

Arriba

NUM. 1321. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, VIERNES 25 DE JUNIO DE 1943

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

ESPAÑA:
UNA
GRANDE
LIBRE

ESCUELA DE APRENDICES

PARCELA alumbrar el tópic con la misma fragancia conocida de los campos en trance de siega. La cosecha abatida, ubérrima, sobre los brazos campesinos que la han procurado durante todo el año. Otra cosecha también en el mismo instante estacional, germinada y crecida de espiritual semilla: El fruto que va dando la doctrina nacionalsindicalista, en ejercicio de práctica y en acción permanente. Es fragante y estival también esta presencia de aprendices, de trabajadores especializados, que la Escuela de Capacitación Profesional «Ramiro Ledesma» ofrece en el curso que ahora se clausura. Pero ya no es un tópico, ni puede serlo nunca, la estimación válida de las realidades de cada día. Ahora se trata de una promoción capacitada de trabajadores que se ha forjado en unas aulas abiertas sólo, y de una vez para siempre, por la mano del Movimiento Nacional.

De manera genérica, los partidos encuadrados en el centro de la política liberal, prometían revalidar el nivel medio de las clases inferiores, de atender a la elevación de la vida del obrero y otras difusas promesas por el estilo. Mientras tales teóricas bellezas inundaban las páginas oficiales y los discursos de los partidos, efectivamente, los trabajadores no encontraban la realidad de esas promesas, y si, solamente, un lugar en las líneas indiferenciadas y letales del marxismo. Con esto, lo que para la vida de los oficios era la acumulación de peonaje simple, significaba también una recluta fácil de masa para lo que, indebidamente, se llamaba proletariado. Sumir en la más absoluta elementalidad al hombre es la consigna comunista—resumen de todo esto—, y lo es asimismo extirpar jerarquía y diferenciación; agostar, en suma, lo que puede y debe ser, por mandato de Dios, rica semilla humana para frutos fragantes del destino.

Hoy se habla de cosechas, y ésta es una. La magnífica cosecha que representa este final del segundo curso en la Escuela de Capacitación «Ramiro Ledesma», que en estos días ha sido clausurado por el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz. En el momento de la celebración de este acto ha podido verse cumplida la esperanza anunciada en los días de la inauguración de la Escuela. Nació ésta para servir una de las dos maneras en que se practica la capacitación de los trabajadores; precisamente aquella que tiende a la formación profesional de tipo teórico-práctico, bajo una disciplina de estudio y de ejercicio, y que junto a la preparación a través del aprendizaje, representa la seguridad de un futuro próximo, con una legión jerarquizada de trabajadores, digna de sí misma y de España.

En los altos de la Dehesa de la Villa, alcor en ruinas causados por la guerra, cerca de aquel ejemplo siempre presente de las ruinas del Clínic, se viene procediendo desde hace más de dos años a la formación de una juventud trabajadora desde la céntrica espléndida de una Escuela artesana. Ciudad Universitaria también este recinto de una Facultad de artes industriales. En ella, durante todas las jornadas del curso, cientos de jóvenes enriquecen su pericia y su inteligencia para todos los oficios; si es importante para el futuro de la Patria, lo es también, y fundamentalmente, para ellos, que se pueden sentir a sí mismos individualizados en una vocación, a la que el Movimiento Nacional ha dado amplio y seguro cauce.

En íntimo consorcio, todos los aspectos de los problemas laborales se ofrecen hoy en una política cuyos principios tienen en su esencia el oriente más puro y más noble de las reivindicaciones sociales y el propósito de verificar, en soluciones humanas, la Revolución que España tiene pendiente. No es éste de la Escuela de Capacitación propósito de menos importancia. Vuelto a una incansable investigación y estudio en las Escuelas Sociales, de antigua historia, pero nuevo cuño ahora; junto a la respuesta y operante acción legislativa en relación con toda la materia del trabajo, están estas Escuelas de Aprendizaje, en que se da a la teoría y a la técnica el sentido alegre de la disciplina y del fervor de la Falange. Importa mucho la preparación de buenos oficiales y buenos maestros de los distintos oficios, e importa mucho, asimismo, que esta categoría de españoles se eleve a adelantada aristocracia de la Patria a través del conocimiento y asimilación de la doctrina política. Tal es el concepto del productor en los fundamentales principios inscritos en los Puntos Iniciales de la Falange, y tal es su desenvolvimiento en las Declaraciones soberanas del Fuero del Trabajo; y tales también en la diaria actuación del Gobierno Nacional. Así, como un ejemplo más de realidades evidentes, en prueba y cumplimiento de tales postulados, he aquí formada esta promoción de trabajadores especializados, bajo el signo y la voz de la Falange.

Ceremonia guerrero-religiosa en Japón



Tradicional ceremonias guerrero-religiosas, en la que toman parte numerosos niños con trajes de guerra históricos (Foto Contreras)

La esposa e hija del Caudillo presencian en Toledo el paso de la procesión del Corpus

Después recorrieron a pie la ciudad, siendo acogida su presencia con cariñosas manifestaciones de la multitud

TOLEDO 24.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y su hija Carmenita, presenciaron la procesión del Santísimo Corpus Christi desde una tribuna levantada en la plaza del Generalísimo. Doña Carmen Polo de Franco, acompañada del general don Camilo Alonso Vega y del obispo auxiliar de Toledo, doctor Martínez González, y fue objeto de un cariñoso recibimiento, por parte de la multitud, que no cesó de aclamar a la esposa del Caudillo. (Cifra.)

Hoy se inaugura en Segovia la segunda Feria Provincial de Muestras

SEGOVIA 24.—Mañana al mediodía se abrirá la segunda Feria Provincial de Muestras, con asistencia de altas representaciones del Ministerio de Industria y Comercio y otras personalidades. La inauguración oficial de este certamen está señalada para el día 29. (Cifra.)

Luis Santamarina subraya en Viena la adhesión de España a la nueva Europa y su lucha contra el bolchevismo

El II Congreso Internacional de Periodistas dedicó ayer una sesión al examen de numerosos temas políticos

VIENA 24.—En la sesión celebrada por la Unión de Asociaciones Nacionales de Periodistas, Luis Santamarina, director de «Solidaridad Nacional» y Consejero Nacional, que presidió la sesión matutina del miércoles, hizo uso de la palabra para subrayar la adhesión de España a la nueva Europa y su lucha, sin componendas, contra el bolchevismo.

«Cada pueblo—declaró—que realiza esfuerzos por la reconstrucción de Europa ha de sentir cada día más intensamente la mentalidad propia de su raza. Todo intento de imitación sería una profunda falta histórica y política. Los esfuerzos internacionales de esta clase no pueden producir más que malos resultados. Esto es igualmente cierto para los esfuerzos comunistas, contra los que la verdadera Europa se opone con las armas y con su cultura.

España—añadió—conoce esas luchas. Aun lleva las señales del «amor al prójimo» de los bolcheviques, las huellas de tres años de hambre, de muerte y de barbarie; tres años de lucha a vida o muerte, que el Caudillo sostuvo hasta la salvación de la Patria.» (Efe.)

SE TRATAN NUMEROSOS TEMAS POLITICOS

VIENA 24.—En una larga y animada sesión, el Congreso Internacional de la Unión de Asociaciones Nacionales de Periodistas ha tratado, de una manera nueva y moderna, de numerosos temas políticos. En ella han presentado periodistas notables de varias naciones europeas los resultados de investigaciones detalladas sobre política extranjera y ciencia periodística, haciendo el cuadro variado de los problemas que han de ser resueltos en la lucha armada y en la actual lucha histórica y espiritual.

El jefe de la Prensa fascista, Calandoli, aportó el primer documento: una exposición detallada de la actividad responsable de la Prensa de la Italia fascista, seguida una importante documentación reunida por especialistas alemanes en materia periodística—el profesor doctor Kurth, de Viena; el doctor Max, de Münster; el doctor Walz, de Berlín; y el doctor Lehmann, de Berlín—, que tiene a demostrar la responsabilidad de la Prensa francesa, británica, norteamericana y soviética en la guerra.

El presidente de la sesión, Helmut Sündermann, dió las gracias por toda esa documentación, que—dijo—tendrá en el porvenir una importancia decisiva para el desahucio de los culpables de la contienda.

Entre los estudios presentados

Desde su residencia de El Pardo, EL JEFE DEL ESTADO presenció la procesión del Corpus

El Ministro del Ejército presidió la procesión en Toledo y el de Agricultura, en Valencia

En toda España se ha celebrado la festividad del día con fervor extraordinario

Su Excelencia el Jefe del Estado ha presenciado, desde uno de los balcones de su residencia de El Pardo, la procesión del Corpus, que salió de la iglesia parroquial del pueblo para hacer su recorrido tradicional. Cubrieron la carrera tropas del regimiento de Transmisiones y de la Casa Militar de Su Excelencia. Abrió marcha en la procesión una escuadra de la Guardia Civil de Caballería de la Casa Militar del Generalísimo, en traje de gran gala, y seguía el Frente de Juventudes, niños y niñas de las Escuelas nacionales, Ordenes religiosos y Acción Católica. Detrás iba el Clero y, a continuación, la presidencia, en la que figuraban el Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, el Alcalde, el comandante militar de la



La presidencia de la procesión en Madrid

plaza y el jefe del regimiento de Transmisiones.

EL MINISTRO DEL EJERCITO PRESIDIO LA PROCESION EN TOLEDO

TOLEDO 24.—Con la solemnidad tradicional se ha celebrado la procesión del Santísimo Corpus Christi. Ofició de preste el arzobispo primado, doctor Pla y Deniel, asistido por varios capellanes que estaban revestidos de los famosos ternos del conde de Tebas. Presidió el Ministro del Ejército, general Asensio, que a su llegada, revisó a una compañía del Regimiento número 44, con bandera y banda, que le rindió honores. Asistieron los generales García Valiño, Reus y de la Cuesta; el Presidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, camarada Sancho Dávila, y autoridades y jerarquías provinciales. Los muros de la Catedral y del Palacio Arzobispal aparecían revestidos de viejos tapices con escenas alusivas a la historia de Alejandro el Magno. En el cortejo procesional figuraba la capa del cardenal Mendoza y la famosa custodia de Arfe. Las calles estaban adornadas con artísticas colgaduras. Miles de forasteros han llegado a Toledo para presenciar la procesión del Santísimo Corpus Christi. Después de terminada ésta, las fuerzas del Regimiento número 44, los alumnos de la Escuela Central de Educación Física y varias centurias de F. E. T. y de las J. O. N. S. desfilaron ante el Ministro y las autoridades y jerarquías, que se situaron en una tribuna levantada en la plaza de Zocodover. Esta no-

che dará un concierto en la plaza del Generalísimo la Banda Municipal de Madrid, y mañana se representará un auto sacramental en el teatro de Rojas. (Cifra.)

EL MINISTRO DE AGRICULTURA EN VALENCIA

VALENCIA 24.—El Ministro de Agricultura, camarada Miguel Primo de Rivera, ha llegado a las puertas de la Embajada a todos los

(Continúa en segunda página.)

La procesión del Corpus, de Madrid, en el momento de entrar en la plaza Mayor (Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

Su Santidad el Papa celebra una misa con motivo de la festividad del Corpus

Antes de la misa administró la confirmación a 20 niños

CIUDAD DEL VATICANO 24.—Con motivo de la festividad de hoy el Santo Padre celebró una misa a las ocho y media de la mañana, en la Sala de Consistorios. Asistieron al santo sacrificio unas docenas de personas, entre ellas veinte niñas de la Cruz Roja italiana, un pequeño grupo de niñas de Acción Católica y numerosos miembros de la nobleza romana.

Antes de celebrar la misa, Su Santidad administró personalmente el sacramento de la confirmación a veinte niños, los cuales tomaron la primera comunión en el curso de la misa dicha por el Santo Padre. (Efe.)

“PODEIS TENER FE EN EL PRESENTE Y EN EL PORVENIR DE ESPAÑA”

“La reconstrucción española, lograda con un ritmo acelerado, causa asombro”

Declaraciones de nuestro embajador en Chile a la colonia española

SANTIAGO DE CHILE 24.—«Podéis tener fe en el presente y en el porvenir de España, porque España entera la tiene en sus destinos», ha dicho el embajador de España, marqués de los Arcos, a la Colonia española en la recepción que le ha ofrecido en el Círculo Español.

