

CRONICA DE LA CIVIDAD

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Suministro de huevos

Se advierte a todos los industriales cooperativistas que a su tiempo soliciten a la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes la cantidad de huevos para el consumo de su industria durante los meses de noviembre y diciembre, que se ha abierto el reparto de los mismos, al precio de 14,40 pesetas docena, que serán distribuidos a domicilio a partir de 25 docenas, debiendo tener en cuenta que tendrán que hacer los pedidos con tres días de anticipación, llamando al teléfono 24031, y los que necesiten cantidad inferior, pueden recogerlos en el almacén de la Cooperativa, paseo de Oñesimo Redondo, 20, previa presentación de la tarjeta de Cooperativista.

Venta de caza

Se pone en conocimiento del público en general que la caza recolectada en esta capital en el día de hoy será distribuida en los siguientes establecimientos, a partir de las once horas:

Gobierno Militar

El teniente de complemento don Julián Martínez Rubio deberá presentarse en este Gobierno Militar, Sección primera, Negocio primero, Personal, en día laborable y horas de día a trece, para asuntos del servicio.

En la Sección de Contabilidad, N.º 2, que quiere día laborable, de doce a trece horas, caso de encontrarse en esta plaza, efectuará su presentación, el teniente de Infantería, en situación de retirado, don Antonio Ródenas López.

Relación del personal que debe hacer su presentación en este Centro:

Teniente provisional de Infantería don José Enrique Roma, brigada de Artillería don Jesús Ocaña Torrijos, maestro herrador provisional don Graciano Barra López.

En la Sección quinta, Justicia (Negociado de Pensiones), deberán presentarse, de doce a trece horas: María de la Gloria Barajas Arias, Emilia Bausa Ruiz de Apodaca, Josefa Girón Samara, Antonia Martín Esturiza, Francisca Morales Moya, Victoria Muñoz Cañas, Carmen Rivera Álvarez, Isabel Tejero Saurina y Eduardo Andrés García.

JEREZ CARTA BLANCA

AGUSTIN BLAZQUEZ

TELEFONO 35918 MADRID

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

CRUCIGRAMA NUMERO 372

Horizontales. — 1. Desentona. 2. De los concejales. Hongos. (Al revés) Ave. 4. Territorio. Existiré. 5. Letra griega. 6. Lago asiático. 7. Araña. 8. Causa. 9. Verbo. 10. Desaire. 2. Intención. 3. Fuerza que sitúa una plaza. 4. Ondas. Pronombre. 5. Niega. Pronombre. Nota. 6 (al revés). Envase. Trocito corto y grueso de madera. 7. Igualar. 8. Remolcar. 9. Comer.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

De capa caída.

Compañía Telefónica Nacional de España

CONVOCATORIA PARA MECANICOS AUXILIARES COMPLEMENTARIOS ESPECIALIZADOS EN AJUSTE DE MAQUINAS

Se convoca a un concurso-oposición en Madrid y Barcelona para nombrar 30 mecánicos auxiliares complementarios, especializados en ajuste de máquinas, con el haber anual de 4.200 pesetas.

Si las 30 plazas no fueran cubiertas con el personal opositor de la Compañía, podrán optar a las vacantes restantes todos los españoles varones que durante el año 1944 cumplan dieciocho años, como mínimo, y veintiocho como máximo.

Las instancias presentadas anteriormente se estiman caducadas.

Las instancias de personal eventual o ajeno a la Compañía, solicitando tomar parte en este concurso-oposición, debidamente reintegradas con póliza de 1.500 pesetas, y cartas de puño y letra de los interesados, serán dirigidas al Señor Inspector General de Personal de la Compañía Telefónica Nacional de España, y deberán presentarse en el local de la Escuela Técnica, Herminosa, 43, Madrid, durante los días 15 de noviembre a 15 de diciembre de 1943, ambos inclusive, de diez a doce de la mañana. Las instancias correspondientes a provincias deberán ser remitidas por correo certificado.

El pliego de condiciones de esta convocatoria, el modelo de la instancia y programas de exámenes están expuestos en todas las centrales de esta Compañía.

(2462 A)

Recepción ofrecida por el consejero cultural rumano

El consejero cultural de la Real Legación de Rumania en España y catadrático de rumano en la Universidad Central, señor Busuicoanu, ofreció ayer una recepción íntima a numerosas personalidades de la cultura española y rumana, con motivo de la iniciación de las tareas culturales del curso 1943-44.

Asistieron el ministro plenipotenciario de Rumania, señor Dimitrescu; rector de la Universidad Central, don Pío Zabala; agregados culturales y de Prensa de distintas representaciones diplomáticas; director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Conde de España, don Juan de Borja; y numerosos académicos y catadráticos y personalidades de la cultura rumana residentes en Madrid y escritores españoles.

Cuarto número de la revista "Fénix"

Acaba de aparecer el número cuarto de la revista mensual "Fénix", editada por la Delegación Nacional de Prensa. Sus páginas, sensiblemente mejoradas, llevan la selección de los mejores artículos aparecidos durante el mes de octubre en periódicos y revistas nacionales.

Los editoriales, que ocupan las ocho primeras páginas, perlatan la actitud política de nuestros días, avalados por las firmas de Izquierdo Luque, Agustín del Río y Benítez de Castro.

Artículos de política internacional de máximo interés para lectores ansiosos de orientación. Eugenio Montes usa su grácil y rotunda dialéctica en "Imperialismo soviético". Se nos descubre la caída de un gran político norteamericano en "El caso de Sumner Welles", firmado por Francisco Piffo. El conocido escritor López Lozano ("Roberto de Arenzaga") nos documenta en "Están críticas". La joven pluma de Gómez Tello pone de manifiesto la sangrienta política bolchevique en "Terror G. E. U. Y Bartolomé Mostaza nos ofrece una ojeada rápida sobre nuestro Marrocos en "Protectorado español. Y otros temas extranjeros debidos a Agustín de Foxá, Nieto Fúndica y otros.

No menos interesantes son los de índole literaria y materia filosófica, en los que figuran "Azorín con el premiado artículo "Castillo en Castilla", Concha Espina con "La montaña redentora" y Juan Aparicio en "El mundo, de oro". Víctor de la Serna retrata una fiesta popular en "Toros en Sepúlveda", y Eduardo Marquina hace un estudio de Eugenio d'Ors en artículo del mismo nombre.

Otros muchos son recogidos en "Fénix", debidos a las plumas ajenas de Felipe Sassone, Castán Pajón, Pedro Salvador, J. González, Pérez Torrealba, Ricardo Marín y no pocos escritores de la nueva generación.

Su valioso contenido, su agradable lectura y fácil manejo hacen de "Fénix" una revista muy solicitada que cada mes se supera en difusión.

El "Boletín Oficial del Movimiento" ha convocado un concurso-oposición para cubrir cincuenta plazas del Cuerpo Técnico de Secretarios Sindicales.

CONCURSO DE DIBUJOS INFANTILES

Radio Madrid ha organizado en sus emisiones infantiles un concurso de dibujos titulado "Cara al Mar". En este concurso todos los pequeños radioyentes tienen una oportunidad para poner de manifiesto la vocación artística y la vocación marinera.

Las más ilustres personalidades han honrado este certamen infantil formando un Tribunal de honor, que significa motivo de legítimo orgullo para sus organizadores. Este Tribunal de honor está presidido por el Ministro de Marina.

A este concurso-exposición podrán concurrir todos los niños de ambos sexos residentes en España y Protectorado.

Se crean dos categorías:

a) Hasta once años.
b) De once a catorce años.

Los dibujos podrán ser ejecutados a lápiz o a bolígrafo.

Los trabajos serán entregados en Radio Madrid (avenida de José Antonio, 32) hasta el día 30 de corriente, a las doce de la noche.

Establecen como recompensa a los autores de los dibujos elegidos por el Jurado los siguientes premios: cinco medallas de primera clase, cinco de segunda, cinco de tercera y un diploma a todos los expositores.

Sindicato Nacional Textil

Aviso a los comerciantes del ramo textil

Por el presente ponemos en conocimiento de todos los comerciantes del ramo textil que recibimos tipos técnicos únicos con los nuevos precios marcados en el orillo, la obligación que tienen de seguir declarándolos e inmovilizándolos como se viene haciendo hasta la fecha, a fin de proceder a la distribución de los mismos por el procedimiento de sellado de cartillas individuales de abastecimiento.

VIDA INTELECTUAL

Conferencia del señor Ziegler en el Consejo de Investigaciones

PRESIDIO EL MINISTRO DE JUSTICIA



El profesor Henri Ziegler, presidente de la Sociedad de Escritores Suizos, durante su conferencia.

Ayer tarde, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, pronunció un interesante conferencia el presidente de la Asociación de Escritores Suizos, señor Ziegler, llegado hace unos días a Madrid, en la que desarrolló el tema "La Suiza literaria de hoy".

Presidió el Ministerio de Justicia, señor Aunós, concurriendo numerosas y destacadas figuras de la intelectualidad, que aplaudieron prolongadamente al conferenciante.

Curso de conferencias en la Casa de Valencia

La segunda conferencia del curso organizado por la Casa de Valencia se dará hoy, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Casa de Valencia.

ALEGRE

Compra alhajas, objetos oro, plata, ESPOZ Y MINA, 3, entresuelo.

Juzgados Militares

REQUISITORIA

Don Ricardo Monet y Taboada, coronel de Infantería, caballero mulado de guerra por la P.ª, fuero del Juzgado Militar Eventual número 28 de esta plaza, sito en Plazuela número 2, por la presente cita y emplaza, para su presentación en este Juzgado, a todos los individuos que el día 7 de agosto último, y en la plaza de Cascorro, agredieron al sargento de Infantería Rafael Rodríguez Cid y al guardia de Policía Urbana Eusebio Chades Crespo, al intentar detenerlos por dar gritos subversivos contra el Estado español, presentación que efectuarán dentro del plazo de ocho días, a partir de la publicación de la presente requisitoria, advirtiéndoles que de no efectuarse la misma el perjuicio a que haya lugar.

Ante el juez especial de Automovilismo, sito en el paseo de María Cristina, 5 (planta quinta), comparecerá en el término de diez días el que fuere conductor en el Ejército rojo Rafael Echevarría, que el día 26 de mayo de 1943, conduciendo el coche matrícula SG-1379, en la carretera general de Andalucía chocó, en la indicada fecha, con otro vehículo del Ejército rojo Alar. Caso de no comparecer le pararán los perjuicios a que hubiere lugar.

EDICTO

Por el presente se cita, llama y emplaza para que comparezcan, en el término de quince días a partir de la publicación de la presente, los encartados Manuel Navarro Martínez, Jesús García Prado y Francisco Tejada Asensio, ante el Juzgado de Prisiones, sito en el paseo del Prado, 6, segunda secretaría, a fin de notificárselos y hacerles entrega del correspondiente testimonio de la resolución recaída en las diligencias previas que por este referido Juzgado y contra los mismos se ha tramitado.

Ministerio del Aire

Servicio Meteorológico Nacional

SITUACION GENERAL: Ha llovido en la región cantábrica y llovizna en la región de Galicia y Asturias. En la zona de Madrid y alrededores, cielo nublado y nubes bajas.

Temperaturas: Máxima, 8,8; mínima, 0,6.

ESPECTACULOS

COMICO

Nini Montañán. Todos los días, tarde y noche. "La gente dice que dicen...". de Cases y Bayarri. Delicado poema de amor.

EL PUBLICO LO DICE

La más interesante comedia. "Gente que pasa". Teatro María Guerrero.

TEMPORADA POPULAR EN COLISEUM

Desde hoy, tarde y noche. "En el balcón del Palacio", por Pepita Embury y Antonio Mado, Edificios, 6 y 8 pesetas. Principio, 3 pesetas.

DIRECTOR GEORGESCU ORQUESTA NACIONAL

Viernes, 19, 6.30. Español. Gran director rumano Georgescu. "Regina". Sinfonía heroica Beethoven. "Triana". Albeniz. "Rapsodia rumana". Enesco.

TEATROS

ALCAZAR. — (Aurora Redondo-Valeriano León). 6.45 y 10.30: Don Verdades (52 representaciones). BEATRIZ. — (Tarsila Criado). 4.30 (infantil). Ultima de El teatro del arco (aventura del tobogán de Buffalo Bill). 7 y 10.30: La fiera dormida (el máximo acierto de Arnieches).

la tarde, en el salón de actos de la Matritense de Amigos del País (plaza de la Villa, 2), y estará a cargo de don Carlos Camacho, quien disertará sobre el tema "La renta mobiliaria española". El acto es público.

Sociedad de Pediatría

Hoy, jueves, a las siete de la tarde, celebrará sesión científica la Sociedad de Pediatría, bajo la presidencia del doctor González Álvarez. Se leerán las comunicaciones de los doctores Larregia y Maciel.

Carmen Navascués en "El capitán Tormenta", gran film de aventuras, adaptación de la novela de igual título de Emilio Ságarri, en el que actúan también Rafael Rivelles y Luis Hurtado. "El capitán Tormenta" tritura actualmente en la pantalla del Calatravas.

Dirección General de Seguridad

Detenciones practicadas por la Jefatura Superior de Policía

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos Manuel García Rodríguez, Francisco Sánchez Muñoz, Ramiro Parra Andrés y Carlos Martín Martín cuando portaban una rueda de automóvil de turismo que habían hurtado, siendo éstos mismos individuos autores de la sustracción de un aparato de radio marca "Invicta" de una bicicleta del Hogar Alemán, de una gabardina en el bar "La Malagueña" y de otros varios hechos delictivos.

