

# Arriba

NUM. 1.348. — SEGUNDA EPOCA

MADRID, MARTES 27 DE JULIO DE 1943

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • DIARIO DE LA MAÑANA • 25 CENTIMOS

"Ningún pueblo ha alcanzado su plenitud histórica sino tras una larga etapa de sacrificios, y en este sentido es para mí un deber no consentir que nadie, por sus apegos a lo accidental, ponga en peligro lo que para nosotros nos es más caro: el reinado de una fe, la existencia de una Patria y la unidad política de la Nación."

(Del discurso de FRANCO pronunciado ante el Consejo Nacional.)

ESPAÑA:  
UNA  
GRANDE  
LIBRE

## En representación del Caudillo, el Capitán General del Departamento de El Ferrol hace la ofrenda al Apóstol

### Invocación del almirante Moreno y respuesta del arzobispo de Santiago en la ceremonia celebrada

SANTIAGO DE COMPOSTELA 25.—A las nueve de la mañana, el disparo de veintuna salvas anunció la solemnidad del día en que la fe de España se postra a los pies de su Santo Patrono, el Apóstol Santiago, para rendirle homenaje de fe y hacerle la ofrenda nacional de mil escudos oro, estatuida por el Rey don Felipe IV en el año 1643. A las diez, en la monumental plaza de España, se fueron congregando los jefes y oficiales de la guarnición y los del Arma de Caballería que llegaron en peregrinación para recibir al oferente, que esta vez, en representación de Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, lo era el almirante don Francisco Moreno Fernández, Capitán General del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo. En el despacho del Alcalde, comenzaron a congregarse las personalidades invitadas a esta solemnidad para recibir al delegado de Su Excelencia y acompañarle procesionalmente hasta la catedral. En la calle de Fonseca formaba una compañía de Infantería con bandera y banda de música, que al llegar el oferente interpretó el Himno Nacional. El Alcalde y Procurador en Cortes don José del Valle Vázquez, se trasladó al hotel donde se hospedaba el almirante don Francisco Moreno para acompañarle hasta el Ayuntamiento. En el edificio municipal fue cumplimentado por la Corporación en pleno y otras autoridades, trasladándose seguidamente al despacho del Alcalde, en el que recibió el saludo de autoridades y jerarquías todas, entre las que se encontraban el general Urrutia y jefes del Arma de Caballería que ayer presentaron la ofrenda al Arma al Apóstol: Jefe Provincial del Movimiento, camarada Salas Pomo; Gobernador Civil, señor De Aspe Vaamonde; Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola; Secretario Nacional, camarada Viñeta; Jefe de la Sección de Organización del mismo Servicio, camarada Galarr; embajador de la Argentina en España, señor Palacios Costa; Alcalde de Madrid, señor Alcocer; directores generales de Primera Enseñanza y de Aduanas y todas

las demás autoridades locales, representaciones de Centros docentes y oficiales, Archicofradía del Apóstol, clero, etc., etc. Inmediatamente se organizó la comitiva para trasladarse a la catedral. Se formó en la plaza de España, que estaba llena de público. Abrió marcha la Banda Municipal y seguían, en dos largas filas, los jefes y oficiales del Ejército y representaciones civiles. A continuación, el Ayuntamiento, seguido de su secretario en la ofrenda, don Guillermo Díaz del Río, jefe de Estado Mayor del Departamento de El Ferrol. A estas personalidades seguían las que integraban la presidencia, constituida por el Alcalde de la ciudad, Gobernador Civil, Jefe Provincial del Movimiento, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, directores generales de Primera Enseñanza y Aduanas, presidente de la Ar-

Las asociaciones españolas de Buenos Aires han celebrado el 18 de Julio

El día de Santiago se conmemoró también con numerosas fiestas

BUENOS AIRES 26.—Las Asociaciones españolas se han reunido en un banquete para conmemorar el 18 de Julio. El acto había sido aplazado a causa de la muerte del vicepresidente de la República. El encargado español de Negocios, Zulueta, señaló la significación del aniversario y describió la prosperidad actual en los diversos aspectos de la vida española, brindando al final por España y la Argentina. También hubo numerosas fiestas y reuniones para celebrar el día de Santiago, durante las cuales se pudo ver el relieve de la labor tenaz aportada por los españoles en la actualidad, especialmente por los gallegos, para la prosperidad de la Argentina (Efe.)

## El Ministro de Justicia en Zaragoza

ZARAGOZA 26.—El ministro de Justicia, señor Aunós, ha estado unas horas en Alhama de Aragón, donde ha sido cumplimentado por el Gobernador Civil. Desde allí emprendió el viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

## El Rey Emperador de Italia asume el mando de todas las fuerzas armadas Mussolini, sustituido por el mariscal Badoglio

### Constitución de nuevo Gobierno

#### PROCLAMA DEL REY EMPERADOR

LONDRES.—Radio Roma ha difundido en la tarde del domingo la siguiente proclama del Rey Emperador, Víctor Manuel III:

"Italianos: Desde hoy me hago cargo del mando de todas las fuerzas armadas. En esta hora solemne para la Madre Patria cada cual debe ocupar el lugar que le asigna su deber y su responsabilidad, así como su puesto de combate. He aceptado la dimisión de los cargos de Jefe del Gobierno, primer ministro y secretario de Estado entregada por S. E. Benito Mussolini. He nombrado para dichos cargos a S. E. el mariscal de Italia, Pietro Badoglio. No pueden tolerarse desviaciones de este deber ni permitirse recriminaciones. Todos los italianos conocen las graves heridas que laceran el sagrado suelo de la Patria. Italia, por el valor de sus fuerzas armadas y la resuelta voluntad de todos sus ciudadanos hallará nuevamente en el respeto a estas instituciones, que siempre le han ayudado a levantar-

se, el camino del éxito. Hoy más que nunca estoy indisolublemente unido con vosotros en una fe inquebrantable en la inmortalidad de nuestro país.—Firmado: Víctor Manuel.

Este documento va refrendado por el mariscal Badoglio.

#### PROCLAMA DEL MARISCAL BADOGLIO

La misma Radio Roma ha difundido también en la misma tarde la siguiente proclama del mariscal Badoglio:

"Italianos: Por orden de Su Majestad el Rey Emperador me hago cargo del gobierno militar del país, con plenos poderes. La guerra continúa. Italia, dolorosamente herida en sus provincias invadidas y en sus ciudades arruinadas, conserva su fe en la palabra dada, cesa de sus antiguas tradiciones. Es necesario estrechar las filas alrededor de Su Majestad el Rey Emperador, imagen viva de la Patria y ejemplo para todos nosotros. El encargo que he recibido es claro y conciso. Será ejecutado escrupulosamente, y quienquiera se imagine que puede interrumpir su desarrollo normal o quienquiera que trate de perturbar el orden público será castigado inexorablemente. Viva Italia! Viva el Rey! Firmado: Pietro Badoglio." (Efe.)

#### LA MUCHEDUMBRE ANTE EL PALACIO DEL REY EMPERADOR

LONDRES 26.—Radio Roma ha declarado esta tarde que anoche, después de circular la noticia de que el Monarca tomaba el mando de las fuerzas armadas italianas, una muchedumbre entusiasta acudió a un Palacio con gritos de «Viva Italia!», «Viva el Rey!», «Viva Badoglio!», «Viva el Ejército!». (Efe.)

#### BANDO DEL MARISCAL BADOGLIO DECLARANDO LA LEY MARCIAL

LONDRES 26.—Radio Roma ha difundido el bando del mariscal Badoglio estableciendo la ley marcial, y cuyo texto íntegro es el siguiente: "Después del llamamiento de Su Majestad el Rey Emperador y de mi proclama, cada uno de nosotros debe reanudar su trabajo y sus obligaciones. No es éste el momento para celebrar manifestaciones, que no serían toleradas; la gravedad de la hora exige de todos y de cada uno de vosotros calma, disciplina y patriotismo. A



General Badoglio

cada uno pido haga todo cuanto pueda para defender los supremos intereses de la Patria.