Ensalzó brillantemente esa fe con que España hace frente a estos tiempos «de confusión, desorientación y hasta de aviesa propaganda». Fe y constancia que España «tuvo y tiene para su reconstrucción, lograda con un ritmo acelerado que causa asombro; y esta fe y esta constancia las mantiene siguiendo una línea de conducta recta y honrada, como todo lo español, a pesar de los embates que en estas horas trágicas asolan a la humanidad».

ESPAÑA Y SU GOBIERNO ANHELAN LA PAZ

Al referirse a las ansias de paz expresadas por España dijo que nuestra Patria, con espíritu cristiano—base de nuestra tradición—acabará por hacerse oír al fin deseando una paz justa y duradera. «España entera y su Gobierno—añadió—anhelan vivamente que la concordia, la convivencia y la armonía reinen entre los españoles residentes en estas tierras americanas».

DECLARÓ A CONTINUACIÓN QUE SI LAS preferencias políticas se mantenían con tesón y franqueza, lo fueran también con probidad e igualdad, «sin olvidar aquello que está por encima de todos y que con olvido de diferencias estamos obligados a exaltar y generar. En este camino, de amplios cauces y horizontes, estarán abiertas las puertas de la Embajada a todos los

españoles sin distinción, y el emba-

ajador sabrá extender su mano, exenta de todo rasquero, al más persuadido de que quien se acerca a sus puertas es un buen español que honra a España y honra a Chile».

EL DISCURSO ha producido gran entusiasmo entre la Colonia española y ha sido reproducido por el periódico «El Mercurio» y los diarios de mayor circulación. (Efe.)

POSIBLE CRISIS MINISTERIAL

SANTIAGO DE CHILE 24.—En los círculos políticos se considera posible que se produzca una nueva crisis ministerial. La base del nuevo Gabinete, caso de producirse la crisis, serían los radicales y los demócratas. (Efe.)

EL CABALLO MAS FAMOSO DE CHILE, HEIRADO DE UNA FUSALADA

SANTIAGO DE CHILE 24.—Un desconocido penetró furtivamente en la cuadra del caballo «Filibus», el más famoso de los caballos chilenos de carrera, ganador de premios por valor de más de dos millones de pesos, y le dió una puntalada en el vientre. La herida no es mortal.

Se ignoran los móviles de tal acción. (Efe.)

En casa, en el café, cuando salimos de paseo, en cualquiera de nuestros ratos de ocio, resulta siempre agradable ver «FOTOS»; pueden ser un recuerdo «FOTOS» de la semana, pero en todo momento su nombre le indica: «FOTOS», la gran Revista de actualidad.

Europa se halla en vísperas de grandes decisiones, según la D. N. B.

En todos los frentes europeos los Ejércitos alemanes, reposados y dispuestos al asalto, esperan la orden de ataque

En forma operativa una rotura lograda por la táctica. Por otra parte, la evolución del Arma blindada francesa fué detenida por la rapidez del triunfo alemán y todos los tipos de aquella resultan prácticamente anticuados.

«Las construcciones inglesas—continúa el informe—son modernas, y para los británicos es, en primer lugar, el carro de combate un medio de operar. Tal finalidad persiguen los «Mark» 1, 2 y 4, que para reforzar el blindaje llevan tanques intermedios. También han desarrollado los británicos el carro de infantería, de los que fueron destruidos y capturados algunos de los más grandes, entre otros, de los «Churchill», en la tentativa de Dieppe. También han sido capturados en el Este y en África, numerosos carros norteamericanos, de los que los más modernos tienen una potencia bastante considerable. Su torreta gira por un dispositivo eléctrico o hidráulico, y en algunos el giro completo no tarda más de 15 segundos en realizarse. Otra cosa interesante de los carros norteamericanos es un sistema especial en la dirección de tiro, destinado a poder continuar disparando en marcha sin sufrir dificultades por las sacudidas y por las irregularidades del terreno. El tipo más conocido es el «General Sherman», un carro de 30 toneladas, con potente blindaje y armamento merece un «bien».

Después de dedicar unas frases a los tanques soviéticos, copados muchas veces de los extranjeros—con el característico desprecio de los bolcheviques a la propiedad intelectual—y alguna vez mejorados, el informe termina diciendo que quien vea llegar tras todos esos carros al gigante blindado alemán «Tigre» reconocerá inmediatamente que ninguno de aquellos es capaz de hacerle frente, en particular porque la potencia de su cañón, al que caracteriza la longitud, destruye al adversario a distancias a que éste no alcanza, además de que el blindaje del «Tigre» lo hace prácticamente invulnerable.

Lector: Si desea recibir ARRIBA en tu domicilio antes de las ocho de la mañana, no feneas más que llamar al teléfono 32610.

AL SUR DE EUROPA se ha formado un nuevo frente terrestre y marítimo. Aquí la concentración de asaltantes y defensores alcanzará probablemente muy pronto su punto culminante, y entonces, en lugar de los comentarios y suposiciones de la Prensa, se dejará oír la voz de los cañones.

Ataca después los procedimientos de los anglosjones en su ofensiva aérea sobre Europa. Ataca después al frente asiático, «que podría producir sorpresas de importancia especial para el curso de la guerra». «Vista la situación de la confagración universal—termina su crónica el redactor militar de la D. N. B.—es comprensible que se esperen con calma en Berlín los acontecimientos del porvenir.» (Efe.)

CARACTERISTICAS DE LOS TANQUES DE LAS NACIONES BELIGERANTES

BERLIN 24.—El ministro de Armas y Municiones del Reich, Speer, ha brindado a varios representantes de la Prensa alemana la ocasión de inspeccionar carros blindados franceses, ingleses, norteamericanos y soviéticos cogidos en acción de guerra.

En un informe de esa inspección se dice en particular que la construcción de los tanques franceses fué esencialmente presidida por la tendencia a la seguridad. «Hecha abstracción—manifiesta el informe—de las construcciones monstruosas que por su tamaño verdaderamente gigantesco—con peso hasta de 70 toneladas—habían de sembrar el temor y el desconcierto, pero que son prácticamente inutilizables, ha prevalecido la fuerte coraza en los carros franceses, pero con las desventajas de una fuerza de tiro menor y de una agilidad y velocidad también menores. Domina el carro de dos tripulantes, que nunca podía explotar debidamente

La procesión del Corpus, de Madrid, en el momento de entrar en la plaza Mayor (Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

(Foto Contreras)

Madrid al día

La fiesta del Corpus en Madrid

Nuestro pueblo, al unísono con todos los demás de España, celebró ayer con fervor uno de sus días de Fiesta Mayor: Corpus Christi. Fue el día de la fiesta completa, que siempre las grandes solemnidades de la Iglesia lo fueron de Madrid.

La piedad eucarística, que es entre nosotros una piedad histórica, que tiene manifestaciones magníficas en el fervor del pueblo y en la creación artística. Teólogos y escritores españoles escribieron páginas magníficas sobre la Sagrada Eucaristía.

En estas horas de renacer hispano bajo el signo del Caudillo Franco, la religiosidad de nuestro pueblo recobra su esplendor y su desarrollo, parejo al que alcanzó en los siglos mejores de nuestra Historia.

El sol magnífico de la Meseta brilló ayer con fuerte intensidad y sus rayos hicieron que brillasen aún más las Sagradas Cajas, llevadas procesionalmente por las calles españolas.

La procesión madrileña de ayer tarde no fue a la zaga de las grandes solemnidades eucarísticas que celebran otras ciudades españolas, cuyas oraciones son famosas en el mundo, y la Sagrada Custodia del Consejo de Madrid, que se conserva en la Casa de la Villa, y que manos piadosas de un juramento subterráneo de nuestro Ayuntamiento evitó que fuese profanada durante el dominio de la horda, salió de la Catedral y recorrió las calles del viejo Madrid, rodeado de las jergas y del Ejército, del Estado y del Municipio y del hondo fervor del pueblo madrileño.

Si por las mañanas los templos se vieron llenos de fieles que acudieron a cumplir por la tarde fueron muchos los miliares que formaron en la procesión o contemplaron su paso, hincando la rodilla en tierra al paso triunfal del Amor de los Amores.

CRONICA DE LA CIVILIDAD

LA PROCESION DEL CORPUS

en Madrid constituyó una esplendorosa manifestación de fe

El obispo de Madrid-Alcalá dió la bendición eucarística a autoridades y muchedumbre FIGURARON EN LA PROCESION DOS PRELADOS HISPANOAMERICANOS

La tradicional procesión del Corpus se celebró ayer en Madrid con las características manifestaciones de fervor popular en esta festividad tan solemne y española de la liturgia católica.

Las calles y plazas del itinerario, desde primera hora de la mañana, lucieron colgaduras y tapices, destacando por su ornamentación la plaza Mayor, donde el Ayuntamiento había instalado el altar, desde el cual el Prelado de la diócesis había de dar la bendición con el Santísimo Sacramento. Exornaban este altar ricos tapices, y en el balcón principal del edificio municipal, conocido con el nombre de Casa de la Panadería, desde el cual iba a presenciar el paso procesional la primera autoridad militar, se había colocado un magnífico repostero.

Fuerzas de la guarnición, mandando la línea el jefe de la 11 división.

UNIVERSITARIOS. Enciclopedia de la cultura cultural. Publicados 6 tomos. Serán 20. Pagando 75 pesetas en 10 cuotas mensuales. Vaya a pagar e enviando el cupón a: CREDITO HERNANDO, Carreras, 21, entresuelo. — MADRID (944 A)

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Suministro de carne

Hoy, día 25, se efectuará un suministro de este artículo, de las calidades que a continuación se indican, a los distritos siguientes:

HOSPICIO: Resto, lanar menor, cupón 31 de las hojas de carne.

CHAMBERI: Completo, vacuno menor, cupón 31 de las hojas de carne.

BUENAVISTA: Primer sector, lanar mayor; segundo sector, lanar mayor; tercer sector, lanar menor, cupón 31 de las hojas de carne.

CONGRESO: Primer sector, vacuno menor; segundo sector, lanar menor, cupón 31 de las hojas de carne.

El racionamiento será de 100 gramos por persona, previo corte de los cupones, señales, hasta las trece y media horas, debiendo proceder los industriales durante la tarde a la venta libre de los sobrantes que en sus respectivos establecimientos se hubiesen producido, bien entendido que deberán ajustarse en todo momento a los precios de tasa marcados, los cuales figurarán en lugar bien visible de sus locales, agradeciendo al público en general que toda infracción que se observe sea inmediatamente puesta en conocimiento de esta Delegación Provincial. Cuesta de Santo Domingo, 3, o a la Fiscalía Provincial de Tasas.

Suministro de patatas extratempranas

Como ampliación a la nota de Prensa publicada ayer, hoy, día 25, se efectuará un suministro de este artículo a los pueblos del cinturón: Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Vicálvaro, Chamartín de la Rosa, Vallecas, Canillejas, Canillejas, Fuencarral, Villaverde, El Pardo y Aravaca.

El racionamiento será a razón de dos kilos por persona, previo corte del cupón número 8 de las hojas de "varios", al precio de 1,30 pesetas kilo.

Todas aquellas personas que no reúnan el total de los kilos que les correspondan, darán cuenta inmediata a la Fiscalía Provincial de Tasas o a la Delegación Provincial, cuesta de Santo Domingo, 3.

Asimismo se hace saber al público en general que el indicado suministro deberá ser retirado en el plazo improrrogable de cuarenta y ocho horas, pasando el cual se considerará nulo.

Suministro de carbón

Hoy, viernes, se efectuará un suministro de carbón, a razón de diez kilos por persona de las inscripciones en las cartillas de Abastecimiento, al distrito de CONGRESO, previo corte del cupón número 61 de las hojas para "varios".

Los detallistas de carbón pertenecientes al distrito de la Latina se personarán en la estación de Imperial, al objeto de retirar el cupo que les corresponda, siendo requisito indispensable la presentación de justificante de haber entregado la liquidación del reparto anterior.

ARTESANO: Tu trabajo cuenta con la asistencia moral y económica de la Obra Social "Artesano". Infórmate en la C. N. S. cómo ésta te ayudará.

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

A punto de caramelo.

NOTA 501

—Lo mismo que Pierrot. (Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

A punto de caramelo.

BARACHOL

Contra las enfermedades de la piel y cuero cabelludo, eczemas, erupciones y granos. Suprime el picor.

(Censura sanitaria núm. 1.122.)

MOMENTOS SOLEMNES DE LA BENDICION A LA MULTITUD

Al llegar la procesión a la plaza Mayor, los momentos revistieron extraordinaria emoción. La

custodia fué depositada en el altar, y después el canto del Himno litúrgico, a los acordes del Nacional, que interpretaban las Bandas; el prelado oficiante dió la bendición eucarística a la muchedumbre arrodillada, mientras se rendían armas y banderas, transmitiéndose por los altavoces instalados en los ángulos de la Plaza los ecos de tan fervorosos instantes.

