

“No hubiera podido hacerse mucho más; pero en orden a las necesidades acusadas por Madrid como gran ciudad, he de proclamar nuestro descontento radical y profundo”

“Los censores, antes de dictar sus fallos, deberían tener previamente en cuenta el estado en que se encontraba Madrid cuando este Ayuntamiento se hizo cargo de su administración”

“La escasez de materiales básicos, las restricciones en los transportes, la enorme escasez de viviendas que dificulta los trámites para la expropiación de fincas y la desproporción entre los recursos municipales y el coste de las obras son otros tantos graves obstáculos con los que ha tropezado la gestión del Ayuntamiento”

“Del Madrid provinciano encerrado en antiguos límites administrativos es forzoso saltar al Madrid-metrópoli, cabecera de una circunscripción comarcal integrada por los pueblos colindantes” (Declaraciones del Alcalde de Madrid, D. Alberto Alcocer, al diario ARRIBA)

Ninguno de los periódicos madrileños—incluidas, desde luego, las páginas de ARRIBA—ha eludido la polémica en torno a los graves problemas de gestión y administración con los cuales ha tenido que enfrentarse denodadamente el actual Ayuntamiento madrileño. Nadie duda que la urgente serie de necesidades que agobian a la capital de España exigen una acción inmediata y audaz, en la cual, si es necesario, se eviten—por medio de las ordenaciones imprescindibles—las anárquicas trabas administrativas que sofocan el progreso y la vida entera de la capital del Estado.

Nuestro periódico, que se debe en cada minuto al mejor servicio de la tarea de gobierno, ha creído oportuno hacer terciar en la polémica a la voz más autorizada: la de nuestro Alcalde, don Alberto Alcocer. El primer gestor municipal ha tenido la amabilidad de atender a nuestro requerimiento y de examinar, con su criterio mejor documentado, una serie de dificultades en cuya superación el Ayuntamiento madrileño es el primero y más enérgico interesado.



Excelentísimo señor don Alberto Alcocer, Alcalde de Madrid

—¿Qué opinión le merece, en general, el conjunto de la campaña periodística desarrollada alrededor de los problemas de la reconstrucción y reforma urbana de Madrid?

—Es difícil contestar brevemente a esta pregunta. Son tan varios los trabajos dedicados por la Prensa de Madrid a comentar asuntos municipales y tan diferentes por razón de los temas elegidos y de los criterios sustentados, que tomados en conjunto acaso no ofrezcan la coincidencia precisa para caracterizar lo que se llama una campaña periodística.

—¿Consignados al tema de la gran reforma urbana que Madrid ha de acometer en toda la extensión comarcal a donde de hecho alcanza su influencia, se han publicado, precisamente por el diario ARRIBA, algunos artículos—oportunos y doctrinales—suscritos por reputados arquitectos que tienen asignado ese estudio en la Oficina Técnica de la Junta de Reconstrucción.

—Los problemas de la vivienda, tan acuciantes, inspiraron una serie de artículos a los que podrían hacerse serios reparos, y, por ejemplo, la elección del perfil más conveniente en la actualidad para los llamados «bulevares» originó la vibrante campaña patrocinada por «El Alcázar», en la que, a mi juicio, dominaron motivos sentimentales, dignos de respeto.

—El cuadro quedaría incompleto si no se le incorporasen los comentarios vivaces y en algún caso acerbos dedicados en la Prensa a la labor municipal en relación con las atenciones que más directamente afectan al vecindario, tales como la lentitud con que puedan desarrollarse las obras municipales, la frecuente apertura de calles, la deficiencia que se padece en los medios de transporte colectivo o en el alumbrado público, la escasez de la vivienda, la conservación del arbolado y otras cuestiones por el estilo.

—Pues bien; la Alcaldía tiene dicho que el Ayuntamiento, lejos de rehuir el juicio público sobre la

obra que realiza, agradece la exposición de los diversos pareceres que aquella inspire, aun cuando le sean adversos, a condición, naturalmente, de que estén fundados y tengan un carácter objetivo. En este sentido, parece que los censores, antes de dictar sus fallos, deberían tomar en cuenta dos puntos fundamentales, a saber: primero, el estado en que se encontraba Madrid cuando este Ayuntamiento se encargó de su administración, y segundo, condiciones del «medio económico» en que ha debido desenvolver su gestión.

