

# Arriba

NUM. 1.116 — SEGUNDA EPOCA

MADRID, JUEVES 29 DE OCTUBRE DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

## Noveno aniversario de la fundación de la Falange

### José Antonio, cauce popular

Por José Luis de ARRESE

El argumento más querido por los partidarios de la democracia es el de su virtud para despertar en los pueblos la conciencia de sí mismos y empujarles a una intensa y fecunda vida política.

Sin embargo, lo cierto es, que para que un pueblo se decida a ser democrata es necesario que haya empezado a perder la conciencia de sí mismo y de su misión en el mundo. Para que un pueblo se decida a mirarse como una simple agrupación de ciudadanos, autores y ejecutores de su propia vida política, es necesario que haya renunciado de antemano a toda interpretación ambiciosa y, por tanto, arriesgada, fecunda y difícil de la vida y de la Historia.

Un pueblo se entrega a la democracia como un millonario se entrega a la disipación. Es un fenómeno de insensatez colectiva, que se produce casi siempre tras épocas de plenitud, cuando el hombre, revestido de una falsa seguridad de sí mismo que le presta la circunstancia favorable se cree dispensado de mirar cara a cara la realidad.

En España llevábamos muchos años de democracia, y sabe Dios cuántos más hubiéramos llevado o, lo que es peor, cuánto tiempo hubiéramos tardado en desaparecer definitivamente como nación libre si hoy hace nueve años no hubiera sonado la voz que hizo despertar su letargo.

Para los que no ven en los pueblos más que la acción de unas leyes económicas o el objeto de unas estadísticas y unos escalafones de funcionarios; para los que no ven intervención superior de un pueblo en su propia marcha más que a través de un día de fiesta electoral, el suceso del teatro de la Comedia tenía que resultar incomprensible.

Frente a un coro de voces de odio José Antonio predica una doctrina de amor; frente a una epidemia general de miedo y de desgan, José Antonio aconseja el riesgo y el esfuerzo; frente a un ambiente de ambición y de indiferencia, José Antonio predica la justicia social; frente a una juventud de "boy scouts" y de bar americano, José Antonio descubre la alegría de una muerte cantando al ideal.

A José Antonio no se le puede comprender con la mirada tuerta de los partidos políticos empeñados en clasificar el problema de España como una pugna de derechas y de izquierdas; pero tanta es la fuerza y la virtud de su postura que hasta quienes ya estaban incapacitados para entenderle, quienes alentaban y dirigían los partidos se comportaron ante la Falange aun a su pesar, como ante una norma a la que es forzoso sujetarse. En unos meses cambia en España toda una dialéctica, todo un sistema de signos y de actitudes. José Antonio, y con él su Falange, se funden en el alma del pueblo, y éste, a la vez, se convierte a la realidad en ellos.

Y es que José Antonio supo ante todo esta gran verdad: un pueblo no se entrega nunca sino allí donde advierta una empresa propia y ambiciosa y un capitán capaz de ejecutarla. Para convocar a un pueblo es necesario comenzar por identificarse con el pueblo mismo, fundirse con él en lo más íntimo de su realidad entrañable, despertar en él la ambición de Historia y de gloria y encarnar finalmente la posibilidad de realizarla.

Un pueblo entero es siempre un pueblo y su jefe. Cuando en la Historia coinciden un pueblo y un héroe capaz de entenderlo y secundarlo, se buscan (a veces, como en España a través de sangre) y acaban siempre por encontrarse y abrazarse. Este es el gran significado del acto de la Comedia. Y no nos venga nadie con su inconcebible alegría a lamentarse de que el propósito se haya roto porque no es otra cosa que el ruido de la Victoria. De una parte las que habían conseguido una postura cómoda, las que tenían ya plato asegurado en la merienda política, los que se dejaban ganar mejor por una suerte pacífica que por una vida azarosa. De otra parte

(Continúa en cuarta página.)

"Nuestro Movimiento por nada parará sus destinos al interés de grupo o al interés de clases que hay bajo la división superficial de derechas y de izquierdas."

### Advertencia a nuestra conmemoración

Por Manuel de MORA FIGUEROA

HAY fechas en las que para el que tiene una preocupación de orden espiritual, es obligado un examen de conciencia serio y meditado sobre el desarrollo de su preocupación y los inconvenientes o facilidades con que ha ido cumpliendo su programa interior.

No hay que repetir que para el falangista la fecha de hoy, es la más importante de nuestro calendario político y en ella, por lo tanto, es donde mejor puede recogerse mirando hacia atrás, hacia el camino recorrido; puede medir sus propias fuerzas y puede mirar al porvenir con la espera tranquila del que se sabe fuerte y poseedor de la Verdad política.

La enunciación de esta Verdad, que por serlo es única e indiscutible, cumple hoy un año más. Y el examen de conciencia que por falangista nos hemos de proponer en esta fecha, queremos que sea no sólo de clasificación del aumento o disminución de las funciones políticas encomendadas a la Falange, sino de los procedimientos con los que ella ha demostrado su sentido total de la vida tal y como José Antonio, en su discurso fundacional, la entendió y solucionó.

Varios antes de él en ese día, llenos de buena voluntad e inteligencia, de un modo u otro habían afrontado los problemas numerosísimos que España tenía pendientes.

Pero hacer una síntesis verdadera de las soluciones anteriores, que si bien eran acertadas, tan bien eran parciales, y, sobre todo, completarlas con el entendimiento auténtico, entero y cristiano del hombre como sujeto de la política, investido de un contenido espiritual que nadie hasta entonces había denunciado, esta labor hasta el 29 de Octubre no fué precisada en absoluto.

Y por eso es un hecho incontrovertible que al discurso de esa fecha, como piedra fundamental de la Falange, y, por consiguiente, de la nueva España, hemos de referirnos siempre los que estamos encargados en los actuales momentos de cumplir todo el mandato que en aquel día el Fundador nos legara.

Por mucho que repitamos las cosas, siempre y en todos los momentos hay que ponerlas donde la gente se entere. No diríamos nada nuevo si insistiéramos en que José Antonio ese día nos ordenaba que "todos los pueblos de España, por diversos que sean, se sientan armonizados en una irrevocable unidad de destino"; pero al repetirlo nos parece cumplir un deber sagrado: el de esta constante advertencia de la Falange hacia España.

Nosotros tenemos la obligación de encuadrar dentro y disciplina dentro de nuestro marco, y nuestra voluntad debe estar siempre dispuesta a la obediencia y al cumplimiento. En procurar que esto sea así siempre nos empleamos con todo afán; pero no podemos olvidar nunca los que mandamos, que al convocar la voluntad general para un destino común, tenemos que saber al servicio de qué empresa trascendente hemos puesto este crédito de confianza que la disciplina y el entusiasmo de los camaradas nos han abierto gustosamente.

El camarada que entrega voluntariamente su aportación tiene el derecho indiscutible de que ese ofrecimiento suyo, este trabajo oscuro e ignorado, pero fundamental, vaya a concretarse en los hechos importantes que van marcando la empresa propuesta por el Jefe.

En la actuación política de la Falange estos hechos sólo pueden ser los actos de gobierno, la demostración actuante de una voluntad de mando, y esto es precisamente lo que puede exigir esa obediencia a formar parte de la "irrevocable unidad de destino" a la que José Antonio nos obligaba.

La Falange, que es todo actuación, no podrá ser nunca botella derramada inútilmente por un empujón desafortunado. Nuestra rancia tradición actuante tiene que seguir, como siempre, siendo promesa y esperanza del cumplimiento abarcado de nuestro programa. Para ello, nuestra más cierta garantía es la dirección firme de nuestro Caudillo y Jefe Nacional, a quien, con la obediencia y fidelidad que es norma fundamental de nuestro estilo, los camaradas han jurado una disciplina que saben es el primer paso para recibir una España tal y como el Fundador la pensó.

Frente a esta unidad no pueden alzarse ni rencores ni banderías interesadas. A los rencorosos hay que solucionarlos con un cariño que no tiene por qué estar ausente en los hechos de los vencedores. Por ganar la guerra no estamos autorizados a ignorar el sufrimiento y el dolor de una gran parte de España, llena de tragedias familiares que de todo corazón quisiéramos ver resueltas con desprendimiento y rapidez.

Sea la justa misericordia para los desgraciados de ser simultánea con la réplica constante a los logros, contra los que ven a España

(Continúa en cuarta página.)



JOSE ANTONIO  
(Brazo de Emilio Aladrén.)

### Función histórica del acto de la Comedia

Por Manuel VALDES

NUEVE años no son en la Historia lo mismo que en la Física: un corte en la sucesión del tiempo continuo y uniforme. En la Historia los tiempos no son equivalentes, porque varía su misma unidad de medida, que es la vida del hombre. El tiempo histórico está internamente cualificado por el contenido de la vida que lo llena, por la naturaleza humana, esencialmente mudable en expresión de San Agustín. El hombre es mudable, y, sin embargo, persigue lo que es permanente. Esta búsqueda es lo que le confiere su profunda unidad por encima de sus variaciones. Y el moverse por lo que no está sujeto a cambios es la cifra de la concepción cristiana de la existencia. Según su sentido cristiano, la Historia es Sagrada su continuidad, pero en la que el hombre se mueve por algo y hacia algo. No hay verdadera historia cristiana que no tenga presente la trascendencia del último fin

del hombre, primer motor inmóvil del universo del espíritu. Mas concretándonos ahora al estilo intramundo de lo histórico, no sería éste inteligible si en él no se marcara la acción eficaz de unas ideas, constantes e invariables. Dichas invariables pueden ser enfocadas desde dos puntos de vista diferentes, según atiendan al historiador o al hombre que vive la propia Historia. Aquel revivifica y reconstruye con ellas un pasado que ya fué, y que sólo es, en rigor histórico, como supuesto de un presente vivo en el que se mira un futuro. Pero el hombre, que en su propia vida es el sujeto de la "res gesta", tiene que moverse en su existencia colectiva, en virtud de ciertas pautas fijas en las que se delinea el programa vital de cada tiempo, dentro del destino histórico de una nación. Mas no siempre estas invariantes se manifiestan y proclaman de una manera explícita; ello sucede, sobre todo,

en las épocas de alborada o de crisis. Es entonces cuando la razón histórica se hace patente en la claridad de una voz que sabe fijar todo el sentido de un ciclo de tiempo, poniendo a un pueblo en la ruta de sus mejores destinos. Cuando esto acontece, se da en la Historia una curiosa inversión aparente. Todo pasa como si la vida caminase hacia un hecho ocurrido en el pasado, pero esto no es cierto; lo que acontece es que ese hecho del pasado tiene por sí tal trascendencia y fuerza de proyección que rebasa toda vida individual para instalarse en el ámbito mismo de la época, y cobra dimensión de futuro como vivo límite de ella. Los españoles de hoy estamos, en cierto modo, determinados como tales españoles por las palabras que una mañana de octubre de 1933 pronunció José Antonio Primo de Rivera. No fueron resonantes profecías iluminadas que anonadan las almas, ni mucho menos

predicciones cuyo cumplimiento exige el culto a quien las hace. Lo que entonces José Antonio dijo fueron conceptos claros, encañonados a despertar una clara razón histórica en el torbellino de puras pasiones parciales, que entonces la Historia nacional, tras un largo período de preparación, había comenzado formalmente a ser. Podrán haber definiciones variantes ante el discurso que José Antonio — precedido por García Valdecasas y Ruiz de Alda — pronunció aquel día; pero es dudoso que haya un sólo español que ante aquella fecha sea una consecuencia derivada de la misma. Lo que de entonces procede es el esfuerzo inteligente de unas

(Continúa en cuarta página.)



# Espiritualidad de José Antonio La Revolución Poética

Por Cesare A. GULLINO

EN este noveno aniversario del acto fundacional de la Falange, gracias a la perspectiva que permite el tiempo transcurrido, y más todavía la sucesión vertiginosa de los acontecimientos, tanto interiores de España, con el fracaso de la "táctica" parlamentaria de Gil Robles, que malogró los frutos de la victoria electoral de noviembre de 1933; la intención comunista-separatista de octubre de 1934, y el advenimiento del Frente Popular con su secuela de crímenes, que determinó el glorioso y triunfante Movimiento Nacional y la exaltación del Caudillo; como internacionales, con la sucesiva liberación de Alemania de las trabas con las que las demoplutocracias imperialistas pretendieron encajonarla en Versalles y la conquista del Imperio por parte de Italia fascista, con el inicio intento de ahogarla hipócritamente mediante las sanciones, que frustrando todos los esfuerzos de Mussolini para conservar la paz condujo al actual conflicto, en el que la monstruosa alianza de las plutocracias anglosajonas con el bolchevismo soviético amenaza a Europa, incitando a la juventud generosa de todos los países a oponerse con su sangre y con su heroísmo, aparece en toda su trascendencia histórica el gesto gallardo de José Antonio, con su alarido a la conciencia adormilada de los españoles, actitud impulsada por una hora de intensidad que entonces no fue adecuada, pero reconocida y apreciada.

En aquellos lejanos días de octubre de 1933 la España, los prejuicios y las desconfianzas contra la Falange eran muy arraigados, aun en personalidades y grupos que, sin embargo, pretendían dirigir a la opinión; con motivo de la publicación del libro de Ernesto Giménez Caballero "La Nueva Catolicidad", el escritor nacionalista José M. Salaverría escribía en "ABC": "...un pueblo que no se siente amenazado y que, además, ha consumido sus reservas de ambición, de gloria y poderío, está condenado a eso, a servir de carente en Creta. El día en que se invente para España un verdadero "perigo nacional", entonces será cuando podrán cambiar de una manera profunda las cosas..."

El eminente escritor vasco vivió bastante para ver cómo, pocos meses después, el "perigo nacional" que él no percibía, pero que José Antonio veía acercarse, se presentó con una intensidad amenazadora, que requirió la mayor sangre de España e infinitos lutos y lágrimas antes de ser domado por la espada del Caudillo.

Un periódico tan conservador como "La Unión Mercantil", de Málaga, que luego tuvo que sufrir las consecuencias del odio de los izquierdas, que, por lo visto, no le agradaban su hostilidad al incipiente fascismo, dedicaba en octubre de 1933 un editorial para demostrar que el fascismo en España no era ni posible ni necesario, con argumentos tan poco acertados como el siguiente: "El fascismo ha obedecido a la necesidad nacional de evolucionar y a la vida de determinados pueblos que no podían efectuarse por los cauces de la libertad vigente, y que exigían férreo mano a la ejecución del Poder para ahuyentar los peligros exteriores e interiores..." Es el caso de recordar el clásico "Sancta Simplicitas", unas tales opiniones disparatadas sostenidas con suficiencia por los que se habían asumido la tarea de orientar a la opinión pública, y tan más difícil la tarea de los que, como José Antonio, percibían claramente el acercarse del peligro y se proponían hacerle frente, en lugar de abandonarse a un optimismo suicida.

Reflexionándose concretamente al "acto de afirmación" españolista celebrado en el teatro de la Comedia", Federico Santander, en el "ABC" del 16 de noviembre de 1933, sostenía que: "Solo creando un ideal que hoy no existe; despertando un patriotismo, que duerme desde 1808, con el parentesco breve y leve de 1860, narrado por Alarcón, y cambiando la teatralidad en sencillez, podrá ser viable el fascismo en España..."

Es decir, que precisamente aquel sector de la opinión española que estaba más interesado en el éxito del intento generoso de José Antonio, fue, precisamente, aquel que demostró entonces la mayor incompreensión por sus "modos religiosos y militares, los únicos enteros y serios de entender la vida", aunque luego se haya redimido con asentimientos y apoyos generosos.

Probablemente sin proponérselo, los adversarios prevenidos contra el fascismo rendían homenaje al Duce cuando en una ocasión declaró que "el fascismo no es artículo de exportación", refiriéndose al fascismo como Movimiento popular típicamente italiano, derivado de las condiciones peculiares de la Italia de la post-guerra, Movimiento encabezado y dirigido por un hombre del pueblo, un combatiente, que había sabido descubrir el alma verdadera de su pueblo, y librándola de la turpida red de prejuicios en la que se debatía estérilmente, la lanzó a la conquista de su ideal humano y nacional.

Pero desde entonces el fascismo había hecho mucho camino y había creado una mística y una ética propia, un cuerpo de doctrina, luminosa de claridad y poderosa de eficacia, tanto, que, sucesivamente, Mussolini pudo decir: "El fascismo responde hoy a exigencias de carácter universal. En efecto, el fascismo resuelve el triple problema de las relaciones entre Estado e individuo, entre Estado y grupos, entre grupos y grupos organizados..."

"El fascismo, como doctrina de potencialidad nacional, como doctrina de fuerza, de belleza, de disciplina, de sentido de responsabilidad, de repugnancia para los lugares comunes de la democracia, de asco para todas las manifestaciones que constituyen la vida de gran parte del mundo, es ahora que resplandece en Roma y al que los pueblos de la tierra, especial-

mente los que sufren de los males que nos otros hemos sufrido y superado."

"En cuanto a idea, doctrina, realización, el fascismo es universal: italiano en sus instituciones particulares; es universal en su espíritu."

He aquí la gran verdad que José Antonio logró discernir en medio de la indiferencia y de la hostilidad general del ambiente español, y ésta su perspicacia; el hecho de que un "señorito", a través de su sensibilidad de hombre de estudio, llegara a sentir con la misma intensidad la solidaridad humana y nacional con las masas humildes, hasta sacrificar sus comodidades y sus privilegios para dedicarse a la redención de su pueblo, hasta sacrificar su juventud ardiente y generosa, constituye quizás el rasgo más interesante de la personalidad del Fundador de la Falange.

Mussolini y Hitler son hombres del pueblo, que han sentido en sus propias carnes las mordeduras de las injusticias sociales, que han percibido directamente el anhelo de justicia y el hervor de la rebeldía de las masas, y se han puesto al frente para encauzarlas hacia sus reivindicaciones. José Antonio es el privilegio de la fortuna que renunció a sus privilegios para servir auténticamente a Dios dedicándose a los que por no conocerle le combaten y entregándose a los que en su ceguera le sacrifican cuando él se proponía redimirlos. El había "llegado al entusiasmo y al amor, por el camino de la inteligencia", que es la manera más auténtica y sublime; pero por eso mismo no había sido comprendido.

De todas las incompreensiones, de fije la más dolorosa para José Antonio fue la de muchos afines, que dejándose desviar por una propaganda interesada combatían el pretendido panteísmo del Estado fascista, y que le achacaban un mimetismo absolutamente infundado, ya que si la idea fundamental del fascismo es universal, su realización se amolda a las condiciones más diferentes sin sacrificar ninguna peculiaridad nacional.

En cuanto al pretendido disidio entre fascismo y religión, se ha visto que con su obra y con su glorioso sacrificio, José Antonio sirvió de todos los hombres, ya que la Falange se propone, precisamente, hacer posible y realizar el precepto evangélico "amaos los unos a los otros" con eficacia y activamente, o sea sirviendo las justas luchas de clases y las injusticias sociales, que fomentan el crimen y la rebeldía; "porque el fascismo, como escribía ya en 1931 un observador británico, James Strachey Barnes, en "Los aspectos universales del fascismo", no quiere divinizar al Estado, como es tendencia de tantas otras doctrinas y postulados nacionalistas, sino que reconoce a Dios por encima del Estado y la existencia de una ley moral; que no es tan sólo una ley natural, como, por ejemplo, la de la sobrevivencia de los más aptos, sino, como ley divina delante de la que el Estado mismo se tendría que plegar."

## SENTIDO SOCIAL DE LA FALANGE

Por GIORGIO SPOTTI

CELEBRÁNDOSE el aniversario del histórico discurso de José Antonio en la Comedia, desde el punto de vista de parentesco ideológico de la Falange con el fascismo merece subrayarse como el Fundador, ya desde entonces, se enfrentó con las insidias de la propaganda adversaria, dirigida a presentar al movimiento falangista y nacionalista fascista o como instrumento de esclavitud para los trabajadores o como movimiento subversivo o "rojo", como una especie de socialismo o comunismo disfrazado.

No hay quien no vea la falsedad y absurdidad de esta propaganda, que afectó a todos los movimientos renovadores surgidos en Europa y fundados sobre principios nacionales y sociales; y no hay quien no sepa cómo estos movimientos encontraron sus enemigos, además que en los partidos subversivos, en las mismas categorías sociales que se apelaban "del orden" o "de derechos", por la razón de que ni a los unos ni a los otros podían satisfacer una doctrina y una actuación dirigida a dar al traste con un sistema social y económico, del que sacaban cada uno a su manera, los mayores beneficios, sin parar en la consideración de que perjudicaban los intereses generales de la colectividad y de la nación.

La Falange no podía ser objeto y blanco de esta propaganda que ya había hecho sus pruebas en contra de los otros movimientos totalitarios: en efecto, el sentido del movimiento falangista, tal como lo definió José Antonio, no podía ser sino el de un profundo radical renovamiento social y económico de la vida española; análogamente al sentido del movimiento fascista, dirigido al bien del pueblo en todas sus categorías sociales; al bien del pueblo, que es la nación misma, y que no puede estar dividido en parias y privilegiados en lucha entre sí, porque esto equivaldría a dividir a la nación dividida y presa de luchas intestinas que nunca le permitirían aspirar a cumplir la misión que cada nación tiene que cumplir en el mundo. "Nuestro movimiento no es de derecha ni de izquierda", proclamó José Antonio en su histórico discurso, "porque en el fondo la derecha es la aspiración a mantener una organización

"Esta es, a mi entender, la idea central, el foco del Movimiento fascista: el absoluto desprecio de todo materialismo, de toda teoría naturalista del Estado, sean del tipo profesado por Maurras, o por Marx, o por Hegel, Rousseau y de los demás innumerables filósofos que pulularon en cuanto la cultura dejó de tener sus raíces en el pensamiento cristiano."

Con su inteligencia privilegiada al servicio de un corazón generoso, José Antonio había sabido remontarse con vuelo de águila desde el pantano en que croaban las ranas de la miserable política materialista y pseudo espiritualista a las cumbres del pensamiento, a la espiritualidad más elevada para inspirar las normas y las directrices de su acción; "el camino de las estrellas es el más directo", y a ello se acogió antes de subir con sus camaradas a "montar la guardia sobre los luceros" para servir de ejemplo y de guía a los que han de completar su obra.

## FALANGE NO ES COPIA

Por RENE BAYER

He aquí el telegrama que el día 30 de octubre de 1933 había enviado al "Völkischer Beobachter" con ocasión del primer discurso fundacional de José Antonio si entonces ya hubiera estado yo de corresponsal en Madrid.

CON la proclamación de un movimiento político, tarea que ha acometido José Antonio Primo de Rivera, el domingo se creará en España una nueva realidad política, que habrá de ir tomando serio incremento. El movimiento corresponde al nacionalsocialismo y al fascismo, en cuanto que obedece a los mismos imperativos históricos. Por lo demás, ha de considerarse fundamentalmente distinto, si es que se le compara con el nacionalsocialismo.

La diferencia esencial entre el movimiento de José Antonio y el de Adolfo Hitler reside en el concepto de comunidad, que sirve de base fundamental a ambos organismos. José Antonio llama a su concepto de comunidad "patria" y la define como "la comunidad de los individuos de todas las clases". Más tarde ha de definirla como una "irrevocable unidad de destino". Palabras todas ellas que también pudieran encajar en el vocabulario del nacionalsocialismo. Pero, sin embargo, en boca de José Antonio significan algo muy distinto de lo que por ellas entienden los nacionalsocialistas.

También la comunidad alemana es una co-

munidad de todos los individuos de todas las clases; es también una comunidad de destino en la que se nace. Pero para la comunidad alemana existe un presupuesto en realidad irrevocable, que es la comunidad de sangre de todos los alemanes. José Antonio, sin embargo, menciona para la Patria española exclusivamente el concepto de comunidad de destino, concepto que se asienta en motivos tanto geográficos como históricos. Y en esto radica la diferencia esencial entre el nuevo movimiento político español y el Partido Nacional-socialista alemán.

Como es natural, esta diferencia existente entre los dos movimientos políticos conduce a realizar de distinta manera los imperativos históricos del momento presente. Es también natural que todo nuevo paso en su desarrollo político irá marcando nuevas diferencias, nuevas distancias e irá acuñando rasgos característicos, que cada vez harán resaltar más claramente la personalidad española. El que la comunidad popular sea una comunidad de sangre o histórica es lo que siempre será decisivo para asentar las normas que hayan de regir el mantenimiento de esta comunidad.

Y lo mismo sirve para todas las consecuencias que hayan de surgir de las distintas modalidades del concepto de comunidad. Pero, sobre todo, el porvenir demostrará que el socialismo alemán y lo que en su lugar surja en España han de ser, en cierta manera, de muy distinta especie.

I  
"Nada de un párrafo de gracias."

