

Arriba

NUM. 1.162 — SEGUNDA EPOCA

MADRID, MARTES 22 DE DICIEMBRE DE 1942

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

VEHEMENCIA Y TEMPLANZA

La Falange nació a la vida pública en calidad de superación del abandono y de la incuria nacional que precedió la Historia de España durante el último siglo, y particularmente a partir del apaciguamiento posterior a la Restauración. Entre todos los caracteres de nuestro Movimiento, esta nota general explica, acaso mejor que ninguna otra, la prisa de las generaciones actuales, el desasosiego con que asistimos al cada día revolucionario, la actitud ascética de la crítica falangista, nuestra cautela permanente y hasta la predilección por los servicios costosos o cruentos, con menoscabo de la serenidad y de la templanza, a veces, entre los más fervorosos. Ahora es, sin embargo, de recapitular las causas profundas de nuestros movimientos de ánimo, sus motivos o sus pretextos circunstanciales y las consecuencias a que nos arrojan, para coordinar los distintos extremos en el verdadero y único propósito falangista.

La despierta sensibilidad de las juventudes, su interés por lo político y hasta su impaciencia son síntomas reales de un gran paso hacia adelante con relación a quienes les precedieron. Ello no obstante, se frustraría si no acertáramos a conquistar una justeza de entendimiento y una precisión de juicio que evitasen, de un lado, la desilusión descorazonada, correspondiendo a la urgencia con que afrontamos nuestra tarea; y de otro, la falsa estima de las realizaciones alcanzadas o del ritmo de marcha a que nos vemos obligados.

Hemos de velar con ahínco por no apartarnos ni de la objetividad, que requiere adaptarse a las exigencias de las cosas, ni de la arrebataadora y apasionante grandeza del ideal intacto. La magnitud del empeño y de las empresas que acomete el Nacionalismo no admittiría esperar su satisfacción completa en la obra de un día o en la de unos años. Es preciso echar una mirada benévola a lo hecho y a su valor de germen y de tránsito previo y no saber conformarse estrechamente, sin desleñarlo con desamparo o por intemperancia. José Antonio reivindicó para sus hombres el aliciente de la dificultad. Y esta actitud de supremo equilibrio, por difícil, es más falangista. Podría definirse por una aparente paradoja que no buscamos. Se expresaría diciendo que necesitamos conseguir una tensión distendida y amovible; una integridad a prueba del desgaste cotidiano; un pragmatismo y un idealismo compaginados, absolutos y simultáneos. Sería injusto despreciar los obstáculos que se oponen a la radical transmutación de la vida española que nos hemos propuesto, al enjuiciar el haber de la etapa cubierta. Sería cobarde abandonar el campo a la vista de lo que nos espera aún. Sería traición perder el entusiasmo o la fe. Tenemos que multiplicar el esfuerzo mental y cordial hasta seguir superiores a lo efímero, dominándolo y proporcionándole sentido y dimensión trascendentes.

EL FUHRER SE ENTREVISTA con el conde Ciano y Pierre Laval

Se trataron todos los problemas de la guerra y de la situación en Francia

PERFECTA AMISTAD E IDENTIDAD DE
CRITERIO ENTRE ALEMANIA E ITALIA

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 20. — El Führer recibió en su Cuartel General a los señores Ciano y Laval, jefes de la Marina y de la Aviación italianas. (Efe.)

Cosacos al servicio de la nueva Europa

Roma, von Mackensen, así como por los colaboradores políticos del conde Ciano y diversos jefes del Ejército, de la Marina y de la Aviación italianas. (Efe.)

La entrevista fue presidida por la firme voluntad de las potencias de la guerra por Alemania e Italia. En todas las conversaciones se manifestó la perfecta identidad de criterio de las dos naciones, dando a la inquebrantable amistad y fraternidad de armas y de pueblos alemán e italiano un carácter de particular cordialidad a las conversaciones.

En su visita al Cuartel General, el conde Ciano y el mariscal Caviglioglio fueron acompañados por el embajador de Italia en Berlín, Dr. Alois, y por el del Reich en

La ceremonia de ayer en Toledo

EL CAUDILLO HIZO ENTREGA de los fajines y despachos a los diplomados de ESTADO MAYOR y NUEVOS OFICIALES

Una vibrante ceremonia en las ruinas del Alcázar

TOLEDO 21. — En las gloriosas ruinas del Alcázar el Caudillo ha entregado solemnemente los despachos a los oficiales del Ejército de tierra que han terminado sus estudios en las Academias Militares de Transformación, y ha impuesto los fajines a los jefes y oficiales diplomados de Estado Mayor. Los últimos preparativos para recibir al Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos se iniciaron en Toledo en la primera hora de la mañana.

Toda la población se encuentra engalanada y cierran sus puertas el comercio y las oficinas públicas. Las industrias han quedado paralizadas.

En Illescas, Yuncos, Cabañas y Olías del Rey las autoridades locales y el vecindario presenciaron el paso de Su Excelencia el Jefe del Estado, y en todos los pueblos del trayecto la multitud aclamó el paso del Caudillo.

Desde la Puerta de Bisagra hasta la Puerta de Hierro que da acceso al Alcázar cubría la carrera un batallón del regimiento número 44, de guarnición en Toledo, con banda, bandera y escuadra de gastadores, que rindió honores a la entrada del Generalísimo en la capital.

La vigilancia del trayecto comprendido entre la Puerta de Hierro y el patio de Carlos V estaba confiada a los nuevos caballeros oficiales. Cuidaban el orden y hacían guardia en los demás puntos y resto de la carrera el Cuerpo General de la Policía Armada y de Tráfico.

En Illescas saludó a Su Excelencia el Jefe del Estado el gobernador civil de la provincia. En la Puerta de Bisagra esperaban al Caudillo el gobernador militar, Ayuntamiento, Diputación, Jeraquías del Movimiento, Cabildo Catedralicio y teniente general Salguero, capitán general de la primera región, y general Rada.

Las representaciones militares que se unieron a la comitiva del Generalísimo estaba integrada por el coronel jefe del regimiento número 44 de Infantería, Sr. Araújo; jefe de la Guardia Civil, director de la Fábrica Nacional de Armas y director de la Escuela de Educación Física, con el coronel jefe del Estado Mayor del Ejército señor Huguet.



El Caudillo, en el momento de entregar los despachos a los nuevos oficiales

El Caudillo, llegó a la capital toledana, donde era esperado por las autoridades y jerarquías a las once en punto de la mañana. Venía precedido de varios automóviles, en los que viajaban miembros de su Casa Militar y que componían su séquito.

Con el Generalísimo venía en su séquito.



El Caudillo impone el fajín a uno de los oficiales de Estado Mayor



El general Moscardó impone el fajín de Estado Mayor a su hijo

“El séptimo de la quinta fila”

(Crónica de nuestro enviado especial, Vicente Cebrían)

Toledo, la ciudad imperial un día Corte de las Españas, tuvo siempre dos fiestas tradicionales: el día de Corpus Christi y el día de la entrega de los despachos a las nuevas promociones de Infantería. Encuadrada la ciudad entre la catedral y el Alcázar, entre lo religioso de lo castrense, fundiese en estas fiestas el espíritu de las dos milicias: la de las armas y la de Dios.

Años infaustos desterraron de la ciudad estos dos días tradicionales. En apariencia, la vesania de unos gobernantes parecía haber acabado con los más puros sentimientos del pueblo toledano; pero si bien las campanas de la catedral no dejaban oír sus sonos al aire limpio de la vega y de los cigarriles, era más hondo el fervor religioso en la ciudad; y en el Alcázar unos hombres ejemplares forjaban, a costa de sacrificio, las nuevas generaciones que un día habían de salvar a España.

Zoodover — corazón de la ciudad — rebosaba ayer de gente desde muy de mañana. Era día de fiesta. Se notaba no sólo en la sala de los uniformes y en las colgaduras de las balconadas, sino en la fisonomía de las gentes que se apiñaban tras de los soldados que cubrían la carrera o en animados grupos se dirigían hacia las ruinas gloriosas que fueron baluarte y avanzada de la nueva España.

Paso a paso subimos por la empinada senda que conduce al Alcázar. Guardia de cadetes flanquea el camino, y rítmicos y fuertes taconazos subrayan la llegada de los generales y jefes que acuden a presenciar el acto. El primer rayo de sol de esta mañana se habrá quebrado en el charolado correa de los oficiales, que durante la noche han hecho guardia de honor

El ministro Secretario General, en Zaragoza

Procedente de Madrid, llegó a Zaragoza el ministro Secretario General del Partido. Ayer mañana visitó el templo del Pilar, donde oyó misa y comulgó. Poco después salió para Navarra, donde pasará unos días.

DECRETO DEL CAUDILLO CONCEDIENDO LA PALMA DE PLATA AL TENIENTE GENERAL MUÑOZ GRANDES

El texto del decreto del Caudillo y Jefe Nacional de la Falange que concede la Palma de Plata al teniente general Muñoz Grandes es el siguiente:

“El jefe encarna la gloria militar y heroica de sus soldados. En el teniente general Muñoz Grandes se sintetizan, pues, el valor y el denuedo de los voluntarios falangistas que luchan en las fronteras de Europa contra el comunismo. Y siendo la Palma de Plata la más preciada distinción que la Falange otorga a los actos de sacrificio heroico,

DISPONGO:

Artículo único. Se concede la Palma de Plata al teniente general D. Agustín Muñoz Grandes, jefe de la División Azul.

Dado en El Pardo a dieciocho de diciembre de mil novecientos cuarenta y dos.

FRANCISCO FRANCO.”

ESPAÑA Y PORTUGAL forman un firme y eficaz BLOQUE IBERICO

EL GENERAL JORDANA MANTIENE
UNA NUEVA ENTREVISTA CON
EL DOCTOR OLIVEIRA SALAZAR

Hoy, martes, regresa el ministro español
de Asuntos Exteriores



El Presidente de la República portuguesa, general Carmona, almorzando con nuestro ministro de Asuntos Exteriores y el embajador de España en el Palacio de Belem

LISBOA 22. — Hoy, martes, emprende el regreso a Madrid en automóvil el conde de Jordana con los miembros de la Misión que le ha acompañado en su viaje. La entrevista que el ministro español celebró esta tarde con el doctor Salazar fué la última entre ambos estadistas y tuvo carácter privado.

A las diez de la noche se ha facilitado, como resumen de la visita del ministro español de Asuntos Exteriores, la siguiente nota:

“Terminados los cambios de impresiones previstos en el Tratado de amistad y no agresión hispano-portugués y su protocolo adicional, regresa a España su excelencia el ministro de Asuntos Exteriores, señor conde de Jordana. En estas conversaciones se han examinado la situación internacional y las relaciones de los dos países, habiéndose comprobado un completo acuerdo de puntos de vista, acuerdo que quedó especificado expresamente y con toda fidelidad en los discursos pronunciados en los diversos actos oficiales que se han celebrado estos días.” (Efe.)

Almuerzo diplomático

LISBOA 20. — El ministro de Asuntos Exteriores de España, señor conde de Jordana, asistió a un almuerzo ofrecido en su honor por el presidente del Consejo de ministros y ministro de Negocios Extranjeros, doctor Oliveira Salazar. El almuerzo se celebró en el Palacio Nacional de Cintra. Al brindar, su excelencia el presidente del Consejo de ministros portugués, pronunció el siguiente discurso:

Discurso de Oliveira Salazar

“Señor ministro: No he de ser muy extenso. Quiero sólo decir en brevísimas palabras lo que por otra parte está patente en el espíritu de todos. Constituye para nosotros un gran honor y motivo de

(Continúa en sexta página.)

En tercera página:

Crónica de
Eugenio Montes
Corresponsal de ARRIBA
en Lisboa



Oliveira Salazar, conversando con nuestro camarada el Vicesecretario de Servicios de Falange, Manuel Valdés, durante el almuerzo del Palacio de Belem.



El general Jordana y Oliveira Salazar en su primera conversación de la entrevista en Lisboa



En el barco, durante la travesía del Tago, entrando en Lisboa, El general Jordana, Oliveira Salazar y los embajadores de los dos países departan amistosamente

Madrid al día

Lecciones de agricultura por radio

Ayer, a las siete de la tarde, se inauguró la emisión oficial agrícola, que tendrá lugar todos los lunes, de siete a siete y media. Para dar al acto importancia y solemnidad, habló desde el micrófono nuestro ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, quien entre otros extremos, todos interesantes, pidió la incorporación de los agricultores al plan de política agraria del Gobierno y reconoció la trascendencia del esfuerzo realizado en estos años difíciles por el país agricultor.

Entre las necesidades—no pocas—de los que viven nuestros campos, una es la instrucción. Contamos con grandes y buenos agricultores en muy selecta minoría, con regiones y zonas de notorio adelanto agrícola; pero a la generalidad de los labradores les hace mucha falta aprender. Aprender y estar informados de las cosas que pasan. Consejos oportunos: la labor o faena que convenga hacer en cada momento; señalar defectos y combatir viciosas prácticas. Y con esto, noticias, pronósticos, medidas oficiales que les afecten, mercados, precios... ¡cuanto influya en la vida de su negocio! Como "la montaña", las masas agrícolas del país no pueden acudir fácilmente a los técnicos, a los ministerios, a los laboratorios, a la lectura de revistas y demás prensa agrícola—muchos labradores no saben leer—, por lo que "ir a la montaña", hoy que "ir a la montaña", por todos los senderos, de todas las maneras posibles: cátedra ambulante, cursillos, hojas divulgadoras, el cine, la radio...

La radio, maravillosa conquista de nuestra época, puede hacer muchísimo—debidamente organizado el servicio—en provecho del labrador. Emisiones periódicas y frecuentes, a horas "posibles", de carácter provincial, sobre todo—lo que ya se iniciaba en Málaga en 1935—han de producir, discretamente concebidas y combinadas, una manifestación útil. Los Sindicatos, los Ayuntamientos, los Colegios y Sociedades de labradores deben intentar cuanto esté en su mano por facilitar y extender estas audiciones.

