

Arriba

NUM. 965. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, MIERCOLES 6 DE MAYO DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

LA EDUCACION DE LA JUVENTUD

HAY épocas en la Historia—hemos dicho en estas páginas repetidas veces—en las cuales el destino de un pueblo se detiene a marcar esa hora joven, crucial y de cruzada que anuncia el amanecer de un tiempo nuevo. En esa hora joven, de rebeldías contra lo viejo y caduco y de renuncias a lo cómodo y blandengue, acontecen que hay como un traspaso de poderes de unas generaciones a otras, y los hombres nuevos, los hombres jóvenes, que antes eran meros seguidores de las rutas holladas por sus predecesores, sin que apenas fuesen levadura ni gracia del mundo, se ven impelidos de pronto a romper auroras, desbrozar caminos de andadura, fatigosos y amargos, y a ser maestros de sí mismos, capitanes y guardianes de su propia juventud.

Por este dramatismo de la hora joven que vive nuestra Patria, recobrada por la Victoria con alas del Movimiento Nacionalista, es por lo que el nuevo Estado, de carácter totalitario, vértice y guía de la voluntad ardiente y combativa de las escuadras juveniles de la generación nueva, incontaminada y valiente, se apresura a crear y ordenar, con militar disciplina, un Frente de Juventudes, un frente de almas tensas por el ideal, capaces, en su alegre, firme y rotunda generosidad y amor patrio, de morir en defensa de las tradiciones milenarias.

Ya dijo José Antonio que si un movimiento juvenil y político no termina en un movimiento de fe se agostará como árboles secos venteados por un cierto invierno. La temperatura, el espíritu, la tensión ideal, son lo primero y lo último. Lo que da nervio, vida y meta a todo movimiento que aspire a cuajar en nuevas páginas de Historia que anhelan crear una nueva era de unidad y hermandad entre los hombres.

El nuevo Estado creó, por la ley del 6 de diciembre de 1930, el Frente de Juventudes, depositario de la fe, de la tensión ideal, del ardor y del heroísmo. Formado el Frente de Juventudes, obra dilecta del Caudillo, era menester cuidar de la formación religiosa, política, física, deportiva y premilitar de los jóvenes que ya en los talleres y en los hogares, aprenden el sentido de servicio y sacrificio.

El viejo Estado, en abandono de sus misiones y cometidos, abandonaba también a la juventud al libre juego pernicioso de sus pasiones y errores, sin importarle un bledo que la desilusión, el engaño y la amargura viniesen con los años a ser el rescaldo triste de una juventud perdida.

El viejo Estado era viejo hasta en esto de sentir un desprecio faragónico por la formación de las juventudes. Las creía sólo propias para la algarada, para la huelga estudiantil o el tumulto callejero. Esperaba que con el peso y el paso de los años se les fueran cayendo los dientes y las ilusiones juveniles. Luego vendría la madurez, la desgracia, el no estar ya en forma para ninguna empresa heroica, generosa, fecunda. Al cabo del tiempo todas las generaciones hispánicas nacían con un tedio profundo. Y España hubiera terminado en la nada, en el caos miserable de un campamento de la horda moscovita, si no fuera porque una juventud, sintiéndose a la intemperie, se convocara militarmente en derredor de un Caudillo invicto.

Hoy el Estado y la Falange cuidan de la educación de la juventud. Y por ello el ministerio de Trabajo publica una orden a fin de que se cumpla el acuerdo del Frente de Juventudes, por el que se manda que los aprendices menores de veintidós años acudan a las clases de formación política, física y religiosa que tiene establecidas para tal fin.

Nuestros pequeños camaradas, hoy aprendices en las escuelas o talleres profesionales, recibirán la enseñanza que precisan para que no pierdan nunca la fe, la tensión ideal, la doctrina y la ciencia, y con el sentido heroico y de hermandad, el regusto de las virtudes antiguas.

LA EXPOSICION DE ARQUITECTURA MODERNA ALEMANA



Hay se inaugura la Exposición de Arquitectura del Reich, instalada en el Palacio de Exposiciones del Reich. Figuran en la misma diversas maquetas y dibujos del nuevo estilo arquitectónico alemán, del que es buena muestra el magnífico edificio que reproduce nuestro grabado.

(Reportaje e información en tercera página.)

Procedente de Alemania llega a Barcelona el jefe nacional accidental del S. E. U.

España ha ostentado en Dresde la representación de los estudiantes europeos combatientes

Más de cuarenta Cruces de Hierro a camaradas del S. E. U., voluntarios en la División Azul

BARCELONA 5.—El jefe nacional accidental del S. E. U., camarada Valcárcel, y el secretario nacional del Servicio Exterior del S. E. U., camarada Quintanilla, han llegado esta noche a Barcelona, de regreso de Alemania, donde han asistido, en compañía del jefe nacional del S. E. U., camarada Guitarte, voluntario de la División Azul, y otros seis camaradas universitarios españoles, a la reunión internacional de estudiantes celebrada en Dresde.

Se ultima el canje de los diplomáticos y periodistas norteamericanos

BERLIN 5.—Los diplomáticos y periodistas norteamericanos que se encuentran todavía en Alemania saldrán el próximo día 12 del país para ser canjados por personal alemán de su misma categoría, según se anuncia de fuente competente. El día 15 continuarán probablemente su viaje hacia los Estados Unidos, después de una breve detención en Lisboa.

El ministro del Trabajo es recibido entusiásticamente en los pueblos de Jaén

El camarada Girón visitó ayer Torreperogil, Villacarrillo, Villanueva del Arzobispo, Ubeda y Baeza

JAEN 5.—A las once y treinta y cinco de la mañana llegó a Torreperogil, procedente de Jaén, el ministro de Trabajo, camarada Girón, acompañado del jefe de la Obra Sindical de Cooperación, secretario de la Obra Sindical del Hogar, Inspector nacional de Ex Combatientes, subcomisario del Instituto Nacional de la Marina, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. En el paseo de la Victoria, que se encontraba totalmente abarrotado de público, le recibieron el Ayuntamiento en pleno, los delegados locales de Servicio, el jefe local del Movimiento, el cura párroco y otras autoridades. Se hallaban formadas dos centurias del Frente de Juventudes.

Son puestos en libertad en Chile ciento once falangistas españoles

SANTIAGO DE CHILE 5.—Ciento once miembros de la colonia española de esta ciudad, en su mayoría comerciantes, que estuvieron encarcelados por pertenecer a Falange, han sido juzgados y absueltos, ya que el fiscal retiró la acusación, basada en supuestos delitos de espionaje.

así como los Sindicatos de la Central Nacional Sindicalista y las M. I. cías del Partido.

A la llegada del ministro la

El ministro del Trabajo por tierras de Jaén

(De nuestro enviado especial I. Palazón.)

BAEZA 5.—A medida que transcurren los días, en este peregrinar por tierras de Jaén, crece y aumenta la importancia política de este viaje que podemos llamar de inspección del ministro del Trabajo a la Falange de la provincia. Ayer y anteayer hablabamos de la movilización total de las poblaciones de Jaén y Linares, pero hoy podemos agregar que es toda la provincia la que se ha puesto en pie al paso del camarada Girón. La popularidad de que goza el ministro en la mayor parte de los pueblos de Jaén es extraordinaria. Sus energías palabradas, su voz que sabe justificar, que sabe expresar las más puras verdades sin paliativos, que los disculpan, porque no son éstos tiempos para andarse con blanduras ni explicaciones melifluas, han cautivado a los jienenses. Esto y su gran simpatía, y su desbordadora humanidad, su preocupación por enterarse de todos los problemas, por conocer todas las dificultades, han hecho de él, conforme avanzan los días, una figura entrañable.

El camarada Girón ha sido perfectamente comprendido, y muchos de los que le han escuchado han comenzado a entender, seguramente por vez primera, lo que la Falange es y significa en la futura vida de España.

Mientras devoramos kilómetros carretera adelante, entre olivos y olivos que llevan los llanos y las hondonadas, que trepan por las lomas y alturas, que no parecen acabar nunca, hemos meditado en la facilidad con que el ministro del Trabajo y los habitantes de Jaén se han identificado. Y creemos haber encontrado la explicación. La palabra justa, escueta, precisa, de Girón, que expresa el

(Continúa en cuarta página.)

En sexta página:
CRONICAS DE NUESTROS
CORRESPONSALES EN
BERLIN, VICHY Y ROMA

Los japoneses comienzan el asalto a la isla Corregidor

WASHINGTON 5.—El departamento de Guerra comunica que en la isla de Corregidor se ha iniciado a media noche un intento japonés de desembarco, que continúa a la hora de comunicar el parte. (Efe.)

El coronel Pedraza regresa a Cuba

El Presidente Batista le ha perdonado su intervención en el complot de 1941

LA HABANA 5.—El coronel José Pedraza Cabrera, jefe del Estado Mayor cubano, que se encontraba exilado en Miami, desde el mes de febrero de 1941 por haber intervenido en un complot militar contra el Presidente Batista, ha regresado al país, en unión de su familia, por haber recibido seguridad del jefe del Estado de que lo ocurrido estaba olvidado y perdonado. (Efe.)

Si eres falangista pon en tus cartas el sello "José Antonio"

Los japoneses que avanzan en Birmania atraviesan la frontera y penetran en China

CHANG KAI CHEK HA DECRETADO LA MOVILIZACION GENERAL

En los Estados Unidos se anuncia que los nipones han ocupado Uung-Ching, importante nudo de comunicaciones en la ruta de los suministros a Chunkin



CHUNKIN 5.—El portavoz chino anuncia que las tropas japonesas de Birmania han franqueado la frontera chinobirmana y han penetrado en la provincia de Yunnan. (Efe.)

WANTGIN, AMENAZADO

CHUNKIN 5.—Las vanguardias japonesas que han franqueado la frontera chinobirmana han llegado a los alrededores de Wantgin, según se informa oficialmente. (Efe.)

LOS JAPONESES SE ACERCAN A BAHMO

LONDRES 5.—Las últimas informaciones recibidas en Londres sobre la situación en Birmania indican que los japoneses se encuentran cerca de Kutkai, e intentan evidentemente llegar a Bahmo. Las fuerzas aliadas se mantienen en la región del río Chindwin.

