

Madrid al día

Misas en las estaciones para los viajeros de los trenes mañaneros

La Red Nacional de Ferrocarriles Españoles inauguró el día de San José un servicio digno de todo elogio. Consiste en la celebración de misas, por ahora una sola, pero se dividirá en varias en el futuro, en las estaciones para los viajeros de los trenes mañaneros.

La decisión adoptada por el organismo que dirige los Ferrocarriles españoles no puede ser más acertada, ya que había muchas personas que por tener que salir ineludiblemente en los trenes que parten en las primeras horas de la mañana los domingos y fiestas de guardar, no podían cumplir con el precepto, y había otros que, con el pretexto de la excursión a la Sierra o al monte, dejaban de ir misa en los días en que la Santa Madre Iglesia establece la obligación de orar.

La Red Nacional de Ferrocarriles ha establecido la celebración de misas en las primeras horas de la mañana en las principales estaciones de partida, y se dispone a ampliar este meritorio servicio en aquellas otras estaciones en que las necesidades lo aconsejen.

Si nada, sino los casos verdaderamente urgentes y justificables, podía a los fieles liberar de la obligación de ir misa los días de precepto, de ahora en adelante, con estas facilidades que la Renfe pone a disposición de los viajeros, nada, absolutamente nada, puede justificar el no ir misa los domingos y fiestas de guardar.

CRONICA

EL PRIMADO RENUEVA A LOS DIRIGENTES SUPERIORES DE LA ACCION CATOLICA ESPAÑOLA

Habiendo terminado el día 19 de marzo el período del mandato otorgado a los dirigentes en los organismos nacionales de la Asociación Católica Española, el arzobispo de Toledo, Primado de España, ha renovado dichos organismos, haciendo los siguientes nombramientos para el próximo trienio 1943-1946:

La Mesa directiva de la Junta Técnica Nacional de la Acción Católica Española queda constituida en la siguiente forma:

Director técnico, don Alberto Martín Artajo; secretario, don Alfredo López Martínez; tesorero, don Antonio Basagoti Ruiz; vicesecretario, don Manuel Martínez Pereiro; y vicesororero, don Ricardo Fernández Hontoria.

Los vocales nacionales son: don Cirilo Tornos Lafite, presidente del Consejo Superior de los Hombres de Acción Católica; señorita María González de Castañón y Chacón, presidenta del Consejo Superior de las Mujeres de Acción Católica; don Antonio García Pablos, presidente del Consejo Superior de los Jóvenes de Acción Católica; y la señorita Pilar Bellasillo y García-Verde.

Como vocales electivos figuran don Camilo Carrero Blanco, don Mariano Puigdollers Oliver, don Francisco Cantera Burgos, don

Máximo Cuervo Radigales, don Javier Echeñave Guzmán, don Aresio González Vega, don Eduardo Canto Rancano, don Francisco de Luis Díaz, don José María Mayans de Segura, don Juan de los Ríos Fernández, don José María Sagüés Irujo y don Alfonso de Hoyos Sánchez.

Como vocales adheridos figuran el presidente de la Confederación Nacional Católica de Padres de Familia y de la Congregación Nacional de Congregaciones Marianas, don Julián Pascual Doderó; el presidente del Consejo Superior de las Conferencias de San Vicente de Paúl, don Luis Martínez Kléiser; y el presidente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, don Fernando Martín-Sánchez Juliá.

Visita al Parque Central de Automóviles DE LA CRUZ ROJA

Las representaciones de las Asambleas provinciales y locales de la Cruz Roja Española, así como los inspectores regionales, jefes y oficiales de la Brigada Sanitaria de la Institución que se encuentran en Madrid, visitaron ayer el Parque Central de Automóviles de la Institución, recorriendo las instalaciones del mismo, y después de examinar detenidamente la variedad de equipos móviles de que se dispone para prestar los auxilios encomendados al Servicio de Ambulancias, elogiaron la organización de los mismos.

A las cinco de la tarde, y en el salón de actos del Dispensario Central de la Institución, pronunció una conferencia sobre «El oficial de la Cruz Roja ante los nuevos agresivos bélicos» el inspector tercero don Florentino Gómez Riera, vocal de la Junta consultiva de la Inspección General y diplomado en guerra química.

LAS MANIOBRAS DE HOY

Hoy, a las once de la mañana, está anunciado un simulacro de auxilio a la población civil en caso de bombardeos aéreos, que será realizado por el personal de la Brigada de Camilleros número 1 (Madrid) sobre la casa número 1 de la calle de Isaac Peral, de la Ciudad Universitaria.