Desde ayer habla al campo Madrid. Los madrileños y vecindades en Madrid, aunque alejados del tráfago campesino, podemos hablar de agricultura. Dejar al labrador de los pueblos cosas que a un tiempo le ilustren, sirvan e interesen. Oído, pues, agricultores, a las emisiones oficiales agrícolas de Madrid.

Sorteo de la Organización Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 21, fué premiado el número 702

También están premiados todos los terminados en

02

ENTRETENIMIENTOS

Por Castillo



Se lo dije a una chica de Río Janeiro. (Solución en el próximo número.)

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA

NÚMERO 279

Horizontales.—1. Un Va. 2. Ego. 3. Ene. 3. Compensador. 4. Arca. 5. Cui. 6. Acenalarías. 7. Tíer. 8. Sabio. 9. Presuntos. 10. O. Ir. 11. Ampulosos.

Verticales.—1. Ego. At. 2. Uso. 3. Ego. 4. Nom. As. R. I. P. 4. Pa. Nurse. 5. Barga. As. 6. Conciabito. 7. Asala. In. As. 8. Rañón. 9. Viceraza. 10. La. Ma. 11. V. 12. O. 13. Amo. Mate. 14. Sr. 15. Er. Ne.

JEFATURA DE TRANSPORTES MILITARES DE MADRID

Al objeto de verificar los transportes, mediante convenio en cada caso, de los precisos a efectuar durante el próximo mes de enero, desde la estación de Pío a la Fábrica Nacional número 1, "La Marañón", y viceversa, se admiten propuestas hasta el veintiseis del actual, de acuerdo con los pliegos que obran en la Secretaría de esta Jefatura.

Medi. 17 de diciembre de 1942. El Jefe de Transportes, Manuel Alvarez.

BRILLANTES OBJETOS ORO. PLATA COMPRA JOYERIA ISABELINA.—Pza. Mayor, 26

CRONICA DE LA CIUDAD

15.000 pesetas de aguinaldo a los parados de Hostelería

El acto se celebró en el Calderón ante las jerarquías sindicales



En el pasado domingo se verificó en el teatro Calderón la entrega de aguinaldos de Navidad a los productores sin trabajo del Sindicato de Hostelería.

El local se encontraba adornado con banderas nacionales y del Movimiento.

INFORMACION DE ENSEÑANZA Y OPOSICIONES

CONCURSO DE MERITOS Y RESTRINGIDO A PLAZAS VACANTES DE INSPECTORES MUNICIPALES Y TERCEROS DE LOS TERRITORIOS ESPAÑOLES DEL GOLFO DE GUINEA.

En el "B. O. del Estado" del día 20 de diciembre en curso se anuncia convocatoria para provisión mediante referido concurso de las plazas vacantes, pertenecientes a las provincias de Córdoba y León, que en el mismo se relacionan.

Las instancias para tomar parte en el concurso se dirigirán, en un plazo que finalizará el día 27 de enero próximo, a la Jefatura del Servicio Provincial de Gobernación de las provincias indicadas. OPOSICIONES A DELINEANTES DE SERVICIOS DE CONSTRUCCIONES URBANAS DE LOS TERRITORIOS ESPAÑOLES DEL GOLFO DE GUINEA.

Por acuerdo del Tribunal de estas oposiciones, se ha convocado en segunda vuelta, por no haberse podido presentar en la primera, a los cinco opositores, cuyos nombres se indican a continuación, para la práctica del primer ejercicio, el día 8 del mes de enero próximo, a las cuatro y media de la tarde, en el Palacio Nacional, Sección de Arquitectura: D. Mauricio Gámez, D. Enrique Cervero, D. Alejandro Juan González, don Jesús Torralba y D. Ernesto Utrilla.

INSPECTORES FARMACEUTICOS MUNICIPALES.—En el "B. O. del Estado" del día 20 próximo pasado se inserta la relación de vacantes de inspectores farmacéuticos municipales de las provincias de Huelva, Huesca y Madrid, que se anuncian para su provisión en propiedad.

AUXILIARES DE MENORES DE TERCERA CLASE DEL CUERPO AUXILIAR DE OFICIALES DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD.—Por haberse producido error material en la inserción de la novena décima de las instrucciones en ejecución de la convocatoria anunciada en el "B. O. del Estado" del 22 de noviembre pasado se publica la continuación debidamente rectificada.

Los ejercicios darán principio el 2 de febrero de 1943 en los locales que oportunamente se designarán.

Después de cada sesión se levantará la oportuna acta, consignando el resultado y publicándose las calificaciones dentro de las veinticuatro horas siguientes a cada examen.

CONCURSO A PLAZAS DE INGENIEROS DE MONTES.—Se ha anunciado concurso para la provisión de cuatro plazas de ingenieros de Montes de la Dirección General del Patrimonio Forestal del Estado dotadas con el sueldo de 7.200 pesetas anuales, y con la gratificación por especialidad del Servicio y trabajos extraordinarios, de 6.000 pesetas anuales. Tendrán derecho, además, al abono de los módulos de trabajo o de las dietas y gastos de movilización que correspondan. Los que concurren a dichas plazas justificarán ser ingenieros de Montes, de menos de treinta y cinco años de edad, pertenecientes al expediente de depuración de la conducta político-social. Las instancias se dirigirán al Ilmo. Sr. Director general del Patrimonio Forestal del Estado y se presentarán en la Dirección General número 14, Madrid, durante las horas de oficina, en unión de los documentos que acrediten las condiciones exigidas y de lo que es conveniente para justificar los méritos a que se aspira, antes de las dieciocho horas y media del día 7 de enero de 1943.

Instituto Francés

Mlle. Solange Corbin, maestra de Capilla de St. Croix d'Ivry, dará en el Instituto Francés, hoy, martes, la siguiente conferencia: «La evolución de la música coral».

"MARCA"

Ocho grandes páginas en huecogrado y color, 30 céntimos.

Ordenes, convocatorias y avisos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Presidieron el acto el Vicesecretario de Ordenación Social, Secretario Provincial Sindical, Jefe Provincial de Prensa y Propaganda y Jefes del Sindicato.

Habló en primer término el Jefe de la red local, camarada Romero Carvajal, quien resumió la labor que realiza el Sindicato, y seguidamente se procedió a la entrega de resguardos distribuyéndose 15.000 pesetas entre 467 obreros sin trabajo, en proporción a sus necesidades.

Hablaron después el Jefe Provincial del Sindicato de Hostelería y el Jefe Provincial de Prensa y Propaganda, en representación del Delegado Provincial de Sindicatos, significando la hermandad entre los beneficiados y sus camaradas de trabajo, que han dejado un día de haber para que aquellos que se encuentran en paro puedan llevar a sus hogares calor y alegría en estas próximas fiestas navideñas.

Terminó el acto en medio de gran entusiasmo y con la interpretación de los himnos.

El P. Urbel hablará mañana en "Medina" sobre "Liturgia de Navidad"

Mañana, día 23, en el Círculo Cultural «Medina», pronunciará una conferencia el Asesor Religioso de la Sección Feminina, fray Justo Pérez de Urbel, sobre el tema «Liturgia de Navidad».

Las fechas del Frente de Juventudes cantarán villancicos.

Dirección General del Turismo

Santa Cruz de Tenerife.—Temperatura máxima, 22,9 grados; temperatura mínima, 17,4. Horas de sol: 4,24.

Cádiz.—Máxima, 18,5; mínima, 14. Horas de sol: 7,15.

Palma de Mallorca.—Máxima: 15,2; mínima: 7,4. Horas de sol: 4.

Las Palmas.—Máxima, 21,6; mínima: 17,2. Horas de sol: 7.

"Premio Nuestra Señora de Loreto" para artículos sobre aeronáutica

En su número de noviembre "Revista de Aeronáutica" ha anunciado, con el título "Premio Nuestra Señora de Loreto", un concurso para artículos de carácter aeronáutico, dotado con premios que suman en total 9.000 pesetas.

En el número de diciembre de la misma publicación se inserta una modificación de las bases, reduciendo a 400 líneas la extensión mínima de los trabajos concurrentes y ampliando el plazo de admisión de los mismos hasta el 30 de enero próximo.

Pueden concurrir cuantos perfeccionan al Ejército del Aire, a las Escuelas Oficiales de Pilotos Civiles, de V. S. M. y de Aeromodelismo, o que, habiendo terminado con aprovechamiento las respectivas enseñanzas, se hallen en posesión de los correspondientes títulos aeronáuticos.

Ordenes, convocatorias y avisos de F. E. T. y de las J. O. N. S.

JEFATURA PROVINCIAL

Relación de camaradas que deberán presentarse a la mayor brevedad en el Departamento de Admisión de esta Jefatura Provincial, García Gutiérrez, 1.

Se advierte a todos los camaradas que se relacionan a continuación que no hagan su presentación, o no comuniquen por escrito las causas que les impida hacerla, dentro del plazo de un mes, sin nuevo aviso, se les instruirá el oportuno expediente disciplinario para su expulsión del Partido, a los efectos que determina el artículo único del decreto de 10 de octubre de 1941 de la Secretaría General del Movimiento, y que dice:

«Artículo único. Los afiliados a F. E. T. y de las J. O. N. S. que sean separados del Partido como consecuencia de expediente disciplinario de depuración por motivos políticos, sociales o de indisciplina no podrán ejercer cargos públicos de mandos o confianza en la Organización del Estado, provincia o Municipio.»

Ligirín Román, Juan; Loderas Obregón, Tomás; López Benito, Andrés; López Benito, Fernando; López Linares, Juan José Antonio; López Martínez, Juan; López Quintero, Valentín; Lueches García, Francisco; Mareda Iglesias, José; Martín García, José Ignacio; Martín Martín, Jerónimo; Martín Rata, Antonio; Martínez Benito, Ángel; y Martínez Martínez, José.

Camarada: Visita nuestra Exposición y podrás apreciar la tarea que venimos realizando. Palacio de Cristal del Retiro.

JUZGADOS MILITARES

REQUISITORIAS

Don Ricardo Monet y Tabacada, coronel del benemérito Cuerpo de Caballeros Mutiados de Guerra por la Patria, juez del Juzgado Militar Evidencial número 26 de esta Plaza, cita y emplaza a un tal Evidente, vecino que fué del Puenar de Valdecañas, y presunto participante en los asesinatos cometidos en el tristemente célebre Tren de Jaén, para que se presente en este Juzgado número 26, sito en la calle de Pamonte, 2, en el plazo de ocho días, a partir de la publicación de la presente.

Julian Díez Baragana, de veintiseis años de edad, natural de Poia de Lena (Asturias), de estado soltero, de profesión estudiante, que tuvo su último domicilio conocido en la calle de Doce de Octubre número 14, comparecerá ante este Juzgado Militar Evidencial número 26, sito en Pamonte, 2, bajo, a fin de notificarse la resolución recaída en la causa que con el número 6.676 se instruye por este Juzgado de mi cargo.

Manuel Martínez, de oficio camarero, que estuvo trabajando en el bar-restaurant del Círculo de la Unión Mercantil, del que es propietario D. Clemente Carrero de Hita, se presentará en el Juzgado Militar número 6, en el plazo de quince días, a partir de la presente publicación.

En el plazo improrrogable de ocho días, apercibido de que de no hacer dicha presentación le pasará el perjuicio a que hubiere lugar.

Don Ricardo Monet y Teobada, coronel del benemérito Cuerpo de Caballeros Mutiados de Guerra por la Patria, juez del Juzgado Militar Evidencial número 26 de esta Plaza, cita y emplaza a un tal Evidente, vecino que fué del Puenar de Valdecañas, y presunto participante en los asesinatos cometidos en el tristemente célebre Tren de Jaén, para que se presente en este Juzgado número 26, sito en la calle de Pamonte, 2, en el plazo de ocho días, a partir de la publicación de la presente.

Manuel Martínez, de oficio camarero, que estuvo trabajando en el bar-restaurant del Círculo de la Unión Mercantil, del que es propietario D. Clemente Carrero de Hita, se presentará en el Juzgado Militar número 6, en el plazo de quince días, a partir de la presente publicación.

EL SEÑOR

Don Alejandro García Benito

DEL COMERCIO

Ha fallecido el día 21 de diciembre de 1942

Habiendo recibido los auxilios espirituales.

R. I. P.

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 22, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Viario, número 73, al Cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Suministro de patatas

Se pone en conocimiento de los industriales afectos al distrito de HOSPITAL la obligación que tienen de presentarse a retirar el suministro de patatas correspondiente al cupón número 5 de las hojas de Varios, a razón de dos kilos por persona de las inscritas en las cartillas de Abastecimiento. El reparto, se efectuará hoy día 22, y los días 23 y 24 próximos, siendo su precio el de una peseta el kilo.

Suministro de bonitos

Hoy, día 22, se efectuará un suministro de bonitos a las cartillas afectas al distrito de Palacio. El racionamiento será de un kilo por persona, al precio de 0,85 pesetas el kilo y previo corte del cupón número 6 de las hojas de Varios.

Suministro de despojos

Hoy, día 22, se efectuará un suministro de despojos de las carnes que se indican a las cartillas afectas a los distritos siguientes:

CONGRESO.—Del 14 al final, callos, y del 11 al final, sangre, HOSPITAL.—Completo, callos y sangre.

El racionamiento será de 200 gramos por persona de las inscritas en las cartillas de abastecimiento y previo corte del cupón 45 de las hojas de Varios, a los precios marcados en la lista que, aprobados por esta Jefatura Provincial, deben tener todos los industriales a la vista del público.

Suministro de piensos

Hoy, día 22, y horas de nueve a una de la mañana, se efectuará un reparto de cebadilla a aquellos vagueros cuyos números de orden, apuntados en el carnet, estén comprendidos entre el 101 y 200, ambos inclusive.

