



# Arriba

NUM. 1.057. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, VIERNES 21 DE AGOSTO DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:  
UNA  
GRANDE  
LIBRE

## PRESENCIA Y CLAMOR DE LA FALANGE

Es ahora Vigo, la ciudad rica y bella de la ría más baja, quien recibe en clamores la visita del Caudillo de España. Las formaciones de la Falange se concentran a su paso, y es un momento júbilo este, propicio al recuerdo en cuantos habitan los litorales de la ría y el campo adentro de Galicia, de lo que política y jurídicamente se ha hecho en favor de todo lo que allí vive y alienta. Como antes en Barcelona y Sevilla; después en Egea de los Caballeros y en las ciudades de España entera, Franco pasa con la solicitud de su persona, por los lugares donde ha pasado día a día, la consecuencia de un propósito, el resultado de una política, la presencia de una Revolución nacional en marcha.

Vigo, puerto de primer orden de España y del Mundo, vacío hoy casi al tráfico por las circunstancias de la guerra, no obstante este desecado trascendente en su economía, sabe y percibe cómo sus riquezas de otros orígenes son valoradas, exaltadas, propulsadas y protegidas por el Estado Nacional. Ha visto día a día, desde los momentos iniciales del Alzamiento, la preocupación del Gobierno en lo que afecta a sus industrias pesqueras en los aspectos económico y social del trabajo en el mar. Ha advertido cómo, pese a toda clase de dificultades, la llamada del mar, en su bahía sentida y conservada desde siempre, ha trascendido al interior como ocupación de primer orden en las tareas de ordenación de todos los valores y todas las categorías que integran las realidades nacionales. Conocer la ambición soberana del punto 5º de la Falange, que el Movimiento Nacional hará posible para alcanzar la riqueza y el honor en esas rutas del mar que parten de la ría. Esas rutas del mar llenas de nostalgia en la estatua de Méndez Núñez alzada en la Alameda, conciliada nostalgia a esperanzas preciosas, a honores bien logrados, que tienen cerca, en la misma ría, junto al Faro de la Guía, la Base Naval de Ríos.

Como fué en otras ciudades y será después en las demás, es ahora en Vigo esta visita del Caudillo. Y por la tangible realidad de todas estas evocaciones de la labor diaria, el pueblo se engalana en festejo, y la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. forma en rigor disciplinado de alegría al paso de su Jefe Nacional. En los días heroicos de la Cruzada también se abrieron los pueblos, las ciudades y los campos a montañas de las horas del triunfo estaban ya encarnadas, por destino providencial, por decisión irrevocable de todos los valores y todos los elementos integrantes del Alzamiento, en esa augusta trinidad cesárea que es Franco: Jefe Nacional de la Falange, Jefe del Estado Español y Caudillo de los Ejércitos Nacionales. Con él está el Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese, a quien Falange admira y sigue subordinada cordial y vehementemente.

En nombre de Franco, como corresponde al régimen de jurisdicciones delegadas propio de la Unidad, la Totalidad y la Jerarquía, visitan también otros lugares de España, en las ocasiones a que la tarea de lugar, otros hombres, otros mandos y otras jerarquías que llevan delegada su presencia. Nada escapa a la atención de cuánto es el ser de la España entera por que el Alzamiento tuvo efecto. Y por ser así, en estas horas de revista, de atenta visita, se funden la presencia real en carne y alma del símbolo y del mando, con el clamor soberano de las formaciones falangistas.

De esta conjunción emana cada día el grito que hoy alza y expande en fiesta Vigo sobre las aguas de su ría hasta más allá de las islas Cíes, hasta el centro interno de la Patria. El grito de: "¡Franco, Franco, Franco!" "¡Arriba España!"

## Franco, con el ministro Secretario General, preside una magna concentración falangista en Vigo

"Los pueblos que se duermen sobre los laureles y se entregan a la frivolidad y a la burguesía están condenados a la muerte"

"De la preparación de un pueblo para la prueba suprema sólo derivan bienes fecundos para la vida de la Patria" "Nada nos importaría ser fuertes en el Ejército, ser potentes en la industria, si fracasase nuestra unidad política"

"Hemos de prepararnos en cada momento para la lucha, que alcanza al orden moral y religioso, al político, al militar y al industrial"

### DISCURSO DEL CAUDILLO EN VIGO

#### El pueblo que dió 250.000 soldados a la Cruzada

(De nuestro enviado especial Carlos Rivas.)

Desde las ocho de la mañana que salimos de La Coruña, nuestro coche rueda rápido a través de Galicia. Vamos a Vigo para asistir a la concentración de la Falange de la provincia, a la que el Caudillo y Jefe Nacional va a dirigir la palabra. Una niebla espesa cubre los campos; y cuando llegamos a Compostela las torres de la catedral no son visibles porque están envueltas en bruma. Una breve detención para visitar la tumba del Apóstol y la vieja y magnífica ciudad jacobea, tan llena de Historia, intacta en su belleza extraordinaria. Seguimos nuestra marcha, y ya bajo un cielo azul purísimo y con sol alegre, que es un augurio de la jornada, llegamos a Pontevedra.