En cuanto al primero, son bien conocidas las destrucciones que la ciudad padeció en sus construcciones y servicios, con repercusiones profundas, aun en lugares alejados de los frentes de combate, por efecto del mayor rendimiento impuesto a las canalizaciones como consecuencia del hacinamiento de la población en determinados distritos. Y las restricciones producidas por aquel «medio» son del dominio público, pues todas las actividades sociales sufrieron agudamente sus consecuencias, que si en una gran administración pueden quedar sólo en parte contrarrestadas por la acción oficial, agrávanse, en cambio, por la inseguridad que la anomalía económica lleva a la contratación de servicios y el cúmulo de formalidades legales exigidas para la inversión justificada de los caudales públicos.

Labor realizada desde 1939

—¿Quiere usted darnos algunas precisiones sobre la labor realizada por el Ayuntamiento que usted preside desde 1939 hasta hoy?

—Con ocasión del fin de año se han publicado en la Prensa informaciones amplias que reflejan esa labor, y por ello me limitaré a consignar ahora algunos datos y observaciones complementarios.

—Después de la liberación la ciudad recobró pronto su aspecto casi normal, ejerciendo para ello la Administración municipal facultades excepcionales.

De los cientos de calles mejoradas, en su pavimentación, unas doscientas se empedraron con adoquín relabrado, eludiendo el problema del transporte de material nuevo desde la Sierra, con economía de tiempo y dinero, dotando a tantas calles olvidadas de firmes pétreos continuos e impermeables que proporcionan comodidad al tránsito y ofrecen aspecto limpio y decoroso. Desaparecieron casi totalmente los quizás secula-



Perspectiva de la prolongación de la Gran Vía José Antonio, en su arranque de la plaza de España

res empedrados con «cuñas» de pedernal, impropios de una ciudad moderna. Como obras anejas se efectuaron instalaciones de bocas de riego, tipo nuevo modelo, por valor de 2.850.000 pesetas. Se han electricado, por así decir, 4.400 faroles de gas, con beneficio que toca al vecindario, y en los primeros meses de este año la mejora de este alumbrado supletorio alcanzará a un total de 15.000 unidades.

La construcción iniciada de galerías para alojar las redes de servicios entrafía un evidente progre-

so en punto al establecimiento de las canalizaciones subterráneas, que producirán las ventajas de proteger los afirmados y eliminar casi totalmente la apertura de «calas» en la vía pública.

Ha resurgido el Parque del Oeste, se ha restaurado el de Madrid y han sido rehechos bellos jardines en las plazas y lugares ya designados por la crónica periodística. La reforma de la Plaza de Santa Ana, en ejecución, aunque por anticipado y mero supuesto ha provocado algún juicio condenatorio, espero que una vez realizada merezca la aprobación incluso de sus propios detractores.

Es muy varia la obra llevada a cabo por la Dirección de Arquitectura municipal, que en multitud de obras va a invertir pesetas 47.500.000.

«La mayor parte de esa suma ha sido ya absorbida por la reconstrucción de las Colonias municipales de casas baratas de Usera (720 viviendas), Valdeñúñez y Cebro Bermejo. Construcciones de bloques nuevos en las mismas. Reconstrucciones importantes en la Escuela de Cerámica, en el Matarero y el Mercado de Frutas, Jardines de Caballerizas, Plaza de Oriente, Accesos del Viaducto, Jardines de las Vistillas, de Manuel Becerra y otros varios.

Construcciones en la Necrópolis de pedernal, impropios de una ciudad moderna. Como obras anejas se efectuaron instalaciones de bocas de riego, tipo nuevo modelo, por valor de 2.850.000 pesetas. Se han electricado, por así decir, 4.400 faroles de gas, con beneficio que toca al vecindario, y en los primeros meses de este año la mejora de este alumbrado supletorio alcanzará a un total de 15.000 unidades.

Posibilidades circunstanciales

—¿Está satisfecho o estima que podía haberse hecho algo más?