Los detenidos, convictos y confesos, han pasado a disposición del Juzgado correspondiente.

También por funcionarios de la misma dependencia policial fué detenida Martina Chisar Gómez, autora de la sustracción de 3.850 pesetas de la casa donde se hallaba como sirvienta sita en la calle de Alcalá, 85, primero izquierdo, siendo ocupadas en el momento de su detención 1.728 pesetas y una gran cantidad de prendas que había adquirido con el producto de su latrocinio.

La detenida, en unión de lo intercedido y diligencias instruidas, fué puesta a disposición del Juzgado de guardia.

Asimismo, y por la suecódica Brigada, han sido puestos a disposición del delegado de Hacienda, Julio Fraguas, Andrés, Pablo López Ocaña y Mariano Cubells Arnáiz, quienes, les fueron ocupados 400 litros de gasolina de camión en tiques de a diez litros y 22 tiques de diez litros, más 18 de a cinco, respectivamente, cuando intentaban venderlos a razón de 7,25 pesetas litro, habiendo sido en-

trugados por el Mariano Cubells Arnáiz los ocupados a Pablo López Ocaña.

Por funcionarios de la Comisaría del distrito de Hospital ha sido detenida María Luisa Revilla Costales como autora de la sustracción de un rifle de oro valorado en unas 1.200 pesetas, propiedad de don Luis García Calvo Vizcaino.

La detenida, convicta y confesa, manifestó dónde escondió el rifle, que fué recuperado, y con las diligencias instruidas pasó a disposición de la autoridad judicial.

Por ser manes contra la propiedad y hallarse ejerciendo su ilicita profesión fueron detenidos por distintas Comisarias de esta capital y puestos a disposición de la autoridad correspondiente: Francisco Fernández José Rodríguez Vicente Cabo Rodríguez y Felipe González Valentín.

C. N. S.

Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica

Se pone en conocimiento de todos los industriales fabricantes de vidrio y cerámica que se pasan por este Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica en el plazo de dos días, para recoger el vale de aceite de linaza que les ha sido adjudicado, advirtiéndoles que una vez finalizado el plazo se considerará renunciado a dicho cupo.

Sección Social del Sindicato del Seguro

Se recuerda tanto a las Empresas como a los productores de Seguros que la Sección Social atenderá a cuantas consultas le sean hechas en estas oficinas. Calvo Sotelo, 4, horas, de cinco y media a siete y media los días hábiles, menos los sábados.

Nota de la Oficina Provincial de Estadística y Colocación

Compensación núm. 195.—Se necesita un hojalatero para trabajar con contrato eventual en el taller de Forbado de Miranda de Ebro. La empresa ofrece un jornal de 18 a 20 pesetas y abona los gastos de traslado.

Los trabajadores a quienes pueda interesar esta oferta presenten con toda urgencia su demanda de trabajo correspondiente en la Oficina Provincial de Estadística y Colocación de Madrid (avenida de José Antonio, núm. 32, tercero) o en la Comarcial de esta provincia que corresponda a su residencia.

ESPECTACULOS

COMICO

El pecado de ser guapa (de Arnieches), en homenaje a Davó-Alfayate. 6.30 y 10.30.

ESPAÑOL.—Hoy, jueves, día 18, a las 4 menos cuarto: Aladino, por la compañía del Teatro Lope de Rueda. (Cámaros éxito).

ESPAÑOL.—(12.15). 6.15 y 10.15: Don Juan Tenorio. (Doña Inés: Mercedes Fréndes. Don Juan: Alfonso Muñoz).

FONTALBA.—4.15: La reina de Kopa (divertidísima para niños y mayores).

FONTALBA.—(14.15). Compañía Rivelles. 7 y 10.45: Un hombre de negocios (de López Marín y Sicilia).

FORNORIAL.—Al salir del espectáculo, evita afecciones garganta tomando Fornoral. C. S. 484).

FUENCARRAL.—(Muriel-Piñillos). 7 y 10.45: Cinco años y un día. (Dox horas de risa!) Butaca, 5 pesetas.



Carmen Navascués en "El capitán Tormenta", gran film de aventuras, adaptación de la novela de igual título de Emilio Ságarri, en el que actúan también Rafael Rivelles y Luis Hurtado. "El capitán Tormenta" tritura actualmente en la pantalla del Calatravas.

El asunto de la noche. "El asunto de la noche". Dirección: George Stevens. (2487 A)

Esta noche no hay nada nuevo. OTRO GRAN EXITO DE MARIO MATTOLI

De un tema crudo, realista, pero profundamente humano, se ha contriguado una gran película, don-

de Alida Valli, la indiscutible estrella europea, consigue uno de sus más señalados triunfos.

"Esta noche no hay nada nuevo."

Por funcionarios de la Brigada de Investigación Criminal han sido detenidos Manuel García Rodríguez, Francisco Sánchez Muñoz, Ramiro Parra Andrés y Carlos Martín Martín cuando portaban una rueda de automóvil de turismo que habían hurtado, siendo éstos mismos individuos autores de la sustracción de un aparato de radio marca "Invicta" de una bicicleta del Hogar Alemán, de una gabardina en el bar "La Malagueña" y de otros varios hechos delictivos.

Los detenidos, convictos y confesos, han pasado a disposición del Juzgado correspondiente.

También por funcionarios de la misma dependencia policial fué detenida Martina Chisar Gómez, autora de la sustracción de 3.850 pesetas de la casa donde se hallaba como sirvienta sita en la calle de Alcalá, 85, primero izquierdo, siendo ocupadas en el momento de su detención 1.728 pesetas y una gran cantidad de prendas que había adquirido con el producto de su latrocinio.

La detenida, en unión de lo intercedido y diligencias instruidas, fué puesta a disposición del Juzgado de guardia.

Asimismo, y por la suecódica Brigada, han sido puestos a disposición del delegado de Hacienda, Julio Fraguas, Andrés, Pablo López Ocaña y Mariano Cubells Arnáiz, quienes, les fueron ocupados 400 litros de gasolina de camión en tiques de a diez litros y 22 tiques de diez litros, más 18 de a cinco, respectivamente, cuando intentaban venderlos a razón de 7,25 pesetas litro, habiendo sido en-

trugados por el Mariano Cubells Arnáiz los ocupados a Pablo López Ocaña.

Por funcionarios de la Comisaría del distrito de Hospital ha sido detenida María Luisa Revilla Costales como autora de la sustracción de un rifle de oro valorado en unas 1.200 pesetas, propiedad de don Luis García Calvo Vizcaino.

La detenida, convicta y confesa, manifestó dónde escondió el rifle, que fué recuperado, y con las diligencias instruidas pasó a disposición de la autoridad judicial.

Por ser manes contra la propiedad y hallarse ejerciendo su ilicita profesión fueron detenidos por distintas Comisarias de esta capital y puestos a disposición de la autoridad correspondiente: Francisco Fernández José Rodríguez Vicente Cabo Rodríguez y Felipe González Valentín.

C. N. S.

Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica

Se pone en conocimiento de todos los industriales fabricantes de vidrio y cerámica que se pasan por este Sindicato Provincial de Vidrio y Cerámica en el plazo de dos días, para recoger el vale de aceite de linaza que les ha sido adjudicado, advirtiéndoles que una vez finalizado el plazo se considerará renunciado a dicho cupo.

Sección Social del Sindicato del Seguro

Se recuerda tanto a las Empresas como a los productores de Seguros que la Sección Social atenderá a cuantas consultas le sean hechas en estas oficinas. Calvo Sotelo, 4, horas, de cinco y media a siete y media los días hábiles, menos los sábados.

Nota de la Oficina Provincial de Estadística y Colocación

Compensación núm. 195.—Se necesita un hojalatero para trabajar con contrato eventual en el taller de Forbado de Miranda de Ebro. La empresa ofrece un jornal de 18 a 20 pesetas y abona los gastos de traslado.

Los trabajadores a quienes pueda interesar esta oferta presenten con toda urgencia su demanda de trabajo correspondiente en la Oficina Provincial de Estadística y Colocación de Madrid (avenida de José Antonio, núm. 32, tercero) o en la Comarcial de esta provincia que corresponda a su residencia.

ESPECTACULOS

COMICO

El pecado de ser guapa (de Arnieches), en homenaje a Davó-Alfayate. 6.30 y 10.30.

ESPAÑOL.—Hoy, jueves, día 18, a las 4 menos cuarto: Aladino, por la compañía del Teatro Lope de Rueda. (Cámaros éxito).

ESPAÑOL.—(12.15). 6.15 y 10.15: Don Juan Tenorio. (Doña Inés: Mercedes Fréndes. Don Juan: Alfonso Muñoz).

FONTALBA.—4.15: La reina de Kopa (divertidísima para niños y mayores).

FONTALBA.—(14.15). Compañía Rivelles. 7 y 10.45: Un hombre de negocios (de López Marín y Sicilia).

FORNORIAL.—Al salir del espectáculo, evita afecciones garganta tomando Fornoral. C. S. 484).

FUENCARRAL.—(Muriel-Piñillos). 7 y 10.45: Cinco años y un día. (Dox horas de risa!) Butaca, 5 pesetas.

INFANTA ISABEL.—6.45 y 10.45: (¡a) mayor éxito cómico!! Las siete vidas del gato. (Viernes, homenaje a Enrique Jardiel Poncela con la 100 y 101 representación).

LARA.—6.30, 10.30: María la viuda (poema extralido de Marquiza. Exitó máximo en los anales teatrales).



El asunto de la noche. Dirección: George Stevens. (2487 A)

Esta noche no hay nada nuevo. OTRO GRAN EXITO DE MARIO MATTOLI

De un tema crudo, realista, pero profundamente humano, se ha contriguado una gran película, don-

de Alida Valli, la indiscutible estrella europea, consigue uno

5 CRONICAS DE LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO

BERLIN

SIBERIA, CARCEL Y FABRICA DE ARMAS

Declaraciones de un redactor del periódico nipón "Asahi".
BERLIN 17. (Servicio exclusivo de nuestro corresponsal, Delgado Obispo).—Los frentes, que es lo común de la guerra, que es en donde se decide y desenvuelve, no son otra cosa, en definitiva, que el resultado de la retroguardia. La retroguardia impulsa al frente, la fuerza de moral y de fortaleza, por un lado, y de armas y maquinaria, por otro. Puede alejarse y puede en un momento dado hacer que se derribe. No hay frente sólido si la retroguardia que se apoya es débil, y viceversa, una retroguardia fuerte queda en todo caso vigorosa al frente. Por eso la retroguardia puede darnos la clave de lo que va a pasar. Cada país se preocupa de saber el estado interno del adversario, y hay que convencer en que, en efecto, de todos los países combatientes tenemos cada uno una idea bastante aproximada; pero de los que apenas nos enteramos de lo que pasa. Me refiero a Rusia. El comunismo es el régimen de la sombra, de la oscuridad, del misterio. Ya dice mucho esto sobre la verdad comunista. La Rusia soviética se puede simbolizar por un solo nombre: Siberia. Siberia es una región impenetrable; ha sido cárcel y fábrica de armas, que son dos cosas en que se basa el poder. Stalin ha sabido camuflar en estas regiones sus grandes preparativos guerreros, que el mundo ha desconocido hasta que estalló la contienda. El Imperio ruso se había preocupado también de emplear para diversos usos estos infinitos páramos que hoy se extienden a lo largo del ferrocarril transiberiano. Ya es sabido que en San Petersburgo, en la estación Nicolás, oculta todavía el inmenso movimiento de bronce de guerra, el príncipe Paul Troubetzkoi al Emperador Alejandro III; este monumento de bronce al Emperador, hacia Vladivostok. Pero lo cierto es que Siberia, desde el siglo XVIII, no ha sido otra cosa que un lugar de exilio de los rusos. Los comunistas, más activos, habían hecho más. Por un lado, Siberia se hizo con los rusos cárcel más poblada y más cruel que con los zarés; por otro, los rusos atronaron allí sus fábricas de armamento, con lo que nada menos que dominar el mundo se proponían. Millones de condenados a trabajos forzados habían de hacer las armas con las que se pudiera sojuzgar después al resto de la humanidad. Grandes fábricas de armamento fueron creadas en Omsk, en Siberia occidental, en Krasnoyarsk y en otras partes próximas. Un extranjero, sin embargo, podía hacerse idea de los centros industriales y militares de la Siberia. Por la U. R. S. S. nunca se ha podido viajar libremente. Si se viajaba en el transiberiano no se podía dejar el vagón. No obstante, al atravesar el país se veía animación considerable: soldados, acciones, transportes motorizados y por doquier lejano humo de fábricas. Se presentaba una actividad inmensa. Un redactor del periódico nipón "Asahi", que ha atravesado la Siberia hace poco, dice que las grandes ciudades parecen vacías; no hay por allí ni un soldado; los trabajos los hacen las mujeres. El frente, sin duda, ha absorbido todas las reservas, tanto humanas como de material. Dicho periodista ha tenido la impresión de que el país, en plena actividad antes de la guerra, está ahora en trance de morir. Al atravesar el Amur y llegar a la Manchuria, este periodista ha resumido sus impresiones: "Tengo la impresión de retornar a la vida de un cementerio." Coinciden estos datos con los informes alemanes, afirman que el mismo. Es indudable que la Rusia no fuera el pueblo de la tierra más acostumbrado al hombre, al esfuerzo y a la opresión, hace tiempo ya que su frente se habría derrumbado.