Por la carretera marchan, alegres de canciones patrióticas y fa-

langistas, cientos de camiones que trasladan a Vigo a las falanges locales de toda la provincia, que acuden a la concentración del Partido. Camisas azules, rojas boinas y banderas, muchas banderas que flotan al viento con orgullo de victoria ya lograda y de dura lucha de todos los días. Al borde de la carretera, en los pequeños "lugares" aldeanos y en las villas, las Compostela y en Pontevedra, enorme cantidad de gente aguarda con aire de fiesta el paso del Caudillo, dispuesta a manifestarle su fervoroso entusiasmo. En esta tierra, tal vez más que en ninguna otra de España, se nota un renacimiento a la vida nacional que se manifiesta, tanto en el aspecto exterior de las ciudades y gentes como, sobre todo, en el tono de alegría que tienen estas bravas y sencillas gentes de la bella tierra gallega, que tanto dió a España en la Cruzada y que, por ello, más que ninguna se siente ligada a la suerte y a la grandeza de la Patria.

Asistimos al grandioso y espontáneo recibimiento que Pontevedra brinda al Caudillo, al que acompañan su esposa y los ministros Secretario General del Partido y de Marina. Después de almorzar, a las cuatro de la tarde el Caudillo se embarca en Marín a bordo del destructor "Almirante Valdés", y con el numeroso séquito vamos el pequeño grupo de periodistas de la Prensa madrileña. El "Valdés" navega rápido por un mar tranquilo. Detrás, y a poca distancia, el "Sánchez Barcáiztegui" sigue nuestras aguas. A estribor, la costa gallega nos muestra toda la belleza de sus acantilados, de sus bosques y campos, que llegan hasta el mismo borde de las aguas, y los pueblos que se desuelgan sobre el mar. Primero, delante de nosotros, la isla Ons nos cierra el horizonte. Luego, a nuestra derecha, las Cíes nos anuncian que estamos ante la ría de Vigo, uno de los más grandiosos puertos naturales del mundo. En el puesto de mando, el Caudillo charla animadamente con el Secretario General del Partido, camarada Arrese, y con cordialidad afectuosa pregunta al grupo de periodistas madrileños sobre las incidencias del viaje, y afectuosamente estrecha la mano de un compañero nuestro, el veterano fotógrafo José Zegri, a quien ha conocido en África cuando el Generalísimo era un joven.

(Continúa en última página.)

#### El recibimiento en Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA 20.—Su Excelencia el Jefe de Estado ha llegado a esta ciudad, procedente del Pazo de Melrías, a las doce y cuarto de la mañana. Le acompañaban su esposa, doña Carmen Polo de Franco; el ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese, y los jefes de las Casas Militares y Civil, general Moscardó y Julio Muñoz Aguilár. La ciudad ha amanecido engalanada con banderas españolas y

rojinegras de la Falange y con grandes retratos del Caudillo. Para recibir al Jefe del Estado salió al límite del término municipal compostelano el alcalde de la ciudad, camarada José del Valle Vázquez. El trabajo quedó suspendido y cerró el comercio. En la plaza de España, desde media mañana se hallaban formadas Centurias del Trabajo, del Frente de Juventudes, de ex combatientes y de Milicias del Partido, que cubrían la carretera hasta la catedral. A las doce y cuarto en punto el coche de la multitud, el Jefe del Estado descendió del coche en la plaza de Fonseca y revisó a las fuerzas de Infantería que, con bandera y música, le rendían honores, mientras la banda interpretaba el Himno Nacional.



#### Discurso de Su Excelencia en Vigo

"Camaradas y españoles todos aquí concentrados: Es para mí una satisfacción el encontrarme en esta ciudad gallega en medio de los elementos productores de esta región, noblemente representados por cuantos en este lugar aquí os congregáis."

Este acto quiero que sea una afirmación noble y clara de España, una afirmación de nuestra unidad y de nuestra fe. Soy poco amigo de palabras; muchos de vosotros, por haber pasado una gran parte de la juventud española durante treinta años bajo mis órdenes, conocéis muy bien cuán poco amigo soy de palabras; me gusta predicar con actos y con ejemplos. Pero sería desatención el que no aprovechara este momento para transmitir una consigna que deseo que grabada en vuestro ánimo: que la vida es lucha y la paz es sólo un accidente. Y porque ello es así, después de vuestro esfuerzo en la campaña, después de haber arrancado la España física de la barbarie roja, hemos de continuar nuevamente, con el mismo ahínco, la preparación para la lucha. Porque la Historia nos dice a cada paso que los pueblos que se duermen sobre los laureles y se entregan a la frivolidad y a la burguesía están condenados a la muerte.

En estos mismos momentos vemos en el mundo el fruto de las predicciones democráticas y pacifistas, y cómo muchas naciones europeas pagan con su esclavitud la creencia en aquellas utópicas teorías. Y porque la vida es lucha y la paz sólo un accidente, hemos de prepararnos en cada momento para la lucha, preparación que alcanza al orden moral y religioso, al político, al militar y al industrial. Es la unidad completa de España la que se necesita. Nada nos importaría ser fuertes en el Ejército, ser potentes en la industria, si fracasase nuestra unidad política, si fracasase la solidaridad de los españoles ante el destino histórico de la Nación.

Y este toque de clarín, esta preparación, esta llamada para la preparación de la lucha, no quiere decir que nosotros amemos la guerra y deseemos la paz; que si la preparación de un pueblo para la prueba suprema exige la preparación moral, la preparación bélica, la preparación política y la preparación industrial, de todo ello sólo se derivan bienes fecundos para la vida de la Patria, ya que tal preparación representa el crear nuestra autarquía, que se muevan y se exploren nuestras minas; que se abran nuevos caminos; que se levanten nuevas fábricas; que se multiplique el trabajo; que se extienda la riqueza; que se investigue en los laboratorios; que se impulsen las inteligencias; los españoles todos subordinen sus egoísmos y sus intereses a la España Grande, a la España Una y a la España Libre; que descanse en esta unidad política, moral, militar e industrial que tanto os recomiendo.

