

CRONICA DE LA VIDA

Madrid al día

El abastecimiento de productos alimenticios racionados

Un diario madrileño de la tarde publica ayer unas interesantes declaraciones del comisario general de Abastecimientos. A juzgar por sus palabras, el aumento del racionamiento actual, singularmente el pan, será un hecho en plazo no lejano. Sabemos, por otra parte, que se han tomado medidas eficaces para suprimir los racionamientos suplementarios; es decir, los de aquellas personas que obtienen raciones con la cartilla de abastecimiento como cualquier otro ciudadano, y además obtienen una sobreración por otros conductos o economatos. Asimismo se han logrado grandes economías de productos en los suministros a personas que no existían, unos por haber muerto, otros porque no habían existido nunca, etc. También en los Colegios de mediopensionistas se ha establecido la obligación de que los colegiales usuarios de la pensión en el Colegio entreguen la mitad de su ración diaria, o lo que es igual, la mitad de los cupones semanales. Con el ahorro de todas estas raciones que antes se percibían doblemente por multitud de personas—Colegios, pensiones, economatos, titulares fallecidos o inexistentes—pódrá posiblemente la Comisaría General de Abastecimientos disponer un aumento en las raciones que se distribuyen por las tiendas de comestibles.

Servicio Municipal de Nutrición, Sangre y Endología

Hoy inaugurará el curso su director, doctor Blanco Soler

Hoy, sábado, a la una menos cuarto, se dará la primera lección del curso de Medicina Práctica que, organizado por dicho Servicio, ha de ser desarrollado en el curso 1933-1934. Dicha lección inaugural estará a cargo del jefe del Servicio, doctor Blanco Soler, quien disertará sobre el tratamiento del hipertirodismo. Las lecciones correspondientes al primer trimestre serán leídas por los médicos asistentes al Servicio, doctores Camarón Calleja, Subjefe del mismo; Ferré, Méndez Álvarez, La Puerta Chávarri, Palenciano, Pallardo y Roda, quienes desarrollarán los siguientes temas: «Diagnóstico diferencial y tratamiento de las comas», «Diagnóstico diferencial y tratamiento de las arritmias», «Orientación del alimentado ante los procesos agudos de abdomen», «El médico general ante el enfermo hematórico y el enfermo que no orina», «Observaciones sobre la indicación e interpretación de los análisis clínicos» y «La sulfamidoterapia en medicina interna». Todas las lecciones serán los sábados a la una menos cuarto en el aula del Servicio (Casa de Socorro de Palacio, plaza de Cristino Martos). Los jueves, a las doce horas, se celebrarán sesiones clínicas. La asistencia, tanto a las lecciones como a las sesiones clínicas, es pública y gratuita, entregándose al final del curso los oportunos certificados de asistencia y aprovechamiento. «MARCAS» comunica a sus lectores finalmente la máxima actualidad deportiva. Es el mejor periódico de su especialidad.

El Arzobispo Primado inauguró el curso del Instituto de Cultura Superior Religiosa

Ayer, con motivo de la fiesta de Santa Teresa de Jesús, compaña de Instituto Central de Cultura Religiosa Superior, se celebró solemnemente en el Instituto para inaugurar el curso académico 1933-34, bajo la presidencia del Primado de España, arzobispo de Toledo, doctor Pía. A las nueve de la mañana, en la capilla del Instituto, el Primado celebró una misa de Espíritu Santo a la que concurrió el profesorado y alumnos, concurriendo al acto los directivos de los altos organismos de la Acción Católica Española. Por la tarde, a las siete y media, se celebró el acto de inauguración del curso, en el Seminario del doctor Pía y Deniel, a quien acompañaban el obispo de Astorga y rector de la Universidad de Murcia, doctor Mérida, y el secretario general de la Acción Católica Española, monseñor Vizcarra, quienes en la Junta Técnica Nacional de la organización. El padre Isidoro Gandía, de la Compañía de Jesús, dió lectura al discurso inaugural sobre el tema «Las nuevas orientaciones socioprofesionales de Pío XII»; el director del Instituto, monseñor Vizcarra, expuso el «Plan general de formación religiosa de la Acción Católica Española», comentando la necesidad imperiosa de la cultura fundamental y básica sobre los temas de Religión entre el elemento sealar, y recordó las glorias de nuestro Imperio y los frutos que nuestra obra evangelizadora, germinaron en Hispanoamérica a partir del descubrimiento, exhumando interesantes textos sobre esta cuestión. Después, monseñor Vizcarra habló de la importancia del proyecto de establecimiento y difusión de las Escuelas Parroquiales de Cultura Religiosa y de las de especialización social, Colegios Sacramentales y otros aspectos del plan. Por último, cerró el acto con unas palabras de brillante exposición doctrinal y seguras normas del Arzobispo Primado, quien señaló la importancia de la cultura religiosa práctica para el porvenir y grandeza espiritual de España, recordando al los laureados de gloria de nuestro Imperio Siglo de Oro, cuando la Teología fue el alimento intelectual en abundancia para nuestro pueblo, y recordó la alta significación de la Universidad salmantina y demás otras insignias, y comentó y bendijo la amplia obra docente del Instituto, que tiene a cumplir el más apremiante imperativo evangelizador que se desprende de la palabra de Cristo.