Para retirar los vales de dicho repartido deberán presentarse en la Sección de Pienso, de esta Delegación Provincial, Cueta de Santo Domingo, número 3, provistos de su correspondiente carnet.

Cupo a las churrerías

Todos los industriales de churrería legalmente establecidos en esta capital y provincia deberán personarse por las Oficinas de esta Delegación Provincial, sitas en la Cueta de Santo Domingo, número 3, mañana, día 23, y durante las horas de cuatro a siete de la tarde, con el fin de que les sea sellado el cupón correspondiente para la adjudicación de un nuevo cupo.

Retirada del cupo de azúcar

Todos los industriales legalmente establecidos en esta capital y provincia de confitería, pastelería y bollería, y previo corte del cupón sellado por estas Oficinas, podrán retirar el cupo de azúcar que le corresponda, a razón de veinte kilos por punto de los asignados en el cupo, durante los días 22, 23 y 24 de los corrientes, de los almacenes que a continuación se indican:

De la tarjeta número 1 al 100, ambos inclusive, del establecimiento de D. Francisco Albornoz, en López de Hoyos, 130; del 101 al 120, ambos inclusive, del establecimiento de D. Victoriano Alcazar, sito en Claudio Collo, 14; del 121 al 130, inclusive, del establecimiento de D. Julia Azcaraz, sito en Claudio Collo, 15; del 131 al 140, inclusive, del establecimiento de D. Segura López de la Peña, con domicilio en Alonso Cano, 60; del 141 al 241, ambos inclusive, del establecimiento de D. Baldomero Morán, sito en Guzmán el Bueno, 33; del 242 al 261, del establecimiento de D. José Paz del Río, en Argensola, 17; del 262 al 287, inclusive, de D. Crispín Pérez, con domicilio en Huertas, 70; del 288 al 307, inclusive, del establecimiento de D. Manuel Pérez García, en Quintana, 13; del 308 al 322, inclusive, del establecimiento de D. Ventura Forras, en Mesón de Paredes, 40; del 323 al 333, inclusive, del establecimiento de D. Santiago Puentes, en Miguel Servet, 2; del 334 al 347, inclusive, del establecimiento de D. Felipe Valdeiras, en Infantes, 17, y del 348 al 373, inclusive, del establecimiento de D. Benito Gutiérrez, en General Ricardos, 116.

Los industriales abastecedores de la temporalidad de la compañía infantil del Teatro Lope, de Rueda, con el Doctor Papellín (estreno).

ESPAÑOL.—(12121) Miércoles, 23, 10,15 noche: Estreno de María Estuardo. Protagonista: Elvira Nogales.

ALCAZAR.—(12121) Miércoles, 23, 10,15 noche: Estreno de María Estuardo. Protagonista: Elvira Nogales.

BEATRIZ.—(Teléfono 53103, Ricardo Alpuente con María del Pilar Rute). 10,30 (estreno): Orphee (de Casas Brice y Alpuente).

CALDERON.—(630 y 10,30): Canción (la obra cantonera por María Fernanda Ladrón de Guevara).

CIRCO PRICE.—Martes: 10,30: Boxeo. Miércoles: 28 número Charivari (presentación).

COLISEUM.—(Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta).

COMEDIA.—(630 y 10,15): Los habitantes de la casa deshabitada (éxito de Jardiell Foncel).

COMICO.—(Loreto-Ciudad). 6,30 y 10,30: Doña Paloma (éxito extraordinario).

ESLAVA.—(Compañía Cella Gámez). 6,30 y 10,15: Si fuiste Faustina (éxito clamoroso; protagonista: Cella Gámez).

ESPAÑOL.—(630): Inauguración de la temporada de la compañía infantil del Teatro Lope, de Rueda, con el Doctor Papellín (estreno).

ESPAÑOL.—(12121) Miércoles, 23, 10,15 NOCHE: ESTRENO DE MARIA ESTUARDO. PROTAGONISTA: ELVIRA NORGALES.

FONALBA.—(14419, Compañía Rafael Ribalta). 6,45 y 10,30: Metemorphosis (de Pemán).

FUENCARRAL.—Círculo Corzana. 6,30, 10,30: Clamoroso éxito. Balder. Los Críticos. Don D'Angolis. Rito. Alex. 10 atracciones.

INFANTA ISABEL.—6,30 y 10,30: (éxito clamoroso).

DIARIO gráfico de los deportes. Ocho grandes páginas en huecogrado y color, 30 céntimos.

MUSICA

Jesus Arámbarri con la ORQUESTA SINFONICA

Jesus Arámbarri ha coronado su estancia en Madrid con un magnífico concierto matinal. Ya la confesión del programa revelaba un criterio atinadísimo, gracias al cual la popularidad no empañaba la discreción. Demosnos prisa en decir que la Sinfónica sonó ayer de distinta manera, pues Arámbarri—nos referimos principalmente a la sinfonia de Beethoven—, en lugar de aceptar el cotidiano barullo y desajuste e interesarse solo por ciertos momentos, prefirió atenuar un poco el ritmo para conseguir un estilo y un ajuste perfectos. La versión que nos dió de Beethoven fue magistral, ponderada, sin cometer un solo pecado contra el espíritu de la obra. Los dos tiempos extremos, especialmente la parte central del primero, quedaron aquí como la mejor muestra de una batuta precisa, certera siempre. La Orquesta Sinfónica, salvo esas inevitables lagunas que nos da ya

Reunión del pleno de papeleros

Quedaron aprobadas las conclusiones que se elevarán a la Junta Sindical de Producción Papelera

Bajo la presidencia del Secretario Nacional del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, y con asistencia de jerarquías nacionales del Sindicato y Jefes de los Sindicatos Provinciales de Valencia y Barcelona y representantes de toda España, se reunió el domingo por la mañana el pleno de fabricantes de papel para discutir y aprobar unas conclusiones que han de ser elevadas a la Junta Sindical de Producción Papelera.

El Secretario Nacional del Sindicato del Papel expuso, en un extenso y documentado discurso, las diversas fases de la producción y los varios factores que hoy intervienen en el estado actual de la misma; apuntó las soluciones más convenientes y enumeró las distintas medidas que se han de tomar para favorecer el desarrollo de la industria nacional, abarcando todos los extremos relacionados con esta importantísima rama de la industria nacional, esclareciendo la posición de los fabricantes y las gestiones del Sindicato. Terminó haciendo un llamamiento a la hermandad y espíritu colaboracionista de todos los reunidos, en beneficio de las tareas comunes.

Tras su elocuente discurso, los reunidos fueron aprobando, apenas sin discusión, las conclusiones del dictamen, que han de ser elevadas a los organismos sindicales superiores.

El Museo estará cerrado los días 25 y 26. El domingo 27 quedará abierta al público nueve salas de la planta baja, totalmente renovadas; en cinco de ellas se exhiben los cuadros propiedad del duque de Alba en depósito temporal, y en los restantes, pinturas flamencas de los siglos XV al XVII.

Para evitar aglomeraciones, en dicho día 27, la entrada a la planta baja costará una peseta; en el resto del Museo será gratuita.

ARTE

Salas renovadas en el Museo del Prado

El Museo estará cerrado los días 25 y 26. El domingo 27 quedará abierta al público nueve salas de la planta baja, totalmente renovadas; en cinco de ellas se exhiben los cuadros propiedad del duque de Alba en depósito temporal, y en los restantes, pinturas flamencas de los siglos XV al XVII.

Para evitar aglomeraciones, en dicho día 27, la entrada a la planta baja costará una peseta; en el resto del Museo será gratuita.

¡CREDITOS ISERN!

Felicitas las Pascuas a la simpática población de Madrid y a su Comercio, y le hace saber que por su mediación podrá adquirir toda clase de regalos en estas festividades. En la meseta de Crédito Isern van a salir a la luz su residencia los REYES MAGOS, Avenida de José Antonio, 15, pral.

ESPECTACULOS

GACETILLAS

ESTA NOCHE, MARIANO ASQUERINO celebra su función de honor con la reposición de "La propia estimación", con Lola Membrives, Teatro Alcazar.

"DOÑA MARIQUITA DE MI CORAION" la opereta cómica que todo Madrid aplaude en Martín.

SIGUE EL GRAN TRIUNFO DE LA REVISTA VIENESA en Coliseum, Tarde y noche, buta. 12 pesetas. Localidades con ocho días anticipación.

TEATROS

ESPAÑOL.—(12121) Miércoles, 23, 10,15 noche: Estreno de María Estuardo. Protagonista: Elvira Nogales.

ALCAZAR.—(12121) Miércoles, 23, 10,15 noche: Estreno de María Estuardo. Protagonista: Elvira Nogales.

BEATRIZ.—(Teléfono 53103, Ricardo Alpuente con María del Pilar Rute). 10,30 (estreno): Orphee (de Casas Brice y Alpuente).

CALDERON.—(630 y 10,30): Canción (la obra cantonera por María Fernanda Ladrón de Guevara).

CIRCO PRICE.—Martes: 10,30: Boxeo. Miércoles: 28 número Charivari (presentación).

COLISEUM.—(Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta). 10,30: (Metro a la puerta).

COMEDIA.—(630 y 10,15): Los habitantes de la casa deshabitada (éxito de Jardiell Foncel).

COMICO.—(Loreto-Ciudad). 6,30 y 10,30: Doña Paloma (éxito extraordinario).

ESLAVA.—(Compañía Cella Gámez). 6,30 y 10,15: Si fuiste Faustina (éxito clamoroso; protagonista: Cella Gámez).

VENTANA AL MUNDO de Arriba

Eugenio Montes, en Lisboa

EL BLOQUE IBERICO satisfará los anhelos de ESPAÑA Y PORTUGAL

En él late el corazón de nuestra Historia

LISBOA 21. (Servicio exclusivo del corresponsal de ARRIBA.)—Se ha constituido el bloque ibérico. Fue ayer, poco después del mediodía, y en la sala de los blasones del Palacio de Cintra, ante uno de los más bellos paisajes del universo. Las conversaciones de días anteriores, completando la tenaz labor emprendida desde la raíz misma de la guerra española, encontraron su punto de perfección y de forma en las palabras precisas con que han definido la nueva entidad política los dos ministros de Asuntos Exteriores. Ya a eso del mediodía se sentía en el aire que había llegado el momento de las grandes revelaciones. Tuvimos la fortuna de asistir a la escena histórica. Cuando el presidente del Consejo de Portugal se entretuvo en gentil diálogo con el Vicepresidente del Partido, Manuel Valdés, y con el ministro de Asuntos Exteriores, y en los silencios que latía el corazón de la Historia. Y el conde de Arriaga ha definido las características del bloque como una nueva entidad capaz de actuar en la política internacional de forma autónoma, eficaz y benéfica, como instrumento de paz y como depositario de los más altos valores morales. Tiene el bloque ibérico un propósito decidido y perfectamente compartido por las dos naciones, cuya voluntad expresa es mantenerse alejadas del conflicto. Pero no ciertamente por pequeños motivos egoístas, sino por razones profundas y graves. Anima el bloque ibérico y le da calor la clara conciencia del que entiende que ha llegado un momento en que se debe el futuro de la batalla sea por las palabras canónicas y fraternas que faciliten la futura regeneración del mundo. En ese mundo futuro, España y Portugal, por virtud de la política del bloque ibérico, podrán dar satisfacción a los legítimos anhelos de sus juventudes entusiastas, y con los ojos puestos en épocas pasadas, están en que nuestros países reviva a ocupar en el conjunto de las naciones el puesto de honor que le tiene en sus mejores días.

En este bloque ibérico ha sido para la España Nacional, como subraya Oliveira Salazar, una verdad intangible y un punto fijo cuando todavía no había acabado nuestra guerra civil. En consecuencia, no es una cosa episódica, circunstancial, anecdótica, dependiente de condiciones exteriores. Es el complemento de la vocación y el sentido político que ha movido a nuestra Cruzada. Y es, por el lado portugués, el encuentro de la línea natural y lógica de toda su historia. Nadie cede nada en la constitución de este bloque. Ninguno de los dos componentes tiene que enajenar cosa alguna. Por el contrario, los anhelos de cada cual se multiplican por la fuerza de los otros, y así, juntos, podremos en la lejanía de las horas actuales, mantener incólumes todas nuestras energías, y cuando llegue la ocasión propia, imprimiremos una fisonomía y definición de la época que suceda al estruendo bélico. Es el carácter del bloque ha sido subrayado hoy por nuestro ministro en las palabras que pronunció en la Asamblea Nacional portuguesa correspondiendo al saludo que le había dirigido el presidente. Línea definitiva y permanente de la política peninsular será la nueva entidad que ahora se ha constituido. Así, a la vez que refuerza toda la realidad del momento, el bloque trasciende al hecho de la guerra misma y se dispone a rendir grandes beneficios al mundo cuando llegue la hora de la paz. Preservándola para sí mismos, los países peninsulares pueden transmitir en su día a aquellos que no la tienen hoy. Y, además, proyectar con ella los valores espirituales que son patrimonio de nuestra civilización, estos bienes ideales que nos han caracterizado en nuestros mejores tiempos, lo que Oliveira Salazar llama la conciencia humana de las dos naciones de la Península. Recibida con unánime emoción y alegría, la noticia se difundió inmediatamente por la capital y tuvo ya como una especie de plebiscito entusiasta de aprobación en las cálidas ovaciones que los dos ministros recibieron tanto ayer a la noche, en el concierto del teatro San Carlos, donde la concurrencia, en pie, aclamaba a ambos estadistas, como en las calles, en donde los transeúntes significaban con vivas muestras de alegría el magno acontecimiento de ayer.