UN discurso pronunciado hace nueve años, en una mañana madrileña, conmoviente con esta frase. Las palabras de fundación, que eran palabras de creación, cayeron como una cuchilla para separar los espíritus, para separar el sector de los ambiciosos, del de los jóvenes revolucionarios. El que no se hablase de gracias, el que no se esperase una recompensa, se alzó como escuela y clara señal al comienzo de la senda por la cual la Falange había de marchar. Pues ese es el signo bajo el cual se han reunido los Movimientos del siglo XX: el no pensar con la frente estrecha de los utilitaristas, el no encaminarse con mirada angustiada a los resultados y a los efectos prácticos, sino obrar según las exigencias del entendimiento y del corazón, sin pensar en sí mismo. Esto es, la superación del materialismo que desde el comienzo de la His-

tración determinó las formas políticas del mundo. Nada de gracias; solo servicio, que en sí encierra toda gratitud. Una cuchilla relampagueante fueron estas palabras, expresión de un airoso vuelo del pensamiento y también de una dura realista. Un poeta y un revolucionario había hablado.

II  
"... el sistema democrático, que es el más ruinoso sistema de derroche de energías."

Desde luego la forma de alegría mediterránea que aún mediada la polémica descubrimos en el poeta y el revolucionario, forma redondeada por la armonía de la Andalucía paterna, no extraña a las leyes de la política. Efectivamente; la separación del materialismo es, en último extremo, lo que abre el entendimiento para una comprensión orgánica de la totalidad conexas. El juicio se pronuncia: la democracia es un derroche de energías. ¿Dónde se conocía mejor esta verdad que en España? El ambiente espiritual en el que ingresa el mundo en el siglo XVII no fue aquel en el que la peculiaridad del ser ibérico podía desarrollarse. Frecuentemente, donde la línea decadente de un orden universal desahuciándose en lo negativo era lo primario se ha hablado de decadencia de España. ¿Qué peor decadencia habría que la que comenzó con la Ilustración, para, remontando el liberalismo y la democracia parlamentaria, arribar a la negación absoluta del marxismo y, finalmente, hasta el bolchevismo? En una atmósfera así nunca podría respirar el universalismo español. Mas ahora que de nuevo los valores humanos ganan una validez vital, cuando una fuerte hombría no toma como primer factor de la vida de los pueblos la adoración ciega de un frío materialismo, España lanza al vuelo nuevos sonos proféticos. Es de sobra caracterizador, en este momento de retorno al espíritu se yerguen las palabras que ante los problemas actuales el Fundador tiene que pronunciar, auténticamente establecidas, escuetas y realistas en su lugar. Siempre subsiste aquí lo poético como una verdad más fuerte que lo material. Solamente una falta colectiva de instinto, a que todas las generaciones de todos los siglos: hipnotizaron, podría mostrar otro camino que era diametralmente opuesto a la norma primaria ibérica.

III  
"Dios, que buen vasallo si oviera buen señor."

Llegó un día, cuatro años después, en que el Fundador cayó. Se le llevó, encerrado en un sarcófago forrado de cuero, a hombros de camaradas, desde las riberas del Mediterráneo, sobre los caminos de España, para sepultarlo en el corazón de Castilla. Las antorchas alumbraban en lo alto de las Sierras. La lluvia chispeaba en la vía del fúnebre cortejo que se hizo genial símbolo de la fe española en el más allá. En las banderas rojas y negras saludaban las

flechas de la fuerza española y el yugo de la española resignación. Las llamas amarillentas de las velas temblaban en la cubierta luz de un día de noviembre. La tormenta arrebataba de los labios de los portadores las palabras de la oración. En las aldeas se encogían las cabezas, como en el tiempo en el que el Cid había postro el pueblo ante el joven luchador que se balanceaba sobre los cabezas de los portadores. ¿No era él, acaso, también igual a aquel legendario héroe llevado al sacrificio por las fuerzas de la enemistad, que siempre arrastran a los mejores como la tempestad a las banderas? Tras el Cid, un proscribo de Burgos que por la incompreensión real hubo de errante a través de Castilla, habían exclamado los campesinos y pastores de la Meseta la cerballerica frase: "Dios, que buen vasallo si oviera buen señor." Como una antífona iba la frase entre el muerto y los orantes. Efectivamente; ¡qué espléndida materia prima en las manos de un genio político sería este pueblo que se llama ingobernable si siempre hubiese tenido buenos señores! Ahora podían los pastores y campesinos devolver a la nación la coronación del saludo que años atrás se había lanzado a través de la sala de un teatro de Madrid.

IV  
"A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas."

Aquí está la esencia de lo irracional, que siempre permanece victoriosa en España. Sin embargo, no se olvide, para saberlo y tenerlo en cuenta, que es expresión del más alto realismo, del que es apto— así hablan los revolucionarios— para ser liberador de la materia. Ciertamente las fuerzas que mueven a este tiempo se cogen a sus portadores según leyes, siempre otras y siempre nuevas. En España había sido la mano del destino a un hombre joven, cuya misión aparecía contradecirse con todas las circunstancias exteriores de linaje y temperamento. El nombre del padre era más un lastre que una facilidad. Aun en sus últimos tiempos de lucha son sus discursos producidos e literarios, Esmeradamente redondeados, conformados por la necesidad de armonía de una naturaleza claramente contemplativa. Compárese con los otros discursos que fueron pronunciados por las estructuras revolucionarias actuales en la lucha por el Poder: allí resuena la energía del tonante rayo, aquí resuena la cuchilla de la aguada diéctica. Un año antes de su muerte afirmaba toda vía que él habría sido también uno de aquellos que hubiera vivido con tanto placer en sus ciudades. Solamente puede hablar así quien a través de la superación de su yo-hoya llegado a ser un revolucionario, y que a través de su deber de conciencia se haya hecho un luchador político. También él se ha inclinado al destino sin la angustia de los jóvenes españoles de su clase. Pero esto permanece como su servicio histórico: reconoció que era válido superar los prejuicios. Pues como desde hacia siglos la mal conducida masas, guiadas sistemáticamente al error político, no podían tomar la iniciativa para conformar las nuevas ideas, debía ser hecha la Revolución por alguien que viniera desde "arriba". ¿No fué en España siempre así, el que los renovadores— desde Loyola hasta José Antonio— vinieron de las más altas estirpes? Hoy, recordando la imagen del joven luchador, observamos cómo habla en él una hermosa seriedad, espejo de la armonía humana y de una temprana madurez. Es la seriedad que hoy caracteriza a la nueva juventud para siempre. Las cartas del tiempo de su iniciación en la política son rasgos de la lucha interna y de la duda intelectual, a las que él no podía escapar. Más tarde, cuando vio acercarse el tropel de sus seguidores, acalló totalmente tal pensamiento. El conflicto que late entre nacimiento y vocación se supera en la entrega total al sacrificio que pronto había de consumar en sí mismo. Como todo lo que que do atrás se ha superado, ya con sus camisas azules por las calles y combates con ellas contra el enemigo. ¿Recordar a veces en sus palabras cuán amargo es tener que gritar en las plazas públicas? Sin embargo, lo hace y vence. En ese instante la Revolución poética ha usado de las armas, se ha hecho una operante fuerza activa.

V  
"Nuestro sitio está al aire libre bajo la noche clara, arma al brazo y en lo alto las estrellas."

¿No se oye la melodía de estas palabras? El que hayan sido pronunciadas en un discurso que ha llegado a ser hecho fundamental del presente español caracteriza la peculiaridad que aúna a los revolucionarios en esta tierra. Aun en medio del tumulto de la lucha queda aquí siempre tiempo para un pensamiento sobre las estrellas. La amplitud, que todo lo llena, pide un derecho. Sólo el poeta da cuerpo a la real y tangible realidad, solamente la Revolución poética permite ayuntar las fuerzas irracionales en un sistema orgánico. Tres Movimientos políticos renovadores han contemplado Europa el corte espacio de un decenio: el Fascismo, fué una manifestación preferentemente política; el Nacional-socialismo fué una manifestación preferentemente social; el Falangismo fué una manifestación preferentemente poética. ¿Qué más, ante tal diferencia, no mover desaprobaramente la cabeza, sino alegrarnos interiormente. Pues ahora, como siempre en el pasado, ha sido la pluralidad de formas la más hermosa promesa de la fuerza de afirmación de Europa. Los enemigos del Continente pueden hablar de uniformación. La libre conformación de un espíritu común, el reino de todas las culturas diferentes una de obra y comprensivas entre sí, será nuestra respuesta.

JOSÉ ANTONIO



# El paso honroso de Falange Española

Por Juan APARICIO

# Libertad profunda del hombre

Por Xavier de ECHARRI

COMO José Antonio ha dicho: "Acaso no sabéis toda la profunda afinidad que hay entre la mujer y la Falange", las mujeres de España, con la fina violencia de su feminidad tan enraizada en la propia Patria, habían adivinado la esencia permanente de José Antonio, su ser íntimo y vital, rindiéndole un culto que no era ciego, sino lúcido, con los ojos abiertos del corazón, que nunca se equivocó. Tras Pilar Primo de Rivera—tal vez la suprema comprensión, el sumo amor a José Antonio—, las mujeres de España fueron las primeras en ofrecernos, en su revista "Y", un principio de biografía, unos datos y unos recuerdos iluminados por la nostalgia más serena antes que se escribieran otras biografías apasionadas, otras vidas del Fundador, donde hay mucho del amanuense. Esta femenina veneración me ha servido, como la mano de una Beatriz de Portinari, para guiar entre toda la fúlgida existencia de José Antonio y poder repetir lo que las mujeres españolas saben todas, sin apenas decirlo ni murmurarlo.

José Antonio realiza en pleno siglo XX el tipo hábil caballero. Su vida entera ha sido un paso honroso, un difícil torneo, cuya dama final ha sido la pálida presencia de la muerte. Debajo de la toga o tras de la clásica camisa blanca casi inconfundible una armadura diamantina, que era su verdadera vestimenta. ¿No recordáis—a veces—el aristocrático desdén ante el hombre actual, su melancólica mirada perdida en un trasfondo, en el mundo remoto de los Palmerines y Amadises? ¿No recordáis que en el augural mitin de la Comedia la pristine palabra que pronunció fue estilo, requisito insistente a través de toda su gesta, de toda su gestación política? Porque el caballero somete su aventura al canon estricto de unas reglas, de una pragmática, de una preceptiva estilizada. El caballero como José Antonio es la creación cultural más voluntaria y gozosamente esclava del estilo, que es cual otra armadura para la milicia del espíritu.

Su jerarquía y su camaradería en la Falange—pues la Falange misma, con sus grados, con su meticulosa ordenación para merecimientos y recompensas, era en el fondo una orden de Caballería—eran también caballerescas, así

El Movimiento de hoy, que no es de un partido, sino que es un Movimiento, casi podríamos decir un antipartido, deja de ser desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas. Porque, en el fondo, la derecha es la aspiración a mantener una organización económica, aunque sea injusta, y la izquierda es, en el fondo, el deseo de subvertir una organización económica, aunque al subvertirla se arrastren muchas cosas buenas. Esto se decora en unos y otros con una serie de consideraciones espirituales. Sepan todos los que nos escuchan de buena fe que esas consideraciones espirituales caben todas en nuestro Movimiento; pero que nuestro Movimiento por nada parará sus destinos al interés de grupo o al interés de clases que hay bajo la división superficial de derechas y de izquierdas.

JOSE ANTONIO

## Pugna entre lo espontáneo y lo difícil

Por Pedro MOURLANE MICHELENA

AQUEL discurso, piedra de fundación, fué labrado del mismo modo que años después su lápida. Lo fué como las piedras del Escorial, ordenadas minuciosamente según número, peso y medida, que son pautas casi estelares. La arquitectura en Juan Bautista de Toledo, y más en Herrera, reposa en arquetipos que la mente platónica se recrea. El Rey Felipe ajustaba a cánones así del más alto linaje su doctrina sobre el Estado y su concepto de la Historia. La razón del César decreta leyes de gravedad, como a constelaciones remotas, sus dominios. Con sus veintidós coronas es entonces la universal Monarquía veinte veces mayor que la de Roma en tiempo de Trajano. No se enochece el César porque es como luego ha de ser El Escorial hechura del gran raciocinio que en el Reló de príncipes mueve con precisión infalible piezas que los dogmas de privados pararán en seco en los años en que la Casa de Austria decline. La arquitectura política de Felipe II es dondequiera herreriana antes que el arquitecto nueva con precisión y con filosofía sus comandos. No con otro nivel ni con otra plomada edificó su obra José Antonio, ni puso en sus lecciones otra proporción y otra claridad que las que palpan en el ejemplo escorialense. En la arquitectura del Monasterio y en algunos libros de la biblioteca, más que en las otras artes que el tiempo allí ha atesorado, hallará el espíritu de José Antonio correspondencias profundas. Hasta el orden de combate que él prefirió es el que se aviene con los sistemas de razón que han distribuido memorablemente esos sillares que embeben la luz casi sacramental de un cielo en el que todo es amplitud, aunque también sea dogma. Y con todo, el mismo Don Felipe pulsa el bordón maniqueo un día, y le interpela a la fortuna en coplas como el otro:

Honra, mando y misión iba concediendo a José Antonio la largueza divina. Y él, que tenía a raya al senecismo andaluz que recibía entre sus legados, le dijo al contentamiento: "Yo sé dónde estás: en los votos, en la vela de armas y en el hágase tu voluntad. Señor, que han precedido a mi discurso en la Comedia."

Cuántas palabras pronunció en el ejercicio de su mando concuerdan en número, peso y medida con aquellas que hoy conmemoramos. No hay en nuestro idioma discursos en los que los conceptos se ajusten con el mesurado rigor que en los de José Antonio.

Cuenta Jacome Trezzo que para labrar los jaspes durísimos de su custodia en la Real Fábrica inventó gran número de sierras, tornos y ruedas cortantes, y más aún cuenta Fray Francisco de los Santos: "Labróse a costa de diamantes, que no admitió lo generoso y fuerte de su materia, otros instrumentos que pudiesen vencer su resistencia. Y así se labraron y tornearon con ellos las columnas, y están con tan claro pulimento, que parece que se les pegó la luz de aquellas piedras nobles."

Con claro pulimento que es luz embebida en piedra fué construido el discurso del 29 de octubre. En materia resistente trabajó ese día, como los demás hasta su muerte, José Antonio, a quien el Señor iba dando con largueza honra, mando y destino, y a quien luego, lejos de quitar la existencia, le otorgó, con la muerte, resurrección y vida perdurable. "Contentamiento, ¿dónde estás?... En eso: en sus votos, en su vela de armas, en sus lecciones talladas con diamantes sobre incruentas duras, en su magisterio, en la dignidad de su conducta y de sus gestos, en su modo de fundar, de proteger y de convertir en la piedra del Escorial que nos inspira a todos."

"Toda existencia humana—enseñó José Antonio—, de individuo o de pueblo, es una pugna trágica entre lo espontáneo y lo difícil." Así fué la suya y así queremos que sea siempre la de las almas bien nacidas y bien hechas.

drid hay amigos nuestros cuyo hígado padece con la perspectiva de que yo quiera erigirme en Caudillo del Fascismo, los puedes tranquilizar por mi parte."

José Antonio, sin embargo, no ha dejado de ser el caballero ni durante su vida ni durante su muerte, pues hasta la propia leyenda de su ausencia corresponde a la pauta de muchos caballeros que desaparecieron por encantamiento para después mostrarse en un anagnorisis milagroso. Presente todo el año a la manera de un héroe, de un mito nacional, se nos ofrece—empero—cada 29 de octubre, con la presencia biológica y fascinante de un ser vivo, como un caballero, resurrección, aunque ya al margen de la lid, que en un juicio de Dios fundacional premia o castiga a los fieles y a los réprobos de la Falange.

Pero José Antonio no puede ni debe sacrificarse—este es el suicidio del burgués Larra y del trovador gallego—por un amor humano, ya que su índole noble se lo impide. En José Antonio Primo de Rivera la casta pesa mucho y la nobleza es una férrea y necesaria obligación. Hay hombres con raza y hombres con casta con un pasado coercitivo, empujándoles dentro para la acción y la reflexión, pero compactamente, a la manera de una sinfonía o distinguiendo los sonidos de la sangre, las voces de cada antepasado. Mientras aquellos obedecen a la raza, estos segundos, segundones o primogénitos de la casta, son los de estirpe noble, y quizá en ese algo de nuestro casticismo personal seamos todos los españoles hidalgos o hijosdalgo.

El ideal caballeresco se alía en José Antonio con la conciencia de su estirpe. José Antonio valora su nobleza como un honor plétreo de superaciones, del mismo modo que el caballero andante, por imperativo de su casta, no puede ser vencido y ha de ser fuerte siempre, aunque la dulzura cordial la resume como un panel cristiano. Así eran los broncos y magnánimos caballeros del Norte, cuya apología, al modo de una confesión propia, ha redactado José Antonio en la cárcel mediterránea de Alicante. José Antonio Primo de Rivera ha escrito allí una defensa de su casta bajo el título de "Cermas contra bereberes", donde esta exaltación de la sangre gótica nos explica su simpatía por el germanizante Ortega y Gasset, el de la "España invertebrada".

Ahora bien; el demagogo es la persona opuesta al caballero. Jamás José Antonio, ni aun cuando la prestancia de su casta ni las proezas de cualquier paso honroso le impelían a seguir adelante, se ha entregado a las imposiciones populares. Entonces José Antonio disponía de su displacencia irónica, de sus cóleras bíblicas o de su refinamiento, que eran su última coraza ante las gentes zafias y plebeyas. Entonces José Antonio se inhibía y sólo era el caballero andante a lo divino, dentro y solo de su castillo interior, o a lo más con siete u ocho camaradas con quien hablar o entenderse, según susurra a la enigmática "Y" en su epistolar desde la cárcel, o cuando escribe a Julián Pemartín. "Así, pues, si en Jerez como en Ma-

Si se quiere alguna prueba decisiva de esta novedad se hallará en la misma incompreensión con que fué recibida, incompreensión que todavía domina ahora en la tozudez con que se persiste en negar originalidad a la fecha del 29.

Novedad tuvo el día, y novedad genial. Como que dejó huero por roer para muchos años y sembró en el patriotismo, que se había hecho tierra tranquila, la inquietud. Si desde entonces han cambiado en el patriotismo cosas nuevas; si la idea de Patria ha dejado de ser un predio tranquilo y se ha convertido en un sitio de inquietudes; si la preocupación social llega a constituir el soporte de la unidad nacional; si hemos llegado a sentir nuestra historia como algo necesitado de ambiciosa venganza, todo esto ha sido posible sólo porque se levantó una nueva bandera el 29 de octubre.

Este día le puso espuelas a la marcha de la política española. "Amamos a España porque no nos gusta": todavía es lo que sostiene un afán y un estilo.

El 29 de octubre era nuevo porque no recogía nada de lo desmembrado y reciente, y sólo ponía ante sí, como unos arquetipos, eternos, los ideales y los sueños de la España mejor, de la "eterna metafísica de España". Pues no era el 29 de octubre una fecha de conjuro para evocar pequeños muertos, sino el afán de levantar un pasado desvanecido a ideal de una política nueva y revolucionaria.

Otros opinarán lo que quieran, pero en el 29 de octubre, en esta fecha virginal, quedó sembrada la esperanza de algo nuevo. Y la fundación ha sido tan bien hecha, que en las más difíciles circunstancias, abandonada a sí misma, ha sobrevivido a los fundadores. Todavía las palabras de aquel 29, no marchitas, son un programa y un deseo. Con estas verdades de aquella mañana que va alejándose, con la esperanza por ellas levantada, guiados por ellas, no podremos nunca volver a los tiempos en que uno debía por obligación morirse de aburrimiento y asco.

En este 29 de octubre, ya alejado del fundacional, hemos de considerar el problema en toda su desnudez. Nosotros creemos, y hemos de esforzarnos en imponer esto, que el 29 de octubre es una fecha virginal e inédita; que las verdades que entonces fueron pregonadas, la bandera que entonces se alzaba eran cosa nueva y sorprendente. Sólo hay que exceptuar, naturalmente, el genial madrugón de Ramiro Ledesma. Pero el 29 de octubre lanzaba a la política nacional, en un estilo señorial y poético, capaz, por estas condiciones, de abrirse paso entre las masas mismas, toda una nueva política.



El escenario de la Comedia durante el acto fundacional

A doctrina de la Falange, entendida a través de la palabra y de la definición de José Antonio, es, sin duda, la unidad ideológica más eficaz que haya sido concebida nunca como norma política para la edificación del Estado. Supone un trance de conciliación y de armonía del pensamiento humano, del que nace un orden entero, todo un sistema riguroso y ejemplar para la vida del hombre, para el cumplimiento de su destino personal al servicio del superior destino de la Patria y para el cumplimiento de los fines universales de la nación; es decir, de su quehacer en la Historia.

Todo orden tiene un principio, y este principio, como hemos dicho, para la Falange es el

hombre; "tenemos que empezar por el hombre, por el individuo—dijo José Antonio—, como occidentales, como españoles, como cristianos". Es de importancia capital para asegurar la fidelidad a aquellas altas y profundas intenciones, entender este punto de partida falangista en toda su significación y alcance. Existen, naturalmente, en los discursos de José Antonio enunciaciones de carácter dogmático, y ésta es la primera y fundamental, sin la que ninguna otra puede ser entendida después. La Falange tiene que entender que la Revolución, o sea su empresa, es la tarea de una minoría, porque el pueblo, colectivamente, no puede ser jamás sujeto de opinión. Pero la Falange tiene que saber también que esa minoría no puede justificar su mando sino en tanto el poder sea servicio a la totalidad y precisamente amparo y garantía de la libertad y de la dignidad del ser humano. "Menos palabrería liberal—se dijo hace nueve años en el discurso de fundación—y más respeto a la libertad profunda del hombre."

Para entender la Falange no cabe ignorar esta armonía de la autoridad y de la libertad; esta síntesis de la realidad del poder y de la dignidad individual, en la que si esta dignidad se cifra en la obediencia a la empresa del poder, la seguridad de éste nace de que el quehacer histórico en que se emplee presuponga precisamente esta dignidad y esta libertad del individuo.

Contra esta posición de José Antonio en el acto fundacional de la Falange no se pueden volver las palabras; pero se pueden, en cambio, volver los hechos, y en muchos casos se vuelven. De buena fe cuando son falangistas los que los realizan—cosa que puede ocurrir—y de mala cuando se lo llaman tan sólo, cosa que ocurre desde luego. Hay que soportar diariamente demasiadas deformaciones de la doctrina, de la norma y del estilo de José Antonio porque no es posible paralizar a cada minuto la acción falangista y no son tiempos éstos que den cuartel ni reposo fácilmente. Tenemos que marchar ante todo, en efecto, porque sólo así, en todo caso, se puede llegar a parte alguna. Pero las actitudes generales del falangista, que afectan a la esencia misma de la Falange, tienen que ser cuidadosamente vigiladas porque pueden acarrear muchas veces desprestigio y daño singularmente graves. Alguien podrá pensar que todo esto es nimiedad o pormenor, impropio de las grandes solemnidades, impropio de esta gran solemnidad falangista de hoy, en la que conmemoramos nueve años de acción. Yo creo, naturalmente, y por eso lo escribo, que esto es, no obstante, lo contrario del pormenor. Y que precisamente en esta fecha, cuando hacemos memoria de aquella voz providencial, de aquella hermosa, alegre, heroica, inteligentísima, abierta, noble, de-

licada, exacta, armoniosa actitud ante la vida humana que adoptaba José Antonio a través de sus palabras, y que a través de ellas aceptaba una juventud cuya ambición se veía allí ordenada, precisamente en esta fecha, tenemos que recordar lo que fué, lo que es y será siempre la más firme e imperativa piedra de fundación de nuestra doctrina.

Todas las fórmulas de acción que disminuyan este sentido espiritual de la Falange son fórmulas ajenas, cuando no fórmulas contrarias. José Antonio hace nueve años puso en pie una nueva forma de entender la vida y dió las normas morales justas y necesarias a su generación para que pudiera acometer una tarea política gigantesca. José Antonio no dió—tenía demasiada inteligencia para hacerlo—una receta o una fórmula de salvación parcial ni para España ni para el pueblo de España. El destino total de las naciones y de sus hombres no ha estado jamás en formularlos casuísticos ni ha sido cosa que pudiera ser encerrada en previas definiciones de en qué consiste o cómo se logra la felicidad o la grandeza. José Antonio dió toda una mística, un contenido moral, una doctrina en marcha—es decir, capaz de permanente perfección—, una nueva esperanza a una Patria que parecía llegar justamente al límite de su vida histórica, al punto final irremediable de su quehacer universal, de su existencia en suma. Por ello la Falange—porque aquello era una doctrina general—arrancó del hombre como portador de valores eternos; es decir, como criatura mortal con un alma capaz de salvarse o de condenarse, con un destino que trasciende a lo sobrenatural por encima de su pura existencia física. Arrancó, en definitiva, del principio—el ser—, que es lo que requieren las cosas bien hechas.