Quedan prohibidas las reuniones públicas, y las autoridades tienen orden de disolver los grupos en las calles y plazas de nuestras ciudades. El mantenimiento del orden público se encuentra ahora encomendado a la autoridad militar.

Este bando fué seguido por un documento, dado asimismo por el general Badoglio, que dice:

"Los comandantes de las fuerzas"

(Continúa en tercera página)

## Gran actividad diplomática en el Vaticano

### Una imponente manifestación expresó su simpatía a Pío XII

ROMA 26.—En el Vaticano, las cosas siguen su curso habitual. Sólo puede comprobarse una actividad diplomática excepcional. El Papa ha celebrado numerosas audiencias privadas; en particular recibió al nuncio apostólico en Italia, monseñor Borgnoncini Duca.

Anoche se desarrolló en la plaza de San Pedro, de doce a doce y media, una manifestación monstruosa, en la que la muchedumbre expresó su simpatía por Pío XII. (Efe.)

#### SU SANTIDAD CONVERSA CON EL NUNCIO APOSTOLICO DE ITALIA

CIUDAD DEL VATICANO 26.—El Sumo Pontífice ha recibido en audiencia especial a monseñor Borgnoncini Duca, nuncio apostólico

## EN MADRID SE CELEBRA SOLEMNEMENTE LA FESTIVIDAD DE SANTIAGO

La esposa del Caudillo y los Ministros del Ejército y Marina asistieron a la misa celebrada en el Buen Suceso

El Ministro de la Gobernación presidió la función religiosa en San Francisco el Grande



Los Ministros del Ejército y Marina, Capitán General y otros generales, presiden la misa organizada por el Arma de Caballería en la iglesia del Buen Suceso



El Ministro de la Gobernación preside la misa celebrada en San Francisco el Grande

Con asistencia de la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, se celebró, a las once y media, una misa organizada por la Junta de Damas de Santiago en la Iglesia del Buen Suceso. La capilla estaba profusamente iluminada y adornada con tapices y los atributos del Arma de Caballería. En el altar daba guardia de honor un grupo de oficiales y sargentos con el guión. Ofició don José María Bulart, capellán del Generalísimo, e intervinieron los coros de la Escolanía del Buen Suceso.

Doña Carmen Polo de Franco ocupó un sitio en la parte del Evangelio, y en la de la Epístola se constituyó la presidencia, que estaba integrada por el Ministro del Ejército, general Asensio; el de Marina, almirante Moreno; el Capitán general de la primera región, teniente general Salguero; el jefe del Alto Estado Mayor, teniente general Dávila; el Subsecretario del Ejército, general Alonso Vega; el del Aire, don Apoknar Sáenz de Buruaga; y el Gobernador Militar, don Eduardo Sáenz de Buruaga.

Asistieron los generales Rada, jefe de la 13 División; Kilpatrick, Martínez Campos, Odrizola, De Diego y numerosos jefes y oficiales de todas las Armas y Cuerpos. Frente a la Iglesia formaba un escuadrón de Lanceros con uniforme de gala, que rindió honores.

Terminada la misa, numerosas personas que se habían congregado ante la iglesia vitorearon a España y al Caudillo y aplaudieron entusiásticamente a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado. Los Ministros y autoridades presenciaron después el desfile de las fuerzas que habían rendido honores.

En la mañana del pasado domingo, a las once, con motivo de la

(Continúa en cuarta página.)

## Mensajes de adhesión al dolor del Santo Padre

La Federación Católica de los Maestros Españoles ha enviado a Su Santidad el Papa, con motivo del bombardeo de Roma, el siguiente telegrama:

"Federación Católica Maestros Españoles, unida ferviente amor filial al dolor Santo Padre, re-nueva oraciones y sacrificios por católica y reuera inquebrantable adhesión. Vicario de Cristo, Romanillo, presidente.—García Izquierdo, secretario técnico."

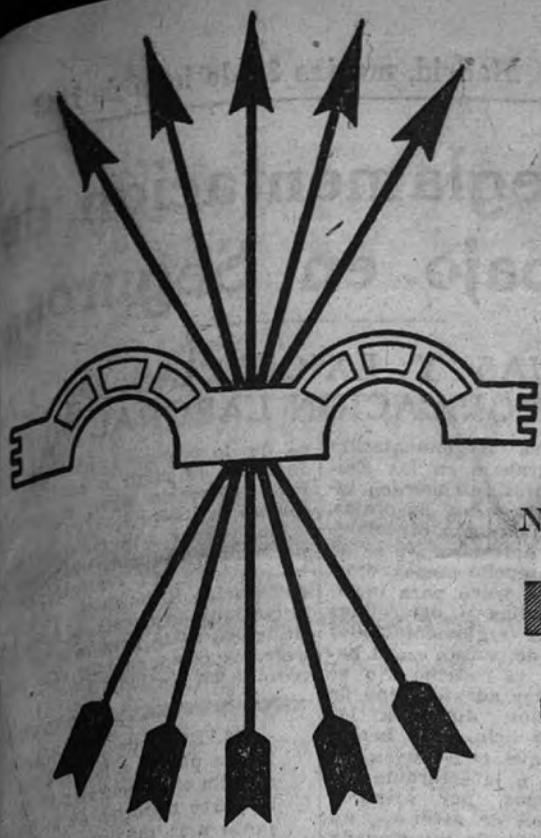
La Juventud Antoniana de Madrid ha dirigido el siguiente telegrama a la Santa Sede:

"Eminentísimo señor cardenal Maglione, Ciudad del Vaticano. Juventud Antoniana, Duque Sexto, 7, comparte honda pena Santísimo Padre ante enorme tribulación Ciudad Eterna, haciendo votos se abrevien días aciagos y reine pronto paz cristiana.—José Ruiz, presidente."

(Continúa en quinta página.)

## El abastecimiento de las guarniciones insulares japonesas, asegurado

TOKIO 26.—El aprovisionamiento de las guarniciones japonesas en las regiones insulares está asegurado en la misma medida que anteriormente, según ha hecho saber el Gran Cuartel General.



## Firma de un acuerdo de comercio entre España y Colombia

Se aplica la cláusula de nación más favorecida a determinadas mercancías



En la mañana de ayer se efectuó en el palacio de Santa Cruz la firma del acuerdo de pagos y convenio comercial que se celebró entre los Gobiernos español y colombiano.

Los textos fueron firmados por parte española, por su excelencia, señor Ministro de Asuntos Exteriores, teniente general conde de Fernán Núñez, y por parte colombiana, por el enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en Madrid, excelentísimo señor don Francisco Bernal, asistiendo al acto los Subsecretarios de Asuntos Exteriores y Comercio y el alto personal de los Ministerios de Asuntos Exteriores e Industria y Comercio y el de la Legación de Colombia.

Por los acuerdos firmados queda establecida una cuenta general de comercio, a través de la cual se verificará la liquidación de las operaciones comerciales, y se señala un número de mercancías a las que se aplica la cláusula de nación más favorecida, figurando entre ellas: café, cacao, tabaco, etc., etc., y entre las españolas, también las de nuestra clásica exportación a Hispanoamérica, como son los aceites, vinos, azúcar, papel de fumar, etc., etc.

Desde entonces, que los acuerdos firmados, en la fecha de ayer, significan un acercamiento práctico entre ambos países y tendrán una influencia sobre el intercambio comercial entre España y Colombia.