En la crónica anterior pueden parecer mera disertación subjetiva las palabras que dedicó a lo que con discreto eufemismo llamaba los grandes ámbitos. Insinuaba ya que la magnitud de los objetos históricos en nuestra época exigen para una actuación positiva sujetos históricos de magnitud y grandeza proporcionadas. Con el idioma semi-filosófico que la reserva me imponía, insinuaba ya lo que luego iba a tener expresión y bautizo en Cintra. Poner en lugar de ámbitos la palabra bloques. Es evidente que actúan en el mundo uno cuantos sujetos históricos de enorme dimensión territorial y humana. La guerra decidirá cuál de ellos prevalece, pero no suprimirá la existencia total de ninguno de ellos. Existe un gigantesco bloque anglosajón, con decenas de millones de kilómetros cuadrados y cientos de millones de gentes a su servicio. Existe el otro bloque, el Eje, pleto de fuerza militar, de técnica, de invención creadora, de arranque de alma. Existe, por desgracia, el inmenso tiempo esclavo, que todos pugnamos por subordinar a los supremos intereses de la civilización universal y reducir a su originario

García Díaz, en Berlín

CAMBIO NORMAL de impresiones entre los DIRIGENTES DEL EJE

Gran interés en Berlín por el viaje del conde de Jordana

BERLIN 21. (Servicio exclusivo del corresponsal de ARRIBA.)—La entrevista de Ciano con Hitler, en realidad, nada de extraordinario, porque, según se dice en un comentario oficial, es el habitual de los países adversarios y que, por consiguiente, haga de ello una sensación el mundo; pero no lo es, en cambio, la reunión o el encuentro de estadistas italianos y alemanes. Y es que, según añade el comentario, ya mucho antes de la guerra estaba trazada la gran línea política de la cual surgió el Eje. En este sentido hay que convenir con el comentarista que el cambio de impresiones entre políticos y militares del Eje no tiene otro carácter, realmente, que el que tienen las conversaciones de debates entre los Estados Mayores. La meta está marcada, la línea a seguir está trazada y lo que hay que hacer es cuando en el momento de la situación, claro que lo interesante sería saber con qué elementos de juicio, que nosotros no podemos conocer, se ha enfocado la situación. El cambio que en esta produjo el desembarco angloamericano moti-

EN EL FRENTE RUSO



Sobre la nieve rusa, las columnas de abastecimiento acuden a los puestos del frente.

Ismael Herráiz, en Roma

FRANCIA, TEMA DE la entrevista Hitler-Ciano

Aquella no puede ofrecer ya más que sus obreros y su industria

ROMA 21. (Servicio exclusivo del corresponsal de ARRIBA.)—Empeñarse en extraer consecuencias del arido empaque diplomático que resume la nota sobre el colapso de Hitler-Ciano equivaldría a marchar a ciegas en la incertidumbre del porvenir italiano. Ausente de la escena el Duce, su representante más directo y acreditado ha reafirmado—testigos los Estados Mayores—la identidad del presente y del futuro de los dos pueblos. En los comentarios de la Prensa de ambos países, poco más podría añadirse a la escueta definición de principios y de fines que nuevamente ha brotado entre las cartas

Concierto de Tito Schipa en Odesa

ODESA 21.—Tito Schipa ha dado un concierto en la Opera de esta ciudad en beneficio de los heridos de guerra alemanes y rumanos. El célebre artista italiano fue muy aplaudido. (Efe.)

Wan-Chin-Wei visita Tokio

Conferenció durante dos horas con el jefe del Gobierno japonés

TOKIO 20.—Wan-Chin-Wei, jefe del Gobierno Nacional chino, ha llegado a esta capital en visita oficial. El próximo martes será recibido por el Emperador, y también celebrará conferencias con el primer ministro, Tojo, y con otros miembros del Gabinete japonés. (Efe.)

ENTREVISTA CON TOJO

TOKIO 21.—El primer ministro, Tojo, ha recibido al Presidente del Gobierno Nacional chino, Wan-Chin-Wei, a quien acompañaban el ministro y el subsecretario de Negocios Extranjeros y el ministro de Hacienda de su Gobierno. A la entrevista, que duró más de dos horas, asistieron gran número de los centros políticos de Tokio, que consideran ha sido celebrada con el fin de estrechar la colaboración chino-japonesa. (Efe.)

Wan-Chin-Wei en Tokio

TOKIO 21.—El Presidente chino, Wan-Chin-Wei, llegado por vía aérea a esta capital, ha sido recibido por el presidente del Consejo, Tojo; el ministro de Asuntos Exteriores, Tani; el ministro de la Gran Asía, Aoki, y otros personalidades japonesas de relieve. Wan-Chin-Wei se trasladó inmediatamente, en compañía de Tojo, a la residencia oficial «este, donde conversaron largamente. Durante su permanencia en Tokio, el Presidente chino y su séquito se alojarán en el Imperial Hotel. La primera conferencia de importancia ha sido señalada para la tarde de hoy en el «edificio del presidente Tojo. De acuerdo con el programa fijado, los ministros chinos de Hacienda y Asuntos Extranjeros, que acompañan a Wan-Chin-Wei, tomarán parte en las conversaciones.

Siete buques de guerra botados en un día en NORTEAMERICA

HOUSTON (Estados Unidos) 21.—Hoy fueron botados siete unidades de guerra. Se trata de dos destructores de escolta y de otras cinco unidades de combate. Al acto asistieron Knox, secretario de Marina. Knox recibió cheques por valor de 70 millones de dólares suscritos en honor de la guerra, para que emprendiera la construcción de un nuevo crucero del tipo «Houston». El secretario de Marina pronunció un discurso en el que dijo que Estados Unidos deberá mantener después de la guerra el control de los mares, en beneficio de la paz. (Efe.)

Representaciones teatrales y cinematográficas tienen lugar diariamente en la Exposición que el Frente de Juventudes ha montado en el Palacio de Cristal.

Ignacio Ramos, en Buenos Aires

Las entrevistas hispanoportuguesas en la PRENSA ARGENTINA

BUENOS AIRES 21. (Servicio exclusivo del corresponsal de ARRIBA.)—La Prensa argentina sigue con gran atención las conversaciones que el ministro de Asuntos Exteriores de España, general Jordana, está celebrando en Lisboa, y reproduce los discursos de Oliveira Salazar y del ministro español, destacando la afirmación de que Portugal y España constituirán un bloque ibérico. Los diarios nacionalistas interpretan las entrevistas de Lisboa como una prueba de que ambos países entran de lleno en el nuevo orden.

En los locales del Luna Park, de esta capital, se ha celebrado un mitin en favor de las «democracias», en que la Policía tuvo que retirar un retrato de Stalin que una parte del público de tendencia comunista aplaudía con vivas a Rusia y al Ejército rojo. Con este acto, que ha producido los consiguientes comentarios, las autoridades federales demuestran nuevamente su firme propósito de no tolerar acto alguno que pueda poner en peligro la neutralidad que la Argentina viene guardando dignamente, y que no es compatible con manifestaciones exaltadas del género de la que motivó la intervención policial.

El Gabinete de Colombia ha presentado la dimisión total, con el fin, según se dice en los círculos bien informados, de facilitar la reorganización política que se propone llevar a efecto el Presidente del país, don Alfonso López. Se cree que la crisis será de breve duración y que su resultado será consolidar la dirección de la política colombiana en manos del jefe del Estado.

Ha zarpado del puerto de Buenos Aires el buque-escuela portugués «Sagres», que ha permanecido aquí varios días, durante los cuales fué objeto de numerosos augurios y atenciones. El compositor, de origen alemán, Max Winterfeld, más conocido por su pseudónimo de Jean Gilbert, ha fallecido en su residencia de Buenos Aires, donde se encontraba refugiado desde 1939. El difunto músico era autor, entre otras obras, de «La Costa Susana».

No dejéis de visitar la Exposición que en el Palacio de Cristal presenta el Frente de Juventudes. Allí está recogido el resumen de nuestra labor.

VIOLENTO ATAQUE aéreo alemán contra el puerto de HULL

Daños materiales en Duisburgo, bombardeado por la Aviación inglesa

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 21.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«Tras el ataque diurno de la aviación de bombardeo británica contra la región fronteriza del noroeste de Alemania, el enemigo atacó anoche, con bombas explosivas e incendiarias, varias localidades de Alemania accidental, sobre todo Duisburgo, donde se registraron daños considerables en edificios particulares y públicos más que nada. La población civil sufrió bajas. Doce aparatos británicos fueron derribados por nuestros cazas nocturnos y por la D. C. A.

Siete tetramotrices fueron derribadas sobre Francia durante el día de ayer y tres aviones más sobre el canal de la Mancha. Anoche la Aviación alemana atacó con violencia el puerto de Hull, en el estuario del Humber. Todos nuestros aparatos regresaron.» (Efe.)

BOMBARDEOS SOBRE ALEMANIA E INGLATERRA

BERLIN 21.—Bombardeos británicos han atacado, en las últimas horas de la tarde del 20 de diciembre, varias localidades del oeste de Alemania. Arrojaron bombas explosivas que provocaron algunos incendios y destrucciones entre los inmuebles de los barrios residenciales. Las pérdidas entre la población son mínimas.

Según las últimas informaciones, ocho de los aviones asaltados fueron derribados por las defensas antiaéreas y los cazas nocturnos alemanes.

Durante las últimas horas del mismo día los aviones alemanes arrojaron bombas explosivas pesadas y miles de bombas incendiarias sobre un importante puerto del Este de Inglaterra, en la desembocadura del Humber. Los aparatos alemanes atacaron en oleadas sucesivas y provocaron numerosos incendios en las instalaciones portuarias y en los astilleros. Todos los aviones alemanes que participaron en esta operación han regresado a sus bases. (Efe.)

COMUNICADO BRITANICO DEL AIRE

LONDRES 21.—«En la noche última, del domingo al lunes, un gran contingente de nuestros bombarderos atacó los objetivos industriales de Duisburgo, con tiempo favorable y claro. El ataque fué intenso y concentrado, y numerosos incendios se declararon cuando nuestros aparatos iniciaron su regreso.



Cada voluntario de la División Azul recibirá en su agutinal una foto como el de la fotografía (Foto Contreras.)

Juan Pedro de Luna, en París

LOS HECHOS influyendo en LAS LETRAS

LA INACCION LITERARIA FRANCESA

PARIS 21. (Servicio exclusivo del corresponsal de ARRIBA.)—En la última elección de la Academia Goncourt ha predominado la nota neutral, demostrándose que, incluso en literatura, nadie se atreve a tomar partido. Para el sillón vacante por la muerte de León Daudet se presentaba su hermano mayor, Luciano, que vivió siempre alejado de la política, no obstante sus ideas bonapartistas, consagradas sólo a la reivindicación de la memoria de la española Eugenia de Montijo, que fué emperatriz de Francia. El apellidado y los últimos escritos de Luciano Daudet, sobre todo en relación de la fuga de los parisienses de junio de 1940, que es una verdadera página de Historia, no le valieron más que un voto, y se llevó la mayoría Pedro La Varenne, cuentista ameno y hábil, evocador de episodios históricos. Tiene indudable talento literario y merece el honor de sentarse en la Academia Goncourt, pero no deja de señalar su elección el carácter neutro que se imprime en Francia en estos momentos a cualquier manifestación exterior. Se quiso, al elegir a La Varenne, descartar a otro candidato propuesto de recomendaciones de la otra zona y de un pasado netamente izquierdista, Andrés Bily. Para cerrar el paso se juntaron casi todos los votos en favor de La Vallen vacante fué preciso aplazarla, lón vacante fué preciso aplazarla, porque Bily iba ganando terreno.

Se había dicho que iban a presentar su candidatura Alfonso de Chateaubriand, gran escritor que se consagra al apostolado de la reconciliación francoalemana, y Luis Fernando Celine, el panfletero, cuyo solo nombre es sinónimo de escándalo. Ni el uno ni el otro podrían entrar en la docta compañía: Chateaubriand porque milita valientemente en las huestes de la colaboración, y Celine porque su clarividencia y su posición de combate, irreductiblemente antijuda, forman una bandera que hubiese sumergido la Academia Goncourt. Esta, para poder conseguir una elección normal, ha tenido que aprovechar la ausencia constante del independiente Luciano Descaudet y la aversión que sienten por París Leo Larguier, Rolando Dorgeles y Francis Carco, tres intranquilos con la vuelta a la capital mientras dure la ocupación.

Gracias a estas ausencias hubo manera de llegar a un acuerdo, eligiendo a un literato como Pedro La Varenne, que cuenta con simpatías generales y en cuya obra no asoma la menor tendencia. Se ha sacrificado a una personalidad tan digna de estima como la de Luciano Daudet, historiador probo y fiel a sus sentimientos; a un poeta tan exquisitamente francés como Paul Fort, cuyas baladas de la isla de Francia son ya páginas de antología, y al novelista Jean Tharaud, hermano y colaborador de Jerónimo, que pertenece a la Academia Francesa. El caso era no desentenderse y eludir toda nota parcial. Francia espera, calla y no se decide. Sus literatos comparten la posición de la masa, porque también se ha visto en los premios distribuidos por la Sociedad de los hombres de letras a los escritores, prisioneros de Alemania. Se ha galardonado a la poesía pura, a las novelas ajenas en absoluto a las cuestiones de actualidad, a todo aquel que no revele una personalidad marcada.

En desahogo suyo, los jurados dirán que sólo han tenido en cuenta la inspiración artística. El arte por el arte, sin ningún contacto con la realidad. La excusa no es válida para quien conoce las verdaderas razones. Si Leo Larguier, Dorgeles y Carco no han venido a París a tomar parte en la votación de la Academia Goncourt es porque se sintieron sin fuerzas para hacer triunfar la candidatura de Andrés Bily o de cualquier otro escritor que se hubiese significado desde el armisticio por una actitud de aparente alejamiento de los hechos.