SUSCRIPCION EN "ARRIBA" PARA EL CERRO DE LOS ANGELES

Con destino a la suscripción en curso, abierta en nuestro diario para el Monumento al Sagrado Corazón de Jesús en el Cerro de los Angeles, esta Administración ha recibido las siguientes cantidades:

Suma anterior . . .	3.460
Familia de Lozano . . .	5
Un portugués	1.000
Total	4.465

El alumbrado supletorio será encendido a las siete de la tarde

En el Ayuntamiento facilitaron ayer la siguiente nota: «La Alcaldía Presidencia recuerda a todos los propietarios el exacto cumplimiento del acuerdo municipal para la instalación del alumbrado supletorio en la entrada de cada casa y participa a los mismos que este alumbrado deberá ser encendido a las siete de la tarde durante el presente mes de octubre y a las seis de la tarde en los próximos meses de noviembre y diciembre. La instalación y funcionamiento de este alumbrado supletorio es obligatoria en todas las casas situadas en las vías públicas que no estén dotadas de alumbrado público eléctrico. Esa Revista azul que ve usted en quioscos y librerías es «MEDINA». Lea unos números y si le agrada suscribirse para recibirla todas las semanas.

CAPITOL
El público y la crítica aplauden
adios m' chips.
ROBERT GREER DONAT-GARSON SAM WOOD
(Tolerada menores.)
"Un triunfo legítimamente conseguido." ("A B C")
"La más perfecta y completa realización que hemos conocido hasta la fecha." ("Madrid")
"El público subrayó con una ovación impresionante la representación del día del estreno." (ARRIBA)

ARRIBA



Ayer fué presentada al público la superproducción nacional "El abanderado", que alcanzó un gran éxito por sus altos valores artísticos y técnicos, entre los que desuellan la labor del director Eusebio Fernández Ardaín y de los intérpretes Alfredo Mayo, José Nieto, Mercedes Vecino, Isabel de Pomés y Manolo Morán.

AVENIDA GRAN EXITO



ABANDERADO

INTERPRETES:
ALFREDO MAYO, JOSE NIETO, MERCEDES VECINO, ISABEL DE POMES, MANOLO MORAN, RAUL CANCIO, JULIO REY DE LAS HERAS, CARLOS MUÑOZ, GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO, JOSE MARIA SEOANE, GUILLERMINA GRIN, JOSE JASPE, MANOLITA MORAN, RAMON POLO, MANUEL SOTO, ANDRESITO PACHECO
TOLERADA MENORES

DIRECCION: EUSEBIO F. ARDAVIN
DIRECCION GENERAL DE PRODUCCION RAMON TORRADO
GUION DE LUIS FERNANDEZ ARDAVIN
PREMIADO POR EL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO
DISTRIBUCION CHAMARTIN

FICHA TECNICA Y ARTISTICA DE "DOCE LUNAS DE MIEL"
Producción, Hispania Artist Films; distribución, Cifesa; argumento, Luisa María Linares; adaptación de maquiador, Monroy; maquiador, Pilar Campañones; director, Artech; constructores de decorados, Goch y Salvador; mobiliario, Casa Recorder; vestuario, Julio Lafitte y Penalba. Intérpretes: Antonio Casal, Moli, Raúl Cancio, María Brd, Ramón Eñas, Ana María Campoy, Carmen Sanz, Vicenta Ruiz, Ena Alba Omen, Rodolfo Blancas, Domingo Rivas.



Carlos Muñoz, Guillermo Marín y Armando Calvo en "El escudero Zamborja", gran producción española, cuyo estreno se anuncia para el próximo martes en el Palacio de la Música.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Suministro de patatas
Hoy, día 16, se efectuará un suministro de PATATAS a los distritos de CENTRO y HOSPICIO, a razón de DOS KILOS por persona y al precio de una peseta el kilo, previo corte de la tira IV completa, semana 15. Asimismo se efectuará otro reparto a INFANTES, previo corte del cupón 75 de "varios".

Venta de caza
Se pone en conocimiento del público en general que la caza recibida en esta capital el día de hoy será distribuida dentro del mismo a todas aquellas personas que lo soliciten en cualquiera de los establecimientos que continúan en detalle, los cuales no comenzarán la venta, bajo ningún pretexto, antes de las once horas de la mañana:

Alejandro Quintana, Mercado de San Ildefonso, cajón 20; Rafael Vico, Barrión 30; Rogelio García, García Morato, 58; Angel Ollivares, Alenza, 6; Santiago López, Mercado de Chamberí, cajón 16; Abdón Illanas, Argensola, 18; Ricardo Gil, Lista 96; Eugenia Blanco, Mercado de Diego de León, cajón 3; Martín Vico, Conde de Aranda, 6; Miguel Arévalo, Santa Isabel, 1; Teodoro Fernández, Ibiza 24; Juan Gómez, Delicias, 41; Gabriel Gómez, Mercado de Atocha, cajón 54; Flora Muñoz, Mercado de la Colada, cajón 14; Carmen López, Mercado de la Colada, cajón 91; Jorge Gil, Martín de los Heros, 21; Leonor Mardomingo, plaza de Santo Domingo, 12; Nicolás García, Rodríguez Sain Pedro, 58, y José Barreiro, Fronteras, 41.

SORTEO DE LA Organización Nacional de Ciegos
En el sorteo celebrado ayer, día 15, ha sido premiado el número 390. También están premiados todos los terminados en 90.

ENTRETENIMIENTOS
Por Castilla

500 TAC 1 API

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 360
Horizontales.—1. Mi. Ca. 2. Er. Ad. 3. An. Leo. 4. Abundante. 5. Sed. Tes.—6. Aterradora.—7. Onu. Cao.—8. Criad.—9. Slaisia.—10. Real. Oarg.—11. Ois. Sta.—12. As. Es.
Verticales.—1. Asa. Ros.—2. Abito. Selo.—3. Menducías.—4. Irán. Rur.—5. Dar. II.—6. Cala. Acaso.—7. Adertrarias.—8. Otelco. Arte.—9. Esa. Gas.