Desde este lugar, una vez depositado nuevamente el Santísimo Sacramento en la carroza, continuó la procesión, de regreso al templo, descendiendo por la calle Toledo, integrada únicamente por clero, carroza, prelados, autoridades y fuerzas.

Al entrar el Santísimo en la Catedral a los acordes del Himno Nacional, y antes las flores cayeron con profusión sobre la carroza.

Terminado en el templo el solemne acto litúrgico de la Reserva eucarística, las fuerzas desfilaron ante el edificio catedralicio, y a la salida, los prelados y autoridades fueron objeto de entusiastas manifestaciones de simpatía por parte de la multitud.

EL CAPITAN GENERAL EN LA PLAZA MAYOR

A las siete en punto de la tarde partió la procesión de la Santa Iglesia Catedral, y momentos antes llegaba a la plaza Mayor el Capitán General de la primera región, Teniente General Salguero, con Estado Mayor y ayudantes, ocupando el balcón principal del edificio municipal, acompañado de los generales Rodrigo, Rada, Arenas y Ochozola.

El guión del Capitán General y fuerzas de Caballería a pie, formaron a la entrada de la Casa de la Panadería durante todo el tiempo que permaneció en ella la primera autoridad militar.

LA PROCESION

En la procesión abrió marcha un escuadrón de Caballería, precedido de banda de cornetas y seguía la representación del Frente de Juventudes, con banda de cornetas, tambores y gaitas, y en bloque de magnífica y correcta alineación.

Seguían la Hermandad de Cautivos por España, presidida por el Delegado Nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdivia; la Asociación de Palabras Cultas, presidida por el general Mantilla y el señor Rodríguez de Julián; los aspirantes de la Juventud de Acción Católica, con sus banderines; Juventudes de Acción Católica de todos los centros parroquiales, con banderas, presididos por el Consejo Superior y el Consejo Diocesano; Congregaciones Marianas, yendo al frente el Director Nacional de las mismas, padre Carrillo de Albornoz; Hermandades Profesionales; la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores y Nuestro Padre Jesús Yacente, integrada por los funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores, con los que iba como Vicemayordomo Mayor de la misma el Director General de Política y Tratados, señor Doussina; la Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Congregación del Pilar, Parroquias, Venerables Ordenes Terceras, Asociaciones de los Jueves Eucarísticos, Congregación de Indignos Esclavos del Santísimo Sacramento, niños vestidos de la época de fundación de esta ciudad, Hermandad por Jacobo Trece (el Caballero de Gracia); numerosas niñas vestidas con las galas de la Primera Comunión, niños con vestiduras de acólitos, las interminables filas de Adoradores Nocturnos, con su Consejo Supremo, presidido por el camarero seereto de Su Santidad, señor Orueta; Cuarenta Horas, clero regular, encontrándose representado en él todas las Ordenes e Instituciones religiosas de varones; clero secular, Seminario Conciliar, Cabildo Parroquial, vistiendo sus componentes las mucetas de su jerarquía eclesiástica; Tribunal Eclesiástico, la Cruz alzada de la Catedral y los beneficiados y capitulares con capas pluviales.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas

Terminada la discusión del tema tratado durante el presente curso acerca de la coordinación de la cultura, la sociedad y el Estado en la obra de la educación, el académico señor Gascón y Marín ha consumado de las novedades surgidas en el derecho de guerra dentro de la actual, señalando los problemas que plantean y afectan tan profundamente al derecho internacional, y sugiriendo su principio de solución en el retorno a una auténtica espiritualidad en la convivencia de las naciones.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

El discurso de entrada del nuevo académico será sobre «La Música en la España de Fernando el Santo y de Alfonso el Sabio». Le contestará en nombre de la Corporación el P. Nemesio Otaño.

El lunes ingresará en la Real Academia de San Fernando don Higinio Anglés

El próximo lunes, a las ocho de la tarde, celebrará sesión solemne y pública la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para el ingreso como académico de número de don Higinio Anglés y Ferrás, adscrito a la sección de Música.

R. E. D. E. R. A.

Programa para hoy

Emisión matinal.—De 8 a 8,30. Emisión de sobremesa.—De 14 a 14,30. Información.—Figuras y hechos.—Música española. Emisión de Radio Nacional. De 14,30 a 14,45. Noticiero nacional y extranjero.

Emisión de sobremesa (segunda parte).—De 14,45 a 17. Música variada.—Marchas militares.—Casos y cosas de la Medicina.—Concierto variado de música ligera.

Emisión de «La Voz de España para Europa» (emisoras nacionales de Aranjuez; onda corta).—De 19 a 19,30. Información en francés e inglés.—Música variada.

Emisión de «La Voz de España para la División Azul» (emisoras nacionales de Aranjuez).—De 19,30 a 20. Información nacional.—Mensajes.—Interrupción musical.

Emisión de tarde.—De 20 a 21,15. Viajando por el mundo. Concierto de música romántica.—Recital de famenco.

Emisión de noche.—De 21,15 a 21,45. Información.—Cultura hispánica.—Intermedio musical.

Emisión de Radio Nacional. De 21,45 a 22,15. Noticiero nacional y extranjero.—Últimas noticias.—División Azul.—Información.—Mensajes.

Emisión de noche.—De 22,15 a 24. Teatro radiofónico, presentado por José María Gómez Labad, con intervención del cuadro artístico de la Sociedad «Muñoz Seca».—Concierto de piano, por el señor Quevedo.

Emisión de «La Voz de España para América» (emisoras nacionales de Aranjuez; onda corta).—De 1 a 2. Emisión en inglés y español.—Noticiero nacional.—Conferencia, por el señor Albarado.—«La Voz de Europa para América».—Emisión R. E. D. E. R. A.

RADIO S. E. U.

Tarde.—17. Música sinfónica.—17,30. Información nacional y universitaria.—17,40. Música española (Pala y Albéniz).—18. Crónica del día.—22. Música variada.—18,10. Música variada.—18,20. Últimas novedades en discos.—18,40. Corridos mejicanos.—19. Charla.—19,15. Música alemana.

Noche.—21,15. Retransmisión de R. E. D. E. R. A.—21,45. Información.—22. Música variada.—22,30. Reportaje de actualidad.—22,50. Crónica de libros.—23. Música alemana.—23,30. Charlas santiguadas.—23,45. Música de baile.

En el Colegio de Médicos de Madrid

En el salón del Colegio de Médicos de Madrid se ha celebrado una solemne sesión neológica en memoria del que fué su presidente, don José Fernández de la Portilla. Ocupó la presidencia, en representación del Subsecretario de la Gobernación, el doctor Palanca, director general de Sanidad.

En el acto hicieron uso de la palabra los doctores Martín Fernández Bermellón, Guillermo Nájera, Carlos general Gómez Ulla y Enrique de Salamanca, que desde diversos aspectos describieron la personalidad del ilustre doctor.

El acto resultó solemne y de una emoción profunda.

A más del jefe, D. Javier de Tovar y del asesor religioso, don Amador López Rangel, asistieron las jerarquías de la Obra.

Terminada la solemnidad religiosa, fué entregado a todos los ciegos que habían asistido, un espléndido desayuno.

TRABAJADORES: Con los Prestamos Nupciales el Estado Nacionalindustrialista protege la creación de hogares donde se ame a Dios y a la Patria.

Informate en las Delegaciones de Subsidios Familiares o en las de la Organización Sindical.

JUEGOS FLORALES EN ELCHE

La Junta Restauradora del «Misterio de Elche» y de sus templos y la Delegación Comarcal de Educación Popular han organizado los juegos florales de 1943, en los que se distribuirán los siguientes premios:

Primero. Premio de amor y cortejo. Por poema y regalo del nacionalismo. Ayuntamiento de esta ciudad para la mejor poesía de tema libre.

Segundo. Premio de la Jefatura Local de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. a tema «División Azul», romance de longitud no superior a cuatro cuartillos.

Tercero. Premio de la Junta Restauradora del «Misterio de Elche» y de sus templos al mejor canto a Elche, en prosa o en verso.

Cuarto. Premio de Acción Católica Masculina al mejor soneto «Honra a los caídos».

Quinto. Premio del Casino de Elche a la mejor poesía con libertad de metro, asunto y rima.

Sexto. Premio de la Delegación Comarcal de la C. N. S. al mejor trabajo en prosa no superior a cuatro cuartillos sobre el tema «Francisco, Capitán y Pacificador».

Las bases del concurso figuran a disposición de quienes interesen en la Delegación Provincial de Educación Popular, San Marcos, 43.

COMICO.—(María Arias-Luis Torrecilla.) 7 y 11: Carmilla (de Pilar Millán Astruy).

ESPAÑOL.—(1211.) 7,30: Concierto Lelia Gousseau. 10,30: La tragedia de Macbeth (por Alfonso Muñoz y Ana María Noé). Precios populares.

RADIO MADRID

Mañana.—8,30 a 9: Música variada.

Sobremesa.—13. Discos seleccionados.—13,20. Música ligera.—14. Retransmisión de Red Española de Radiodifusión.—15,05. Charla de mujeres para mujeres.—15,20. Música variada.—15,30. Itinerario folklórico.—16. Crónica de cine.—16,20. Fragmentos de operetas.

Tarde.—18. Discos.—19. Fragmentos de ópera.—19,30. Retransmisión de R. E. D. E. R. A.—20. Concierto de orquesta.—20,30. Charla de Historia.—20,55. Música de baile.

Noche.—21,15. Retransmisión de R. E. D. E. R. A.—22,30. Revista taurina.—22,45. Emisión del Colegio Alemán.

Festejos verbenos

Mañana se inaugura el Parque de Chamberí

Mañana, a las once de la noche, se inaugurará el Parque-Verbenas instalado en los jardines

VENTANA AL MUNDO de Arriba

Juan Manuel de la Aldea, en Bucarest

L. de Santiago, en Buenos Aires

Juan Pedro de Luna, en París

Luis López Ballesteros, en Berlín

Contribución rumana a la Cruzada contra el bolchevismo

En lucha contra el Soviet han muerto 25 generales y 41 coroneles

BUCAREST 24. (Servicio exclusivo del correspondiente de ARRI-BA.)—De las gloriosas páginas de la epopeya rumana, escrita con sangre noble y sublimada en el heroísmo, una de las cuales ha de ser la más noble y sublime de los siglos por la magnitud y grandeza de la gesta del soldado rumano, quien defendió el más humilde y sencillo de los infantes hasta el más alto jefe, cuando han sabido dar pruebas de insuperable valor y de innegable espíritu de abnegado idealismo. No pudiendo con estas líneas hacer ni un canto de alabanza ni la apoteosis de las hazañas, me permito recordar a la memoria del Ejército del Rey Miguel, mi intención clara y definida, pues a ello me anima el deber moral de testigo presente y el afecto hacia este heroico soldado que tanta admiración como gloria dispensa a nuestra Patria, al salir al paso de las tan comunes como absurdas noticias que, basadas a los cuatro vientos por una propaganda ignorada e ignominiosa, pretenden manchar la valía de los jefes y oficiales rumanos indicando conceptos insultantes para el honor y dignidad de quienes luchan con el máximo renacimiento y gallardía por una de las causas más justas y gloriosas que se recuerdan en la historia: la lucha de la civilización contra la barbarie.

EJEMPLO DE HONOR Y VALOR
En el intervalo de dos años de acerbada lucha contra la ténica y horrenda plaga que amenaza a Europa con la destrucción, de toda la vida humana, el Ejército rumano ha quedado reorganizado y el Gabinete iraquíes.

Nuri As Said, primer ministro
BAGDAD 24.—El general Nuri As Said, primer ministro iraquíes, ha sido reorganizado al Gabinete. Han sido nombrados ministros de Hacienda y Asuntos Exteriores, Jalal Abidin y Nuri Al Farid, respectivamente. (Efe.)

La Luftwaffe ataca grupos de barcos en la región de las lagunas del Kubán y del lago Ladoga

Fueron hundidos un buque de cabotaje y quince lanchas de desembarco

En tierra, combates locales y aislados

GRAN CUARTEL GENERAL. FUERTE 24.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: «Se señalan combates locales y aislados en la región del Este durante la jornada de ayer. La Luftwaffe ha atacado grupos de barcos en la región de las lagunas del Kubán y del lago Ladoga. Han sido hundidos un buque de cabotaje y 15 lanchas utilizadas para el desembarco de tropas. (Efe.)