En prueba de que así será, gritad conmigo con toda la fuerza de vuestros pulmones: ¡Arriba España!"

LOS SOVIETS CONFIESAN HABER PERDIDO EN TRES MESES 606.000 SOLDADOS Y 2.240 TANQUES

"El enemigo ha conquistado un territorio de gran importancia"

ESTOCOLMO 20.—"En las regiones del Don y del Kuban el enemigo ha conquistado un extenso territorio de gran importancia industrial: Vorochilovgrado, Novochersk, Rostov, Armavir y Maikop", dice en una nota el Servicio de Información soviético. Agrega que la U. R. S. S. ha sufrido pérdidas materiales de mucha consideración durante el mes pasado. "Nuestras pérdidas—precisa luego el comunicado bolchevique—se elevaron desde el 15 de mayo al 15 de agosto a 606.000 hombres muertos, heridos o desaparecidos; 2.240 tanques, 3.162 cañones y 2.198 aviones." Reconoce, por último, el comunicado en cuestión, que el avance alemán tiene un carácter grave en el Sur. (Efe.)

ción a Vigo. Con los mismos honores que a la llegada, entre un batir emocionado de banderas y aclamaciones, el Jefe del Estado fué despedido por la ciudad de Santiago de Compostela. (Cifra.)

#### El Caudillo es aclamado en Pontevedra

PONTEVEDRA 20 (3 tarde).—El Caudillo ha llegado a Pontevedra a las dos de la tarde, procedente de Santiago de Compostela, acompañado de su esposa, el ministro Secretario General del Partido y de otras personalidades que forman su séquito. Toda la ciudad se halla engalanada con banderas nacionales y falangistas y signos y gallardetes del Partido. En la Gran Vía, la ciudad en fiestas tributó al Generalísimo un recibimiento apoteósico. Una inmensa muchedumbre habíase congregado en las calles céntricas y en los alrededores del Palacio Provincial. El Generalísimo, acompañado del camarada Arrese, revisó a la compañía de Infantería que le rindió los honores de ordenanza. En la gran escalinata, de la Diputación Provincial recibieron al Caudillo el ministro de Marina, almirante Moreno; el alcalde, que le dió la bienvenida en nombre de la ciudad; el director general de Sanidad, Dr. Palanca, y autoridades y jerarquías provinciales. Su Excelencia penetró en el Palacio Provincial y se dirigió al balcón principal para corresponder a las aclamaciones populares que resonaban en la plaza. El Jefe del Estado permaneció largo rato en el balcón. En la calle, las ovaciones se sucedían interminables y los vitores a España y a Franco atronaban el espacio. Desde el balcón, el Generalísimo pasó a uno de los salones del Palacio, donde fué obsequiado con un almuerzo, al que asistieron, además de las personalidades que componen el séquito de Su Excelencia, las autoridades locales y diversas jerarquías.

A primera hora de esta tarde, el Caudillo continuó su viaje hacia Marín, y desde allí, en uno de los destructores de la Marina, de guerra, se dirigió a Vigo para es-

(Continúa en última página.)

## El vicerregente de Hungría, Esteban de Horthy, ha muerto en Rusia frente al enemigo

Mandaba una escuadrilla de caza de voluntarios húngaros

BUDAPEST 20.—Ha muerto en el campo de batalla del frente oriental el hijo del Regente, Esteban de Horthy. La noticia llegó esta mañana a Budapest. Las ceremonias anunciadas para hoy con motivo de la Fiesta Nacional húngara han sido suspendidas. (Efe.)

#### CONSEJO DE MINISTROS EXTRAORDINARIO

BUDAPEST 20.—El Consejo de ministros se ha reunido en sesión extraordinaria después de conocerse la muerte del vicerregente Esteban de Horthy, y se dispuso que se observara luto nacional durante ocho días. No se conocen aún detalles acerca de las circunstancias en que ha muerto el vicerregente. La forma en que fué conocida la muerte de Esteban de Horthy tiene caracteres de emoción trágica. Cuando el cortejo de la gran procesión de San Esteban llegaba frente al ministerio del Ejército, se destacó un emisario con un despacho, que entregó al ayudante del ministro de la Guerra. En este momento se suspendió la muerte en el frente del hijo del Regente de Hungría, Esteban de Horthy. El ministro de la Guerra informó inmediatamente al presidente del Consejo. La procesión continuó su recorrido hasta la iglesia de la Coronación, donde el Regente, ignorante de la muerte de su hijo, asistió a la misa pontifical. En presidente del Consejo informó al Regente de la muerte de su hijo. El Regente se trasladó inmediatamente al presidente del Consejo. (Continúa en última página.)



Esteban de Horthy

## Las tropas del Reich conquistan al asalto un sistema fortificado del sur de Stalingrado

4.000 prisioneros, 400 carros y 200 cañones capturados a los rojos en Orel

Tres barcos soviéticos hundidos por la Aviación en el mar Negro

CUARTEL GENERAL DEL EJERCITO 20.—Comunicado ale-

En el Cáucaso se han logrado importantes conquistas de terreno. Los ejércitos alemanes han tomado tres ciudades de importancia en la zona de las montañas. En el curso de dos días, el Don, al sur de Stalingrado, fué ocupada por el asalto un sistema de posiciones enemigas. En los combates del 18 y 19 de agosto el enemigo perdió 4.000 prisioneros, 400 carros de combate, 200 cañones, 90 ametralladoras y 66 lanzallamas. Los ejércitos atacaron las instalaciones ferroviarias y las instalaciones de comunicaciones de abastecimiento en la retaguardia de las

Fueron rechazados varios ataques enemigos, algunos por contraofensivas, en el sector norte del frente. El enemigo perdió ayer 104 aviones en el frente del Este. (Efe.)