Resultadamente de espaldas a la realidad, sean cuales fueren sus méritos, consideran militantes políticos a los que han tomado parte en el debate de la conciencia francesa. En el fondo, es una protesta contra las circunstancias, que no les permiten la exteriorización de sus sentimientos particulares. Leo Larguier es el meridional que no se resigna a la puesta del sol que ha oscurecido Francia. Rolando Dorgeles rebajó toda la gloria de su «Croix du bois» tomando la guerra de 1939 como un paseo militar, y le recuerdan la conciencia sus badalonadas, y Francisco Carco ha visto convertirse en rencor, por exigencias de su nuevo hogar burgués, su nostalgia de poeta.

Lotería del Niño

EL DIA

ENERO

2

500.000 1943

CAERA LA BOLA del GORDO

Lotería Nacional

EXTRAORDINARIA EXPOSICION de JUGUETES PARA NAVIDADES Y REYES ANTICIPE SUS COMPRAS PARA EVITAR LAS AGLOMERACIONES DE LOS ULTIMOS DIAS EN EL BAZAR DE LA UNION. - MAYOR, 1 (Puerta del Sol)

EL PLAN FORMATIVO de la Sección Femenina se clausuró brillantemente

Presidieron el ministro de Educación, el Vicesecretario del Movimiento y la Delegada Nacional de la Sección Femenina

En la mañana de ayer, lunes, y bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, Vicesecretario General del Partido y Delegada Nacional de la Sección Femenina, se verificó la clausura de la segunda parte del plan de formación de afiliadas a la Sección Femenina de todos los distritos de Madrid.

El acto se celebró en el teatro del Circo de Bellas Artes, exornado con tapices y emblemas de la Falange, ocupado por las cuatro mil ochocientos veinticuatro camaradas que han cursado esta segunda etapa de plan formativo.

Con el ministro, el Vicesecretario General y la Delegada Nacional, se hallaban en la presidencia el director general de Bellas Artes, Delegado Nacional de Sanidad, Secretaria Nacional de la Sección Femenina, Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, presidente de la Diputación Provincial, presidente del Circo de Bellas Artes, representantes de los Partidos Nacionalista, Socialista y Fascista en España y otras personalidades.

Concurrieron al acto las Regidoras y Auxiliares Centrales de la Sección Femenina, jerarquías provinciales del Movimiento y Jerarquías de todos los distritos de la capital, así como distintas representaciones culturales, y entre ellas la de los Institutos Alemán e Italiano.

Una vez constituida la presidencia, dió comienzo el acto con la explicación del Plan de Formación y lectura del prólogo del mismo, original de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, por la Delegada Provincial.

A continuación las camaradas que han realizado esta segunda etapa del plan interpretaron desde los lugares que ocupaban en el amplio salón de fiestas del Circo, canciones de cuna, regionales y villancicos, para demostrar la unidad de canto conseguida en la magnífica instrucción que han recibido, y seguidamente se procedió por el ministro a la distribución de los certificados.

Las camaradas que se han distinguido en cada distrito por su actuación dentro del Plan Formativo fueron distinguidas una a una ante la presidencia, donde saludaban con el brazo en alto y recibían de manos del ministro el documento. Por último, se cantó con gran entusiasmo el Himno de la Falange, dando los gritos el ministro, respondidos con enorme entusiasmo.

Visita a la Exposición
Por último se verificó la solemne inauguración de la Exposición de los trabajos realizados en esta segunda etapa del Plan de Formación y de la multitud de canastillas y prendas para hogares necesitados que en cada distrito madrileño de la Sección Femenina se han confeccionado para ser distribuidas en la Navidad.

Los amplios salones anteriores al salón-teatro se encuentran cubiertos por las canastillas y prendas para hogares necesitados que en cada distrito madrileño de la Sección Femenina se han confeccionado para ser distribuidas en la Navidad.

PASCUAS Y AGUINALDOS
Se acercan días jubilosos para el espíritu y para el cuerpo también. Días jubilosos y jubilaes, en los que hasta el más humilde, reanuda un poco de felicidad y parece encontrarse con un derecho que le atribuye su condición de español y cristiano, al celebrar con los agasajos tradicionales de Navidad la venida de Dios al mundo.

El hogar cobra estos días intimidad cálida, recordaciones familiares y efusiones de alborozo en torno a la mesa: poesía en el camino de la vida, donde la mitad es sentimiento y recuerdo. Las fiestas de Navidad, de sabor tan católico como español, agrupan a los amantes, reconcilian a los mal avenidos, quitan canas a los viejos, hacen entrar la sangre a los miembros y vibran sobre todos la paz de Aquel que vino para instaurar en el mundo. Si el bien, este bien y parábola de las fiestas navideñas, es de suyo efusivo, ¿quién habrá que no traiga de propagar? ¿Quién habrá que no contribuya, en la medida de sus fuerzas, a esta alegría santa y universal?

La Delegación Nacional de Sindicatos, haciéndose eco de la hermandad católica, española y falangista, ha invitado a las Empresas españolas a que abran a los productores una puerta extraordinaria con motivo de las ya inminentes fiestas de la Navidad. La invitación viene a ser como una llamada cordial a la puerta del poderoso, del que no sabe, para suerte suya, de penurias, afanes, dificultades, sinsabores y lágrimas en el hogar del que puede superar desgracias con sus propios medios, cuando es tanto siempre el dolor que en torno suyo aqueja a los humanos.

El llamamiento de la Delegación Nacional de Sindicatos ofrece a las Empresas la hermosa ocasión de manifestar, no ya sólo sus sentimientos humanitarios y cristianos, sino también sus convicciones nacional-sindicalistas, al reconocer en el que la ayuda con su trabajo en sus negocios un colaborador en el orden social y un hermano en el orden religioso.

La invitación no ha sido esdrújula. Muchas Empresas han respondido con largueza. Al fin y al cabo no hay buena obra infundada. Y sabemos que es para que siempre lo mejor es dar para tener.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA inauguró las emisiones radiadas con una INTERESANTE CONFERENCIA

Ayer, a las siete de la tarde, y con asistencia de los señores Ministro, Subsecretario y Jefe del Departamento, fué inaugurado el Servicio de Radio del Ministerio de Agricultura, que en lo sucesivo, los lunes, a la misma hora, dará una emisión Agrícola Oficial para los agricultores españoles y cuantas personas se interesen por las producciones agrícolas, ganaderas y forestales de nuestro país.

El excelentísimo señor Ministro pronunció la siguiente conferencia: «Tiene este Ministerio el propósito de—por medio de la Radio—establecer un lazo entre aquellos que consagran su vida a producir en el campo y este Organismo superior, en el que convergen todas las aspiraciones e inquietudes de esos mismos, cuyo afán está esencialmente dedicado a la agricultura».

Queremos también que todos los españoles a quienes les interesa, afectados más o menos directamente por este problema de producción, sepan si quieren la complicada entera de muchos de ellos, porque entre otras cosas esperamos como efecto inmediato, una mayor asistencia, una más amplia colaboración y una mejor incorporación a nuestro plan de política agraria; pieza sustancial en la política general del nuevo Estado.

En alguna ocasión he dicho, y lo repito ahora, por entenderlo de capital importancia, que el punto de

arranque para cualquier juicio total que se haga sobre la situación y marcha de las actividades agrícolas, ha de partir de un reconocimiento merecido y noble a quienes han hecho posible que por virtud de un prodigioso esfuerzo, España se desenvuelva en esta difícil paz dentro de un sólido orden interior.

Sin el sacrificio ilimitado de aquellos que durante nuestra guerra pusieron a contribución todo cuanto nos es dable ofrecer, sin el providencial acierto con que Franco dirigió cada jornada de guerra y cada día de éstos que vivimos España estaría en las actuales circunstancias sometida a rigores incalculables, en los que apenas si podríamos concebir esta esperanza—cada día mayor—de que al final de la contienda, una vez hecha falta para hacer saber al mundo nuestra eterna razón.

Sin entender claramente este pensamiento, o negándolo, o soslayándolo, cualquier conclusión a que se llegue es necesariamente falsa.

La crítica de aquellos que desconocen de la difícil mecánica juzgan los actos sólo por los últimos resultados, por apasionada y ligera no merece nuestro respeto, pero salimos al paso de ella para que quienes de buena fe quieren formar juicios lo hagan con los elementos que son indispensables en el razonamiento puro.

Por algunos, la permanente y dura intervención del Estado en la tutela de la dirección de cuanto en España ocurre es entendido como injustificado entrometimiento, sin el cual la economía del país, jugando libremente, resolvería de manera automática todos los problemas.

Quiénes esto afirman empujan por olvidar—temo que en algunos casos con mala fe—hasta qué punto las circunstancias de nuestra guerra y de la guerra mundial han quebrado la arquitectura de ese viejo edificio de la economía liberal, del que apenas si quedan, y ya a punto de derrumbarse, las cuatro fachadas.

En España nos habíamos hecho sin querer a la idea de que por la mar, de que por estos mares que rodean la casi totalidad de nuestro contorno geográfico, venía todo, y venía casi milagrosamente. Pues bien, lo que efectivamente llegaba, que era mucho, y go por milagro, sino por resultado de una lenta sangría en nuestra resistencia interior, ha dejado de llegar en la medida que necesitamos.

En lo que se refiere a este Ministerio, desde que el Caudillo me honró para gobernarlo, he procurado en cada ocasión y en cada momento no olvidar lo herido y amenazado que está el cuerpo español.

Tal vez para algunos sea corta o poco ambiciosa la política agraria que hasta ahora practicamos. Sin embargo debo decir que para aquellos en donde esperamos un cumplimiento a largo plazo, nuestro esfuerzo ha llegado hasta donde físicamente es posible. En tal sentido, el plan de repoblación forestal y el de colonización de grandes zonas están hoy jalados por cada uno de los factores de que después de algunos años perciba España el enorme beneficio de nuestro esfuerzo.

Pero en lo que es problema de cada día, materia de ajuste de esta acelerada vida, en la que los tiempos hoy tal vez tenemos que desatar mañana, una sola y permanente preocupación guía nuestra conducta: la de hacer posible que la producción no solamente se separe, sino que se incremente, aplazando si es preciso para el momento en que todo el actual desbarajuste mundial se vaya resolviendo, la resolución, con un pensamiento de mayor permanencia.

Algunos países, unos ricos y otros pobres, esperaron un momento semejante a éste y montaron, con el tiempo suficiente, la máquina eficaz. Para nosotros, que nos ha cabido esa suerte, y a cada nuestra guerra se desencadena en esta otra que actualmente azota al mundo y nos pone en el grave situación de tener que crear una máquina semejante a la que ellos hicieron, con la dificultad para nosotros de que tenemos que hacer

POESIA Y TECNICA DEL CINE, José Luis Cano escribe sobre este interesante tema en EL ESPAÑOL del 19 de diciembre



Un fotograma de "Una entre un millón", creación de la "estrella" del deporte y de la pantalla, Sonja Henie.

CAPITOL
2.ª semana éxito cumbre
SONJA HENIE
ADOLPHE MENJOU
UNA ENTRE UN MILLON
la más graciosa comedia musical.
(Risa continua.)
TOLERADA MENORES

Con este motivo, el excelentísimo señor ministro agradece a los señores empresarios de los cines Gong, Actualidad y Falco de la Prensa, su pública y entusiasta colaboración y desinteresado rasgo al facilitar estas entradas, que oportunamente han sido repartidas por Misiones de Cultura de la Delegación Nacional de Educación de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Llegan a España 1.400 voluntarios de la División Azul

En Irún, San Sebastián y Vitoria fueron acogidos con indescriptible entusiasmo

SAN SEBASTIAN 20.—A las nueve de la mañana han llegado por la frontera de Irún mil cuatrocientos voluntarios de la División Azul, repatriados a España del frente ruso, al mando del teniente coronel de Artillería señor Acaculco, con cincuenta y cinco oficiales.

El tren paró quince minutos en la estación de Irún, que fueron aprovechados por el público para hacer a los repatriados objeto de visibles muestras de admiración y de afecto.

Los dos trenes se pusieron en marcha con dirección a San Sebastián, donde se celebró el recibimiento oficial de la provincia, presidiéndola el gobernador civil y Jefe Provincial del Movimiento, acompañado de los señores Acaculco, gobernador militar general Castañón, acompañados del alcalde de la ciudad.

HOY LLEGARÁ A SAN SEBASTIAN LA ESCUADRILLA DE LA DIVISION AZUL DEL COMANDANTE SALVADOR

SAN SEBASTIAN 21.—Para mañana se esperan en esta ciudad, procedentes de Rusia, los componentes de la escuadrilla aérea de la División Azul que manda el comandante Salvador. La expedición llegará a Irún aproximadamente a las seis de la tarde, y seguidamente continuará viaje a San Sebastián, donde se les hará el recibimiento oficial. (Cifra.)

TELEGRAMA AL GENERAL MUÑOZ GRANDES

SEVILLA 21.—Un grupo de voluntarios de la División Azul ha dirigido al teniente general Muñoz Grandes un telegrama de felicitación y bienvenida. (Cifra.)

LA MADRE CASTILLO EN LA LITERATURA ESPAÑOLA

Un estudio de Eduardo Carranza sobre la gran poeta de la literatura española, en EL ESPAÑOL del 19 de diciembre

De este propósito es el más importante exponente la última ley sobre arrendamientos rústicos.

No pretendo presentar esta ley como ejemplo de perfección; pero sí quiero hacer destacar en ella la importancia de su inspiración, tal como el Gobierno la ha aprobado.

Y tengo la seguridad de que muchos españoles, de que todos aquellos que entienden lo difícil de estos momentos que vivimos, ven en esta ley, que al fin y al cabo, no es más que el pequeño exponente de toda la política, el grande y acertado propósito que caracteriza la política del Caudillo, a quien debemos considerar como el hombre mejor capacitado para llevar la rueda de nuestra nave en esta más difícil.