—Dadas las coyunturas en que advino el Ayuntamiento que presido y las circunstancias en que ha desarrollado su gestión, estimo que el balance que podemos ofrecer de nuestra labor es bastante satisfactorio, y no creo que hubiérase podido hacer mucho más. Téngase en cuenta que hubimos de hacer frente a tan crecidos gastos, primero, con una operación crediticia concertada con el Banco de España, y emitiendo después un empréstito de 250 millones de pesetas en vísperas de extinguirse la subvención por capitalidad concedida a Madrid durante ocho anualidades.

Pero si en cuanto a «las posi-

bilidades circunstanciales» estimo que podemos sentirnos satisfechos, en orden a «las necesidades» acusadas por Madrid como gran ciudad, claro es que he de proclamar nuestro descontento radical y profundo, como nacido del convencimiento que tenemos de cuanto a ese respecto falta por realizar en nuestra capital.

Importa hacer esta declaración cuando es llegada la hora de emprender con energía la creación del Madrid-metrópoli, digna capital de España, si se cuenta con los recursos extraordinarios que para ello se precisan.

Líneas generales de la labor proyectada

—¿Quiere hablarnos sobre las líneas generales de la labor proyectada?

—Esta labor ha de conjugarse con las encomendadas a la Junta de Reconstrucción, al Ministerio de Obras Públicas y a la Dirección General de Regiones Devastadas.

Aquella Junta, creada por orden del Ministerio de la Gobernación de 27 de abril de 1939, y de la que forma parte una representación municipal, recibió el encargo de formar el proyecto de urbanización de Madrid en extensión de 12 kms. en torno a la Puer-

ta del Sol, suspendiéndosele facultades para suscribir o impedir toda construcción que a su juicio pueda constituir obstáculo a la formación de aquel plan. Este ha sido ya redactado y sometido a la aprobación del Gobierno.

El Ministerio de Obras Públicas, aparte las obras que costea en la prolongación de la Castellana, en los accesos a la Estación de Chamartín, ferrocarril de enlace con Las Matas y Puente de Praga, tiene a su cargo, a virtud de la ley de 5 de febrero de 1943, las de mejora en la canalización del río Manzanares y urbanización de sus márgenes entre el Puente del Rey y 400 metros aguas abajo del de la Princesa.

A la Dirección de Regiones Devastadas se ha encomendado la reconstrucción de las barriadas ribereñas adoptadas por el Caudillo.

Cooperando en esta labor conjunta, el Ayuntamiento tiene la tarea sobrada que llevar a cabo, y tan grande, que no bastarán para dotarla sus presupuestos ordinarios y extraordinarios. Un índice detallado de los estudios preparados ocuparía mucho espacio en esta información y no ilustraría de-



Interior del Ayuntamiento de Madrid

bidamente a la opinión. Me parece por esto preferible esbozar a grandes rasgos las líneas de esa labor, advirtiendo antes que muchas de las obras en curso forman también parte de ese plan.

En mejora de los servicios de la vía pública—pavimentación, alumbrado, colectores, galerías de servicios, bocas de riego, fuentes, bancos, jardinería, etc.—compréndese que puede gastarse cuanto se quiera. Entre las obras dependientes de la Dirección de Arquitectura pueden citarse los siguientes proyectos principales, aprobados unos y en preparación muy avanzada otros: Gran Vía de la calle de la Cruz, Nueva Vía San Francisco, Puerta de Toledo, Plaza de la Moncloa y construcción de un bloque de viviendas, Ordenación de la Plaza de Santo Domingo, Ordenación del Paseo del Prado, Creación de siete Centros urbanos de distrito, Jardines infantiles y plazas de reposo, Prolongación de la calle de María de Molina, Ordenación de la Plaza de España, Enlace de Ríos Rosas y la Avenida del Generalísimo.

Se advertirá una omisión importante, la relativa a la zona suburbial constituida en el término municipal de Madrid por el Extranjero. Es una zona que despierta la solicitud entrañable de los altos poderes del Estado y del propio Ayuntamiento y que ha de englobarse en su tratamiento con las barriadas en contacto de los pueblos limítrofes. La Corporación municipal, alentada por el Estado, se propone abordar con medidas eficaces la solución de tantos problemas como la humanización de los suburbios plantea. Es muy firme nuestro propósito a este respecto. Para su puesta en práctica necesitamos partir de la anexión de términos colindantes y disponer de un plan aprobado de urbanización, tal como el que ha redactado y cursado la Comisión Técnica de Reconstrucción de Madrid.

