros países que disponían de grandes reservas, los cuales se han visto obligados a reducir el número de sus periódicos y publicaciones, y a exigir del público, bajo severas penas, la recogida del papel considerado inservible para el uso a que se le había destinado.

Aquí, en España, desde el día 20 del actual la Sección Femenina de F. E. T. dará comienzo a la campaña de la recogida del papel. Ya en otras ocasiones solicitó el Gobierno esta colaboración ciudadana. Fue la primera durante la guerra de Liberación, y era de ver cómo incluso los soldados, en plena trinchera, se desprendían de las cartas de sus madres, hermanas, novias, para contribuir con todo entusiasmo a la campaña nacional. Nosotros tenemos la obligación de excedernos en ese cumplimiento para dar plena satisfacción a la orden de la autoridad superior, porque es poco lo que se nos pide y mucho lo que con su cumplimiento se puede conseguir.

NOTA

Atención al frente marítimo en el círculo polar

Submarinos del Reich y submarinos norteamericanos rondan y acechan las orcas de la ciudad situada al Norte de todas las grandes ciudades del mundo. Mursk, que es la presa en este mudo, sale estos días de la noche polar en que sumió el 2 de noviembre y que ha durado meses. De las mil y una noches de la ciudad ártica no hay imaginación que extraiga un cuento. En Mursk nació, sin embargo, un cuentoista que pobló las latitudes blancas de la península de Kola de criaturas que aman la vida no menos torpidamente que as de las tierras soviéticas.

Mursk y sus cercanías son para nosotros uno de los rincones más tristes del planeta. Sus hijos, como el cuentoista, no cambian esos paisajes boreales por esos otros en que las cuatro estaciones son de primavera. Nuestro camarada Tristán Yuste encontrará seguramente la voz con que los peninsulares de esa Rusia que vive en el casquete ártico expresan cuando se alejan de él su incurable nostalgia.

"Nada ha escrito un explorador hoy en este mundo que nos envuelva en temperatura tan grata como la choza del esquimal." Todo y lo contrario de lo que es posible cuando el amor, que es hipnótico, estalla, y si hay allí un ruidito de las nieves habrá el monje de leyenda que lo oyó embobado durante un siglo.

"En esta guerra el frente del Norte, que rodea a Mursk—ha declarado un almirante alemán—, es tan importante como el frente que más lo sea." Se entabla en él una lucha dramática por las comunicaciones marítimas. La península de Kola no es, por remota que esté, un sector excentrico en el mapa de la gran contienda que es, después de todo, el mapamundi. Finlandeses y alemanes, por una parte, y rusos, por la otra, se han batido en la larga noche boreal de la península de los hielos y se batieron ahora en las claridades indecisas del alba, que apunta entre nieblas que el viento que llega del Polo no logra disipar.

Acechan los submarinos de una y de otra Flota el paso de los convoyes: los sumergibles alemanes, de los convoyes que han zarpado del norte de Escocia; los rusos, el de los que se deslizan desde Frondhjen y las islas Lofoden hacia Petsamo, y el frente final. El Reich singularmente vigila allí

La isla de Corregidor, último reducto yanqui en Filipinas



Aspectos de la entrada al refugio y del interior de la fortaleza de la última isla del archipiélago, que aun está en poder de los norteamericanos. (Fot. Contreras.)