El "Gripsholm" sale de Rio de Janeiro para Nueva York

RIO DE JANEIRO 17.—El barco sueco "Gripsholm" ha zarpado para Nueva York después de permanecer dos días en el puerto de Rio, con 1.500 canadienses y norteamericanos a bordo. Estos repatriados, procedentes del Japon, fueron canjeados por súbditos portugueses en Marmagao (India portuguesa). (Efe.)

FABRICA DE NAIPES LITOGRAFIA IMPRENTA HIJA DE B. FOURNIER

NAIPES DE TODAS CLASES EXPORTACION AL EXTRANJERO DE UNA SOLA HOJA EMISIONES DE SELLOS DE TODAS CLASES PARA ENTIDADES OFICIALES, CORPORACIONES, ETC.

TELEFONO 2149 BURGOS

ARGEL

Las fuerzas de Clark mantienen la cuña introducida en el sistema defensivo alemán

Alemanes y aliados dedicados a consolidar sus posiciones.
ARGEL 17. (Crónica especial transmitida por radio).—Después de la evacuación de algunas de las posiciones de altura avanzadas en los sectores del noroeste de Vénice y norte de Isernia, el frente italiano ha vuelto a quedar inmovilizado; los contraataques alemanes han cesado casi en todo el frente, y en los puntos en que el adversario se ha lanzado esporádicamente contra las posiciones aliadas ha sido rechazado con facilidad antes de que se produjeran combates de alguna importancia. La interrupción obligada de las operaciones sigue siendo aprovechada por ambas partes para reforzar sus posiciones y construir nuevas rutas de aprovisionamiento. Sobre los zapadores del décimo Ejército alemán y los del quinto y octavo Ejércitos de Alexander recae actualmente el peso principal de las operaciones, ya que unos y otros, en la pausa actual, se vienen dedicando a comprobar la solidez de las defensas adversarias y a construir fortificaciones que afiancen el conjunto de las líneas propias frente a la amenaza latente de los ataques del contrario.
En el frente del quinto Ejército las posiciones aliadas se mantienen sólidas, según ha declarado esta mañana un portavoz oficial; las fuerzas del general Clark mantienen intacta la cuña introducida en el sistema defensivo alemán—cuya profundidad se calcula aquí en unos treinta a cuarenta kilómetros—a pesar de los fuertes contraataques que desde hace dos días los alemanes vienen lanzando para eliminar, o reducir cuando menos, este saliente. A lo largo de todo el frente que se extiende desde la orilla norte del Garigliano hasta la región montañosa ha decrecido la actividad de patrullas en las últimas veinticuatro horas; se ha comprobado que, al mismo tiempo que se perfeccionan las fortificaciones del adversario, los alemanes continúan concentrando tropas y material en esta parte del frente, a la que han conducido principalmente artillería para conseguir su propósito de retardar todo lo posible la marcha de las fuerzas anglo-americanas sobre Roma. En respuesta a una pregunta de los periodistas, el portavoz aliado declaró que no deben esperarse combates espectaculares en esta región, al menos por ahora; el mal tiempo, que continúa empeorando, obligará a desistir de toda acción ofensiva, ya que los caminos están impracticables y la nieve que cubre el accidentado campo de operaciones imposibilitaría los desplazamientos rápidos de las tropas atacantes; con ello la artillería adversaria podría disparar a placer sobre las masas de ofensiva, cuyas pérdidas serían, consiguientemente, muy elevadas. Por todo ello, conocida la táctica del general Alexander de ahorrar a todo trance las vidas de sus hombres, no es de esperar que se ataque la línea de invierno alemana en su parte occidental mientras no se funda la nieve y se pueda avanzar con menos peligro hacia los centros de resistencia del mariscal Kesselring.
Tampoco en el ala oriental del frente se han producido acontecimientos de importancia; también aquí el mal tiempo ha restringido las operaciones terrestres, que se han limitado al martes y hasta mañana la tarde del miércoles a pequeños choques entre patrullas, durante los cuales se han hecho algunos prisioneros por las fuerzas del general Montgomery.
Aunque con menos intensidad que en jornadas anteriores, el Arma aérea aliada continuó ayer sus ataques contra los centros de comunicación de la retroguardia adversaria; el ataque más importante fué el lanzado contra el aeródromo de Istres-le-Tupé, próximo a Marsella, que se llevó a cabo por formaciones muy considerables. Los informes preliminares indican que la acción resultó muy eficaz, habiéndose cubierto con bombas todos los objetivos señalados. Por lo demás, y salvo las operaciones de rutina contra los emplazamientos de la artillería alemana en el campo de batalla y las posiciones avanzadas de las tropas de Kesselring, en las últimas veinticuatro horas la situación militar en Italia no ha ofrecido hechos nuevos ni en el campo político argelino se han producido tampoco acontecimientos dignos de destacarse.

ROMA

El problema del abastecimiento, preocupación primordial del Gobierno republicano fascista

Escasean los medios de transporte y los labradores se niegan a entregar sus productos

Esfuerzos por establecer un nuevo orden social

ROMA 17. (De nuestro enviado especial, Villoria).—Lo social y lo militar son notas temáticas de la primordial actividad del Gobierno republicano fascista en la actual primera fase reorganizativa del Estado. Al menos, tal deducción se impone del examen de la Prensa romana, única de que podemos disponer regularmente hoy por hoy, pues "Il Corriere della Sera" y "Regime Fascista", dos diarios provincianos que llegan a Roma, resultan prácticamente inutilizables por la irregularidad o lentitud del correo. Pero como epígrum vivere, con esas dos ocupaciones fundamentales del Gabinete mussoliniano, la máxima preocupación urgente es la planteada por el abastecimiento de esta zona de Italia en general, y del centro en particular, y muy especialmente de Roma. Aprovisionar una ciudad de millón y medio largo de habitantes es cosa difícil en plena guerra, y lo es más en períodos como el presente, de recrudescida ofensiva aérea contra todo el sistema de comunicaciones, y más aun cuando a las necesidades inherentes a la población civil vienen a sumarse las relativas a fuerzas contingentes militares que por ella transitan, si bien, por cuanto respecta a la intendencia—según se hace constar por parte alemana—no merma géneros alimenticios destinados o reservados al consumo de la ciudad. De la llanura de Macerata, al norte de Roma, y más al norte, hacia Toscana, y del Agro Pontino y hasta la Campania, al sur, afluye a la capital más del 30 por 100 de la totalidad de los víveres necesarios para su alimentación ordinaria, y ahora el abastecimiento de ambas procedencias se halla paralizado en parte por la extrema penuria de medios de transporte, y en parte por la resistencia de los labradores a entregar los productos agrícolas al comercio normal, que paga precios oficiales inferiores al efectivo nivel de vida y costo de la producción. Esta última razón práctica explica el hecho de que mientras los géneros de primera necesidad racionales escasean y llegan a faltar en ciertos casos, esos mismos productos abundan y sobrepandan en el mercado negro o de estraperlo, alcanzando cotizaciones vertiginosas e inabundables para la gran masa de consumidores que por la fuerza de las cosas intenta mejorar lo parásito o defectuoso del racionamiento. Como por una parte es más fácil corregir errores que reprimir abusos, y como por otra parte el estraperlo florece tanto más cuanto mayor desequilibrio hay entre los precios oficiales impuestos y los que realmente se adaptan al declinante valor adquisitivo de la moneda, las autoridades italianas de abastos esperan cortar el frenesí especulativo y derrochador del comercio clandestino en daño del mercado legal y de los consumidores. El primer paso es la eliminación de obstáculos al aprovisionamiento urbano regular revisando los precios oficiales de los productos agrícolas cuya subida se prevé para el próximo mes.
Otro de los inconvenientes aludidos, o sea la penuria de transportes ferroviarios y automovilísticos en los momentos actuales, está siendo objeto de estudios en cooperación por las autoridades civiles y militares, y las autoridades militares alemanas, y solamente una solución radicalmente satisfactoria podrá garantizar el abastecimiento ulterior de la población civil que, a las puertas de un invierno que se anuncia ya extremadamente riguroso, es causa de las alarmas.

El Rey Faruk sigue guardando cama

Su estado es satisfactorio.
EL CAIRO 17.—El Rey Faruk sigue guardando cama en el hospital militar británico adonde fué conducido después de su accidente; su estado es satisfactorio.
Como quiera que el Rey no podrá inaugurar la sesión del Parlamento el próximo jueves, lo hará en su lugar el heredero del Trono, príncipe Mohamed Ali. (Efe.)

CUMPLEAÑOS del príncipe Cirilo

La Prensa búlgara publica artículos sobre su personalidad y misión política.
SOFIA 17.—Con ocasión del cumpleaños del príncipe Cirilo, miembro del Consejo de Regencia búlgaro, todos los periódicos publican largos artículos sobre la vida y misión política del príncipe. (Efe.)

Egipto quiere ser convertido en el centro aeronáutico más importante del Oriente Medio

EL CAIRO 17.—El ministro de Hacienda, Osman Bajá, ha anunciado que en el Congreso wafdistas fué aprobado un vasto programa de obras públicas, a realizar en cinco años. Añadió que el Gobierno tenía el propósito de hacer de Egipto el centro aeronáutico más importante de todo el Oriente Medio. (Efe.)

ANUNCIO
Delegación Nacional de Prensa y Propaganda de F. E. T. y de las J. O. N. S.
SUMINISTRO ANUAL DE CUERDA
Cuerda de cáñamo de 2 1/2, 140 kilogramos mensual.
Cuerda de algodón de 2 1/2, 30 kilogramos mensual.
Cuerda esparto, dos cabos, 50 kilogramos mensual.
Este material se entregará en nuestro Almacén de "Gráficas Españolas", Herminio, 73, Madrid, en cuya Administración se facilitarán las condiciones normativas para este suministro.
Las ofertas se admitirán en dicha Administración hasta el día 30 de los corrientes.—Madrid, 13 de noviembre de 1943.

MELBURNE

LA ATENCION australiana concentrada en el discurso del ministro de Comunicaciones

Declaraciones del coronel Diller, portavoz del general Mac Arthur

MELBURNE 17. (Crónica especial transmitida por radio).—Los acontecimientos ocurridos el martes atraen la atención de las esferas políticas australianas en este día: el discurso pronunciado por el ministro de Comunicaciones y las declaraciones de un portavoz oficial aliado; el primero se ha referido al nombramiento del duque de Gloucester para el cargo de gobernador general de Australia, y el segundo, a la importancia de los suministros aliados a las fuerzas del Pacífico suroeste.
El ministro australiano, sir Edward J. Ward, reveló anoche en un discurso pronunciado en Sidney que el primer ministro, John Curtin, no ha informado al Gabinete sobre sus negociaciones con el Gobierno británico para designar al nuevo gobernador general del país; la sorpresa de todos los miembros del Gabinete—dijo—ha sido tanta como la de la misma opinión pública por el inesperado nombramiento, inesperado porque se contrasta con la nueva prórroga del mandato del actual gobernador, y porque, además, no se tuvo ni la más ligera indicación de que se hubiesen entablado conversaciones con Londres para este fin. Tanto yo como varios otros ministros—añadió mister Ward—nos proponemos abordar esta cuestión en la primera reunión del Gobierno.
Las manifestaciones del titular de la cartera de Comunicaciones son interpretadas en los medios políticos competentes en el sentido de que las gestiones de mister Curtin, realizadas a espaldas de sus colaboradores y sin conocimiento previo de éstos, han disgustado a la mayoría de los ministros y aun al Partido Laborista australiano, creyéndose que al debate que se entablará en el seno del Gobierno sobre este extremo seguirá otro en la Cámara; estos debates, aun sin representar la desaprobación del nombramiento del duque de Gloucester, pueden debilitar la posición política del jefe del Gobierno, cuyas gestiones reservadas parecen indicar que no confiaba plenamente en los demás componentes del Gobierno para confiar a éstos sus conversaciones con mister Churchill.
Por lo que se refiere al segundo tema, objeto de múltiples comentarios en las esferas competentes australianas, se declara que las cifras facilitadas por el coronel Diller, portavoz del general Mac Arthur, acerca de la importancia de los envíos de material al Pacífico, son una confirmación satisfactoria de las impresiones que se tenían desde hace tiempo, según las cuales los envíos de refuerzos a este teatro de la guerra son satisfactorios, aunque quizá no sean apropiados para emprender con ellos la gran ofensiva preparada por Mac Arthur. Diller ha dado a conocer por vez primera las cifras exactas de los aprovisionamientos norteamericanos al declarar a los representantes de la Prensa que el diez por ciento del material y equipo enviado por los Estados Unidos a ultramar para abastecer a todos los frentes es enviado a Australia. Por lo que se refiere a los envíos de material, se sabe que el cinco por ciento de los envíos están destinados también a este teatro de la guerra.
Ya se tiene una base—se opina—para formular juicios sobre las disponibilidades de Mac Arthur para pasar al ataque general contra el Japon; conocidas las cifras de producción americana, que, aunque con las necesarias reservas para no facilitar informes al enemigo, se vienen publicando periódicamente, puede afirmarse hoy que por espacio de meses recientes han llegado a Australia cantidades sustanciales de material para las fuerzas aliadas; y gracias a las reservas que se han venido acumulando en esta y otras bases, no es aventurado asegurar que Mac Arthur dispone de material sobrado para ampliar las operaciones que actualmente está llevando a cabo en las Salomón y Nueva Guinea con otros ataques de mayor envergadura que han de permitir a las Naciones Unidas reafirmar su superioridad estratégica en el teatro de la guerra de Extremo Oriente.