—¿Y de la anexión a Madrid de los pueblos del cinturón urbano?

—Es necesidad sentida desde hace tiempo. En julio de 1941 aprobó el Ayuntamiento un avance de estudio sobre la extensión de la capital que presuponia la anexión y agrupación de Municipios colindantes, realizadas con arreglo a los preceptos contenidos en la Ley Municipal de 1935.

Fundada en ese trabajo y con los complementos administrativos y financieros consiguientes a la incorporación de otros términos a Madrid, redactó la Alcaldía una ponencia articulada, como contribución al estudio de la disposición

legislativa que dé forma al complejo administrativo de un nuevo Madrid. El asunto pendió de resolución de la superioridad, que acaso no tardó mucho tiempo en dictarla.

—Fundamentalmente quedar indicadas en las manifestaciones que llevo hechas, pero expuestas con detalle son las siguientes:

1.º Estado deplorable en que se encontraron todos los servicios municipales de Madrid en el momento de su liberación, que consumió cantidades crecidas de las disponibilidades presupuestarias en su mera reposición.

2.º Escasez de los materiales básicos en las obras municipales y anejas—cemento, hierro, cobre, carbón, gasolina y betún asfáltico—y restricciones en los transportes tanto ferroviarios como automotores. Los efectos inmediatos son: lentitud imprevisible en el ritmo de las obras viales, alteración de los precios y retraimiento de los constructores por lo aleatorio de la contratación.

3.º La enorme escasez de viviendas, que imposibilita acometer al presente obra alguna de re-

forma interior, y prolonga desmedidamente los trámites de expropiación de fincas, con desalajo de sus inquilinos, aun en las mejoras de carácter más limitado, y

4.º La desproporción entre los recursos municipales del presupuesto extraordinario y el coste de volúmenes de obra exigidos por un plan tan extenso como el anteriormente descrito en sus grandes líneas.

—¿Y de la anexión a Madrid de los pueblos del cinturón urbano?

—Es necesidad sentida desde hace tiempo. En julio de 1941 aprobó el Ayuntamiento un avance de estudio sobre la extensión de la capital que presuponia la anexión y agrupación de Municipios colindantes, realizadas con arreglo a los preceptos contenidos en la Ley Municipal de 1935.

Fundada en ese trabajo y con los complementos administrativos y financieros consiguientes a la incorporación de otros términos a Madrid, redactó la Alcaldía una ponencia articulada, como contribución al estudio de la disposición

legislativa que dé forma al complejo administrativo de un nuevo Madrid. El asunto pendió de resolución de la superioridad, que acaso no tardó mucho tiempo en dictarla.

—Fundamentalmente quedar indicadas en las manifestaciones que llevo hechas, pero expuestas con detalle son las siguientes:

1.º Estado deplorable en que se encontraron todos los servicios municipales de Madrid en el momento de su liberación, que consumió cantidades crecidas de las disponibilidades presupuestarias en su mera reposición.

2.º Escasez de los materiales básicos en las obras municipales y anejas—cemento, hierro, cobre, carbón, gasolina y betún asfáltico—y restricciones en los transportes tanto ferroviarios como automotores. Los efectos inmediatos son: lentitud imprevisible en el ritmo de las obras viales, alteración de los precios y retraimiento de los constructores por lo aleatorio de la contratación.

3.º La enorme escasez de viviendas, que imposibilita acometer al presente obra alguna de re-

legislativa que dé forma al complejo administrativo de un nuevo Madrid. El asunto pendió de resolución de la superioridad, que acaso no tardó mucho tiempo en dictarla.

—Fundamentalmente quedar indicadas en las manifestaciones que llevo hechas, pero expuestas con detalle son las siguientes:

Las grandes reformas que reclama la capital de España

—En resumen; ¿ cree usted llegado el momento de acometer las grandes reformas que reclama la capital de España?