A quienes lealmente quieran colaborar en la empresa salvadora de España me dirijo otra vez para que sepan que hasta aquí se puede llevar con todas las sugerencias que la obligada realidad diaria aconseja. Nosotros los oremos, nosotros los atenderemos en lo que sea justo, todo aquello que en nuestras manos está, bien entendido que, a cambio de esta buena voluntad nuestra, exijémosle con el mayor rigor el cumplimiento de todo aquello que por razones sobradas tenemos derecho a exigir: ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Queda inaugurada la emisión agrícola oficial del Ministerio.

pendientes de "Su Excelencia el Mayordomo".

Usted, señores, tendrá el tributo de admiración a "Su Excelencia el Mayordomo".

Una gran película distinta de todas; una comedia original que le recordará las mejores producciones americanas, "Su Excelencia el Mayordomo". Véala, y se convencerá.

El público exige decorados, buenos artistas, argumentos interesantes, música agradable, realización perfecta... Todo esto lo halla en "Su Excelencia el Mayordomo".

¿Qué es "Su Excelencia el Mayordomo"? Luis Prendes, el mayordomo perfecto; María José Simó, la señorita ideal... Ambos viven un romance de amor que les cautivará en esta película.

Conchita Montes, la exquisita actriz de distinción aristocrática; Tony d'Algy, el apuesto galán internacional; Fernando Fernández de Córdoba, el español que hace recordar el arte de Spencer Tracy; Josefina de la Torre, cuya capacidad artística abarca desde el cultivo de la poesía, novela y periodismo hasta el arte de la interpretación escénica y cinematográfica; Luis de Arnedillo, el actor de la sobriedad expresiva, y Gabriel Algora, el gran artista cinematográfico.

SALAMANCA
SESIONES A LAS 4, 6,30 y 10,15

MONUMENTAL
Proyección desde las 4 tarde.

BARCELÓ
Desde ayer, todas las días a las 4, funciones especiales.

ARGENTINA en Goyescas
PRESENTAN CON GRAN ÉXITO

EL ESTRENO DE "VIDAS CRUZADAS"
Ayer, en el estreno del Rialto, estrenó Cifesa su admirable superproducción "Vidas cruzadas", versión de la famosa comedia dramática teatral, dirigida por Luis Marquina.

La crítica elogió su juicio sobre esta nueva obra de nuestro cine. Pero consignamos, aparte, nuestra impresión sobre el interesante estreno. La sala se llenó de un selecto público en función de gala, y la proyección fué justamente celebradísima, destacándose la labor de Ana Mariscal, cada día más artista y más bella; Luis Peña, formidable galán, siempre seguro y siempre avanzado en su arte; de Enrique Guitart, maestro en la declamación, y de Isabella de Pomés, bellísima estrella, que tiene espléndidas condiciones y un porvenir espléndido... que ya brilla al presente.

PROXIMAMENTE SU EXCELENCIA EL MAYORDOMO
Distribuida por HERCULES FILMS, S. A.

ARTISTAS DE "MISTERIO EN LA MARISMA"
El reparto de este film ha reunido prestigiosos nombres; muchas veces figuras centrales cada uno de ellos, de otras producciones españolas. Un reparto de esta clase de interpretación puede considerarse el de "Misterio en la Marisma". Ved, si no, algunos nombres:

FRASES PUBLICITARIAS DE LA PELICULA "SU EXCELENCIA EL MAYORDOMO"
¿Comedia? ¿Opereta? ¿Sátira? Un derroche de humor, música y dinamismo. Ya se acerca... Ya está aquí el sirviente que todos esperan: "Su Excelencia el Mayordomo".

Las señoras lo admirarán; los señores las guapirán... Todos están

Rialto GRAN ÉXITO
EN FUNCIÓN DE GRAN GALA DE LA AUTÉNTICA SUPERPRODUCCIÓN

VIDAS CRUZADAS
ANA MARISCAL-LUIS PEÑA-ENRIQUE GUITART-ISABEL DE POMÉS

DIRECTOR: LUIS MARQUINA • TRILLA ORPHEA • CIFESA

"Conflicto", (Imperia)



Annie Ducaux y Corinne Lucchese

El cine francés se ha caracterizado siempre por la crudeza con que aborda algunos temas, recreándose con frecuencia en la fría exposición de estos argumentos, a los que adorna con tintes excesivamente sombríos. Las películas francesas suelen dejar un sabor amargo, que muchos espectadores saborean con una extraña y morbosa delectación.

En "Conflicto" se plantea un problema perfectamente natural y hasta corriente, aunque de difícil solución. Esa lucha de las dos hermanas por la posesión del hijo de una de ellas, es de una humanidad admirable. El planteamiento de la trama, en cuyo comienzo ofrece aciertos indudables de buena calidad cinematográfica, decae después por culpa de un diálogo excesivo que resta interés e intensidad.

Y entre los intérpretes, valor sólido e indiscutible en esta ocasión, debemos citar a Corinne Lucchese en primer lugar, que lleva sobre el difícil papel de madre atormentada y dominada por el amor, una interpretación de gran calidad, que a la vez es brillante y patética. En el papel de la hermana menor, Daphin, Armand Bernier, en un breve cometido muy inferior a su indudable categoría, Roger Duchesne y Raymond Roulin.

F. H. B.

"Vidas cruzadas", en Rialto

Función de gran gala en Rialto. Estrenó "Vidas cruzadas", interpretada en los principales papeles por Ana Mariscal, Isabella de Pomés, Enrique Guitart y Luis Peña, y dirigida por Luis Marquina sobre un guión de Más Guindal y Nieves Conde.

No podemos decir que "Vidas cruzadas" sea la película perfecta que el cine español espera para asombrar al mundo; pero tampoco podemos catalogarla en el montón de películas faltas de inquietud y amaneradas que, desgraciadamente, hemos soportado con harta frecuencia.

Quiero decir que "Vidas cruzadas" tiene aciertos y errores, con el mérito a su favor de que aquellos superan a éstos en cantidad y calidad. Acierto es, ante todo, el guión, realizado con un auténtico sentido de cine y una clara visión de los efectos que dan elevación a un film; acierto es, entre los muchos que a lo largo de la cinta anotamos en nuestra memoria, la hermosa plástica del sueño, perfecto en su contenido y en su forma de realización; perfecto es el momento en que el viento derriba la flor sobre la mesa de ella, y la lucha en el interior de la taberna, y numerosos planos expresivos... así como el buen gusto en la presentación escénica y los exteriores marinos seleccionados y vistosos...

Junto a ellos surgen defectos, que en otro director menos acostumbrado pasarían por peccadillos de aprendizaje fácilmente perdónables, pero que conviene señalar a la veteranía de Luis Marquina para que no vuelva a tropezar en ellos ahora que, con esta película, ha pasado fuerte y ha iniciado un elevado modo de hacer que le lleve muy lejos en nuestra cinematografía. Defecto es, por ejemplo, ese plano de Ana Mariscal, junto al coche-cama, tan descarnadamente antipático, que podría haberse evitado con sólo colocar la cámara unos centímetros más lejos. Defecto es también no meter en la conciencia de los actores la idea de que las manos sirven para algo más que para dejarlas caer continuamente, como si fueran sarmientos de vieja tronchada; y, sobre todo, defecto es el incompleto

talles—, en conjunto, es un paso enorme dado por Luis Marquina hacia una superación muy a tono con la importancia que día a día adquiere nuestro cine.

A este mérito colaboran las figuras principales antes mencionadas, que realizan una labor digna de todo elogio. Como complemento se estrenó un rollo corto de Juan de Orduña titulado "Nostalgia", interpretado por Marichú Fresno y Luis Peña, en el que unos motivos musicales de Chopin sirven de lema a unos planos bellísimos y a unas sugerencias encantadoras. La película se llama, realizado por el Ministerio de Marina, y un documental del Ministerio de Agricultura completaron el interesante programa.

Proyección de películas húngaras y portuguesas
La Legación Real de Hungría y la Tobia Portuguesa, conjuntamente con la Distribuidora Cifesa, han presentado el domingo y ayer una selección de películas interesantes.

El domingo, a las once y media de la mañana, en el cine Rialto, se proyectó "El Triángulo húngaro", de los directores y productores húngaros, "El Triángulo húngaro", magnífico documental musical la primera de ellas, en la que suenan "El dolor", de Liszt, y el vals y la rapsodia húngara, a través de la Orquesta Sinfónica de Budapest. El "ballet de la Opera Real de Hungría", las célebres danzistas húngaras Kotányi y una gran orquesta de cámara, en un gran espectáculo de cineografía perfecta. La obra de cineografía perfecta. La obra de cineografía perfecta. La obra de cineografía perfecta.

Ayer, lunes, a las doce y media, en el mismo cine, se proyectó el mismo público la película portuguesa "Ala-Arriba", premiada en la Biennale de Venecia y realizada en su interpretación por auténticos actores de la costa Atlántica portuguesa, sin intervención de actores profesionales alguno. El argumento del film es de gran interés, con una trama, fuerza, acción, chispa al final una gran ovación.

Como complemento se pasó el noticiario "Mocidade Portuguesa", del exponente de la labor realizada por la juventud de la nación portuguesa, repetidos momentos, especialmente en la aparición del Presidente Carmona y Oliveira Salazar.

Precedieron a la proyección unas palabras del locutor de Radio Nacional Fernando Fernández de Córdoba, explicativas de los valores del film.

Recepción en "Primer Plano"
A las once y media de la mañana de ayer fueron recibidos por representantes del cine español en la Delegación de "Primer Plano" el presidente del Sindicato Nacional de Profesionales del Cine, don José Ortuño, y el presidente del Gremio de Exhibidores de Cine, don José Ortuño.

El acto resultó cordialísimo, tratándose de un mismo grupo de trabajo, número de artistas, directores, técnicos y productores del cine español.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

Queremos tener un Cuerpo de Falange, por orden de Falange, preparará a las enfermeras, de acuerdo con la Delegación de Sanidad y en colaboración con el Cuerpo Médico de Sanidad Militar, para que se organicen cursos y que las deseen hacerlos en la Sección Femenina.

La Obra de Previsión Social al servicio del productor

Uno de los fundamentales postulados de la Revolución Nacionalista es atender lo más rápidamente posible a la estabilización de las normas que aseguren una mejor justicia social a todos los españoles. Para conseguir este fin se han dictado numerosas disposiciones y se han creado los organismos necesarios que aseguran la permanencia de la labor y la vigilancia en el cumplimiento de lo legislado, medida por su importancia las disposiciones relativas al Seguro de Vejez, el Seguro Familiar, los Seguros de Viudez, Orfandad y Maternidad, los Prestamos a la Nupcialidad y Premios a Familias Numerosas, los Accidentes del Trabajo y los beneficios otorgados a los beneficiarios de familias numerosas. Todas estas ventajas sociales unido el interés por parte del nuevo Estado, base y razón de la doctrina nacionalista, por mejorar, dentro de las posibilidades de la hora presente, las condiciones de vida de las clases productoras.

Por todos estos avances en materia social van acompañados inevitablemente una serie de reglamentaciones que a la mayoría de los beneficiarios no les son asequibles con facilidad. Muchos de los beneficios otorgados no son hechos efectivos por aquellos a quienes corresponden, simplemente por desconocimiento de lo que tienen o por dificultades de índole técnica, ya que existen extensas zonas blancas a las que hasta ahora les ha sido difícil el acceso a los centros de tramitación. Y como para obtener las ventajas legales es necesario cumplir determinados requisitos de carácter burocrático, que los que no los iniciados tropiezan con inconvenientes de forma, en los que la Obra Sindical de Previsión Social pone su organización al servicio de los productores, por su intermedio y de forma completamente gratuita, entorpeciendo de sus derechos, tratan sus peticiones y resuelven cuantas dudas les surjan en la solicitud de sus beneficios.

La Obra funciona en estrecha colaboración con los organismos encargados de realizar las consignas del Caudillo, y de modo particular con el Instituto Nacional de Previsión. Por medio de su extensa red de correspondientes locales de Previsión en todos los Municipios de España, puede la Obra hacer cargo de cuantas gestiones relacionadas con los seguros sociales, le sean encomendadas por los productores y tramitarlas con los organismos correspondientes.

En el mismo tiempo que la Obra Sindical de Previsión Social lleva funcionando ya se ha dejado sentir su bienhechora influencia en los productores, haciéndoles llegar la justicia social que las leyes les conceden y que les otorgan las normas dictadas por el Caudillo. En sus estadísticas aparecen reflejados elocuentemente los esfuerzos realizados para atraer la atención de los beneficiarios y apartarlos de los costosos trámites que mermen sus ventajas, siendo su mejor garantía el creciente aumento del número de personas que acuden a sus dependencias en busca de consejo y orientación para resolver sus casos particulares.

En todas las Delegaciones Provinciales de la C. N. S. funcionan las oficinas de la Obra Sindical de Previsión, siempre con la mira puesta en atender de la manera más eficaz y rápida las consultas que se les hagan. Al mismo tiempo, los correspondientes locales en los Municipios encueñan y orientan a los productores locales que, por razón de su apartamiento de los núcleos urbanos, son los que más necesitan esta labor tutorial que les ayuda a conocer sus derechos y hacerlos efectivos con el mínimo de molestias y sin ningún dispendio.

Por tanto, gratuitamente y con la mayor celeridad, se tramitan cuantas consultas se hacen, buscando siempre la mayor comodidad al productor, por cuyo motivo, siempre que es posible, se envían las soluciones por correo, a fin de evitar enojosos desplazamientos, con la consiguiente pérdida de tiempo y jornal.

Así, pues, camarada productor: Acude, siempre que tengas que solventar alguna duda relacionada con tus intereses de carácter social, a la Obra Sindical de Previsión, en la que encontrarás la atención y consideración que te son debidas.

La producción eléctrica de España

Cómo crecen los índices de consumo

En su nueva era, España está realizando progresos indudables en el terreno económico. No es el más pequeño el acercamiento a lo que en 1939 era la situación al índice de producción de electricidad de los 400 millones de kilovatios-hora que al este año no se alcanza, no sabemos de él muy lejos.