## En Madrileños y Puertollano se conmemora el octavo aniversario de los discursos pronunciados por José Antonio

Asistieron a los actos los Jefes Provinciales de Toledo y Ciudad Real

TOLEDO 26.—En la Plaza de Puerta de Toledo se ha celebrado un acto conmemorativo del día en que pronunció José Antonio el discurso del 20 de julio de 1935. Asistieron al acto los Jefes Provinciales del Movimiento y otras autoridades. Después de una misa oficiada en el mismo lugar en que se celebró el acto, el Sr. Jefe Provincial pronunció un discurso en el que instauró palabras de agradecimiento a los discursos de José Antonio, y acto seguido se cantó el «Cara al Sol». (Cifra.)

Esta Revista azul que ve usted en quioscos y librerías es «MEDINA». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

## Peregrinación nacional a Santiago

Se comunica a todos los católicos que el plazo de inscripción a la peregrinación nacional a Santiago de Compostela, que tendrá lugar del 10 al 15 del próximo agosto, se ha prorrogado hasta el día 30 del mes actual. A la Junta Nacional Española de Peregrinaciones, avenida de José Antonio, 34, teléfono 13390, Madrid, los interesados podrán enviar su adhesión.

## Su Santidad visita a los damnificados del bombardeo



Después del bombardeo de Roma, Su Santidad el Papa visitó los lugares damnificados. El Pontífice, entre sus fieles, reparte los consuelos espirituales que su bondad y su corazón amantísimo envían a todos los desgraciados del mundo

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos números y, si le agrada, suscribese para recibirla todas las semanas.

Una revista de cine interesante, amena, original y bien presentada, viene de ser de «REVISTA DE CINE INTERESANTE». Lea unos



















## TOROS

## Grave cogida de Pepe Luis Vázquez en Santander

Angel Luis Bienvenida se presenta con rotundo éxito en Madrid

## En Valencia cortaron orejas Belmonte, el Andalúz, Paquito Casado y Morenito de Valencia

## EN VALENCIA

VALENCIA. — Quinta de feria. Seis toros de Escobar para Paquito Casado, Morenito de Valencia y Juan Mari. Toros de Tabernero. Bastante público. Tiempo nublado y lluvia a mitad de la corrida.

Primero. Casado y Morenito se lucen en quites. Cuatro varas. Casado coloca tres pares de las cortas (Aplausos). Con la muleta hace una buena faena, que inicia con dos pares. Después sigue por naturales, molinete y varios en redondo. (Música.) Un pinchazo sin soltar y una entera que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Morenito lancea bien. Tres varas y dos pares y medio. Morenito comienza por pares por bajo pisando el terreno a su enemigo. Continúa con derechazos y luego naturales y redondos. (Música.) Molinete atrevido y molinete. (Ovación.) Un pinchazo y media estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Comienza a llover. Juan Mari da lances vulgares. Tres varas y tres pares. Una faena variada, con pase de todas las maneras. (Música.) Una estocada entera asomando el estoque por bajo. Tres descabellos. (Palmas.)

Cuarto. Casado lancea bien. Morenito hace un quite soberbio. Tres varas y tres pares. Casado hace una faena valiente y a la vez una buena estocada. (Ovación.)

Quinto. Morenito de Valencia da unos lances muy artísticos. Tres varas y tres pares. Morenito brinda al público y liga una faena variada y valiente al son de la música. El público se entusiasma y la lluvia sin moverse. Pases naturales, de pecho y molinete. Mata de un gran volapié. (Ovación, oreja y vuelta.)

Sexto. Cuatro varas y un refollazo. Tres pares. Juan Mari hace una faena medrosa, con la punta de la espada. Con el estoque está fatal. Un bajonazo, media contraria, una atravesada saliendo todo el estoque por el lado contrario. Un pinchazo, del que sale el estoque, que le hiere en la frente. Pasa a la enfermería. Casado descabele. (Música.)

De la enfermería comunican que Juan Mari Pérez Tabernero sufre una herida superficial de dos centímetros, de pronóstico leve. Peso de los toros: 213, 249, 244, 260, 253 y 258. (Cifras.)

**SEXTA DE FERIA EN VALENCIA**

VALENCIA 26. — Sexta corrida de feria. Ocho toros de Alipio Pérez Tabernero. Sanchón para Pepe Bienvenida, Belmonte, Morenito de Valencia y el Andalúz. Los toros, llenos, comenzando a llover desde el principio de la corrida, y la gente soportó hasta el final la lluvia. Los toros, de poder y en general buenos. El tercero, quinto y sexto ofrecieron más dificultades. Alternan Bienvenida y el Andalúz, Belmonte y Morenito de Valencia.

Primero. Bienvenida da cinco verónicas y media. Es ovacionado, así como el Andalúz, en quites. Cuatro puyas. Bienvenida prende un par al cuarto y otro al sexto. (Aplausos.) Otro par, por un subterfugio. Empieza Bienvenida, dos naturales y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

El Gobierno Civil ha sancionado, por falta de peso en las corridas celebradas hasta el día, a los siguientes ganaderos: Con 5,400 pesetas, a Alipio Pérez Tabernero Sanchón; con 6,000, a Antonio Sánchez Cobaleda; con 6,000, a Vicente Charro Cobaleda y con 4,500, a José Escobar. (Cifras.)

**AGUA AL VINO**

VALENCIA 26. (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — El vino de la feria valenciana, un poco áspero por las repetidas sustituciones con que se está trazando desde el segundo día, también se está agitando en su mitad por la lluvia. Las dos corridas centrales, la quinta y la sexta, se han desarrollado bajo chubascos tormentosos y bajo un agua mansa de otoño, en sembrado, es tarde.

Así ha transcurrido la lidia de los dos últimos toros salmadrinos: el de seis toros de Escobar y el de ocho de don Alipio.

Así, y sin notas por parte del cronista—puesto que el agua intermite de ayer en cuatro resacas y de hoy en una de hoy durante los ocho minutos del menor intento de sacar las cartillas—, acoño sea mejor la ausencia de ellas, puesto que fíandose todo al recuerdo se sintetizan las memorias respecto de tan famosos toros, 11 en total, que van a caer en el cuajar proporcionalmente con el espacio de este martes de ARIEL.

Martes 26, por cierto, señala la transición en esta feria valenciana del toro de Salamanca al toro de Extremadura y al toro de Andalucía.

He dicho toro de Salamanca, y quizá no he debido decirlo, por que las corridas hasta hoy en Valencia no han sido de toros. Esta es la verdad y esto es—no la lluvia—el agua al vino a que se refiere el título como noticia en el fondo de la feria. Una noticia de escándalo—la que yo no voy a quitar méritos esta noche, puesto que la he contado y cantado a conciencia en las anteriores.

Las corridas de Escobar y de Alipio han sido bravas. Dos buenas corridas para los toreros y para los ganaderos, el cable salvado, además, de los toros por el tamaño, los dos siguientes: el de la irregularidad de los toros de Escobar—suaves y pasables esta vez—, que arrancaron muy fuerte a los montados y redondos, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Belmonte lancea para fijar el toro. Tres varas y dos y medio pares. Belmonte empieza la faena con tres pases por bajo. Continúa con tres series de naturales, que liga con el de pecho. (Suena la música.) Pase en redondo, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Morenito de Valencia da cinco verónicas y media superior. Cuatro varas y dos y medio pares. Trastra por bajo y dos de los naturales. Un pinchazo, dos molinete y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

En su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

**AGUA AL VINO**

VALENCIA 26. (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — El vino de la feria valenciana, un poco áspero por las repetidas sustituciones con que se está trazando desde el segundo día, también se está agitando en su mitad por la lluvia. Las dos corridas centrales, la quinta y la sexta, se han desarrollado bajo chubascos tormentosos y bajo un agua mansa de otoño, en sembrado, es tarde.

Así ha transcurrido la lidia de los dos últimos toros salmadrinos: el de seis toros de Escobar y el de ocho de don Alipio.