Este es—repetimos—el fundamento falangista, el fundamento del falangista. Porque si la Falange debe prefigurar el Estado nuevo, el falangista debe prefigurar el nuevo hombre, este hombre que representa la máxima jerarquía del poder y de la autoridad por representar la máxima jerarquía de la libre dignidad humana. En prefigurarlos así consiste la fidelidad a la voz de mando de hace nueve años.

Queremos que España recobre resueltamente el sentido universal de su cultura y de su Historia. Y queremos, por último, que si esto ha de lograrse en algún caso por la violencia, no nos detengamos ante la violencia. Porque, ¿quién ha dicho, al hablar de "todo menos la violencia", que la suprema jerarquía de los valores morales reside en la amabilidad? ¿Quién ha dicho que cuando insultan a nuestros sentimientos, antes que reaccionar como hombres, estamos obligados a ser amables? Bien está, sí, la dialéctica de los puños y de las pistolas cuando se ofende a la Justicia o a la Patria.

Esto es lo que pensamos nosotros del Estado futuro que hemos de afanarnos en edificar."

JOSE ANTONIO

## El recuerdo de la Historia

Por Samuel ROS

MUY pocos supieron comprender lo que pasaba en España aquel 29 de Octubre, que dió a la fecha importancia entre las fechas y conseguía, nada menos, que el recuerdo de la Historia. Muy pocos, tueron, y, sin embargo, de esta fecha arranca un giro de nuestro destino, que estamos viviendo todos los españoles de hoy y que vivirán todos los españoles que nos sucedan mañana.

Aquellos, muy pocos, que asistieron al acto fundacional de la Falange o que, al menos, comprendieron las palabras del Fundador, pueden hoy asistir a todos los actos de la Falange y comprender todas las palabras que se suceden en nuestro Jefe Nacional. Esto, por la sencilla razón de que en aquel 29 de Octubre se adelantaba la realidad de este 29 de Octubre, y no otra realidad que sólo corresponde a quienes tienen la mala o pobre costumbre de medir el tiempo histórico con el reloj de su tiempo privado. Los que entonces comprendían otra cosa, igual les valía no haber comprendido nada, o sea pudieran muy bien seguir al margen y en la ignorancia del suceso político, porque ante el discurso político de José Antonio no cabe adoptar la posición vaga y adolescente de esperar un paraíso inmediato y de ahogar un infierno próximo. Ni cabe tampoco la posición senil y escéptica de creer que el tiempo y los hombres nunca se pueden cambiar.

La injusticia y el mal, que dañan el tierno corazón del hombre en sus primeros años, no pueden transformarse en justicia y bien por arte de su anhelo y voluntad. Para esto existe un destino del hombre y un Dios que ha de juzgarle. Pero tampoco la injusticia y el mal que conforman el corazón del hombre en sus últimos años pueden mantenerse como formas fatales de la vida, imposibles de modificar por su anhelo y voluntad. También por la razón de nuestro destino, y del Dios en que creemos.

Las gentes que nos rodean hoy, quizás sigan, como las de ayer, pegadas a sus costumbres y provechos, ajenas a la voluntad política de unos pocos que rigen el destino colectivo. Miradas de cerca y una a una, todas pueden tener sus marcas de clase o sus defectos humanos; pero esto no importa para

que, abarcadas con mirada total, sean gentes distintas, integradas en un servicio superior a la Patria y sujetas a una responsabilidad social.

Lo que importa, pues, al repasar las palabras de José Antonio en este 29 de Octubre, es proclamar su eficacia y demostrar ante quienes no comprendieron su trascendencia y ante quienes no las escucharon la exactitud milagrosa de su cumplimiento.

Una a una se pueden repasar hoy aquellas palabras y cotejarlas con la realidad que este 29 de Octubre nos ofrece: Desterrada está la farsa del sufragio universal y desterrado el Estado liberal; superado el socialismo y su interpretación materialista de la vida y de la Historia; ya no es dogma la lucha de clases ni los vasallos carecen de buen señor a quien servir; no existen patriotas de derechas ni de izquierdas; ni la España está en manos de la clase más fuerte; ni los pueblos de España dejan de sentirse armonizados en una irrevocable unidad de destino.

Esto es lo que importaba conseguir como norma del Estado y como entendimiento del hombre y de la vida que vive el hombre. Por lo demás, sabido es que el hombre puede tener buena o mala fortuna y buena o mala conducta; pero hoy no cabe confundir ni los conceptos ni las categorías, como ocurría en España antes de pronunciarse el discurso fundacional de la Falange por José Antonio.

Los mismos que en aquella fecha creyeron que no pasaba nada son los que creen que hoy tampoco ha pasado nada... Los mismos que creyeron vaga literatura aquellas frases de José Antonio: "Nuestro sitio está al aire libre, bajo la noche clara, arma al brazo..." Son los que olvidan que existe un millón de muertos, que lo confirman eternamente.

No es otro, sino éste, el 29 de Octubre que José Antonio comprendió y nos adelantó entonces; y tampoco será otro que el que sea el que la Falange de hoy espera para mañana y para pasado mañana. Sólo hay una forma de quejarse: la que empleó la Falange y ya se puede emplear, porque sus palabras y sus actos están cumplidos y sigue en pie su único grito: "¡Arriba España!"



## LO QUE DIJO Y LO QUE NO DIJO JOSÉ ANTONIO

Por el coronel Emilio R. TARDUCHY

**G**EN esta fecha del 29 de octubre de 1933: Surge algo nuevo en la vida de España, casi sin ruido, con una intensidad concentrada en la fuerza espiritual. Cada año que pasa, al mirarla más distante en el tiempo, la sentimos más cerca de nuestro espíritu. Todo aquello del día memorable, que era entonces detalle, tiene ahora singular relieve. Cuando llega la certeza de lo previsto siempre la palabra profética adquiere valor de eternidad. Y es lo que ocurrió en ese día en el acto fundacional de la Falange. El acto fundacional de la Falange, la política, ruinosamente entendida, lo había deformado y envilecido todo. Hasta las gentes, que estaban obligadas por su concepto vulgar del orden y por su peregriada religiosidad a exponer vidas y haciendas en defensa de lo que ellas juzgaban salvador para su Patria, se encasillaban en su egoísmo, autoagotándose con la placida conciencia de que cumplían su deber afiliándose a un partido de derechas, pagando una cuota mensual y depositando unos papeletos en las urnas electorales. Mientras tanto, el enemigo de la Religión y de la Patria, en pleno campo de batalla, luchaba con armas efectivas que daban al traste con todas las ficciones. Era una tremenda realidad contra simulados ejercicios de combate: el certísimo fuego de la acción directa contra las teorías, contra las castillos de naipes. Y no pensaban aquellos gentes—que aun pululaban por ahí con la cabeza orgullosamente levantada, como si no hubieran contribuido a que la fortaleza de la España inmortal corriera el trágico riesgo de caer en manos de sectas y poderes extraños—en la gravísima responsabilidad de su proceder y en la sangre que, a torrentes, habría de verse por su culpa.

Salir a la calle entonces, dando la cara al enemigo, por el propio terreno de su acción directa, para desalojarlo violentamente de él y saltar por encima de temores y titubeos y de gestos escandalizados de los que calificaban de imprudente y antitácito enfrentarse con la fiera marxista, pues querían con elementos maniobrar y envolverle y derrotarle; decidirse entonces a cercarle el paso con fervorosa actitud de sacrificio—era empresa magnífica y gloriosa, cualquiera que fuera el resultado de la valerosa resolución. Que no se olvide nunca esto.

La palabra de José Antonio, sencilla y precisa, dijo lo que quería la Falange, lo que la Falange quería y quería siempre; palabra que no admite interpretaciones de intelectuales—siglo XIX—o de franca línea masónica, y que encierra todo, absolutamente todo, el sentido político, religioso y social de nuestro Movimiento; palabra que escucharon con recelo y hasta asombradas las derechas defensoras de intereses, y con evidente alarma las izquierdas, en el fondo tan materialistas como aquellas y, además, sin raíces espirituales en el pasado glorioso de la Patria.

Lo que en aquel día dijo José Antonio no puede ser rectificado por nadie que quiera el definitivo encuentro de España consigo misma. Ni él puso en sus escritos y discursos posteriores nada que significara la más leve desviación de las directrices fundamentales del naciente Movimiento.

## Función histórica del acto de la Comedia

(Viene de primera página.)

Hay un pasaje del discurso glorioso sobre el que gravitan sus palabras todas. Es aquel en que invocando a San Francisco de Borja proclama la primacía de los valores supremos del espíritu, no sujetos a la muerte, que el catolicismo expresa. Sobre sustentación tan firme, "clave de los mejores arcos de nuestra Historia", José Antonio inicia la forja de un futuro español, esforzado, riguroso y alegre, movido por la masa ejemplar de las posibilidades humanas. Ese imperativo de ejemplaridad que constituye el acto de la Comedia no es concebible ni como valor absoluto, y, por tanto, históricamente irrealizable, ni como un programa de horizontes reducidos y efectivamente prácticos, mediante unas cuantas reformas. Significa para los falangistas un concepto límite, en su plenitud no susceptible de ser alcanzado, pero en cuya dirección tiene que darse el actual perfeccionamiento de nuestra existencia española. El no poder exactamente llegar a él permite conservar una ilusión fresca, fecunda, no agotable, por tanto, en meta rigidamente preñada; pero el ser concreto y referirse a una realidad y a una época le confiere eficacia histórica. ¿Vamos los españoles de hoy, los falangistas particularmente, en la dirección que José Antonio nos ha marcado? Con el heroísmo de la guerra hemos adquirido la ocasión de hacer a España; mas para seguir de verdad a José Antonio en la paz, precisamos su pensamiento en conceptos y repetir éstas ante uniformadas concentraciones tenemos que hacerlo de verdad, alcanzar en nuestros actos propios, por encima de toda jerarquía pasajera, aquella "jerarquía verdadera de los valores" que José Antonio echaba de menos en la España de su tiempo. Y a la vez aquella alegría que José Antonio quiso para España, y que la Falange, so pena de frustrar su destino, tiene que saber infundir con el rigor de sus conceptos, servidos por una política de perspectivas amplias, en la tierra y en las almas españolas.

Manuel VALDES

## MEDITACIONES MILITANTES EN EL ANIVERSARIO

Por Antonio BOUTHELIER

"Un Movimiento no muere jamás a causa de los enemigos exteriores, sino por culpa de los enemigos interiores." (CODREANU.)

**S**OY un falangista, el último en la fila, que sólo para otros falangistas escribe hoy. Busco afanosamente, en la medida de mis pobres fuerzas, la versión actualizada de los pensamientos exactos, profundos, lizada de los pensamientos exactos, profundos, que con inimitable claridad se expusieron hace ya nueve años por nuestro José Antonio. Busco en su voz cima y sendero; en su ejemplo, fuerzas para todos nosotros sus militantes; en su vida, deberes; y en su muerte, tremendos mandatos para la hora que pasa.

Han transcurrido nueve años desde que se anunció a los hombres de España la buena nueva de la Falange. "Yo creo que está alzada la bandera", dijo entonces José Antonio. Alzada y bien alzada, en el ápice de los más altos corazones de la Patria, quedó desde aquel día. Alzada siguió en los victoriosos avatares del Movimiento y de la guerra. Alzada estuvo y está en los confines de Europa, allí donde España pidió puesto en la batalla del mundo nuevo, aun a costa de que sus mejores sigan formando constelaciones de luceros. Y para que nunca haya poder que la arrie, importa en esta hora agredida del aniversario meditar hondamente, con actitud y sentimiento militar y militante, en las palabras que hace hoy nueve años pronunció José Antonio en la Comedia madrileña, para de su letra deducir las que pronunciaria hoy si volviera a erguir su figura en el mismo escenario o en otro cualquiera, agreste o plácido, que le brindasen los campos o los pueblos de España.

Alto mandato encierra para nosotros el dolor de José Antonio cuando, caminando por España, "recorría esas tierras y veía esas gentes y las sabía torturadas por pequeños caciques, olvidadas por todos los grupos". No puede el falangista olvidar, no puede formar

en los grupos que olvidan dolor de humildes, ni en aquellos otros que saben torturas de pequeños caciques. Aquella orden, implícita en su frase emocionada, debe ser ramalazo de luz que ilumine hasta el fondo de nuestras conciencias y cale hasta el alma militante del buen camarada, para que con el ejemplo de su propia carne, si es necesario, alcance proselitismo, que es honor para su conducta y juramento cumplido.

Sabemos también que entonces marcó José Antonio, con el fuego de su verbo inimitable, las frentes de quienes para conseguir un átomo de poder o bienestar, para satisfacer un envilecido afán de dominación, "no vacilaban en calumniar, en verter injurias, en faltar de liberdad a la verdad, en no desperdiciar un sólo resorte de mentira y de envilecimiento". Y desde entonces acá el alma pura mi-

### José Antonio, cauce popular

(Viene de primera página.)

los que no se conforman con una España dormida o neutra o intrusa.

Es la batalla lógica de toda una masa que no se resigna a desaparecer pacíficamente: pero desde el 29 de octubre de 1933 España y la Falange quedan unidas para siempre. En las primeras escuadras que siguieron a José Antonio, le seguía ya en sustancia el genio de España, le seguía ya toda la España fuerte, ambiciosa y eterna que El había sabido despertar.

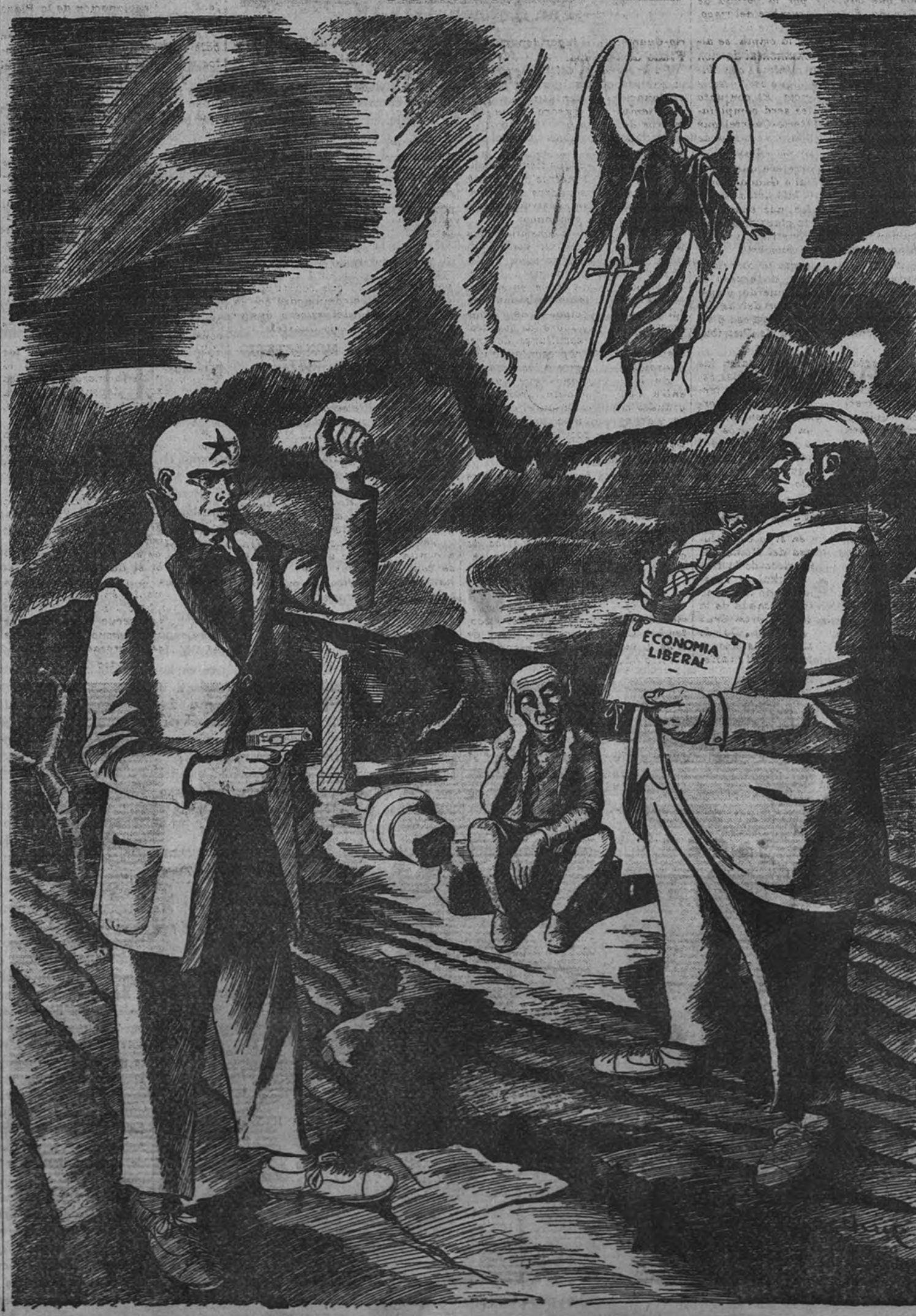
A partir de aquel día la Historia de España ya no iba a ser más que la pugna heroica de un pueblo por encontrarse a sí mismo en el mensaje de José Antonio.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!

José Luis DE ARRESE

## ANUNCIACION

DIBUJO POR KIN



## Integración de valores en el pensamiento de José Antonio

Por Salvador LISSARRAGUE

**S**I por algo se caracteriza el pensamiento de José Antonio es por el propósito deliberado de rehuir la parcialidad. No abundan en sus escritos las fórmulas porque se hace cargo de la verdadera situación de España y del mundo cuando sale a la vida pública. Y no se propone poner remedio a problemas particulares, sino hacer frente a una crisis histórica de dimensiones extraordinarias. Cuando el mundo se desquicia no se puede remediar con parches técnicos: necesita todo un nuevo orden. Y este orden no es tan sólo un orden del Estado o de la Economía, sino un orden completo que salve la unidad y la jerarquía de los valores. Es precisamente esto lo que da al pensamiento de José Antonio su trascendencia y le distingue de los que en el orden político le precedieron. El se da cuenta que lo que está en crisis en el mundo no es tan sólo una forma de Estado, sino una concepción de la vida. Las cosas no se arreglan, por tanto, solamente con una perfecta maquinaria estatal, sino articulando ésta dentro de un sentido completo del hombre. Late bajo los escritos de José Antonio una profunda vena humanista. A partir de Rousseau—culminación de un proceso anterior—, la sociedad se confunde con una masa de individuos, y sobre esa masa se funda el Estado. Y con esto el individuo, como centro de valores, queda inmerso en la realidad suprema del pueblo, y como éste no se constituye en virtud de "orden de creencias y principios indiscutidos, sino por fenómenos de voluntad colectiva, el Estado pierde consistencia ontológica y queda a merced de las corrientes más dispares. De esta forma la sociedad europea ha estado a punto de perecer ante una barbarie vertical, cuya expresión más aguda ha sido el individualismo. Frente a tal peligro tiene lugar la reforma política de los Estados totalitarios. Pero a José Antonio no le interesaba una nueva reforma política, sino a condición que en ella fuesen abarcados y puestos en orden todos los valores humanos. Con ingente esfuerzo mental hizo a la democracia la más aguda y definitiva de las críticas. No se limita su crítica a corregir más o menos ciertas consecuencias de la democracia, sino que se enfrenta con las raíces doctrinales mismas de tal posición política. Reanuda los aciertos esenciales de la doctrina de los Estados totalitarios, pero intenta superar lo que en ellos hay todavía de repercusiones de la democracia. Tenía una mente clásica y no podía aceptar el hecho incondicionado de la supremacía del pueblo. Mas no sólo quiso liberar de la tiranía popular al Estado, sino, sobre todo, al hombre mismo. La historia de Europa en siglo y medio había sido un proceso que comenzó con la desorbitada afirmación del individuo para terminar en la entrega del individuo a la masa, como simple factor numérico. Frente a esta inversión de valores, José Antonio proclama los fueros del individuo, pero lo sitúa en su verdadero lugar, que es el orden social. "Y este orden ha de arrancar o a la vez del individuo. Digan los que nos acusan de profesar el individualismo estatal: nosotros consideramos al individuo como unidad fundamental, porque éste es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre como portador de valores eternos. El hombre tiene que ser libre, pero no existe libertad sino dentro de un orden." Este orden abarca al individuo, a la sociedad y al Estado ligados en el cumplimiento de un destino histórico, cuya fundamentación última radica en el destino eterno del hombre. Lo que José

Antonio significa para España, el quid de su pensamiento, está precisamente en no hacer de la Falange un instrumento de reformas reducidas, anteponiendo a éstas un sentido total de la existencia, una completa y jerárquica integración de valores.

## Vigilia de las juventudes

Tenemos entre nuestras fechas de glorioso simbolismo una de decisiva significación. La del momento histórico en que José Antonio funda la Falange Española. La del día en que España, causada ya de estar exhausta, expuesta, en su ya senectud, a las amoleciones ajenas, se pone en pie y sacude su modorra, con la decisión de volver a ser.

Todos los años, el día 29 de octubre, la Vieja Guardia conmemora con recogimiento fervoroso la celebración del acto fundacional. Los años 39 y 40, con una meditación profunda y silenciosa en el ámbito que impregnó la palabra del Fundador. El año 41 y el 42, con una evocación total en la que el histórico discurso vuelve a darse en una veneración propia de lo eterno, a ser.

De nuevo hace llegar a los hombres de España, a las gentes de las ciudades y de las aldeas, los propósitos que no podemos condenar a ser pasado, porque cada día tienen un nuevo palpitar: es presente y una firme promesa de futuro inmediato. Pero este año, en ese duro caminar ascendente de nuestra empresa falangista—ese difícil camino de perfección por hacer realidad el simbolismo de nuestro grito—, se ha logrado una nueva modelación espiritual en las puras. El servicio lo ha rendido el Frente de Juventudes de Madrid. Las escuadras juveniles fueron convocadas en víspera solemne para anunciar de lo que hoy iban a vivir. Recordando los flechas el día no lejano, y los cadetes el algo más remoto en que dieron a su cuerpo una abstinencia semejante y a su alma una predisposición angelical. El día trascendente en su vida de su primer examen de conciencia y su primera divina recepción.

Se ha dado a los flechas y a los cadetes de la Falange esa misma ardiente, constantemente con la manera de ser falangista. Se les ha dicho que el día 29 de octubre han de agitar la palabra de José Antonio. Pero para escucharla se les ha suscitado previamente de esa sagrada devoción que han de rendir a la voz del Profeta. Saben ya cómo, frente a la conformidad se alzó el desasosiego. Por qué en vez de lo fácil se eligió lo difícil. Han vivido una vigilia purificadora de "purificación sacramental". Con su inteligencia diáfana y su alma limpia marchan hoy a recibir la unción del evangelio falangista.

También ellos (tendrán, con igual emoción religiosa, como sagrado y permanente estímulo, su 29 de octubre de 1933). Esa plática que los flechas y los cadetes de la Falange escucharon ayer de sus jefes como base para su comprensión intelectual. Esa vigilia a que se han sometido, como disponiendo su espíritu para una percepción evangélica, quedan ya incorporados al rito de nuestra liturgia y a la sustancia de nuestra mística en las Juventudes de la Falange.

Manuel Antonio ZAVALA

## Advertencia a nuestra Conmemoración

(Viene de primera página.)

dose y adoptan actitudes detrás del burladero; contra los jugadores de los paños, reservones y poco claros. Hoy el que no está presente en la tragedia de España ofreciéndose su servicio es que tiene a éste hipotecado en un interés decididamente antinacional.

El día 29 José Antonio nos decía: "Nuestro Movimiento por nada atará sus destinos al interés de grupo o al interés de clase." Creemos que las palabras son clarísimas; dentro de la Falange nadie puede intentar atar el contenido de nuestro Movimiento a un interés extraño.

Por eso, los "listos avisados" lo que tenemos que hacer. Como quisieran que nuestras próximas Cortes, continuación de las tradicionales de aquel otro tiempo imperial, se convirtieran en un Parlamento liberal, no ignoren lo que sobre esto dijo José Antonio: "Viene a resultar que el sufragio, esa farsa de las papeletas entradas en una urna de cristal, tenía la virtud de decirnos en cada instante si Dios existía o no existía; si la verdad era la verdad o no era la verdad." Este pensamiento—no creemos que haya que repetirlo—ha de ser norma permanente, que nunca se abandonará, de nuestra actuación. A esos incrédulos bur-

lones podemos contestarles muy alto que, sin necesidad de papeletas, nosotros sabemos que Dios existe y que la verdad tanto tiempo buscada en España la tenemos nosotros; y que sepan, por si se les había olvidado, que todo tiene que estar supeditado a la obligación española de organizarse en la Falange.