C. N. S.

Excursión a Zaragoza de Educación y Descanso

En tren especial salieron para la capital zaragozana los 200 excursionistas de Educación y Descanso que ven a Zaragoza con motivo de las fiestas del Pilar, y en donde permanecerán hasta hoy. En la estación del Mediodía fueron despedidos por el jefe y secretario Provincial de Educación y Descanso, camaradas Díaz Montoro y Feal, reinando en todo momento una gran alegría entre todos los excursionistas, que compartían con los familiares y numerosas camaradas que fueron a despedirlos. En el momento de partir el tren se dieron gritos de «Viva Franco!» y «¡Arriba España!».

FABRICANTES DE MOSAICO Y PIEDRA ARTIFICIAL

Se pone en conocimiento de todos los fabricantes de mosaico y piedra artificial encuadrados en el Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica han de pasarse por este Sindicato hoy jueves, día 14, a las siete de la tarde.

RECOGIDA DE VALES DE AZUCAR

Se pone en conocimiento de todos los industriales encuadrados en este Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica (Plataedores de lunas) que tuvieron asignado cupo de azúcar para pasar a recoger el vale correspondiente a partir del 18 de los corrientes.

A los almacenistas de material eléctrico

En cumplimiento de órdenes del Sindicato Nacional del Metal, se citan a una reunión que tendrá lugar el próximo día 15 de los corrientes, a las siete de la tarde, en el salón de actos de la C. N. S., a todos los almacenistas de material eléctrico, a fin de estudiar las normas definitivas sobre el reparto de conductores eléctricos.

Sindicato Provincial de Alimentación y Productos Coloniales

Se pone en conocimiento de todos los industriales de confitería, caramelos, sucedáneos de café, eschichistas de azúcar, helados, churrería, chocolates, bombones y pastas para sopa, que para un asunto de interés relacionado con sus respectivas industrias, deberán presentarse en este Sindicato de Alimentación.

Masa Coral de Educación y Descanso

Segue abierta la inscripción para esta Masa Coral todos los días laborables, de cinco a ocho, en la Escuela de Arte, comunicando por el presente a todos cuantos ya se encuentran inscritos para que se presenten durante la presente semana para ensayos.

Gobierno Militar PRESENTACIONES

Relación del personal que ha de efectuar su presentación en este Gobierno Militar, en la Sección primera (Personal), para asuntos del servicio, en día laborable y horas de diez a trece. Alférez provisional don José López de Arceos, teniente provisional don Francisco Sánchez Ruiz, brigadas de Artillería don Balbino Núñez Rodríguez, don Francisco Arribas Andrés, don Daniel Cristóbal Chamorro y don José Álvarez Álvarez. En la Sección primera, Negociado s gundo (Hojas), en días laborables y horas de doce a trece, efectuarán su presentación el teniente coronel de Intendencia don Luis Centeno Jimeno, comandante de Ingenieros don Francisco Díaz Joubert, capitán de Infantería don Joaquín Alejandro Tapia, capitán médico don Fervencio Sanz Gastón y el auxiliar primero R. E. don Nicolás Cores Valiño. En la Sección quinta y Negociado de Pensiones se presentará doña Teresa Daban Galligo, y en el Negociado de Recompensas don Félix Herra Botrán, en días hábiles y horas de doce a trece. En días laborables, de doce a trece horas, efectuarán su presentación en la Sección de Contabilidad, Negociado primero, el teniente de Infantería don Ramón Hernández García, y en la misma Sección, Negociado segundo, los sargatos de Ingenieros don Pedro García Fuerna, don José Clavina, Mota, don Ángel Nuñez Martín, don Félix del Campo Esteban y don Fernando Arico Quiros, a la mayor urgencia posible, en horas de doce a trece, los días laborables, para de encontrarse en esta plaza.

Expediente de ingreso de don Francisco Viguera en la Orden Civil de Beneficencia

Don Francisco Álvarez Sánchez, abogado, jefe de Negociado de Administración Civil del Cuerpo Técnico del Ministerio de la Gobernación. Hago saber: Que habiendo sido nombrado por el excelentísimo señor Gobernador Civil de esta provincia, fiscal instructor para la adjudicación del expediente de ingreso en la Orden Civil de Beneficencia de D. Francisco Viguera, Laborador, profesor médico de la Beneficencia Provincial de Madrid, por su actuación humanitaria y al traste durante más de cuarenta años en la Beneficencia Provincial, en cumplimiento de lo preceptuado en el Real Decreto de 29 de julio de 1910 y de oposiciones concordantes, queda abierto dicho expediente, pidiendo deponer en el expediente verbalmente, por escrito, cuantas personas sean conocedoras de dicha labor, ya en pró o en contra de la propuesta de ingreso formulada por la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid, durante el plazo de quince días, a contar desde la inserción de este edicto en el «Boletín Oficial» de la provincia, ante esta Fiscalía, Gobierno Civil, calle Mayor, núm. 69, Registro General, de once a doce de la mañana. Madrid, 13 de octubre.—El Fiscal instructor.

TRIBUNALES Y DERECHO

Señalamientos para hoy
TRIBUNAL SUPREMO
Sala primera.—Palma.—Admisión. Oliver contra Vidal.—Consignación cantidad.—Ponente, señor Gallo.—Secretario, señor Morón.—Letrado, señor Pinacho.
Madrid, 13 de octubre.—El Fiscal instructor.
AUDIENCIA PROVINCIAL
Señor Salcedo.—Jesús Vázquez Gil.—Hurtó.
Señor Salcedo.—Rafael Parrado Muñoz y otro.—Hurtó.
Señor Salcedo.—Manuel Rendo Martín.—Apelación en un efecto.
Señor Salcedo.—Fernando Solís y Núñez de Prado.—Apelación en un efecto.