INQUETUD EN WASHINGTON ANTE EL AVANCE NIPON

WASHINGTON 5.—La inquietud aumenta en los Estados Unidos conforme se van conociendo las etapas sucesivas del avance de las tropas japonesas en los frentes de Birmania. La noticia principal de la jornada ha sido a este respecto la del cruce de la frontera chinobirmana por las tropas niponas. El ministro de Guerra, Henry Stimson, ha expresado su preocupación por el avance de Uung-Ching, importante nudo de comunicaciones situado no lejos del límite fronterizo. La ocupación de esta localidad tiene tanta más

El Frente alemán del Trabajo tendrá a su cargo la dirección de las colonias de obreros extranjeros en el Reich

BERLIN 5.—El Frente del Trabajo de Alemania ha sido encargado de la dirección de todos los campos de trabajo formados por obreros extranjeros que prestan servicio en la industria o la agricultura del Reich. El enlace entre el Frente del Trabajo y los referidos campos se hace por medio de oficinas especiales, que se encargan, cada una, de los asuntos de los italianos, españoles, búlgaros, flamencos, valones, franceses, croatas, holandeses, serbios, eslovacos y ucranianos que se encuentran en Alemania.

LLEGA A LA GUAIRA LA MISION COMERCIAL ESPAÑOLA QUE MARCHA A LA ARGENTINA

Se gestiona también un tratado económico con Venezuela

LA GUAIRA (VENEZUELA) 5.—La Misión española que preside el Sr. D. Eduardo Aunós se dirige a bordo del "Cabo de Hornos" a Buenos Aires para acordar los detalles técnicos del acuerdo comercial hispanoamericano, hizo escala en La Guaira, donde fue recibida por el ministro de España en Venezuela, Sr. Sanjurjo, y un representante del ministerio venezolano de Relaciones Exteriores.

En varios automóviles, los miembros de la Misión se trasladaron a Caracas, donde se recibió al ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Parra Pérez, antiguo representante diplomático de España en Madrid. Durante la entrevista que celebraron con éste se habló con amplitud y gran cordialidad del convenio económico entre España y Venezuela, que se gestiona actualmente.

El "Cabo de Hornos" salva a 58 naufragos de buques suramericanos hundidos

RIO DE JANEIRO 5.—El Gobierno prepara medidas que afectarán a los intereses del Eje y cuyo carácter no se ha hecho público, pero que sin duda serán de índole económica, para responder del torpedeamiento del mercante brasileño "Parnahyba", de 6.692 toneladas, hundido en los alrededores de la Isla de Trinidad el 1.º de mayo, cuando regresaba de Nueva York. Es éste el sexto barco que pierde el Brasil por ataques submarinos del Eje.

El buque español "Cabo de Hornos" rescató 23 tripulantes, incluido el capitán, y los trasladará a esta ciudad, donde llegará el día 11 del corriente. Los botes salvavidas del "Parnahyba", cargados de naufragos, desaparecieron. En su busca, el "Cabo de Hornos" efectuó numerosas pesquisas infructuosas por el lugar del siniestro.

El "Cabo de Hornos" lleva también a bordo 35 supervivientes del barco uruguayo "Montevideo", torpedeado a primeros de marzo, los cuales embarcaron en Trinidad en el "Parnahyba". Este era el antiguo buque alemán "Ulrich", construido en 1913. (Efe.)

significación cuanto que por ella pasaban hasta hace unos días todos los envíos de material que las potencias aliadas hacían al Gobierno de Chang Kai Chek.

Otro motivo de preocupación en los círculos militares norteamericanos deriva del hecho de que dominando las tropas japonesas el alto Irawady, pueden ahora caer sobre la retaguardia de las fuerzas chinas que manda el general del Ejército de los Estados Unidos, Stilwell. (Efe.)

MOVILIZACION GENERAL EN CHINA

CHUNKIN 5.—La ley ordenando la movilización general de la población masculina de China para la lucha contra el Japon será publicada mañana, se anuncia oficialmente.

El mariscal Chang Kai Chek, ante la interrupción de las comunicaciones con Birmania y la

COMENTARIO

El acontecimiento de hoy y la nueva Arquitectura

Nos ufanamos hoy, como se ufana Madrid, metrópoli del nuevo Estado, de un acontecimiento que corrobora la amistad entre el Reich y España. Hoy se abre la Exposición de Arquitectura alemana, que el ministro de Asuntos Exteriores y Presidente de la Junta Política, camarada Ramón Serrano Suñer, patrocinó, y que un ministro del Reich, profesor Alberto Speer, ha organizado directamente. Quien interpreta las manifestaciones del orden nuevo que el Reich instaura mientras mueve con sus aliados la guerra de salvación, señalará la de la arquitectura. Del nacionalsocialismo, ha afirmado el Führer que antes que una doctrina es una concepción de la historia y del destino de Alemania. Para algunos teóricos del Movimiento es más aún, o sea un sentido total de la vida y de las fuerzas espirituales que rigen el universo. Como la España de Franco, la de Hitler, repite: "Traemos nosotros, además de un modo de entender el Estado, un modo de entenderlo todo".

Hay naturalmente un Arte nacionalsocialista, y quien dice un Arte dice un Derecho, una Filosofía de la Historia, una Economía, etc. Arquitecto nacionalsocialista era Pablo Luis Troost, a quien aquí hemos recordado muchas veces. Era el creador de un estilo, de un gusto o de un temperamento, que tiene sus seguidores. Influyó Hitler directamente en la formación de Troost. Antes de 1933, fecha del advenimiento al Poder, el fundador del nacionalsocialismo, en los ocios de su Cruzada solía planear en grandes hojas de papel construcciones arquitectónicas para el futuro. "Hay que llegar—solía decir— a una concordancia de actividades y a una organización común que reúna o las tiene." Proyecto antes del 33 la Casa del Arte Alemán con su emplazamiento en Munich. Renovarse por las raíces y renovar las instituciones y las ideas de que nacen; este era el sueño de Hitler, que hoy ha granado en la realidad y transfigurado a todo un pueblo. En los años que siguieron al 33, se escribió ya, según Troost, con materia resistente los proyectos de Hitler, no sin añadir la propia invención y el carácter propio. Troost era a un tiempo el intérprete y el inspirador de una teoría de la arquitectura de los tiempos nuevos que Hitler, clarivientemente, supo desprender de la doctrina nacionalsocialista. Se llamó, al estilo que el estadista y el arquitecto forjaron juntos, estilo monumental, pero este término no sitúa ni singulariza enteramente las realizaciones del nacionalsocialismo. Arquitectura monumental había en Alemania antes del 33, y Hitler planeó algo más que arquitectura de dimensiones. Claramente enunció alguna vez que no se trata de cubrir grandes espacios, sino de interpretar el espíritu de la nueva Alemania y del nuevo Estado. Para atender

se a las normas del Movimiento la grandiosidad es, sin duda, indispensable. Monumentales son a su modo la pirámides de los desfiladeros y el rito de las fiestas conmemorativas del orden nuevo. En estos actos hay siempre amplitud de espacio y resonancia de esas pléyades en las muchedumbres en que miles y miles de pechos palpitan de ansiedad y de gozo. La tendencia monumental está en la arquitectura y mueve todas las artes. Pero si se dan las dimensiones, se da, sobre todo, ese impulso que ensancha las perspectivas del hombre del ensanchar, las perspectivas del mundo. De aquí esa fe y ese entusiasmo que Goethe llamaba *lofe divino*.

Hoy veremos en el Palacio de Exposiciones del Retiro, en modelos de bulto, los edificios más importantes del Movimiento Nacionalsocialista. No sólo la arquitectura urbana responde a los principios que hemos recordado, sino también en la ingeniería, con sus puentes sobre el Elba, el Saale, el Lahn y el Rhin, en cuyo trazado han intervenido arquitectos como Tamm, Honatz, Hans Frees y Wilhelm Hoestler, y la arquitectura militar, con el edificio del Alto Mando del Ejército, de Kreiss, y la Escuela Superior de Guerra, de Kranz, y los cuarteles monumentales. Todo en estas construcciones es nuevo; pero los arquitectos han aprovechado la lección permanente de los antiguos, y sobre todo la trilogía del orden, la masa y la belleza. De lo que Alemania debe en este sentido al Inspector General de Arquitectura y ministro del Reich, profesor Alberto Speer, se ha de hablar aquí despacio. Bástenos hoy con un tributo a las ejemplaridades de su vida y de su obra.

Cerca del Palacio de Exposiciones, en el Palacio de Cristal, nuestra Dirección General de Arquitectura exhibe algunos de sus proyectos, en los que nuestra doctrina se manifiesta en su anhelo de duración, de dignidad y de grandeza.

La España de Franco, que está reconstruyendo y va a reconstruir ciudades y pueblos devastados, erigirá también con piedras luminosas un orden nuevo de arquitectura, que será trasunto del orden político por el que vive y se desvive.

Junto a los nombres de arquitectos alemanes, como Troost, Ruff y Speer, o de arquitectos italianos, como Debbo, el constructor del Foro Mussolini, o Marcelo Piacentini, el constructor del Stadium Uribi, en la Roma de Mussolini, vivirán nombres de arquitectos españoles, de los que no citaremos hoy más que el de Pedro Muguruza Otaño, director general de Arquitectura, organizador de la Exposición del Palacio de Cristal.

Las dos Exposiciones — la alemana y la española — contribuyen a acercar cordialmente a dos pueblos que han tomado sobre sí misiones y destinos concordes, que Dios mediante, se cumplirán.

ASCENSO A 5.000 PESETAS DE LOS MAESTROS Y MAESTRAS QUE PERCIBIAN 4.000

A efectos de antigüedad se señala el primero de enero y se percibirá cualquiera que sea la condición del maestro

España, que cifra sus mayores esperanzas en la juventud y que se preocupa de la orientación que han de recibir las nuevas generaciones desde el momento mismo en que ingresan en la escuela primaria, no podía demorar por más tiempo el revisar la situación económica de quienes ejercen la función docente. El Estado nacionalista, que exige de los maestros un patriotismo absoluto y una abnegación sin límites en el cumplimiento de su cometido, acepta también que los derechos de los profesionales de la enseñanza corran parejo con los deberes que se le imponen. Si queremos que de las escuelas salgan los futuros hombres de España con una educación física, intelectual y política, que les capacite para realizar la gran obra de engrandecimiento de la Patria, hemos de entender también, por nuestra parte, la labor falangista de educar a los maestros en una escala económica que les permita la entrega completa a su vocación, legislando lo pertinente para que sus ingresos compensen los esfuerzos y dispendios que llevan consigo la obtención del título profesional.

Y a realizar este acto de justicia social viene el Orden del Ministerio de Educación Nacional en la que se dispone el aumento a cinco mil pesetas de los maestros y maestras que en la actualidad perciben cuatro mil. Y, sin menar para lo justo de otras reivindicaciones, bien puede catalogarse esta como una de las que con más urgencia habrán de resolverse.

El Estado nacionalista, que impone deberes y derechos, espera de los maestros una labor decisiva en la formación de nuestras juventudes y, al mismo tiempo, rehabilita la dignidad de su función y mejora la retribución de los servicios que prestan a la Patria.