La Falange, que ha sido valiente siempre, no admite a los que intentan buscar callejones salvados de última hora. Nosotros estamos, como siempre, solos y entregados en mitad del campo esperando a nuestros enemigos. Aunque éstos se agrupen, sabemos bien lo que tenemos que hacer. Como siempre, José Antonio, Profeta y Consejero, nos dijo, "frente a una fe atacante hay que poner otra fe combatiente y activa". Esta fe de actividad e ímpetu es la que en todos los españoles con sincero deseo de salvación de España ha de reverdecen en este día, con el recuerdo solemne de nuestro José Antonio y con la esperanza firmísima de que la Falange sabe obedecer a los jefes y acallar a los enemigos para el cumplimiento total de nuestra Revolución.

¡Arriba España!  
Manuel DE MORA  
FIGUEROA



## Ayuntamiento de Madrid



# SANGRE ESPAÑOLA EN RUSIA

Por T. NIETO FUNCIA

sus hombros la pasarela del tiempo viejo, con su inocuidad y sus miserias, hacia la orilla de acción, de creación y de esperanza. Vidas esclarecidas, orladas de antemano por una ejecutoria de abnegación probada en las circunstancias más heterogéneas, con méritos para ocupar entre los españoles un puesto de distinción y de ejemplaridad ostensible, quedaban truncadas en un golpe de mano audaz, en la sorpresa cuidada del eslabo, en el ataque más encarnizado y más cruel, cuando la Aviación ciegamente secundaba al destino de hombres nacidos para el laurel supremo, peregrinantes desconcertados por la rampante existencia del transcurso sossegado de las horas. Y no mixtificaba su gesto el placer de dirigir o de mandar, ni siquiera el contento de sentirse responsable y depositario de una coyuntura grave cuyo desenlace iría unido a su nombre, sino que al lado del general, de los jefes y de los oficiales a quienes pudiera caber tal orgullo, altas jerarquías de Falange y del Estado, como soldados en los puestos elementales de centinela o de trabajo, conservaron la temperatura y el espíritu, consecuentes hasta el fin de la cruz solitaria y tosca por las encrucijadas de bosques de abetos, entre los charcos ribereños del Ilmen o la vera sagrada de aquel hospital de urgencia de Grigorow. Sepulturas y vestigios de la contienda jalonaban el camino por el que marchaban los divisionarios maquinando en grandes jornadas hacia la línea de fuego, y ello no ha-



del gran número de enfermos, heridos y helados. Uno era caballista del capitán, que murió días después en un ataque, asturiano, enjuto, fornido. Otro era canario, gordo, torpe y bonachón. Otro de Asturias, también, lector impenitente y hombre atraído por un sentido ingenuo y directo de las cosas. Gravitaba sobre todos la presencia de dos camaradas muertos en la noche anterior. Grandes ratos pasábamos en silencio, arrojando los pies y las manos alternativamente a la lumbre. ¿Cómo se llamará aquel estado de amargura y aquel sentimiento crudo de lo implacable y aquella indiferencia cobijada por la amenaza que se cierne sobre el soldado cuando lamenta la suerte definitiva de algún camarada? Horas antes charlábamos con los que acababan de morir y discutíamos sobre la situación internacional de España o sobre el secreto del caudillaje en los Movimientos populares modernos o sobre algunas incidencias del sector que guarnecíamos. Entonces callábamos, barajando en la imaginación recuerdos y perfiles recientes. Entró a poco Cristóbal Guzmán, de dieciocho años, zapatero de la compañía, y nos repitió varias veces que no era capaz de persuadirse de que los muertos estaban muertos. Llegaba después el sargento pidiendo relevo para los que llevaban ya una hora picando sin fruto en la sepultura. La tierra era roca tenaz y durísima que rechazaba la herramienta. Guzmán nos confesó entonces que pediría a su madre una caja con tierra es-

pañola para que le enterraran si moría. Su candidez nos resultó simpática a todos, pero acaso ninguno dejó de advertir que el pensamiento brotaba en las mentes con reiteración y violencia aunque se le cerraba el paso por imposible y sensible. La hostilidad telúrica provocaba cierto horror y la sensación más sombría de abandono cósmico aun para después de terminada la vida material.

Ritualmente se les cantaba el "Cara al Sol" mientras se les daba sepultura. Se cercaba la tumba con palos de abedul, que seguían blanqueando mucho tiempo, y se les colocaba una cruz con las fechas de nacimiento y muerte entre las banderas de Falange y de España. Las fosas de los rusos suelen tener simplemente el casco o el gorro o un letrero seco en alemán: "Aquí yacen rusos." Las de alemanes suelen estar cobijadas por una cruz de brazos iguales, semejante a la Eisenhrynz. Las españolas tienen cruz latina. En los cementerios era cotidiana la estampida del soldado parado absorto y rezando. Con frecuencia era un hermano de algún caído que relocaba la sepultura y colocaba flores venidas de no se sabe dónde o descubiertas milagrosamente por la vehemencia de la piedad.

La mística falangista reserva un empuje de servicio perdurable a quienes alcanzan el último y supremo sacrificio. A nosotros, sin embargo, nos inquieta la verdad del mundo de lo posible, aunque continuemos alerta bajo su mirada altísima. ¿Qué es de la ilusión y de la historia truncada de quienes luchaban a nuestro lado y cayeron como precio de la victoria? La bondad de Caece, la acometividad de García Noblejas, la destreza de Arizcun, la juventud de los Vernacci, el fervor de todos los camaradas muertos encerraban el brote de hazañas y de empresas que han de vagar inconcretas por el espacio llorando su vuidéz virgen. Conocemos lo que se nos ofrece a los sentidos y creamos por exclusión de lo absurdo cuanto nos llega en señales o en obras de una realidad allende lo humano. Pero quien nos descubriera la verdad absoluta de la esfera del espíritu y de la posibilidad. La carne de los propósitos, la contextura del destino acariciado y roto, el germen real y vivo de una heroicidad futura o de una existencia asombrosa o mezquina. ¿No tendrá lo que pudo ser de hecho una manera de existencia propia por la que forme en rangos semejantes a las que siguen las ideas platónicas, anteriores y distintas de nosotros? El lien cobija la verdad moral objetiva, las almas, el reino de la inspiración, la congoja inconfesada y, cierta, los dominios de la memoria, el quid de la vida, y bien pudiere encerrar la procesión silente y ac-

tiva de los grandes frutos nominales de la voluntad y del corazón, por la que, los muertos inciden sobre nosotros, aumentando la capacidad de virtud.

Remedando a Pascal puedo decir que si alguno presume de que no conseguiría probar ese orden fantástico, yo me afirmo en que no habría manera de mostrarlo imposible, insensato o contradictorio. Continúa siendo cierto entre tanto que la rueda de la historia se trine con sangre, según la expresión rousilloniana, y que, tanto en lo individual como en lo colectivo, los valores de la moral se nutren en buena parte del pasado, cuya anterioridad está en el relativo clicable de la excelencia intencional y en la firmeza incommovible de lo definitivamente hecho.

Mas, sea de ello lo que sea, nosotros volveremos con el corazón la mirada hacia el ejemplo de nuestros caídos, a quien sorprende cantando la hora ociosa o, de seguro, voluntariamente empeñados en la grandeza española y en el combate por la justicia y el pan. Como cualquiera, la juventud falangista combatiente aquí, combatiente, mismo en Rusia, y decidida a seguir en la obra de resurgimiento hispánico, apecha con esta amargura y esta ejecutoria heroica, vendida por el presagio de lucha y de sacrificio que la determina desde sus vagidos iniciales. Nacimos ayer y el cortejo de nuestros muertos es tan grande como el de nuestros vivos. Si la vitalidad se mide por la capacidad ante la muerte, logrará la Patria levantarse hasta sus mercedimientos por el ahínco de los que luchan y por la virtud de los que han caído.

Ramiro de Maestu



Hace seis años que cayó Ramiro de Maestu, caballero de la Hispanidad y abanderado de España. Los valores inimitables de la heroica muerte no ha bastado para hacer su figura. En medio de tinieblas, de peligros y amenazas se alzó de defender con acento seguro y firme una realidad metafísica que después las juventudes españolas se alzarán en pie de guerra, en acto de servicio a España y a sus intanables valores. Ramiro de Maestu defendió la Hispanidad con lo mejor de su corazón: en esta tarea puso años, meditación y esfuerzo pero la voz le salió cordial y vibrante, con mágica intencionalidad de destino alcanzado, como si todo aquello por que él se afanaba fuese tarea próxima, inmediata que se haría próxima, gracias a Dios, hacer. Así ha sido, gracias a Dios, y nuestras juventudes no pueden hacer otra cosa que guardar para la figura egregia de Ramiro de Maestu un recuerdo entrañable y lleno de emoción. No en balde comprendió a España como nosotros queremos que sea comprendida.

JOSÉ ANTONIO

UNOS por imagen clara y perfilada y otros por irrucción adivinatoria, los españoles disponen de una visión casi plástica del "curriculum vitae", arquetipo por el que obtienen su desenfado y su gallardía, o la plática habitual y sencilla con la muerte. Del principio al fin, la existencia es un instrumento al servicio de las verdades entrañables y de los afectos supremos. Puede dilapidarse en la equivocación, en la trivialidad o en el egoísmo limitadísimo de un cada día sin sentido. Pero, conocida la trama y la ley del Universo, hechos irrevocables y definitivos, son factores de necesidad para el porvenir, y la suerte pone en nuestras manos buena parte del destino futuro. La muerte, como ningún otro suceso, cruenta y heroica, obliga, condiciona, implica los resortes de los hados o de la Providencia. He aquí el motivo de la predilección celibera por el holocausto y el fuego; por el salto de lo fútil, a lo irreparable, de nuestro homenaje al valor de las armas y de la guerra. Es un endiosamiento instintivo para operar sobre los quicios del mundo.

Sólo así se muere y se prodiga la vida a la española en los campos de Rusia por nuestros divisionarios. El alemán sabe morir disciplinadamente y comprende lo hondo de su deber en una aclamación racional de los medios al fin inmediato, mientras los españoles sienten la embriaguez del combate y el coqueteo con la fatalidad. El divisionario, en Otesky, se salía de la trinchera en el ataque y a pecho descubierto des-

Ramiro Ledesma



Ramiro Ledesma, fundador de las J. O. N. S., cayó ante el plomo marxista el 29 de octubre de 1939, hace justamente seis años. El odio rojo no lo perdonó que fuese su voz enérgica la primera en erguirse frente a la Patria en ruinas para lanzar una arrolladora afirmación española. «La Conquista del Estado» no es un jalon más en la lucha difícil por la resurrección de España: es pórtico de una época nueva, de toda una actitud militante y ofensiva ante el problema de la Patria. La pluma revolucionaria y encendida de Ramiro afirmó la existencia de unos valores que no podían abandonarse en las manos de sus enemigos. El coraje por España surge precisamente con Ramiro Ledesma, que citó a las juventudes para la tarea arriesgada de conseguir la victoria. Su recuerdo no dejará nunca de ser para la Falange política, de nuestras exigencias y de nuestra actitud. El puso en pie a las juventudes, con gesto precursor de la unidad española, y clavó la bandera del nuevo tiempo, la bandera del no parar hasta conquistar.

JOSÉ ANTONIO

alojaba al enemigo, agazapado y cauteloso, hasta que atraía sobre sí la adversidad o el éxito.

Pero aquella explicación ni aquel ejemplo heroico sirven para nada a los que reservan el cielo en el sentimiento del vacío y del desamparo por los que caen. Innumerable son los muertos de la Falange, en su lucha por una España mejor y mayor. Ni en los asesinados traicionados en la batalla por la calle, ni en los muertos en lucha abierta sobre los campos de España, ni en los que sacrificaban el odio marxista a mansalva por los caminos de su zona, concurrirán los datos por los que allí, entre hielo, y cielo, y tierra extraños la camaradería soportaba la prueba máxima entregando a su lo ajeno, dura y hostil, los despojos del amigo o del hermano. En las jornadas inacabables de marcha, antes del frente o allí mismo, acaso momentos antes, se habían resucitado temas viejísimo por los que vive y se preocupa el falangista. Poco después se ofrecía ante sus ojos irritados y anhelantes aún, consumada en hechos, la creencia y el estilo sobre un paisaje inerte por el que discurría caricaturizada la existencia de cada día. «Hasta que dominaba otra urgencia el estupor y el dolor agudísimo.

Los que hemos disfrutado de la fortuna de volver y de percibir el renacimiento de las cosas y de los contornos al conjuro de la Patria recobrada debemos a los españoles estas descripciones de la lucha sobre el Wolchow, para animar la memoria de los muertos y para que se conozca de qué manera la sangre hispánica ha fecundado tales ríncones llevando el fruto del sur meridional y la pasión nostra. Una antigua tradición de fastos heroicos que se pierde en los confines del tiempo y que nos aparece vigente en cualquier efeméride vivida o escuchada alimentó hasta hoy la concepción española del honor y los cánones de la lucha. A esta misma tradición servimos para que siga obligando en lo venidero, ya que la ocasión divisionaria, donde la Falange ha entregado en defensa de Europa fundadores y escuadristas ejemplares, no ha sido menos brillante que lo debido a España y señala acaso el momento álgido de la generosidad en las juventudes de esta generación.

La Cruzada propia, enconada y llevada hasta el extremo por otra de la cerrazón del enemigo; la época preliminar de la revolución y el desgaste último del trabajo pacífico en condiciones especiales de dureza y de complejidad, no bastarán para desgastar a los Gaece, a los García Noblejas, a los Ruiz Vernacci, al falangista anónimo y fervoroso que una y otra vez acude al puesto de mayor peligro, consciente de que pesa sobre

«Ya creo que está alzada la bandera. Ahora vamos a defenderla alegremente, poéticamente. Porque hay algunos que frente a la marcha de la revolución creen que para aunar voluntades conviene ofrecer las soluciones más tibias; creen que se debe ocultar en la propaganda todo lo que puede despertar una emoción o señalar una actitud enérgica y extrema. ¡Qué equivocación! A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas, y ¡ay del que no sepa evantar frente a la poesía que destruye la poesía que promete!»

## Caídos de la Falange Exterior

Por Genaro RIESTRA

HACE pocos días celebró la Delegación Nacional, en la iglesia de Santa Bárbara, solemnes funerales por el alma de los camaradas del Servicio Exterior caídos en los campos de nuestra guerra y en tierras extranjeras por la defensa heroica de la Revolución Nacionalindustrialista, y puesto que hoy la Patria consagra el día al recuerdo de aquellos que, luchando, murieron para que España viviera, hemos de guardar también en nuestro corazón un poco de ternura para aquellos camaradas que ausentes de la tragedia real ofrendaron sus vidas por la victoria de Franco. No fueron pocos, en verdad, los que lucharon aquí y fuera de España. Miles y miles de españoles que vivían en el extranjero se encuadraron en la disciplina de la Falange, corriendo toda clase de riesgos en aquellos momentos difíciles y en ambientes francamente hostiles, de cuya incompreensión para nuestros afanes sólo puede tener exacta idea el que los haya vivido. Y allí, en su ambiente, se organizaron muchas expediciones de camaradas que vinieron a luchar a los frentes, y allí encontraron la muerte patriótica que defendieron virilmente a España, tras muchos años de ausencia y de olvido. Recordamos, pues, dos o tres nombres de camaradas, para que su muerte ejemplar sirva de estímulo a todos los compatriotas que viven por el mundo, lejos de España.

El camarada Juan Francisco Jiménez Martín, hijo de padres españoles residentes en Chile, se encontraba en España en los días tristes de aquella turbia República que llenó de luto todos los hogares, y enamorado de esta hermosa Patria nuestra se afilió a la Falange en el año 34, marchando pocos meses después a Chile, luciendo orgulloso en la solapa, como primer falangista en tierras chilenas, el emblema del Yugo y las Flechas. Regresó a España en los últimos días del año 35, y el Movimiento le sorprendió en Madrid, donde

fué detenido en los primeros momentos y encarcelado hasta fines de diciembre de 1936. Su actividad durante el tiempo que duró su libertad fué extraordinaria: retiró armas que condujo a lugar seguro y buscó refugio tranquilo a ininidad de personas amenazadas por los esbirros del Gobierno rojo. El 4 de mayo de 1937 fué traicionado por un tal Castillo, que lo entregó a la Policía en la calle de Génova. Estuvo detenido en la checa de Atocha, donde fué bárbaramente martirizado para que declarara, y al no obtener de él contestación alguna intentaron quemarle las plantas de los pies. Repuesto de este martirio fué llevado a la cárcel de San Antón, en cuya clínica permaneció hasta fines de julio, fecha en que se fugó por el tejado. Detenido nuevamente, y tras un sin fin de perances, fué trasladado a la Cárcel Modelo de Valencia. El 8 de mayo de 1938 lo llevaron a Barcelona con otros camaradas, y el 24 de junio fué fusilado en el castillo de Montjuich, a las siete de la mañana.

De este heroico camarada venido del exterior nos quedan dos documentos: uno, sagrado, de su puño y letra: una carta para Raimundo Fernández Cuesta, que dice así: «Queridísimo Raimundo: Cuando recibas estas líneas habré tenido el honor y el orgullo de morir por la Patria. No lo lamente. Jamás podía imaginar gloria mayor, y caigo contento y alegre, satisfecho de mi destino glorioso de morir por la Falange y por España. Cuando España, esta recia y sangrante España, recobre su áspero y duro corazón de Península andante, y no sean los ríos sobre su piel largas cadenas de plata, y por los cielos enteros de la Hispanidad surjan su canto las águilas proclamando la alegría eterna, entonces dedicados un recuerdo a quienes la Primavera trajo rosas rojas para sus bases. Nos vamos a los luceros, formaremos una inmensa legión de los caídos por un futuro próximo de

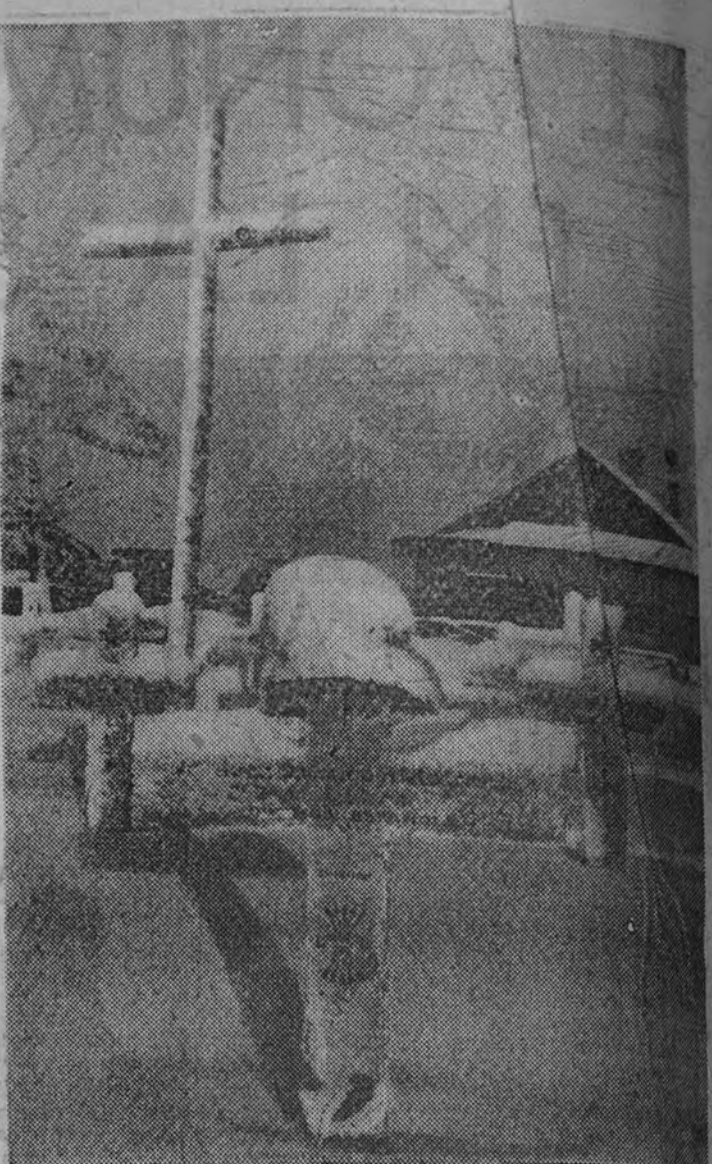
gloria, vamos junto al Ausente, y esto nos enorgullece y nos conforta. Nada más. Recibe nuestro agradecimiento infinito por todo lo que habéis hecho. Un recuerdo cariñoso para todos, para ti, ¿qué he de decirte? Me conoces. Camarada jefe: ¡Arriba España! A tus órdenes, Juan Francisco

El otro testimonio de su formidable actuación falangista es rojo, y comienza con estas palabras: «Piedra fundamental de la organización, sin la que seguramente no hubiera podido formarse, es el médico chileno Juan Francisco Jiménez Martín...» A esta invocación nosotros respondemos hoy con alma y corazón: «¡Presente!»

El camarada Veremundo Ruidiez vino de Méjico a luchar en los frentes y halló muerte heroica en el frente de Ternel. Nació en Méjico, de padres asturianos, Veremundo Ruidiez formó parte del triunvirato fundador de la Falange de Méjico, y a los pocos meses de iniciada la guerra, en la segunda expedición salida de aquel país, vino a España y se alistó en la segunda bandera de Asturias como soldado.

Vicente Casó Mier, mejicano, de aristocrática familia, emprendió el viaje para alistarse en la Legión, y como teniente de la misma encontró la muerte en Brunete.

Francisco Alonso fué asesinado en Méjico por un español rojo, borracho y embrutecido, por defender a Franco al grito de «¡Arriba España!». De igual forma encontró la muerte en la Argentina el camarada Enrique Ribed, ¡aquel que cayó en Mendoza! Y así murieron Ricardo Fernández Suárez y Claudio Gutiérrez Álvarez, de la Falange de Italia; Antonio Hernández Soriano, que murió en París; José Navarcorena Garziz, asesinado en Filipinas antes de la ocupación japonesa, y así muchos más que han ido regando con su sangre las tierras del mundo en lucha magnífica por la libertad de España.



pañola para que le enterraran si moría. Su candidez nos resultó simpática a todos, pero acaso ninguno dejó de advertir que el pensamiento brotaba en las mentes con reiteración y violencia aunque se le cerraba el paso por imposible y sensible. La hostilidad telúrica provocaba cierto horror y la sensación más sombría de abandono cósmico aun para después de terminada la vida material.

Ritualmente se les cantaba el "Cara al Sol" mientras se les daba sepultura. Se cercaba la tumba con palos de abedul, que seguían blanqueando mucho tiempo, y se les colocaba una cruz con las fechas de nacimiento y muerte entre las banderas de Falange y de España. Las fosas de los rusos suelen tener simplemente el casco o el gorro o un letrero seco en alemán: "Aquí yacen rusos." Las de alemanes suelen estar cobijadas por una cruz de brazos iguales, semejante a la Eisenhrynz. Las españolas tienen cruz latina. En los cementerios era cotidiana la estampida del soldado parado absorto y rezando. Con frecuencia era un hermano de algún caído que relocaba la sepultura y colocaba flores venidas de no se sabe dónde o descubiertas milagrosamente por la vehemencia de la piedad.

La mística falangista reserva un empuje de servicio perdurable a quienes alcanzan el último y supremo sacrificio. A nosotros, sin embargo, nos inquieta la verdad del mundo de lo posible, aunque continuemos alerta bajo su mirada altísima. ¿Qué es de la ilusión y de la historia truncada de quienes luchaban a nuestro lado y cayeron como precio de la victoria? La bondad de Caece, la acometividad de García Noblejas, la destreza de Arizcun, la juventud de los Vernacci, el fervor de todos los camaradas muertos encerraban el brote de hazañas y de empresas que han de vagar inconcretas por el espacio llorando su vuidéz virgen. Conocemos lo que se nos ofrece a los sentidos y creamos por exclusión de lo absurdo cuanto nos llega en señales o en obras de una realidad allende lo humano. Pero quien nos descubriera la verdad absoluta de la esfera del espíritu y de la posibilidad. La carne de los propósitos, la contextura del destino acariciado y roto, el germen real y vivo de una heroicidad futura o de una existencia asombrosa o mezquina. ¿No tendrá lo que pudo ser de hecho una manera de existencia propia por la que forme en rangos semejantes a las que siguen las ideas platónicas, anteriores y distintas de nosotros? El lien cobija la verdad moral objetiva, las almas, el reino de la inspiración, la congoja inconfesada y, cierta, los dominios de la memoria, el quid de la vida, y bien pudiere encerrar la procesión silente y ac-

«Y esto lo digo ahora, cuando ello puede hacer que se me traigan todos los votos. No me importa nada. Nosotros no vamos a ir a disputar de habituales los restos resabidos de un banquete sucio. Nuestro sitio está de paso por el otro. Nuestro sitio está al aire libre, bajo la noche clara, arma al brazo y en lo alto las estrellas. Que sigan los demás con sus festines. Nos otros, fuera, en vigilia tensa, fervorosa y segura. Ya sentimos el amanecer en la alegría de nuestras entrañas.»