ESPECTACULOS

GACETILLAS
"DON MANOLITO"
vuelve a Madrid muy pronto, ¿Cuándo? ¿Dónde?
ULTIMOS DIAS DE UN EXITO triunfal: "La vida es sueño", Teatro María Guerrero.
"DON MANOLITO"
vuelve a Madrid muy pronto, ¿Cuándo? ¿Dónde?
FAMOSA PIANISTA LELIA GUSSEAU
Hoy, sábado, 6.30: Lara. Soberano programa recital.
TEATROS
ALCAZAR.—(Aurora Redondo, Valeriano León.) 8.45 y 10.30: La vida es sueño.
BEATRIZ.—(Tarsila Criado.) 7 y 10.30: Exitos sensacionales de mancha que limpia de Bohemany, Mañana, infantil: El castillo encantado y Las perlas de Teln y Bombón.
CALDERON.—6.30 y 10.15: Luces de Viena (éxito clamoroso de la compañía Los Vieneses, una producción Kaps-Johann).
CIRCO PRICE.—6.30, 10.30: 43 Charivari, ¡Exitos! Caballos, monjes amateados, Los Mathis, Karby y Miss Harry, Hermoso Moreno, Los Greco, Etc. ¡El record de los éxitos!
COLISEUM.—(Compañía lírica.) 6.30, 10.30: Lora lozana (por Pepita Embil, Medio, Domingo, Del Llano y Ordóñez). La mejor zarzuela del maestro Guerrero, próxima a su representación.
COMEDIA.—7 y 11: Manjarí (tragedia gitana en verso de Pedramán y Luna, Protagonista, Elvira Noriega). (Ricardo Alpuente).
COMICO.—(Los mosquitos (reposición).)
FONTALBA.—(14419.) Compañía Rivelles.) 7 y 10.45: Un hombre de negocios (de López Marín y Sicilia).
FUENCARRAL.—7, 10.45: Luces españolas: Pastora Imperio, Reyes Castizo, Gaby Uvilla, Camilín, Maruja Heredia Niño de Almadén, otras atracciones.
INFANTA ISABEL.—6.45 y 10.45: Las siete vidas del gato (10 mejor ¡Lo más divertido de Jerdial Poncel! Formidables creación de Isabella García).
LARA.—6.30: Concierto piano por Lelia Gousseau, y 10.45: Nueve trozos, Dos últimos días.
MADRID.—(Plaza del Carmen, Teléfono 16694.) 6.30 y 10.30: La Vida de los Gatos, Tarde, butacas desde 3 a 10 pesetas, Noche, desde 6 a 15 pesetas.
MARAVILLAS.—(Compañía operetas.) 6.45 y 10.30: Una rubia pelirroja.
MARIA GUERRERO.—(35694.) 6.45 y 10.45: La vida es sueño.
REINA VICTORIA.—(Compañía Davó-Afayate.) 7 y 10.45: Una carta de amor.
ZARZUELA.—(Comedias cómicas, Antonio Murillo, Laura Filloles.) 7 y 10.45: Caramba con la marquésa. (Dos horas de risa!) Butaca, 5 pesetas. El domingo, despedida de la compañía.

CINES
ACTUALIDADES.—10.30: Cautivo del destino (L. Howard).
ALCALA.—Continúa de 5 a 12.45: El tigre de Arizona (George Beery). Mi chica y yo (Lupino Lane); ambas españolas. Tolerada menores.
AVENIDA.—6.30, 10.30, estreno: El abanderado.
AZUL.—5-1: No-Do, Carta de presentación (Adolfo Menjou).
BENAVENTE.—4.30: Un día en las carreteras (hermanos Marx: comedia nueva). Desayuno para dos (B. Stanwyck, H. Marshall, Toleradas).
BILBAO.—6.30, 10.30: La boda de Quinita Flores (3.ª semana, Tolerada).
CALATRAVAS.—Continúa 11: Terror. G. P. U. (Tolerada).
CALLAO.—(25801.) 6.30, 10.30: Suzy (Tyrona Power, Loretta Young, Annabella, Tolerada menores).
CAPITOL.—(22229.) 6.30, 10.30: Adios, m' chips. (Tolerada).
CARRETTAS.—Desde 10: El frente de los suspiros. (Tolerada menores).
CINEMA X.—Continúa 4.30: No-Do 99. Fuego en fronteras y Angel. (Marlene Dietrich).
CHUECA.—(40599.) Metro Cham-

"Suez", en el Callao



Impresiona y sobrecoge esta a producción americana, tanto por que para ser tan emotivo tienen los momentos impreciosos de emoción, como por la humanidad que en la histórica trama resalta. El director Allan Dwan, ha llevado cogidos de la mano, los motivos históricos que rodearon la apertura del Canal de Suez con la anécdota sentimental de unos amores que muere trágicamente, sapientemente y elevado tono, y con plásticos aguafuertes impresionantes en el momento de la obra.

Cualquiera de estos factores puede ser suficiente para producir una película perfecta. Allan Dwan (ayudado por el productor Fred Sersen, como técnico especialista de trucos sensacionales) ha barajado sabiamente todos los valores, a los que ha unido una interpretación digna del elogio más cumplido. El resultado ha sido definitivo. La cinta transcurre entre amables minutos, políticas intrincadas, trabajos gigantes en el desierto y momentos magníficos de amor. A pesar de la heterogeneidad de los procedimientos, ninguno de ellos choca o se confunde con los otros problemas. Cada uno vive su momento, y la totalidad es un magnífico exponente de la vieja verdad que nos indica cómo se debe hacer una película que lanza "Suez" a la pantalla, con energías capaces de mantenerle en ella durante mucho tiempo.

Resultando, a mayor abundamiento, que cuando una película se hace para producir risa y lograda esa risa, mereces elogios; resultando que el ambiente está bien conseguido...