Así, y sin notas por parte del cronista—puesto que el agua intermite de ayer en cuatro resacas y de hoy en una de hoy durante los ocho minutos del menor intento de sacar las cartillas—, acoño sea mejor la ausencia de ellas, puesto que fíandose todo al recuerdo se sintetizan las memorias respecto de tan famosos toros, 11 en total, que van a caer en el cuajar proporcionalmente con el espacio de este martes de ARIEL.

Martes 26, por cierto, señala la transición en esta feria valenciana del toro de Salamanca al toro de Extremadura y al toro de Andalucía.

He dicho toro de Salamanca, y quizá no he debido decirlo, por que las corridas hasta hoy en Valencia no han sido de toros. Esta es la verdad y esto es—no la lluvia—el agua al vino a que se refiere el título como noticia en el fondo de la feria. Una noticia de escándalo—la que yo no voy a quitar méritos esta noche, puesto que la he contado y cantado a conciencia en las anteriores.

Las corridas de Escobar y de Alipio han sido bravas. Dos buenas corridas para los toreros y para los ganaderos, el cable salvado, además, de los toros por el tamaño, los dos siguientes: el de la irregularidad de los toros de Escobar—suaves y pasables esta vez—, que arrancaron muy fuerte a los montados y redondos, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Belmonte lancea para fijar el toro. Tres varas y dos y medio pares. Belmonte empieza la faena con tres pases por bajo. Continúa con tres series de naturales, que liga con el de pecho. (Suena la música.) Pase en redondo, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Morenito de Valencia da cinco verónicas y media superior. Cuatro varas y dos y medio pares. Trastra por bajo y dos de los naturales. Un pinchazo, dos molinete y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

En su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

**AGUA AL VINO**

VALENCIA 26. (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — El vino de la feria valenciana, un poco áspero por las repetidas sustituciones con que se está trazando desde el segundo día, también se está agitando en su mitad por la lluvia. Las dos corridas centrales, la quinta y la sexta, se han desarrollado bajo chubascos tormentosos y bajo un agua mansa de otoño, en sembrado, es tarde.

Así ha transcurrido la lidia de los dos últimos toros salmadrinos: el de seis toros de Escobar y el de ocho de don Alipio.

Así, y sin notas por parte del cronista—puesto que el agua intermite de ayer en cuatro resacas y de hoy en una de hoy durante los ocho minutos del menor intento de sacar las cartillas—, acoño sea mejor la ausencia de ellas, puesto que fíandose todo al recuerdo se sintetizan las memorias respecto de tan famosos toros, 11 en total, que van a caer en el cuajar proporcionalmente con el espacio de este martes de ARIEL.

Martes 26, por cierto, señala la transición en esta feria valenciana del toro de Salamanca al toro de Extremadura y al toro de Andalucía.

He dicho toro de Salamanca, y quizá no he debido decirlo, por que las corridas hasta hoy en Valencia no han sido de toros. Esta es la verdad y esto es—no la lluvia—el agua al vino a que se refiere el título como noticia en el fondo de la feria. Una noticia de escándalo—la que yo no voy a quitar méritos esta noche, puesto que la he contado y cantado a conciencia en las anteriores.

Las corridas de Escobar y de Alipio han sido bravas. Dos buenas corridas para los toreros y para los ganaderos, el cable salvado, además, de los toros por el tamaño, los dos siguientes: el de la irregularidad de los toros de Escobar—suaves y pasables esta vez—, que arrancaron muy fuerte a los montados y redondos, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Belmonte lancea para fijar el toro. Tres varas y dos y medio pares. Belmonte empieza la faena con tres pases por bajo. Continúa con tres series de naturales, que liga con el de pecho. (Suena la música.) Pase en redondo, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Morenito de Valencia da cinco verónicas y media superior. Cuatro varas y dos y medio pares. Trastra por bajo y dos de los naturales. Un pinchazo, dos molinete y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

En su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

**AGUA AL VINO**

VALENCIA 26. (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — El vino de la feria valenciana, un poco áspero por las repetidas sustituciones con que se está trazando desde el segundo día, también se está agitando en su mitad por la lluvia. Las dos corridas centrales, la quinta y la sexta, se han desarrollado bajo chubascos tormentosos y bajo un agua mansa de otoño, en sembrado, es tarde.

Así ha transcurrido la lidia de los dos últimos toros salmadrinos: el de seis toros de Escobar y el de ocho de don Alipio.

Así, y sin notas por parte del cronista—puesto que el agua intermite de ayer en cuatro resacas y de hoy en una de hoy durante los ocho minutos del menor intento de sacar las cartillas—, acoño sea mejor la ausencia de ellas, puesto que fíandose todo al recuerdo se sintetizan las memorias respecto de tan famosos toros, 11 en total, que van a caer en el cuajar proporcionalmente con el espacio de este martes de ARIEL.

Martes 26, por cierto, señala la transición en esta feria valenciana del toro de Salamanca al toro de Extremadura y al toro de Andalucía.

He dicho toro de Salamanca, y quizá no he debido decirlo, por que las corridas hasta hoy en Valencia no han sido de toros. Esta es la verdad y esto es—no la lluvia—el agua al vino a que se refiere el título como noticia en el fondo de la feria. Una noticia de escándalo—la que yo no voy a quitar méritos esta noche, puesto que la he contado y cantado a conciencia en las anteriores.

Las corridas de Escobar y de Alipio han sido bravas. Dos buenas corridas para los toreros y para los ganaderos, el cable salvado, además, de los toros por el tamaño, los dos siguientes: el de la irregularidad de los toros de Escobar—suaves y pasables esta vez—, que arrancaron muy fuerte a los montados y redondos, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Belmonte lancea para fijar el toro. Tres varas y dos y medio pares. Belmonte empieza la faena con tres pases por bajo. Continúa con tres series de naturales, que liga con el de pecho. (Suena la música.) Pase en redondo, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Morenito de Valencia da cinco verónicas y media superior. Cuatro varas y dos y medio pares. Trastra por bajo y dos de los naturales. Un pinchazo, dos molinete y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

En su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

Séptimo. Morenito lancea bien. Tres varas y tres pares. El toro se queda y Morenito liga una faena valiente al compás de la música. Descabele el de la firma, varios redondos, y termina de media en su sitio entrando bien. (Ovación, oreja y vuelta.)

Octavo. El Andalúz lancea bien. Se lucen en un quite por verónicas. Cuatro puyas y dos pares. El Andalúz brinda al público y liga una faena soberbia, que empieza por alto y continúa por naturales, ligados con el de pecho. (Música.) Derechazos, manoletinas, adornados con molinetes y otros pases. Una gran estocada hasta el puño, con la que ruda la res. (Ovación, oreja y salida en hombros.)

El peso de los toros en canal ha sido, respectivamente, 217, 232, 211, 242, 261, 238, 237 y 238 kilogramos.

**AGUA AL VINO**

VALENCIA 26. (Por teléfono, de nuestro enviado especial). — El vino de la feria valenciana, un poco áspero por las repetidas sustituciones con que se está trazando desde el segundo día, también se está agitando en su mitad por la lluvia. Las dos corridas centrales, la quinta y la sexta, se han desarrollado bajo chubascos tormentosos y bajo un agua mansa de otoño, en sembrado, es tarde.

Así ha transcurrido la lidia de los dos últimos toros salmadrinos: el de seis toros de Escobar y el de ocho de don Alipio.

Así, y sin notas por parte del cronista—puesto que el agua intermite de ayer en cuatro resacas y de hoy en una de hoy durante los ocho minutos del menor intento de sacar las cartillas—, acoño sea mejor la ausencia de ellas, puesto que fíandose todo al recuerdo se sintetizan las memorias respecto de tan famosos toros, 11 en total, que van a caer en el cuajar proporcionalmente con el espacio de este martes de ARIEL.

Martes 26, por cierto, señala la transición en esta feria valenciana del toro de Salamanca al toro de Extremadura y al toro de Andalucía.