JOSÉ ANTONIO



# PORTIERRAS DE GALICIA

## Marín - Villagarcía de Arosa



Marín (Pontevedra), vista general

La curiosidad y el deber informativo nos han hecho visitar el importante puerto de Marín, que en la actualidad uno de los mejores de la provincia de Pontevedra. El Ayuntamiento de Marín pertenece a la provincia de Pontevedra, limitando al Norte con la mencionada ría, al Sur con los términos municipales de la villa de Bueu, al Este con Pontevedra y al Oeste con el

zona urbana del casco del Ayuntamiento, podemos hacer la siguiente división: zona urbana, de 6.000 a 7.000 habitantes, y los restantes a la zona campesina y marinera del extrarradio.

La riqueza principal de esta villa es la pesca, pues cuenta con cuarenta vapores de arrastre, con un total de 2.500 toneladas, y treinta y cinco de cerco-jarrete, con unas 600 toneladas. El consumo de carbón mensual es de unas 2.200 toneladas, no pudiendo decirse exactamente el consumo de gasolina y gas-oil, ya que están sujetas a variaciones mensuales. Los barcos anteriormente mencionados pesaron durante el año de 1941, según estadística oficial, 9.700.129

mar y la península de Morrazo, en la cual da principio esta villa. Marín tiene 16.347 habitantes de derecho y 18.294 de hecho, ocupando una extensión superficial de 55 kilómetros cuadrados.

Debido a la densidad de población puede considerarse una gran parte como zona urbana, pues aunque hay dificultades de vías de comunicación, existe, sin embargo, una red de caminos que facilitan el acceso a las aldeas del pueblo. No obstante, considerando como

zona urbana el casco del Ayuntamiento, podemos hacer la siguiente división: zona urbana, de 6.000 a 7.000 habitantes, y los restantes a la zona campesina y marinera del extrarradio.

La riqueza principal de esta villa es la pesca, pues cuenta con cuarenta vapores de arrastre, con un total de 2.500 toneladas, y treinta y cinco de cerco-jarrete, con unas 600 toneladas. El consumo de carbón mensual es de unas 2.200 toneladas, no pudiendo decirse exactamente el consumo de gasolina y gas-oil, ya que están sujetas a variaciones mensuales. Los barcos anteriormente mencionados pesaron durante el año de 1941, según estadística oficial, 9.700.129



Barrio típico de pescadores

kilos de pescado, con un valor de 20.362.611 pesetas.

Como puerto comercial, en el mismo año se han hecho en este puerto unas 60.000 toneladas de carga diversa.

Aunque reúne las dos condiciones, podemos afirmar que es fundamentalmente industrial, pues alrededor de la pesca gira la industria de esta villa, con fábricas de conservas y salazón de pescado, talleres metalúrgicos, astilleros, varaderos, etc.

La producción agrícola es muy variada, siendo las más notables

Los talleres metalúrgicos viven principalmente de la reparación de la flota pesquera, construyéndose también maquinaria y otros utensilios para la misma, contando cuatro de ellas con fundición y sosteniendo unos 600 obreros.

Hay también tres astilleros varaderos y otras tantas fábricas de aserrar madera, con unos 100 obreros.

Las dificultades que tiene hoy la industria son principalmente debidas a la falta de materias primas; un ejemplo significativo es el de la pesca; su gran importancia la dejamos señalada con anterioridad, pues durante el mes de agosto de 1941, que cubrió a la cifra de 23 millones de pesetas durante el año 1941, queda bien marcada su importancia.

La propiedad agraria, como anteriormente indicamos, por estar tan repartida, generalmente el mismo propietario con sus familiares trabaja sus tierras, y en el caso de extensiones un poco grandes se recurre a braceros, que cobran un jornal de ocho pesetas diarias.

Las industrias locales son: 76 barcos de pesca de altura y bajura, 35 exportadores de pescado, seis fábricas de conservas, ocho fábricas de salazones, seis talleres mecánicos, cuatro de ellos con fundición; tres astilleros varaderos, tres fábricas de aserrar madera y tres fábricas de hielo. Todas estas industrias sostienen aproximadamente unos 3.000 obreros.

Los jornales varían, pues siendo el promedio de nueve pesetas en el campo y construcciones, en la pesca los barcos de altura pagan sueldo; siendo el del marino de 225 pesetas mensuales, más el tanto por ciento que les pueda corresponder cuando el volumen de venta en el mes excede de 40.000 pesetas. Los barcos de bajura trabajan a la parte, modalidad que consiste en repartirse el producto de las ventas según una proporción estipulada en cada puerto.

Marín no cuenta en la actualidad con suficientes vías de comunicación, para lo que sería muy conveniente se llevara a cabo el proyecto, que data de hace treinta años, del Canal del ferrocarril de Marín a Pontevedra para enlazar con el resto de España.

Otra gran aspiración que se desea sentir es la falta de vagones frigoríficos, y serían muy convenientes para que el pescado que se exporta a Madrid y otras capitales lejanas llegue en las mejores condiciones.

### Para evitar los abusos de los taxistas

En el Ayuntamiento facilitaron ayer la siguiente nota: "Con objeto de evitar y corregir los abusos que se cometen por algunos taxistas, se ruega encarecidamente a todo el público que sea víctima o testigo de ellos lo comunique a la mayor brevedad a la Delegación de Tráfico, Plaza Mayor, número 5, para que sean castigados con la rigurosa ley, colaborando de esta manera a la evitación de dichos abusos."

### Oposiciones a médicos auxiliares de la Cruz Roja

El martes, día 3 de noviembre próximo, a las diez de la mañana, y en el salón de actos del Dispensario Central de la Cruz Roja (calle de la Reina Victoria, 24), darán comienzo los ejercicios de las oposiciones a plazas de médicos auxiliares de la Cruz Roja, convocadas en el "Boletín Oficial del Estado".

### Presentación de corresponsales de diarios y revistas

Todos los corresponsales de prensa diaria y revistas en general de Madrid se reunirán por la Secretaría del Sindicato Local del Papel, Prensa y Artes Gráficas, el día 31 de octubre, en la casa de José Antonio, 69, primer piso, en el término de cinco días, para comunicarle un asunto que les interesa.

### Bodas de oro del padre Madariaga

En la Real Iglesia de San Francisco el Grande ha celebrado las bodas de oro de su profesión religiosa el reverendo padre Juan Madariaga, franciscano, benemérito miembro de la Comunidad. A las ocho ha rezado el padre Madariaga su misa jubilar, acompañada al órgano por el P. Benigno de Irujo, cantando durante ella motetes religiosos el maestro Garmendia. Al final se cantó un solemne teódom. El excelentísimo señor Nuncio de Su Santidad se ha dignado conceder cien días de indulgencia a todos los asistentes a la misa jubilar del padre Madariaga. La concurrencia ha sido muy numerosa. El padre Madariaga hizo su profesión religiosa el día 26 de octubre de 1892, en el Colegio de Nuestra Señora de Regla, que para las Misiones de Tierra Santa y Marruecos tiene establecido la Orden franciscana en Chipiona (Cádiz), ha desempeñado durante su larga vida puestos honoríficos en la Orden, y en la actualidad emplea su celo en la predicación, el confesionario y la asistencia a los enfermos. Su acción es muy solitaria y estimada por los concurrentes asiduos a la Iglesia de San Francisco.

### Cursillo de capacitación de enlaces

Se recuerda a los enlaces sindicales designados para asistir a los cursos en la Escuela Nacional Sindicalista de Capacitación Social, que éstos darán comienzo el día 3 de noviembre, a las diez de la mañana, en el salón de actos de la Delegación Provincial de Educación (Antiguo Ateneo, Prado, 21).

## PROGRAMAS DE RADIO

### RADIO S. E. U.

#### PROGRAMA PARA HOY

De las 17 a las 20 y de las 21 a las 24 horas: Emisión dedicada a la conmemoración del Día de los Caídos. Retransmisión de los actos de este día. Voz de la Falange.

### RADIO MADRID

#### PROGRAMA PARA HOY

Mañana, — 8.30: Comentario de Radio Madrid, — 8.35: Concierto de banda, — 12: Conexión con R. E. D. E. R. A.

Sobremesa, — 13.05: Concierto de orquesta, — 14: Retransmisión de R. E. D. E. R. A., — 15: Intervención del camarada Julio Fuentetaja, de la Vía Campesina de Madrid, y redactor jefe del diario ARRIETA, — 15.15: Intervención del camarada Mariano García, jefe de Personal de la Delegación Nacional de Sindicatos, — 15.35: "Cuarteto en fa menor" de Beethoven, — 16.15: Palabras de camarada José Gallo Ránovas, Inspector Nacional de ex-Cautivos, — 16.25: "Concierto brandemburgués", Bach.

Tarde, — 18: "Parsifal" (fragmento de Wagner), — 19.30: Conexión con R. E. D. E. R. A., — 20: Música selecta, — 20.30: "La revalorización de la santa mica ante los católicos de hoy", conferencia por el P. D. Félix Verdugo, párroco de Aranjuez.

Noche, — 21.15: Retransmisión de R. E. D. E. R. A., — 22.30: Conmemoración de los Caídos, — 22.40: Intervención del camarada José María Guiberte, jefe Nacional del S. E. U., — 22.50: Palabras del crítico musical Federico Sopena, — 23.05: "Novena sinfonía", Beethoven, — 24: Oración por los Caídos. Cierre de la estación.

### RADIO ESPAÑA

#### PROGRAMA PARA HOY

Sobremesa, — 13.30: "Granada movida" (marcha), Gravina, — 13.35: Música variada, — 14: Retransmisión de R. E. D. E. R. A., — 14.45: Canciones y Lectura de cotizaciones de Bolsa, — 15: Concierto por artistas destacados, — 16.25: "Novena sinfonía", Beethoven, por Pedro Escartín, — 16.40: Solos de violín, violoncello y piano, — 16: Fin de la emisión.

Tarde, — 19: Concierto sinfónico, 19.30: Retransmisión de R. E. D. E. R. A., — 20: Fin de la emisión.

Noche, — 20.30: "Gloria a los héroes", Falgarra, — 20.35: "Balón literario", por Rafael Narbona, — 21.05: Canciones, — 21.15: Retransmisión de R. E. D. E. R. A., — 22.15: Música variada, — 22.30: Fragmentos de zarzuela, — 23: Concierto variado, — 23.05: "Novena sinfonía", Beethoven, — 24: Cierre de la estación.

### Red Española de Radiodifusión (R. E. D. E. R. A.)

#### Emisora local de Madrid

##### PROGRAMA PARA HOY

Emisión matinal, — 8 a 8.30: Sentorial, Información. Edictos. Programa de los actos del día y de la Redera.

Retransmisión especial, — A las 12 de la mañana: Retransmisión del acto conmemorativo de la fundación de la Falange, que se celebrará en el teatro de la Comedia.

Emisión de sobremesa, — 2 a 2.30: Primera parte retransmitida por todas las emisoras de

### REQUISITORIAS

Apellidos: Babos Liza; nombre, edad, estado, profesión, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

Apellidos: Gunda Ibáñez; nombre, edad, profesión, estado, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

Apellidos: Morro; nombre, edad, estado, profesión, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

En el Juzgado número 11, sito en Plamonte, 2, tercero, comparecerán D. Francisco de la Cruz, Compañero Ugarte, Amador Nido Escribano y al familiar más próximo de D. Enrique Solá en el improrrogable plazo de ocho días.

En el Juzgado número 6, sito en Ramón y Cajal, 5, se cita a Carlos Bellido en el plazo de diez días; Jenaro Nava, Ruiz, en el término de quince días a partir de la publicación del presente edicto ante el Juzgado Militar Eventual número 23 de los de esta plaza, pues de no hacerlo así le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

Madrid, a 26 de octubre de 1942. El comandante juez instructor.

Juan José Morales, electricista, y que durante la dominación marxista prestó sus servicios en la Enfermería de Tuberculosos de Chamartín de la Rosa, comparecerá en el plazo improrrogable de ocho días a partir de la publicación del presente edicto, pues de no hacerlo así le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

Madrid, 26 de octubre de 1942. El comandante juez instructor.

Emisión de "La Voz de España para Hispanoamérica".

Transmitida por la Emisora Nacional de Aranjuez y retransmitida por la emisora local de Madrid, 1 a 1.15: Emisión en inglés. Información nacional. Intermedio musical.

Emisión de "La Voz de España para Hispanoamérica". Transmitida por la Emisora Nacional de Aranjuez y retransmitida por la emisora local de Madrid, 1.15 a 2: Información nacional. "La obra del Fundador". Programa especial sobre José Antonio. Música clásica.

"El Español", semanario de la política y del espíritu, ha de recoger cuanto de interés produzca la literatura extranjera.

## Juzgados Militares

### REQUISITORIAS

Apellidos: Babos Liza; nombre, edad, estado, profesión, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

Apellidos: Gunda Ibáñez; nombre, edad, profesión, estado, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

Apellidos: Morro; nombre, edad, estado, profesión, hijo, naturalidad, último domicilio: se ignora.

Comparecerá en el término de quince días ante el Juzgado Especial de Prisiones Militares, sito en la calle de General Mola, número 61, ya que si no comparece será declarado rebelde.

Madrid, 23 de octubre de 1942. El teniente coronel juez.

En el Juzgado número 11, sito en Plamonte, 2, tercero, comparecerán D. Francisco de la Cruz, Compañero Ugarte, Amador Nido Escribano y al familiar más próximo de D. Enrique Solá en el improrrogable plazo de ocho días.

En el Juzgado número 6, sito en Ramón y Cajal, 5, se cita a Carlos Bellido en el plazo de diez días; Jenaro Nava, Ruiz, en el término de quince días a partir de la publicación del presente edicto ante el Juzgado Militar Eventual número 23 de los de esta plaza, pues de no hacerlo así le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

Madrid, a 26 de octubre de 1942. El comandante juez instructor.

Juan José Morales, electricista, y que durante la dominación marxista prestó sus servicios en la Enfermería de Tuberculosos de Chamartín de la Rosa, comparecerá en el plazo improrrogable de ocho días a partir de la publicación del presente edicto, pues de no hacerlo así le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

Madrid, 26 de octubre de 1942. El comandante juez instructor.

Emisión de "La Voz de España para Hispanoamérica".

Transmitida por la Emisora Nacional de Aranjuez y retransmitida por la emisora local de Madrid, 1 a 1.15: Emisión en inglés. Información nacional. Intermedio musical.

Emisión de "La Voz de España para Hispanoamérica". Transmitida por la Emisora Nacional de Aranjuez y retransmitida por la emisora local de Madrid, 1.15 a 2: Información nacional. "La obra del Fundador". Programa especial sobre José Antonio. Música clásica.

"El Español", semanario de la política y del espíritu, ha de recoger cuanto de interés produzca la literatura extranjera.

## VERONICA

### CULTOS

Parroquia de San Martín. — Novena de las Benditas Almas de Purgatorio, que la Congregación de Nuestra Señora del Carmen y Almas Benditas celebrará durante los días 1 al 9 de noviembre. Los cultos serán los siguientes: Por la mañana, a las nueve, misa cantada y responso. Por la tarde, rosario, sermón, ejercicios del mes de las Almas y responso cantado.

## Carbonell y C.ª de Córdoba, S. A.

CASA CENTRAL: CORDOBA

### SUCURSAL DE VILLAGARCIA DE AROSA

(PONTEVEDRA)

PROSPERIDAD, 4 Dpto.

JABONES - BEBIDAS

MADERAS

ASERRADEROS PROPIOS EN PUENTEBELUSO

(LA CORUÑA)

TELÉFONO 154 - APARTADO 51

ACEITES DE OLIVA - ACEITES DE ORUJO - ACEITUNAS - CEREALES - HARINAS - JABONES - MADERAS - VERMOUT - VINOS FINOS DE MONTILLA Y MORILES - CONACES - LICORES - SULFURO DE CARBONO

### SUCURSALES:

AGUILAR DE LA FRONTERA, CASTRO DEL RIO, GRANADA, JAEN, MADRID, MELILLA, MONTORO, PINOS-PUENTE, SEVILLA

## CELTICA

de EDUARDO

GARCIA-REBOREDO

ASFALTOS  
EMULSIONES ASFALTICAS  
ALQUITRANES

## FABRICA DE ASERRAR MADERAS

Maderas serradas de Galicia

:: Maderas machihembradas ::

Oficinas: Casa Central  
R. CASTRO  
TELÉFONO 163  
VILLAGARCIA

SANTIAGO  
CATOIRA  
VILLAGARCIA

## SINDICATO DE EXPORTADORES DE PESCADO DE MARIN

Gerardo Millán  
Jaime Galiana Llorca  
Santiago Cao  
Ignacio Blanco  
Miguel García  
Ricardo Seco  
José Dacosta  
María Rodríguez  
Vicente Molina  
Eugenio Alonso  
Juan Costa  
Salvador Vidal  
Francisco Touza  
José Comas  
María Piñeiro  
Ramón Solla  
Antonio Marinero

Octavio Vázquez  
Félix Tarrida  
Alfonso Alvarez Quiñones  
Cosme Galiana  
Olegario Martín  
Manuel Vilar  
Laureano González  
José Mendiña  
Ricardo Touza  
Gerardo Touza  
Asunción Fernández  
Olimpio Macarrón Lázaro  
Antonio Landín  
Ramiro Sancho  
Arsenio Fernández  
Arturo López

TALLERES  
METALURGICOS  
"EL VULCANO"  
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1930  
TIBURCIO  
S. GONZALEZ  
Teléf. 15 - MARIN

CAFÉ-BAR  
POYAN  
CENTRO DE REUNION  
DE LA BUENA SOCIEDAD  
VILLAGARCIA - CON.  
CIERTOS DIARIOS  
TELÉFONO 48  
VILLAGARCIA  
(PONTEVEDRA)

# ATLANTICA, S. L.

FABRICA DE PRODUCTOS  
QUIMICOS Y FARMACEUTICOS

APARTADO DE CORREOS 54  
TELÉFONO 7

VILLAJUAN  
(VILLAGARCIA)  
PONTEVEDRA





# VENCEDORES DEL TIEMPO

Por José María SANCHEZ-SILVA

Un día histórico y decisivo, tras el clarín que anunciaba el parte de guerra, retendió en el ámbito de la Patria la noticia del triunfo y de la paz. Había terminado la guerra. El Ejército enemigo estaba cautivo y desarmado. La Primavera que anunciaba el himno profético de nuestra Falange volvía a sonreír, como aquella que asomaba entre cipreses, al borde de las primeras tumbas de nuestros Caídos. El verbo se había hecho realidad, y la cosecha sagrada, y el heroísmo fértil / y el sacrificio fecundo. Los que dieron su vida lo hicieron para que ganara el alma, para vivir siempre, transubstanciados en la Idea: «¡La sangre nos manda!» Obedezcamos a los muertos.

---

# es un

Por Julio

---

*Dios obtuvo, aquella gracia única*

talleres, hogares. Si acaso, la tregua paternal de don Miguel Primo de Rivera traía sobre las familias el contento de los mayores, el reposo de las instituciones y un tiempo ya olvidado que permitía ordenar las piedras sobre las piedras y crecer: ese humo alegre del mediodía que empenachaba las casas de los trabajadores. Por su parte, los hijos estaban descontentos. Al loro puede hacerse más, algunos, le; menos, respondían con un viril «debe intentarse». No soportaba bien la sangre española el espectáculo de los regimientos postrados desfilando por las calles al son de baillables conocidos, tras banderas acuchilladas inútilmente al parecer. África había sido un «matadero» y los mozos se iban rabiando. Por entonces, apenas dos o tres

sabían que sólo de África podía salir más tarde la gran voz de convocatoria nacional, el llamado en que cada pecho sería la urna del voto viril de la sangre.

Y fué así, poco más o menos una mañana tocaron a rebato los campanas atemorizadas — salieron al campo las notas agudas del canto de los cuarteles. El mozo va a ser hac' el alistamiento voluntario a los preu' sours de la vie' etc. Eran seguramente hombres jóvenes — como él que, tal vez, llevaba el pecho dentro del azul de la camisa arremangada. « ¡Viva la guerra! », Y, remisó o arremisó hombre-neutra le siguió. O más — alisto' ea su quit'.

El soldado es triste cuando le que han ido antes se han dejado la pelleja allí para que luego siga todo lo que sigue. El espíritu aventurero — anda escuso con los otros — para los de conciencia y el tron' prudente de la industria — según. Pero, claro es que él se suen' veinte años y no puede suen' cuando se aborda un cambio de no de e p' li, de fíxiles y de p' que piden sin saber bien lo que para redoble a tien' no de fambo.

Y el frente espera luego alista' como una ancha mano que dice: « Desde aquí. » Se entra en una y sabe que los tiros no se ven y que las balas, cuando llegan, lo hacen

Por Julio FUERTES

Dios obtuvo, aquella gracia única de la Falange de no hallar descanso, de no querer descanso, de no esperar descanso...

Las efemérides discurrían casi con la misma rapidez que ahora en la cenida evocación: octubre, noviembre, diciembre, enero... 1933, 1934, 1935, 1936.

Todos los meses de todos los años traían para la Falange algún día de duelo, pero jamás una protesta ni una reclamación. José Antonio una vez, con motivo del asesinato de dos camaradas sevillanos, pronunció en el Congreso un breve y tremendo discurso. Pedía en él al Gobierno trato de igualdad. Si los comunistas tenían abiertos sus centros, ¿por qué no los había de tener la Falange? Y si un obrero marxista perecía en un mero accidente de trabajo y se dejaba que se alzase su cadáver como banderín reivindicatorio, ¿por qué a la Falange tachaba implacable la censura la noticia de que dos de sus camaradas habían sido traicionados y vilmente asesinados?... Con acento único dijo José Antonio: "El Gobierno delega su poder en la censura, haciéndola que tache

con los nombres de cuatro camaradas caídos en la lucha, que recojo porque ya no pudieron figurar en aquellas listas gloriosas que fueron máximo ornato de los actos salaristas.

José Rodríguez Santana, que fué asesinado en Vallecas. "Empleó su vida—decía el emocionado recuerdo—en la humilde gloria del trabajo manual. Ofreció su muerte callada y heroica al futuro amanecer de España."

José Díaz García iba con su padre, inermes, cuando de una manifestación de júbilo se destacaron unos cuantos y lo asesinaron a tiros. Esto ocurrió en Pechina (Almería).

José Molina murió a consecuencia de la explosión del centro falangista de Oviedo, que costó también la vida a otros camaradas. "En plena juventud, con un hogar feliz y nuevo, Dios le llamó a Sí y le dio plaza en la escuadra de nuestros mártires."

Y Antonio Díaz Molina, que fué asesinado en Málaga después de haber sido amenazado con la muerte si permanecía en la Falange y de haberle ofrecido premio si la traicionaba. "No se puede decir que eligió—se escribía en ARR—

las balas, cuando llegas, lo hon-  
ras muy con una voz que las-  
tillar. Se aprende uno España en  
memoria en el mapa del continente.  
Y se asiste al en cén de un pue-  
blo, al crecer de la Historia a pa-  
lpatina amanece de la Revolución.  
Y se está contento, casi siempre.  
Hasta que un día, no se sabe  
tampoco el cómo, uno se desah-  
ta sí mismo y se queda tumbado  
delante de su demás como dicen-  
do: «¡Hasta aquí...! ¿quiero seguir  
y he llegado para que vosotros  
continúes.»

Entonces sucede que

"Tu obstinado cadáver nos saldrá  
que hay vida muerta, pero no saldrá

y se va derrotando así al tiempo,  
que es más que vencer a la muer-  
ta. Y se deja un camino cuando se  
gana una gloria abandonada.

Entonces ése de la buena, ése lo  
la buena voz, ya ha murido. Aban-  
do la lección. Y ése, el que se apre-  
dió en el camino, la exorcismo nos  
oros para confinar lo hoy a los que  
vengan. ¿Estás? No sé, ¿que apor-  
tara lo que nosotros hemos apre-  
dido: que «ése» no la muerte, pero  
que ha salido volver al tiempo  
mortalmente y seguí extendiéndose,  
pués de caído, entre nosotros, en  
nuestro desvelo cotidiano, en nues-  
tra angustia como en nuestra ne-  
peranza. Y, aún, se sostiene por  
abajo lo que ya venía por arriba  
en sus restos, oves y facciones  
reducidos al espacio, se estira tan-  
do lo que hoy ése y todo lo que  
no, por ser más humana.

Y entonces sucede que

sin vacilaciones. Lo buscaron en el heroico empeño de divulgar la nueva doctrina, cuando en la noche y en el día, en el campo y en las ciudades, las pistolas enemigas les acechaban cargadas de muerte.