Fallamos que debemos condenar a Clive Brook a la mayor censura por aceptar un papel que está colocado a muy baja altura respecto a sus innegables cualidades artísticas; fallamos asimismo que Judy Campbell es, sin disputa, lo mejor de la cinta; y fallamos igualmente que la película pudo haber sido otra cosa, pero en muchos momentos hace reír.

Que era lo que, por lo visto, trataba de demostrar Harold Hutt.

José JUANES

LOS VEINTICINCO MIL ESTUDIANTES concurren hoy a la Universidad Española

Las Facultades de Medicina y Derecho han perdido gran número de alumnos, pero Ciencias los ha duplicado

La enseñanza libre disminuye incesantemente

EL NUEVO ESTADO HA TRIPLICADO LOS PRESUPUESTOS DE ENSEÑANZA

Por Florencio ALVAREZ PERATONER

Comienza ahora en España el curso escolar y con él se renueva en las Universidades Españolas el trabajo suspendido a principios de verano. Unos 25.000 alumnos estudian en la actualidad en las distintas Universidades españolas. A raíz de la creación, dificultades económicas y trastornos de todos los géneros causados por la guerra, el número de estudiantes universitarios ha disminuido considerablemente, a lo que también contribuyó un poco el reciente cambio de examen de Estado; pero pasados unos años, ha recobrado la Universidad su constante número de alumnos, con ligeras diferencias en relación con los años que precedieron al glorioso Movimiento. Notable cambio han experimentado, sin embargo, las distintas Facultades. Así, cuando Medicina sigue a la cabeza de las preferencias estudiantiles, ya que en el curso 1941-42 tuvo matriculados 2.104 alumnos oficiales, ha perdido, con relación a los años que precedieron al Alzamiento, cerca de un millar de matriculados. También la Facultad de Derecho ha sufrido un descenso considerable, pues de 1.362 futuros abogados que comenzaron su carrera el curso 1931-1932, hemos pasado a unos 800, que son los que

actualmente se matriculan. Las Facultades de Filosofía y Letras y Farmacia han disminuido fuertemente, y Ciencias es la que ha crecido más. La consiguiente de estos Colegios ha saltado de pesetas cuarenta mil el año 1931, a más de millón y medio el año 43. Se ha inaugurado, además, recientemente algunos de los magníficos edificios de la Ciudad Universitaria, en la que se trabaja activamente y en la que pronto la Universidad de Madrid, la española, contará con el marco y los elementos adecuados a su esfuerzo, en la guerra y en la paz.

La diferencia entre la Universidad de Madrid y las demás españolas es muy considerable, pues Barcelona, que la sigue en importancia, sólo contó el año 42 con 450 alumnos de Farmacia, 342 de Ciencias Químicas, 700 de Medicina y 1.818 de derecho.

Tendencia que, en el último año parece apuntarse en el número de estudiantes de ambos sexos, pues especialmente en las Facultades de Farmacia y de Filosofía, los alumnos femeninos son numerosos, y en la última superan a los masculinos.

Lo que ha disminuido considerablemente es la enseñanza libre, ya que en todas las Facultades españolas, los alumnos muestran una gran preferencia por la enseñanza oficial. Del año 1932 al actual han disminuido los alumnos libres en unos 2.000.

El nuevo Estado ha considerado como problema fundamental el de la Universidad española, y ya se han doblado y triplicado los presupuestos a que llegó la República en el año 1935. En el año 1931 la Universidad española tenía consignados cinco millones y medio de pesetas, y en el año 43, que se ha pasado a un millón de pesetas, ha pasado a un millón de pesetas, que ha pasado a un millón de pesetas, que ha pasado a un millón de pesetas...

Premio "Luis Fuster" 1943, creado por el S. E. U. de Valencia

La Jefatura del Distrito Universitario del S. E. U. de Valencia, convoca, por medio de su Delegado de Prensa y Propaganda, el Premio "Luis Fuster" correspondiente al año en curso.

El tema designado para 1943 es "La Universidad y el S. E. U."

El concurso se regirá con arreglo a las siguientes bases:

1. Podrán tomar parte todos los afiliados y afiliadas al S. E. U. de Valencia, pasando a ser propiedad del S. E. U., lo que podrá editarse y publicarse en cuantas ocasiones estime oportuno.
2. El escrito premiado se publicará en la Prensa local y en el boletín oficial del "Estado y Acción" de este Distrito Universitario, pasando a ser propiedad del S. E. U., lo que podrá editarse y publicarse en cuantas ocasiones estime oportuno.
3. El plazo de admisión terminará el día 31 de octubre de 1943.
4. Oportunamente se hará pública la relación de los trabajos presentados, con sus lemas.
5. El fallo se hará público antes del 10 de noviembre y el premio será otorgado en un acto solemne que tendrá lugar el día 13 del mismo mes, fecha de la gloriosa muerte en tierras de Rusia del camarada Luis Fuster, cuyo nombre lleva este premio anual.
6. Estas bases se harán públicas en la Prensa de toda España y en nuestro semanario nacional, "Juventud".

El premio consistirá en un diploma y en un importe de 500 pesetas al trabajo que seleccione un Jurado, constituido por un catedrático de la Universidad de Valencia, el Delegado de Prensa y Propaganda de la Jefatura de Educación Popular de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. y el Jefe del Distrito Universitario.

El escrito premiado se publicará en la Prensa local y en el boletín oficial del "Estado y Acción" de este Distrito Universitario, pasando a ser propiedad del S. E. U., lo que podrá editarse y publicarse en cuantas ocasiones estime oportuno.

El plazo de admisión terminará el día 31 de octubre de 1943.

Oportunamente se hará pública la relación de los trabajos presentados, con sus lemas.