Y hay que considerar que para llegar a ese nivel no hemos puesto en servicio las electrificaciones ferroviarias, ni están en marcha las grandes factorías electroquímicas proyectadas, ni las obras de nuestra autarquía de la celulosa ni de los fertilizantes se encuentran en plan de producción, y, por tanto, de consumo de energía.

El crecimiento de nuestro índice de utilización de la electricidad, es indudable del progreso de los pueblos, se ha producido por la simple acción de la economía española, que en general se mueve, pese a la guerra, en una clara estructura de prosperidad, animado el hombre de empresa por una paz y un orden que hace años que España no se sentían.

Aun ha de presentar este índice del crecimiento del consumo de electricidad, progresos más amplios en los años venideros, cuando la paz exterior llegue. Y de una manera especial en el orden doméstico. La elevación del nivel de vida, traerá el "comfort", y éste, en la vida moderna, no se puede comprender sin un uso intenso de la electricidad en los servicios del hogar.

Este crecimiento del consumo amenaza con agotar nuestras reservas de producción y las Emisiones hidroeléctricas preparan nuevos saltos. En los Pirineos (Vielva), en el Ebro (Pirix), en el Duero, con el salto segundo del sistema de la Hispano-Portuguesa; en el Albarche, con los saltos segund y tercero del sistema, se trabaja ya en los saltos o en sus proyectos, con vistas a cubrir la nueva etapa eléctrica de España, que ha de estar representada por un índice básico de consumo anual de los 6.000 a 7.000 millones de kilovatios-hora.

Antifabrico (Río Nansa); en el Duero, con el salto segundo del sistema de la Hispano-Portuguesa; en el Albarche, con los saltos segund y tercero del sistema, se trabaja ya en los saltos o en sus proyectos, con vistas a cubrir la nueva etapa eléctrica de España, que ha de estar representada por un índice básico de consumo anual de los 6.000 a 7.000 millones de kilovatios-hora.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa. En los días de la cosecha, el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

En estos días el labrador vive la llamada de la casa. Apenas si se sale al campo para tirar unos montones de abono o para descorchar y poder las cepas. Se acerca la matanza y el campesino ordena el hogar y comienza a atender los asuntos de la casa.

Economía

NUESTRA PRODUCCION DE CEMENTO

España cubre su consumo y pudiera exportar.-Casi tres millones de toneladas de capacidad productora anual.- La elevada calidad de nuestros cementos



No hace aún mucho tiempo que en un modesto trabajo de esta índole económico nuestro hicimos la escala gradual, por decirlo así, de la producción de cemento.

En el empleo de las industrias. Allí se veía como las obras públicas ocupaban el segundo lugar, bien cerca de la de productos alimenticios, que absorben el interés de las gentes.

Las industrias de la construcción y obras públicas en general, llevan aparejados la del cemento; base primordial que como pivote sostiene las ramificaciones de esta faceta de la riqueza. Considerando el cemento—sin que entremos en discusiones de orden técnico—como elemento indispensable de una industria que crece día a día, reuniremos una serie de datos que nos servirán para poner de relieve la importancia de esta industria, base de nuestra autarquía en la industria de la construcción.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

Es decir, que, en términos normales, la producción de 1941 no es ni el 50 por 100 en la capacidad total, capacidad que está cifrada en 5.500.000 toneladas, pero que fácilmente pudiera pasar a los tres millones a poca mejora que la paz trajera al ciclo de aprovisionamiento de esta industria y al de distribución de la materia producida, es decir, más carbón, más envases y más cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles de toneladas, son los siguientes:

Año 1929, 1.750; en 1930, 2.100; en 1932, 2.500; en 1934, 2.800; en 1936, 2.800; en 1940, 2.800; en 1941, 2.600. Cifras que representan millones de toneladas.

En todos los países del mundo preocupa el problema del cemento. Son, sin embargo, pocos, los que por la cantidad de producción alcanzan una especial distinción. De América, sólo Estados Unidos produce una cantidad—el 21,7 por 100 de la mundial—que considerada como "record", hemos de anotarla para comparar con ella la de los países europeos, bien distanciamos, por cierto, de las que nos da Norteamérica. Aunque bueno sea consignar que Alemania, en estos diez años últimos sigue un ritmo de producción tan exorbitante que contrasta con las restricciones de los norteamericanos que, por ejemplo, de 1930 a 1938 disminuyeron su producción en un volumen no inferior al 30 por 100, en tanto que Alemania, en el mismo período de

tiempo, lo eleva en un 63 por 100. Pero veamos el estado de producción, en millones de toneladas, que abarca los principales países.

Países 1930 1933 1936 1938

El, Unidos ... 27,8 10,9 19,5 18,3
Alemania ... 5,6 3,9 11,7 15,6
Belgica ... 3,0 1,9 2,3 2,9
España ... 1,6 1,2 1,2 (3)
Francia ... 5,0 5,2 4,6 4,6
Inglaterra ... 5,1 4,4 6,7 7,9
Italia ... 3,5 3,5 3,8 4,6
Japón ... 3,7 4,8 5,4 5,5

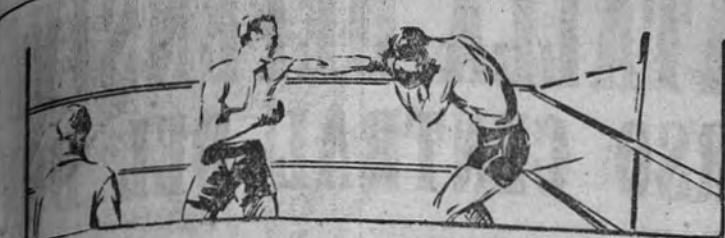
Las cifras de España son, de hecho, superiores a las consignadas, pues aquí sólo se anotan las de producción de cemento portland artificial; en cambio, las de los demás países comprenden los cementos naturales y artificiales. Considerando la relativa de los habitantes y la densidad económica.

No se conocen los datos de 1938 de España, pero sí los de 1937, que se elevan a 1.433 millones de toneladas y a 1.273 en el año 1941.

Aun con los altibajos a que obliga la postguerra, España se mantiene en una producción que asegura un porvenir más rico, puesto que pronto se venzan las dificultades técnicas de la época.

Por las apreciaciones de los técnicos en cuanto se refiere a materia prima, maquinaria, rendimiento, etc., se puede hacer un cálculo de la capacidad de producción de portland artificial en España.

Los datos, en miles



Deportes



EL ENCUENTRO DE SELECCIONES EN VALLECAS

La Aviación española triunfó por 6-2 sobre la italiana

Gran delantera la italiana, pero línea media endeble

Primer día, plena de esta bella noche, en Vallecas el partido italiano, entre las selecciones de Aviación. Tarde que amaba a estar en las gradas y tribunas. Diez pesetas por una general, gran cantidad de profusión de campo engalanado, embajadores, señores, Relucir de oros y de joyas en la presidencia. Aplausos en las gradas a los dos equipos. Los españoles con los colores tradicionales del Atlético Aviación. Los italianos con los colores tradicionales de la selección. Jersey azul y pantalón blanco. Sonar de músicas, voces, brazos en alto. Saludos, cambios de banderines y regalos. Una gran expectación por ver cómo acababa aquél partido. Ambiente de gran solemnidad, encuentro, sin duda alguna, memorable.



Los capitanes de los dos equipos, en el momento del cambio de regalos

EL ARBITRAJE DE ESCARTIN

Nos hizo Pericó Escartín un arbitraje con vistas al que dirán. Un italiano, arbitraje en Italia, no hubiera sido más hidalgo ni más caballero con los jugadores italianos. Su velocidad, su dominio, se dieran cuenta de hasta qué punto los árbitros internacionales españoles sienten la preocupación de que no les llamen contemporizadores con el ambiente. Y no va más... Que nosotros nunca nos ocupamos de los árbitros. Ahora bien; quisiéramos que siempre que nuestro equipo nacional fuera al extranjero le trataran como Escartín trató a los italianos.

EQUIPO INCOMPLETO EL ITALIANO

No tenemos que desdecirnos de ninguna de nuestras manifestaciones de estos días. El público se deleitó en muchos momentos con el juego de alta clase de los italianos. Su velocidad, su dominio, su técnica, la forma en que hacían surgir los pases, la facilidad con que se desmarcaban y la forma profusa, inopinada y repentina en que tiraban a gol ponían bien pronto en evidencia que allí había cinco jugadores. Eran los cinco, el ala izquierda era lo más eficaz. Por ellos el resultado no hubiera sido el 6-2, sino otro muy diferente. Viendo su peligrosidad, la forma en que abrían el juego, la figura en sus coladas de los exteriores, la concepción de juego del interior izquierdo y la manera como se desmarcaba el delantero centro y distribuía las jugadas, manejando el balón sin respiro, casi siempre raseado, con una intuición magnífica de la jugada, nos hacía temer que el 3-0 del primer tiempo podía ser remontado. Por ellos, por los cinco delanteros lo hubieran hecho. Pero el equipo que en sus rápidos y abiertos ataques daba impresión de ser peligrósísimo cedía en calidad a medida que se llegaba a los medios. Aun podía pasar el Atlético Traversa, un medio centro trotón, incansable, con buen toque de balón y malicioso en el pase, duro y potente. Pero los medios alas eran muy endeble. Mientras atacaron, todo iba bien. Pero en cuanto nuestros medios disparaban los pistoletazos de nuestros extremos el peligro de hundimiento de los defensas y el portero era evidente. En vena de velocidad Adrover y certero también Vázquez, hicieron de esta endeblez de los medios alas, lo mismo cuando avanzaban que cuando cerraban las líneas, el tendón de Aquiles del once italiano.

SEGUNDO TIEMPO DE MENOS CALIDAD

En el segundo tiempo Campos no pudo estar conmovido con un golpe de los defensas. Cuchillo en el puesto Machin, y el de Nico. No se dejó dominar el Atlético. Pero su juego fue poco claro y menos neto. Más preciso, sin juicios, fueron más agresivos, más rápidos y más duros. Saló, substituyó Cobos y se notó. Reaccionó el Atlético, después del 4-0 y del 5-0 tuvo que aguantar el 5-1, que pronto se acabó por 6-2 por el interior izquierdo.

LOS GOLES

De goles bonitos, de goles importantes, de todas las maneras. En el primer tiempo, a los tres minutos, de cerca; magnífico, de Vázquez, en un tiro formidable, en escuadra, rematando. Diez minutos después, un pase de Campos por alto, en el que los italianos no supieron defender. Los minutos más tarde, el 3-1. Tabales dejó corto un tiro a balón, después de doce minutos de dominio, Adrover hizo en un balón que le había centrado Vázquez. Seis minutos más tarde, en una falta cerca del área, el italiano transformó el tiro al directo: 6-2.



Los equipos de la Aviación de Italia y del Atlético Aviación formados ante la tribuna presidencial momentos antes de comenzar el encuentro

juego—al final excesiva—que forma parte tan integrante del estilo del fútbol de la Italia moderna.

SIGUE EL AVIACION EN PROGRESO

Sin que nos sirva para hacernos demasiadas ilusiones, este 6-2 nos ofrece la oportunidad de reafirmarnos en nuestra idea de que el Atlético Aviación progresa. Dominó lo profundo de la curva de su crisis y ahora remonta rápidamente la depresión del brazo de sus grandes hallazgos: Adrover, que es una verdadera perla, y Riera, que es un diamante. Y de la recuperación de Campos, el domingo contrastada con aquel gol que nos levantó de nuestros asientos, recordándonos los de sus grandes tardes.

Exito magnífico fué el del domingo. La mano hábil de Zamora se notó en ello, al imponer la táctica más acertada, favorecida por los huecos de los dos medios alas italianos, que dieron medio hecha la victoria al equipo de Ricardo.

Era inútil pretender ganar a los italianos por juego. Ni por velocidad. Se les ganó por codicia y por profundidad. A su velocidad de técnica el Atlético opuso la velocidad física. A veces hasta la clásica furia. Y la abundancia de remate y de acoso hizo lo demás, frente a una defensa que era dura, pero sin flexibilidad para cortar el paso al aliado codicioso de cinco hombres trazando flechazos sobre el marco de Franzosi, en trance de imputos y afortunados rematadores.

Fuó en esta ocasión la delantera lo mejor del once. Apoyada en Campos que vuelve a ser lo que fué, multiplicada en su acelerada penetración por la forma y la clase del alegre y codicioso Adrover, encajando cada vez más en juego Mariano, que se completa mejor cada domingo, tal vez porque Campos vuelve a mandar en el terreno como antes mandaba, con sus pases medidos, su dominio del tiro, su esguince de desmarque tan peligroso.

Tabales estuvo... como siempre. La línea de defensas, de cabeza en el primer tiempo, mejor en el segundo, pero sin tener la gran tarada, y menos aún Riera. A Mesa sus recursos físicos le dieron buen resultado.

En los medios hubo de todo. A medida que fueron encajando el partido se convirtieron, como siempre, en tres delanteros más, con todos sus habituales peligros. No estuvieron en pase tan fino, acaso porque la velocidad había de exigir el sacrificio de su clásico encaje de bolillos; pero sirviendo y acosando llegaron a momentos insuperables. Germán se asimiló pronto las características del juego italiano y terminó mandando sobre los ventidos, siendo con Adrover y Campos lo mejor de la tarde.

No hizo el Atlético un gran fútbol. Pero fueron tan emocionantes sus reacciones y tan enorme la codicia de todo el equipo, que aunque a veces trascendiera a individualismo y hasta a carencia de cohesión su fútbol, siendo de menos calidad el pase, tuvo tanta belleza aquella dureza rematadora, aquella forma de desordenar al equipo italiano, que nos olvidamos hasta del fútbol bonito... que a veces nos resulta decadente.

Tarde de aciertos en el remate, goles profundos, que aun pudiéramos ser más numerosos. Y un tiro espléndido, remachado en el segundo tiempo aun con la ausencia de Campos y de Mesa.