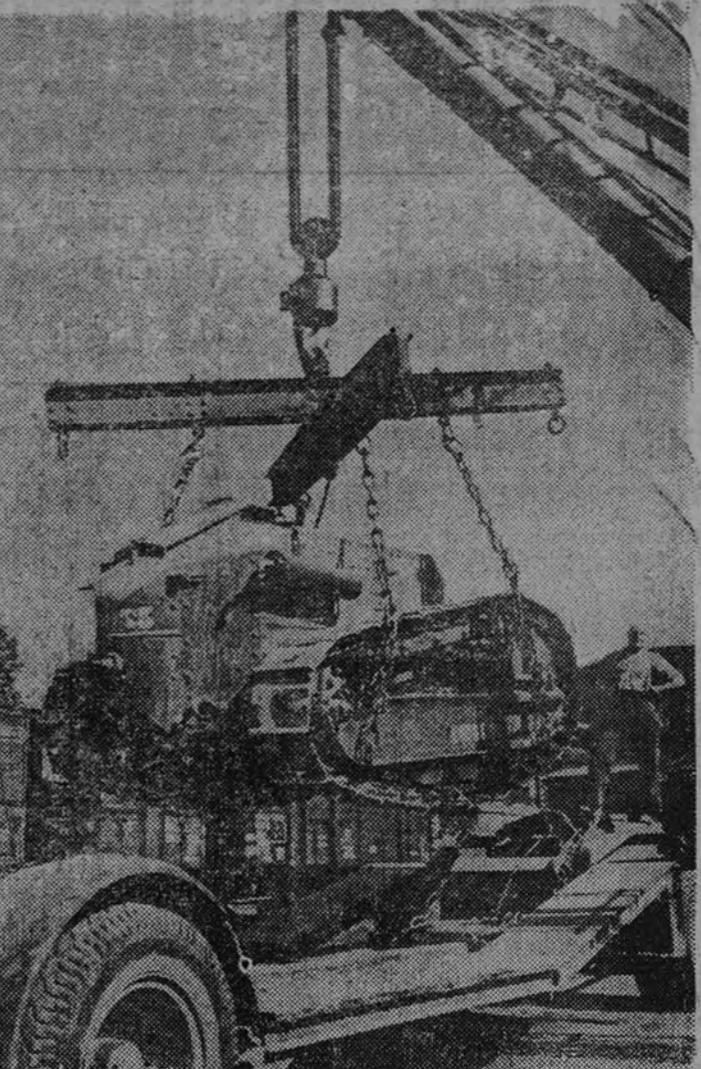
NUEVA YORK

Cordell Hull informará al Senado y Congreso de lo tratado en Moscú

La opinión pública y los católicos yanquis, alarmados por los acuerdos con la U. R. S. S.

NUEVA YORK 17. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe).—La Cámara de Representantes y el Senado han emplazado al secretario de Estado, Cordell Hull, para que comparezca pasado mañana, jueves, ante ambas reuniones, e informe de lo tratado y pactado recientemente en Moscú por los representantes de la política exterior norteamericana, británica y soviética. Desde luego, la amplitud de esa información que se pide a mister Hull está condicionada por las circunstancias de guerra, lo que quiere decir limitada.
Recordemos, a título de curiosidad y de paradoja parlamentaria, que la semana pasada el Senado de los Estados Unidos aprobó solemnemente, aunque de modo indirecto, esos acuerdos de Moscú, adoptando el artículo 4.º como base de la futura política internacional norteamericana. Tal artículo habla de la creación o renovación de la Sociedad de Naciones, dotándola de un brazo armado, y su aprobación parecía incluir implícitamente el conocimiento material y la aprobación moral de todo lo discutido y decidido en Moscú, que, como ahora se ve, los senadores yanquis ignoraban por completo en el instante de su histórica votación.
Ciertamente, en caso de necesidad un organismo legislativo posea enormes posibilidades de rectificación. Este trance no se planteará de seguro en esta ocasión, pero es un hecho que sirve para subrayar la buena fe del Senado norteamericano, a la vez que su precipitación en los métodos de trabajo. Mister Hull, en una charla con los periodistas, aseguró ayer que en Moscú no hubo acuerdos secretos ni hipótesis sobre los postulados de la Carta del Atlántico, y añadió que, a su entender, los derechos de los países bálticos y balcánicos habían quedado protegidos.
La opinión pública norteamericana y, sobre todo, el amplio sector católico, se muestran alarmados por los acuerdos de Moscú, como ya lo expresaron elocuentemente los altos dignatarios de la Iglesia en el manifiesto que publicaron el domingo. Esta alarma se ha agudizado y culmina en el emplazamiento al Senado y la Cámara de Representantes han hecho a Cordell Hull.
Francisco LUCIENTES

La guerra en el frente del Este



Continuamente se carga material de todas clases para el Ejército alemán que combate al comunismo en el frente del Este. (Foto Contreras.)

Los EE. UU. han gastado en octubre 7.105 millones de dólares

El presidente de la U. N. R. R. A. declaró que serán solicitados socorros para ayudar a Europa y Asia

WASHINGTON 17.—Los gastos públicos de los Estados Unidos han sido en el mes de octubre pasado de 7.105 millones de dólares, esto es, 107 millones menos que en el mes precedente según anuncia la Oficina de Producción de Guerra. (Efe.)
DICE EL PORTAVOZ DE LA U. N. R. R. A.
ATLANTIC CITY 17.—El portavoz de la U. N. R. R. A. ha declarado que probablemente serán solicitados los siguientes socorros para la ayuda a Europa y Asia: Australia, 40 millones de dólares; Nueva Zelanda, 18 millones; África del Sur, 12 millones; India, 35 millones; Suramérica y Egipto, 495 millones.
Se pone de relieve en los medios del citado organismo que estas cantidades son las asignadas a las naciones más pequeñas; entre los miembros de la U. N. R. R. A. (Efe.)
DECLARACIONES DE LA SEÑORA DE ROOSEVELT
NUEVA YORK 17.—"Si los Estados Unidos vuelven a cometer las mismas equivocaciones que hicieron en la otra guerra tendremos un tercer conflicto dentro de diez, quince o veinte años y será el peor de todos", ha declarado la señora de Roosevelt en un discurso pronunciado en la Redacción del "New York Herald Tribune". (Efe.)

Llegan a Londres los emires Feisal y Jali, hijos del Rey de la Arabia Saudita

LONDRES 17.—Los emires Feisal y Jali, hijos del Rey de la Arabia Saudita, han llegado a Londres procedentes de los Estados Unidos. Después de haber atravesado por vía aérea el Atlántico, terminaron su viaje hasta la capital británica en tren especial. (Efe.)

Quinta batalla aeronaval en Bougainville

(Viene de primera página.)
picado por los japoneses a primeros de este año en aguas de Nueva Guinea. Sus averías eran extraordinarias. Los japoneses atacaron cuatro veces las operaciones de salvamento y resultaron heridos cuatro hombres. (Efe.)
DETALLES SOBRE LA BATALLA
TOKIO 17.—En los medios de la Marina imperial japonesa se han facilitado los siguientes detalles relativos a la quinta batalla aérea cerca de la isla de Bougainville.
"Al notificar los aviones de reconocimiento japoneses que al amanecer del día 17 de noviembre una poderosa formación de la Marina adversaria, compuesta de tres portaaviones, varios cruceros y otras unidades, navegaba por aguas de la isla al oeste del cabo Moubina, los aviones lanzatorpedos de la Aviación naval se elevaron inmediatamente para atacar a la formación. El combate comenzó antes de haber luz clara de amanecer.
Los aviones japoneses atacaron al enemigo por dos direcciones. Un gran portaaviones, víctima de los torpedos y de las bombas japonesas, se hundió inmediatamente, y más tarde corrieron la misma suerte otros dos portaaviones de tipo medio, tres cruceros y un navío de línea de tipo no identificado." (Efe.)
VEINTE BOMBARDEROS ALIADOS DESTRUIDOS
TOKIO 17.—Las formaciones de Aviación japonesa han derribado 20 bombarderos de una formación de 250 bombarderos y cazas que intentaban atacar las posiciones japonesas de Madang. Las mismas formaciones derribaron otros cuatro bombarderos.
"ESPANOL"
La nueva escala del Subsidio Familiar supone otro esfuerzo más del nuevo Estado para que tenga una eficaz ayuda económica en sus cargas familiares. Informé de la cuantía del mismo en las Delegaciones de Subsidios Familiares.



Aparatos norteamericanos BOMBARDEA NORUEGA

La R. A. F. atacó el oeste de Alemania

BERLIN 17.—Del comunicado alemán:
"Una formación de bombarderos norteamericanos realizó ayer ataques contra el territorio noruego; se señalaron pérdidas considerables entre la población civil. En el curso de este ataque y de alguna incursión contra Francia, las fuerzas de la defensa antiaérea derribaron los aviones enemigos, en su mayoría cuatrimotores. En vuelo de hostigamiento, han arrojado algunas bombas sobre el oeste de Alemania durante la tarde de ayer." OBJETIVOS DEL REICH ATACADOS.
LONDRES 17.—Comunicado del Ministerio del Aire:
"Bombarderos "Mosquito" atacaron anoche los objetivos del oeste de Alemania. Todos nuestros aviones han regresado." (Efe.)
BOMBARDEO DE LAS MINAS DE KNABEN
LONDRES 17.—El Cuartel General de la aviación estadounidense, refiriéndose al ataque contra las minas de Knaben, en Noruega, señala que la operación se realizó en excelentes condiciones de visibilidad y que el bombardeo fué de gran eficacia. No regresaron a sus bases dos de los bombarderos. Añade el citado Cuartel General que el segundo objetivo de la incursión fué la central eléctrica de Rjukan, realizada también con

Hoy disertará en la Academia de Medicina
BUENOS AIRES 17.—El doctor español Jiménez Díaz ha dado su primera lección en la Universidad de La Plata sobre los casos de enfisema pulmonar, con la presentación de algunos enfermos. Mañana disertará en la Academia de Medicina acerca de la posición fisiológica de las enfermedades alérgicas. (Efe.)
"ESPANOL"
La nueva escala del Subsidio Familiar supone otro esfuerzo más del nuevo Estado para que tenga una eficaz ayuda económica en sus cargas familiares. Informé de la cuantía del mismo en las Delegaciones de Subsidios Familiares.

El día 24 la Asamblea Americanista inaugurará sus tareas en Sevilla

Está convocada por la Delegación sevillana del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla

Ilustres personalidades tomarán parte en ella con interesantes trabajos sobre temas hispanoamericanos

Para conmemorar el 450 aniversario del regreso de Colón a España, después del descubrimiento de América, y el IV centenario de la promulgación de las llamadas Leyes Nuevas de Indias (1542-43), la Delegación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla han organizado durante los días 24 al 27 del mes actual una Asamblea de americanistas que reunirá a un selecto grupo de estudiosos y especialistas de temas hispanoamericanos que aportarán trabajos científicos de indudable valor.

SEVILLA, SEDE DEL HISPANOAMERICANISMO

Numerosas razones de orden histórico autorizan a Sevilla para ostentar el título de sede del hispanoamericanismo. Su puerto, que en los años del descubrimiento y de la colonización—arribo de viajeros y empresas indianas. Su Casa de Contratación centralizaba todo el comercio con las tierras de más allá del Océano. Bajo su cielo luminoso soñaron fama y riquezas intrépidos navegantes y bravos conquistadores. Si esas consideraciones no fueran suficientes, los trabajos del Archivo General de Indias, las obras de la Biblioteca colombiana—que guarda en sus estantes los libros del hijo del Almirante, don Fernando Colón—, el Archivo de Protocolos Notariales, los trabajos del Instituto Hispanoamericano de Historia de América—creado por González Abreu—, la novísima Escuela de Estudios Hispanoamericanos, que tiene en su haber los cursos de verano de La Rábida, y que ha merecido un especial elogio del Caudillo en su reciente discurso de la Ciudad Universitaria, y la Delegación sevillana del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, representada por el Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, hablan de la justicia de ese título, de sede del hispanoamericanismo, que renovará con la convocada Asamblea de americanistas sus íntimas relaciones.

FINALIDAD DE LA ASAMBLEA

Con la Asamblea—a la que el Ayuntamiento sevillano ha prestado su apoyo incondicional y generoso, lo que permitirá además la publicación inmediata de las comunicaciones presentadas—se pretende un primer lugar aclarar las relaciones entre los eruditos y estudiosos que se interesan por los temas hispanoamericanos, y además dar verdadero sentido a nuestra comunicación con las naciones americanas, unidas a España por tantos vínculos de sangre, de gloria y de cultura.

ASAMBLEISTAS Y PRINCIPALES COMUNICACIONES

Entre las ilustres personalidades que acudirán a la Asamblea figuran:

El catedrático de la Universidad central y vicedirector del Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo, doctor Ciriaco Pérez Bustamante.

El reverendo padre Pedro Leturia, S. J., de la Universidad Gregoriana de Roma, especialista en temas misionales.

El reverendo padre Constantino Bayle, S. J., colaborador del Instituto Fernández de Oviedo, que ha presentado una monografía con el título «El protector de Indias», en la que estudia interesantes detalles de ese cargo, ejercido casi siempre por autoridades eclesiásticas, y que tenía como misión velar por los indios.

El reverendo padre Luis A. Getino, O. P., de la Asociación Francisco de Vitoria, que ha ofrecido un trabajo sobre la influencia de los dominicos en las Leyes Nuevas de Indias.

El reverendo padre Venancio De Carro, que estudiará la teología en las Leyes Nuevas.