"LA SITUACION ES CADA VEZ MAS GRAVE"

LONDRES 20.—Según el enviado especial de la agencia Reuters en la U. R. S. S., la situación en la gran curva del Don, al oeste de Kletskaya "es más grave, todavía. Le acompañaban su esposa, doña Carmen Polo de Franco; el ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis de Arrese, y los jefes de las Casas Militares y Civil, general Moscardó y Julio Muñoz Aguilár. La ciudad ha amanecido engalanada con banderas españolas y

ESTA TERMINANDO LA LIMPIEZA DE LA PENINSULA DE TAMAN

BERLIN 20. (S. E. T.).—Autoridad. (Continúa en última página.)

Mañana:  
PRIMER COMENTARIO AL DISCURSO DEL CAUDILLO  
Por Eugenio Montes







## CARTAS DE PORTUGAL

### La grandeza del gallego humilde y la delicadeza lusa

Por Eugenio MONTES

Este hombre honrado, rubio y de ojos azules, con tan buen carácter como el gallego, me contó una vez sobre la vida de un gallego en Portugal. Me dijo que él mismo había estado en Portugal, en la zona de la frontera, y que había visto a muchos gallegos que habían ido a trabajar a Portugal. Me contó que los gallegos eran muy humildes y que se dedicaban a trabajos muy sencillos, como el cultivo de la tierra o el comercio de productos locales. Me contó también que los portugueses eran muy delicados y que se dedicaban a trabajos muy variados, como el comercio, la agricultura o la industria. Me contó que los gallegos y los portugueses eran muy amigos y que se ayudaban mutuamente. Me contó que los gallegos eran muy trabajadores y que se dedicaban a mejorar su vida y la de su familia. Me contó que los portugueses eran muy inteligentes y que se dedicaban a aprender y a mejorar sus conocimientos. Me contó que los gallegos y los portugueses eran muy buenos amigos y que se ayudaban mutuamente. Me contó que los gallegos eran muy humildes y que se dedicaban a trabajos muy sencillos, como el cultivo de la tierra o el comercio de productos locales. Me contó también que los portugueses eran muy delicados y que se dedicaban a trabajos muy variados, como el comercio, la agricultura o la industria. Me contó que los gallegos y los portugueses eran muy amigos y que se ayudaban mutuamente. Me contó que los gallegos eran muy trabajadores y que se dedicaban a mejorar su vida y la de su familia. Me contó que los portugueses eran muy inteligentes y que se dedicaban a aprender y a mejorar sus conocimientos. Me contó que los gallegos y los portugueses eran muy buenos amigos y que se ayudaban mutuamente.

## Hace cerca de cinco mil años que guardaba China el secreto de la seda

### Fama de la seda española en el mercado mundial de la Edad Media

### La Falange Femenina ha abierto este año treinta nuevos Centros Sericícolas

La seda natural—la única seda al fin y al cabo—una de las materias que desvelaba nuestro comercio exterior. Se cifran nuestras necesidades anuales en unos 130.000 kilogramos, y teniendo en cuenta que, en la campaña que ha terminado recientemente la cosecha ha sido, según datos provisionales, de 500.000 kilogramos de capullo fresco, con los que se pueden conseguir unos 41.000 de seda, vemos que todavía hay que triplicarlo algo más, nuestra producción para alcanzar aquella cifra. Esta es la gran labor que se ha propuesto la Falange Femenina de España, y de las J. O. N. S., mediante la Hermandad de la Ciudad y el Campo y en colaboración con el Ministerio de Agricultura. Mucho hay que hacer, pero mucho se ha hecho también ya, pues al llegar la Victoria en la primavera de 1939, las provincias de aboleo sericícola, todas bajo la dominación marxista, nos legaron tan sólo 125.000 kilogramos de capullos que pasaron a 316.000 en la cosecha de 1940 a más de 400.000 en la de 1941 y a unos 500.000 en la actual.



Muchachas de la Sección Femenina en labores de Sericicultura

Importarse—crecía nuevamente, cuando en realidad la mayor parte del suelo español reúne condiciones para el cultivo de la morera, y por tanto, para la cría de gusanos. Solamente en la cuenca del Segura se alientan las huertas, constituyendo así una industria rural y doméstica en la que la mujer es el elemento primordial.

UNA MUJER LA INVENTA Y EL AMOR LA DIS-TRIBUYE POR EL MUNDO

La seda es algo eminentemente femenino, tanto en su uso como en su producción. En la actualidad, la seda es uno de los productos más importantes de la industria textil. La Falange Femenina de España ha trabajado mucho para mejorar la producción de seda en España. Ha abierto treinta nuevos Centros Sericícolas este año. Estos centros están destinados a enseñar a las mujeres cómo producir seda. Las mujeres aprenden a criar gusanos de seda y a hilar la seda. La Falange Femenina de España ha trabajado mucho para mejorar la producción de seda en España. Ha abierto treinta nuevos Centros Sericícolas este año. Estos centros están destinados a enseñar a las mujeres cómo producir seda. Las mujeres aprenden a criar gusanos de seda y a hilar la seda.