En "Boletín Oficial del Estado" ha publicado en su número de ayer la siguiente orden del Ministerio de Educación Nacional: "Uno. Sr. Consignados en la ley económica de este Departamento para el actual ejercicio económico las Plantillas del Escalafón general del Magisterio, con las asignaciones correspondientes a cada una de sus categorías, fijándose como sueldo mínimo, tanto para la última del primer Escalafón como para los maestros de derechos limitados que integran el segundo, el sueldo de 5.000 pesetas anuales.

Este Ministerio ha resuelto, sin perjuicio del otorgamiento de los ascensos que en las demás categorías puedan producirse una vez realizados los trabajos encomendados a la Comisión organizadora de dicho Escalafón general del Magisterio, lo siguiente:

1.º Que por las Secciones Administrativas de Primera Enseñanza se proceda a la expedición de nuevos títulos administrativos con el sueldo de 5.000 pesetas anuales y antigüedad para todos los efectos de 1.º de enero del corriente año, o a la de su posesión si fuese posterior a la misma, a todos los maestros y maestras, tanto del primer Escalafón como de derechos limitados, que hoy vienen percibiendo el sueldo de 4.000 pesetas, cualquiera que sea su condición; es decir, propietarios, interinos o sustitutos, así como suspensos o sancionados; circunstancias que se harán constar en las oportunas diligencias de la toma de posesión del nuevo sueldo, ya que ello no hace variar sino la cantidad acreditada a su categoría, y no a que interrumpa la situación que a cada uno le corresponde.

2.º Dichas Secciones Administrativas cuidarán del más exacto cumplimiento de lo establecido en el apartado anterior, a fin de que en la primera nómina que haya de formularse por los habilitados de

Los almacenes que cuentan con existencia de este artículo son los siguientes: Jacinto Guzmán, Antonio Huete, Manuel Peláez, E. M. Lillo, Ruiz, Celestino Sáiz, Hermenegildo Velasco, Saturnino Latorre, Angel Ruiz y La Previsora, S. A.

Se han presentado trescientas obras para la Exposición de rincones y costumbres de Madrid

Ha quedado cerrado el plazo de admisión de obras para esta certamen que patrocinan la Sección de Bellas Artes del Sindicato de Profesiones Liberales.

Figuran trabajos de Solana, Vaqueiro, Esteve Botey, Bráñez, Castro Gil, Baroja, Rosales, Casero, Del Río, Díaz, Fraus, Latorre, Comendador, Benítez, Villaverde, Ziegler, Cuesta, "Saci", Huidobro, Sanja y otros.

Abastecimientos

Suministro de carne

Hoy, día 6, se efectuará un suministro de carne, de las calidades que a continuación se indican, a las carnicerías afectas a los distritos siguientes:

Universidad.—Despachos del 8 al 100, oído por el 113 al 129, oído por el 130 al 149, oído por el 150 al 169, oído por el 170 al 189, oído por el 190 al 209, oído por el 210 al 229, oído por el 230 al 249, oído por el 250 al 269, oído por el 270 al 289, oído por el 290 al 309, oído por el 310 al 329, oído por el 330 al 349, oído por el 350 al 369, oído por el 370 al 389, oído por el 390 al 409, oído por el 410 al 429, oído por el 430 al 449, oído por el 450 al 469, oído por el 470 al 489, oído por el 490 al 509, oído por el 510 al 529, oído por el 530 al 549, oído por el 550 al 569, oído por el 570 al 589, oído por el 590 al 609, oído por el 610 al 629, oído por el 630 al 649, oído por el 650 al 669, oído por el 670 al 689, oído por el 690 al 709, oído por el 710 al 729, oído por el 730 al 749, oído por el 750 al 769, oído por el 770 al 789, oído por el 790 al 809, oído por el 810 al 829, oído por el 830 al 849, oído por el 850 al 869, oído por el 870 al 889, oído por el 890 al 909, oído por el 910 al 929, oído por el 930 al 949, oído por el 950 al 969, oído por el 970 al 989, oído por el 990 al 1009, oído por el 1010 al 1029, oído por el 1030 al 1049, oído por el 1050 al 1069, oído por el 1070 al 1089, oído por el 1090 al 1109, oído por el 1110 al 1129, oído por el 1130 al 1149, oído por el 1150 al 1169, oído por el 1170 al 1189, oído por el 1190 al 1209, oído por el 1210 al 1229, oído por el 1230 al 1249, oído por el 1250 al 1269, oído por el 1270 al 1289, oído por el 1290 al 1309, oído por el 1310 al 1329, oído por el 1330 al 1349, oído por el 1350 al 1369, oído por el 1370 al 1389, oído por el 1390 al 1409, oído por el 1410 al 1429, oído por el 1430 al 1449, oído por el 1450 al 1469, oído por el 1470 al 1489, oído por el 1490 al 1509, oído por el 1510 al 1529, oído por el 1530 al 1549, oído por el 1550 al 1569, oído por el 1570 al 1589, oído por el 1590 al 1609, oído por el 1610 al 1629, oído por el 1630 al 1649, oído por el 1650 al 1669, oído por el 1670 al 1689, oído por el 1690 al 1709, oído por el 1710 al 1729, oído por el 1730 al 1749, oído por el 1750 al 1769, oído por el 1770 al 1789, oído por el 1790 al 1809, oído por el 1810 al 1829, oído por el 1830 al 1849, oído por el 1850 al 1869, oído por el 1870 al 1889, oído por el 1890 al 1909, oído por el 1910 al 1929, oído por el 1930 al 1949, oído por el 1950 al 1969, oído por el 1970 al 1989, oído por el 1990 al 2009, oído por el 2010 al 2029, oído por el 2030 al 2049, oído por el 2050 al 2069, oído por el 2070 al 2089, oído por el 2090 al 2109, oído por el 2110 al 2129, oído por el 2130 al 2149, oído por el 2150 al 2169, oído por el 2170 al 2189, oído por el 2190 al 2209, oído por el 2210 al 2229, oído por el 2230 al 2249, oído por el 2250 al 2269, oído por el 2270 al 2289, oído por el 2290 al 2309, oído por el 2310 al 2329, oído por el 2330 al 2349, oído por el 2350 al 2369, oído por el 2370 al 2389, oído por el 2390 al 2409, oído por el 2410 al 2429, oído por el 2430 al 2449, oído por el 2450 al 2469, oído por el 2470 al 2489, oído por el 2490 al 2509, oído por el 2510 al 2529, oído por el 2530 al 2549, oído por el 2550 al 2569, oído por el 2570 al 2589, oído por el 2590 al 2609, oído por el 2610 al 2629, oído por el 2630 al 2649, oído por el 2650 al 2669, oído por el 2670 al 2689, oído por el 2690 al 2709, oído por el 2710 al 2729, oído por el 2730 al 2749, oído por el 2750 al 2769, oído por el 2770 al 2789, oído por el 2790 al 2809, oído por el 2810 al 2829, oído por el 2830 al 2849, oído por el 2850 al 2869, oído por el 2870 al 2889, oído por el 2890 al 2909, oído por el 2910 al 2929, oído por el 2930 al 2949, oído por el 2950 al 2969, oído por el 2970 al 2989, oído por el 2990 al 3009, oído por el 3010 al 3029, oído por el 3030 al 3049, oído por el 3050 al 3069, oído por el 3070 al 3089, oído por el 3090 al 3109, oído por el 3110 al 3129, oído por el 3130 al 3149, oído por el 3150 al 3169, oído por el 3170 al 3189, oído por el 3190 al 3209, oído por el 3210 al 3229, oído por el 3230 al 3249, oído por el 3250 al 3269, oído por el 3270 al 3289, oído por el 3290 al 3309, oído por el 3310 al 3329, oído por el 3330 al 3349, oído por el 3350 al 3369, oído por el 3370 al 3389, oído por el 3390 al 3409, oído por el 3410 al 3429, oído por el 3430 al 3449, oído por el 3450 al 3469, oído por el 3470 al 3489, oído por el 3490 al 3509, oído por el 3510 al 3529, oído por el 3530 al 3549, oído por el 3550 al 3569, oído por el 3570 al 3589, oído por el 3590 al 3609, oído por el 3610 al 3629, oído por el 3630 al 3649, oído por el 3650 al 3669, oído por el 3670 al 3689, oído por el 3690 al 3709, oído por el 3710 al 3729, oído por el 3730 al 3749, oído por el 3750 al 3769, oído por el 3770 al 3789, oído por el 3790 al 3809, oído por el 3810 al 3829, oído por el 3830 al 3849, oído por el 3850 al 3869, oído por el 3870 al 3889, oído por el 3890 al 3909, oído por el 3910 al 3929, oído por el 3930 al 3949, oído por el 3950 al 3969, oído por el 3970 al 3989, oído por el 3990 al 4009, oído por el 4010 al 4029, oído por el 4030 al 4049, oído por el 4050 al 4069, oído por el 4070 al 4089, oído por el 4090 al 4109, oído por el 4110 al 4129, oído por el 4130 al 4149, oído por el 4150 al 4169, oído por el 4170 al 4189, oído por el 4190 al 4209, oído por el 4210 al 4229, oído por el 4230 al 4249, oído por el 4250 al 4269, oído por el 4270 al 4289, oído por el 4290 al 4309, oído por el 4310 al 4329, oído por el 4330 al 4349, oído por el 4350 al 4369, oído por el 4370 al 4389, oído por el 4390 al 4409, oído por el 4410 al 4429, oído por el 4430 al 4449, oído por el 4450 al 4469, oído por el 4470 al 4489, oído por el 4490 al 4509, oído por el 4510 al 4529, oído por el 4530 al 4549, oído por el 4550 al 4569, oído por el 4570 al 4589, oído por el 4590 al 4609, oído por el 4610 al 4629, oído por el 4630 al 4649, oído por el 4650 al 4669, oído por el 4670 al 4689, oído por el 4690 al 4709, oído por el 4710 al 4729, oído por el 4730 al 4749, oído por el 4750 al 4769, oído por el 4770 al 4789, oído por el 4790 al 4809, oído por el 4810 al 4829, oído por el 4830 al 4849, oído por el 4850 al 4869, oído por el 4870 al 4889, oído por el 4890 al 4909, oído por el 4910 al 4929, oído por el 4930 al 4949, oído por el 4950 al 4969, oído por el 4970 al 4989, oído por el 4990 al 5009, oído por el 5010 al 5029, oído por el 5030 al 5049, oído por el 5050 al 5069, oído por el 5070 al 5089, oído por el 5090 al 5109, oído por el 5110 al 5129, oído por el 5130 al 5149, oído por el 5150 al 5169, oído por el 5170 al 5189, oído por el 5190 al 5209, oído por el 5210 al 5229, oído por el 5230 al 5249, oído por el 5250 al 5269, oído por el 5270 al 5289, oído por el 5290 al 5309, oído por el 5310 al 5329, oído por el 5330 al 5349, oído por el 5350 al 5369, oído por el 5370 al 5389, oído por el 5390 al 5409, oído por el 5410 al 5429, oído por el 5430 al 5449, oído por el 5450 al 5469, oído por el 5470 al 5489, oído por el 5490 al 5509, oído por el 5510 al 5529, oído por el 5530 al 5549, oído por el 5550 al 5569, oído por el 5570 al 5589, oído por el 5590 al 5609, oído por el 5610 al 5629, oído por el 5630 al 5649, oído por el 5650 al 5669, oído por el 5670 al 5689, oído por el 5690 al 5709, oído por el 5710 al 5729, oído por el 5730 al 5749, oído por el 5750 al 5769, oído por el 5770 al 5789, oído por el 5790 al 5809, oído por el 5810 al 5829, oído por el 5830 al 5849, oído por el 5850 al 5869, oído por el 5870 al 5889, oído por el 5890 al 5909, oído por el 5910 al 5929, oído por el 5930 al 5949, oído por el 5950 al 5969, oído por el 5970 al 5989, oído por el 5990 al 6009, oído por el 6010 al 6029, oído por el 6030 al 6049, oído por el 6050 al 6069, oído por el 6070 al 6089, oído por el 6090 al 6109, oído por el 6110 al 6129, oído por el 6130 al 6149, oído por el 6150 al 6169, oído por el 6170 al 6189, oído por el 6190 al 6209, oído por el 6210 al 6229, oído por el 6230 al 6249, oído por el 6250 al 6269, oído por el 6270 al 6289, oído por el 6290 al 6309, oído por el 6310 al 6329, oído por el 6330 al 6349, oído por el 6350 al 6369, oído por el 6370 al 6389, oído por el 6390 al 6409, oído por el 6410 al 6429, oído por el 6430 al 6449, oído por el 6450 al 6469, oído por el 6470 al 6489, oído por el 6490 al 6509, oído por el 6510 al 6529, oído por el 6530 al 6549, oído por el 6550 al 6569, oído por el 6570 al 6589, oído por el 6590 al 6609, oído por el 6610 al 6629, oído por el 6630 al 6649, oído por el 6650 al 6669, oído por el 6670 al 6689, oído por el 6690 al 6709, oído por el 6710 al 6729, oído por el 6730 al 6749, oído por el 6750 al 6769, oído por el 6770 al 6789, oído por el 6790 al 6809, oído por el 6810 al 6829, oído por el 6830 al 6849, oído por el 6850 al 6869, oído por el 6870 al 6889, oído por el 6890 al 6909, oído por el 6910 al 6929, oído por el 6930 al 6949, oído por el 6950 al 6969, oído por el 6970 al 6989, oído por el 6990 al 7009, oído por el 7010 al 7029, oído por el 7030 al 7049, oído por el 7050 al 7069, oído por el 7070 al 7089, oído por el 7090 al 7109, oído por el 7110 al 7129, oído por el 7130 al 7149, oído por el 7150 al 7169, oído por el 7170 al 7189, oído por el 7190 al 7209, oído por el 7210 al 7229, oído por el 7230 al 7249, oído por el 7250 al 7269, oído por el 7270 al 7289, oído por el 7290 al 7309, oído por el 7310 al 7329, oído por el 7330 al 7349, oído por el 7350 al 7369, oído por el 7370 al 7389, oído por el 7390 al 7409, oído por el 7410 al 7429, oído por el 7430 al 7449, oído por el 7450 al 7469, oído por el 7470 al 7489, oído por el 7490 al 7509, oído por el 7510 al 7529, oído por el 7530 al 7549, oído por el 7550 al 7569, oído por el 7570 al 7589, oído por el 7590 al 7609, oído por el 7610 al 7629, oído por el 7630 al 7649, oído por el 7650 al 7669, oído por el 7670 al 7689, oído por el 7690 al 7709, oído por el 7710 al 7729, oído por el 7730 al 7749, oído por el 7750 al 7769, oído por el 7770 al 7789, oído por el 7790 al 7809, oído por el 7810 al 7829, oído por el 7830 al 7849, oído por el 7850 al 7869, oído por el 7870 al 7889, oído por el 7890 al 7909, oído por el 7910 al 7929, oído por el 7930 al 7949, oído por el 7950 al 7969, oído por el 7970 al 7989, oído por el 7990 al 8009, oído por el 8010 al 8029, oído por el 8030 al 8049, oído por el 8050 al 8069, oído por el 8070 al 8089, oído por el 8090 al 8109, oído por el 8110 al 8129, oído por el 8130 al 8149, oído por el 8150 al 8169, oído por el 8170 al 8189, oído por el 8190 al 8209, oído por el 8210 al 8229, oído por el 8230 al 8249, oído por el 8250 al 8269, oído por el 8270 al 8289, oído por el 8290 al 8309, oído por el 8310 al 8329, oído por el 8330 al 8349, oído por el 8350 al 8369, oído por el 8370 al 8389, oído por el 8390 al 8409, oído por el 8410 al 8429, oído por el 8430 al 8449, oído por el 8450 al 8469, oído por el 8470 al 8489, oído por el 8490 al 8509, oído por el 8510 al 8529, oído por el 8530 al 8549, oído por el 8550 al 8569, oído por el 8570 al 8589, oído por el 8590 al 8609, oído por el 8610 al 8629, oído por el 8630 al 8649, oído por el 8650 al 8669, oído por el 8670 al 8689, oído por el 8690 al 8709, oído por el 8710 al 8729, oído por el 8730 al 8749, oído por el 8750 al 8769, oído por el 8770 al 8789, oído por el 8790 al 8809, oído por el 8810 al 8829, oído por el 8830 al 8849, oído por el 8850 al 8869, oído por el 8870 al 8889, oído por el 8890 al 8909, oído por el 8910 al 8929, oído por el 8930 al 8949, oído por el 8950 al 8969, oído por el 8970 al 8989, oído por el 8990 al 9009, oído por el 9010 al 9029, oído por el 9030 al 9049, oído por el 9050 al 9069, oído por el 9070 al 9089, oído por el 9090 al 9109, oído por el 9110 al 9129, oído por el 9130 al 9149, oído por el 9150 al 9169, oído por el 9170 al 9189, oído por el 9190 al 9209, oído por el 9210 al 9229, oído por el 9230 al 9249, oído por el 9250 al 9269, oído por el 9270 al 9289, oído por el 9290 al 9309, oído por el 9310 al 9329, oído por el 9330 al 9349, oído por el 9350 al 9369, oído por el 9370 al 9389, oído por el 9390 al 9409, oído por el 9410 al 9429, oído por el 9430 al 9449, oído por el 9450 al 9469, oído por el 9470 al 9489, oído por el 9490 al 9509, oído por el 9510 al 9529, oído por el 9530 al 9549, oído por el 9550 al 9569, oído por el 9570 al 9589, oído por el 9590 al 9609, oído por el 9610 al 9629, oído por el 9630 al 9649, oído por el 9650 al 9669, oído por el 9670 al 9689, oído por el 9690 al 9709, oído por el 9710 al 9729, oído por el 9730 al 9749, oído por el 9750 al 9769, oído por el 9770 al 9789, oído por el 9790 al 9809, oído por el 9810 al 9829, oído por el 9830 al 9849, oído por el 9850 al 9869, oído por el 9870 al 9889, oído por el 9890 al 9909, oído por el 9910 al 9929, oído por el 9930 al 9949, oído por el 9950 al 9969, oído por el 9970 al 9989, oído por el 9990 al 10009, oído por el 10010 al 10029, oído por el 10030 al 10049, oído por el 10050 al 10069, oído por el 10070 al 10089, oído por el 10090 al 10109, oído por el 10110 al 10129, oído por el 10130 al 10149, oído por el 10150 al 10169, oído por el 10170 al 10189, oído por el 10190 al 10209, oído por el 10210 al 10229, oído por el 10230 al 10249, oído por el 10250 al 10269, oído por el 10270 al 10289, oído por el 10290 al 10309, oído por el 10310 al 10329, oído por el 10330 al 10349, oído por el 10350 al 10369, oído por el 10370 al 10389, oído por el 10390 al 10409, oído por el 10410 al 10429, oído por el 10430 al 10449, oído por el 10450 al 10469, oído por el 10470 al 10489, oído por el 10490 al 10509, oído por el 10510 al 10529, oído por el 10530 al 10549, oído por el 10550 al 10569, oído por el 10570 al 10589, oído por el 10590 al 10609, oído por el 10610 al 10629, oído por el 10630 al 10649, oído por el 10650 al 10669, oído por el 10670 al 10689, oído por el 10690 al 10709, oído por el 10710 al 10729, oído por el 10730 al 10749, oído por el 10750 al 10769, oído por el 10770 al 10789, oído por el 10790 al 10809, oído por el 10810 al 10829, oído por el 10830 al 10849, oído por el 10850 al 10869, oído por el 10870 al 10889, oído por el 10890 al 10909, oído por el 10910 al 10929, oído por el 10930 al 10949, oído por el 10950 al 10969, oído por el 10970 al 10989, oído por el 10990 al 11009, oído por el 11010 al 11029, oído por el 11030 al 11049, oído por el 11050 al 11069, oído por el 11070 al 11089, oído por el 11090 al 11109, oído por el 11110 al 11129, oído por el 11130 al 11149, oído por el 11150 al 11169, oído por el 11170 al 11189, oído por el 11190 al 11209, oído por el 11210 al 11229, oído por el 11230 al 11249, oído por el 11250 al 11269, oído por el 11270 al 11289, oído por el 11290 al 11309, oído por el 11310 al 11329, oído por el 11330 al 11349, oído por el 11350 al 11369, oído por el 11370 al 11389, oído por el 11390 al 11409, oído por el 11410 al 11429, oído por el 11430 al 11449, oído por el 11450 al 11469, oído por el 11470 al 11489, oído por el 11490 al 11509, oído por el 11510 al 11529, oído por el 11530 al 11549, oído por el 11550 al 11569, oído por el 11570 al 11589, oído por el 11590 al 11609, oído por el 11610 al 11629, oído por el 11630 al 11649, oído por el 11650 al 11669, oído por el 11670 al 11689, oído por el 11690 al 11709, oído por el 11710 al 11729, oído por el 11730 al 11749, oído por el 11750 al 11769, oído por el 11770 al 11789, oído por el 11790 al 11809, oído por el 11810 al 11829, oído por el 11830 al 11849, oído por el 11850 al 11869, oído por el 11870 al 11889, oído por el 11890 al 11909, oído por el 11910 al 11929, oído por el 11930 al 11949, oído por el 11950 al 11969, oído por el 11970 al 11989, oído por el 11990 al 12009, oído por el 12010 al 12029, oído por el 12030 al 12049, oído por el 12050 al 12069, oído por el 12070 al 12089, oído por el 12090 al 12109, oído por el 12110 al 12129, oído por el 12130 al 12149, oído por el 12150 al 12169, oído por el 12170 al 12189, oído por el 12190 al 12209, oído por el 12210 al 12229, oído por el 12230 al 12249, oído por el 12250 al 12269, oído por el 12270 al 12289, oído por el 12290 al 12309, oído por el 12310 al 12329, oído por el 12330 al 12349, oído por el 12350 al 12369, oído por el 12370 al 12389, oído por el 12390 al 12409, oído por el 12410 al 12429, oído por el 12430 al 12449, oído por el 12450 al 12469, oído por el 12470 al 12489, oído por el 12490 al 12509, oído por el 12510 al 12529, oído por el 12530 al 12549, oído por el 12550 al 12569, oído por el 12570 al 12589, oído por el 12590 al 12609, oído por el 12610 al 12629, oído por el 12630 al 12649, oído por el 12650 al 12669, oído por el 12670 al 12689, oído por el 12690 al 12709, oído por el 12710 al 12729, oído por el 12730 al 12749, oído por el 12750 al 12769, oído por el 12770 al 12789, oído por el 12790 al 12809, oído por el 12810 al 12829, oído por el 12830 al 12849, oído por el 12850 al 12869, oído por el 12870 al 12889, oído por el 12890 al 12909, oído por el 12910 al 12929, oído por el 12930 al 12949, oído por el 12950 al 12969, oído por el 12970 al 12989, oído por el 12990 al 13009, oído por el 13010 al 13029, oído por el 13030 al 13049, oído por el 13050 al 13069, oído por el 13070 al 13089, oído por el 13090 al 13109, oído por el 13110 al