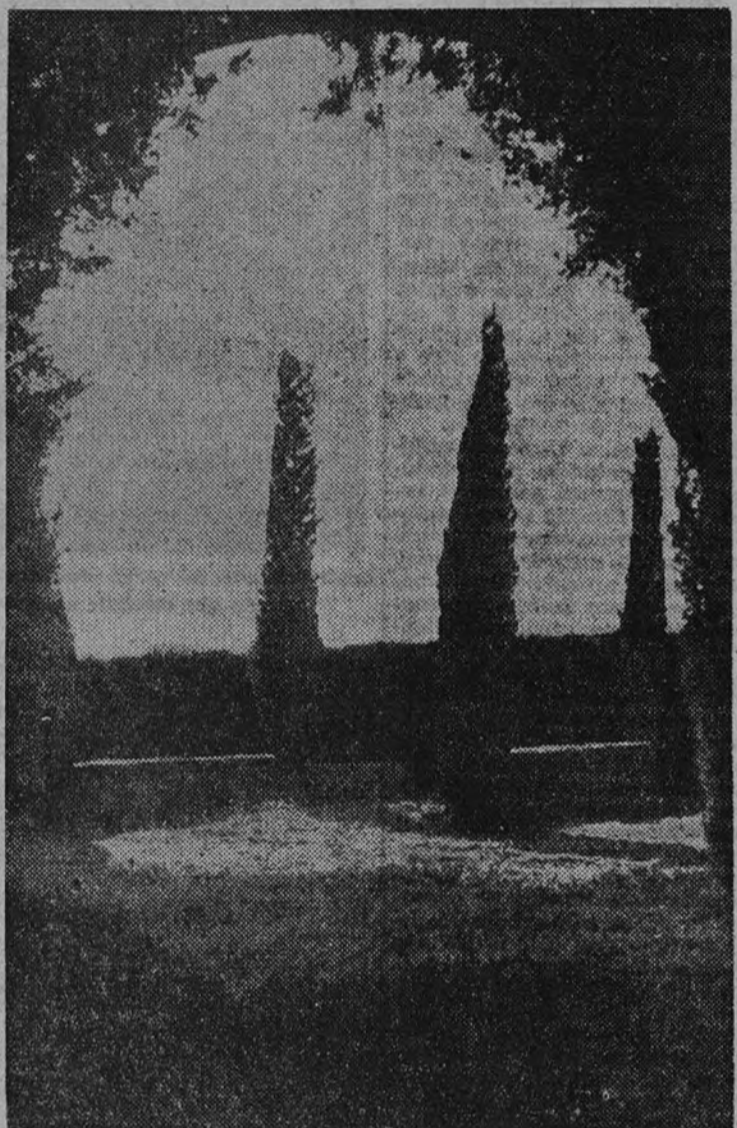
El catedrático de la Universidad de Barcelona, doctor Romá de Armas, que en su trabajo «Colón en Barcelona» se ocupará del regreso del primer viaje del Almirante y de las bulas alejandrinas.

El profesor del Instituto de Lo-

La guerra, el reportaje nacional y extranjero, el deporte, el cine, la música, el humor, la moda, las variadas facetas de la vida actual se encuentran recogidas con acertado equilibrio en la Revista «RADIO NACIONALES».



Palacio de Castilla



Jardines de Castilla de Guzmán

groño y experto americanista, doctor Emiliano Jos, que hará una comunicación sobre un tema relacionado con Fernando Colón.

El vicedirector de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos y catedrático de la Universidad de Sevilla, doctor Rodríguez Casado, presentará varios trabajos sobre «La política exterior de Carlos III», «Las memorias del virrey Abascal» y «Perú, monumental y artístico, en la época de Amata».

El catedrático de Derecho Canónico de la Universidad de Sevilla, doctor Giménez Fernández, estudiará las bulas del descubrimiento, dando al discutido problema un enfoque nuevo.

El catedrático de Historia del Derecho de la Universidad de Sevilla, doctor Manzano y Manzano, que se ocupará de la legislación sobre los indios, desde el descubrimiento hasta las llamadas Leyes Nuevas.

El catedrático de Derecho Romano de la Universidad de Sevilla, doctor Pelsmaecker, que estudiará la Administración de Justicia en Indias, en el siglo XVI.

El reverendo padre Lejarza, O. F. M., colaborador del Instituto Fernández de Oviedo, se ocupará de «La jerarquía eclesiástica indiana durante el siglo XVI».

Los doctores Hernández Díaz, catedrático de la Universidad de Sevilla y director de la Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, y Muro Orejón, profesor de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, presentarán una monografía sobre «Nuevas aportaciones a la biografía de don Cristóbal Colón», en la que incluyen una serie de documentos encontrados en el Archivo de Protocolos de Sevilla, durante quince años de inintermitente labor. El doctor Muro Orejón ofrecerá además un trabajo sobre «La captación celebrada entre los Reyes Católicos y Vicente Yáñez Pinzón en 1499», en que se da a conocer por primera vez este interesantísimo documento.

El profesor de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos, doctor Hidalgo Nieto, presentará un trabajo sobre el problema de las Malvinas y otro sobre las islas Molucas.

Asimismo harán interesantes comunicaciones los profesores de la Escuela, doctores Pérez Embid, Calderón Quijano, Marcos Dorta y Criado del Val.

APERTURA Y CLAUSURA

La sesión de apertura de la Asamblea se celebrará en el salón de las Casas Consistoriales, a las seis de la tarde del día 24. Las sesiones de estudios se celebrarán en la Universidad. Los asamble-

tas visitarán la Biblioteca colombiana, el Archivo General de Indias y el Colegio Mayor de Santa María del Buen Aire, futura residencia de estudiantes hispanoamericanos, sito en Castilleja de Guzmán.

Francisco DE NARBONA

MUSICA

En el Español: El pianista Nikita Magaloff

Algo sobre los programas y la propaganda

En el curso anterior se presentó ante el público madrileño el pianista Nikita Magaloff. Se trata, entonces lo comentamos, de un gran pianista, de claro sentido, técnica magnífica y sonido de extraordinaria calidad. Nos encontramos, pues, ante un muy buen artista, que no precisa para triunfar de propagandas excesivas, y menos de recurrir a unos programas que no hacen ningún honor a su criterio selectivo.

Me explico. A Magaloff se le ha llegado a anunciar días pasados como «el mejor pianista del mundo». Y esto resulta a todas luces disparatado y contraproducente. Tiene el artista tantas condiciones inmejorables que no surgiría el recuerdo de los restantes virtuosos si no se nos suscitase previamente por los mismos anuncios. Es decir, que presentado Magaloff como pianista grande, como buen intérprete, como virtuoso del teclado, todos nos daríamos por satisfechos; pero desde el momento en que se le reputa, a priori, el mejor pianista del orbe, nuestra imaginación emprende inevitablemente un viaje alrededor del mundo sonoro de los Horowitz, Hoffmann, Rubinstein, Gieseking, Brailowsky, Fischer, Schnabel, Bauer, nuestro Iturbi y algunos otros cuyo recuerdo perdura entre todos los buenos aficionados.

Otro aspecto a considerar es el de los programas. Por lo que afecta a esta cuestión, no nos cansaremos de repetir batallas cuantas veces sea preciso. Nikita Magaloff se nos presenta con un programa, a nuestro entender, intolérable. Quizás él no sepa que en Madrid la sonata «Appassionata» se escucha de una manera constante, sin concedérsenos el más mínimo reposo entre una y otra audición. Quizás no sepa tampoco que, de un modo inflexible, hemos de sufrir la audición de cierto número de obras de Liszt, precisamente las que hoy ha interpretado Magaloff de una manera maravillosa. Pero es que por muy maravillosa que la versión resulte, una «Campanella», o una «Rapodia», o un «Vals mefisto», carecen absolutamente de interés para nosotros.

Se podrían aducir motivos de índole comercial; pero en éstos nosotros no podemos ni queremos entender. Si constantemente la crítica teatral señala defectos, repeticiones, abusos de lugares comunes y tópicos sin cuento, en obras que se estrenan con título nuevo y tema antiguo, a un que esas obras sean muy de taquilla y persistan en el cartel con fuerza y una lozanía envidiables,

nosotros hemos de luchar de modo desahogado porque los programas den cabida a títulos olvidados actualmente, y concedan licencia—un par de años colmarían nuestra felicidad—a estos otros que se escuchan ya con fatiga.

Al público pueden interesarle primordialmente las obras de Beethoven, Schumann, Chopin y Liszt; pero no hay motivo alguno que justifique que estos autores tan fecundos estén representados siempre por tres o cuatro de sus títulos, no mejores que muchos de los postergados con visible injusticia.

Es más de lamentar todo si se piensa en que conocemos programas que este artista interpretará en sociedades de provincias, llenos de atractivo y justos de proporciones.

En el que le escuchamos ayer tarde figuraba venturosamente la deliciosa obra «Children's Corner», de Debussy. Toda la gracia, la finura, la calidad; todo el tono de humor delicado, la picardía de estos juegos de niños que el autor describe con la naturalidad más absoluta, en renuncia cierta a todo elemento superfluo, quedó reflejada merced a la interpretación inmejorable de Magaloff.

Iniciaba el programa un «Preludio y fuga», de Mendelssohn, muy interesante, incluso por darnos ocasión de establecer comparaciones con las obras similares del padre de la fuga, Juan Sebastián Bach, que se escuchan más asiduamente. Magaloff dijo muy bien el preludio—casi una romanza sin palabras—y con cierto apresuramiento la fuga, que trae a la memoria los «scherzos» del autor.

La versión que Magaloff nos ha ofrecido de la «Appassionata» es muy discutible, no sólo por cierta falta de claridad técnica en el comienzo, sino también por el criterio que preside su interpretación, que, no obstante, alcanzó momentos bellísimos en el segundo tiempo.

Con la «Danza de los vecinos», la «Farruca» del «Sombrero de tres picos»—mejor sentida la segunda que la primera por el artista—y los trozos de Liszt, en los que Magaloff luce su magnífico mecanismo de pianísimos deliciosos, se completaba el programa, que hubo de ser ampliado con dos estudios y un vals de Chopin y un nuevo fragmento de Liszt, que el pianista ofreció gentilmente ante las ovaciones tributadas durante todo el concierto por un público entusiasta que colmó el teatro.

FERNÁNDEZ-CID

TRES EXPOSICIONES

Castro-Cires, Fernando Briones y Colomina Domingo



Retrato de la baronesa de Serrall, por Colomina Domingo. (Foto Moreno.)

Uno de los aspectos más salientes del conjunto presentado por Castro-Cires en los salones de la Sociedad de Amigos del Arte es su perfecta unidad pictórica. Aunque el artista aborda dos procedimientos, la acuñística y el óleo, los resultados vienen a ser equivalentes en una orientación que tiene bien delimitados sus propósitos. Esta unidad no significa, como pudiera parecer a primera vista, un olvido de las posibilidades de ambos procedimientos, sino el término preciso en que hallan expresión las sensaciones más nobles del artista. La acuñística pierde en la acción mordida del calor su calidad habitual para presentarse como superficie porosa y vibrante, en la que el color engarza delicados matices. En el óleo se presenta, a

la vez, de toda apariencia brillante en busca de una gotosa calidad mate.

Por ambos caminos elude Castro-Cires la representación minuciosa de la realidad y el empleo de grandes contrastes de color y de claroscuro. De acuerdo con las enseñanzas del impresionismo, su visión del campo de Castilla se traduce en el hallazgo de finos tonos y en un diseño trabajado e inefable de las cosas bajo la luz. Esta organización de la forma, en medio de una preferencia tan marcada por los valores luminosos y cromáticos, proviene de un claro sentido constructivo—algo valioso en sus obras—, que muy bien podría ser aprovechado, en la pintura de amplio espacio. De todas formas el artista no siempre se muestra seguro en el dibujo, debido, sin duda, a la constante omisión de éste como contorno en la tendencia seguida. Así, las siluetas de pescadores presentan en sus notas mediteráneas cierta inconsistencia, acentuada por la idea de movimiento. Se hallan apenas abocetadas, pese al propósito de ponderación y de ritmo.

Cuando en obras como «Sacando el copo» y «Pescador malagueño» se ahonda en la descripción, los resultados aparecen ligeramente confusos. La pincelada se pierde en este caso en el análisis más completo de la forma, con un afán dinámico que vagamente recuerda la manera de Gonzalo Bilbao. Por lo general, su interpretación suele ser más equilibrada y sencilla en otros motivos costeros y en los paisajes castellanos, ennoblecidos siempre con emoción y sin otro concesionismo que el que pueda suponer, respecto de una profunda fidelidad, el leve matiz decorativo de sus lirios amarillos y enteros azules.

Fernando Briones

Los diversos géneros cultivados por el pintor andaluz Fernando Briones vienen a confirmar unas cualidades que habían quedado esbozadas en su retrato de señora enviado a la última Exposición nacional. Aludimos a la elegante simplicidad y la corrección alcanzadas en su pintura tras la superación del espíritu localista. Su obra está desprovista de ese fulgor policromo—sin duda por el contacto con otras tierras—característico de la actual pintura andaluza. Hay al mismo tiempo en sus composiciones un parco empleo de elementos que ha facilitado considerablemente su ordenación. El pintor evita así complicaciones como las que excepcionalmente se han derivado en su cuadro «Frutas y paisaje» de amontonar toda clase de frutas ante un fondo de naturaleza inconsistente. Los demás bodegones están concebidos con gran sencillez, acentuada por la discreta versión realista.