UNA REALIDAD Y UNA PROMESA

Por esto, por su carácter femenino, la Sección Femenina de la Falange se preocupó desde el primer momento de su intensificación, y para ello, ya en la primavera del año 40, celebró en Murcia un primer Curso Nacional de Sericicultura, en el que se capacitaron treinta camaradas de distintas provincias españolas; cursillo que fue repetido en la campaña del 41, asistiendo a éste otras treinta jóvenes falangistas. Este año no se han celebrado—nos dice la Jefe del Departamento de Sericicultura—porque se ha querido dedicar todo el esfuerzo a la creación de Centros Sericícolas, dirigidos por Jefeas aprobadas en los Cursos Nacionales de Murcia. Han empezado a funcionar en esta temporada treinta, entre ellos cuatro en Toledo, tres en Cádiz, dos en Madrid—establecidos en Aranjuez y Navalcarnero—y otros en Palma de Mallorca, Granada, Valencia, Jerez de la Frontera, etcétera. Es poco todavía para lo que queremos hacer, y por ello, seguiremos trabajando el próximo año con la creación de nuevos Centros y la enseñanza en otro cursillo. Es triple su función: facilitar semillas, ya seleccionadas en el Laboratorio de todas las Industrias familiares, de la región; recoger, meses después, los capullos para

una camarada durante su trabajo

en su producción y aún podríamos decir que en su invención o, mejor dicho, en la aplicación de los finisimos hilos del "Bomby Morli" o gusano de seda a la fabricación de una delicada y suave tela. Entre las múltiples leyendas chinas sobre el origen de la seda, parece la más verosímil la que atribuye a una encantadora princesa china que, encontrando casualmente unos capullos, tuvo la feliz iniciativa de hilarlos y tejer con estos hilos una tela de tan magníficas condiciones que el Emperador, su esposo, ordenó que se fabricara de aquel bello tejido, secreto que no pudo ser mantenido durante mucho tiempo en la familia real, pero al dentro de China. Esta emperatriz pudo ser, al hacer caso a la tradición china, Siling-Chi, y su esposo, Hong-Yi, que vivieron 2.697 años antes de Jesucristo. Y para que la mujer siga aun ligada a la historia de la seda, tienen los japoneses, entre muchas, otra leyenda, con la que explican la introducción de este maravilloso secreto en sus islas. En China era condenado a muerte quien divulgase la más pequeña noticia sobre el origen de la seda, pero cuatro príncipes nipones, disfrazados, consiguieron enamorarse de tantas jóvenes chinas, a las que arrancaron el secreto de su fabricación, llevándolo a su patria. Las chinitas pagaron con la vida la traición a su Patria, pero los japoneses les levantaron en una de sus ciudades un mausoleo, como recuerdo del bien que habían hecho a la Humanidad. Fuese como fuese, el Japón ya era conocedor la seda 600 años antes de Jesucristo, y en el siglo VI de nuestra Era, unos misioneros trajeron de Asia a Grecia morera y semillas de gusanos. Pronto se extendió la nueva industria, y en el siglo VIII ya se cultivaba en todo el Mundo entonces conocido, la fabricación de esta clase de tela. No nos referimos a su uso, pues éste data de mucho antes, como consecuencia de la exportación china que había llegado incluso a la Roma de los Césares.

LA SEDA EN ESPAÑA

Ya durante la dominación árabe, nuestros tejidos tenían fama en el mercado mundial. Los guerreros de la Reconquista no tenían la misma afición al lujo que los orientales, y la industria sericícola decayó, sin que siguiera más tarde—pequeña a que al volver a ser utilizada en gran escala hubiera de

"Boletín Informativo" de la Delegación del Servicio Exterior

Acaba de ponerse a la venta el último número del "Boletín Informativo" de la Delegación Nacional del Servicio Exterior, el cual contiene artículos de gran interés sobre temas de Nacionalismo, Historia, Letras, Hispanidad, Información Comercial y Reconstrucción.

En el mismo se publican trabajos de Luis de Sosa, Roberto Guzmán, Eduardo Llorente, Carmelo Vivas, Joaquín de Entrambasaguas, Ángel Zorrilla y otros notables escritores.

## Curso de orientación y perfeccionamiento para instructores elementales provisionales del Frente de Juventudes

La Sección Femenina del Frente de Juventudes ruega a todas las profesoras, religiosas y seculares, que deseen asistir a este curso de orientación, para encargarse en sus Centros de la enseñanza encomendada al Frente de Juventudes, procedan con urgencia a inscribirse en la Secretaría, instalada a este fin en Marqués de Riscal, número 16, pues, dada la proximidad del curso, termina el plazo de matrícula el día 23 del corriente inclusive.

Toda información puede solicitarse en la Secretaría del curso: Marqués de Riscal, número 16, de ocho y media a una y media de la mañana, o por teléfono a los números 4259 (B), 1259 y 4359.

Delegación Nacional de Prensa

"Premio Simancas"

De acuerdo con la base quinta de la disposición de esta Delegación Nacional de Prensa de fecha 1.º de agosto de 1942, el día 5 de septiembre próximo, a las veinticuatro horas, expirará el plazo para la admisión de los artículos que han de concurrir al "Premio Simancas", correspondiente al mes de agosto.

Dichos trabajos han de ser enviados a esta Delegación Nacional de Prensa, consignando el nombre y domicilio del autor, siendo requisito indispensable para su admisión que sean inéditos.