He dicho toro de Salamanca, y quizá no he debido decirlo, por que las corridas hasta hoy en Valencia no han sido de toros. Esta es la verdad y esto es—no la lluvia—el agua al vino a que se refiere el título como noticia en el fondo de la feria. Una noticia de escándalo—la que yo no voy a quitar méritos esta noche, puesto que la he contado y cantado a conciencia en las anteriores.

Las corridas de Escobar y de Alipio han sido bravas. Dos buenas corridas para los toreros y para los ganaderos, el cable salvado, además, de los toros por el tamaño, los dos siguientes: el de la irregularidad de los toros de Escobar—suaves y pasables esta vez—, que arrancaron muy fuerte a los montados y redondos, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. Belmonte lancea para fijar el toro. Tres varas y dos y medio pares. Belmonte empieza la faena con tres pases por bajo. Continúa con tres series de naturales, que liga con el de pecho. (Suena la música.) Pase en redondo, afarolados, molinetes y manoletinas, que son jaleados. Dos pinchazos y media perpendicular que basta. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Morenito de Valencia da cinco verónicas y media superior. Cuatro varas y dos y medio pares. Trastra por bajo y dos de los naturales. Un pinchazo, dos molinete y otro adornado. Un pinchazo sin soltar, dos más y media entrando bien, que basta.

Cuarto. El Andalúz es aplaudido en quites por verónicas. Bienvenida, en el suyo, por chuecuellos. Cuatro varas y dos pares. El Andalúz da tres ayudas, tres naturales, con el de pecho. Cuatro naturales superiores. (Suena la música.) Derechazos y se adorna con dos molinetes y una manoletina. Una estocada que asoma por debajo y descabele al tercer intento. (Ovación y salida.)

Quinto. Bienvenida lo lancea sin lucimiento. Tres varas y cinco rehiletes. El toro llega agotado. Bienvenida se limita a una faena breve por alto y termina de un pinchazo y una entera.

Sexto. Cuatro puyas y par y medio. El toro está difícil y cabele. (Música.)

Y nada más de eso, porque dicen aquí que, agotados los toros, se mantuvieron desde mañana sale el ganado mayor. Veremos si es verdad que comienzan ahora las corridas de toros de Valencia. A las 10 de la noche, en la feria, ahora que se han ido, porque dicen que baja el cartel, algunos aficionados punteros (?) que le vuelven la espalda a los Santa Coloma, a Pablo Romero, a Mura... Por lo demás, conste en acta, respecto a los toreros, el siguiente resumen de ayer y de hoy:

Paquito Casado, sustituyendo a Valencia III, ha cortado sendas orejas en su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)

En su actuación de ayer; es, en su actuación de hoy, el primero en cambiar de castigo para doblar al bicho. Un estropeado y mata sin puntilla. (Ovación, oreja y vuelta.)







# Las fuerzas alemanas mantienen su encarnizada resistencia en Mesina

## Aviones germanos hunden en Siracusa tres barcos con 20.000 toneladas y averían otros catorce

### Un submarino aliado hundido por contratorpederos italianos en el mar Tirreno

**CUARTEL GENERAL ALIADO DEL NORTE DE AFRICA 26.** Las fuerzas alemanas resisten con encarnizada resistencia en la cabeza de puente de Mesina. Sin embargo, los Ejércitos británicos, canadienses y norteamericanos continúan avanzando en todos los sectores del frente. Los norteamericanos han conquistado ahora la importante ciudad de Termini, a unos treinta kilómetros al este de Palermo, situada en la gran carretera de Mesina. El número total de prisioneros hechos en Sicilia alcanza ahora a 79.000. Al sur del campo de batalla, los canadienses combaten en la dirección de la línea de defensa del Etna, frente a la XV división acorazada alemana, que contraataca encarnizada y sostenidamente. En el frente del octavo Ejército parece haber disminuido la intensidad de la batalla.

El interés se concentra ahora en el movimiento de la vanguardia norteamericana hacia la sección italiana de la línea del Eje. Les será difícil a los italianos mantenerse en las alturas. Por esta razón, la situación de las tropas alemanas al sur de Catania parece ser extremadamente peligrosa. Un avance rápido de los norteamericanos sobre Mesina cortaría las comunicaciones del enemigo con el Continente y le aislaría completamente. (Efe.)

**TRES MERCANTES ALIADOS HUNDIDOS EN SIRACUSA.** BERLIN 26.—Del comunicado alemán del lunes:

«En Sicilia, las tropas germano-italianas han rechazado los ataques de elementos blindados enemigos contra los sectores norte y centro del frente. En aguas de Siracusa, aviones de combate alemanes han hundido tres mercantes enemigos que desplazaban 20.000 toneladas y averiaron cuatro barcos de transporte.» (Efe.)

**UN SUBMARINO ALIADO, DESTRUÍDO.**

ROMA 26.—Comunicado de guerra del Mando Supremo: «En Sicilia fueron rechazados los ataques enemigos en el sector central del frente, emprendidos con el apoyo de tanques. En el ala septentrional, el enemigo continuó su violenta presión.

En el puerto de Siracusa, aviones de combate alemanes han hundido tres vapores, con un desplazamiento total de 20.000 toneladas, y han averiado cuatro vapores que desplazaban en total 61.000 toneladas.

Sobre la isla, tres aviones fueron derribados por las fuerzas aéreas del Eje y dos por la D.C.A. En los días últimos, unidades navales que escoltaban a convoyes italianos derribaron diez aviones que intentaron atacar estos convoyes.

En los parajes septentrionales del mar Tirreno, tres contratorpederos, mandados por el teniente de navío Giulio de Honassella, de Spezia, han hundido un submarino enemigo.» Firmado: General Ambrosio. (Efe.)

**EL CENTRO DE LOS ATAQUES ALIADOS ES EL ALA NORTE.**

BERLIN 26.—El centro de los ataques enemigos se ha desplazado en Sicilia hacia el ala norte de la línea de resistencia germano-italiana. Los norteamericanos se hallaban al norte y noroeste de Enna fueron obligados a batirse pasajeramente en retirada ante el fuego eficaz de la artillería alemana. Después que el enemigo rehizo sus filas pasó a nuevos ataques al este de Palermo, secundados por la artillería pesada de sus unidades navales.

El enemigo avanza prudentemente a través de un terreno metódicamente evacuado por las fuerzas del Eje, y sembrado de minas. Entre las vanguardias enemigas que avanzan y el dispositivo de protección germano italiano que se opone en puntos escogidos, se desarrollan combates que cuestan muchas pérdidas al enemigo. Las fuerzas enemigas son estorbadas en su movimiento de avance, y no han podido hasta ahora entrar en contacto con las nuevas posiciones claves de la defensa. (Efe.)

## Albergue universitario de La Jara



Camorras pertenecientes al S. E. U., que marchan al Albergue de Camorras (Sanlúcar de Barrameda), donde permanecerán una temporada. La Jara (Sanlúcar de Barrameda), donde permanecerán una temporada. A despedirlos a la estación acudieron las jerarquías del Movimiento. (Foto Santos.)

**Ocupación de Cefalu.** LONDRES 26.—Radio Argel anuncia la ocupación por las fuerzas aliadas de Cefalu, localidad situada a unas 50 millas de Palermo en la carretera de la costa. (Efe.)

**TERMINI Y VETRANO, OCUPADAS.**

ARGEL 26.—La nueva línea del Eje, según se declara oficialmente, tiene unos 12 kilómetros de longitud. Los italianos que defienden el sector montañoso están bien provistos de artillería y de morteros.

Han sido ocupadas Termini y Vetrano. (Efe.)

**ELEVADAS PERDIDAS ALIADAS.**

BERLIN 26.—Los norteamericanos repitieron ayer su tentativa de abrirse camino sobre la carretera del litoral de Sicilia, en dirección a Mesina—anuncia la Oficina Internacional de Información—para emprender una acción de gran envergadura de envolvimiento de los frentes de defensa germano-italianos. La enérgica defensa de las fuerzas alemanas ha ocasionado elevadas pérdidas al enemigo.