Estas obras entrañan una ligera dispersión del estilo. Mientras el primero de los bodegones citados resulta un tanto anacrónico, en otros, como «Gallo blanco» y «Cesto con frutas», el pintor maneja una paleta fresca y vistosa, cercana a la de algunos pintores granadinos, si bien exenta de brillos y efectismos. En «Pescados» —una de sus obras más interesantes—la posición estética se relaciona, en cambio, con la de los mejores bodegonistas catalanes del momento.

La misma diversidad encontramos en las obras restantes, significativa de la preocupación que embarga al artista en la búsqueda de una expresión personal. Sus pescadores recuerdan por el estudio concentrado del carácter y de las calidades—dentro siempre de cierto límite—el arte de Salvator. El retrato de señora nos parece más independiente. Es una obra sentida, de entonación agra-

dable y tratamiento un tanto desigual, aunque éste tiene por objeto subrayar los valores espirituales del retrato. Sus paisajes norteños responden tanto a impresiones vivas como a sugerencias de formas muy concretas. Son en el relativo eclecticismo del pintor lo más inseguro, a excepción del lienzo «Mar y montañas», bien estructurado y de una gran justesa de color.

Colomina Domingo

Después de contemplar la Exposición que Colomina Domingo celebra en los Salones Macarrón, no dudamos en contar al pintor entre los artistas verdaderamente singulares. Más que por la importancia de las obras expuestas, por cuanto en ellas alude a la presencia de un firme temperamento. La sensibilidad de este artista levantino se revela, en rigor, suficientemente en detalles de verdadero alcance pictórico y en el rumbo señalado por los mejores cuadros.

En su orientación se encuentra más cerca de ciertas tendencias catalanas—por el concepto, la fruición impresionista y el matiz subjetivo—, que de la pintura clara y emoliente de otros jóvenes artistas valencianos. Incluso la predilección temática discurre por ese ámbito conocido del paisaje catalán, en el que se apunta el efecto chispeante de algún rincón de la costa o se traza la silueta sencilla de unas barcas dormidas en la arena. Pero hay más allá del intento descriptivo un gozo incontenido en el hallazgo de una materia enojada o el tono sutil. Rasgo que en definitiva señala una apetencia de noble pintura, por encima de cualquier banal decorativismo o puntualidad naturalista.

Con todo, estas características se hallan sencillamente por resultado de los imperativos de naturaleza extrapictórica. La desgracia se presenta, además, avivada en sus retratos por la reacción peculiar del artista ante el modelo. Resulta muy distinta por esto mismo su posición pictórica en sus dos mejores retratos: el de la baronesa de Senaller y el de D. José Monfort. En el femenino hay un discreto tributo a la vistuosidad, en armonía con el carácter mundano del retrato. La figura, algo rígida y trazada con elegancia, no logra fundirse con el fondo oscuro, sobre el que, no obstante, se realzan las ricas calidades del ropaje. Otro sesgo presenta el de Sr. Monfort, con sus magníficos trozos de pintura, su concepción original y su interés estético.

Benito RODRIGUEZ-FILLO

Salen para Marruecos doce de los camaradas premiados en la Exposición Nacional de Arte, Educación y Descanso

Los doce camaradas que obtuvieron los primeros premios de la Exposición Nacional de Arte, Educación y Descanso han salido para efectuar un viaje de estudio y recreo por Andalucía y Marruecos por cuenta de la Jefatura Nacional de la Obra. Entre las capitales más importantes que visitarán figuran Granada, Málaga, Cádiz, Jerez, Sevilla, Córdoba, Ceuta, Tetuán, Xauen, Larache, Alcazarquivir, Arzila y Tánger, los cuales visitarán los museos y monumentos artísticos más importantes, así como los estudios de los pintores de mayor prestigio nacional, organizándose distintos actos en su honor de carácter artístico y cultural en las distintas capitales que van a visitar.

Les acompaña en el viaje el Subjefe Nacional de Cultura y Arte, camarada Félix Potoux, en representación de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso. En la estación de Atocha fueron despedidos por el Jefe Nacional de Cultura y Arte, camarada Chausa, y numerosas personalidades y familiares de los expositores premiados.

La Jefatura Nacional de Cultura y Arte, camarada Félix Potoux, en representación de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, en la estación de Atocha fueron despedidos por el Jefe Nacional de Cultura y Arte, camarada Chausa, y numerosas personalidades y familiares de los expositores premiados.

La Jefatura Nacional de Cultura y Arte, camarada Félix Potoux, en representación de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, en la estación de Atocha fueron despedidos por el Jefe Nacional de Cultura y Arte, camarada Chausa, y numerosas personalidades y familiares de los expositores premiados.

No monte ni repare ningún GASOGENO SIN ANTES CONSULTAR CON LA S. A. NEUMATICOS MICHELIN NUEVOS PRECIOS EXCEPCIONALES VALEDEROS HASTA EL 1.º DE DICIEMBRE S. A. F. E. NEUMATICOS MICHELIN Don Ramón de la Cruz, 16 MADRID



PRODUCTOS LOSTE
SOCIEDAD ANONIMA

BARCELONA
Ramis, 2.-Tel. 72379

BURGOS
APARTADO 98

MADRID
Ruiz, 13.-Tel. 33041

Ayuntamiento de Madrid

Y la gente, pasa

Por Juan LOSADA

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia. El ambiente que se palpa en la primera escena denota ya un ambiente de tragedia.

TEATRO

CI. N REPRESENTACIONES DE "LAS SIETE VIDAS DEL GATO"



Arturo Serrano, director artístico de la compañía titular del teatro infantil Isabel: la ilustración de la obra 'Las siete vidas del gato'.

Teatro Madrid: Presentación del tenor José Ignacio Carril



José Ignacio Carril

Ayer se repuso en el teatro Madrid la zarzuela "Black, el payaso". De los cantantes que estrenaron esta zarzuela en Madrid sólo Gas ha vuelto a desempeñar su papel, y con el mismo éxito que el día de la presentación. Andrés García Martí, con voz agradable y bastante extensa, soló airoso en la interpretación del personaje central de la obra, el que fue Mariela Barandilla. El tenor José Ignacio Carril hizo con esta reposición su presentación en Madrid. En sus dos intervenciones hizo gala de una voz muy bien timbrada y potente, sobre todo en los agudos. A demás, demuestra facilidad en la escena, por lo que nos parece interesante verle en obras de mayor envergadura para tenor. Anselmo Fernández, Alares, Obiol y Portillo oyeron muchos aplausos.

En Fontalba se celebraron las cien representaciones de "Un hombre de negocios"

Con gran éxito se celebró ayer en Fontalba una función extraordinaria con motivo de haber llegado a las cien representaciones la divertida comedia de López Martín y Sistiua "Un hombre de negocios".

Rafael Rivelles, creador insuperable de esta obra, recogió el homenaje más entusiasta del público, en unión de los autores.

Como fin de fiesta actuaron el eminente barítono Pedro Terol, la excelente tiple Pepita Embil y la gran bailarina gitana Lola Flores.

Teatro Infantil Lope de Rueda

Niños: Vuestro horario para hoy, jueves, por la tarde: A las cuatro. Aladino descubre bajo tierra la entrada del jardín mágico.

Vida y anécdota del gran actor don Ricardo Calvo

El primero de nuestros trágicos ha sido el actor que menos obras ha estrenado

En la vida, en el arte y en el amor, el sentido más noble es el sentido trágico. Ricardo Calvo, nuestro Ricardo Calvo, ha dedicado toda su vida, herética para otros menesteres, al teatro, y en el teatro, a lo más puro y noble: la tragedia. Y no es la intención nuestra decir o descubrir al gran actor; pero se nos va la pluma para trazar en esquema, como en visión rápida y cinematográfica, la noticia de su vida desde sus primeros pasos.

«EL MUSELO», DE DON RAMÓN DE LA CRUZ

De monaguillo en el sainete de don Ramón, pasó por vez primera Ricardo Calvo a la escena. Era un chiquillo, no decía nada y en la compañía de Guerrero Mendoza los cómicos le pronosticaban que nunca sería actor. Y así estuvo cinco años, desde los trece a los dieciocho, trabajando anónimamente, hasta que en una obra hizo un pequeño papel. Interpretando el personaje Luciano en la tragedia «Nérón». Ricardo Calvo dijo maravillosamente unos versos que arrancaron una formidable ovación en un público exigente. Más tarde nuestro actor pasa a la compañía de Francisco Fuentes, y de ésta vuelve otra vez a la de Guerrero Mendoza para estrenar «El dragón de fuego».

PRIMER ACTOR

Con la actriz Carmen Cobeña inicia Ricardo Calvo su carrera triunfal y estrena «Los ojos de los muertos» con Morano, y en esta misma compañía, y en el papel de «Ernesto», en «El gran galeoto», fué tan magnífica su interpretación, tan rotundo su éxito, que un empresario catalán le forma compañía y le contrata, por ocho meses, Teatro clásico. Estancias en Barcelona, gira por provincias, y un buen día nuestro gran actor llega a Madrid en la compañía de Matilde Moreno. Y aquí, en Madrid, Ricardo Calvo queda consagrado ya para siempre en una noche inolvidable representando «Don Alvaro o la fuerza del sino».

KALEDOSCOPIO

Ricardo Calvo forma compañía. Más tarde le conceden el Español durante un año; luego durante seis meses. Recorre América de punta a punta en viaje triunfal. Fotos en todas las portadas de las revistas de España y América, banquetes-homenajes con asistencia de ministros y Reyes, viajes por Europa, noches triunfales de aplausos ensordecedores en el teatro de la Princesa, en donde el público, en pie, delirante, ovacionaba a nuestro actor en «Reinar después de morir». Ricardo Calvo ha sido quizá el único de nuestros actores a quien han rodeado de aplausos, porque hubo un tiempo en que la gente de baterías adentro constituía un público más exigente, si cabe, que el sentado en la sala de butacas; tramoyistas, carpinteros, electricistas, trapuntistas, vivían pendientes durante la representación de la obra de la actuación del actor y a Ricardo Calvo le aplaudían dentro del escenario tanto como fuera.

UNA TARDE CON OSCAR WILDE EN PARÍS...

Oscar Wilde, poco antes de morir. Ya conocéis los últimos días de



Ricardo Calvo

Oscar Wilde allí en París. Lo ha contado en crudo relato su último amigo y biógrafo. A la hora del ajeno Wilde llega al bulevar, y en su quiosco de periódicos adquiere un diario inglés. De allí a la penita del café. Tertulia. Gómez Carrillo, Anatolio France... y un chiquillo que mira tímido y friolero un mundo maravilloso: es Ricardo Calvo, que oye y escucha sin entender la charla llena de pausas del famoso dramaturgo inglés.

CHARLA EN UN CAFE DE MADRID

Contar, aunque someramente, en un reportaje la vida de Ricardo Calvo es empeño irrealizable. En diálogo telefónico con el actor, nos dice, pues, la noticia.

—Don Ricardo, ¿quiere decirme cuál es la mejor de nuestras actrices?

—Si yo tuviera que elegir una, elegiría a Rosario Pino. Y tenga usted en cuenta que no miro en la elección hacia mi teatro; es decir, el género que cultivo.

—¿Puede usted decirme de nuestros actores?

Anote usted los nombres de Morano, Tallaví, Borrás, Thuillier...

—Entonces usted cree que abundan más los buenos actores que las buenas actrices?

—Quizá.

—Con usted trabajaron muchos de nuestros actores. ¿Cuál es su mejor discípulo?

—Guillermo Marín.

—¿Qué sueldo fué el menor que percibió?

—Mi primer sueldo fué de seis pesetas, y he llegado a cobrar por actuación mil, y eso del tanto por ciento.

EL TEATRO AYER Y HOY

—¿Cuál ha sido, a su juicio, la época de más esplendor para el teatro?

—De éxito de taquilla, hoy. Nunca como ahora fué tanto la gente al teatro, nunca como hoy ha ingresado tanto dinero en taquilla. Ahora bien, mi devoción queda para aquel tiempo en que pisaban la escena Rafael Calvo y Antonio

Teléfono de ARRIBA: 32610

Vico. Era entonces todo en el teatro, como si dijéramos más real. El actor, la actriz, triunfaba por sus propios méritos. Aún no existía esa arma tremenda de la propaganda.

—¿Es de su gusto nuestro teatro actual?

—Puedo decirle que hoy, y me refiero concretamente al teatro clásico, existe una intención de representar obras clásicas, intención que esta de querer sostener un ininterumpido contacto entre el público y las obras inmortales. Creo sinceramente que es digno de alabanza el propósito.

CINE

—Ha hecho usted cine. Le hemos visto en «El escándalo». ¿Le gusta el cine?

—Sí. Con gusto trabajaría, si soy requerido, para el cine. Pero como supongo que lo interesante para usted es mi opinión de actor, le diré que el teatro para el intérprete tiene una grandeza que en el cine no puede alcanzarse. Yo he dedicado mi vida al teatro clásico. Mi repertorio ha sido siempre de Calderón, Lope, Shakespeare, Rostand, San Benelli, y puedo decirle que interpretando «La vida es sueño» olvidé que estoy representando y creo que soy el propio personaje.

«DON JUAN TENORIO»

En este año de 1943, el gran actor Ricardo Calvo asiste un poco sorprendido a la temporada de los «Tenorios». No comprende que para anunciar el «Tenorio» se silencie el nombre del actor.