El fallo se hará público antes del 10 de noviembre y el premio será otorgado en un acto solemne que tendrá lugar el día 13 del mismo mes, fecha de la gloriosa muerte en tierras de Rusia del camarada Luis Fuster, cuyo nombre lleva este premio anual.

Estas bases se harán públicas en la Prensa de toda España y en nuestro semanario nacional, "Juventud".

El estreno de "El abanderado"

Por razones ajenas a nuestra voluntad nos resulta imposible de publicar en nuestro número de hoy la crítica de la película "El abanderado", estrenada anoche en el cine Avenida. En función a beneficio del Colegio de Huérfanos de España, se hará el próximo número, la publicación de la nota crítica de la referida cinta cinematográfica.

"Matrimonio imprevisto", en el Palacio de la Prensa

No se trata de ninguna película extraordinaria, ni mucho menos. Tampoco tiene un solo momento que nos dé pie para calificarla de película importante. Todo lo que ella sucede es gris, gracioso con sonrisas de astrakán y, por añadidura, falso.

Si embargo, el director — Harold Hutt — se esfuerza por hacernos reír y considerarlo que merezca para ello factores tan importantes como Clive Brook y Judy Campbell; considerando asimismo que hay dos momentos — el del juicio que inicia la trama y el "climax" que espanta pacientemente el apastamiento de un dedo del protagonista — que valen por toda otra película; considerando igualmente que la absurda trama está llevada con habilidad, pero que muy poco pudo haberse convertido en una espléndida comedia humana si no hubiera derivado por lo casual a un desenlace feliz.

HOSPITALES MILITARES DE MADRID-CARABANHEL ANUNCIO

Debiendo adquirir estos Hospitales Militares viviendas y artículos de inmediato consumo, se admiten ofertas en su Administración hasta el día 22 del corriente mes, por las cantidades y en las condiciones que figuran en su tablilla de anuncios.

Madrid, 14 de octubre de 1943. (2143 A)

AVISO SERVICIO DEL ALGODON

Se pone en conocimiento de los cultivadores de algodón, de acuerdo con el Orden del Ministerio de Agricultura de 19 de julio de 1943 ("B. O." núm. 208, del 22 de julio), que establece las primas de reproducción del presente año, que puede dirigirse las peticiones de primas, a que crea tenga derecho, a la Oficina de la Dirección del Servicio en Sevilla, hasta el día 5 de diciembre, para los cultivadores de las provincias de Cáceres y Avila, no siendo tenidas en cuenta las peticiones posteriores.

Los peticionarios deberán presentar sus instancias ajustadas al siguiente modelo:

Don vecino de cultivador de la finca..... del término municipal de de hectáreas, en la campaña 1943, habiéndome quedado en cultivo hectáreas, y recogiendo en esta superficie kilogramos de algodón, entregados en el Almacén de de la Entidad concesionaria para el fomento de este cultivo en la Zona donde está enclavada la finca.

SOLICITA que se le abone por conducto de la Entidad mencionada la prima que le corresponda, según O. M. de referencia.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Señor Ingeniero Director del Servicio del Algodón. Sevilla, (2130 D)

ARTE

III Exposición de felicitaciones de Pascua

La Asociación de Escritores y Artistas Españoles celebrará este año la III Exposición de Felicitaciones de Pascua, que se inaugurará el 15 de noviembre. Para la admisión de obras se ha nombrado un Jurado integrado por personalidades competentes en cuestiones artísticas. Se otorgarán tres premios de 1.000, 500 y 250 pesetas para los tres mejores trabajos que se presenten.

Las obras, que han de ser originales e inéditas y debidamente encuadradas, se entregarán en las oficinas de la Asociación, Rollo 2, todos los días laborables de tres a nueve, desde el día de la fecha hasta el 10 de noviembre.

Las obras reproducidas ya pueden ser admitidas sin opción a los premios.

El marqués de Lozoya inaugura una Exposición colectiva en la Sala Vilches

Con asistencia del director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, y de numerosas personalidades, ha sido inaugurada una Exposición de pintores modernos en la Sala Vilches. Figuran obras de Lorrente, Morales, Gómez Cano, Bueno, Vicente, Molina, Luisa Morales, Briones, Pichel, Caballero y Vega.

NOVELLA DE FERIA EN GUADALAJARA

GUADALAJARA 15.—Con más de media entrada y tiempo inasequible se celebró la novellada de feria con ganado de los Herederos del Duque de Tovar para José González, "Dominguito", y para Rafael Lorente. Asistió el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Presidió el comisario de Policía señor Del Pino, acompañado por "Bombardito".

Primer acto. Grande y asoco. Dominguito lo recoge con dos verónicas y media. (Ovación.) Cuatro varas, Dominguito pone tres buenos pares de banderillas. Hace luego una faena valiente, pero sin dominio. Un pinchazo y media atravesada. (Ovación y vuelta.)

Segundo. Entra bien a los caballos y toma cuatro varas. Tres pares de banderillas. Comienza a hacer un buen trabajo, pero sin dominio. Un pinchazo y media atravesada. (Ovación y vuelta.)

Tercero. Bravucón. Lorente es aplaudido en dos verónicas y media. Tres varas. Un par y medio. Lorente muetea con valor y acaba de un pinchazo y una estocada. (Ovación y vuelta.)

Cuarto. Dominguito da cuatro verónicas rematadas con una media. Tres varas. Tres pares muy buenos de Dominguito. (Ovación.) Brinda al público y hace una gran faena de alivio. (Palmas.) Un pinchazo, media en lo alto y descabello al segundo intento. (Ovación y salud.)

Quinto. De bonita lámina. Entra bien y toma tres varas. Dos pares y medio. Rosalita hace una faena de alivio para tres pinchazos y media. (Algunos pitos.)