José Antonio pidió a Dios, y de



5/1934 Madrid	Del
1º Consejo Nacional de la Falange	Nuestro Español servicio
9/1934 Madrid	9/1934
DIEZ SEÑALES DE	
Eleute López Franci	

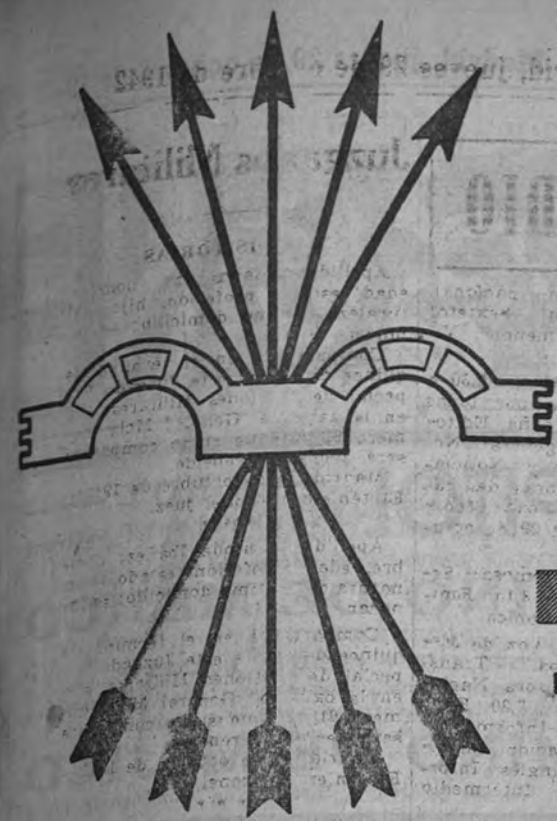
El tope en la resuelta actitud del arrollador Movimiento, que hizo sus primeros y enardecidos prosélitos en el inolvidable acto del 29 de oc- tubre.		
El último número del semanario ARRIBA cerraba sus columnas		
Viernes	Sábado	Domingo
2	3	4
9	10	11
16	17	18
23	24	25
30	31	
Moreda, Asturias	7/1034 Madrid	
Alonso	Manifestación en pro de la unidad patria.	
Madrid		
Comedia pública de		

[illegible]

OCTUBRE		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11		
12	13	14	15	16	17	18		
19	20	21	22	23	24	25		
26	27	28	29	30	31			

EFEMÉRIDES								
5/1934 Madrid	Del 5 al 25 de 1934	6/1934 Moreda Asturias	6/1934 Moreda Asturias	7/1934 Madrid				
1º Consejo Nacional de la Falange	Nuestras camaradas de toda España prestan valiosísimos servicios contra la revolución marxista.	José Montes	Germán Alonso	Manifestación en pro de la unidad patria.				
9/1934 Madrid	9/1934 Barrealeja Santander	17/1934 Arijó Burgos	22/1935 Alicante	29/1933 Madrid				
Eleute López	Francisco Bías	Jesús Sainz	Colisiones	Plata de la Comedia 1º acto público de F.E.				





# Arriba

NUM. 1.116 — SEGUNDA EPOCA

MADRID, JUEVES 29 DE OCTUBRE DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MANANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:  
UNA  
GRANDE  
LIBRE

## El camarada Pemartin ha inaugurado en el Círculo "Medina" el curso de conferencias sobre doctrina nacionalsindicalista

### Desarrolló el tema "Teoría de la Falange"

#### Presidieron el Vicesecretario General del Partido, la Delegada Nacional de la Sección Femenina y otras jerarquías

El Círculo Cultural «Medina» de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., inauguró anoche un ciclo de conferencias que se dará en sus salones sobre doctrina nacionalsindicalista.

Inauguró este interesante curso el camarada Pemartin, que disertó acerca del tema «Teoría de la Falange».

Presidieron los camaradas Mora Figueras, Vicesecretario General del Partido; Pilar Primo de Rivera, Delegada Nacional de la Sección Femenina; Sancho Dávila, Presidente de la Junta de Recompensas; y Siria Manteola, Secretaria Nacional de la Sección Femenina. Asistieron al acto numerosas jerarquías y camaradas de uno y otro sexo, que llenaban por completo los salones de «Medina».

Después de unas palabras de presentación del tema, el camarada Pemartin dijo:

«Si los supremos objetivos, si las últimas metas ideológicas de la Falange son siempre la consecución de una gran síntesis, de una armonía entre aquellas entidades, aquellas categorías que creíamos ya irrevocablemente disgregadas: la síntesis entre lo espiritual y lo económico, la armonía entre lo nacional y lo universal, entre lo individual y lo colectivo; si la ideología falangista persigue siempre en último término una síntesis, no es de extrañar que, paralelamente, la mayor eficacia, la mejor trascendencia de la acción falangista reside en ciertas exigentes figuras de equilibrio, en ciertas difíciles armonías que reúnen elementos a veces tan diversos que pueden parecer contradictorios a una mirada desatenta o recelosa.



Y ésta es la gloria y al mismo tiempo la pesadumbre de la Falange, porque si se consigue la síntesis difícil, si se logra y se conserva el arduo equilibrio, entonces la Falange activa opera con trascendencia infalible e incontestable; pero si nos quedamos en una de las vertientes, si no sabemos llegar a la cumbre armonizadora, entonces, mientras más cerca de ella nos quedemos, mayor será la deformación, más innoble la falsificación, más contrario, en una palabra, a la Falange lo que en nombre de la Falange cometemos.

Quiero esta tarde señalar una de esas armonías, de esos equilibrios que deben siempre presidir la acción y la actuación de la Falange, que debe siempre conservar el falangista cuando actúa: la armonía, el acuerdo entre su brío, su ímpetu, su violencia conatural y la afeblidad, la delicadeza, la cortesía, en fin, que debe regir todos los actos.

Vamos a tratar de descubrir para ver en todo su valor y claridad este equilibrio, esta armonía, las últimas raíces, los cimientos de estas dos vertientes, de estos dos arcos, lejanos, si queréis, en su base, pero inexorablemente dirigidos desde ella hacia la cúpula armonizadora.

A continuación hace un rápido análisis de la ideología falangista y un estudio del segundo concepto de esta ideología, o sea, aquel que define al hombre como portador de valores eternos, y un estudio de la moral falangista, sobre todo del tercer precepto de esta moral, lo que él llama disposición combativa y que encierra una peculiar actitud hacia el empleo de la violencia.

«Hemos visto lo que buscábamos, por un lado, un precepto básico de la moral falangista mantiene nuestro brío y nuestro ímpetu en vigilante disposición de combate en una actitud de inclinación hacia la violencia, y que de otro lado, de los aliceres de nuestra doctrina surge un imperativo de afeblidad, de cordialidad, de cortesía, y que ambas ordenanzas tienen que unirse, que fundirse, en la cúpula sintética de la acción falangista.

La acción falangista, que en el orden individual, en la conducta, cada uno de nosotros, tendrá que mantenerse tan lejos de la desmplanza permanente, de la acritud y de la hosquedad sistemática, como

de la amabilidad claudicante y de las transigencias desertoras.

La acción falangista, por último, que en el otro orden superior, en el orden total de la política falangista, deberá conseguir y guardar como no tenía menos que suceder, ya que la Falange es en todo renacimiento de la mejor España, aquel equilibrio de energía y de comedimiento, aquella armonía de violencia y de gentileza que adorna siempre los momentos de la mejor política española. Aquel equilibrio que heredó Cortés en nombre de la justicia de España, no sólo aprisiona, sino que impone grillos denigrantes al grande Moctezuma, y luego, al quitárselos con sus propias manos, lo trata con tanto respeto personal que el indio, empujando rebeldemente estoico ante la prisión y los cañones, se rinde ya libre en abrazo emocionado a la superioridad moral de su vencedor, mejor dicho, de su vencedora: España.

Una cerrada ovación acogió las últimas palabras del camarada Pemartin.

El sábado, «El Español», semanario de la política y del espíritu. Las firmas nacionales y extranjeras estudiarán los temas políticos y literarios de máxima actualidad.

## Barcelona ha vencido en los Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso

### Anoche se celebraron las pruebas finales, que registraron la lucha más apasionada

#### En nombre del Ministro Secretario del Movimiento, presidió el Vicesecretario de Servicios

Hemos llegado a la mayoría de edad en materia de organización. Así lo certifica este Campeonato Nacional de Natación de Educación y Descanso, que anoche tuvieron sus finales en la piscina de la Gran Vía, donde la efímera competencia fue el más bello complemento de un orden admirable.

Con ser muchas las proezas realizadas por los nadadores; con ser atronadoras las ovaciones a los que, por un cuerpo y a un momento, salvaban el último larguero en fuerza admirable, superó en mérito, la forma, el tono, el cuidado puesto por Educación y Descanso para que estos Campeonatos no sean a ser el patrón que reviva para otras futuras competiciones, no por más importantes, más bellas que ésta, en que hemos visto que durante muchas jornadas se estudiaron todas las eventualidades que pueden empuñar un díaño exito.

Presidió en el Vicesecretario de Servicios, en representación del ministro Secretario; el jefe Provincial y gobernador civil, camarada Díaz; el jefe de la Delegación de la Diputación; representante del alcalde, don Dolores y otras representaciones.

La jornada final, que se esperaba con inquietud, comienza con la final de 400 metros brazos. Gran triunfo del gallego Esteve, que se mantuvo en cabeza a mismo nivel que el catalán Peña hasta el último largo, en que se impuso en magnífico superfuerzo. Gran fondo el de Esteve y fácil estilo.

Esta primera prueba nos sirvió para comprobar el extraordinario entusiasmo de los espectadores, que en los últimos 25 metros animaban con gritos y aplausos a los finalistas.

Venció Sabatés en los 400 metros libre al tinerfeño Fernández. Nadó Sabatés con gran tática, y su mayor fondo le permitió obtener ligera ventaja.

Pero donó culminó el entusiasmo en los 100 metros espalda, en que Manolo Martínez había de rehabilitarse de la derrota de Canarias. Y Manolo Martínez, que asíó a un tren impresionante, lo mantuvo los cuatro largos, batiendo la marca castellana y la nacional de Educación y Descanso.

Y llegamos a la más apasionante prueba de la natación: los 100 libre.

El fino sevillano Martínez con el campeón nacional Pera y los canarios Díaz y Weller.

De lo difícil de esta prueba basó decir que en los últimos 25 metros habían igualados cuatro participantes, y por centímetros se decidía esta lucha, en que sería justo decir que tres, por lo menos, merecieron triunfar. Alfonso Weller triunfó por 2,10 sobre el sevillano Martínez.

En los 200 metros brazos el fino

## El nuevo Jefe del Sindicato Nacional del Metal ha tomado posesión de su cargo

### El Secretario de Prensa y Propaganda Sindical se reintegró a su cargo, a su regreso de Rusia

Con asistencia del Vicesecretario de Ordenación Económica, Inspector Nacional de Sindicatos, director general de Industria y jerarquías del Sindicato Nacional del Metal, tuvo lugar en la mañana de ayer el acto de posesión del nuevo Jefe de dicho Sindicato, camarada Mariano Cáncer.

Pronunció unas palabras, en nombre del Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, el Vicesecretario de Ordenación Económica, resaltando la labor realizada con acendrado espíritu patriótico por el Jefe saliente, y puso de manifiesto las esperanzas que la Organización Sindical cifraba en el espíritu juvenil del nuevo Jefe.

Contestó con breves palabras el Jefe saliente, quien agradeció los términos elogiosos con que la Organización Sindical juzgaba su gestión y la asistencia que para la realización de la misma había encontrado en todo el personal del Sindicato.

El nuevo Jefe hizo presentes sus propósitos de continuar en la labor emprendida con tanto acierto por su predecesor.

El Delegado Sindical Provincial ha reintegrado en su cargo de Secretario Provincial de Prensa y Propaganda Sindical al camarada Fernando Zubiate Andrés, a su regreso de Rusia, donde ha luchado durante catorce meses en las filas de la heroica División Azul.

Al sencillo acto asistieron el Secretario Sindical Provincial, el Jefe Provincial de Prensa y Propaganda y todo el personal del departamento.

## Exhumación de los restos mortales de Federico Serret

### Asistieron Jerarquías del Movimiento y camaradas de la Vieja Guardia murciana

MURCIA 28.—En el cementerio de Nuestro Padre Jesús han sido exhumados los restos mortales del que fué primer Jefe Provincial de la Falange murciana, camarada Federico Serret.

Asistieron las jerarquías del Movimiento y camaradas de la Vieja Guardia murciana.

Los restos mortales del camarada Serret fueron conducidos desde el cementerio a la iglesia de Espinardo a hombros de camaradas de la Falange murciana, a la que se ha concedido esta distinción por haber sido la que ha dado guardia permanente. En la iglesia se rezó un responso, y seguidamente la comitiva se puso en marcha hacia la capital. (Cifra.)

## José María Moro Martín, nuevo Secretario General del S. E. U.

### Maria Victoria Eyros, Regidora Central, y José María Hernández Rubio, Jefe del Departamento de Estudios Políticos del S. E. U.

El ministro Secretario General del Partido ha nombrado, con fecha 16 de octubre de 1942, Secretario General del S. E. U. al camarada José María Moro Martín.

También han sido nombrados por el Jefe Nacional del S. E. U. Regidora Central de dicho Sindicato la camarada Maria Victoria Eyros, y Jefe del Departamento Nacional de Estudios Políticos el camarada José María Hernández Rubio.

José María Moro Martín

Maria Victoria Eyros



Pertenece a la Vieja Guardia de la Falange de Valladolid, procedente de las J. O. N. S. y de la S. F. de San Juan, donde ocupó los cargos de Delegado Local en esta ciudad y en El Ferrol, hasta que en el año 1937 fué reclutado por la Delegación Nacional de la Sección Femenina para hacer un viaje de estudios por Alemania, a cuyo regreso fué nombrado auxiliar Central de Administración.

Desempeñó diversos cargos en aquel Sindicato, habiendo sido Jefe del mismo hasta el año 1939, fecha en que pasa al Departamento de Servicios Profesionales de esta Jefatura Nacional.

Al organizarse la División Azul se incorporó a ella, donde prestó sus servicios durante un año, siendo condecorado con la Cruz de Hierro de segunda clase.

Después de haber estado en el extranjero, regresó a España en el año 1941, donde continuó sus servicios en la Jefatura Nacional.

En dicho puesto continuó hasta octubre de 1942, en que fué designado Jefe de la Sección Femenina de la S. E. U. para Regidora Central de la Sección Femenina de este Servicio.

Esta condecoración con la Y de plata con distintivo de Oro, es otorgada por el S. E. U. de San Juan.

El día 31, funerales en sufragio del camarada Martínez Tudela

El día 31 de los corrientes (sexto aniversario), a las ocho y media de la mañana, se celebrará en la iglesia de San José una misa en sufragio del alma del camarada de la Vieja Guardia de Madrid Alfonso Martínez Tudela.

Es Secretario de una Sección del Instituto de Estudios Políticos y Ayudante de la Facultad de Derecho de Sevilla.

## COMENTARIO

## Un comportamiento nuevo y un sintoma

Alemania no ha carecido de petróleo durante la guerra. Es un órgano de publicidad de la Gran Bretaña el que lo afirma. Es «News Chronicle», al que el ejercicio tónico de la franqueza no ha restado lectores. Piensa el periódico londinense que la verdad puede ir cambiando el aire en su patria a la vez que se limpian los corazones. «En materia de reverses—dice un proverbio inglés—, lo que no mata ayuda a resucitar».

La progresión de la Wehrmacht en el Cáucaso autoriza el vaticinio de que si al Eje no le ha faltado el petróleo, ya no le faltará. Se apoya «News Chronicle» en datos de «Petroleum Press Services» que arruinan las conjeturas con que la propaganda ha combatido para reanimar a los descorazonados. Han circulado en los diarios anglosajones para acreditar la penuria de petróleo del Eje cifras no contrastadas en los departamentos oficiales. Que la Prensa lance de cuando en cuando dragones de viento y combata enemigos imaginarios es admisible para que el fervor de los adeptos no disminuya. Atribuya a un adversario fuerte debilidad es recurso menos lícito, sobre ser recurso que se vuelve contra quien lo emplea. La guerra motorizada no consume esencia en las proporciones fabulosas que alguna Prensa interesadamente ha supuesto. Si en la cantidad del consumo de esencia se añaden cerros, en la cantidad de las reservas que el Reich ha aumentado con la ocupación de otras naciones se borran cerros. La propaganda que monta el aire estos datos, se olvida también de los doce millones anuales de petróleo ruso. No cuentan tampoco la producción del aceite de esquisto estonio ni el carbúnculo que el Reich obtiene en Polonia.

Con el avance sobre el Cáucaso el Eje empieza a sumar reservas de petróleo a las que tiene ya, aunque en este caso el que Rusia pierde influye en el sesgo de la guerra mucho más que el que el Eje gana. Hitler lo dijo al estudiar como la tercera finalidad de la ofensiva alemana la toma de los pozos de petróleo soviético. Cuando estos pozos se conquistan importará a Alemania, más que hacerlos suyos, privar a los soviéticos. Sin petróleo los combates rusos serán menos aún que tumbidos o lisiados enfrente de las armas del Reich.

Los pozos de Maikop son alemanes ya y los de Grozny lo son parcialmente. Retengamos una cifra que es exacta y que la propaganda no puede borrar. La producción de petróleo del Cáucaso era en 1939 de 27 millones de toneladas, o sea el 89 por 100 de la producción soviética total. De este 89 por 100 corresponde a Maikop el siete y a Grozny el nueve. De los pozos del Ural se habla mucho, pero imprecisamente y a modo de consuelo, por parte de los diarios ingleses. La misma «Petroleum Press Services» se resiste a engañarse en este punto, y declara que los yacimientos del Cáucaso contienen cuatro veces más petróleo natural que todos los de Europa juntos. No recata tampoco ni casi atenua otra verdad, y es que con los ejércitos alemanes que avanzan estos días por el Cáucaso van técnicos y baterías de obreros especializados que disponen de perforadoras, de máquinas de aferrar y de refinadoras rápidamente montables.

La gran invasión de Rusia no empezó—ha dicho uno de los jefes de la Wehrmacht—hasta que el Reich ocupó los pozos petrolíferos. Los rusos, pues, pasan por la fase paralizadora de la guerra. Luchan gana con la ocupación alemana, pero mucho más pierde Rusia, pues que lo pierde todo, después de haber perdido once millones de hombres y lo mejor de su territorio.

Esta es la verdad, y algunos diarios ingleses la confiesan. Estamos, pues, ante un comportamiento nuevo y ante un sintoma.

## STALINGRADO



Los fugitivos que han tenido tiempo de escapar del infierno de la ciudad de Stalingrado contemplan desde su refugio el dantesco espectáculo de la ciudad en llamas. (Foto Ilustrus.)

## El pueblo de Italia reafirma su unidad inquebrantable en el XX aniversario de la Marcha sobre Roma

### El Duce inauguró en Roma la Exposición Permanente del Fascismo

#### Calurosos mensajes de felicitación del Führer al Rey-Emperador y al Duce

ROMA 28.—Todo el pueblo italiano celebra hoy el aniversario de la Marcha sobre Roma. En la noche del 29 de octubre de 1922, las secciones fascistas de combate, reunidas desde días antes en varios puntos de Italia, iniciaron el movimiento sobre Roma, que fué efectuado por tres columnas principales. Mussolini contaba con el apoyo del pueblo y del Rey. Los intentos realizados a última hora para desviar la marcha fueron inútiles.

El pueblo italiano celebra hoy el aniversario de la Marcha sobre Roma, que fué el primer paso de la revolución fascista.

El Duce inauguró en Roma la Exposición Permanente del Fascismo, que avanza hacia la victoria.

Después Mussolini procedió a inaugurar la Exposición. (Efe.)

EL DUCE INAUGURA LA EXPOSICION FASCISTA

ROMA 28.—El Duce ha inaugurado esta mañana la Exposición Permanente del Fascismo en presencia de las jerarquías del Partido, del doctor Ley, enviado especial del Führer numerosas personalidades y enorme cantidad de público. (Efe.)

MENSAJES DEL FUHRER AL REY-EMPERADOR Y AL DUCE

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 28.—Con ocasión del XX aniversario de la Marcha sobre Roma, el Führer ha dirigido al Duce y al Rey Víctor Manuel telegramas de felicitación en términos muy cordiales. El telegrama dirigido al Rey-Emperador dice así:

«En este día conmemorativo de hoy, envío a Vuestra Majestad, con mis más cordiales saluciones, mis sinceros votos por el porvenir glorioso de la Italia aliada y por vuestra salud personal.» Firmado: Adolfo Hitler.

El telegrama dirigido al Duce está concebido en los siguientes términos:

«Duce: En el vigésimo aniversario de la Marcha sobre Roma, el Führer ha dirigido al Duce y al Rey Víctor Manuel telegramas de felicitación en términos muy cordiales. El telegrama dirigido al Rey-Emperador dice así:

«En este día conmemorativo de hoy, envío a Vuestra Majestad, con mis más cordiales saluciones, mis sinceros votos por el porvenir glorioso de la Italia aliada y por vuestra salud personal.» Firmado: Adolfo Hitler.

El telegrama dirigido al Duce está concebido en los siguientes términos:

«Duce: En el vigésimo aniversario de la Marcha sobre Roma, el Führer ha dirigido al Duce y al Rey Víctor Manuel telegramas de felicitación en términos muy cordiales. El telegrama dirigido al Rey-Emperador dice así:

«En este día conmemorativo de hoy, envío a Vuestra Majestad, con mis más cordiales saluciones, mis sinceros votos por el porvenir glorioso de la Italia aliada y por vuestra salud personal.» Firmado: Adolfo Hitler.

## AYER SE CLAUSURO EL TERCER CURSO DE GUERRA QUIMICA

### Presidieron el acto los generales García Pruneda y Miguera y otras autoridades y personalidades

Anoche se celebró en el salón de sesiones de la Real Academia de Farmacia la clausura del tercer curso de guerra química.

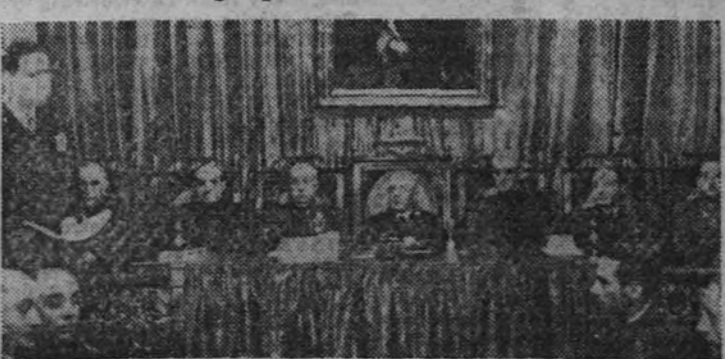
Presidió el solemn acto el doctor don Joaquín Más Guindal, miembro de la Real Academia de Farmacia, acompañado del general García Pruneda, director de la Defensa Pasiva; el general Elguera, Inspector general de Farmacia Militar; el coronel Camilleri, director de La Marabosa; el coronel Ormilla, delegado de la Jefatura de Defensa Pasiva en este curso; el doctor Luis Valero, secretario general de la Cruz Roja Española, y el doctor Zúñiga, secretario perpetuo de la Real Academia de Farmacia.

El doctor Zúñiga leyó la Memoria del curso que se clausuraba, y a continuación pronunció unas palabras de este curso de guerra química.

Por último, pronunció unas breves palabras, en las que ensalzó la laboriosidad de los farmacéuticos madrileños y la importancia de estos cursos de guerra química, el doctor Más Guindal.

En los 200 metros brazos el fino

En los 200 metros brazos el fino



labras el secretario general de la Cruz Roja Española, doctor Luis Valero.

Finalmente, se hizo entrega a los cursillistas farmacéuticos de la provincia de Madrid de los diplomas que les acredita haber asistido a este curso de guerra química.

Por último, pronunció unas breves palabras, en las que ensalzó la laboriosidad de los farmacéuticos madrileños y la importancia de estos cursos de guerra química, el doctor Más Guindal.

En los 200 metros brazos el fino







Por Guillén SALAYA

\_\_\_\_\_







## Clausura del Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda

Presidió el director general de Regiones Devastadas en nombre del ministro de la Gobernación

Asistieron autoridades y jerarquías de Barcelona y Corporaciones de toda España

BARCELONA 28. — Se ha celebrado la sesión de clausura del Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda, Presidencia del director general de Regiones Devastadas en nombre del ministro de la Gobernación.

Asistieron autoridades y jerarquías de Barcelona y Corporaciones de toda España. En esta sesión, el director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

El director general de Regiones Devastadas, Sr. García Cortés, ha leído un discurso en el que ha repasado los trabajos realizados durante el congreso. Ha hablado de la importancia de la vivienda y del urbanismo en la reconstrucción de España.