Suministro de patatas

Mañana, día 22, se efectuará un suministro de este artículo a las cartillas afectas a los distritos de Palacio e Inclusa. El racionamiento será de dos kilos por persona de las inscritas en las cartillas de abastecimiento, previo corte del cupón número 17 de las hojas habilitadas para este artículo, y al precio de una peseta el kilo.

Todas las personas que no reciban el total de los kilos que les correspondan darán cuenta inmediata a la Jefatura Provincial de Tareas o a esta Delegación Provincial, Cuesta de Santo Domingo, número 8.

Azúcar en Puericultura

Se pone en conocimiento de los poseedores de tarjetas de azúcar, expedidas por los Dispensarios de Puericultura de esta capital y que tienen entregada en esta Jefatura Provincial la partida de nacimiento, que durante los días que a continuación se indican y en las horas de cuatro a ocho de la tarde pueden pasar a recoger la nueva tarjeta de azúcar expedida por esta Jefatura y la partida de nacimiento de acuerdo con las normas siguientes:

Beneficiarios cuya inicial del primer apellido sea A y B, día 23; C, D, E y F, día 24; G, H y I, día 25; J, K, L y M, día 26; N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y y Z, día 27.

Se ruega a los interesados se presenten los días y horas indicados, a fin de causarle las menores molestias posibles.

Precios en los Economatos

Como ampliación a la nota de Prensa anunciada el racionamiento a suministrar en la próxima semana, y en virtud de las ordenes especiales sobre Economatos, los precios a los que deberán venderse los artículos a sus economistas son los siguientes:

ECONOMATOS DE ORGANISMOS OFICIALES

ACEITE. Un cuarto de litro por ración, a razón de 4,60 litros (1,15 pesetas ración).

ALUBIAS. 250 gramos por ración, a razón de 2,65 pesetas kilo (0,70 ración).

ECONOMATOS DE EMPRESAS

ACEITE. Un cuarto de litro por ración, a razón de 4,45 pesetas kilo (1,15 pesetas ración).

ALUBIAS. 250 gramos por ración, a razón de 2,52 pesetas kilo (0,63 ración).

Todo lo cual se hace público para general conocimiento y cumplimiento, debiendo tener expuesta en los Economatos la relación de los artículos a suministrar con los precios vigentes, castigándose severamente su incumplimiento.

PLATA Y ORO

compramos en objetos usados RAMON LA CRUZ, 27 (Fábrica) y plaza de Canalejas, 4, Platería. (576 A)

CURSOS DE VIDA INTELECTUAL

El doctor Blanco Soler disertó sobre el tema: "Viejas y jóvenes: elogio de la vejez"

El doctor Blanco Soler disertó sobre el tema: "Viejas y jóvenes: elogio de la vejez"

En los salones del Círculo de Bellas Artes y continuando el curso de Formación y Medicina del Hogar, organizado por el Centro de Cultura Superior Femenina, el ilustrado presidente de la Academia Médico-Quirúrgica Española, doctor Blanco Soler, disertó y pronunció una conferencia sobre el tema "Viejas y jóvenes: elogio de la vejez".

La conferencia comenzó con el doctor Valero Nájera, a quien acompañaban en el estrado 30 doctores Larrú y Alberto Aparicio.

El conferenciante comenzó su disertación diciendo que no puede hablarse de viejos mientras no se pierdan las esperanzas. Recuerda palabras del filósofo que decía que comprendía a Dios en la enfermedad y en la muerte, pero no en la vejez.

La vejez es fatiga acumulada de vida, de energía y de esperanzas; por eso el viejo es historia hecha vida, la vida es experiencia y el fracaso.

Dice después que los mejores trabajos mentales se hacen en edades avanzadas, cita el caso de Goethe, que escribió "Fausto" a los ochenta y dos años; Plinio el mayor a los ochenta; Molière a los ochenta y cinco; los mejores escritores de León XIII son también cuando el Sumo Pontífice tenía más de sesenta años, y así podríamos decir de Voltaire, Chateaubriand, Lope de Vega, Bismarck, Clemenceau, Cajal y tantos otros.

Los primeros síntomas de vejez comienzan a los treinta y cinco años. El alma condiciona la forma a la materia y la vejez es la biología lógica de la vida, mientras que la senilidad es la enfermedad de la vejez.

Cuando se inicia la vida se inicia también la muerte. Habla de las obras de Platón, y dice que para el biógrafo griego la vida, empezaba a los veinte años, y terminaba a los ochenta y cinco, que debe vivir. En los pueblos salvajes la vida del hombre era de doce a catorce años; en la Edad Media, de cincuenta, como término medio, y actualmente, de sesenta y cinco, y se acerca a los setenta.