Los norteamericanos no han logrado abrir brecha ni envolver a las fuerzas del Eje. Fueron asimismo derrotados los ataques de la infantería de los tanques norteamericanos en el sector sur de Gangi por las tropas alemanas de protección. En ambos sectores la Aviación alemana infligió pérdidas considerables a los destacamentos enemigos que se preparaban para el ataque. En la región de Leonforte fue dispersada una gran concentración de fuerzas canadienses y norteamericanas. Por lo menos 80 vehículos y en el norteamericano fueron destruidos los tanques.

En el sector central del frente, un grupo de combate germano-italiano detuvo un ataque de débiles formaciones anglo-norteamericanas, que fueron rechazadas después mediante un contraataque. En la parte oriental del frente, hasta la costa de Catania, los contingentes de Montgomery, debilitados después de haber debido fuerzas considerables al Ejército de Patton, continuaron inactivos y se dedicaron a colocar alambradas y minas ante sus líneas, que han retirado hacia el sur a consecuencia del tiro de Artillería alemán. (Efe.)

**AVANCES DE LAS TROPAS CANADIENSES.**

**CUARTEL GENERAL ALIADO EN AFRICA DEL NORTE, 26.** Parte oficial de guerra:

«La presión contra el enemigo ha sido constante en todos los sectores del frente siciliano. Las tropas canadienses prosiguieron su avance, aunque lentamente, venciendo la enérgica resistencia enemiga. El séptimo Ejército capturó más de siete mil prisioneros, entre ellos siete mil prisioneros, entre ellos siete mil prisioneros, entre ellos siete mil prisioneros. (Efe.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

TARRAGONA 26.—Esta mañana tuvo lugar en esta ciudad el acto de inauguración del monumento erigido a los Caídos y la imposición de la Medalla de la Vieja Guardia a los camaradas de la provincia. A la entrada de la ciudad, en la carretera de Barcelona, junto al mar, en el mismo punto en que se ha levantado el monumento, se congregaron 6.000 falangistas de la provincia y numeroso público. Presidieron estos actos el Delegado Nacional de Propaganda, camarada Sancho Dávila, el Delegado Nacional de ex Combatientes, marqués de la Valdavia, los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales de Lérida y Castellón, el Jefe Regional de Milicias de la cuarta región, el Secretario Regional de Recompensas, el Gobernador Civil de Tarragona y demás autoridades y jerarquías de esta capital. Bendijo el monumento el canónigo doctor Vallés, dando lugar a la lectura de la Oración de los Caídos. Después de la ofrenda de coronas, hecha por las autoridades y jerarquías, pronunciaron discursos patrióticos discursos el Alcalde de la ciudad y presidente de la Junta del monumento, camarada Macián, y los camaradas Gobernador Civil de Lérida, el marqués de la Valdavia y el camarada Sancho Dávila. Este impulsó luego la Medalla de la Vieja Guardia a las madres y a las viudas de los caídos y a los camaradas a quienes les ha sido concedida la misma. A las doce, en la catedral metropolitana, con asistencia de autoridades y jerarquías y de un público imponente, se ha celebrado la misa. A las dos de la tarde los camaradas de la Vieja Guardia se han reunido en una comida de hermandad. En todos los actos se ha evidenciado el entusiasmo del público, que ha vitoreado incesantemente a España y a su Caudillo. Durante toda la tarde de hoy ha sido incesante el desfile de personas ante el monumento de los Caídos, en el que depositaron aquellas numerosas coronas. (Cifra.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

TARRAGONA 26.—Esta mañana tuvo lugar en esta ciudad el acto de inauguración del monumento erigido a los Caídos y la imposición de la Medalla de la Vieja Guardia a los camaradas de la provincia. A la entrada de la ciudad, en la carretera de Barcelona, junto al mar, en el mismo punto en que se ha levantado el monumento, se congregaron 6.000 falangistas de la provincia y numeroso público. Presidieron estos actos el Delegado Nacional de Propaganda, camarada Sancho Dávila, el Delegado Nacional de ex Combatientes, marqués de la Valdavia, los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales de Lérida y Castellón, el Jefe Regional de Milicias de la cuarta región, el Secretario Regional de Recompensas, el Gobernador Civil de Tarragona y demás autoridades y jerarquías de esta capital. Bendijo el monumento el canónigo doctor Vallés, dando lugar a la lectura de la Oración de los Caídos. Después de la ofrenda de coronas, hecha por las autoridades y jerarquías, pronunciaron discursos patrióticos discursos el Alcalde de la ciudad y presidente de la Junta del monumento, camarada Macián, y los camaradas Gobernador Civil de Lérida, el marqués de la Valdavia y el camarada Sancho Dávila. Este impulsó luego la Medalla de la Vieja Guardia a las madres y a las viudas de los caídos y a los camaradas a quienes les ha sido concedida la misma. A las doce, en la catedral metropolitana, con asistencia de autoridades y jerarquías y de un público imponente, se ha celebrado la misa. A las dos de la tarde los camaradas de la Vieja Guardia se han reunido en una comida de hermandad. En todos los actos se ha evidenciado el entusiasmo del público, que ha vitoreado incesantemente a España y a su Caudillo. Durante toda la tarde de hoy ha sido incesante el desfile de personas ante el monumento de los Caídos, en el que depositaron aquellas numerosas coronas. (Cifra.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

TARRAGONA 26.—Esta mañana tuvo lugar en esta ciudad el acto de inauguración del monumento erigido a los Caídos y la imposición de la Medalla de la Vieja Guardia a los camaradas de la provincia. A la entrada de la ciudad, en la carretera de Barcelona, junto al mar, en el mismo punto en que se ha levantado el monumento, se congregaron 6.000 falangistas de la provincia y numeroso público. Presidieron estos actos el Delegado Nacional de Propaganda, camarada Sancho Dávila, el Delegado Nacional de ex Combatientes, marqués de la Valdavia, los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales de Lérida y Castellón, el Jefe Regional de Milicias de la cuarta región, el Secretario Regional de Recompensas, el Gobernador Civil de Tarragona y demás autoridades y jerarquías de esta capital. Bendijo el monumento el canónigo doctor Vallés, dando lugar a la lectura de la Oración de los Caídos. Después de la ofrenda de coronas, hecha por las autoridades y jerarquías, pronunciaron discursos patrióticos discursos el Alcalde de la ciudad y presidente de la Junta del monumento, camarada Macián, y los camaradas Gobernador Civil de Lérida, el marqués de la Valdavia y el camarada Sancho Dávila. Este impulsó luego la Medalla de la Vieja Guardia a las madres y a las viudas de los caídos y a los camaradas a quienes les ha sido concedida la misma. A las doce, en la catedral metropolitana, con asistencia de autoridades y jerarquías y de un público imponente, se ha celebrado la misa. A las dos de la tarde los camaradas de la Vieja Guardia se han reunido en una comida de hermandad. En todos los actos se ha evidenciado el entusiasmo del público, que ha vitoreado incesantemente a España y a su Caudillo. Durante toda la tarde de hoy ha sido incesante el desfile de personas ante el monumento de los Caídos, en el que depositaron aquellas numerosas coronas. (Cifra.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