FLECHA DORADA

Alineaciones:
Selección de la Aviación Italiana: Franzosi (Ambrosiana), Ferraresa (Lazio), Soldani (Livorno), Fazio (Lazio), Traversa (Lazio), Fazio (Lazio), Rebuzzi (Brescia), Dagianti (Roma), Guarnieri (Padua), Baldini (Ambrosiana) y Ventimiglia (Juventus).

Atlético Aviación: Tabales; Mesa; Riera; Gabilondo, Germán, Machin; Adrover, Domingo, Mariano, Campos y Vázquez.

(En el segundo tiempo Campos y Mesa fueron substituidos por Nidesma y Cobos. En la selección de la Aviación italiana, Dagianti fué substituido por Celestini.)

BOXEO

ESTA NOCHE EN PRICE

REAPARECE MENJIBAR ANTE PEIRO

Esta noche, a las diez y media, dará comienzo la gran velada inaugural de boxeo en el Circo de Fric.

Damos hoy el programa, sin más comentarios, ya que todos sobran. La afición sabe bien la importancia de este acontecimiento y únicamente espera con verdadero anhelo el momento de poder empezar a saborearlo.

Sibirán primero al cuadrilátero de Price los pesos ligeros Antonio Martín, el idolo sevillano, y Mariano Hita, madrileño, en combate marcado en ocho asaltos de tres minutos.

A continuación, otros ocho asaltos de tres minutos entre los gallos Safont y Alpañez.

Después, nuestro paisano Valdeándera contendrá con el rapidísimo vasco Belandía, vencedor últimamente, y en combate brillantísimo, el levantado Zaragozá, ya que el gallo Alpañez, después de comprometerse a combatir, a última hora comunicó que por razones (léase temores) especiales no se encuentra en condiciones de realizar la pelea.

Y, por último, el encuentro-rapido, a diez asaltos de tres minutos, con verdaderas duros y guantes de cuatro onzas, entre el catalán Peiro y el madrileño Menjibar.

El domingo se celebró en el Circo de Price la anualidad reunión a beneficio de Iglesias y Fernández.

BARCELONA 20.—En el Price, y con un lleno, se disputaron los últimos combates correspondientes al Campeonato de Cataluña de aficionados.

Quedaron campeones Garriga (mosca), Latorre (peso gallo), Vives (peso pluma), Alamo (peso medio) y Nuevas (medio fuerte).

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.



Peiro boxea esta noche con Menjibar. ¿Qué pasará? Con Peiro nunca hay cosa escrita. Gran boxeador, sabe serlo cuando quiere. Pero Menjibar es la juventud... Esta es para Peiro la peor interrogante

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Para el domingo próximo se anuncia el encuentro entre Castilla y Norte para la Copa Presidente, cuya celebración se reunirá con este encuentro.

En la pelea de fondo, Alpañez puso fuerza de combate en el tercer asalto a López Moreno.

Primer Trofeo ARRIBA de baloncesto organizado por el F. de J.

IMPERIAL CHAMBERIGANOLA FINAL AL LICEO FRANCÉS POR 12-8

El anunciado festival del Frente de Juventudes en el frontón Fiesta Alegre para decidir el Primer Trofeo ARRIBA de baloncesto, tuvo lugar el domingo, con un gran éxito de público.

Los dos equipos casi en pleno y mucho público ya de edad, llenaban completamente el frontón para ver la final. El baloncesto va gustando cada vez más, y hoy cuenta ya con buen núcleo de espectadores que no se pierden partido interesante. Y el partido del domingo, aunque la categoría de los equipos no hacía esperar un gran juego, resultó, sin embargo, de extraordinaria emoción y muy entretenido. Los equipos se mostraron muy igualados y los compañeros de colegio contribuyeron con sus gritos de ánimo a aumentar la emoción aquella.

Siempre ha sido una preocupación de pedagogos y maestros, buscar aficiones y entretenimientos que cautivaran profundamente a la juventud, y por eso estábamos satisfechos. Sin que pasen muchos años, habremos formado además un verdadero público deportivo que sepa animar a sus favoritos y aceptar la derrota.

El partido del domingo fué como para cautivar a los públicos, porque un equipo con menos clase, como eran los de Imperial Chamberi, supieron imponerse a los del Liceo, que poseían más conocimiento de juego. Porque los vencedores, hasta los últimos momentos no tuvieron decidido el partido, y fué preciso aquel alarde de brío y entusiasmo para ganar. Pasándose el balón por alto, a veces sin gran seguridad, llegaron una y otra vez hasta el tablero del Liceo en constante y noble lucha. Sin que se registrase una sola falta grave, y sin que surgiera el más mínimo incidente que el brío del juego podía producir.

Del resto del festival, aquella tabla de gimnasia por los flechas de Auxilio Social de Ciudad Lineal, aunque corta, fué lo que más nos gustó. Ya les habíamos visto en otras ocasiones, en materia de gimnasia, creemos que han progresado. El domingo ejecutaron toda la lección a toque de silbato, con un número mínimo de equivocaciones.

La exhibición de danzas rítmicas por las flechas azules estuvo también acertada, y las carreras de sacos muy divertidas.

Los dos encuentros de grescomana y lucha libre completaron el programa magnífico, en que culminó la organización perfecta de nuestro Torneo, obra exclusiva del Frente de Juventudes.

EL PARTIDO

El partido estuvo nivelado constantemente, y una idea es la marcha del tanteador, que reprodujimos:

Primer tiempo: Liceo-Imperial. 2-0, 4-2, 4-4, 6-4, 6-6, 6-8, 7-8, 8-8. Prórroga. Liceo-Imperial. 8-8, 8-10, 8-12.

Alineaciones:
Imperial Chamberi.—López Castañeda (4), J. M. Corral, F. L. Albrecht, R. Navarro (6), E. M. Pastor (2), G. Guedán, Pascual, Dolis Llopis y Moreno.

Liceo Francés.—Ceballos (2), Martínez de Lecea (3), Feliu, M. Montero (1), López Merino (2), J. M. Corral.

VUELOS SIN MOTOR

En el número 8 de EL ESPANOL, apareció el 19 de diciembre, la sección "Las ciudades y los hombres" seta firmada por Alfonso Moreno, con un artículo titulado SEGOVIA Y SAN JUAN DE LA CRUZ.

Para asistir al acto llegó en avión, desde Madrid, el director general de Aviación, teniente coronel De Bono, y de Huesca las autoridades, representantes oficiales jerárquicos del Movimiento y varios directivos del Aero Club. Todas las personalidades antedichas con los alumnos que han seguido el curso, oyeron una misa oficiada por el capellán de la Escuela, D. Mariano Alegre.

Terminada la ceremonia religiosa, el teniente coronel De Bono dirigió una patriótica arenga a los alumnos y procedió al reparto de títulos, entregándose 16 de la clase A y 72 de la clase C.

También en este acto se hizo entrega de un distintivo de permanencia en el aire, a los profesores de la Escuela, señores Sarría y Ramón, y otro por el establecimiento del record de vuelo a distancia, al profesor Sr. Ara.

Un alumno de la clase C entregó al teniente coronel Sr. Ara del Rey, ayudante del ministro del Aire, el diploma de la clase C, y el comandante Sr. Bazán, otro alumno, le entregó otro título de la misma clase.

Durante el curso que acaba de ser clausurado en esta Escuela Provincial de Vuelos sin Motor se han registrado las siguientes actividades: lanzamientos, 4.695; horas de vuelo, 297,27.

Durante el año 1942 los lanzamientos han sido 20.322, con un total de 1.994,41 horas de vuelo, y únicamente se produjo un accidente que careció de importancia.

En dicho período de tiempo se han entregado 196 títulos de la clase A, 156 de la clase B y 156 de la clase C. (Mencheta).



El equipo del Imperial Chamberi, con sus reservas que a lo largo ganó al Liceo Francés en la final del "Trofeo ARRIBA" para cadetes

la juventud, y por eso estábamos satisfechos. Sin que pasen muchos años, habremos formado además un verdadero público deportivo que sepa animar a sus favoritos y aceptar la derrota.

El partido del domingo fué como para cautivar a los públicos, porque un equipo con menos clase, como eran los de Imperial Chamberi, supieron imponerse a los del Liceo, que poseían más conocimiento de juego. Porque los vencedores, hasta los últimos momentos no tuvieron decidido el partido, y fué preciso aquel alarde de brío y entusiasmo para ganar. Pasándose el balón por alto, a veces sin gran seguridad, llegaron una y otra vez hasta el tablero del Liceo en constante y noble lucha. Sin que se registrase una sola falta grave, y sin que surgiera el más mínimo incidente que el brío del juego podía producir.

Del resto del festival, aquella tabla de gimnasia por los flechas de Auxilio Social de Ciudad Lineal, aunque corta, fué lo que más nos gustó. Ya les habíamos visto en otras ocasiones, en materia de gimnasia, creemos que han progresado. El domingo ejecutaron toda la lección a toque de silbato, con un número mínimo de equivocaciones.

La exhibición de danzas rítmicas por las flechas azules estuvo también acertada, y las carreras de sacos muy divertidas.

Los dos encuentros de grescomana y lucha libre completaron el programa magnífico, en que culminó la organización perfecta de nuestro Torneo, obra exclusiva del Frente de Juventudes.

EL PARTIDO

El partido estuvo nivelado constantemente, y una idea es la marcha del tanteador, que reprodujimos:

Primer tiempo: Liceo-Imperial. 2-0, 4-2, 4-4, 6-4, 6-6, 6-8, 7-8, 8-8. Prórroga. Liceo-Imperial. 8-8, 8-10, 8-12.

Alineaciones:
Imperial Chamberi.—López Castañeda (4), J. M. Corral, F. L. Albrecht, R. Navarro (6), E. M. Pastor (2), G. Guedán, Pascual, Dolis Llopis y Moreno.

Liceo Francés.—Ceballos (2), Martínez de Lecea (3), Feliu, M. Montero (1), López Merino (2), J. M. Corral.

VUELOS SIN MOTOR

En el número 8 de EL ESPANOL, apareció el 19 de diciembre, la sección "Las ciudades y los hombres" seta firmada por Alfonso Moreno, con un artículo titulado SEGOVIA Y SAN JUAN DE LA CRUZ.

Para asistir al acto llegó en avión, desde Madrid, el director general de Aviación, teniente coronel De Bono, y de Huesca las autoridades, representantes oficiales jerárquicos del Movimiento y varios directivos del Aero Club. Todas las personalidades antedichas con los alumnos que han seguido el curso, oyeron una misa oficiada por el capellán de la Escuela, D. Mariano Alegre.

Terminada la ceremonia religiosa, el teniente coronel De Bono dirigió una patriótica arenga a los alumnos y procedió al reparto de títulos, entregándose 16 de la clase A y 72 de la clase C.

También en este acto se hizo entrega de un distintivo de permanencia en el aire, a los profesores de la Escuela, señores Sarría y Ramón, y otro por el establecimiento del record de vuelo a distancia, al profesor Sr. Ara.

Un alumno de la clase C entregó al teniente coronel Sr. Ara del Rey, ayudante del ministro del Aire, el diploma de la clase C, y el comandante Sr. Bazán, otro alumno, le entregó otro título de la misma clase.

Durante el curso que acaba de ser clausurado en esta Escuela Provincial de Vuelos sin Motor se han registrado las siguientes actividades: lanzamientos, 4.695; horas de vuelo, 297,27.

Durante el año 1942 los lanzamientos han sido 20.322, con un total de 1.994,41 horas de vuelo, y únicamente se produjo un accidente que careció de importancia.

En dicho período de tiempo se han entregado 196 títulos de la clase A, 156 de la clase B y 156 de la clase C. (Mencheta).

Instantina

Consulte con su médico.

Agobado por la Causa Sanguínea nº 1401

FORMONAL

EVITA LAS AFECCIONES DE LA GARGANTA

ATLETISMO

La temporada de campo a través

La selección del Frente de Juventudes

OTROS DEPORTES EN MADRID

Resultados del Campeonato regional:

Primera categoría.—C. U. Mercantil, 24; Ateneo Politécnico, 28. Real Madrid, 39; Liceo Francés, 16.

Imperio de Segovia, 36; Atlético Aviación, 17.

Gredos de Avila, 23; E. y D. de Guadajara, 16.

Femenino:

Hospital de E. y D., 2; Buena Vista de E. y D., 16.

Quedaron aplazados los encuentros Atletas-Bilbao y Club de Campo-Residencia.

RUGBY

En primer lugar se jugó un partido entre los equipos del colegio Fray Luis de León y el del Instituto Cervantes, venciendo los primeros por 12-0.

También se jugó un partido amistoso entre Medicina y Caminos, que resultó muy entretenido. Los dos equipos estaban reforzados con otros jugadores, y vencieron los de Medicina por 9-0.

TORIJA

Comprador toda clase de joyas y objetos plata.

MARIANA PINEDA 2, 1º

NATACION

Vizcaya ganó la Copa de Navidad

BILBAO.—En dos jornadas se ha disputado la Copa de Navidad, organizada por el S. E. U. y Frente de Juventudes. Participaron equipos de Vizcaya, Madrid, Gulpizcoa y Santander.

Española (Vizcaya) ganó la prueba de 200 metros libre, seguida del madrileño Giebar. En 200 metros braza quedó primero Mibaso (Vizcaya); segundo, Cuadrillero (Madrid). En 200 metros espalda venció Morales (Vizcaya); segundo, Sandino (Madrid). Por equipos se clasificaron: Primero, Vizcaya, 74 puntos; Madrid, 52; Gulpizcoa, 16, y Santander, 6.

COMPRA DE ALHAJAS

PAPELETAS DEL MONTE, BRILLANTES, PERLAS, ESMERALDAS Y OBELOS DE ORO, PLATA Y PLATINO (LA CASA QUE MAS PAGA EN ESPAÑA)

JOYERIA SANTA CRUZ

PLAZA DE SANTA CRUZ, 6