El tema del concurso para el mes de agosto será sobre "Las Cortes de España y la Revolución Nacional-Sindicalista".

Instituto Nacional Femenino de Enseñanza Media "Lope de Vega"

A partir del lunes, día 24 del actual, queda abierto el plazo para solicitar matrícula gratuita en este Centro, instalado en la calle de Daoz, número 5, con arreglo a las normas expuestas en el tablón de anuncios.

TEATRO

Comedia: Estreno de "... y creó las madres"

"Ay de ti si al Carpio voy" (Romancero)

El crítico lamenta no dominar como es debido el lenguaje para empezar estas notas como "sección destinada a explicar bien lo que es una madre", según la concepción del señor Casas Bricio, para el cual una madre es, en primer lugar, una señora con traje largo que se pasa tres actos, tres, llorando y arañando por los suelos sus blancos rodillos, sin otra razón aparente que el haberse ocurrido, años atrás, dar al mundo una niña sin cumplimiento de los trámites legales. Esta señora—que el verano pasado fue hembra de los de rompa y raso, procreada por una madre—es ahora hija de marqués y futura marquesa. Lo es, desde luego, la marquesa del Carpio. ¿Y de qué manera?

Pero vayamos por partes, ordenadamente y con cierta arquitectura, que si faltó en la comedia, no tiene por qué estar en la crítica. La encantadora Maribel—alma y nombre de novela rosa—se dispone a ser presentada en sociedad. ¡Pobre Maribel! Ella no sabe que, juntamente, con las noches de entrada en sociedad cuando las familias no se plantean sus conflictos dramáticos y se hacen las paces es, aunque para ella hayan tenido que aguantar a boca cerrada nada menos que dieciocho años. Nosotros creíamos que aristocracia quiere decir corrección y mesura; pero eso es en las novelas. Las casas de marqueses frecuentadas por nuestros jóvenes dramaturgos son de otra manera, y en virtud de ese modo de ser extravagante, Bulhala, madre secreta de Maribel, elige esta noche, precisamente ésta, para pedir perdón a su padre—un "león de Albril"—a quien cortaron la melena—por el pecado de traer a Maribel al mundo sin su consentimiento, y, sobre todo, para explicarle la historia completa, de una sola vez, y arrollada.

En el segundo acto, Maribel se entera casualmente del lo que le dijo el ser. El joven dramaturgo pudo haber buscado otro procedimiento, claro está; pero entonces la cosa no tendría emoción. Era necesario que la pobre criatura pasara el viejo palacio leyendo ingenuamente su primera carta de amor para poder oír, de boca de su futura suegra, la verdad trágica. ¡Qué casualidad! Muy grande; pero sin ella no habría comedia.

Del susto, Maribel se pone enferma, y Bulhala, naturalmente, lo pasa muy mal, casi tan mal como el espectador. Pero después de una escena lacrimosa, en que interviene una monja, o sea el telón, y en el segundo cuadro del tercer acto todo se arregla. Y todos contentos.

La comedia del señor Casas Bricio está mal construida; los tipos son convencionales; el diálogo, flojo sin ingenio y escocientemente florido, aunque con pobres flores de pan maseado y repintado. Cada

## A propósito de la "Historia de España" de Luis Bertrand

Por José María GARCÍA ESCUDERO

Un azar venturoso ha traído otra vez a mis manos un libro ya de antiguo conocido: la "Historia de España", escrita en francés por Luis Bertrand. Nos llega tan raramente a los españoles el goce de leer en otro idioma palabras medianamente comprensivas de lo nuestro, que cuando ello sucede el agradecimiento logra hasta hacernos olvidar que no se trata sino de justicia, y de justicia estricta. Pero es que cabalmente esto fué lo que un mundo envenenado de luteranismo y de mercaderías nos negó porfiadamente desde las ya remotas "Relaciones", de Antonio Pérez, o la "Apología", del Príncipe de Orange. Gracias a Dios, no ya uno, sino varios escritores—y extraños, que son a los que aquí quiero referirme—, se alinean hoy a nuestro lado; y si pocos, justo es reconocer que entre ellos está lo más granado de cuanto piensa por esos mundos de Dios. Poco pesan, en efecto, un Buckle o un Draper, o quienes hoy por su mal les sigan, junto a un Walsh, autor de "Isabel de España", o un Wyndham Lewis, con su "Carlos de España"; o el "Fray Luis de León", de Aubrey F. G. Bell; o el centésimo "Felipe II", con que Ludwig Pfandl corona una vida ofrendada a nuestra Patria desde su retiro de Munich. Hablo, es claro, de los que accoraron plenamente en el blanco, no de los falangistas parciales: de un Waldo Frank, sin ir más lejos, que tras su adición soberana de la Contrarreforma nos presenta al alegro y "sportman medieval", ciego y desprecupado animal de presa, especie de desnudo Robin Hood ibérico, o de un Oliveira Martins, que apenas pisa la Edad Moderna se despena en sectarismo volteriano del más rancio estilo, entre imprecaciones a los jesuitas, a Torquemada, "el feroz inquisidor", y al gran duque de Alba, "devoto e humano"; o incluso de un Karl Wessler, gran conocedor de nuestra literatura, gran desconocedor de su sentido en cuanto le niega valor de futuro, reduciendo nuestra historia a un brillante pasado... muerto, irremediablemente muerto, y del que sólo cabrá apro-

vechar, si acaso, algunas briznas de verdad perdidas. Pero es que éstos—¡tantos!—abrieron los ojos a la España que vio el 98, febril y angustiada, visión atormentada contra la que bueno será ir reaccionando en nombre de la España sana de un Velázquez o de un fray Luis de León; España reidora y equilibrada, clásica, no enferma ni romántica. Mas por ello es tanto más sorprendente descubrir en otros escritores de fuera una tan fina intuición. Más aún en Luis Bertrand, por lo mismo que su labor estaba todavía más plagada de dificultades. Pues no se trata de un atisbo parcial, lateral, sino de un ensayo de interpretación total: por eso doblemente interesante y merecedor de que le traigamos aquí para alabanza de una obra, no por antigua tan apreciada como debiera serlo.