LA FIESTA EN LA ZARZUELA ORGANIZADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Homenaje al maestro compositor Barbieri

Después del homenaje privado a la Asociación de Cultura Musical de la Asociación de la Prensa, el día 5, a las 8 de la tarde, se celebró en el teatro de la Zarzuela una gran fiesta pública. Es de agradecer a la gran compañía que dirige Moreno Toca, el esfuerzo realizado para montar estas obras de Barbieri y, sobre todo, "Pan y toros", que, sobre una pura cadena de sucesos populares, expone, sencillamente, requiere un trabajo difícil de autenticidad, a lo que se une una animada vida escénica de ese primer acto, exponente desgarrado y magnífico del pueblo madrileño.



Julio Espaza y Luz de Falla

la única protección eficaz. Enhorabuena.

Siguiendo la serie organizada por la Comisaría General de Música, mañana, jueves, tendrá lugar el segundo concierto-homenaje dedicado a Schubert. El concierto será en el teatro María Guerrero, colaborando en el mismo Lola Rodríguez de Aragón y la Agrupación Nacional de Música de Cámara.

En el programa, "La bella molinera", "Trio en si bemol" y "Cuarteto en la".

Las entradas se encuentran a la venta en la taquilla del teatro.

El teatro abarrotado y el entusiasmo constante dieron a la noche un perfecto ambiente de alegría y triunfo: la mejor tónica y la mejor nota.

La Comisión de Artesanía italiana llegó a Barcelona

Permanecerá varios días en la capital catalana, antes de regresar a Italia

BARCELONA 5.—Ha regresado de Madrid la Comisión de Artesanía italiana, que, invitada por la Junta Nacional de la Obra, ha permanecido una semana en la capital de España. El camarada Garatti y demás componentes de la Comisión, antes de salir para Roma, visitarán en Barcelona durante algunos días lo más notable de la ciudad. (Cifra.)

ARTE

La Exposición de arte catalán en el Círculo de Bellas Artes, aplazada

Ha sido aplazada la inauguración de la Exposición de artistas catalanes anunciada para hoy, a causa de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes, está organizada por el Círculo Artístico-Instituto de Bellas Artes.

Esta Exposición vendrá a ser con un resumen de las Bellas Artes catalanas contemporáneas, participando en la misma la casi totalidad de los escultores y pintores de la región.

Será inaugurada en fecha próxima.

Clausura de la Exposición Enrique Herreros

Mañana, jueves, día 7 de mayo, se procederá a la clausura de la Exposición Enrique Herreros, que tuvo éxito de crítica y público ha obtenido en los salones de la Asociación de la Prensa, y en la que se exhiben 54 obras al óleo, sobre lienzo y madera.

El acto de la clausura de esta interesante Exposición promete ser una manifestación íntima y sincera de la admiración y cariño que se profesa a Enrique Herreros.

La nueva Cancillería.

El Sr. Lázaro pronunció unas elocuentes palabras. Dijo que esta Exposición muestra el estilo que caracteriza al III Reich, y que por ello los visitantes podrán admirar más monumentos que viviendas. Esta Exposición es la mayor que se celebra fuera de Alemania, ya que la que hubo en Lisboa no llegaba a la tercera parte de lo que expone en Ma-

"LAS NUEVAS EDIFICACIONES EN ALEMANIA SOLO PUEDEN SER REALIZADAS POR UN HOMBRE QUE, COMO SPEER, CONCIBA UNIDOS LA POLITICA Y EL ARTE"

Alberto Speer, Inspector General de Construcciones, es al mismo tiempo un nacionalsocialista activo y un artista genial

La Exposición de Arquitectura germana que hoy se inaugura en el Retiro muestra el estilo que caracteriza al III Reich

El arquitecto al que el Führer confiara la realización de las mayores empresas, jamás acortadas con anterioridad dentro de un plan de conjunto, no sólo pertenece a la joven generación por su edad, sino también por su actitud espiritual. Nacido en Mannheim, el 19 de marzo de 1905, la profesión en la que había de brillar con luz propia fue la de arquitecto, y su padre y abuelo. Desempeñó Speer por línea paterna una familia originaria de Silesia y Westfalia, mientras que en la rama materna predominaba la sangre meridional y renana.

FORMACION PROFESIONAL DE SPEER

Estudió primero en las Escuelas Superiores del sur de Alemania, en Munich y Karlsruhe, llegando en 1925 a Berlín, ciudad en la que su abuelo se formara profesionalmente, bajo la dirección y enseñanzas de Schinkel, el más grande de los arquitectos alemanes. Durante casi cinco años desempeñó Albert Speer en la Escuela Técnica Superior de Berlín el cargo de ayudante, entrando en contacto en esta ciudad con el Partido Nacionalsocialista, en el que ingresó en 1931. Fue decisivo para su formación que, al mismo tiempo, cuando aún era profesionalmente un principiante, la ideología del partido. Siendo ya un nacionalsocialista activo emprendió sus primeras tareas arquitectónicas, coincidiendo en el momento la madurez política con la profesional. Esta feliz coincidencia que se dio en Speer como miembro de su generación fue capital para el ulterior desarrollo de su personalidad.

SUS TRABAJOS EN EL PARTIDO

En 1932 inició sus trabajos para el partido con una modesta obra: la reforma de un local en el barrio de la Reynstrasse, convertido en dependencia comarcal para la zona de Berlín. Durante el mismo año reformó la "Casa Adolf Hitler", situada en la Vossstrasse, donde años más tarde había de levantarse el edificio de la nueva Cancillería, acondicionándola como Casa del Partido para la región de Berlín. El doctor Goebbels, que se había fijado en las condiciones del joven arquitecto, le incorporó a las filas de sus colaboradores. Hasta entonces pocos eran los que conocían el nombre de este arquitecto, y

para la mayoría constituyó una sorpresa ver que el primer gran acto oficial organizado por el nuevo Gobierno después de su elevación al Poder, los festejos con motivo del Día del Trabajo Nacional, que tuvieron lugar en los terrenos del Tempelhof, de Berlín, se celebraban en un magnífico escenario proyectado y ejecutado por un gran artista. Se iniciaban nuevas formas y nuevos conceptos en la erección y decorado de los grandes escenarios naturales. Un artista, inédito hasta entonces, entraba en acción sirviéndose de nuevos procedimientos y formas.

EJECUCION DEFINITIVA DE GRANDES PROYECTOS

El acondicionamiento del terreno del Tempelhof ha sido el punto de partida de una serie de trabajos posteriores, y merece consignarse, a este respecto, que fue el nacionalsocialismo el que, con la animación de un gran espacio libre por medio de masas, construcciones y banderas, dio por vez primera a la calle y a la plaza un sentido más profundo, convirtiéndolas a éstas en base de nuevos escenarios. En este punto se inició el camino que, pasando por la construcción y decorado de los lugares para festejos y reuniones, en Bückeburg y Nuremberg, condujo a las nuevas estructuras y reformas urbanas. Poco después era Speer designado, en la Dirección de Propaganda del Reich, jefe de la oficina para el acondicionamiento artístico de los lugares para las grandes concentraciones. Durante este mismo año se ocupó de la reforma y

construcción de un edificio destinado a ministerio de Propaganda, realizando asimismo varias modificaciones en la Cancillería del Reich. Una vez que hubo concluido y terminado Speer la construcción provisional de los recintos en los que se celebraron las primeras asambleas nacionales del Partido, se consagró, durante los años de 1934 a 37, al proyecto y ejecución definitiva de los grandes terrenos en los que han de celebrarse las futuras asambleas, y cuyos proyectos parciales y enclavamiento le confiara en su día el Führer.

Vimos aparecer sucesivamente en Nuremberg el Campo de Luftwaffe, el Zeppelinfeld después; más tarde, la gran carretera, y por último, elevarse las torres del Campo de Marzo, y como eran señalados los primeros cimientos y bases para la construcción del Estadio Alemán. Pero también fueron perfeccionándose en estos años los terrenos del Bückeburg, donde tienen lugar anualmente los festejos nacionales.

Junto a otras obras menores emprendió Speer la reforma y decorado de la Embajada de Alemania en Londres y la construcción del pabellón alemán de la Exposición Internacional de París en 1937.

LA NUEVA CANCELLERIA

A principios de 1937 fue nombrado por el Führer Inspector General de Construcciones para la capital del Reich, confiándole

esta gran misión única de reorganizar y renovar radicalmente la ciudad. El programa de esta reforma urbana fue hecho público el 27 de enero de 1938. En esta misma época encomendó el Führer a Speer la construcción del edificio de la nueva Cancillería, levantado en la Vossstrasse en el brevísimo plazo de nueve meses. La entrega del nuevo edificio tuvo lugar el 9 de enero de 1939, convirtiéndose, a partir de esta fecha, con las visitas de Jefes de Estado extranjero y conclusión en él de acuerdos internacionales, en centro de los grandes acontecimientos históricos de nuestro tiempo.

Sucedieron posteriormente las grandes obras a que ha dado lugar la ejecución del proyecto de reforma de la capital alemana, obras que no ha interrumpido la guerra, aun cuando el Inspector General de Construcciones haya tenido que asumir con este motivo especiales tareas.