Sexto. Corretón, pero embiste bien. Tres varas y tres pares. Lorente hace una faena muy torera, con pase de roscas, matos, por alto, molinete y maolinetín. (Ovación.) Media estocada y el toro cae. (Oreja y vuelta.)

El peso en canal de las reses ha sido, respectivamente, 278, 224, 205, 189, 175 y 229 kilos. (Cifras.)

Cromos de toros

Docientos veinte kilos de promedio en el peso oficial—aunque a la vista pareciera el lote lo mismo que el de ayer, pero un poco más recogido de cabeza—consideramos la tercera corrida de feria como menos desproporcionada con el prestigio de esta fecha y con el mínimo reglamentario de 253 kilos de esta plaza, una de las que integran la media docena de plazas de primera categoría de España. Algo más toro, por lo tanto, aun cuando poquísimo toro aún. Con genio, los toros de 550 kilos Ferrerías, que está saliendo de buenos y encandados, en conjunto, puesto que hasta los dos primeros de lidia—que renegaron con los varilargueros hasta el punto de poder clasificarse de manso y mansote, respectivamente—entabalaron, el uno más bicho y el otro manejable en el último tercio.

Eso, en cuanto a los toros; en cuanto a los toreros, mejor que ayer también. Manóte, cumplió en su primer toro, echándole dignidad a la cosa, y estuvo muy inteligente con su segundo, que por involuntario necesitaba una lidia de

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES
ESCUELA automovilista, con garantía a todo rápidamente. Preciados, 23. (1985 A)

COMPRAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEVALDO EN LA TASA.

COMPRO alhajas, objetos de oro, plata, diamantes, relojes, papetería del Monte, La Cubana, Preciados, 48. (2038 A)

COMPRO cama individual económica. Escribri: 1.521. "Alas". Alcalá, 32. (2146 A)

CONSULTAS
BLENNORRAGIA, si falta de actividad, análisis, Operación Amosis.

OFERTAS, DEMANDAS, AVISOS, ALQUILERES Y VARIOS

Clinica especializada Dr. Hernández, Duque de Alba, 10. Nueva—una, cuatro nuevas, Censura Sanitaria 332).

COMPRAS
CLINICA antivérea Doctor Ferrero, Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad. Diagn. gratis. Clínica "Diana", una, cinco—nueva, (Censura Sanitaria 2.694.)

ESPECIFICOS
UNGUENTO Palles—objetos de oro, plata, diamantes, relojes, papetería del Monte, La Cubana, Preciados, 48. (2038 A)

FILATELIA
PARTICULAR paga

PESETAS: 0,70 PALABRA. MINIMO: CINCO PALABRAS. TIMBRE APARTE

MAQUINARIA
REPARACIONES maquinaria eléctrica. Huertas, 40. Teléfono 74147. (1983 P)

PERDIDAS
PERDIDA perro lobo, dos collares, Gratificarse. Teléfono 43355. (2145 A)

TRABAJO
OFERTAS
SERONITAS, caballerías, grandes comisiones, trabajo fácil. Leonesa, 26. S. Derecha, Once—una, Señor Navarro. (2146 A)

VENTAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEVALDO EN LA TASA.

LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEVALDO EN LA TASA.

MOTORES, transformadores, grupos bombas, Compra, venta, reparación. Huertas, 40. (1983 P)

MUEBLES piazos. Luna, 24.

VENDO aparato Radio X Rector. Director: Viuda del Doctor Prieto, Zamora, Puebla de Sanabria. (2119 D)

ABRIGO pelo australiano. Teléf. 43967. (2134 A)

BAULES, maletas, maletines, bolsos, flores, carteras de cueros, bolsos, balones. Precios sin competencia. Sagasta, 4. (1984 A)

MUEBLES G. a. M. Facilidades de pago. Beneficencia, 4. (1982 P)

TEATRO Español: Brillante inauguración de la temporada oficial

Se puso en escena la tragedia de Lope de Vega "El castigo sin venganza"



Se inauguró anoche con gran brillantez la temporada oficial en el teatro Español. Gran expectación había por asistir a esta reproducción de la espléndida tragedia de Lope de Vega "El castigo sin venganza". Hacia muchos años que no se daba en nuestra escena, y la inmortal tragedia ha tenido en sus distintas adaptaciones diversos modos de resolver el último acto, según momentos y circunstancias. Por otra parte, el "castigo sin venganza" es obra de tal envergadura dramática, que es difícil empeño escénico con discreción y buen tono, ya que el ambiente que rodea a la obra no tiene el menor eco de la voz que ancha y hace temblar los cuartos de las salas de los teatros, personas que en honda pasión se agitan, y es menester del susurro y de la emoción contenida, del atisbo y de la iniciación, procedimientos y prácticas éstas de muy difícil decir y entender. Por esto, cuando la pasión se desborda, ni aún en momentos de soledad son posibles los alardes de espectáculo. Todo escucha y todo siente; todo puede vibrar y todo puede ser arrebato, bajo las frondas, o entre las salas de los teatros, que se reflejan de mudos reflejos frente a las estrellas en la noche, colmada de ansias y de presagios, en la que todos los caminos reflejan la misma alma, pero ésta no sabe, en el espejismo de sombras y espectros, cuál es el verdadero, bajo la plateada y confusa luz de mil abismos de amores.

Ante esta obra—de enredadas, de fatalismo, en el que la más fría autoridad resuelve de corazón a corazones, impulsando entre ellos, sobre la tracción, mil espadas—, ante esta obra, Joaquín de Entrambasaguas, insigne lojista, ha realizado una magnífica adaptación a la escena moderna, de una de las más felices creaciones del "Fénix de los Ingenios".