NIDOS DE RESISTENCIA BOLCHEVIQUE, DESTRUIDOS

HELSENKI 24.—Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas finlandesas: «En el istmo de Maasela, 17 nidos de resistencia enemigos han sido destruidos por el fuego de nuestra artillería de campaña. En los demás sectores del frente no se han registrado más que incendios de bosques en ambos campos.» (Efe.)

ACTIVIDAD DE LA LUFTWAFFE

BERLIN 24.—Calma general en el frente Este—dice la Oficina Internacional de Información—. Siempre apoyada por las formaciones aéreas rumanas y húngaras, la Luftwaffe continuó sus ataques contra los ferrocarriles, carreteras, depósitos de municiones y tropas en marcha del enemigo, que perdió varios centenares de vagones. Durante un combate aéreo librado entre 16 bombarderos soviéticos y varios cazas alemanes sobre la península de Pescadores, fueron derribados cuatro, dándose los demás a la fuga.» (Efe.)

El Rey Faruk recibe a sir Archibald Sinclair

EL CAIRO 24.—El Rey Faruk ha recibido al ministro del Aire inglés, sir Archibald Sinclair. (Efe.)

Las comunicaciones telefónicas entre Estambul y Angora, interrumpidas

ESTAMBUL 24.—Las comunicaciones telefónicas entre Estambul y Angora continúan interrumpidas a consecuencia del temblor de tierra. Las noticias que se reciben de la región siniestrada son escasísimas. Prosiguen los trabajos de rescate y se ignora la cifra definitiva de las víctimas. Quinientas familias han sido evacuadas a Estambul. (Efe.)

EL VAPOR «JOKAY», HUNDIDO EN EL MAR NEGRO

ANGORA 24.—Sorpresa por una tempestad, el vapor «Jokay» se ha hundido en el mar Negro. El barco no pudo resistir a la violencia del oleaje. Desplazaba 250 toneladas. La tripulación se ha salvado. (Efe.)

Aumentan las exportaciones argentinas

—BUENOS AIRES 24. (Servicio exclusivo del correspondiente de ARRI-BA.)—El ministerio de Hacienda acaba de publicar una amplia estadística del comercio exterior argentino durante los cinco primeros meses del año actual. El volumen global de exportaciones e importaciones disminuye con relación a igual período del año anterior en 235 millones de pesos. Las exportaciones aumentan en 132 millones. Los saldos positivos, es decir, la diferencia en más de exportaciones sobre importaciones, aumentan también a 374 millones, contra 129 millones del año anterior. Estos resultados reflejan la prosperidad comercial argentina, pues si bien es cierto que hay menor comercio que el año anterior debido a la agravación de las circunstancias de la guerra, es éste un cambio más favorable a la Argentina en cuanto a que vende más que compra. Los principales países que venden a la Argentina son Inglaterra, Estados Unidos y Brasil, siguiendo otros varios hasta España y Portugal, que son de los vendedores menos importantes, con cerca de siete y cuatro millones cada uno de estos países, frente a 89, 87 y 72 millones que suman, respectivamente, las ventas a la Argentina de los tres primeros países citados. La Bolsa acusa mucha firmeza. Las cédulas hipotecarias, que son los valores oficiales más fuertes e importantes argentinos, se han cotizado por primera vez a la par y aun por encima.

Birmania ayudará a la India a lograr su independencia

Así lo ha comunicado a Chandra Bose el Presidente birmano

RANGUN 24.—En un mensaje dirigido a Subhas Chandra Bose, el presidente del Consejo Birmano, doctor Ba Mao, le promete el apoyo de Birmania en su lucha por conseguir la independencia de la India. (Efe.)

ALOCUCION DE AGRADECIMIENTO DE CHANDRA BOSE A LAS POTENCIAS DEL TRIPTITO

TOKIO 24.—Subhas Chandra Bose ha pronunciado una nueva alocución por radio, en la que dio las gracias a las potencias del Pacto tripartito, en nombre del pueblo hindú, por la ayuda activa que le prestan en su lucha por la libertad. Chandra Bose terminó expresando su convicción de que la India logrará su independencia. (Efe.)

El despertar de una humillación nacional

PARIS (Servicio exclusivo del correspondiente de ARRI-BA.)—Cumplidos ya los tres años de la caída vertical de Francia, recordamos aquella tarde lúgubre en los bulevares, cuando un vendedor, como borracho, vacaba bajo la lluvia fría «La Victoire», el periódico de Gustave Hervé, que es el único que salió sin interrupción hasta después de la entrada de los alemanes. Escribía Hervé, en su artículo que era posible la ocupación de la capital, y añadía: «Más que una derrota, la ocupación de París será una humillación nacional.» Transcurrió la tarde en la ciudad deserta por sus autoridades y la mayor parte de sus habitantes; una densa nube pegajosa cubría el cielo, traída por el viento de las grandes reservas de petróleo en llamas de Rouen. Poco a poco, en el «Miro», que continuaba en su camino con ligeras interrupciones anunciadoras de un colapso mortal. Y en las casas, donde casi todos los inquilinos se habían refugiado, un gran silencio. Resonaron en la noche unos cañonazos lejanos; se oyeron las explosiones de los puentes que se volaban en las afueras de París, y amaneció el día de junio con la bandera de la cruz gamada flotando en el frontón de la Cámara de Diputados, en el Hotel Crillon y en el Ministerio de Marina, y reemplazando a la francesa en lo alto de la torre Eiffel. Acertó Gustave Hervé, que pocos días después hubo de callarse para siempre, porque desde entonces, y aun ahora mismo, más que una derrota se considera la catástrofe como una humillación nacional, y las del amor propio son, a veces, heridas más dolorosas que las de odio.

París, reducido a la más mínima parte de su población en junio de 1940, sin guardias en las calles y apenas en las Comisarias, durmió con las puertas de las casas cerradas, sin que se registrara ningún robo y en la calle ningún atraco; qué diferencia de entonces a la actualidad y a la actualidad que hoy se han desarrollado a medida que aumentaba la población, que hoy rebasa los cinco millones, porque a París se ha venido de todas partes de Francia, no sólo de las partes de Francia, sino de la existencia la línea de demarcación. Son escasos los que han mantenido la repugnancia de no hollar con su planta la ciudad ocupada. Y París, que olvidó la derrota, en estos momentos de paralización de operaciones militares, parece también olvidar la guerra, porque ya se habla de una tercera guerra mundial y se establecen planes y se adelantan vaticinios. El orden interior no les interesa. Para ellos, el período de tres años, es un interregno. Si se les dice que Raynaud, Mandel y León Blum han sido alejados prudentemente del territorio francés y que el mismo camino acaban de emprender Eduardo Herriot e Yvon Delbos, no les preocupa, seguros de que han de volver ellos y otros y continuar la vida interrumpida por la humillación nacional de 1940, y cuando se les dice que aun cabe la posibilidad de que Francia gane la guerra, perdida en el campo de batalla, ni siquiera se dan cuenta de la sonrisa irónica que subyace a la observación. Más contrariados ofrece la Historia, y quien sabe si lo que hoy parece humor puede convertirse el día de mañana en realidad.

Nadie que sea un poco objetivo podrá negar que la ocupación de la capital fue desde el principio, y ha continuado siéndolo, correctísima, sin desplantes ni molestias inútiles, sin exhibiciones de fuerza, sin alardes de victoria. En cuanto a la libertad, la libertad teórica, da en mito los revanchistas, un periodista poco afecto a los ocupantes decía: «Conservaremos de este período, en medio de todo, un buen recuerdo, porque cesaron los atropellos de las autoridades francesas, la censura incoherente y brutal, las detenciones y las detenciones injustificadas, la obsesión del espionaje y la quinta columna.» Está sometida la Prensa en París a una doble censura, la francesa y la alemana, y es de la primera de la que se quejan amargamente los más empinados germanófilos, que desean al mucho menos, la vuelta del Gobierno a París. Esta es una realidad contra la cual no caben palabras de propaganda y de odio.

París, reducido a la más mínima parte de su población en junio de 1940, sin guardias en las calles y apenas en las Comisarias, durmió con las puertas de las casas cerradas, sin que se registrara ningún robo y en la calle ningún atraco; qué diferencia de entonces a la actualidad y a la actualidad que hoy se han desarrollado a medida que aumentaba la población, que hoy rebasa los cinco millones, porque a París se ha venido de todas partes de Francia, no sólo de las partes de Francia, sino de la existencia la línea de demarcación. Son escasos los que han mantenido la repugnancia de no hollar con su planta la ciudad ocupada. Y París, que olvidó la derrota, en estos momentos de paralización de operaciones militares, parece también olvidar la guerra, porque ya se habla de una tercera guerra mundial y se establecen planes y se adelantan vaticinios. El orden interior no les interesa. Para ellos, el período de tres años, es un interregno. Si se les dice que Raynaud, Mandel y León Blum han sido alejados prudentemente del territorio francés y que el mismo camino acaban de emprender Eduardo Herriot e Yvon Delbos, no les preocupa, seguros de que han de volver ellos y otros y continuar la vida interrumpida por la humillación nacional de 1940, y cuando se les dice que aun cabe la posibilidad de que Francia gane la guerra, perdida en el campo de batalla, ni siquiera se dan cuenta de la sonrisa irónica que subyace a la observación. Más contrariados ofrece la Historia, y quien sabe si lo que hoy parece humor puede convertirse el día de mañana en realidad.

ENORME RENDIMIENTO de las fábricas alemanas de LOCOMOTORAS Y VAGONES

La red ferroviaria ha sido ampliada de 54.000 kilómetros a 152.000, con la incorporación de los territorios del Este

BERLIN 24. (S. E. T.)—De la Memoria oficial para el año 1943, publicada por la Administración de Ferrocarriles del Reich se desprende que, debido a la enorme ampliación del rendimiento de las fábricas alemanas de locomotoras y vagones han sido vencidas las dificultades provocadas por la ampliación de la red ferroviaria, de 54.000 kilómetros a 152.000, motivada por la incorporación de los territorios ocupados en el Este y Oeste.

Los ferrocarriles alemanes, que con un capital propio de 21.000 millones de marcos y 1.400.000 empleados y obreros, representa la empresa económica más importante del mundo, pueden cumplir exigencias mucho mayores de transporte si la situación de la guerra lo precisa. Debido a la feliz solución de la diferencia de ancho de vía en las regiones del Este, el movimiento de pasajeros ha aumentado en el año 1942 en un 24 por 100 con relación al año anterior, a pesar de las restricciones impuestas en el tráfico de pasajeros. (Efe.)

La Cámara australiana rechaza por un voto una moción de desconfianza al Gobierno

Es relevado el ministro de Trabajo por decir que habían sido sustraídos documentos sobre la defensa nacional

CANBERRA 24.—La Cámara de Representantes ha rechazado por un voto de mayoría—27 contra 26—una moción de desconfianza al Gobierno presentada por la oposición.

«Este resultado—dicen los círculos políticos—hace casi imposible toda ulterior colaboración entre el Gobierno y la oposición parlamentaria, por lo que deben celebrarse cuanto antes elecciones generales.» (Efe.)

INVESTIGACIONES SOBRE DOCUMENTOS OFICIALES SUSTRÁIDOS

CANBERRA 24.—Por haber dicho que habían sido sustraídos unos documentos relativos a un proyecto de defensa nacional, ha sido relevado de su cargo temporalmente el ministro de Trabajo y Servicio Nacional, Ward, hasta tanto no haya designado a su sucesor. (Efe.)

INCREMENTO DE LA AVIACION AUSTRALIANA

CANBERRA 24.—Durante los últimos veinte meses el número de aviones australianos ha aumentado en un 150 por 100, y el de las tripulaciones en un 400 por 100, ha declarado en la Cámara de Representantes el ministro del Aire, Drakeford. (Efe.)