CONSTRUCCIONES MILITARES

Así, al iniciarse la guerra, el mariscal del Reich, Hermann Goering, encomendó a Speer, en relación con la orden del Führer sobre la construcción de industrias de armamento y aviación, la rápida edificación de todos los nuevos locales y de las necesarias ampliaciones. El Estado Mayor naval y la Oficina para el Armamento del Ejército confiaron asimismo a Speer la urgente construcción de varios edificios indispensables.

UN ESTADO MAYOR DE ARQUITECTOS

Con objeto de poder llevar a cabo misiones tan apremiantes, fué creado, a las órdenes de Speer, un Estado Mayor de arquitectos, y en N. S. K. K. (Cuerpo de Transportes), la Sección Speer.

CONDECORACIONES

El 30 de enero de 1938 se concedió a Albert Speer, en reconocimiento de sus servicios en favor del pueblo y del Reich, la Medalla de Oro del Partido.

En 1940 recibe la Medalla de Oro de la Juventud Hitleriana.

Desde octubre de 1938 el Inspector General de Construcciones, como jefe de la Dirección de Arquitectura del Partido, dirige la sección "Arquitectura" en la re-

"LA OBRA SOCIAL DEL NUEVO ESTADO CON LOS OBREROS PESCADORES"

Conferencia del marqués de Valterra en el ciclo sobre temas laborales

Presidió el subsecretario de Trabajo, que hizo la presentación del orador

A las siete de la tarde—hora establecida para estas conferencias, organizadas por la Vicepresidencia de Educación Popular y el ministerio de Trabajo en colaboración con la Delegación Provincial de Educación Nacional—tuvo lugar ayer la anunciada conferencia del señor conde de Valterra, que representaba la población pescadora de España. En cinco millones fija el número de individuos que viven de la pesca en nuestra Patria, lo que por sí constituye ya una población trabajadora digna de toda atención. Población que se halla diseminada entre pequeños pueblos de las costas de la nación, muchos de ellos no rebasando la cifra de 1.500 habitantes. Habla luego de las Islas Canarias y de la suma importancia que éstas tienen, la cual se aumentará considerablemente en el momento en que se llegue a una ordenación, pues cree el orador que en las Islas radica una de las riquezas mayores de que dispone España.

"Nuestra Patria—dice—es un país pequeño por naturaleza y por tradición"; lo cual demuestra recorriendo algunos puntos del litoral cántabro, donde la pesca y sus derivados constituyen la única actividad. "Cuando uno tiene, como el nuestro, unas características definidas por naturaleza y por herencia—afirma—es labor de buen gobernante ayudarlas en su crecimiento. Y la característica más destacada de nuestro país es su riqueza pesquera."

Habla luego de las Cofradías de pescadores y de su larga tradición, haciendo resaltar el carácter cooperador de ellas, y pasa después a hablar del transporte del pescado y de las dificultades que hoy existen para la conservación de éste lejos del litoral, en las provincias del interior, defecto cuya solución se ha atacado ya.

LA SINGULAR CAPACIDAD CREADORA

En noviembre de 1938 fué designado Speer, por el mariscal Goering, consejero de Estado.

Lo realizado por este gran artista hasta el presente, y especialmente aquello que aun espera su terminación, son creaciones únicas y extraordinarias, que sólo pueden ser realizadas por un hombre que concibe las misiones artísticas y políticas como unidad. De esta síntesis brota su singular capacidad creadora, reflejada en sus obras, exponente auténtico de nuestra época.

Los cometidos puramente arquitectónicos que el Führer confiara a Albert Speer son desarrollados por éste en sus proyectos hasta en sus menores detalles artísticos. El ejemplo de la Cancillería confirma esto de manera sorprendente. De esta progresiva depuración artística de los detalles arquitectónicos nace esa capacidad de influir que ya reflejan acusadamente los jóvenes arquitectos que trabajan a sus órdenes.

Ya hoy Speer ha creado escuela, a la que pertenecen los mejores arquitectos alemanes. Igualmente los mejores escultores y pintores de Alemania están interesados en la perfección de sus grandes obras de carácter nacional. Esta influencia creciente sobre los artistas alemanes constituye ya mejor prueba de la capacidad artística personal de Speer.

La conferencia de mañana

La próxima conferencia de este mismo ciclo tendrá lugar mañana, jueves, día 7, a las 8 de la tarde, y estará a cargo del D. Francisco Aguilar Paz, director de la Escuela Social de Madrid.

Celia Jiménez, en el Centro Cultural "Medina"

Hoy, día 6, en el Centro Cultural de la Sección femenina de la Fange Española Tradicionalista y las J. O. N. S., "Medina" (San Marcos, 42), la delegada de la Sección Femenina en Berlín y socorredora de Radio Berlín en su emisión especial para nuestra División Azul, camarada Celia Jiménez, pronunciará una charla, a las siete y media de la tarde.

momentos altisonantes; Arrieta dejará su huella de fácil sabiduría pero de poca raíz; y en cambio, Barbieri—pensamos en esa maravilla madrileña de "El barbero de Lavapiés"—ha hecho posible que hace veinte años Falla salve para la historia el género chico, que, sin Barbieri, no hubiese tenido la única poética de que era posible dotar al pueblo madrileño y a su música. A partir de Barbieri se forma una tradición que hace posible, por ejemplo, el milagro de Bretón en "La verbena de la Paloma". El género chico que sigue a "El barbero de Lavapiés" recoge la única realidad de nuestro XIX: el pueblo en la calle, y la mejor depuración de su intrascendencia o de su instinto es ese rumpo y rasga, certero, agudo, pimpante de "El barbero". Entre la tonadilla idealizada o una ópera bufa con los caracteres españoles de concreción, realismo y popularismo, oscila una buena catalogación de las mejores obras de Barbieri: su indudable realismo le ha permitido un empuje en la individualización de caracteres que acaso era la buena medicina de entonces para sacar a viento fresco la gracia de nuestro folklore que, todavía, en Barbieri, no es recogido con una absoluta preferencia por lo andaluz. Otro truco está de su verdad nacionalista. Erano los tiempos del turismo organizado desde París, y Andalucía era lo más fácil...

Y no sé, sinceramente lo digo, si las zarzuelas de Barbieri tienen patente de eternidad. Ahora bien: tengo la absoluta convicción de la permanencia de su labor erudita. Labor de puro instinto. Estamos demasiado cerca del siglo XIX para no llorar cada minuto la hermosa cantidad de energías desparramadas por la falta de una vida social con estabilidad. Por esto mismo la emoción y el asombro son mucho más grandes ante ese tremendo espectáculo de raza pura, de recto nervio dado por los hombres salvados por sí mismos: bello truco de lo difícil. Así, Esquivel, así, Pedrell, así, también Barbieri. Un puro espectáculo de generosidad. Es muy sencillo—nunciarlo—pero cuántos instantes de honda emoción española hubieran hecho posible que Juan de la Encina, Anchoeta y tantos más sean repertorio sencillo de nuestro trabajo, gracias a Barbieri. Ya lo expresó a su tiempo Menéndez y Pelayo: sin Barbieri no hubiese sido posible gran parte de la "Historia de las ideas estéticas". El inauguró los conciertos sinfónicos, el estrenó a Wagner en España. No hay, pues, más bella justicia que este homenaje rendido por la Asociación de Cultura Musical.

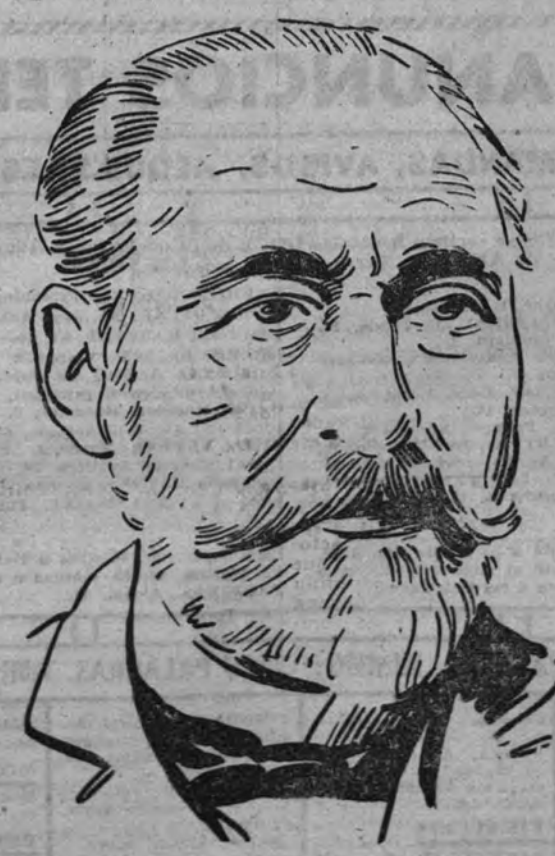
FOLLETONES DE "ARRIBA" 6 DE MAYO DE 1942

BARBIERI

FRAGMENTOS DE UNA CONFERENCIA Por Federico SOPENA

Los cuarenta primeros años del XIX español viven, como antes decíamos, con la boca abierta ante Rosini, Bellini y Donizetti. Bien es verdad que algo parecido pasa en toda Europa; es una época que tiene su mayor expresión en las crónicas teatrales de Stendhal. Lo que falta en España, sin embargo, es la reacción posterior que, fatalmente debía producirse. Pensando en esto comenzó esta tarde con un panorama de la fundación de nuestro Conservatorio bajo la dirección de Piermarzini, en el cual toda la ilusión y el entusiasmo se han prodigado para la ópera italiana. Esto es, cada estudiante de la ópera italiana, que, en su momento, se han formado bajo el signo del trabajo. Saldoni, Carnicer y Esquivel, creyó que la meta de esta obra era componer una ópera italiana o, en su defecto, una ópera española del mismo momento. Por este mismo es amarga la vida insoportable de Carnicer, del Esquivel de la primera época, quien después, como tratadista, logra una verdadera fama. El Conservatorio pudo haber tenido un éxito, que en la clase de piano. Pues bien: D. Pedro Alarcón, que ha enseñado en el Conservatorio durante años, no pasó de Raitbrenner. Sólo así se explica que la aparatosa acogida que se hizo a Liszt el día 6 no dejase huella profunda en la enseñanza del piano. Luego, a pesar de todas las asonadas, pronunciadas por los revolucionarios que crucifican nuestro siglo XIX, no ha habido la buena rebeldía de un grupo de músicos que imponía lo mejor del siglo: en los años de nuestra burguesía se asesinaba la gran conquista romántica, el piano, con todo ese repertorio de música

que Oudrid y Hernández? Barbieri, como ellos, se sirve del canto popular para hacer una obra sin pretensiones de profundidad. Hay, sin embargo, una diferencia esencial. Las mejores obras de Barbieri—"Jugar con fuego", "Pan y toros", "El barbero de Lavapiés"—se