TARRAGONA 26.—Esta mañana tuvo lugar en esta ciudad el acto de inauguración del monumento erigido a los Caídos y la imposición de la Medalla de la Vieja Guardia a los camaradas de la provincia. A la entrada de la ciudad, en la carretera de Barcelona, junto al mar, en el mismo punto en que se ha levantado el monumento, se congregaron 6.000 falangistas de la provincia y numeroso público. Presidieron estos actos el Delegado Nacional de Propaganda, camarada Sancho Dávila, el Delegado Nacional de ex Combatientes, marqués de la Valdavia, los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales de Lérida y Castellón, el Jefe Regional de Milicias de la cuarta región, el Secretario Regional de Recompensas, el Gobernador Civil de Tarragona y demás autoridades y jerarquías de esta capital. Bendijo el monumento el canónigo doctor Vallés, dando lugar a la lectura de la Oración de los Caídos. Después de la ofrenda de coronas, hecha por las autoridades y jerarquías, pronunciaron discursos patrióticos discursos el Alcalde de la ciudad y presidente de la Junta del monumento, camarada Macián, y los camaradas Gobernador Civil de Lérida, el marqués de la Valdavia y el camarada Sancho Dávila. Este impulsó luego la Medalla de la Vieja Guardia a las madres y a las viudas de los caídos y a los camaradas a quienes les ha sido concedida la misma. A las doce, en la catedral metropolitana, con asistencia de autoridades y jerarquías y de un público imponente, se ha celebrado la misa. A las dos de la tarde los camaradas de la Vieja Guardia se han reunido en una comida de hermandad. En todos los actos se ha evidenciado el entusiasmo del público, que ha vitoreado incesantemente a España y a su Caudillo. Durante toda la tarde de hoy ha sido incesante el desfile de personas ante el monumento de los Caídos, en el que depositaron aquellas numerosas coronas. (Cifra.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

# FORMACIONES AERIAS ALIADAS bombardean diversos puntos de ALEMANIA, FRANCIA Y PAISES BAJOS

## Aviones pesados alemanes arrojaron bombas de todos los calibres sobre Hull

LONDRES 26.—Comunicado aéreo norteamericano:

«Potentes formaciones de bombarderos de la octava Fuerza Aérea estadounidense efectuaron ayer la mayor penetración sobre territorio alemán de cuantas han realizado hasta la fecha. Fueron bombardeadas las fábricas de Aviación de Wismar (Rostock) y Hamburgo, a base de hidroaviones de Wismar y los aviones de Kiel, registrándose impactos de bomba sobre todos los objetivos. Nuestros aparatos lanzaron con intenso fuego antiaéreo y con mucha precisión, derribando un gran número de aviones enemigos.

Aviones Mitchell, de la R. A. F., escuadrón por Spitfire, bombardearon la fábrica Fokker, de Amsterdam.

Bombarderos medios norteamericanos, con escolta de Spitfire, atacaron objetivos industriales cerca de Gante.

En apoyo de estas operaciones, numerosas escuadrillas de Spitfire efectuaron vuelos ofensivos sobre Bélgica y el norte de Francia. Bombarderos Typhoon atacaron el aeródromo de Woppsdrecht, al norte de Amberes. Horas más tarde, bombarderos Boston, escoltados por cazas y apoyados por aviones Thunderbolt, atacaron el campo de Aviación de Schiphol (Amsterdam). Se libraron numerosos combates aéreos con la caza enemiga, siendo derribados cuatro aviones del Eje. Seis de nuestros cazas no han regresado, pero el piloto de uno de ellos se encuentra a salvo.

De todas estas operaciones no han regresado 19 bombarderos pesados aliados.» (Efe.)

**MUCHAS VICTIMAS Y DAÑOS EN LAS CIUDADES BOMBARDEADAS.**

BERLIN.—(Del comunicado alemán del lunes):

«Formaciones aéreas enemigas efectuaron ayer intensos ataques de terrorismo contra ciudades alemanas. El domingo fueron bombardeadas Hamburgo, Kiel y varias localidades del litoral alemán y de los territorios ocupados al Oeste; anoche lo fue Essen. Las poblaciones civiles han tenido muchas víctimas y los barrios habitados sufren considerables daños. La defensa antiaérea del Reich ha

derribado 61 aviones anglo-norteamericanos; cinco de nuestros cazas no han regresado.

Aviones pesados de combate germanos arrojaron anoche bombas de todos los calibres sobre Hull, el puerto de Hull. Tres aviones alemanes se han regresado de esta operación.» (Efe.)

**DOS PUNTOS DE INGLATERRA, BOMBARDEADOS.**

LONDRES 26.—Aviones alemanes volaron esta madrugada sobre la costa oriental británica, según se anuncia oficialmente. Fueron arrojadas bombas explosivas en dos lugares. (Efe.)

**ENSEN, BOMBARDEADO.**

LONDRES 26.—El Ministerio del Aire comunica que aviones británicos realizaron un gran ataque contra Essen en la noche pasada. El buen tiempo permitió observar que las bombas habían alcanzado los objetivos de Hamburgo y Colonia. Dos cazas enemigos fueron derribados por nuestros bombarderos. Una formación de combate de aviones Mosquito realizaron vuelos de patrulla sobre el noroeste de Alemania y Francia, y destruyeron tres casas rústicas. Veintidós aviones británicos no regresaron de todas estas operaciones. (Efe.)

**INCURSIONES ALIADAS CONTRA LOS PAISES BAJOS.**

LONDRES 26.—Oficialmente se anuncia que bombarderos de la R. A. F., escoltados por cazas, han atacado la fábrica de aviación Fokker, en Amsterdam, en la tarde del domingo, registrándose impactos de bomba de un extremo a otro del objetivo. También fueron bombardeados el aeródromo de Woensdrecht (Holanda) y Courtrai (Bélgica), por la R. A. F. y objetivos industriales próximos a Gante, por aviones norteamericanos; fueron destruidos tres aviones alemanes y otros muchos resultaron con graves daños. (Efe.)

**SEIS AVIONES DEL EJE, DERIBADOS.**

LONDRES 26.—Seis aviones del Eje fueron destruidos ayer, según se anuncia oficialmente: tres sobre Inglaterra y tres sobre Holanda. (Efe.)

**Continúan con graves pérdidas los infructuosos ataques soviéticos en el sector de Orel**

**EN BIELGOROD DISMINUYE EL VIGOR DE LOS ATAQUES**

**Fueron destruidos ciento treinta tanques rusos**

**DISMINUYE LA ACTIVIDAD EN BIELGOROD**

BERLIN 26.—Mientras que en la región de Orel y en el sur del frente de Leningrado no disminuyó en el día de ayer la asperza de los combates—escribe la Oficina Internacional de Información—en la cabeza de puente del Kubán, la actividad ofensiva soviética se ha debilitado considerablemente y en el mar de Azov y el sector de Bielgorod los combates tuvieron ayer una mera importancia local.

El centro de actividad sigue situado en el sector de Orel, donde las fuerzas alemanas continúan frente a fuerzas bolcheviques muy superiores en hombres y armas pesadas. Los soviets concentraron en sectores muy estrechos potentes fuerzas acorazadas y de infantería para abrir una brecha que pudiera ser después ampliada, pero la defensa alemana resistió en todos los puntos atacados e infligió a las formaciones soviéticas, con el apoyo de las fuerzas aéreas propias, pérdidas tan graves que las fuerzas enemigas atacantes, agotadas, han tenido que ser relevadas por divisiones reorganizadas. Las brechas pasajeramente realizadas en las líneas alemanas fueron, casi siempre, cerradas por las formaciones que defendían los sectores, mediante contraataques inmediatos. En otros casos, las reservas tácticas restablecieron la situación. Los bolcheviques perdieron ayer en el sector de Orel 73 tanques destruidos por las fuerzas de tierra. Los aviones alemanes destruyeron otros 18 tanques.

Cerca de Leningrado, los ataques bolcheviques comenzaron ayer por la tarde, después de someter durante toda la mañana a las posiciones alemanas a una preparación artillera muy fuerte. Los granaderos alemanes se vieron obligados muchas veces a rechazar a los asaltos de los tanques soviéticos. Una penetración soviética fue interceptada inmediatamente por las reservas locales y aniquilada.