El "castigo sin venganza" pasa por ser la obra dramática más segura, más firme del teatro de Lope. Es una de las comedias en la que su autor parece ser trabajador con más cuidado, ya que, si bien se observa en casi toda la producción del "Fénix" una soltura y simplicidad en sus manuscritos, en esta tragedia—cuyo texto autógrafo se encuentra en la "Biblioteca Ticknor", de Boston—hay innumerables cuidados que hizo como poco a poco se fué perfilando a lo largo de sus numerosos cuadros.

Dentro del teatro de Lope existe el verdadero designio de la tragedia que nos ocupa según lo hace el "castigo sin venganza", una comedia poco conocida. "El toledano venegado", y de la cual se han servido algunos refundidores para dar a la tragedia otro final de distintos procedimientos dramáticos.

Lope acentúa los caracteres dramáticos, la acción es intensa y dramática, que sus cuadros dan la impresión de la cosa misma, no son un convencionalismo extremo, sino un naturalismo que nada excluye, pues se apoya en los caracteres naturales de la manera de ser de su tiempo, sobre todo, en España. Aunque "El castigo sin venganza" alterna su impresión italiana con su expresión española, el fundamento, la sustancia, son netamente españolas. Es decir, que las dos preocupaciones genuinas del teatro de Lope, cuales son las del honor y las del amor, quedan fuertemente reflejadas, aun en adorno retórico de algunas estrofas, que se ven de los caracteres naturales de las épocas medievales de trovadores y ensueños. Como dice Vossler, los héroes de Lope tienen mucho carácter y tienen que hacer frente con perseverancia e impavidez, y por esto su pronto y enérgico reaccionar.

"El castigo sin venganza" es, pues, acción y reacción. Y en él, como observa uno de sus mejores críticos, el austriaco Chillparrer, todo es "gráfico". Ante nosotros, el "castigo sin venganza" no sólo por estar dentro de ser rigor de lista y de honor mal entendido, que acerca a lo monstruoso en su frialdad y entereza, sino porque el "castigo sin venganza" se enlaza en interés de calidad y suavemente a los "sentidos dramáticos", en el que absorbe en emocional pugna entre la voluntad y el sentimiento esta tragedia de belleza y heroísmo de mirrúlos y frondas de jardines, líneas de música, relieves y mármoles, enfocados por la roja luz de un crepúsculo de lirios, antes de tiempo truchados...

Magno festival pro Mausoleo a Loreto Prado

Para cerrar definitivamente la inauguración popular del teatro al mausoleo de Loreto Prado, una parte artística será obra de la "Compañía de la Casa de Valencia", de Madrid. En el cementerio de San Martín de las Alamedas, ante la tumba del ilustre músico y en presencia de los hijos del finado compositor, fueron depositadas las flores que adornaron el cenario del teatro Madrid durante la representación de "La Venta de los Gatos", en la función que homenajeó a su autor, el jueves pasado. También fueron depositadas sobre la tumba de José Serrano varias coronas. Otro acto semejante se proyecta realizar en la tumba de Serafín Álvarez Quintero.

Exposición de fotos Aracil en la Asociación de la Prensa

En la Asociación de la Prensa se inauguró ayer tarde una interesante Exposición de fotos fotográficas, de Angel Aracil, que ha obtenido un gran éxito.

Al acto asistieron personalidades del arte, de las letras y del periodismo.

Oportunamente nos ocuparemos con la extensión debida de esta importante Exposición de nuestro camarada Aracil.

Examen de operarios cinematográficos

El día 2 del próximo mes de noviembre darán comienzo en esta capital y en la sala de pruebas del cinematógrafo "Gong", Marqués de Cubas, 11, los exámenes de operarios cinematográficos convocados en el "Boletín Oficial del Estado" de 29 de abril último.

Por derechos de exámenes se abonarán cuarenta pesetas, que los opositores satisfarán en el momento de presentarse en el Colegio de Espectáculos de la Jefatura Superior de Policía, Dirección General de Seguridad, dentro de los días laborables, once a tres, hasta el día 31 del actual mes de octubre.

Los opositores que residan en provincias y que previamente soliciten en el mencionado Colegio, se les dará preferencia de orden de examen.

Las listas de los señores admitidos se hallarán expuestas en el "Tablón de anuncios" de la Jefatura Superior de Policía, Dirección General de Seguridad, dentro de los días laborables, once a tres, hasta el día 31 del actual mes de octubre.

Una vez verificado el primer examen de operarios cinematográficos y última vez para los opositores de provincias y aquellos de Madrid que no hubieran obtenido la primera.

ALLEGRO

Empoz alhajas, objetos oro, plata, EMPRA Y MINA, S. (1975 A)

EDICTO

DON MARCELO RIVAS GODAY, Jefe de Primera Instancia del distrito número uno de Jefe de la Frontera.

HAGO SABER: Que en este Juzgado, conforme al art. 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento civil, se ha iniciado por D. Consuelo Godoy Camacho, de esta vecindad, expediente para la declaración de heredero del Sr. Marcelo Rivas Godoy, fallecido en el día 9 de abril de 1935, que se ha tenido noticia alguna.

Dado en Jerez de la Frontera, a 12 de agosto de 1943. — El Jefe de Primera Instancia, Don Marcelo Rivas Godoy. — Ante mí, Cándido Moa.

TINTRA PARA ZAPATOS LA ESPAÑOLA

Se necesitan confeccionar diversos impresos, se anuncia concurrido para el día 21 del presente mes, a las dieciséis horas, Pliego de condiciones, en esta Delegación. El anuncio, por cuenta del adjudicatario, (2144 D)

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Se necesitan confeccionar diversos impresos, se anuncia concurrido para el día 21 del presente mes, a las dieciséis horas, Pliego de condiciones, en esta Delegación. El anuncio, por cuenta del adjudicatario, (2144 D)