Barbieri.

constituyen sobre un fondo teatral—la tonadilla—que, a primera vista parece un retroceso. Barbieri se acoge al mundo del XVIII, y esto es precisamente lo que le salva. Teatralmente—la prueba está en las mejores

zarzuelas de hoy mismo—no hay nada más propicio que ese trocito español, corto de tiempo, donde lo popular se alia con lo aristocrático y cuyo mejor exponente de universalidad es la guitarra de Sors y algunos cuadros de Goya. Pues bien: cuando empieza el primer acto de "Pan y toros" sentimos un brinco de gozo y pensamos que Barbieri va a realizar algo muy, muy importante que una ópera cómica. Desfilan todos los personajes genéricos de la tonadilla y, abajo, en la orquesta, se oyen pateras, seguidillas, sevillanas, repletas de buen perfume. Habla Romero y el obso se oye líricamente: habla Costillares, viejo y cenceño, y es el fagot que murmura una grave rondeña. ¡Lástima que Pepe-Hillo cante y rompa la delicia teatral de la escena! Igualmente genial es el principio del acto. En esta obra, Barbieri ha querido la gran voz; he aquí la razón para que Peña y Gofí la haya clasificado como "tonadilla idealizada". Pero, ¡ay!, que Barbieri es hombre de su tiempo y bajo el abate dieciochesco asoma la escarpada del progreso, y el preludio comienza con "La Masellera". Eran imposibles los retrocesos: hay una pasión de barricada que insufla demasiado desgarro al cuadro dieciochesco. Sin embargo, ¡qué enorme progreso sobre el populismo de Oudrid! Sobre Romero, Costillares y Pepe-Hillo, sobre manolas y manolas se mece un canto popular, pobre de instrumentación pero milagrosamente acertado en su verdad pitoresca. La música popular de Barbieri abre un panorama inmenso a la música española; sus melodías son mucho más puras y hermosas, por ejemplo, que las melodías populares del primer Albéniz.

No por sabiduría—ya analizaremos después el carácter instintivo del Barbieri músico—, sino por instinto, también, es superior a los zarzuelistas contemporáneos suyos. Por instinto y por ese entrañamiento cordial de Barbieri con la verdad antigua de nuestra música popular. Pensamos un momento, con un criterio absolutamente de hoy, las aportaciones de Gastambide y Arrieta. La balanza se inclina al lado de Barbieri. La razón es sencilla. Gastambide y Arrieta, el uno por temperamento y el otro por maestría, intentan llenar con la zarzuela las ambiciones de una ópera grande, cosa claramente imposible por los términos en que estaba planteada nuestra creación musical. Así, Gastambide ha dejado a nuestro teatro lírico, a la misma zarzuela de años próximos, lo que nos parece más envejecido, a saber, el dramatismo pseudotatallano, los

Colocaremos entonces a Barbieri en la misma línea

Deportes



EL MEDICO Y EL DEPORTE

Generalidades sobre el control fisiológico del ejercicio

Por el doctor FERRERAS



El estudio de la más rigurosa investigación, paralelamente a la fisiología, es la anatomía, y análisis de los hallazgos de esta última disciplina en sus orígenes, ya que, como sabemos por la experiencia, la anatomía sirve para el estudio de cadáveres humanos, pero, como sabemos por la experiencia, la anatomía sirve para el estudio de cadáveres humanos, pero, como sabemos por la experiencia, la anatomía sirve para el estudio de cadáveres humanos...

Se impone, pues, al médico moderno un sagrado deber: acompañar al deportista en todas sus manifestaciones deportivas y gimnásticas; debe estudiar con todo momento los fenómenos que siguen a estas expresiones vitales. Con ello se obtendrán los grandes beneficios: una investigación más profunda, una dedicación rigurosa del ejercicio corporal.

El Madrid irá a Castellón sin Alonso, Belmar, Huete y Botella

Huete no podrá jugar esta temporada

También los partidos fáciles tienen consecuencias. En el partido de fútbol que el Madrid jugó en el campo de San Sebastián, el equipo de la Real Sociedad de Fútbol de San Sebastián, el equipo de la Real Sociedad de Fútbol de San Sebastián...

Vuelos sin motor

Los terrenos para nuevas escuelas

El ingeniero alemán Otto Lilienthal, dió a conocer en el año 1889 sus notables trabajos sobre la Aviación. Construyó varios aparatos voladores y realizó con ellos diferentes vuelos. Lilienthal es considerado como el precursor de la Aviación. La realización de sus ideas, ha ayudado al perfeccionamiento en la construcción de aviones, ya que hoy día la Aviación por su seguridad, rapidez y su gran radio de acción se ha hecho indispensable.

Los desamparados de la Copa

EN ZARAGOZA, LA REAL SOCIEDAD Y EL ARENAS, EMPATAN A UN TANTO

ZARAGOZA 6.—El encuentro de campeonato entre la Real Sociedad de Fútbol de San Sebastián y el Arenas de Guecho, terminó en empate a un tanto, después de la prórroga reglamentaria, por lo que habrá de continuarse mañana para decidir cuál de los dos equipos pasará a disputar los octavos de final del torneo Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

EL ZARAGOZA VENCIO AL OASUNA POR 4-2

BILBAO 6.—Con tiempo espléndido y con asistencia de numeroso público, se jugó en el campo de San Mamés el partido de campeonato correspondiente al Torneo Copa del Generalísimo, entre el Zaragoza y el Oasuna, que terminó, después de una prórroga de media hora, con la victoria de los zaragozanos por cuatro tantos a dos.

Real Sociedad Hípica Española Club de Campo

La Junta directiva de la Real Sociedad Hípica Española, Club de Campo, hace público que desde el día 1.º de este mes han quedado elevadas las condiciones de entrada para los señores que deseen ingresar como socios en dicha entidad deportiva. Sin embargo, no habiendo llegado a su debido tiempo a algunos antiguos socios de las dos Sociedades de que la nueva es continuación, la Junta directiva ha acordado mantener las condiciones de entrada especiales para los señores que ingresaron antes del día 31 de diciembre, fecha en que sufrirán una elevación juntamente con la segunda, que se acuerde para los candidatos a socios nuevos.

BRILLANTES OBJETOS ORO, PLATA, COMPRA JOYERIA ISABELINA.—Pza. Mayor, 23

IV Campeonato Nacional de Baloncesto de la Falange Femenina

El domingo dió comienzo el IV Campeonato Nacional de Baloncesto de la Falange Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. En esta categoría, divididos los equipos en tres categorías. En primera categoría juegan los siete equipos siguientes: Alava, Guipúzcoa, Barcelona, Gerona, Córdoba y dos equipos de Madrid (Castilla y Universidad). En esta categoría, divididos los equipos en dos grupos, se juega por el sistema de todos contra todos, a una sola vuelta. Cada grupo clasifica dos equipos, que se eliminan con los también clasificados, aparte del único en cada grupo. En segunda categoría participan 34 equipos, divididos en cuatro regiones: Castilla, Galicia, Centro-Norte, Sur y Levante.

Después de los rumores circulatorios sobre la Subida a Santo Domingo, hemos recibido una carta de los organizadores—nuestro querido colega "Hierro", de Bilbao—, en la que nos explican algunas causas del aplazamiento de la carrera.

En realidad, y como ya se apuntó, también hay algún inconveniente en cuanto al pundonor profesional de los corredores, ante una marca equivocadamente elevada; pero como ya decíamos en otra ocasión, es posible que este se salve con un poco de buena voluntad, enmendando el entuerto y borrando la marca inexistente.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Primera categoría: Barcelona, Gerona, con el resultado de 8-10 a favor de Gerona; Córdoba-Madrid (Universidad), terminando con 8-27 a favor de Madrid.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Segunda categoría: Salamanca, 31; Avila, 31; Segovia, 2; Madrid, 14; Zaragoza, 17; Guadalajara, 6.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: San Sebastián, Helios de Zaragoza, 30; C. D. San Fernando, 22; Barcelona, Layetana, 55; C. de Regatas, 9; Barcelona, 35; Levante, 15.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Zaragoza, Español, 53; F. de J. de Murcia, 20.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Venció el Madrid al Covadonga por 40-24 en partido de Campeonato de España, octavo de final.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Jugó el Madrid en Gijón tan espléndidamente que los gijoneses mostraron su deseo de que el Madrid actuase allí este verano en los encuentros, con motivo de los festejos.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: El próximo domingo se repetirá este encuentro en Madrid.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Venció el Madrid al Covadonga por 40-24 en partido de Campeonato de España, octavo de final.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Jugó el Madrid en Gijón tan espléndidamente que los gijoneses mostraron su deseo de que el Madrid actuase allí este verano en los encuentros, con motivo de los festejos.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: El próximo domingo se repetirá este encuentro en Madrid.

CICLISMO Las grandes pruebas de "Hierro", en Bilbao

El Circuito del Norte y la Subida a Santo Domingo



Después de los rumores circulatorios sobre la Subida a Santo Domingo, hemos recibido una carta de los organizadores—nuestro querido colega "Hierro", de Bilbao—, en la que nos explican algunas causas del aplazamiento de la carrera.

En realidad, y como ya se apuntó, también hay algún inconveniente en cuanto al pundonor profesional de los corredores, ante una marca equivocadamente elevada; pero como ya decíamos en otra ocasión, es posible que este se salve con un poco de buena voluntad, enmendando el entuerto y borrando la marca inexistente.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Primera categoría: Barcelona, Gerona, con el resultado de 8-10 a favor de Gerona; Córdoba-Madrid (Universidad), terminando con 8-27 a favor de Madrid.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Segunda categoría: Salamanca, 31; Avila, 31; Segovia, 2; Madrid, 14; Zaragoza, 17; Guadalajara, 6.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: San Sebastián, Helios de Zaragoza, 30; C. D. San Fernando, 22; Barcelona, Layetana, 55; C. de Regatas, 9; Barcelona, 35; Levante, 15.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Zaragoza, Español, 53; F. de J. de Murcia, 20.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Venció el Madrid al Covadonga por 40-24 en partido de Campeonato de España, octavo de final.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Jugó el Madrid en Gijón tan espléndidamente que los gijoneses mostraron su deseo de que el Madrid actuase allí este verano en los encuentros, con motivo de los festejos.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: El próximo domingo se repetirá este encuentro en Madrid.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Venció el Madrid al Covadonga por 40-24 en partido de Campeonato de España, octavo de final.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Jugó el Madrid en Gijón tan espléndidamente que los gijoneses mostraron su deseo de que el Madrid actuase allí este verano en los encuentros, con motivo de los festejos.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: El próximo domingo se repetirá este encuentro en Madrid.

Campeonato de España

Resultados de los primeros encuentros de la fase final del Campeonato de España. Tercera categoría: Venció el Madrid al Covadonga por 40-24 en partido de Campeonato de España, octavo de final.