**CAMBIA DE ORIENTACION EL PUNTO NEURALGICO DE LOS COMBATES.**

BERLIN 26.—Los medios militares de Berlín dicen que en el día de ayer los ataques soviéticos y de gran envergadura se han trasladado contra el muro de defensa alemán. El punto neuralgico ha cambiado ayer de orientación. El sector de Orel y el del sur del lago Ladoga ocupan el primer plano de la actividad. (Efe.)

**«MARCA» presenta diariamente, y en huecograbado, la mejor página dedicada a cine.**

**Llega al aeródromo del Prat la Delegada Nacional de la Sección Femenina**

**DESDE BARCELONA EMPRENDE VIAJE A BERLIN**

BARCELONA 26.—A las once de esta mañana ha llegado al aeródromo del Prat de Llobregat el avión en que desde Madrid marcha la Delegada Nacional de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera.

Le acompañan las Regidoras Centrales de Prensa y Propaganda y Servicio Exterior, Clarita Stauffer y María Ontiveros, y el camarada Viladomat, Asesor Artístico del Departamento de Propaganda.

En el aeródromo se ha agregado a la expedición la Delegada Provincial de la Sección Femenina de Barcelona, camarada Casilda Cardenal. (Cifra.)

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

# EL ESTADO UNITARIO

Copiamos de nuestro colega "El Español", semanario de la política y del espíritu, los siguientes artículos, publicados los números 30 y 31:

## Nosotros y las noticias

**T**ENEMOS sensibilidad para las cosas del mundo es una condición esencial de un pueblo en plenitud de vida. El instinto por los hechos exteriores revela una conciencia nacional despierta, celosa de su postura personal ante los acontecimientos de índole universal. Pero esta función requiere una consecuencia en el tiempo, una coherencia íntima, propia de un auténtico sujeto histórico. Ni la indiferencia ni la curiosidad voluble caben nunca respecto a los sucesos del mundo, y menos cuando se viven momentos de fragua histórica. La política exterior interesa a todos los españoles. La suerte de España es la suerte de cada uno de sus componentes. La atención al horizonte mundial es necesaria, pero dentro del marco de solvencia nacional. Tan novicia es la despreocupación de lo que ocurre en el extranjero como la morbosa inquietud de las últimas noticias, perturbadora en sus estremecimientos histéricos y desproporcionada a la verdadera realidad. Una política serena y de fortalecimiento al servicio de la soberanía y del prestigio español requiere una firmeza de ánimo y una mirada próxima y lejana de ponderación justa.

La coherencia de la vida nacional española y la configuración de su arquitectura política interna se fundan en motivos propios y en raíces peculiares a la Historia de España, forjadas en las hazañas recientes de la liberación, de acuerdo con su espíritu. La vida universal es ciertamente el resultado de las interacciones de los distintos conglomerados humanos y de los diversos linajes de ideas. El proceso del pensamiento humano y el de los hechos históricos se influyen mutuamente gracias a la decisión—clara o impetuosa—de los hombres y merced a otros elementos imponderables que guarda la trama histórica en su textura indecifrable. Estamos sometidos, naturalmente, a influjo de corrientes extrañas e indudable; pero también es igualmente cierta que nosotros mismos podemos influir en el curso de los acontecimientos. La sensibilidad para percibir lo que ocurre fuera desorbita las especulaciones si no aprecia también lo que ocurre dentro. No sólo existen fuerzas exteriores en la determinación de nuestra vida, sino también fuerzas interiores valiosas, a veces decisivas, y cuya valoración y aprovechamiento condicionan la vitalidad de cada pueblo. A las noticias que vienen a nosotros de las diferentes partes del mundo, de sus tierras y de sus mares, precisa añadir la pulsación propia de nuestras realidades, de nuestro poder y de nuestra voluntad.

La complejidad de los hechos históricos es superior, en la mayoría de las veces, a las explicaciones esquemáticas y caprichosas de última hora. Con ser la guerra actual de una magnitud extraordinaria y haber removido la costra terrestre de varios continentes, tiene también su limitación y sus topes. Las fuerzas antagónicas se anulan en la violencia de la lucha, y más allá o más allá de ese punto muerto se inmovilizan y no aparece el camino totalmente abierto para los propósitos que llevan dentro. La guerra obliga al perfeccionamiento técnico en determinados sentidos, a la movilización máxima de energías y de elementos, a una tónica política, que en el curso de las batallas se asemeja—pese a la radical enemistad ideológica—en ambos bandos. Los fines de la guerra configuran la vida de los distintos países bajo un común denominador y se insertan en la más inmediata realidad histórica. Pero no se puede extremar la imaginación pensando que el mundo, en la hora de la paz, más próxima o más lejana, va a ser tan radicalmente distinto que los mismos combatientes no puedan conciliar el recuerdo de su vida nacional con el nuevo paisaje histórico. Cambiarán infinitas cosas; pero el curso del espíritu no es un capricho ni un juego de dados, y volverán a plantearse los problemas esenciales del hombre en su vivir individual y en su relación social. Quizá aquí esté el desquite de una vieja cultura, de procedencia europea, tan dominante como el tronar de los cañones. Y algo fundamental no habrá variado: la concepción trascendente y noble del hombre y de su misión temporal e histórica. Por que intuitos esto tenemos fe en España, en su eterna metafísica, en su función moral y en su tarea próxima. Queremos así que el pueblo español mire a los cuatro puntos cardinales, que aguce su realismo, que capte y valore todos los hechos consistentes que parecen perdurar; pero a la vez que su fortaleza en sí mismo, fiel a la estela milenaria de su espíritu, y con esa vieja experiencia del tiempo, superadora de las más tremendas crisis de la civilización, contemple la nueva hora. No son las ideologías aparentes las que aprisionan los gérmenes de la vida futura, y si aplicamos el telescopio escóptico a alguno de los movimientos políticos contemporáneos, debemos aplicarlo igualmente a los demás. «Si el fascismo no fuera—como seguramente ocurrirá—la fórmula definitiva para el tiempo próximo, sino un puente transitorio, el liberalismo y el marxismo, en cuanto doctrinas, están desde ahora heridos de muerte, como formas caducas y superadas por los mismos pueblos que viven bajo sus banderas, ya que su eficacia y su presencia real en la actual contienda demuestran unos valores positivos que nada tienen que ver con los planteamientos iniciales de sus ideologías. «La imitación es siempre estéril, y la creación responde a los resortes auténticos.» Pedimos para España continuidad y autenticidad en la construcción política, con aquel ánimo que movió la primavera fundacional de la Falange.

Arriba España!

22 de mayo de 1943.

**Cinco bases aéreas americanas en China atacadas por aparatos japoneses**

**Los nipones avanzan en las provincias de Hunan, Fukien y Kuangsi**

**CONVOY ALIADO ATACADO POR HIDROS NIPONES**

TOKIO 26.—Hidroaviones japoneses atacaron el 23 de mayo un convoy aliado en el mar del Sur de China, en las primeras horas de la noche, cuando se encontraba en la bahía de Georgia. A pesar del fuerte viento, un destructor japonés y un transportador fueron gravemente dañados.

A la noche siguiente, las bases de explotación japonesas atacaron al norte de la isla de Formosa (sur de Taiwán) con torpederos y bombarderos, destruyendo los depósitos de combustible y los hangares de aviones.

Gracias a la buena visibilidad, los pilotos japoneses lograron hundir tres torpederos aliados.

Un descuido ahora provocará graves incidentes en las líneas, en montes y bosques; mucho cuidado, fumadores.

**AVANCES NIPONES EN HUNAN, FUKIEN Y KUANGSI.**

SHANGHAI 26.—Las fuerzas armadas japonesas, que durante el viernes y el sábado llevaron sus avances hasta las provincias de Hunan, Fukien y Kuangsi, derribaron 24 aviones norteamericanos.

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**

**Se inaugura un monumento a los Caídos en Tarragona**

**Presidieron Sancho Dávila y el marqués de la Valdavia**