## Con la protección del Caudillo y su Gobierno, la reconstrucción de la catedral de Vich se lleva a feliz término

A los siete meses de iniciadas las obras han terminado totalmente las de arquitectura

JOSE MARIA SERT EMPRENDE POR TERCERA VEZ LA OBRA DE DECORACIÓN DE LA CATEDRAL VICENSE

Los participantes en las tareas del II Congreso de la Federación de Urbanismo y de la Vivienda han visitado las obras de reconstrucción de la catedral de Vich, iniciadas por la Dirección General de Regiones Devastadas.

### HISTORIA

La catedral de Vich, declarada monumento nacional debido a las pinturas de José María Sert, fue totalmente destruida y saqueada por los rojos en agosto de 1936.

Ya en el siglo VI se habla de una catedral visigoda, destruida doscientos años más tarde por la invasión sarracena. En el siglo IX se restaura la iglesia, y en 1038, el famoso abad Oliba, consagra un edificio románico por él levantado.

En el siglo XV se reconstruye la catedral, y se amplía el crucero, destruido por un terremoto en 1400. El claustro se levantó como un segundo piso sobre el románico existente. El coro se termina de construir en 1440. Y, por último, en 1420, Pedro Oller construye el maravilloso retablo de alabastro dorado y policromado, que es hoy la más preciada joya de la catedral vicense.

Comprende el templo de Morató, que es el que ha llegado a nuestros días, tres naves de tres tramos cada una, más seis capillas a cada uno de los lados. Las naves quedan separadas por pilares cuadrados.

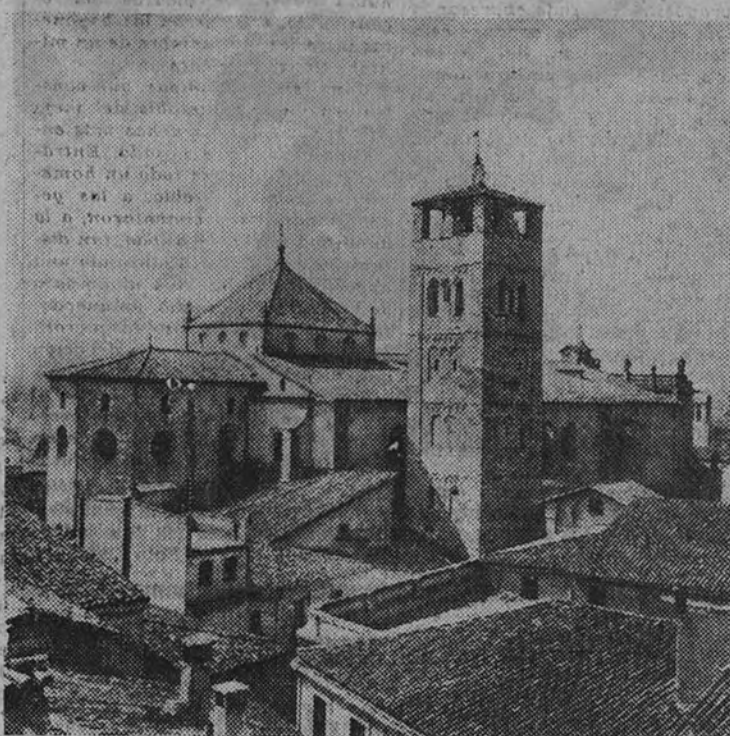
Conservó Morató el crucero de la antigua catedral, aunque ampliándolo, y construyendo un ábside poligonal. Levantó una bóveda en el crucero, y el templo fue cubierto con bóveda de superficie esférica. La fachada, de piedra de distintos colores, queda dividida en tres cuerpos. Sobre ella habia seis grandes estatuas, también destruidas.

Fue inaugurada oficialmente el 15 de septiembre de 1933.

El obispo de Vich, doctor Perelló, profundamente apenado por la destrucción de su catedral, envió en julio de 1939 una carta a Su Excelencia el Generalísimo pidiéndole ayuda para las obras de reconstrucción, de todo punto necesarias para la diócesis.

Contestó inmediatamente el Caudillo enviando un socorro de 25.000 pesetas para las obras más urgentes. En agosto de 1939 el ministro de la Gobernación, Sr. Burgos, envió una Comisión de personalidades catalanas, presidida por el obispo de Vich y el pintor José María Sert, que había decidido decorar por tercera vez la catedral, con carácter absolutamente gratuito.

Para ello era necesario reparar los daños sufridos, y el Estado se comprometió a ello por medio de la Dirección General de Regiones Devastadas. Se formó inmediatamente una Junta y comenzaron los primeros trabajos en marzo de 1940. En siete meses se terminaron las obras de desmontaje, y montados los andamios, se consolidaron los arcos de las bóvedas, y se construyeron nueve de éstas. Pasados los meses de invierno se reanudaron las obras y se hicieron los trabajos de construcción de la cubierta y los de arreglo interior.



La catedral de Vich antes de la destrucción.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

clusivamente en la relación de las formas y de los volúmenes.

El ilustre pintor catalán ha establecido un programa iconográfico maravilloso para su obra. La parte baja de la catedral se resuelve con una serie de representaciones de la Humanidad, simbolizada en la historia de Adán y Eva. En las tres bóvedas de la nave central, Sert simboliza los esfuerzos del hombre que quiere llegar a Dios a través de la Bondad, la Sabiduría y la Belleza. En las bóvedas restantes se simbolizarán los mensajes entre el hombre y Dios, presidiendo por la gloria de la Santísima Trinidad. Los testeros del crucero llevarán lienzos que simbolizan la vida activa y la vida contemplativa, representados por los que asombren la vida por un ideal u otro, y más concretamente por los que sucumbieron en la Cruzada Nacional y por los mártires asesinados por los rojos. Los paramentos laterales representarán escenas del martirio de los santos y serán presididos por una escena del Calvario, que llenará el inmenso pórtico del ábside.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

En la actualidad tiene Sert terminados ya cinco grandes lienzos, que representan una escena de la vida de Adán y Eva en el momento en que la primera mujer acepta la serpiente el fruto prohibido. Otra representa al Evangelista San Lucas cabalgando en el buco simbólico, escribiendo un volumen que sostiene un ángel apoyado en sus hombros. El tercer lienzo contiene el martirio del Apóstol Santiago el Menor. La cuarta tela simboliza el martirio de San Pedro y San Pablo. El artista los concibe unidos en el último abrazo de despedida. La quinta, que corresponde al espacio de una de las lunetas de la catedral, representa a San Pedro y San Pablo desembarcando en Occidente la piedra sobre la que han de fundar la Iglesia. San Pedro lleva suspendida la llave simbólica y empuja el cayado pastoral y va curvado por el peso de una enorme piedra, significado de su nombre y en forma de iglesia, que San Pablo le ayuda a descender.

## INFORMACION AGRICOLA

### Elogio de la sembradora

Por Antón GARCÍA ROMERO

Hace poco que ha amanecido. En el gran patio de la finca, gallinas y palomas corren tras las primeras faldas que salen o entran, pendientes de la primera comida. Balan las ovejas en los apriscos, gordas y lucidas por la buena otada. Un cerdo, puesto de manos sobre el muro, asoma en las cochinas, queriendo su jeta rosada. Pasan los pájaros que van al tajo: a las tierras que están al fondo, junto al monte, tras de la colada, que ya verdea. El encargado, en el almuerzo, pesa los sacos de trigo sulfatado para las sembradoras. Las máquinas, con sus tolvas repletas, andan ya la vereda, que jalonan unos contrachechos almendros. Se desahoga la mañana... En la hierba de los caminos tiemblan las gotas de rocío. Los dones, los grillos, las gaviotas, los gorriones, los palomas, ocupan sus puestos de observación. Las hormigas están de nuevo preparadas para formar esos caminos de «granos que andan» y que colmarán sus graneros. Cada máquina sembradora ocupa su sitio. El breve accionar de unas palancas pone el mecanismo en acción; penetran en la tierra oscura, mudando los «treros» o tubos verticales, se marcan con trazos verdes, prometedores, de esperanzas, sobre la parda superficie de los campos labrados.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

Quisiera hacer en pocas palabras el elogio de la máquina sembradora. Que ahorra semilla; que la distribuye mejor que sembrando a voleo; que la sítia a la profundidad conveniente; que hace la operación de prisa—con lo importante que es ganar tiempo—y que exige que se preparen debidamente las tierras, lo que, naturalmente, es un bien, porque lo que se atiende y cuida da más.

### FIN DE CARRERA EN EL INSTITUTO NACIONAL AGRO-NOMICO

Los alumnos de la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos que acaban de terminar la carrera fueron objeto ayer mañana de un cordial acto de despedida, por parte del Profesorado de dicho Centro, sumándose a éste el Presidente del Consejo Agronómico y del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, don Pedro E. Górdon.

El director de la Escuela, señor Marcella, en palabras de afecto y estímulo, recomendó a los nuevos compañeros el culto al trabajo en bien de España. También les dirigió una breve frase el inspector general, señor Górdon, enarbolando la importancia de la misión del agrónomo, que ha de exaltarse en la post-guerra y señalando la importancia de no descuidar la investigación, de hacer ciencia española, para cuya necesaria tarea ofreció a los jóvenes ingenieros la Franca acogida del Instituto de Investigaciones que preside. Como recuerdo, les hizo entrega de ejemplares de la obra que recopila la copiosa labor del maestro de Agrónomos españoles, don José Gascón. El señor Camacho dió las gracias, dedicándose un emocionado recuerdo a los compañeros caídos por Dios y por España.

Los nuevos ingenieros agrónomos, señores Alonso Burgos, Camacho, Carmona, Coranago, Curbillo de Merlo, Gallego Díaz, García Lozano, Giménez Casillas, Póu, Ruiz Castañón, Soler, Téllez Molina y Sánchez Sáez y demás asistentes al acto, fueron atendidos y obsequiados por el director y profesores de la Escuela.

Recomendamos las escopetas superpuestas MARCA EL LEON

LA CURTIDORA AVILESINA JULIO ALONSO RATO AVILES

## Incremento de la industria pesquera en Canarias

En ella se da trabajo a más de dos mil productores

TENERIFE 28. — Canarias va dilatando cada día más sus posibilidades industriales, en un ritmo que sabe hacer frente a todas las circunstancias adversas. Exponente de este desarrollo industrial es la pesca, hoy una de las más sólidas bases de la riqueza de Canarias. Repasando lo que era esta industria, hasta hace pocos años, se pone de manifiesto el gran incremento adquirido; tanto, que puede equipararse en producción y métodos de exportación a la de las principales regiones de la península.

La principal zona pesquera de la industria canaria, situada frente a la costa occidental de África, se extiende desde Cabo Juby hasta los bancos de Argui, muy ricos en pescado blanco. A esta zona acuden también barcos de las regiones del sur de España. En Gomera miles de familias viven de la pesca.

La industria de salazones ha adquirido una capacidad de producción y exportación que puede condensarse en una sola cifra: más de 5.000 toneladas de pescado preparado con sal se consumió en un año en la provincia de Tenerife. Además del que se envía a la península, se exportará también este año gran cantidad de pescado en conserva a Fernando Pó y Guinea española.

El pescado en conserva de Canarias es muy solicitado en la península. La industria de la pesca da trabajo en la actualidad a más de 2.000 productores, número que se aumenta en determinadas épocas, según las necesidades de la zona. Muchos productores trabajan también en los varaderos, para poner pronto en servicio varias parejas de pesca y unirlos a la flota existente.

Dentro de la estructura social del Estado se ha creado el Sindicato de Pesca, que, presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos, se dedica con toda atención al desarrollo de esta industria, y cuya mayor preocupación es el mejoramiento del nivel de vida de todos los que de ella dependen.

Consolidada y reparada la cúpula de la catedral, el crucero se pensó en ampliar el templo por su parte posterior, para dar mayor realce a las solemnidades litúrgicas. Morató, en sus obras de reconstrucción, no construyó el deambulatorio. Ahora se reconstruye y el coro se traslada del centro de la iglesia al ábside.

## Numerosos Congresos científicos en Alemania

Prosiguen las investigaciones de la función eléctrica del cerebro

BERLIN. — La vida científica alemana—dice la agencia D. N. B.—en su crónica semanal—se ha visto marcada en el último período por una serie de Congresos, cuya importancia sobrepasa mucho los confines del Reich. En Nuremberg se ha celebrado un Congreso de filósofos, en el que, junto a gran número de alemanes, han figurado, por invitación del Gobierno del Reich, italianos, españoles, finlandeses, suecos y belgas. El tema tratado por el Congreso fue «Europa y la filosofía alemana», y las conferencias dadas sobre él han demostrado, por una parte, la importancia de la aplicación de la filosofía alemana en la unidad intelectual y política de Europa.

El segundo Congreso de importancia internacional, reunido la semana pasada en la «Sociedad científica», dedicada al Japon por la Sección de Ultramar de la Universidad de Hamburgo; varios conferencias de famosos sabios han dado a conocer las fuentes de las actividades y grandes hazañas niponas.

Ha dado fin en Innsbruck el Congreso de investigadores y médicos especialistas de la tuberculosis; se discutieron en él numerosos métodos nuevos de lucha contra aquel mal, y se echó la conclusión general de que cualquier terapéutica promete éxitos, tanto más grandes cuanto más pronto se aplica, sobre todo en los casos de tuberculosis.

Por último, el doctor Scholz ha expuesto en el hospital berlinés «Rudolf Virchow» los maravillosos resultados obtenidos con el método «ultra-agudo» en la Medicina moderna; se trata de vibraciones mecánicas de la materia, que están por debajo del límite extremo de percepción del sonido y cuya frecuencia es de 16 a 20 kilociclos. Los ensayos practicados se refirieron a los efectos médicos de la energía ultra-aguda, especie de micro-masaje realizado en el interior del organismo humano, que estimula el metabolismo. El doctor Scholz subrayó los resultados satisfactorios en el tratamiento de neuritis, asma y afeciones pulmonares, y declaró injustificado el escepticismo con que se ha mirado hasta ahora esta terapéutica. (Efe.)

Ha sido operado el general de la Compañía de Jesús. La intervención ha dado resultado satisfactorio. CIUDAD DEL VATICANO 28. El padre Vladimir Ledochowski, general de la Compañía de Jesús, ha sido operado de un absceso en el abdomen. La operación tuvo éxito y las condiciones generales del paciente son satisfactorias, si bien las dificultades con que se tropieza para alimentarlo determinan un estado de debilidad que ha de combatirse. (Efe.)

DE GRAN INTERES A PROFESORES Y ESTUDIANTES. Plan de Estudios del Bachillerato. Cuestionarios Oficiales y Libros de Texto Aprobados. Volumen con 200 páginas. Se remite enviando TRES pesetas en sellos a LIBRERÍA ENRIQUE PRIETO. — Preciosos 48.





# El grueso de las fuerzas navales norteamericanas ha sido aniquilado en la batalla de Santa Cruz

Ha fracasado el intento de los Estados Unidos de mejorar sus posiciones en las Salomón

La Prensa nipona califica a la victoria como el más grande triunfo naval de todos los tiempos

TOKIO 28. — Aunque la batalla naval del Pacífico meridional sigue en curso, y en estas condiciones no es posible prever aún el resultado global de las operaciones, se puede, sin embargo, afirmar desde ahora—según se declara en los medios navales de Tokio—que se trata de una de las batallas navales de más importancia y envergadura libradas desde el comienzo de la guerra.

El enemigo intentó — prosiguen en dichos medios — llevar a cabo, con fuerzas considerablemente poderosas, una ofensiva contra las islas Salomón y contra

Los agregados navales japoneses comunican al Duce las victorias logradas en los dos últimos meses

En ellos han perdido los Estados Unidos un acorazado, cinco portaaviones, tres cruceros y otros diecinueve buques, además de dos acorazados, dos portaaviones y otros nueve navíos averiados

ROMA 28. — El almirante Katou Abe, delegado naval y aeronáutico de la Marina japonesa en la Comisión mixta técnica y militar, y el comandante Toyó Mitunoda, agregado naval y aeronáutico de la Marina japonesa en la Embajada nipona en Roma, han dirigido el siguiente telegrama al Duce:

«Al expresar a V. E. nuestra sincera felicitación en ocasión del glorioso aniversario de la Marcha sobre Roma, tenemos el honor, en este día feliz de comunicarle la victoria lograda por la Marina imperial japonesa en la batalla del Pacífico meridional librada el 26 de octubre, así como los resultados de nuestras operaciones en el Pacífico del este el día 26 de agosto, es decir, de la segunda batalla de las islas Salomón. Son los resultados: Buques hundidos: un acorazado, cinco portaaviones, tres cruceros, cinco contratorpederos, seis submarinos, un dragaminas, seis vapores y otro buque no identificado. Buques averiados: dos acorazados, dos portaaviones, cuatro cruceros, un contratorpedero, un submarino, un dragaminas y dos vapores. Los aviones derribados o destruidos en el duelo pasan de 700.» (Efe.)

**CONFITERIA**  
**Díaz de la Cebosa**  
**RECOLET 35, 17**

Adquisición de 150.000 emblemas de F. E. T. y de las J. O. N. S.  
**ANUNCIO**  
FRENTE DE JUVENTUDES. — DELEGACION NACIONAL, MARQUES DEL RISCAL, 16  
Precisando adquirir 150.000 emblemas de España Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., tejidos en cinta, se admiten ofertas hasta el 12 de noviembre. Ver condiciones, en Delegación. Anuncio a cargo del adjudicatario.

**FAJAS MARJO**  
CAUCHO Y ELASTICO  
**POSTAS, 3.-TELEF. 21324.-MADRID**

**M. GALVEZ**  
FUNDADA EN 1868  
SELLOS PARA COLECCIONES.  
ESPECIALIDAD: LISTA DE FALTAS DE SELLOS DE ESPAÑA, colonias y ex colonias  
Príncipe, 1.-Teléf. 16632.-MADRID (12)  
Dirección telegráfica: HIGALVEZ (Madrid)

**CAFES - CHOCOLATES - ALIMENTACION**  
**La Madrileña**  
Plaza Tirso de Molina, 13  
**MADRID**

las fuerzas navales niponas que allí se encuentran, a fin de provocar una decisión en esta zona de operaciones. Esta tentativa ha fracasado. El primer resultado, anunciado ayer por el Gran Cuartel Imperial, acusa el duro golpe infligido al adversario desde el primer día de la batalla. Es digno de poner de relieve que el éxito japonés ha sido obtenido en una batalla diurna. Desde ahora se puede afirmar que el grueso de las fuerzas adversarias ha sido aniquilado.

Sin embargo, más importante y decisivo es el hecho que de esta acción resulta, es decir, que la tentativa del adversario para provocar con una ofensiva la decisión en el sector de las islas Salomón, ha fracasado. El encarnizamiento con que se desarrolla la batalla es prueba de la importancia de las fuerzas que en ella participan. Como la ofensiva norteamericana era de esperar, la batalla no ha corrido de sorpresa a los japoneses, que habían hecho ya sus preparativos. Fuerzas navales y aéreas habrían sido repartidas en diversos puntos, metódicamente y de acuerdo con planes estratégicos. Esta forma de obrar ha contribuido, sin duda, al éxito sensacional del primer día de la batalla.» (Efe.)

**LA VICTORIA NAVAL MAS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS**

TOKIO 28. — Los diarios publican con grandes titulares el comunicado del Gran Cuartel General Imperial acerca de la nueva victoria naval, considerándola unánimemente como la mayor de las realizadas en todos los tiempos. «Yomuri Hotchi» dice en su comentario que el intento de los Estados Unidos de comenzar una ofensiva contra el Japón ha fracasado, ya que el grueso de las fuerzas navales norteamericanas puede ser considerado como aniquilado. El «Tokio Shimbun» declara que esta victoria no tiene semejanza en la historia del mundo y que ha afirmado de una vez para siempre la superioridad de la Flota japonesa. «Con esta victoria ha sido pronunciada la pena de muerte contra la Flota

**La salud del Rey**  
**Cristián ha experimentado grandes progresos**

COPENHAGUE 28. — Ha sido publicado el siguiente parte facultativo sobre el estado del Rey Cristián:  
«La mejoría del paciente ha hecho grandes progresos durante la noche. El Rey ha descansado perfectamente y casi sin interrupción. Hace la mañana había recobrado sus fuerzas. El diagnóstico es favorable, así como las posibilidades de un rápido restablecimiento. La temperatura era esta mañana de 38,2 y el pulso completamente normal, con 66 pulsaciones.»  
Por otra parte, se anuncia que ayer se efectuó una transfusión de sangre al Soberano. (Efe.)

**El segundo Renacimiento italiano ha llegado a su cúspide con el Fascismo**

ROMA 28. — Los centros autorizados italianos hacen pública la siguiente declaración: «El Renacimiento obtenido por el Fascismo en el curso de veinte años: Con el Fascismo, el Renacimiento moderno italiano ha llegado a su cúspide. El Fascismo ha inaugurado una nueva Era en la historia del pueblo italiano. En la historia del país, el 29 de septiembre de 1917 se cumplió la unidad territorial del pueblo italiano; pero solamente el Fascismo creó la unidad nacional y la potente realidad del pueblo italiano en el orden político, moral y económico. El balance arroja estos resultados: reconstrucción del Estado, creación de un Ejército poderoso; reconstrucción corporativa; consecución del Tratado de Letrán. El XX aniversario de la conquista del Poder por el Fascismo encuentra a una lucha por el nuevo orden. El Fascismo conduce a la lucha con una conciencia inquebrantable en la dirección del Duce y en las virtudes del pueblo. (Efe.)

**BRILLANTES OBJETOS ORO, PLATA, COMPRO**  
**JOYERIA ISABELINA. — Pza. Mayor, 23**

**RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES**  
Esta Red publica en la página núm. 3.968 del «Boletín Oficial del Estado» núm. 234, de fecha 21 del presente mes de octubre, un anuncio suspendiendo, hasta nuevo aviso, el concurso anunciado para proveer, con arreglo a la Ley de 28 de agosto de 1939, ocho plazas de Agregado Técnico.—Madrid, 22 de octubre de 1942.

**ANUNCIO**  
FRENTE DE JUVENTUDES. — DELEGACION NACIONAL, MARQUES DEL RISCAL, 16  
Precisando adquirir 150.000 emblemas metálicos del Frente de Juventudes, se admiten ofertas hasta el 26 de noviembre, sobre cerrado. Ver condiciones, en Delegación. Este anuncio a cargo del adjudicatario.

**IMPRESORES** Venta máquinas componer equipadas, planas, minervas, guillotinas, sección encuadernación, tipos, maderamen. — L E N C I N A. — SAN BERNARDO 114.

## LA GUERRA EN EL DESIERTO



Los soldados del Cuerpo expedicionario alemán en África extienden sobre el suelo de su campamento banderas con la cruz gamada, al objeto de que los aviones del Eje puedan identificar las posiciones en sus constantes ataques. (Foto Contreras.)

## Barcelona ha vencido en los Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso

(Viene de la página 9.)  
de entusiasmo el pecho de todos los espectadores ha sido de los relevos 4 por 200 libre, en la que, como en un fin de fiesta, ha participado por última vez en estos Campeonatos lo mejor de cada equipo. El equipo de Barcelona se ha adjudicado el triunfo, llegando a la meta sin que los invitados en ningún momento los canarienses, que han quedado segundos. Como correspondía a estos Campeonatos, maravillosos de organización y resultados, un magnífico desfile de los nadadores, que salieron por provincias, con gran vistuosidad. A continuación las jerarquías del Movimiento que asistieron a la clausura, hicieron entrega de los premios a los campeones. Barcelona ha triunfado en estos Campeonatos, manifestando en ello su clase.

**PRIMEROS CAMPEONATOS NACIONALES DE NATACION DE LA OBRA SINDICAL EDUCACION Y DESCANSO**

**Final de 400 m. braza**  
1. Estévez (Pontevedra), 6 minutos, 53 segundos; 13 puntos.  
2. Peña (Tenerife), 7 m., 2 s. 6/10; 8 puntos.  
3. Castrelo (Barcelona), 7 m., 6 s. 2/10; 5 puntos.  
4. Gubernau (Vizcaya), 6 m., 12 s. 5/10; 3 puntos.  
5. Bastida (Sevilla), 7 m., 12 s. 5/10; 2 puntos.

**Final de 400 m. libre**  
1. V. Sabater (Barcelona), 5 minutos, 34 s. 8/10; 13 puntos.  
2. E. Fernández (Tenerife), 5 minutos, 51 s.; 8 puntos.  
3. Miranda (Las Palmas), 5 m., 53 s.; 5 puntos.  
4. Gubernau (Vizcaya), 6 m., 10 s. 4/10; 3 puntos.  
5. Alvarez (Guipúzcoa), 6 m., 30 s.; 2 puntos.

**Final de 100 m. espalda**  
1. Manolo Martínez (Madrid), 1 m., 12 s. 4/10.  
2. R. Veller (Tenerife), 1 m., 18 s. 8/10.  
3. Guerra (Las Palmas), 1 m., 21 s. 2/10.  
4. Pellús (Murcia), 1 m., 25 s.  
5. Bernabé (Zaragoza), 1 m., 36 s. 5/10.