Campeonato de España de Rugby

El 16 de este mes comenzará en Valencia

La Gran Semana deportiva de Valencia sufrirá otro acontecimiento al magnífico programa que se desarrollará la próxima semana: el Campeonato de España de Rugby.

Como dijimos jugarán la máxima competición los campeones y subcampeones de Cataluña, Valencia y Castilla.

Como en Castilla no se ha jugado el Campeonato regional, acudirán a la contienda los dos equipos mejor calificados.

Podemos anticipar que el primer partido tendrá un conjunto madrileño y otro valenciano como protagonistas.

Aún no sabemos si uno de los dos equipos de Madrid será el Atlético Aviación o la Gimnástica. El otro será, como es lógico, el Sindicato Español Universitario, campeón de España actual.

Si se demuestran optimistas, y sólo en atención a los partidos que hemos visto esta temporada, creemos que Madrid llegará a la final.

PELOTA

El Campeonato profesional de mano

Por el País vasco está produciéndose verdadera pasión el Campeonato profesional de mano, individual, cuyos partidos comenzaron el domingo.

No han faltado las sorpresas. Y la más ruidosa ha sido la actuación de Lázaro, el as de Zarzale, que ante el menor de los Atano ha sufrido una derrota aplastante (22-3), perdiendo el partido sin réplica posible ante el duro saque de Atano VII, que no necesitó recurrir a sus extraordinarias cualidades de jugador individual, cual es la de su espléndida bola, que nadie maneja como él en España, considerándose como el renovador del viejo y elegante estilo de Chiquito de Azcoitia.

Ubiña I perdió por 12-22 ante Iraeta. Gallastegui venció a Mañavita por 17-22. Y Rubio, en Tolosa, ganó por idéntico tanteo a Cortabarría, cosa natural, porque el guerniqués siempre fué un formidable jugador mano-manista, con mucha izquierda y magníficas piernas para las arrancadas.

El Campeonato no ha hecho más que empezar y ya se dibuja la figura de Gallastegui como probable campeón, por ser el más potente y el mejor dotado. La lucha es larga y complicada, y aún veremos resultados interesantes que complicarán la puntuación. En Gallastegui el predilectísimo; pero Atano VII le presentará siempre como obstáculo sus características de triquettero, su bolón, su feliña, su movilidad, tan parecida a la de su hermano.

Y también pudiera ser que hubiera "intercambio" entre los Clubs, yendo los nadadores del Canoe a nadar a La Isla, efectuando sus entrenamientos donde antes tantas plumas cayeron.

Si bien también las gestiones para la compra definitiva por la C. N. S. de la piscina de La Isla, aun no se ha llegado a ultimar los trámites. Creemos que éstos tendrán fin muy en breve. Los productores podrán gozar de estas magníficas piscinas a precios asequibles.

Se harán grupos de nadadores de Educación y Descanso, y efectuarán éstos sus entrenamientos además de en las piscinas de La Isla, en las de Guecho y el Lago.

Ahora esperamos que la natación madrileña acabe ya con todas esas gestiones, y se consienta pronto todo este programa de proyectos en una magnífica realidad, pues si no, como todos los años, nos daremos cuenta del tiempo perdido, y ya, por desgracia, demasiado tarde.

Acciones ofensivas alemanas en el frente del Este

Son ocupadas tres localidades y se captura abundante material

La mortalidad adquiere proporciones aterradoras en San Petersburgo

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 5.—Comunicado del Alto Mando alemán: "En el frente del Este nuestras tropas han conseguido dos posiciones mediante varias operaciones ofensivas. Los ataques intentados con fuerzas considerables por el enemigo en algunos puntos fracasaron por completo, como en días anteriores."

Ocupación de varias localidades

BERLIN 5.—En un centro oficial se informa que las tropas alemanas han obtenido nuevos éxitos en el frente oriental, a pesar de destruir al terreno como consecuencia del deshielo. Una división blindada arrebató a los soviets una localidad fortificada. Los destacamentos encargados de limpiar de enemigos el territorio ocupado se apoderaron por su parte de otras dos localidades, después de destruir a los contingentes enemigos que las defendían. Esta operación permitió llegar a un río, en cuyas márgenes se instalaron posiciones más favorables. En el curso de la lucha fueron capturados varios centenares de prisioneros, tres piezas de Artillería, 29 ametralladoras, 13 morteros y otro material de guerra.

La victoria fué obtenida después de un considerable esfuerzo, ya que los soldados rojos presentaron una encarnizada resistencia, apoyados en líneas cuidadosamente fortificadas y protegidas por una hilera de minas. Más de 400 cadáveres fueron hallados sobre el terreno. Se inutilizaron 500 minas. Las unidades de Seguridad y Policía alemanas han efectuado una enérgica campaña contra las bandas bolcheviques y sus cómplices de la población civil, que se dedicaban a sabotear las disposiciones militares y al espionaje en la retaguardia del frente. Una unidad de Seguridad capturó en el mes de abril 6.860 bolcheviques, y cogió o destruyó 28 cañones, 12 morteros y 33 ametralladoras.

TRAGICA SITUACION DE SAN PETERSBURGO

HELSINKI 5.—La Prensa finlandesa publica declaraciones hechas por prisioneros de guerra sobre la trágica situación en San Petersburgo. A pesar de que durante el invierno una gran parte de la población ha sido evacuada, y que más de un millón de personas han abandonado la ciudad de la muerte, la situación del abastecimiento no ha mejorado, puesto que los que quedan, el hambre causa estragos entre ellos. Las medidas sanitarias son escasez y todos los edificios públicos han sido convertidos en hospitales para los heridos de guerra. Todos los días se encuentran los cadáveres de las calles y se amontonan en las calles y plazas públicas en pilas inmensas para su transporte a los cementerios, donde son enterrados en fosas comunes y completamente desnudos. La mortalidad aumentará ahora considerablemente, puesto que la única vía de comunicación por el lago Ladoga ha quedado interrumpida por el deshielo. También ha hecho su aparición el canibalismo, que casi alcanza las proporciones de una epidemia. Un prisionero de guerra, soldado alemán en San Petersburgo, ha declarado que muchas personas se causan heridas voluntariamente, a pesar de los graves castigos previstos para estos casos. Si resulta que hay fractura grave, entonces los individuos son fusilados inmediatamente. El soldado ruso considera la guerra perdida desde hace mucho tiempo. (Efe.)

ANGORA 5.—Las fuerzas alemanas han comenzado a emplear una nueva arma en el frente oriental, anuncia la radio de Moscú. Se trata de un mortero gigante de 275 milímetros, cuyos proyectiles causan el efecto de bombas de Aviación. (Efe.)

COMUNICADO FINLANDESE

HELSINKI 5.—"En los últimos de Carelia y Aunus, nada importante que señalar. En la región de Luhl nuestras tropas han rechazado varios ataques enemigos. Los rusos emplearon numerosas fuerzas y sufrieron elevadas pérdidas, con numerosas bombas explotadas de la acción de nuestra Artillería." (Efe.)

Fracasa un ataque contra un convoy alemán en el canal de la Mancha

Bombardeo en gran escala de la base naval británica de Cowes

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 5.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: "A la entrada del canal de la Mancha los submarinos alemanos rechazaron anoche un ataque efectuado con torpedos y artillería, por los lanchas rápidas británicas contra uno de nuestros convoyes. Resultó averiada una unidad enemiga. Por otra parte, nuestros buques derribaron durante el día a dos bombarderos ingleses."

Aviones de bombardeo ligero atacaron ayer, en pleno día, las instalaciones ferroviarias de Eastbourne, en la costa meridional de Inglaterra, con gran eficacia. Durante la jornada, última las fuerzas aéreas británicas perdieron 15 aviones sobre el litoral del Canal. Parte de ellos fueron derribados en combates aéreos, los restantes resultaron destruidos por el fuego de la D. C. A.

Anoche, grandes formaciones de aviones alemanes de bombardeo efectuaron un ataque de importancia contra la base naval británica de Cowes, sobre la que se arrojaron numerosas bombas explosivas e incendiarias. Bombarderos ingleses llevaron a cabo nuevos ataques al azar contra ciudades y pueblos no protegidos de la Alemania del sur y del sur-oeste, entre ellos Stuttgart. Fué derribado un aparato enemigo." (Efe.)

GRANDES INCENDIOS EN EASTBORNE

BERLIN 5.—De fuente oficial se hace saber que el ataque aéreo contra Eastborne, en Sussex, fué realizado desde pequeña altura. Los aviones alemanes arrojaron numerosas bombas contra las instalaciones ferroviarias, y un tren que acababa de entrar en la estación fué alcanzado y prendió fuego, provocando incendios y se originaron otros daños en los diversos edificios de la estación. A pesar de la viva reacción de las piezas ligeras antiaéreas y de las ametralladoras contra aviones, todos los aparatos alemanes regresaron a sus bases. (Efe.)

COMUNICADO BRITANICO

LONDRES 5.—"Una importante escuadrilla de nuestros bombarderos ha volado sobre el sur de Alemania durante la noche pasada. Los objetivos perseguidos comprendían la ciudad industrial de Stuttgart. Un grupo de Stirling atacó las fábricas Skoda, en Pilsen. Los muelles de Nantes también fueron bombardeados, así como los aeródromos del norte de Francia. Nuestros aparatos del Servicio Costero atacaron los buques que navegaban frente a los Países Bajos y Noruega y el aeródromo de Mandat."

Tres de nuestros bombarderos no han regresado." (Efe.)

APARATOS DESCONOCIDOS SOBRE VICHY

VICHY 5.—Algunos aviones de nacionalidad no determinada han volado esta noche sobre Vichy. De los dichos aparatos fueron lanzadas algunas bengalas y cohetes luminosos. La D. C. A. francesa entró inmediatamente en acción.

LLEGAN NUEVOS NAUFRAGOS A LA COSTA AMERICANA

WASHINGTON 5.—Diecisiete supervivientes de un mercante británico han sido desembarcados en un puerto de la costa atlántica norteamericana. Los naufragos han navegado 400 millas en una lancha durante once días. Del resto de la tripulación del mismo barco, ocho hombres desembarcaron en un puerto del mar de las Antillas.

Una idea una realización

Después de 20 años de estudios, el ingeniero e inventor alemán Otto Lilienthal, dió a conocer en el año 1889 sus notables trabajos sobre la Aviación. Construyó varios aparatos voladores y realizó con ellos diferentes vuelos. Lilienthal es considerado como el precursor de la Aviación. La realización de sus ideas, ha ayudado al perfeccionamiento en la construcción de aviones, ya que hoy día la Aviación por su seguridad, rapidez y su gran radio de acción se ha hecho indispensable.

Europa, siendo el Continente de posibilidades ilimitadas, leuda los aviones más trascendentes del mundo entero.