La vejez se hereda, y por ello podemos ver cómo los miembros de una familia alcanzan de vida cifras irrisorias.

Es indudable que el tipo de Don Quijote alargó la vida más que el de Sancho. Lo mismo puede decirse de la mujer intelectual vive menos que el hombre intelectual.

«Es preciso, por eso—termina diciendo—dejar el paso a la vejez, no a la senilidad. Cervantes hizo el "Quijote" después de su amargura en Argel, porque así en esas circunstancias no podría haberlo hecho».

Al terminar su conferencia, el doctor Blanco Soler fué objeto de una calurosa ovación, siendo después felicitado por el auditorio.

El doctor Lorenz dará mañana una conferencia sobre Aeronáutica

Organizada por el Instituto Nacional de Técnicas Aeronáuticas, dará mañana una conferencia sobre "Investigación aeronáutica" el teniente coronel aeronáutico alemán doctor Lorenz en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Charla radiada del jefe de la Obra Sindical de Artesanía

Con motivo de la festividad de San José, Patrono de los artesanos, el jefe de la Obra Sindical de Artesanía, pronunció una charla ante el micrófono de la Red Española de Radiodifusión.

Después de hacer historia sobre el desarrollo de los oficios artesanos, el conferenciante manifestó que se aspira a formar una extensa capa artesana constituida por hombres orgullosos de su trabajo y que siempre conserven el espíritu de llegar a ser propietarios de su taller. Para ello se aspira a crear una nueva organización gremial que, depurada de los defectos de los antiguos Gremios, pase a integrar los respectivos Sindicatos Verticales bajo la dirección de la Delegación Nacional de Sindicatos.

El doctor Blanco Soler disertó sobre el tema: "Viejas y jóvenes: elogio de la vejez"

En los salones del Círculo de Bellas Artes y continuando el curso de Formación y Medicina del Hogar, organizado por el Centro de Cultura Superior Femenina, el ilustrado presidente de la Academia Médico-Quirúrgica Española, doctor Blanco Soler, disertó y pronunció una conferencia sobre el tema "Viejas y jóvenes: elogio de la vejez".

La conferencia comenzó con el doctor Valero Nájera, a quien acompañaban en el estrado 30 doctores Larrú y Alberto Aparicio.

El conferenciante comenzó su disertación diciendo que no puede hablarse de viejos mientras no se pierdan las esperanzas. Recuerda palabras del filósofo que decía que comprendía a Dios en la enfermedad y en la muerte, pero no en la vejez.

La vejez es fatiga acumulada de vida, de energía y de esperanzas; por eso el viejo es historia hecha vida, la vida es experiencia y el fracaso.

Dice después que los mejores trabajos mentales se hacen en edades avanzadas, cita el caso de Goethe, que escribió "Fausto" a los ochenta y dos años; Plinio el mayor a los ochenta; Molière a los ochenta y cinco; los mejores escritores de León XIII son también cuando el Sumo Pontífice tenía más de sesenta años, y así podríamos decir de Voltaire, Chateaubriand, Lope de Vega, Bismarck, Clemenceau, Cajal y tantos otros.

Los primeros síntomas de vejez comienzan a los treinta y cinco años. El alma condiciona la forma a la materia y la vejez es la biología lógica de la vida, mientras que la senilidad es la enfermedad de la vejez.

Cuando se inicia la vida se inicia también la muerte. Habla de las obras de Platón, y dice que para el biógrafo griego la vida, empezaba a los veinte años, y terminaba a los ochenta y cinco, que debe vivir. En los pueblos salvajes la vida del hombre era de doce a catorce años; en la Edad Media, de cincuenta, como término medio, y actualmente, de sesenta y cinco, y se acerca a los setenta.

La vejez se hereda, y por ello podemos ver cómo los miembros de una familia alcanzan de vida cifras irrisorias.

Es indudable que el tipo de Don Quijote alargó la vida más que el de Sancho. Lo mismo puede decirse de la mujer intelectual vive menos que el hombre intelectual.

«Es preciso, por eso—termina diciendo—dejar el paso a la vejez, no a la senilidad. Cervantes hizo el "Quijote" después de su amargura en Argel, porque así en esas circunstancias no podría haberlo hecho».

Al terminar su conferencia, el doctor Blanco Soler fué objeto de una calurosa ovación, siendo después felicitado por el auditorio.

El doctor Lorenz dará mañana una conferencia sobre Aeronáutica

Organizada por el Instituto Nacional de Técnicas Aeronáuticas, dará mañana una conferencia sobre "Investigación aeronáutica" el teniente coronel aeronáutico alemán doctor Lorenz en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Charla radiada del jefe de la Obra Sindical de Artesanía

Con motivo de la festividad de San José, Patrono de los artesanos, el jefe de la Obra Sindical de Artesanía, pronunció una charla ante el micrófono de la Red Española de Radiodifusión.