Aparatos norteamericanos bombardean por vez primera la cuenca del Ruhr

En el frente de Wolchov, la Luftwaffe concentró sus bombardeos sobre los servicios de intendencia bolcheviques

BERLIN 24. (Servicio exclusivo del correspondiente de ARRI-BA.)—Por vez primera han bombardeado las formaciones norteamericanas la cuenca del Ruhr. Siguiendo la táctica que los diferencia de los aliados británicos, se acercaron a sus objetivos en formación cerrada, atacando a plena luz diurna las ciudades de Recklinghausen, Rotterdam, Hannover, Oberhausen y Mülheim. De noche repitieron la agresión, esta vez lanzando a los cuatrimotores libres contra las poblaciones de Oberhausen, Essen y Duisburg. Las víctimas sufridas entre la población civil, así como los daños provocados en núcleos de viviendas, han sido de una consideración superior a la que motivó la creación del concepto «terror aéreo»; pero la hazaña les ha costado cara. Aunque el parte de guerra no acusa más que noventa y dos victorias aéreas, de las que setenta y cinco son «fortalezas volantes», los círculos oficiales hacen subir la suma total a ciento treinta y cinco aparatos ya que eliminados, lo que supone un cien por cien más de pérdidas en el porcentaje normal durante los bombardeos aéreos. Queda sentada de nuevo la certeza de la mayor ventaja de la noche para bombardear, aunque sólo sean poblaciones civiles los objetivos, pues el vuelo a gran altura y en formación abierta ahorra al agresor muchas bajas en sus efectivos.

La Luftwaffe, esa misma noche se lanzó contra el sector londinense; pero la tónica de su actividad hay que buscarla más en los frentes que en las retaguardias adversarias.

Absolutamente toda la red de abastecimientos del Soviet ocupa en la actualidad los planes operativos del arma aérea alemana, que ha convertido en solar el sitio donde hace cuarenta y ocho horas se encontraba una importante estación ferroviaria. Una fuerte formación de aviones de bombardeo en picado entró en acción intensa sobre los servicios de Intendencia bolcheviques en el frente del Wolchov, donde se observó que la carga soviética tomaba proporciones numéricas tan desmesuradas, que se derribaron veintinueve aviones, y se piensa en la llegada de ayuda aliada a recientes entregas de material volante al frente de batalla. Bombardeos húngaros tuvieron un encuentro durante el que derribaron a doce aparatos soviéticos, de modo que el día de ayer ha quedado en toda la información bélica bajo el signo de los victos de Farman y Wright. Por que todo lo que anuncian las unidades combatientes se limita a un golpe de mano al sureste de Kursk, que de nuevo ha sido totalmente rechazado.

DISCURSO DEL SENADOR GENTILE

ROMA 24.—La princesa heredera de Italia, en calidad de presidenta de la Cruz Roja, ha visitado a las víctimas de los últimos ataques aéreos, en los hospitales de Catania y Palermo. (Efe.)

LIBOHOVA REGRESA A ALBANIA

TIRANA 24.—Procedente de Roma, ha regresado en avión el presidente del Consejo de ministros albanés, Libohova. (Efe.)

LOS COMBATIENTES BUSCAN DESCANSO EN EL TIROL

Comprendemos, pues, que en cierto pueblecito del Tirol nadie se asombró de la presencia de un nido de resistencia. Un nido de gente que lógicamente debía estar repugnado a la guerra, a juzgar por su magnífico aspecto y su temprana edad, se pasea negligente por calles y campos, hace deporte, coquetea con las bellas del lugar y toma el sol de un modo que hace enojarse a la movilización total. Los soldados de paso por la localidad gruñen algo indefinible al contemplar a los señores de paisano, que deben ser muy amigos cuando todos se tutean en un país donde la gente joven tarda en hacerle mucho más que en tierras españolas. Sin embargo, las vigiliaciones que recorren locales y reuniones con el caso de acero caído hasta las cejas y la placa médica colgada al cuello se muestran amabilísimos con tales gentes, y en un principio hubimos de creer francamente que estaban miserablemente sobornados. Pero el alcalde del lugar nos sacó de dudas. Todos son militares, oficiales, jefes y soldados de Aviación que, tras vivir determinadas perspectivas en la vida castrense, tienen derecho a colgar una temporada el uniforme, y sin necesidad de convalecer de alguna herida, pueden dedicarse a una cura de reposo en los más bellos lugares de Alemania, agrupados en un círculo camaraderil, donde la única disciplina es la abolición del tuteo, sea cualquiera la edad, categoría social o graduación. Un famoso balneario está a disposición de las tripulaciones de submarinos que regresan victoriosos al cabo de un crucero de seis meses; el Tirol alberga aviones y artilleros, y así, los paisajes más bonitos contribuyen a dar al guerrero que no tuvo permisos ni heridas que le retiraran de la lucha, un descanso a su espíritu inquieto y agitado, tenso de tantos días de batalla.

Una misión militar turca, en Berlín

BERLIN 24.—Invitada por el Führer, ha llegado el jueves a Berlín la Misión militar turca, presidida por el capitán general Toydemir.

Según se ha comunicado ya oficialmente, los oficiales turcos visitarán algunos sectores del frente oriental y fortificaciones del Atlántico. (Efe.)



Las Fábricas

Agfa

PRODUCEN EL MATERIAL PRE-DILECTO DEL FOTO-AFICIONADO

CONSULTE A SU PROVEEDOR

Más cosas acerca de la juventud

Una carta rechazada en una posada dió origen a la invención de los sellos de Correos

Por Eugenio SUAREZ

Lo que falta a la actual Exposición de Bellas Artes

Por José CAMON AZNAR



"Remanso", de Gregorio Toledo. Segunda Medalla

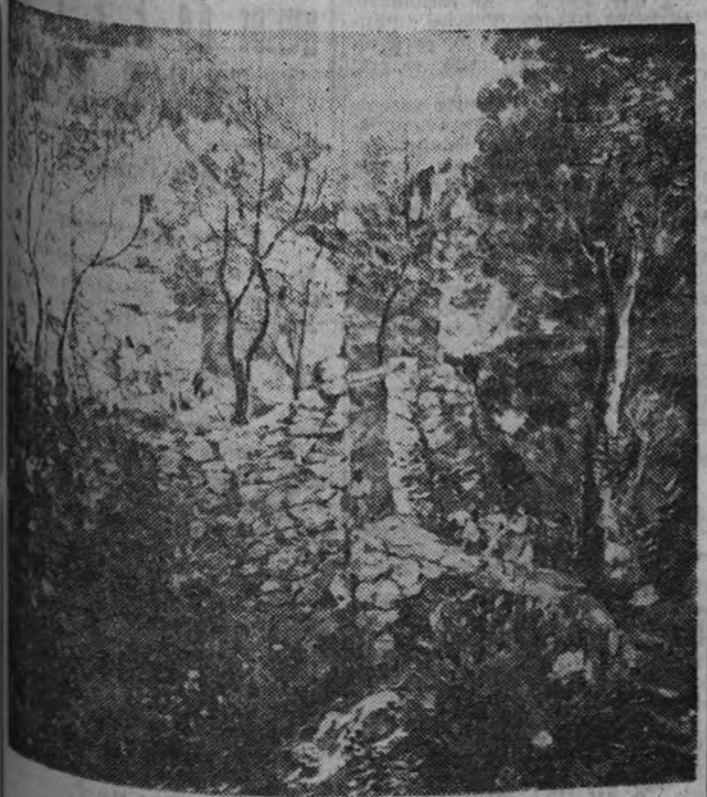
Hay un procedimiento, que no sé si es el más exacto, pero sí el más cómodo, de definir una cosa: por elocución. Dibujando el hueco que dejan las ausencias es como mudarse a las ausencias. Se presentan más cosas y reales algunos fenómenos. Después de eliminar las magnitudes que no son, puede quedar una sustancia y evidente su presencia. Vamos a intentar seguir este procedimiento con la actual Exposición de Bellas Artes en las salas de pintura. Al repasar su recuerdo se adelantará a nosotros, antes que las formas allí evocadas. Las ausencias. Seguramente hay en esta Exposición obras que arrojan el paso de los tiempos sin que el tiempo se haya movido. Pero quizá enumerando los cuadros que las circundan podrán conservar mejor en el futuro su sola textura ingenua.

Como primer fantasma de vanidad se acerca a nosotros la falta de recuerdo de una obra y desvarios que por un momento nos hayan pasado o simplemente sorprendido. Ni un solo disparate que evocar. Hay esas ausencias seguras o limitadas de sísmos que, aun efímeras e irresponsables, llevan consigo alegría y porte de juvenil insolencia. Y a gran número de estos jóvenes pintores se han abandonado a la suerte de «faunismos», no es para correr tras Giotto o Goya, sino para volver al confortable paisaje de Olot o a la correcta reproducción de americanos rostros y avaros, fácilmente identificables con sus modelos.

Una afortunada ausencia hay que es la del tema anecdótico, o callejero, que tanto ha abundado en las Exposiciones pasadas. Pero esta eliminación de la composición histórica ha sido tan completa, que faltan casi por completo los problemas luminosos que son los propios de un interior. Pocos son los lienzos en que se afronta una interpretación del clasicismo. Los contrastes luminosos, la valoración de los relieves, las calidades cromáticas de la perspectiva, las artificiosas cromáticas de una materia expuesta a luces de estudio, tampoco tienen en esta Exposición ejemplares repetidos. Y con la luz sobre la piel de todos los seres falta la voluptuosidad de la materia, cromatizada morosamente por una iluminación artificial, sea sintética o de tonos, de que tanto gustaba a Matisse, son reflejos de azulaje y tacto de seda y como de fricción.

Pero he aquí que en el hombre moderno el cultivo del paisaje es una de sus formas de creación de la naturaleza. Se le concibe íntimo y desahogado, o épico y resonante o rigurosamente tectónico y abstracto. A veces, cuando el paisaje de un realismo parece eliminar la huella personal, son luces de ocaso las que poetizan y ablandan. Hay en esta tan lírica abundancia de la naturaleza el terrible peligro de la facilidad. El alma puede hallar su cauce cómodo en estas perspectivas, que han laminado su materia hasta ser sólo pulpa de espíritu. Cada árbol es un guiso, las nubes se alargan como brazos, toda la tierra tiene secuencias de inefables estados. El equilibrio de la obra bella se conseguirá—y algún ejemplo hay en esta Exposición—cuando estos delirios se expresen sin eludir las pétreas cavas de la tierra, su áspera gravedad ineludible. Cuando se mezclen la roca y el ceño mental.

EXPOSICION NACIONAL



Exposición Nacional, paisaje de José Frías



ARTE

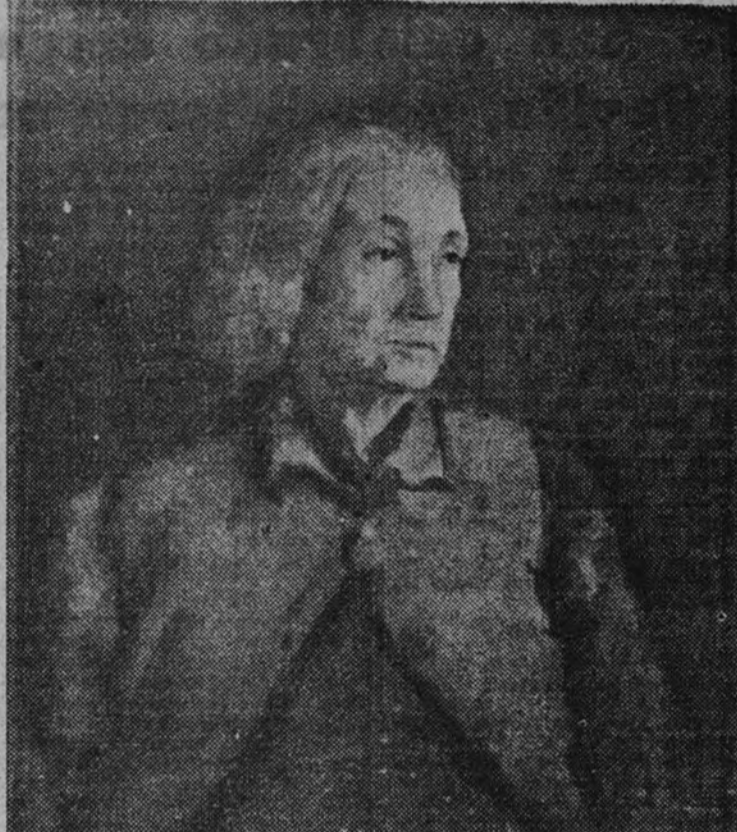
La Exposición Nacional de Bellas Artes

III SALA TERCERA

En línea con la pintura más inquieta de Levante se halla el retrato de Andrés Salazar. La forma y el color algo esquemáticos se atienen, dentro de ciertas premisas estéticas, a la solución primordial de los problemas genéricos, evitando la erosión gótica del contorno y la excesiva blandura característica de algunas creaciones levantinas. Al lado de este nombre prometedor es preciso colocar los de Barbeta y Maldonado, de quienes figuran obras en esta sala. El bodegón del primero, finalmente entonado y bien compuesto, se encuentra a igual distancia del arte de Mallol Suñer y el de Siquella; es decir, alejado igualmente del crudo realismo y de la exaltación virtuosa. Más empuje y aliento encontramos en la obra de Maldonado "Pasaje de la vida de San Juan de la Cruz", que acusa una ligera desproporción entre el intento y la realización. No obstante, el interés de algunos fragmentos, el desahogo y la amplitud del procedimiento son expresivos de un verdadero temperamento de pintor.