**Final de 100 m. estilo libre**  
1. A. Veller (Tenerife), 1 m., 8 s.  
2. Manolo Martínez (Sevilla), 1 m., 8 s. 2/10.  
3. Pera (Zaragoza), 1 m., 8 s. 4/10.  
4. R. Díaz (Las Palmas), 1 m., 8 s. 6/10.  
5. Sabater (Barcelona), 1 m., 9 s. 8/10.

**Final de 200 m. braza**  
1. Díaz (Las Palmas), 3 m., 9 s. 4/10.  
2. Estévez (Pontevedra), 3 m., 12 s. 6/10.

**PAPELETAS DE MONTE**  
Paga su máximo valor  
**TORREJA. Mariana Pineda, 2. 1.**

**CEPO** piso céntrico, nuevo, habitaciones: renta, 135, Etl. Preciados, 9.  
**PISITO** a amueblado confort. Lombo, 8.  
**CEPO** piso 225, comprando muebles. Barco de Garay, 10. Nueva a once, 3 a 5.

**CEPO** piso céntrico, nuevo, habitaciones: renta, 135, Etl. Preciados, 9.  
**PISITO** a amueblado confort. Lombo, 8.  
**CEPO** piso 225, comprando muebles. Barco de Garay, 10. Nueva a once, 3 a 5.

**CEPO** piso céntrico, nuevo, habitaciones: renta, 135, Etl. Preciados, 9.  
**PISITO** a amueblado confort. Lombo, 8.  
**CEPO** piso 225, comprando muebles. Barco de Garay, 10. Nueva a once, 3 a 5.

## El pueblo de Italia reafirma su unidad inquebrantable en el XX aniversario de la Marcha sobre Roma

(Viene de la página 9.)  
rio de la marcha sobre Roma, y conmemoramos vuestros hechos y vuestras acciones históricas, únicas en fidelidad a la amistad y a la unión. Conmigo, todo el pueblo alemán nacionalista y fascista participa profundamente en la conmemoración del día del triunfo de la Revolución fascista. Esto que vos, Duce, y vuestros combatientes habéis realizado señala desde entonces un giro en la historia de la Humanidad. Hoy, nuestras dos revoluciones populares luchan en fraternidad de armas más estrecha contra las mismas fuerzas que se colocaron sin éxito en el camino del Fascismo y del Nacionalismo, en Italia y Alemania, respectivamente. El judaísmo, la plutocracia y el bolchevismo perdieron esta lucha, entonces, como hoy la han perdido también. En esta confianza cierta, yo os saludo, Duce, cordialmente, y os envío a vos y a vuestros «camisas negras» mis saludos y las del pueblo alemán, en camaradería.» (Efe.)

**EL PARTIDO FASCISTA TIENE VEINTISIETE MILLONES DE AFILIADOS**  
ROMA 28. — Veintiseiete millones trescientos setenta y seis mil miembros tiene el Partido Fascista, según comunicación hecha al Duce por el ministro secretario general, Viduissini. Desde su advenimiento al Poder, han caído en el cumplimiento de su deber 34.322 fascistas, mientras que otros 50.435 resultaron heridos. Diez y siete mil seiscientos cuarenta y tres Camisas Negras han recibido condecoraciones por actos de valor. (Efe.)

**MUSSOLINI RECIBE A LOS ALTOS JEFE MILITARES**  
ROMA 28. — El Duce ha recibido a media de hoy a los jefes del Estado Mayor General, presentados por el mariscal general Caviglioglio, y a los jefes de los Estados Mayores de las fuerzas armadas general Ambrosio, almirante Riccardi, general Fugier y teniente general Gabiatti. Estaba presente el subsecretario de Guerra, general Scuro. El mariscal Caviglioglio pronunció algunas palabras, a las que el Duce contestó poniendo de relieve la actividad desplegada por los jefes de los Estados Mayores, y añadiendo que, como siempre, cuenta con su colaboración fiel e inteligente para las tareas futuras. (Efe.)

**IMPORTANCIA DECISIVA DE LA GUERRA**  
MILAN 28. — Con ocasión del XX aniversario de la marcha sobre Roma, el «Popolo d'Italia» publica, bajo el título «Mussolini», un artículo en el que pone de relieve que en la guerra en curso no puede haber «medidas medias», dado

su carácter decisivo. Recuerda el periódico cuántas veces ha sido salvada por Mussolini la paz del mundo, y pone de relieve que estos hechos se registraron precisamente cuando el Duce, después de haber realizado imponentes obras en el interior y haber dado un Imperio al pueblo italiano, convocó a los pueblos a mostrar los frutos merced a la civilización en la Exposición de Roma. El periódico termina afirmando que la victoria de Italia será la victoria de Mussolini, ya que el Duce lucha, cree y sufre más que nadie en Italia, no sólo por la pérdida de su hijo, sino por los sacrificios del pueblo italiano. (Efe.)

**AMPLIA AMNISTIA OTORGADA POR EL DUCE**  
ROMA 28. — Mil trescientas personas condenadas por delitos políticos a residir forzadamente en distintos lugares de Italia han sido amnistiadas por el Duce con motivo del XX aniversario de la Revolución fascista. (Efe.)

**ADHESION DE LOS «CAMISAS NEGRAS» DE ALBANIA**  
TIRANA 28. — El secretario del Partido Fascista albanés, Mirakaw, ha pronunciado un discurso

por radio con motivo del XX aniversario de la marcha sobre Roma, en el cual transmitió el saludo de los «camisas negras» albanesas a las camaradas italianas que luchan en el interior y renovación de la fidelidad al Duce. En el discurso Mirakaw en su discurso expresó su adhesión a la causa de la civilización en la Exposición de Roma. (Efe.)

**MUSSOLINI VISITA LA CASA DE LA SECCION FEMENINA FASCISTA**  
ROMA 28. — Tras de inaugurar la Exposición permanente de la Revolución fascista, el Duce visitó la nueva Casa de la Mujer Fascista, donde se halla el gobernador de esta capital. (Efe.)

**HOMENAJE DE LA MISMA ALEMANIA A LOS CAMISAS NEGRAS**  
ROMA 28. — La Delegación alemana, presidida por el doctor Heisterkamp, ha visitado el monumento a los muertos fascistas de la Exposición de Roma, donde depositó una corona de laurel adornada con la cruz gamada. (Efe.)

**LA PRENSA ALEMANA COMEMORA EL ANIVERSARIO**  
BERLIN 28. — Todos los periódicos publican en primera plana artículos dedicados a conmemorar el XX aniversario de la marcha sobre Roma de las secciones de combate fascistas, junto a fotografías del Duce, y ponen de relieve que el Fascismo y el Nacionalismo están ligados con lazos indisolubles. (Efe.)

**Un proyecto de modificación de la cúpula de San Pedro, según los planes de Miguel Angel**  
MILAN 28. — El arquitecto Nigolosi fue recibido por el Santo Padre, a quien presentó un proyecto de modificación de la cúpula de San Pedro, tal como había sido concebida por Miguel Angel. «El Popolo d'Italia», que publica esta información, dice que Su Santidad ha aprobado el proyecto, para cuya realización se espera a que concluya la guerra. (Efe.)

**“AGROMAN” Empresa Constructora, S.A.**  
convoca concurso para proveer una plaza de encargada de obras de hormigón armado y edificación, y otra de obras públicas. Dirigirse por escrito al apartado 12119, Madrid, exponiendo claramente historial de trabajo realizado, edad, familia y pretensiones. Las referencias deben ser ineludibles.

**SE VENDEN DOS SOLARES**  
Calle General Galiano, 10. (Calle de Eusebio Blanco). Informes: Admón. ARRIETA, Larra, 8.

**FILATELIA**  
PARTICULAR paga más que nadie los sellos de colección. Valero, Larra, 8.

**COLECCIONISTAS**  
Enviadme vuestra dirección y contra buenas referencias remitiré libros con mis sellos, Valero, Larra, 8.

**HUESPEDES**  
ESTABLES completos, siete, Arrieta, 8, en tres cuartos.

**AMUEBLADO**  
Renta, 135, Etl. Preciados, 9.

**TRABAJO**  
OFERTAS

**BRONCISTAS**  
primero, condecorados con la Cruz de San Fernando. Informes: Admón. ARRIETA, Larra, 8.

**COMPANIA**  
generales, otros sellos, Valero, Larra, 8.

**PRODUCCION**  
plata, Valero, Larra, 8.

**PERDIDAS**  
Cruz Beneficencia (tamaño pequeño). Metro Sol. 4. Gratiñe. Jesús Rodríguez. «Guerrita Chico». Huertas, 25, Vinos.

**PRESTAMOS**  
EMPRESA gran rendimiento necesita giro capitalista. 60.000 pesetas, garantías. Señor Coronados. Apartado 9.048, Madrid.

**RADIOTELEFONIA**  
Vendo aparatos económicos, reparaciones instantáneas. San Andrés, Hortaliza, 23.

**SASTRERIAS**  
MARTINEZ Ligerio, Lavapiés, 48. Gabanes, gaduñados, trajes barbaños.

**TRASPASOS**  
HERMOSO amueblado, confort, 250, 219/18.

**PESETAS, 0,70 PALABRA. MINIMO: CINCO PALABRAS. TIMBRE APARTE**



# Deportes

## TENIS

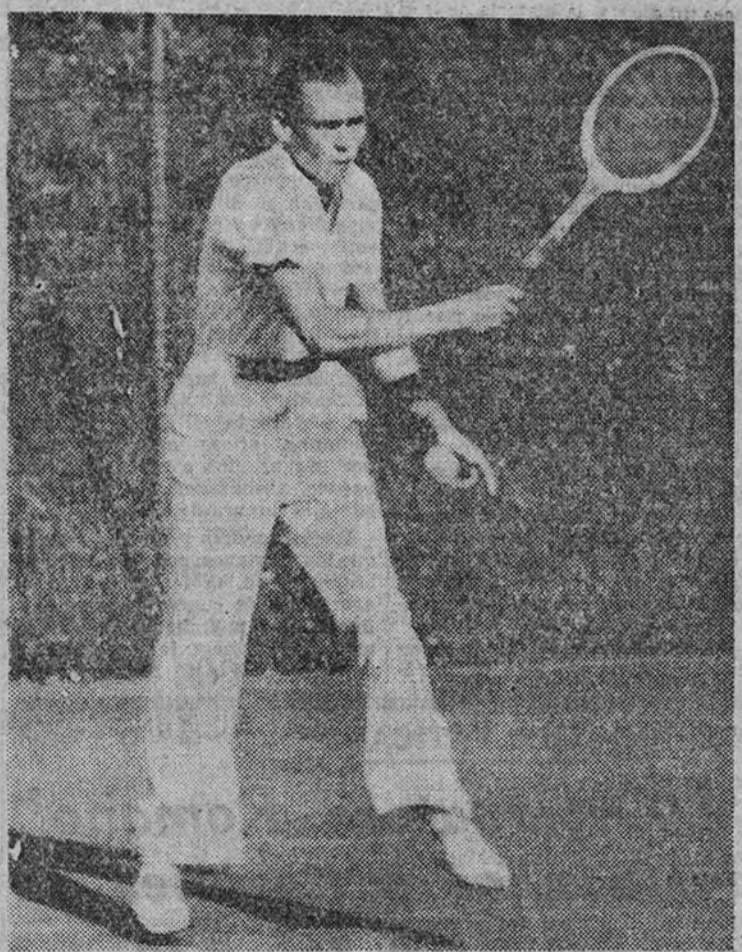
### REFLEXIONES DE FINAL DE TEMPORADA

El ser campeón no asegura el descanso

Por Lili ALVAREZ

Hará unos días, en la final del Campeonato de Cataluña, Castilla, Aragón y Valencia, un par de "memorias" más nos pueden llegar a decir una vez más que el tenis es un deporte de mucho más que de un momento. Un tanto de inspección en el campo cuando llegan los primeros fríos y las primeras lluvias del invierno, la actividad intelectual parece llevar cierto colorido y actividad a las articulaciones...

Nuestro mejor jugador y campeón nacional de este año, el Sr. Asbóth, el gran jugador húngaro, clasificado como el mejor tenista europeo del año, seguido del italiano Cucelli...



Asbóth, el gran jugador húngaro, clasificado como el mejor tenista europeo del año, seguido del italiano Cucelli.

Además, el gran jugador húngaro, clasificado como el mejor tenista europeo del año, seguido del italiano Cucelli...

Como decía y ancestral competición (gran el Campeonato de Suiza a los trece años; Migo esto...

**INQUILINOS, CASEROS**  
"ALABRACIONES ARRENDAMIENTOS E INQUILINOS"  
Se ha publicado la segunda edición ampliada, completamente actualizada, en buenas librerías. Seis pesetas. Pedidos: EDITORIAL CAMARASA, Paseo Prado, 16.

## La sexta jornada de la Liga no traerá seguramente grandes sorpresas

Esperando que los equipos madrileños se destapen

- ZARAGOZA VALENCIA
- BETIS CORUÑA
- CASTELLON BARCELONA
- CELTA MADRID
- A. AVIACION GRANADA
- ESPANOL SEVILLA
- OVIEDO A. BILBAO

No creemos que esta próxima jornada, la sexta de la primera vuelta de la Liga, nos traiga grandes sorpresas. Situados los dos equipos líderes frente a contrarios que no les deben incurrir en relación con la primera fila se conserve íntegra. Únicamente queda la posición del Sevilla por revalidar. Tiene el domingo como contrario al Español, que manteniéndose en una posición discreta está evidenciando, salvando la mala suerte en la cuestión de las lesiones, que todas las esperanzas le están permitiendo relacionar con la posibilidad de jugar todavía en la Liga los primeros papeles. El encuentro entre los dos equipos preciosos, Español-Sevilla, a jugar en Sarriá, tiene, pues, esa importancia. Que acaso de él salga el Sevilla disminuido, aunque no lo creemos, pues jugar por corto plazo en las orillas del Guadalquivir, el Sevilla se encuentra este año muy bien desde los primeros momentos, y a poco que afine el estocque puede dar el susto a cualquiera.

Hay, pues, un tercer puesto, que puede reforzarse. El del Sevilla. Los dos primeros todos que quedarán como están. Porque ni el Zaragoza ni el Valencia, al no tener el equipo cuajado aún, ser tampoco enemigo demasiado duro—hablamos en términos técnicos—para el A. de Bilbao, que tampoco es de los que se echan para atrás cuando se juega con el aire viril de los equipos norteños y ahora se encuentra saturado de buen juego.

La jornada pudiera servir para que los equipos madrileños se destapen y se sacen de ese ambiente anodino y desorientador en que se le dio bien al jugar contra el Celta. Siendo los dos equipos lentos en este frente a un Celta, la finura técnica del Madrid ha de beneficiar al equipo de la capital. En cambio, no parece que la cosa se le vaya a dar bien al Celta, que se encuentra un tanto incompleto y que, por lo tanto, no podrá jugar a su nivel. En la línea media, "nueva" ríndase, el equipo de Avión, que, como ya se ha dicho, no produce una buena impresión, que este año parece se encuentra mejor que nunca, porque en años anteriores no había conseguido ganar. En un puesto quinto en la clasificación y con un conjunto más en plan de buen equipo. Únicamente deja cierta esperanza la posición de los dos equipos que dar la tarde cuando menos se juegue. La línea media, "nueva" ríndase, el equipo de Avión, que, como ya se ha dicho, no produce una buena impresión, que este año parece se encuentra mejor que nunca, porque en años anteriores no había conseguido ganar. En un puesto quinto en la clasificación y con un conjunto más en plan de buen equipo. Únicamente deja cierta esperanza la posición de los dos equipos que dar la tarde cuando menos se juegue.

## La línea internacional de nuestro boxeo a través de la categoría europea del italiano

La velada italiana de boxeo que para los primeros días de noviembre se prepara en Madrid y que habrá de tener una réplica, aunque ya no sea de tanta categoría, en Barcelona, ha de servir para que nos formemos una idea de la línea internacional de nuestro boxeo. En cuanto afecta a las divisiones, donde en estos momentos disponemos de hombres de cierta calidad europea: los gallos, los púas, los ligeros y los semipesados, o peques, cruceros, como los dicen los americanos, con los nombres de Librero, Peiró, García, Álvarez y Peco Bueno.

Siempre ha sido el boxeo italiano un buen elemento de confrontación. En toda edad el boxeo italiano tuvo cierta categoría—ahora superada en los neos pequeños. Que durante el tiempo el boxeo de primer orden se constituyó en una atracción del boxeo pesado mundial. En Nueva York, tierra de la publicidad, eso no es óbice para que mantengamos nuestra impresión de que el boxeo italiano, cuando se enfrenta a la más alta categoría, en sus peores momentos. En una época, en sus semedios. En otras, en las categorías por debajo de esto todavía, púas, gallos y moscas.

No hay más que fijar la atención en las características temperamentales de los italianos, en pulsar su velocidad de reflejos para darse cuenta de que el boxeo, muy fogoso, agresivo, de enorme fuerza, se alinea en las mejores condiciones para destacar en las divisiones menores. Y después de haber pasado a la historia algunos valores en las categorías intermedias, ahora, Italia en Europa su máxima categoría en los pesos más reducidos: Peiró, Bonadavelli, Broletti.

España, por tanto, ha de medirse a lo largo de esta corta temporada de boxeo hispanoitaliano con los mejores de la categoría de Italia en sus pesos reducidos. Curiosa es la situación actual del boxeo hispanoitaliano. Decididamente apoyado por los medios oficiales, hasta el punto de que casi todos los hombres de categoría del boxeo italiano—los mismos aficionados que profesionales—hacen su labor como instructores en la Escuela Central de Bomberos; subvencionada, las organizaciones, que se repiten constantemente tanto las de España como las de Italia, el deporte pugilístico italiano viene recogiendo sus frutos con la extensión de sus triunfos al exterior, con los numerosos Campeonatos de Europa que llevan la insignia de la cruz de Saboya.

Quieren de los nuestros, corráis más riesgo y quién menos? Quién perderá y quién ganará? Es pronto para que rompamos ya el secreto del vaticinio y del augurio. El futuro difícil de tener ante nuestros representantes, eso debe convertirse en el estímulo que los obligue a dedicar a su preparación, en estos pocos días que faltan, toda la atención y su máximo esfuerzo.

Los aficionados españoles, especialmente los que gustan de esta faceta emotiva del boxeo entre hombres de sangre caliente, donde existe la egrima, por donde la cámara, a la técnica, se pone en juego, los impacientes, ponemos por caso, habrán de encontrarse con hombres muy combativos, tan combatiendo como los nuestros, acaso más ardorosos todavía, y, sobre todo, tan veloces, tan coléricos. Lo que no esperamos que se encuentren con terroríficos pegadores.

Ahora bien; consideramos conveniente hacer una advertencia. En Italia no existen los hombres indisciplinados. Si se ocurren que los títulos nacionales pasen rápidamente de una mano a otras. Es también cosa habitual que a algún elemento joven y bueno se le tenga en la penumbra aumentando experiencia, aun teniendo la seguridad de que pudiera conseguir el título italiano y acaso el europeo. No falta quien teniendo este título máximo, con el campeonato italiano, esto sea para demostrar la enorme densidad que adquirió el pugilista, como deporte popular, hasta disputarle las masas al mismo título.

Con el mismo éxito que tuvo el pasado día 23, el próximo domingo continuará en la famosísima pista del Circo de Price, a las once de la mañana, las eliminatorias del Campeonato de Castilla para aficionados. La Federación Castellana, para la reunión que se celebrará, ha confeccionado un programa muy interesante, y es la que espera una gran expectación, dadas los buenos combates que figuran para continuar las primeras eliminatorias. Ya en la pasada reunión pudimos apreciar la excelente preparación de los púas, al haberse unido a la comodidad del local y la reducción de los precios, esperamos un gran éxito de público.

Si eres fanalagista pon en tus cartitas el sello "José Antonio"

Las eliminatorias del campeonato de Castilla para aficionados. La Federación Castellana, para la reunión que se celebrará, ha confeccionado un programa muy interesante, y es la que espera una gran expectación, dadas los buenos combates que figuran para continuar las primeras eliminatorias. Ya en la pasada reunión pudimos apreciar la excelente preparación de los púas, al haberse unido a la comodidad del local y la reducción de los precios, esperamos un gran éxito de público.

El Madrid se enfrentará el domingo con el Celta

Mardones y Alday reaparecerán en Vigo

El Atlético Aviación ante el Granada

El Madrid del primer tiempo ante el Castellón. Ese puede ganar otra vez a Celta.

Y otro que seguramente reaparecerá es Alday. No confiamos demasiado en que la presencia de Alday suponga grandes ventajas al equipo. Y no por que dudemos de su clase. Es la forma la que no parece haber llegado al mejor punto. Este encuentro, duro en el primer tiempo, sirve bien para comprobar si Alday está más en condiciones de llevar el balón a la red que Arbiza, a quien no negamos una gran intuición de juego, deficientemente asistida por la agilidad.

En los demás puestos no hay variaciones a la vista.

## BALONCESTO

### El domingo comienza el Campeonato regional femenino

Ocho equipos inscritos

Aunque antes del glorioso Movimiento Nacional no han jugado Campeonatos femeninos, consideramos a los que van a disputarse ahora los primeros, porque desde el principio están encabezados de forma que ya perdurará en años sucesivos.

Tres equipos destacan por ser conocidas sus jugadoras: Real Madrid, Liceo Francés y S. E. U. Pero no echemos en olvido a los conjuntos de la Sección Femenina, que pueden dar más de un gusto por su disciplina y entrenamiento.

Los partidos que se jugarán el próximo domingo son:

Ateneo-Buenavista (Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.)

Buenavista (Educación y Descanso)-Hospital (Educación y Descanso).

S. E. U. de Madrid-Liceo Francés.

Real Madrid-Zona Primera (Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.)

MANAN, EL ENCUENTRO FEMENINO S. E. U. ZARAGOZA-S. E. U. MADRID

Este encuentro, que es revancha del que jugaron en Zaragoza los equipos femeninos estudiantiles de Zaragoza y Madrid, se celebrará en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

Primeramente jugarán un equipo del S. E. U. federado contra una selección también del S. E. U.

Y a las once de la mañana, en el Frontón Iberia, a las doce de la mañana.

## El concurso de aeromodelismo de Avila

Unas impresiones del director de la Escuela Central



Del primer concurso de aeromodelismo de Avila. Los muchachos, haciendo sus aparatos.

No ha tenido este concurso de aeromodelismo de Avila la divulgación conveniente. Hacía falta extender ciertos detalles, buscar en las interioridades, en los proyectos, en las esperanzas, y de todo ello hemos conseguido unas impresiones de persona tan capacitada como D. Enrique Elena, director de la Escuela Central de Aeromodelismo.

Este concurso ha sido el primero efectuado por esta Escuela Central, siguiendo las instrucciones dadas a todas las demás para ver la preparación de sus alumnos y seleccionar los mejores para participar en el regional y más tarde en el nacional, donde se clasifican los que sean dignos de representarnos en los concursos internacionales.

En Avila se ha visto muy poco, para lo mucho que está reservado en tiempo muy próximo; pero es alentador el entusiasmo despertado, tanto por las autoridades, que honran con su presencia el campo de aviación, como por los colegios y público que asistió a estas pruebas, que, como se verá, fué más que nada de tanteo.

Es el primer concurso que organiza en provincias el Frente de Juventudes, ya que estas Escuelas están a su disposición, y para asistir a ellas es condición indispensable pertenecer a la Organización. Quizás algunos aeromodelistas, al ver los tiempos alcanzados, los crean excesivamente pequeños; pero hay que aclarar que algunos concursantes tienen pocos años de edad y llevan trabajando dieciséis horas, o sea una por semana, como está reglamentado. Por lo tanto, no se puede pedir más a una Escuela que aun no está terminada su instalación y que con los primeros aeromodelos

La presencia del Jefe Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eliola, como la del teniente coronel Girona, comandante Serano de Pablo, jefe de la primera Sección de la Dirección General de la Aviación Civil y demás autoridades, dio realce a la fiesta, patentizando una vez más la importancia que existe en el ejército del Aire y la juventud, ya que es la savia de la cual se nutre; y puede pensarse que no es un juego el aeromodelismo, y que tiene un sentido pedagógico, basándose en un plan técnico, para que en su día puedan los alumnos salirse sus aeromodelos, dando con ello el primer paso en el ejército del Aire.

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.

## Notas sobre ciclismo

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.

La base de los grupos ciclistas de los distritos.

Y por último, señalaremos que en el ambiente del Frente de Juventudes se siente también la necesidad de que en Madrid la juventud tenga su velódromo. Aunque solamente sea para aprender a rodar y para los entrenamientos, cuando reuniones de aficionados. El ciclismo de pista, frente al ciclismo de carretera, tiene una calidad y una elegancia de presentación, que se convierten en cosas atractivas para el público. Y en un sistema magnífico de preparación para los muchachos.