Después de hacer historia sobre el desarrollo de los oficios artesanos, el conferenciante manifestó que se aspira a formar una extensa capa artesana constituida por hombres orgullosos de su trabajo y que siempre conserven el espíritu de llegar a ser propietarios de su taller. Para ello se aspira a crear una nueva organización gremial que, depurada de los defectos de los antiguos Gremios, pase a integrar los respectivos Sindicatos Verticales bajo la dirección de la Delegación Nacional de Sindicatos.

HOY, EN LA RADIO

Red Española de Radiodifusión (R. E. D. E. R. A.)

Emisora local de Madrid

Emisión matinal. — De 8 a 8:30: Sanctoral. Nota litúrgica. "La historia de ayer, evocada hoy". Información. Noticias locales. Consigna política. Música religiosa.

De 8:30 a 11: Evangelio. Nota litúrgica. Conferencia religiosa. Consultorio religioso de la misa cantada desde la Residencia de los Padres Benedictinos. Comentar de la Historia sagrada. El libro religioso de la semana.

Emisión de sobremesa (retransmitida por todas las emisoras de Madrid). — De 14 a 14:30: Fichas de España. Información. Vistas de la fiesta nacional, por Carlos Revenga. Intermedio musical.

Emisión de Radio Nacional (retransmitida por todas las emisoras de España). — De 14:30 a 14:45: Sintonía. Servicio meteorológico. Noticiero nacional y extranjero. Última hora.

De 14:45 a 15: Segunda parte. — De 14:45 a 15: Interviu de actualidad. Tonadillas populares. El hombre y su paisaje musical. Viejas y nuevas letras. Emisión especial de R. E. D. E. R. A. Plátano de familia. Por Flaender. Música variada.

Emisión de tarde. — De 20 a 21:15: Retransmisión de música de baile desde el salón de té "Casablanca".

Emisión de noche (retransmitida por todas las emisoras de Madrid). — De 21:15 a 21:45: Madrid al día. Información. Intermedio musical. Crítica deportiva. Por "Rincón".

Emisión de Radio Nacional (retransmitida por todas las emisoras de España). — De 21:45 a 22: Sintonía. Guerra terrestre en cuatro minutos. Noticiero nacional y extranjero. Últimas noticias. Consigna. División Azul. Información. Mensajes.

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

RADIO S. E. U.

Tarde. — 17: Primera parte del concierto por el texto de la emisora: "Egmont" (obertura). Beethoven; "Mandolinata" (serenata). Soller; "La casa de las tres mujeres" (Schubert). Sorozabal. 17:40: Segunda parte del concierto

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

HOY, EN LA RADIO

Red Española de Radiodifusión (R. E. D. E. R. A.)

Emisora local de Madrid

Emisión matinal. — De 8 a 8:30: Sanctoral. Nota litúrgica. "La historia de ayer, evocada hoy". Información. Noticias locales. Consigna política. Música religiosa.

De 8:30 a 11: Evangelio. Nota litúrgica. Conferencia religiosa. Consultorio religioso de la misa cantada desde la Residencia de los Padres Benedictinos. Comentar de la Historia sagrada. El libro religioso de la semana.

Emisión de sobremesa (retransmitida por todas las emisoras de Madrid). — De 14 a 14:30: Fichas de España. Información. Vistas de la fiesta nacional, por Carlos Revenga. Intermedio musical.

Emisión de Radio Nacional (retransmitida por todas las emisoras de España). — De 14:30 a 14:45: Sintonía. Servicio meteorológico. Noticiero nacional y extranjero. Última hora.

De 14:45 a 15: Segunda parte. — De 14:45 a 15: Interviu de actualidad. Tonadillas populares. El hombre y su paisaje musical. Viejas y nuevas letras. Emisión especial de R. E. D. E. R. A. Plátano de familia. Por Flaender. Música variada.

Emisión de tarde. — De 20 a 21:15: Retransmisión de música de baile desde el salón de té "Casablanca".

Emisión de noche (retransmitida por todas las emisoras de Madrid). — De 21:15 a 21:45: Madrid al día. Información. Intermedio musical. Crítica deportiva. Por "Rincón".

Emisión de Radio Nacional (retransmitida por todas las emisoras de España). — De 21:45 a 22: Sintonía. Guerra terrestre en cuatro minutos. Noticiero nacional y extranjero. Últimas noticias. Consigna. División Azul. Información. Mensajes.