La distancia entre el propósito y la expresión plástica definitiva se hace también ostensible en el cuadro de Pedro Mozo "Boscos de guerra". Cuando su pintura tiene de insinuación o sorprendente acaba por desvirtuarse en las vastas proporciones del lienzo. Falta concreción y ámbito a estas formas proyectadas con audacia y ritmo gresca; espacio limpio en el que tengan virtualidad el juego atrevido de las proporciones y la separación fundamental de drama y alegoría. Quedan, sin embargo, suficientes de relieve en este cuadro las facultades extraordinarias del joven pintor.

Se parece el retrato de Eduar-



Retrato de la señora de Bosca, por Eduardo Vicente Pérez

de Genaro Lahuerta, de una intensa expresión de vida, tratado dentro de la gama clara habitual con exquisita ponderación y ternura, aunque de manera desahogada.

Tropieza la pintura de Pellicer con grandes dificultades en su desarrollo. La materia, cada vez más rica, se resiste a ser manejada fácilmente dentro del propósito descriptivo. Hay por esta razón una reiteración técnica que enmascara

con las más esenciales cuestiones pictóricas. Sin alcanzar, a nuestro juicio, la unidad de su obra "Desnudo"—comentada otro día—, es una creación segura de carácter y de indudable consistencia.

Algo impersonal resulta en el cuadro "Niños", de Agustín Segura, el sentido de la elegancia. En el retrato del P. Sancho, de coloración débil y uniforme, el pintor ha perdido parte de su libertad y desentrevista técnicas. Más afortunado que en la Exposición pasada se nos muestra Alfonso Grosso con su cuadro "Remanso", en el que los trazos de alguna calidad corresponden a los elementos secundarios de la composición.

Se unen en el cuadro de Juan Luis "Mujeres marineras" el idealismo y la emoción viva de la realidad. La paleta, personalísima, engarza delicados tonos en la composición armoniosa; envuelta por una fina luz gallega, envuelto por una atmósfera jugosa y rápida en la que se han ceptado con refinamiento los insuperables efectos de luz y color, transparencias bellísimas.

Los paisajes de José Añat son de los más importantes de la Exposición. Su colorido frío y original—como si el pintor contemplase las cosas a través de unos cristales ahumados—es en esta ocasión menos chispeante; se ajusta, con cierta vivacidad impresionista todavía, a una forma mejor engarzada y consistente. Entre los restantes paisajes de esta sala es preciso destacar los de José Campillo, por su elegante esquematismo y bella construcción. Olivet Legares representa, en su más elemental tecnicismo, la escuela de Olot, y Wals Quer un tipo de paisaje fácil y amable.

Figura también en la sala una escultura religiosa de Enrique Marín, de gran fuerza expresiva; algo alterada por la defectuosa policromía.

Benito RODRIGUEZ-FILOO

Un retrato del capitán Cortés en la Dirección General de la Guardia Civil

Ha sido entregado a la Dirección General de la Guardia Civil el retrato que ha pintado el notable artista D. José Eugenio Martínez Gil del heroico defensor del Santuario de Santa María de la Cabeza, el glorioso capitán Cortés.

El héroe aparece vistiendo uniforme de gran gala del benemérito Instituto. En primer término se recortan en este notable cuadro los arcos del Alcázar toledano, y al fondo la silueta del famoso Santuario.

GUIA DE EXPOSICIONES

SALONES DE ARTESANIA.—Se celebra en estos salones—Floridablanca, 1—la Exposición de las obras que fueron expuestas en el "Cabo de Hornos".

SALA BRISAY.—Continúa abierta la "Exposición de los Once".

SALON CANO.—Hasta el día 30 permanecen expuestas las obras del dibujante Morell.

AMIGOS DEL ARTE.—Se celebra una Exposición de pinturas de la artista francesa L. de Tournemire.

SALON VILCHES.—Celebra una Exposición colectiva de pintores actuales.

Exposición de carteles para el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe

Ha sido inaugurada en la Sala "Dardo"—avenida de José Antonio, 16—la interesantísima Exposición de carteles para el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, que será clausurada mañana, sábado.

En el certamen organizado por las Obras Misionales Pontificias, figuran obras de gran interés artístico, que habrán de tener, una vez seleccionadas, el más alto valor expresivo en la misión de propaganda de la Fe.

Usted se maravilla de lo documentadas que están sus amistades en todo lo que se refiere a la actual situación internacional. Le agradecerá estar documentado como ellos sobre estos temas que proporcionan ratos de entretenimiento? La exposición la tiene en que sus amigos son lectores del diario "PUEBLO", y que éste recopila y presenta maravillosamente los datos de los sábados del resumen internacional de la semana, ampliado con informaciones únicas. El suplemento de los sábados del "PUEBLO" le ha integrado de estos temas que tanto le apasionan.

CORREO DE LAS ARTES

EL PREMIO «BERGAMO» DE PINTURA EN ITALIA.

Como es costumbre, y con el decoro tradicional, se inaugurará en septiembre la Exposición del Premio Bergamo de Pintura.

La gran reseña tendrá lugar también este año en el Palacio de la Razón, de la plaza Vieja. La admirable construcción del siglo XII, que ostenta en el frente el león veneciano de San Marcos y rodeada por la formidable torre del Ayuntamiento, del siglo XVII, y las elegancias del Palacio Nuevo, obra de Palladio, será un marco estupendo para las obras destinadas a llevar dentro de los austeros muros medievales el soplo del arte moderno.

El plazo de inscripción vencerá el 30 de junio, y el de entrega de las obras, el 31 de julio.

Habrán un primer premio de 50.000, un segundo premio de 25.000 y un tercer premio de 15.000 para las obras que se juzgan mejores.

El premio Bergamo mantiene intactas sus características primitivas, con la única diferencia que, mientras antes el premio era limitado solamente a la pintura de composición, este año se ha concedido la mayor libertad a los concursantes en lo que se refiere a la elección del tema.

UN FILM DOCUMENTAL SOBRE LA PINTURA DE SANDRO BOTTICELLI

Nunca antes de ahora ninguna reproducción pictórica o fotográfica había logrado expresar todo el hechizo sobrehumano del arte de Botticelli como el estupendo documental de arte realizado por la casa cinematográfica Incom, italiana, bajo la dirección artística de Mateo Marangoni.

El objetivo realza y valoriza todos los menores detalles de los cuadros que presenta, sin distraer la vista por la riqueza de imágenes, y parece que lo hace con efecto estereoscópico: tanto se destacan las figuras baticellianas de las telas en que han sido perpetuadas.

Como convenía a un documental, que en pocos centímetros de metros debía presentar una síntesis de la obra del gran pintor florentino del Renacimiento, las figuras principales de sus cuadros pasan en una rápida reseña, y el comentario hablado, lejos de adquirir un tono catódrico, rivaliza con el comentario musical del maestro Gervasio en interpretar la belleza de tan inmortales creaciones.

Cuando compres una imagen, piensa que las que fueron gala del templo español de ayer se deben al artesano imaginero. La tradición y el arte de España piden que no olvides hoy a este artista.

EL MISTERIO DE LOS miniaturistas españoles

Por Mariano RODRIGUEZ DE RIVAS

Existen las artes misteriosas, con nombres sumidos en la sombra, sin apenas historia. Pero estas artes tienen, sin embargo, un prestigio inmenso. ¿Cuáles son?

Preguntad a quien queráis algún nombre de un dibujante de monedas y medallas. Nada sabrá contestaros. Pero inmediatamente tratad de buscar alguna bella y antigua moneda, y os será muy difícil haceros con ella, pues el coleccionista ha llegado antes que vosotros, en una rivalidad codiciosa con otros coleccionistas. Las medallas son amadas por la maravillosa precisión de sus dibujos, su prestancia, su noble categoría, su poder de evocación histórica. Acaso estos dibujantes de medallas—dice Maclair—están perdidos en los siglos, sin que el misterio de sus nombres pueda ser claramente descifrado.

Otro tanto acontece con los miniaturistas, extraordinarios artistas que brillaron en su época, logrando clientela distinguida, concediéndose a sus obras excepcional importancia y amor. Es sabido que algunos enlaces regio tuvieron como anticipo el conocimiento de los interesados por estas miniaturas que eran transportadas por Gabinete Diplomático. ¿Y qué decir de las miniaturas consideradas como típico regalo que entre Soberanos de Europa que se estimaban componentes de una gran familia...? Juzguese lo que serían vigilados y exigidos estos artistas que se dedicaban al noble arte de la miniatura-retrato, tan estimado en la intimidad de los personajes, tan fiel acompañante de sus recuerdos. En los retratos al óleo es visible admirar a ilustres Reinas portar entre sus joyas, en delicado medallón, la efigie de su esposo realizada en bella miniatura sobre marfil.

Y como si el mundo juzgara que el misterio debe rodear a estas artes tan escasamente divulgadas, tan nada populares, apenas han concedido su apoyo al conocimiento de sus obras. ¿Se puede estudiar la historia de la miniatura-retrato en los escasos ejemplares que se exhiben en los museos de Madrid?... No. Y alguien creará que existen recónditos libros que la estudien; inventarían los artistas que a esta actividad se dedicaron, que enumeren estos tesoros escondidos en las colecciones particulares. Pero es lo cierto que existe sólo un viejo catálogo de la Exposición de la Miniatura-Retrato celebrada por los Amigos del Arte, de Madrid, en 1916. Este catálogo está redactado por el especialista en la materia don Joaquín Esquivel del Bayo, y es la única fuente informativa a la que pueden acudir los encariados con estas materias. Es la primera piedra de una investigación que exige una larga paciencia, pues el nombre de los miniaturistas es levemente seguido de unos datos biográficos logrados a duras penas. Es verdad también que desde 1916 se han podido aclarar algunas biografías, coleccionar algunos detalles, y no es de menor monta el minifinestral por el doctor Perera en el último número de "Arte Española", y que se refiere a lo que hasta aquí ha sido el misterio de Ducker. Firmados por este miniaturista se admiran soberbias miniaturas conservadas en manos de particulares. Pero... ¿quién era? ¿De qué país había llegado? ¿Cuántos años estuvo entre nosotros?... Se trataba de un artista meritorio, digno de figurar junto a los más ilustres mundiales de prácticos en este difícil género pictórico. La personalidad de Ducker ha sido encontrada por el doctor Perera en una carta de don Leandro Fernández Moratín fechada en Barcelona el 22 de marzo de 1817. Dice en uno de sus párrafos: «El pintor de miniaturas mas sobresaliente en Madrid cuando yo salí era uno, holandés, llamado Ducker; si está ahí todavía».

Conviendría también que alguien se ocupase del famoso pleito «las miniaturas de Goya». Hizo Goya esas miniaturas que aparecen de vez en cuando por ahí, dispuestas a confundir a los más expertos críticos?... En un curioso libro publicado a fines del XIX, el tan conocido «Opavejeros y anticuarios», escrito por «Un soldado natural de Borjas» (seudónimo del general Arceche). Este experto afirma rotundamente que Goya jamás hizo miniaturas. El colgar el nombre de Goya de ciertas miniaturas es ya una especie de manía que no encuentra obstáculos. A la vuelta de unos años las seudominiaturas de Goya van a ser innumerables. Conviendría salir al paso de este desafío y aclarar prudentemente este otro misterio de la miniatura española. Por su parte, don Vicente Poleró, en su «Tratado de la pintura en general», publicado en 1886, afirma rotundamente que Goya, en una de sus múltiples actividades artísticas, hizo buenas miniaturas.

Todo oscuro; pero poco a poco el posible diccionario de los miniaturistas españoles y extranjeros que trabajaron en España va tomando precisión, disponiendo datos biográficos detrás de los nombres cuyo esclarecimiento se va realizando a duras penas.

Es este de la miniatura-retrato este otro misterio de la investigación artística española que conviene aclarar prontamente.



La VII duquesa de Montijo, de G. Ducker

y no está ciego ni perlatico, eso podrá pintar perfectamente...

Hasta el descubrimiento de esta carta se desconocía absolutamente la personalidad biográfica del gran miniaturista.

A partir de este punto pueden iniciarse las investigaciones sobre el artista, devolverse la gloria que le corresponde e incluirle en la primera relación de los más famosos miniaturistas.