¡Perfecta? Nada de eso. Si, hoy por hoy, a ninguna de las del libro cabe oponer reparos, si pueden oponerse, y de monta, al enfoque general. Que se nos antoja extraño, descubierto, aunque por ello precisamente sea el atractivo del libro lo que le infunde una más sugestiva originalidad. Se inicia la obra, en efecto, con la caída de la Monarquía visigoda; se cierra con el 14 de abril de 1931. Pero unas dos tercias partes de ella se consagran al Islam; la mayoría de la restante, a la empresa de América, y sólo quedan al final unas pocas páginas en que el autor se desahoga de todo cuanto queda por decir, y cuenta que ahí van los Austrias, la Contrarreforma, los Borbones y el siglo XIX; es decir, lo que constituye, en el criterio común, toda la Historia de España.

Pues bien; para Bertrand, la Historia de España es lo que para los demás no pasa de prolegomeno; y así ilumina la Edad Media y deja en la penumbra lo demás; y aun en aquella, no atiende a la España cristiana de Alfonso VII a de San Fernando, sino a la otra; y no con el necio ánimo arabizante de un Dozy, "descendentes de hugonotes", advierte Bertrand cartteramente, puesto que sólo con el deseo de "aumentar el crimen de los españoles católicos, se ha sobrestimado de manera absurda y ridicula la civilización de los musulmanes de España"; aún con el espíritu de gules por escribir, como sintaxis de su pensamiento: "Lo menos que se puede decir es que la dominación árabe ha sido una gran desgracia para España."

Por eso su historia es desproporcionada. No es que deje de comprender la Contrarreforma ni la gran ofensiva de nuestro barroco, por ejemplo, por más que falten en él las afirmaciones tajantes de un Pfandl—que éste sí que condensa su foco de investigador sobre el período decisivo 1500-1700—o, mejor aun, de un Wyndham Lewis, soñador del sueño europeo de Carlos el Emperador, aunque para ello tenga que renegar de su Inglaterra mezquina y egoísta, concupiscente y anglicana. Bertrand no llega a renegar de la Francia de Francisco I, que, salvo lo de anglicana, fué todo lo demás: negada a Dios y dada al diablo, a curules y luteranos, para lo de Europa esto que ha llegado hasta nosotros: fronteras y confusiones, "tónica de Craxi" (garrada en pedazos), que es el portugués Antonio Sardinha. Bertrand sólo sabe que Francisco, por sus intereses nacionales, era, pero no toda la verdad, ésta quedó grabada con las palabras del Rey Cristianísimo en la letrina con que Barbarroja disparaba contra las huestes del Emperador. Y porque no dice esto, no basta que acierte Bertrand en Felipe II, ni en la empresa americana, colofón sorprendente de la aventura de Colón buscando al Gran Khan para atacar por Oriente y Occidente al Islam, treándole de sitiador de la Cristiandad en sitiado. Pues no en América—donde España difunde la fe—, sino en Europa—donde la deflame—, pueden descubrirse nuestras razones, y escribir, como Lewis de Carlos V, que "habiendo fracasado, Europa se hizo pedazos", pues si algo era—y es—Europa, era la idea que nació en aquella Navidad del 800, en que el Papa León III, coronara a Carlomagno, Emperador de Romanos; y aprender que no sólo hubo un enemigo externo—el Islam—, que esto Bertrand ya lo sabe, sino otro interno—la herejía—, que si conoce el historiador francés, pero que difumina en exceso.

Mas no por ello se le oculta España. Y si no en las dumas de Flandes, la halla en la frontera de la Morería, y aquí sí se detiene a contemplarla. En todo caso, la conclusión es la misma: lucha contra el luterano, lucha contra el moro; siempre batallar las batallas del Señor, hacer universales nuestros rumbos, darnos al mundo, mejor que darnos el mundo, misioneros antes que traficantes. El escritor francés busca, es verdad, un ángulo desusado de observación; datos de la España cristiana, apenas hay; sobran de la árabe; por eso su historia resulta semejante a la que sería una de nuestra guerra recién pasada narrada por un nacional desde zona roja a través de los relatos rojos. Pero la narración no por más extraña sería menos interesante. Gratitud por la suya le debemos a Bertrand, especialmente por las páginas insuperables que dedica a deshacer el mito de la España musulmana. Mas parece prudente de, al menos, que sea de suyo y no de más que unas líneas—para otra ocasión.

Lo que se dijo en los entreactos es imposible de transcribir.

Hoy saldrán 2.700 camaradas para los Campamentos del Frente de Juventudes de la sierra madrileña

Saldrán para la sierra 2.700 camaradas del Frente de Juventudes, que formarán el tercer turno de los Campamentos madrileños "Alto de los Leones", "Hornán Cortés", "Brunete" y "Ciudad Universitaria".