—Precisamente—dice don Ricardo—el papel de «Don Juan» es uno de los de más tremenda responsabilidad para un actor consciente. Calcule mi extrañeza al leer en los carteles el anuncio de «Don Juan» y el nombre de una actriz. Francamente, creí un momento que, al igual que la trágica francesa, estas actrices que con su nombre anuncian el «Tenorio», saldrían a escena vestidas de «Don

—¿Qué le parece a usted el papel de «Don Juan»?

—Conque es un muchacho joven que no tiene dinero y falsifica una entrada para ver un drama de Lope de Vega? Pues cójalo usted muy fuerte del brazo, que no se le escape... y dele usted a ese chico la mejor localidad de la sala. Hoy actuaré para él.

José Antonio BAYONA



Ricardo Calvo, en «Don Juan Tenorio»

AL MARGEN DE LA ESCENA

En el entreacto con Antonio Medio

En el camerino de Antonio Medio hay ropas de muchas épocas. Chismes de afeitarse y maquillarse. Y varios periódicos de Asturias. Medio, que ayer era perito industrial, conversa, cuando llega a verle, con un compañero de sus antiguas tareas; pero la charla de recuerdos se trunca para someterse a mi interrogatorio.

—La zarzuela de hoy no está en baja—comienza diciéndome—; continúa como siempre, con su vitalidad, y la gente sigue yendo a ella en cuanto encuentra eso tan hermoso que se llama una zarzuela.

Y Medio pone en sus palabras un orgullo de amor hacia la misma.

—Dígame, Medio: ¿usted cree que el director influye de un modo decisivo sobre el actor?

—Naturalmente que influye, y de un modo evidente en sus gestos, en su andar: es decir, en todo, aparte de que el maestro de canto también lo haga en cuanto a la voz.

—¿Y el público lo hace también?

—La influencia del público es muy variable, ya que cambia enormemente de un lugar a otro, dado que en un sitio gusta una cosa y en otro otra. Por lo tanto, como usted verá, no ejerce una influencia verdadera.

Juan y, naturalmente, interpretaría su papel. De otro modo no comprendo cómo se atreven a omitir en el anuncio del «Tenorio» el nombre del actor.

ANÉCDOTA FINAL

Termina la charla. Quiero para final de este reportaje anotar entre muchas que don Ricardo me ha contado una anécdota de su vida. Fue ella en Gijón. Don Ricardo se vestía en su camerino para interpretar «Castigo sin venganzas» de Lope de Vega. A su cuarto llegó el jefe de acomodadores en consulta urgente. Un muchacho que no tenía dinero había falsificado una entrada.

—¿Qué hacemos con él, don Ricardo?—preguntó el jefe de acomodadores.

Y ante la extrañeza del celoso guardián, don Ricardo le dijo:

—Conque es un muchacho joven que no tiene dinero y falsifica una entrada para ver un drama de Lope de Vega? Pues cójalo usted muy fuerte del brazo, que no se le escape... y dele usted a ese chico la mejor localidad de la sala. Hoy actuaré para él.

José Antonio BAYONA

—¿Como espectador, ¿va usted mucho al teatro?

—Mucho. El día que no canto no falte en el teatro o en un cine. Voy a descansar, pero también muchas veces a aprender.

El avisador ha dado ya la segunda llamada y Medio se ajusta su guerrera de capitán, mientras me va diciendo en respuesta a mi interrogatorio:

—La emoción en la radio es mayor; no hay impresión, no hay respuesta del público como la podemos tener en un escenario, aunque tengamos delante la más exigente masa de gente.

El avisador ha dado unos golpes en la puerta del camerino y la dice: «Don Antonio, a escena», y don Antonio, tendiéndome la mano, marcha pausado adelante mientras me dice a gritos que ensaya «La canción del olvido» y «La albacana».

El público madrileño está de enhorabuena.

Emilio MARIO

La Revista «RADIO NACIONAL» publica interesantísimas páginas sobre actualidad mundial. En ella el hombre, la mujer y el niño encuentran secciones servidas por las mejores plumas españolas. A esto hay que añadir sus completísimos programas de radiodifusión.

Otra de las redondillas dice así:

«Los ciegos mi vida alarguen y hagan que pague pronto. Mi honor a tu cargo queda. Fernando, que no me embarguen.»

Lo que podríamos llamar «tesis» de la obra—esa vida nueva, intensa e inquieta tras la que el hijo prodigo corre; ese distinto mundo que amanece—se contiene en los versos siguientes:

«Perdiste la religión y anhelas poseer la tierra. ¡Oh! Por eso vives en guerra toda tu generación.»

«No hay cielo, no hay otro mundo que el de acá, desde blasfemo y el mundo de extremo a extremo quiere correr vagabundo. Y estrecho lo encontrará tu ambición y tu locura... porque esa es la vida de ventura, no es acá, es hidrografía.»

En otro momento es Miguel, el hijo prodigo, quien polemiza con su padre sobre esa aurora de un mundo y un hombre nuevos:

«¡Hoy al espíritu humano libre al vuelo vuela. Mi cielo es blanca paloma. Y el de usted negro gusano. De paz y fraternidad nos buscamos en el hombre, porque el hombre no es el hombre, el hombre es la humanidad.»

«Me acordaba. Así mañana no habrá familia. ¡Si habrá... Pero una sola y será la grande familia humana.»

«¡La familia humana! ¡Oh gloria! ¡Ya sé que vive en la tierra y en los partes de la guerra del esta tarde su historia! ¡La familia humana! En pos de ella la vuestra dejáis, y una sociedad formal lucifera de padre y Dios.»

Se comentó y se discutió mucho «El hijo prodigo» en su momento, más que por la obra en sí misma por el nombre de su joven autor. No tardó después en ser olvidado el drama. El primero que no quería acordarse de él era el propio Alarcón. Poco tiempo más tarde el escritor marchaba a Marruecos y España comenzaba a leer emocionadamente las «Cartas de un testigo de la guerra de Africa».

FOLLETONES DE "ARRIBA" 18 DE NOVIEMBRE DE 1943

LOS NOVELISTAS ANTE LA ESCENA

Pedro Antonio de Alarcón y "El hijo prodigo"

La única y desventurada salida teatral del autor de "El escándalo"

Por José MONTERO ALONSO

ALARCÓN, LA CRÍTICA Y EL TEATRO

Pedro Antonio de Alarcón es un mozo de poco más de treinta años cuando el teatro le llama del teatro. Es un mozo de poco más de treinta años cuando el teatro le llama del teatro. Es un mozo de poco más de treinta años cuando el teatro le llama del teatro.

que se alzara el telón podía asegurarse que el drama tenía que luchar con elementos contrarios y con diez probabilidades de éxito contra noventa. El drama, sin embargo, impuso silencio a sus detractores; se apoderó del principio de una parte del público; reconcilió después con otra a su autor, y, por último, arrancó ruidosos aplausos. Alarcón fué llamado a la escena repetidas veces, salvándose a obra y proporcionándole un triunfo legítimo. Pero si la colectividad había sido venida y subyugada, las individualidades tenían un recurso para impedir que el autor gozase de las ventajas de la victoria. Y, en efecto, al día siguiente muchos periódicos lanzaban apasionadas críticas del drama, ocultando la verdad del éxito unos, afirmando que no lo había tenido otros, desfigurando su argumento algunos, tachándole de inmoral no pocos; cual asegu-

EL ESTRENO DE LA OBRA

Se estrenó la obra en un ambiente de pasión y de expectación. Se aplaudió, y el autor saludó desde la escena. Pero, en verdad, «El hijo prodigo» no gustó. Se achacó entonces el fracaso a razones de momento, a razones de oportunidad por las duras críticas anteriores de Pedro Antonio de Alarcón. Mas la realidad era que se trataba de una obra indecible, sin novedad ni fuerza en su fondo, sin gracia ni belleza en su forma. Híjase como un testigo del estreno vovió, unos años más tarde, aquella jornada del 5 de noviembre en el teatro madrileño del Circo:

«Llenóse la platea, la noche del estreno, de periodistas, poetas y artistas de todas las categorías y condiciones, y de aficionados a las primeras representaciones, en quienes la de aquella noche había excitado mayor curiosidad. Aun antes de levantarse el telón ya se veía el espíritu de hostilidad que dominaba en una gran parte de los que habían de juzgarle: los chistes de unos, los ataques no disimulados de aquellos que deseaban ventajarse del crítico que tan severamente había juzgado sus obras, y el desdichado estratagemas, propio siempre de la competencia que se eleva, formaban aquella noche una atmósfera tan contraria a la obra de Alarcón, que bien a las claras se veían las malas condiciones con que penetraba en el palenque dramático; y sin esperar a



Pedro Antonio de Alarcón

Avuntamiento de Madrid

CRONICA DE CATALUÑA

En el Panadés abunda el vino porque escasea el agua

Es bastante curioso el origen del incremento de la industria vitivinícola que ha dado fama tan extensa a la floriente comarca del Panadés, y que ha tenido el vino y compendio máximo en la Exposición y Feria Oficial de la Vinya y el Vino, de cuyo éxito, sobranera brillante, dan fe las forasteras muchedumbres animadoras de las calles de Villafraña.

Y es curioso porque esencialmente consiste en la escasez de agua: es decir, en la falta de caudales de este precioso líquido que, fuertemente caudaloso y fuerte para animar otras industrias, como, por ejemplo, las numerosas rías Llobregat y Ter a lo largo de la mayor parte de sus respectivos cursos.

En efecto, cuando llegó para esta laboriosa región española denominada Cataluña la hora de emprender nuevas actividades, poseídas gracias al empleo de máquinas diversas y como fuentes de riqueza inagotables, a falta de agua, recurrieron a la que espléndidamente les brindaba la tierra: su tradicional producción vinícola, si bien, naturalmente, modernizándola como convenía para obtener mayores y más saneados rendimientos.

Mas no por ello se resignaron a permanecer inactivos. No quisieron quedarse atrás definitivamente. Y a falta de una fuente de riqueza inagotable, a falta de agua, recurrieron a la que espléndidamente les brindaba la tierra: su tradicional producción vinícola, si bien, naturalmente, modernizándola como convenía para obtener mayores y más saneados rendimientos.

No quedó desmentido en ellos el carácter emprendedor de los catalanes. Trabajaron mucho, con febril afán, durante largos años para ir incansablemente intensificando y mejorando los cultivos, para obtener cada día vinos más depurados y exquisitos. Aprendieron y emplearon los más modernos procedimientos técnicos; gastaron cuanto fue menester en instalaciones adecuadas y, en fin, realizaron tales y tan bien orientados esfuerzos, que el Estado hubo de corresponder a ellos montando en Villafraña de Panadés una Estación de Viticultura y Enología, que hoy, merced al poderoso reconocimiento de todas nuestras actividades nacionales, ha llegado a ser un magnífico modelo y, sin género alguno de duda, una de las mejores de España.

El resultado está ahí, patente, en esa Exposición y Feria de la Vinya y el Vino, la primera de su género que se celebra en nuestra Patria y cuyos visitantes han rebasado con mucho el número de cien mil.

He aquí, pues, por qué decimos que en el Panadés abunda el vino porque escasea el agua. Cosa que, por otra parte, no deja de redundar en elogio del líquido producto, cuya pureza dilata más garantizada por esa misma escasez, que no autoriza mezclas dilapidadoras de lo que falta en perjuicio de la calidad de lo que sobra.

Por todo ello la comarca dicha, y muy especialmente su capital, la encantadora y evocadora Villafraña, tiene características muy propias, muy acusadas, que la distinguen entre todas las de Cataluña. Y como no se ha industrializado excesivamente al modo moderno,

F. E. T. y de las J. O. N. S.

Delegación de Justicia y Derecho

EDICTO

Por el presente se cita y emplaza a la afilada Carmen Cruz Bonol, con último domicilio conocido en la calle de Fernando el Católico, número 4, ático centro izquierdo, para que comparezca en la Delegación Provincial de Justicia y Derecho de F. E. T. y de las J. O. N. S.—sita en la calle de García Gutiérrez, número 1—para declarar en el expediente número 131.43, en el plazo de diez días, contados a partir de la divulgación de este, previniéndole que, en caso de no hacerlo, le parará el perjuicio a que haya lugar.

S. E. U.

Todos los camaradas del Sindicato Español Universitario pertenecientes a la Primera Centuria Especial deberán efectuar su presentación, sin excusa de ningún género, el jueves, día 18, de seis a siete de la tarde, en los locales de la Jefatura del Distrito Universitario, plaza del Matute, 11.

Los Secretarios Técnicos Sindicatos, por su labor, de la que se derivarán grandes bienes para la economía nacional, serán citados mañana como feliz creación del nuevo Estado.

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23 (2309 A)

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA

El día 22 del corriente, a una de la tarde, termina el plazo de admisión de proposiciones para el concurso de construcción e instalación sobre diez bastidores Ford, tipo 79, de otras tantas carrocerías para transporte de carne. Precio tipo: 350.000 pesetas.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días laborables, de diez a once de la mañana, en las Subastas de esta Secretaría presentándose las proposiciones en la Subasta de esta Secretaría, en el artículo 15 del reglamento de 2 de julio de 1924, en dicho Negociado, y en las Tenencias de Alcaldía de Hospicio y Chamberí.

Madrid, 16 de noviembre de 1943.—El Secretario, M. Berdejo.

En Alicante son entregados los títulos a las enfermeras de la Sección Femenina

Asistió la Regidora Central de Sanidad

ALICANTE 17.—Esta mañana, a las doce, se ha celebrado, en el salón de actos de la Diputación Provincial, la entrega de sus carnets y diplomas de enfermeras a todas las camaradas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de la capital y provincia. Asistió la Regidora Central de Sanidad de la Sección Femenina, así como representantes del Gobernador Militar y otras autoridades y jerarquías. (Cifra.)