Pero hoy quiero desde estas páginas descorrer el velo que ocultaba la personalidad de un «Delorme», del que existen numerosas y bellas miniaturas en España, al que en ese catálogo dedicaban estas líneas: «Existió un Pedro Claudio Delorme nacido en París (1783-1858) que fue discípulo de Girodet, pero no se le cita como pintor de miniaturas. No es precisamente el miniaturista que trabajó entre nosotros este artista Pedro Claudio.

El nombre verdadero de Delorme es «Julien Paul Delorme», y como tal y como miniaturista figura como discípulo de David en las biografías del gran maestro francés. No sólo trabajó en España, sino también en Portugal, en donde se conservan de su mano, en el Museo de Lisboa, dos retratos miniaturas de los condes de Farnborough (Joaquín Pedro Gaimete y Carlota Coli), firmados en 1843. Otro misterio resuelto.

Y, para terminar, quiero añadir unos datos inéditos a la biografía de Antonio Tomasch, considerado como el último miniaturista español. Tomasch estuvo casado con doña Leonie Barrés (prima carnal del gran Maurice Barrés), y una hija de este matrimonio, doña Antonia, contrajo matrimonio con don Julio Nombela. Tomasch falleció en Madrid el 25 de octubre de 1891. Me ha sido posible ordenar estos datos, no transmitidos en la ficha del «Ossorio y Bernardi», por lectura de un papel que guarda la familia del artista.

Conviendría también que alguien se ocupase del famoso pleito «las miniaturas de Goya». Hizo Goya esas miniaturas que aparecen de vez en cuando por ahí, dispuestas a confundir a los más expertos críticos?... En un curioso libro publicado a fines del XIX, el tan conocido «Opavejeros y anticuarios», escrito por «Un soldado natural de Borjas» (seudónimo del general Arceche). Este experto afirma rotundamente que Goya jamás hizo miniaturas. El colgar el nombre de Goya de ciertas miniaturas es ya una especie de manía que no encuentra obstáculos. A la vuelta de unos años las seudominiaturas de Goya van a ser innumerables. Conviendría salir al paso de este desafío y aclarar prudentemente este otro misterio de la miniatura española. Por su parte, don Vicente Poleró, en su «Tratado de la pintura en general», publicado en 1886, afirma rotundamente que Goya, en una de sus múltiples actividades artísticas, hizo buenas miniaturas.

Todo oscuro; pero poco a poco el posible diccionario de los miniaturistas españoles y extranjeros que trabajaron en España va tomando precisión, disponiendo datos biográficos detrás de los nombres cuyo esclarecimiento se va realizando a duras penas.

Es este de la miniatura-retrato este otro misterio de la investigación artística española que conviene aclarar prontamente.

EXPOSICION NACIONAL



"Autorito", por Eugenio Hermosa

Delegación Nacional de Prensa y Propaganda SECCION TECNICA DE TALLERES CONCURSO

Prestando adquirir esta Delegación Nacional la siguiente maquinaria de taller con su utillaje:

- Un torno paralelo rápido.
- Un torno de precisión.
- Una máquina rectificadora acoplable al torno.
- Una máquina fresadora.
- Un taladro de pie.
- Un taladro de mesa.
- Una máquina de aserrar metales.
- Una máquina limadora.
- Un equipo de soldadura eléctrica.
- Un equipo de soldadura autógena.

Se abre concurso para dicha adquisición con arreglo a las siguientes bases:

1.º El pliego de condiciones en que constan las características deseadas de cada máquina y demás requisitos se encuentran a disposición de los interesados en Morra Esquinza, 2.

2.º Las ofertas se entregaran cerradas y lacradas en el citado domicilio, y en su Sección Técnica el importe de los anuncios publicados en los diarios de esta capital.

3.º La recepción de pliegos quedará cerrada el día 15 del próximo mes de julio a las trece horas.

4.º Será de cuenta del adjudicatario el importe de los anuncios publicados en los diarios de esta capital.

Deportes



BOXEO ANTE EL ENCUENTRO HUNGRIA-ESPAÑA DE AFICIONADOS

Temperamentalmente, los húngaros son contrarios difíciles

Nuestro equipo de aficionados va a luchar sus batallas en la Europa Central. Fue por donde en estos últimos tiempos nuestros boxeadores se vistieron de luto y comenzaron a trabajar en la práctica en el extranjero.

En la actualidad y con los húngaros, los que han de hacer, en una manera definitiva, nuestras batallas internacionales para conseguir el primer lugar en el mundo. Hay que tener en cuenta que el ambiente en el que se desarrolla el boxeo, es el de la guerra. Los resultados que obtengamos en esta lucha, serán una victoria moral, una victoria política, una victoria económica, una victoria deportiva, una victoria humana, una victoria para el mundo entero.

Para nosotros, el tener que luchar en el extranjero, es una gran prueba. Pero, si conseguimos vencer, será una gran victoria. Si conseguimos perder, será una gran experiencia. En cualquier caso, el boxeo es una gran escuela de vida.



El estilista Calpe, que frente a los húngaros habrá de ser, también, boxeador ardoroso

En honor de Peña, en las Delicias

Ferrovial, 8; Madrid, 5

En las Delicias se celebró el homenaje al más veterano jugador de la Ferrovial.



Peña

Mucho público y muchos aplausos al homenajeado. Jugó con un equipo de Madrid contra la Ferrovial.

En el conjunto madrileño figuraban Sauto y Moleiro, del equipo titular.

En el primer tiempo el Madrid dominó a su contrario. Sauto en el centro de los medios y Moleiro alimentaron a su ataque, donde Vilariño, el delantero centro, en perfecta inteligencia con el interior Busto, jugó con soltura. Vilariño consiguió los cuatro tantos del primer tiempo, o sea que el Madrid llegaba al descanso con 4-0 a su favor.

Después la Ferrovial se lanzó en tromba y estuvo con tanta frecuencia ante la puerta del Madrid, que consiguió ocho tantos. Xauer, el ex ferrovial, fué autor de cuatro de ellos y colaboró en casi todos. Su hermano se apuntó otro, Muñiz, dos, y Peña, uno.

El Madrid elevó el marcador a cinco por medio de Moleiro.

Final: 8-5 a favor de la Ferrovial, que se vió favorecida con la ausencia de Sepúlveda en la segunda parte.

Alineaciones:

Madrid: Sepúlveda; Felipe, Casajús; Montero, Sauto, Moleiro; Cortijo, Pastor, Vilariño, Busto y Ruiz.

Ferrovial: Bermejo; Zuara, Lamela; Elias, Pablo, Fernández; Casanova, Xauer II, Xauer I, Muñiz y Peña.

CICLISMO

El Campeonato de España fondo en carretera

Ligero análisis de sus condiciones reglamentarias

Como indicábamos ayer, el Velo Club Portillo se encuentra estos días en plena agitación preparando el Campeonato de España fondo en carretera, que se celebrará el próximo día 29 en Madrid.

Las inscripciones, como decíamos, no son, por el momento, muy numerosas, pero aun tienen los corredores un par de días para inscribirse, puesto que hasta el 26 no se cierra la inscripción. El día 29 se celebrará por la tarde en el Vello el precintado. El Reglamento no se había todavía el intervalo de las salidas de los corredores, cosa que hará el Velo oportunamente. Seguramente se establecerá el intermedio del minuto.

El recorrido de la carrera será: Salida del kilómetro 4 de la carretera de La Coruña, a seguir por Puerta de Hierro, carretera de El Pardo, pueblo de El Pardo, donde estará el viraje, Puente de San Fernando, Cuesta de las Perdices, carretera de Castilla, Puente de Reina Victoria, San Antonio de la Florida, al kilómetro 4 nuevamente, dándose a este recorrido seis vueltas, haciendo en total 150 kilómetros.

Recordaremos que en caso de empate entre varios corredores, la U. V. E. decidirá el desempate en otra prueba.

Cuando los corredores se alcancen en la carrera, habrán de ir separados uno por cada lado de la carretera. Todo corredor participante será seguido por una motocicleta, cuyo conductor llevará dos ruedas completas como único recambio. Los corredores no podrán recibir de coches y motos en marcha, alimentos y bebidas. Los que les faciliten esos aprovisionamientos habrán de estar a pie.

Los premios que se concederán en esta carrera serán:

Primero, Copa de S. E. el Generalísimo Franco, jersey nacional y 1.000 pesetas.

El segundo recibirá 600 pesetas; el tercero, 300; el cuarto, 200; el quinto, 150; el sexto, y 100, cada uno de los cuatro restantes.

El Velo Club Portillo ruega a todos los socios que quieran cooperar en la organización del Campeonato de España fondo en carretera, que se celebrará el próximo día 29, se pasen por la secretaría del Club para daries instrucciones. — La Directiva.

DELIO RODRIGUEZ VENDE EN EL I CIRCUITO DE MIERES

MIERES. — Se ha disputado la prueba ciclista denominada I Circuito de Mieres, que consistía en dar 30 vueltas de tres kilómetros alrededor de la villa, con un total de 90 kilómetros.

En la vuelta final se presentó un pelotón de doce corredores, adjudicándose la victoria en el empuje al gallego Delio Rodríguez, que invirtió 2 horas, 24 minutos, 30 segundos.

A continuación se clasificaron: Carretero, Trueta, Emilio Rodríguez, Teodoro García, Laguna, etcétera.

Un Yoghurt natural DANONE

Es garantía de calidad, cantidad e higiene, siempre que lo adquiera o lo tome en su tarro característico, que lleve el precinto de garantía. Teléfono 36224. (732 A)

FUTBOL

Partido nocturno para mañana

El Valencia y el Aviación, en el Metropolitano

En la noche del miércoles se probaron con todo éxito las instalaciones de reflectores que habrán de servir de base para montar en el Estadio Metropolitano el primer partido nocturno de fútbol que se haya jugado en Madrid.

Ayer recibió el Atlético Aviación el aviso telegráfico del Valencia de que estaba conforme con el desplazamiento. Y en consecuencia, se monta para mañana, sábado, el encuentro nocturno anunciado entre estos dos equipos, que tenían pendiente de antiguo un partido a jugar en Madrid, aunque no parece sea éste el que sirva para decidir la casi olvidada «Copa de los cuatro».

En la formación de los equipos, anoche no se tenían todavía noticias concretas del Valencia, aunque se suponía que tanto el Club visitante como el visitado alinearán sus mejores elementos.

Existe en el público una gran curiosidad por ver si es cierto, en estos encuentros con luz artificial resultan tan vistosos. Pronto lo haremos de ver.

El Valencia y el Aviación, en el Metropolitano

El comandante don Gustavo L.

Teléfono de ARRIBA: 32610

Telegrama del presidente del Atlético de Bilbao al Delegado Nacional de Deportes

El presidente del Atlético de Bilbao ha cursado al Delegado Nacional de Deportes, excelentísimo señor teniente general Moscardó, el siguiente telegrama:

«Como presidente del Atlético quiero expresar el entusiasmo de nuestro club al haber ganado la Copa del Generalísimo, y a la vez, decirle que el pueblo entero de Bilbao, al recibir a los campeones, ha vitoreado constantemente al Athletic y a España con fervoroso entusiasmo patriótico. Reciba el sentimiento de la más fervorosa adhesión y disciplina del Athletic de Bilbao, que desea ganar laureles para sus colores, al mejor servicio de España. El presidente del Atlético, CASAJUANA.»

Asamblea Consultiva de la Federación de Tenis

BARCELONA 24.—Bajo la presidencia del marqués de Cabanes, se ha reunido la Asamblea Consultiva de la Federación Nacional de Tenis, haciéndose una exposición detallada de los trabajos de reorganización del tenis nacional llevados a cabo con halagüeños resultados.

FUTBOL NOCTURNO

SABADO, 26, A LAS 11 DE LA NOCHE

Valencia-Atlético Aviación

En el ESTADIO METROPOLITANO

Carreras de caballos

La Yeguada Militar copa con «Bouquet» y «Cuir de Russie» el Gran Premio de Madrid

Con enorme expectación se esperaba el resultado del Gran Premio de Madrid, que reunía un lote de 14 caballos, de los que se retiraron cuatro, siendo sus participantes, candidatos todos con méritos para conseguir la victoria. De ellos sobresalían «Bouquet», de la Yeguada Militar, y «Bot», de la de Figueras, como más serios aspirantes para el triunfo. Desde la largada, «Cuir de Russie» marcó el tren, seguido de «Love Match», «Corzo», «Velázquez», «Merlin d'Or», «Pundonor», «Hebecourt», «Bouquet», «Castellón» y «Bot». Al pasar por las tribunas estas posiciones no se alteran hasta la mitad de la recta de enfrente, en donde «Corzo» desborda al de Covarrubias, «Love Match», así como su compañero de preparación, «Bouquet», empieza a ganar posiciones, apareciendo al principio de la recta final en cabeza «Cuir de Russie», al que atacan fuertemente «Merlin d'Or» y «Bouquet», siendo éste el que consigue emparejarse con él y pasar triunfador al poste de llegada por una cabeza sobre su compañero, quedando a un cuerpo y medio «Merlin d'Or». Cuatro fué «Hebecourt».