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez). De 1 a 2: Emisión en inglés. Emisión en español. Noticiero nacional. Concierto (Mozart). Selección de valses (Chopin).

Emisión de noche. — De 22:15 a 22:45: Concierto (Bach). Retransmisión de "La Voz de España para América" (de la emisora nacional de Aranjuez



Nuestros clubs en la jornada de hoy

La escuela madrileña en lucha con la sevillana

El Aviación contra el Betis y el Madrid contra el Sevilla

El Aviación contra el Betis y el Madrid contra el Sevilla

da ya otro remedio que rehacer su cuadro con vistas a la próxima temporada. Porque el equipo, que ya soportó durante las temporadas 1940-41 y 1941-42 la estancia en la Segunda División, podrá fácilmente superar la dura etapa que va a iniciar, y en la que tendrá, por lo que merece, la colaboración entusiasta de todos la afición sevillana que se convierte en lo que evalúa la rivalidad Sevilla-Betis, y que no podrá gustar de esos emocionantes encuentros hasta que el «conce» bético vuelva a la División de Honor.

Hasta última hora, el Atlético Aviación no había elegido al equipo que vale la rivalidad Sevilla-Betis. En la línea media y en la delantera había dudas.

Nico, al encontrarse mejorado, será el compañero de Germán y Machín en los medios, y Mariano ocupará su puesto en el ataque.

Alineaciones:

Atlético Aviación: Tabales; Mesa, Jimeno; Nico, Germán, Machín; Adrover, Arencibia, Mariano, Campos y Vázquez.

Betis: Cabezo; Cabeza, Gonelli; López, Apón, Cazorla, Pololo, Enríquez, Muñoz.

Campeonato de reservas

Como sabemos, antes del encuentro Betis-Atlético Aviación se jugará el primer partido del torneo de reservas Madrid-Atlético Aviación.

Aun existen dudas en la formación de los equipos. Desde luego, junto a las figuras conocidas se alinearán los candidatos a titulares adquiridos recientemente por los dos clubs madrileños.

El Sevilla sin Mateo y Campanal

El Marid envía el mismo equipo que ganó a los bilbaínos. El Sevilla, por lesiones de significados elementos, ha tenido que variar la formación y saltarán así al campo ambos conjuntos:

Sevilla: Bustos; Joaquín, Villalonga; Alconero, Félix, Eguiluz; López, Pepillo, Torronteig, Iturbe y Berrocal.

Madrid: Marzá; Querejeta, Mardones; Sauto, Ipiña, Moleiro; Alsúa, Alonso, Alday, Belmar y Bo-

Fase final de la División

Partidos que se juegan hoy:
Xerez Real Gijón (1,2).
Real Sociedad, Valladolid (3,1).
Ceuta Sabadell (0,3).
Puntuación: Sabadell, 10; Gijón,
8; Real Sociedad y Ceuta, 7; Valla-
dolid, 6, y Xerez, 4.

Vemos en la Segunda División más aclarada la situación de los colistas: Ni el Valladolid ni el Xerez parecen muy dispuestos a desprenderse de los últimos lugares.

El Gijón intentará sacar de Jerez los dos puntos que le garantizarán el ascenso. De lo contrario el Sabadell y la Real Sociedad estarán en condiciones de llegar a la máxima categoría. Para la Real

Sociedad, el Valladolid debe ser enemigo menor. No creemos que en Ceuta se desenvuelva el Sabadell con la soltura que en otros terrenos, y precisamente porque es el Ceuta el que funciona con eficacia.

Entre los cuatro equipos más calificados será la tremenda lucha. Los que queden para promocionar saben que la oportunidad de subir está en relación directa

con la diferencia de calidad de Primera a Segunda División. ¡Que es bastante!

Torneo de clasificación

PRIMER GRUPO
Palencia-C. Popular.
Ferrol-C. Leonesa.

SEGUNDO GRUPO
Sestao-Baracaldo.
Burgalesa-Logroñés.
Arenas-Santander.

Tarrasa-Osasuna.
Arenas Zaragoza-Alavés.
Tudelano-Alcalá.

CUARTO GRUPO

Mallorca-Alcoyano.
Girona-Moncalm.

Elche-Ferrovial.
Levante-Eldense.
Córdoba-Hércules.

SEXTO GRUPO
Murcia-Tetuán.
Onuba-Cádiz.
Málaga-Badajoz.

Plaza de Toros de Madrid
Hoy, domingo, a las cuatro de la tarde, seis novillos de DON JOSE COVA para

TORERITO DE TRIANA
LUIS MATA y
MANUEL HERNANDEZ

(8/2 A)