EN CORDOBA
En la Diputación Provincial de Córdoba tuvo lugar la entrega de títulos e imposición de insignias a las enfermeras de F. E. T. y de las J. O. N. S. Este acto, que resultó brillantísimo, con la concurrencia de todas las jerarquías provinciales, presidido por el Jefe Provincial y Gobernador Civil de la provincia, fué un exponente verdadero del espíritu falangista de la localidad y las enfermeras de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. fueron felicitadas por su labor constante de abnegación y de sacrificio; nadie mejor que ellas para realizar esta labor, tan de mujer, de ayudar y consolar al que sufre.

Barcelona, 1943.
Fernando VAQUEZ-PRADA

Teléfono de ARRIBA: 32610

MANUFACTURAS FIBRAS TEXTILES, S. A.

PREPARACION DE HILOS DE ALGODON RAYON Y SUS MEZCLAS

FANTASIAS Y ARTICULOS DE PAQUETERIA

CALLE MADRID, 20 :-- BURGOS (2449 P)

Intenso frío en toda España

En la Sierra del Guadarrama la nieve ha cubierto todas las cumbres y vertientes

CERCEDELLA 17.—Según decían los periódicos, un frío extremo y excesivamente prematuro. Las cumbres de la sierra se han cubierto de nieve casi totalmente, especialmente la de Peñalara, las Cabezas de Hierro, la Cueva Larga, la Maliciosa, y Siete Picos, incluso las vertientes que miran al Mediodía. La carretera del Puerto de Guadarrama al de Los Cotos está cubierta de nieve en casi todo su trayecto, así como casi todas las vertientes de la sierra que miran a Segovia. (Cifra.)

SETENTA Y CINCO CENTIMETROS DE NIEVE EN LA SIERRA DE GUADARRAMA

OVIEDO 17.—Según el temporal de nieve en la provincia, y durante todo el día de hoy no cesa de nevar en las montañas. En Pajares, la nieve alcanza una altura de setenta y cinco centímetros y los trenes circulan con las consi-

deras dificultades. Máquinas exploradoras y brigadas de obreros trabajan continuamente para dejar libres las vías férreas.

EL PUERTO DE BONAIGUA, EN LERIDA, EN GRADO AL TRANSITO

LERIDA 17.—Ha quedado cerrado completamente al tránsito el puerto de Bonaigua, probablemente hasta el verano próximo, a causa de las fuertes nevadas que han caído estos días, según comunican del valle de Arán. (Cifra.)

ENTRAN EN SANTANDER VARIOS BUQUES DE ARRIBADA FORZOSA

SANTANDER 17.—En el mar reina un furioso temporal de noroeste, que ha obligado a entrar de arribada forzosa a los siguientes barcos: «Alejandro», que iba de Bilbao a Gijón; «Gaviota», con igual recorrido; «Anselmi», de Bilbao a San Esteban de Pravia, y «Río Urumea», de Bilbao a Avilés. (Cifra.)

LA NIEVE EN LA MONTAÑA CIERRA LOS PASOS DE VARIOS PUERTOS

SANTANDER 17.—En toda la provincia reina un intenso frío. En los altos el termómetro ha llegado a un grado bajo cero y en la capital a cinco grados centígrados 15 litros de agua por metro cuadrado. Los puertos de Piedras Luengas, Estacas de Trubas, Escudo La Sía, Palombara, Pozo de San Glorito están cerrados por la nieve que cae copiosamente desde hace tres días. En la línea del Norte, desde Reinosa a Matapozueta, la nieve se acumula en las trincheras de la vía, pero la circulación continúa con normalidad. La cellisca azota las aldeas y la nieve se ha hecho hueco de las cumbres. Los ganaderos están alarmados por hallarse sus almacenes medio vacíos de hierba a causa de la mala siega. Última por efecto de la sequía. (Cifra.)

El Subsidio Familiar español es el más perfecto de todos los Regímenes existentes en el mundo. Su ciclo de protección a la familia es completo, la eficacia económica de sus prestaciones se ajusta a la realidad de los momentos presentes.

EL CARDENAL SEGURA CLAUSURA EL CONGRESO EUCARISTICO DE SEVILLA

SEVILLA 17.—Ha sido clausurado hoy el Congreso Eucarístico en la catedral. Presidió el cardenal Segura. (Cifra.)

HOMENAJE AL NUEVO OBISPO DE PALENCIA

VITORIA 17.—Esta noche se ha celebrado en el Seminario Diocesano un acto de homenaje al administrador apostólico de la diócesis, que ha sido nombrado obispo de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA LEGISLACION VIGENTE. A MAÑANA POR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA.

COMPRO alhajas, objetos de oro, plata, platino, relojes, papeletas del Monte, La Cubana. Preciados, 48. (2359 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

DESEASE urgencia dos pisos amplios para Candelillas, si posible en misma casa. Teléfono 15457. (2460 A)

El Subsecretario de Gobernación dió posesión a la nueva Directiva del Colegio de Médicos



El Subsecretario de la Gobernación y el Presidente de la Diputación, con otras personalidades, presidiendo el acto de toma de posesión de la nueva Directiva del Colegio de Médicos

Ayer, a las ocho, se celebró en el salón de actos del Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Madrid el acto de toma de posesión de la nueva Directiva del Colegio de Médicos. Presidió el Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Fernández Valladares, que representaba al Ministro; el director general de Sanidad, el presidente del Consejo de Colegios Médicos, general Gómez Ulla; el Delegado Nacional de Sanidad de Falange, doctor Aznar; el Presidente de la Diputación, doctor Muñoz Calero, y el doctor González Bueno.

El salón estaba totalmente lleno de médicos madrileños. El secretario de la Junta que ayer cesó, señor Ulla, habló para dar cuenta de cómo encontraron el Colegio cuando se liberó Madrid y la obra realizada desde aquella gloriosa fecha hasta hoy. Con este motivo dedicó un caluroso elogio al que fué presidente del Colegio, doctor Fernández de la Portilla. Declaró que la labor de la Junta que cesó estuvo inspirada en la fe en Dios, en la confianza en España y en la lealtad al Caudillo.

El doctor González Bueno pronunció un discurso en el que, tras expresar su gratitud al Ministro por la designación, dijo que la inquietud espiritual y el constante deseo de superación de la clase médica será fomentado por la nueva Directiva. «Nada de trazar programas—dijo—, pero sí afirmamos que procuraremos encauzar a todos en sus estudios y en sus aficiones para el mejor servicio de España y de su Caudillo. Venimos dispuestos a trabajar con todo entusiasmo».

La Delegación Nacional de Sindicatos, preocupada por la mayor idoneidad de sus órganos, estudió la forma de crear un Cuerpo especializado de Secretarios Técnicos Sindicales.

Hoy comienza el Sínodo de la archidiócesis de Sevilla

Se celebrará en la catedral y sus sesiones durarán tres días

SEVILLA 17.—Las campanas de la Giralda y de todas las parroquias de la capital y de la archidiócesis voltearon a media día anunciando el Sínodo Diocesano que comienza mañana y durará tres días. Han llegado los sinodales de toda la archidiócesis. La sesión preparatoria se ha verificado en el salón arzobispal, bajo la presidencia del vicario general del obispado. Las sesiones del Sínodo se celebrarán en la catedral. (Cifra.)

EL CARDENAL SEGURA CLAUSURA EL CONGRESO EUCARISTICO DE SEVILLA

SEVILLA 17.—Ha sido clausurado hoy el Congreso Eucarístico en la catedral. Presidió el cardenal Segura. (Cifra.)

HOMENAJE AL NUEVO OBISPO DE PALENCIA

VITORIA 17.—Esta noche se ha celebrado en el Seminario Diocesano un acto de homenaje al administrador apostólico de la diócesis, que ha sido nombrado obispo de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

EN LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO DE CATALUÑA VAN PRESENTADAS 400 INSTANCIAS DE REPRESENTACION POR LOS ROJOS

BARCELONA 17.—En la Delegación Regional de Trabajo continúa la presentación de instancias por parte de los obreros que fueron perseguidos en época roja. Hasta ahora, el número de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

EN LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO DE CATALUÑA VAN PRESENTADAS 400 INSTANCIAS DE REPRESENTACION POR LOS ROJOS

BARCELONA 17.—En la Delegación Regional de Trabajo continúa la presentación de instancias por parte de los obreros que fueron perseguidos en época roja. Hasta ahora, el número de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

La Delegación Provincial Sindical de Barcelona estudia la distribución del cupo de uva de Almería

BARCELONA 17.—Bajo la presidencia del Delegado provincial de la C. N. S., camarada Rivas, se han reunido esta mañana en su despacho los Delegados sindicales de las principales comarcas de la provincia, al objeto de tratar de la absorción del cupo de uva de Almería destinado a esta provincia.

El Delegado provincial sindical de Almería ha salido con dirección a Gerona, para estudiar la colaboración de la organización sindical de aquella ciudad en este problema. (Cifra.)

Se inaugura en Elda la primera Escuela Profesional de Calzado de España

ALICANTE 17.—En Elda se ha celebrado la inauguración del curso en la primera Escuela Profesional de Calzado que funciona en España, montada por la Delegación Nacional de Sindicatos. Asistieron el Jefe Provincial de la Obra Sindical de Orientación Profesional, el Consejo Asesor y los profesores. El camarada Escaró, Jefe de la Obra, dió a conocer a los jóvenes aprendices los fines que se persiguen.

El Ayuntamiento de Gijón invertirá 200.000 pesetas en adquirir la casa natal de Jovellanos

GIJÓN 17.—Ha celebrado sesión el Ayuntamiento. Entre otros, se aprobó el acuerdo de consignar 200.000 pesetas para que, junto con otras aportaciones, la Junta del Centenario de Jovellanos adquiriera la casa donde nació el ilustre polígrafo gijonés. El Alcalde manifestó que había recibido una comunicación del Banco de España en la que dice que ha sido aprobado el proyecto de construcción del nuevo edificio para la sucursal del Banco y que las obras serán sacadas a subasta en breve.

EL INSTITUTO SOCIAL DE LA MARINA CONCEDE 460.000 PESETAS AL POSITO DE PESCADORES DE BARCELONA

Serán distribuidas entre los armadores durante nuestra Cruzada

BARCELONA 17.—El Posito de Pescadores de Barcelona, afectado al Instituto Social de la Marina, ha recibido orden de consignación de los créditos, por valor de 400.000 y 160.000 pesetas, respectivamente, que se otorgarán a los armadores damnificados a causa de la guerra de Liberación, con el objeto de que puedan adquirir nuevas embarcaciones. De esta forma quedará aumentada la flota pesquera de Cataluña, y encontraran ocupación numerosos productores del mar. (Cifra.)

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

EN LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO DE CATALUÑA VAN PRESENTADAS 400 INSTANCIAS DE REPRESENTACION POR LOS ROJOS

BARCELONA 17.—En la Delegación Regional de Trabajo continúa la presentación de instancias por parte de los obreros que fueron perseguidos en época roja. Hasta ahora, el número de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

EN LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO DE CATALUÑA VAN PRESENTADAS 400 INSTANCIAS DE REPRESENTACION POR LOS ROJOS

BARCELONA 17.—En la Delegación Regional de Trabajo continúa la presentación de instancias por parte de los obreros que fueron perseguidos en época roja. Hasta ahora, el número de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

EN LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO DE CATALUÑA VAN PRESENTADAS 400 INSTANCIAS DE REPRESENTACION POR LOS ROJOS

BARCELONA 17.—En la Delegación Regional de Trabajo continúa la presentación de instancias por parte de los obreros que fueron perseguidos en época roja. Hasta ahora, el número de Palencia, monseñor Lauzurica.

Asistieron todas las autoridades y numerosísimos fieles. En primer lugar pronunciaron unas palabras de elogio a la labor desarrollada por el obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

El próximo viernes tomará posesión canónica de esta diócesis el doctor Carmelo Ballester, actual obispo de León, quien ha delegado sus poderes en la presidencia del cabildo catedralicio, y el de Vizcaya.

La Organización Sindical va adquiriendo una consistencia y una capacidad profesional de calado de técnicos y especialistas, a los que se concede una destacada jerarquía en el escalafón del Estado.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE ASTURIAS SE INTEGRA EN LA C. N. S. PROVINCIAL

OVIEDO 17.—En la Delegación Provincial de Sindicatos se celebró el acto de integración de la Asociación de la Prensa en la C. N. S. Fué designada la nueva Junta directiva, que preside el camarada Francisco Arías de Velasco.

Se acordó enviar telegramas al Jefe del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas y al Delegado Nacional de Prensa, reiterándole el propósito de servir con todo entusiasmo los postulados nacionalistas.

Dió los gritos de ritual el Secretario Provincial de Sindicatos que fueron contestados calurosamente por todos los reunidos. (Cifra.)

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES

| FONDOS PUBLICOS | Anterior | 15-17 | ACCIONES | Anterior | 15-17 |
|-----------------|----------|--------|------------------|----------|-------|
| 4% intar. | 90,60 | 90,60 | España | 190 | 190 |
| 4% ext. | 104,25 | 104,25 | Exterior | 190 | 190 |
| 4% 1908-4 | 92,50 | 92,50 | Hispanoamericana | 190 | 190 |
| 4% mayo. | 91 | 91 | Ordo Local | 190 | 190 |
| 4% oct. | 104 | 104 | Ordo Local | 190 | 190 |