No podemos dejar de destacar la magnífica actuación de «Cuir de Russie», sobre el que Domingo de la Yeguada Militar, que marcó el tren en todo el recorrido, sumando ante su compañero por una cabeza.

Con este triunfo la Yeguada Militar ha vuelto a repetir su victoria del pasado año en este Gran Premio de Madrid, ganando con dos de sus representantes los dos primeros puestos.

Reciba nuestra enhorabuena al preparador de la Yeguada Militar, don Emilio L. de Letona, así como el jockey Victoriano Jiménez por este magnífico triunfo.

La prueba de titania a los potros fué ganada por «Pirulina», que des de la salida tomó la cabeza para no dejarla en toda la carrera. Segundo fué «Arizabal», delante de «Emigrado».

Dada la largada en la carrera de venta, «Requeté» parte en cabeza, seguido de «Imperio» y «Sweetie», siendo en segunda pasada por el hijo de Jackal e igualado poco después por «Sweetie», continuando en este orden hasta la meta.

La segunda parte del «handicap» doble constituyó una sorpresa, con el triunfo de «Caribe», que ganó de punta a punta. Segunda fué «Princesa Clara».

«Elva» fué la segunda sorpresa de la tarde al ganar con facilidad la primera parte del «handicap» doble, no siendo inquietada por sus enemigos. La lucha para la colocación se decidió a favor de «Deusto», que resistió el ataque final de «Vampiresa», ganándola por una cabeza.

En la prueba recorrida de campo, «Boler», montado por el teniente Gazapo, consiguió por fin el triunfo. Le escoltó en la llegada por una cabeza «Paciencio».

El único doble de la tarde fué para el preparador, don Juan Ceca, con las victorias de sus pupillos «Imperio» y «Pirulina».

La próxima reunión, última de esta temporada de primavera, se celebrará el martes, día 29 de junio, disputándose el Premio Fernán Núñez, dotado con 8.000 pesetas, sobre 2.000 metros.

ARCHIBALD

LO QUE DICEN LOS TRIUNFADORES

El comandante don Gustavo L.

EL BOXEO ESTA EN CRISIS

A las veladas acude cada vez menos público

Por Juan CASANOVA

ARBITRO INTERNACIONAL



BA RCELONA. — No pretendemos descubrir nada al decir que el boxeo para por unos momentos difíciles, particularmente en Madrid y Barcelona, principales centros donde la actividad pugilística tiene mayor desarrollo. El público, salvo muy contadas ocasiones, no acude a las salas donde se celebran las reuniones. En estos últimos tiempos hemos tanteado la opinión de algunos de los más asiduos concurrentes, es decir, de esos que no se dejan perder una sola velada, sea cual sea el programa que les sirva. Todos se expresan en la misma forma: «El boxeo está en decadencia. No se ven nuevos valores. Todavía están en primerísima fila hombres como Ara, Ortega, que detentan el Campeonato de España de su respectiva categoría; Soria, Ros y Micó, éste con una sola mano, que llevan doce o más años de actuación. Los combates de boxeo no tienen ahora ni la calidad ni la emoción necesarias para que este deporte arrastre las masas de público necesarias, las que le dan calor y vida. Así se expresan, y creemos, por nuestra parte, que no les falta la razón.

Efectivamente, estamos viviendo una época de boxeo de salón. De guante blanco y blando. Se concentran los combates que se creen fáciles y se rehuyen los que pueden tener algún peligro. No es esta la manera de enfocar su profesión los nuevos pugiles.

Como consecuencia de todo ello, cuando presenciemos un combate disputado con dureza y a todo tren, el público se vuelve, y enardecido, enronquece animando a los peleadores. Se comprende, pues, la mayoría de las veces, que desarrollan los combates entre bostezo y bostezo.

De continuar esta situación, el bache que se ha iniciado en el boxeo será más profundo y habrá de costar mucho volver a estabilizarlo. No es tarea fácil buscar las causas de esta situación, pues pueden ser de diverso orden; pero nos parece que uno de los principales motivos de la poca clase que se nota en los boxeadores de la nueva promoción es debido a la falta de contacto internacional con motivo de las circunstancias por que atraviesa Europa actualmente. A causa de ello, los pugiles más destacados deben pelear entre sí varias veces, y acaban por conocerse demasiado y por temerse. Les falta el intercambio que normalmente tuvieron nuestros profesionales hasta el año 1936 con los mejores hombres de los diversos países europeos. Este contacto fué el que dio la clase internacional a los que han sido nuestros mejores representantes. Hay que cruzar guantes fuera de las fronteras. El que lleva algo dentro tiene entonces ocasiones para demostrarlo y ganar en temple y clase. Mientras falta este contacto difícil será que nuestros hombres alcancen el nivel internacional. Pero, con clase o sin clase, muchas veces les falta a los pugiles el espíritu de pelea. No ponen el alma en sus combates, lo que muchas veces suplirá la falta de otras cualidades y sería suficiente para dejar satisfecho al público.

Lo peor del caso es que al boxeo le ha salido un rival que podría sobrepasarle como espectáculo de emoción y dureza. Me refiero al «catch», o sea a la lucha libre americana, que con gran éxito deportivo y de público ha aparecido en Madrid y Barcelona. Por lo que afecta a esta última ciudad, la primera reunión, celebrada en el popular local del Iris Park, tuvo lugar con el local abarrotado, quedándose público en la calle. Este deporte, controlado por una Federación y practicado por atletas conscientes y bien preparados físicamente, puede entablar competencia con el boxeo en cuanto a emoción y atractivo. No podemos, pues, perder tiempo. La voz de alerta está dada.

«La actualidad de la semana»

«El noticiario gráfico semanal»

Unicamente «FOTOS»; más todos los domingos

El Valladolid venció al Madrid (reserva), por 2-0

Ninguna revelación entre los elementos nuevos

El Madrid quiso probar ante el Valladolid a unos muchachos con muy buena voluntad. Los sacó a Chamartín con la camiseta blanca, pero el público no tuvo que realizar el menor esfuerzo para comprender que ni aquel equipo deslavazado era el Madrid ni cualquiera de los que jugaban en Valladolid los refuerzos de la próxima temporada.

Tan sólo el delantero centro Amado hizo cosas buenas como jugador: el pase a las alas, y tuvo poco acierto ante la puerta, que era su principal cometido.

El Valladolid jugó un partido habitual en él. Más conjunto que en el Madrid y con figuras individuales de más valor: el medio centro, el eje de la delantera y el exterior derecho, sobresaliendo de sus compañeros. La delantera, hábil, pero con poca decisión ante la puerta.

En el primer tiempo no se marcó tanto alguno. En el Madrid sobresalió Chocolate.

Después del descanso consiguió el Valladolid dos tantos por medio de su interior derecha y delantero centro.

Domino el Valladolid en el segundo tiempo, y si no consiguió mayor tanteo se debe a la defensa Clemente-Arzanegui, que aun con algunos fallos fué lo más firme del equipo.

Bañón, muy bien en las alturas. Por bajo produjo serios temores a la escasa clientela, temores que algunas veces tuvieron confirmación.

El partido resultó algo soso, pero pudo ser más. El acuerdo de acortar a treinta y cinco minutos el primer tiempo fué una gran medida.

C. A.

Alineaciones: Madrid: Bañón; Clemente, Arzanegui; Chocolate, González, García; Oscar, Pruden II, Amado, López y Lipe.

Valladolid: Ispizua; Busqueta, Barrios; Estrada, Torquema, León; Viso, Tejedor, López Vázquez, Juanete y Quetglas.

BALONCESTO

Los Campeonatos interprovinciales DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Los seis campeones de zona decidirán en Badajoz el título

Todas las provincias españolas, excepto Marruecos y Canarias, tienen su representación en los IV Campeonatos nacionales del Frente de Juventudes, que han comenzado ya a jugarse.

Seis equipos de las cuarenta y ocho representaciones provinciales se clasificaron para acudir a disputar en Badajoz el máximo título dentro de la categoría de jóvenes cadetes.

La fórmula escogida para estos Campeonatos es de Liga, o sea de cuatro a todos, para dar forma dar por vencedor al mejor dentro de los equipos participantes.

No ha sido posible esta temporada designar este Campeonato en las tres categorías del Frente de Juventudes, flechas, cadetes y jóvenes; pero ello no es un retroceso en la ascendente marcha del baloncesto en la predilecta Organización del Movimiento, sino más bien es un alto para tomar nuevos impulsos para en la próxima temporada dar un mayor margen de posibilidad a las jóvenes generaciones para que también opten por el título nacional.

Las fechas señaladas para solventar estos Campeonatos interprovinciales son las del 23, 24, 25, 26 y 27 de junio.

Y las poblaciones señaladas como cabeza de zona y provincias que participan en cada ciudad señalada son las siguientes:

León: Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra, Zamora, Salamanca, Oviedo y Palencia.

Badajoz: Toledo, Ciudad Real, Cádiz, Jaén, Huelva, Sevilla, Córdoba y Málaga.

San Sebastián: Santander, Bilbao, Vitoria, Pamplona, Burgos, Logroño y Soria.

Segovia: Cáceres, Madrid, Avila, Valladolid, Guadalajara y Cuenca.

Lérida: Zaragoza, Huesca, Barcelona, Gerona, Teruel, Tarragona y Castellón.

Murcia: Valencia, Alicante, Albacete, Palma, Granada y Almería.

León, Badajoz, San Sebastián, Segovia y Lérida son poblaciones donde nunca se habían celebrado torneos baloncestísticos de la envergadura de los que ahora van a tener lugar, por lo que no podemos menos que aplaudir el acierto de la Asesoría Nacional de Educación Física del Frente de Juventudes al llevar estos Campeonatos a lugares donde el baloncesto no está arraigado muy profundamente.

La labor que desarrollan los organismos del Movimiento en favor del deporte en general y el baloncesto en particular queda plasmado en los Campeonatos nacionales absolutos que el próximo domingo tienen su epílogo en Palma de Mallorca, y en el que el Frente de Juventudes ha tenido cinco representantes en los equipos de Murcia, San Sebastián, Valencia, Elche y Valladolid.

Madrid envía a Segovia un equipo en el que son figuras principales los Ueda, San Román, Arostegui, Caprotti, Vitores, Pinedo, Félix Sánchez.

Mucha juventud y poca experiencia aun en estos jugadores, que van a tener duros enemigos en los conjuntos de Valladolid y Avila, que, junto con los de Madrid, son los favoritos de este Campeonato.

De todas las demás competiciones solamente una es cosa caudal, y es la que se juega en Valencia, donde Barcelona es clara favorita, al contar entre sus jugadores a muchos de primera categoría.

JOSEGU

CAMPEONATO NACIONAL DE BALONCESTO

BARCELONA 24.—Embarcaron con rumbo a Baleares los equipos de baloncesto del Layetano y Barcelona, que el domingo, en la capital de aquellas islas, disputarán la final del Campeonato de España de dicha especialidad.

También marcharon los jugadores del equipo del Real Madrid, de baloncesto, y los componentes del equipo masculino.

Las primeras disputarán en la isla la final del Campeonato femenino a las del Español, de Barcelona, (Mencheta).

DE AGUSTIN

BILLAR

ZARAGOZA. — Han continuado disputándose los partidos eliminatorios del Campeonato Nacional de Billar (tercera categoría) en los salones del Centro Militar.

El subcampeón de Valencia, señor Gallego, venció al señor Oller, del equipo militar, y al señor Ferrer, subcampeón de Aragón, venció al señor Oliveras, campeón de Cataluña.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

No olvidar, cuando penséis en reponer los ornamentos del nuevo templo español, que existen en nuestras ciudades orbes que pueden dotarlos de obras d gran valor artístico.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

Los III Juegos Nacionales del Frente de Juventudes comenzarán y acabarán dos días después de lo anunciado, celebrándose, por tanto, entre el 13 y 20 de julio, y en Barcelona.