Disposiciones del "Boletín del Movimiento"

El "Boletín del Movimiento" publicará en su próximo número las siguientes disposiciones:

VICESECRETARÍA GENERAL

Jefatura de Provincias: Nomenclatura de Secretario Local de la Organización en Zaragoza, favor del camarada José Rodríguez Pérez.

EX CAUTIVOS.—Nomenclatura de Delegado Provincial del Servicio en Santa Cruz de Tenerife a favor de nuestro camarada Edmundo Francés Núñez de Arce.

COMUNICACIONES Y TRANSPORTES.—Cese del camarada Rafael Juanes Díaz Santos en el cargo de Delegado Provincial del Servicio en Pontevedra, y nombrando para el mismo cargo al camarada Luis Ponce de León y Caballero.

TESORERÍA Y ADMINISTRACIÓN.—Cese del camarada Antonio Pérez y López de Arce, en el cargo de Delegado provincial del Servicio en Soría, y nombrando para sustituirle al camarada Jesús Sotillo Martínez.

JUSTICIA Y DERECHO.—Recomendación de la Secretaría General y diversas Jefaturas provinciales dictadas en expedientes disciplinarios de responsabilidades políticas e infracción de tasas indicadas contra los afiliados que se indican, y en recargos interpretados por los que se mencionan.

EL SESOR

Don Antonio Fernández de Sotomayor y Candalija

El día 20 de agosto de 1942, en la ciudad de Madrid, a las 12 horas de la tarde, en la Sección de Prensa.

D. E. P.

Se publica en la Sección de Prensa, a las 12 horas de la tarde, el día 20 de agosto de 1942, en la ciudad de Madrid, a las 12 horas de la tarde, en la Sección de Prensa.

## DIARIO DE COLON

Jueves 20 de Setiembre

Navegó este día al Oeste cuarta del Norueste, y a la media partida, porque se mudaron muchos vientos con la calma que había; andarian hasta 7 ó 8 leguas. Vinieron a la nao dos alcatrazes, y después otro, que fue señal de estar cerca de tierra, y vieron mucha yerba, aunque el día pasado no habían visto de ella. Tomaron un pájaro con la mano que era como un garjao; era pájaro de río y no de mar; los pies tenía como gaviota; vinieron al navío en amaneciendo dos o tres pajaritos de tierra cantando, y después, antes del sol salido, desaparecieron; después vino un alcatraz; venia del Ouesnorueste; iba al Sueste, que era señal que dejaba la tierra al Ouesnorueste, porque estas aves duermen en tierra y por la mañana van a la mar a buscar su vida, y no se alejan 20 leguas.

Pida en quioscos Edición Española quincenal. Ptas. 1,50

## Comedia: Estreno de "... y creó las madres"

"Ay de ti si al Carpio voy" (Romancero)

El crítico lamenta no dominar como es debido el lenguaje para empezar estas notas como "sección destinada a explicar bien lo que es una madre", según la concepción del señor Casas Bricio, para el cual una madre es, en primer lugar, una señora con traje largo que se pasa tres actos, tres, llorando y arañando por los suelos sus blancos rodillos, sin otra razón aparente que el haberse ocurrido, años atrás, dar al mundo una niña sin cumplimiento de los trámites legales. Esta señora—que el verano pasado fue hembra de los de rompa y raso, procreada por una madre—es ahora hija de marqués y futura marquesa. Lo es, desde luego, la marquesa del Carpio. ¿Y de qué manera?

Pero vayamos por partes, ordenadamente y con cierta arquitectura, que si faltó en la comedia, no tiene por qué estar en la crítica. La encantadora Maribel—alma y nombre de novela rosa—se dispone a ser presentada en sociedad. ¡Pobre Maribel! Ella no sabe que, juntamente, con las noches de entrada en sociedad cuando las familias no se plantean sus conflictos dramáticos y se hacen las paces es, aunque para ella hayan tenido que aguantar a boca cerrada nada menos que dieciocho años. Nosotros creíamos que aristocracia quiere decir corrección y mesura; pero eso es en las novelas. Las casas de marqueses frecuentadas por nuestros jóvenes dramaturgos son de otra manera, y en virtud de ese modo de ser extravagante, Bulhala, madre secreta de Maribel, elige esta noche, precisamente ésta, para pedir perdón a su padre—un "león de Albril"—a quien cortaron la melena—por el pecado de traer a Maribel al mundo sin su consentimiento, y, sobre todo, para explicarle la historia completa, de una sola vez, y arrollada.

En el segundo acto, Maribel se entera casualmente del lo que le dijo el ser. El joven dramaturgo pudo haber buscado otro procedimiento, claro está; pero entonces la cosa no tendría emoción. Era necesario que la pobre criatura pasara el viejo palacio leyendo ingenuamente su primera carta de amor para poder oír, de boca de su futura suegra, la verdad trágica. ¡Qué casualidad! Muy grande; pero sin ella no habría comedia.

Del susto, Maribel se pone enferma, y Bulhala, naturalmente, lo pasa muy mal, casi tan mal como el espectador. Pero después de una escena lacrimosa, en que interviene una monja, o sea el telón, y en el segundo cuadro del tercer acto todo se arregla. Y todos contentos.

La comedia del señor Casas Bricio está mal construida; los tipos son convencionales; el diálogo, flojo sin ingenio y escocientemente florido, aunque con pobres flores de pan maseado y repintado. Cada



\_\_\_\_\_