—Si, como he dicho, las circunstancias no permiten realizar grandes reformas urbanas, máxime cuando lleva aparejada la agravación de la crisis actual de la vivienda, opino que debe aprovecharse la ocasión para acometer sin demora la tarea preparatoria—legislativa, administrativa y técnica—necesaria hoy para que, planeadas esas reformas, puedan quedar cuajadas en realidades, tan pronto como, terminada la guerra mundial, vaya restableciéndose la normalidad económica y se encaucen de nuevo las actividades del tiempo de paz.

Del Madrid capital provinciano encerrada en sus límites admini-

trativos antiguos y con facultades casi semejantes a las otorgadas por la Ley Municipal a los demás Ayuntamientos de España, a pesar de albergar en su ámbito una población de casi 1.200.000 habitantes, es forzoso «saltar» al Madrid-metrópoli, cabecera de una circunscripción comarcal integrada por los diversos términos municipales colindantes que viven de su influencia con facultades especiales para regir un organismo tan complejo y recursos apropiados a la satisfacción de las necesidades funcionales que han de crearse.

Afortunadamente me parece que este tránsito se halla próximo a efectuarse.

A la aprobación del Gobierno está ya sometido el «Plan General de Ordenación de Madrid» en un círculo simbólico de 12 kilómetros de radio, redactado por la Comisión Técnica de la Junta de Reconstrucción.

Se ha redactado también por esta el anteproyecto de la Ley de Ordenación urbanista de Madrid y sus alrededores, que está cursado a la superioridad.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

Perspectiva de una calle de la barriada de Usera, compuesta por 547 casas baratas

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?

—Es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas, ya que es una labor que requiere una gran coordinación y recursos, y el Ayuntamiento de Madrid es el organismo más adecuado para ello.

—¿Cree usted que es oportuno que el Ayuntamiento de Madrid se encargue de la reconstrucción de las barriadas ribereñas?



Los terrenos de la Universitaria y del Parque del Oeste, totalmente removidos y destruidos durante la Cruzada

DELEGACION NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES
MARQUES DEL RISCAL, NUMERO 16

Precisando esta Delegación Nacional adquirir 5.000 folletos sobre Salto de Altura y 7.000 para Campamentos del Exterior, se anuncia concurso para el día 15 de febrero, a las 17 horas.—Pliego de condiciones en esta Delegación Nacional.

El anuncio por cuenta del adjudicatario.



El Parque del Oeste, ya repoblado y abierto nuevamente al público, después de la terminación de nuestra guerra

CRONICAS DE LA ACTUALIDAD EN EL EXTRANJERO

ARGEL BERLIN GINEBRA LONDRES NUEVA YORK PARIS

Los aliados amenazan las comunicaciones entre Albano, Gaziale y Velletri

Según las últimas noticias, están a 15 kilómetros de Roma

ARGEL 29. (Crónica especial transmitida por radio).—Fuerzas aéreas aliadas que operan en el Tirreno, prosiguen sus acciones en apoyo de las fuerzas desembarcadas en la cabeza de puente sur de la capital, han conseguido repetidamente en las últimas veinticuatro horas las posiciones alemanas a lo largo de la costa y la carretera del litoral, en que los transportes, acorazados de lleno por los proyectiles, han sido destruidos. Las instalaciones de Forno han sido igualmente bombardeadas con éxito, observándose desde el día de hoy, en las posiciones aliadas de varias decenas de aviones, que se han lanzado al ataque de la zona de Albano, Gaziale y Velletri, en el que se cree los alemanes han establecido uno de sus principales centros de defensa de la capital. La Aviación alemana ha intentado nuevamente atacar en masa las posiciones aliadas de varias decenas de aviones, que se han lanzado al ataque de la zona de Albano, Gaziale y Velletri, en el que se cree los alemanes han establecido uno de sus principales centros de defensa de la capital.

Si la hora de la invasión hubieran fijado los alemanes, no se demoraría mucho

La ruptura de relaciones con la Argentina sigue siendo el tema de actualidad

BERLIN 29. (Servicio exclusivo de nuestro corresponsal, Delgado Olivares).—La ruptura de relaciones diplomáticas entre la Argentina y Alemania sigue apasionando. Vimos días ricos en acontecimientos de toda índole. Nada puede sorprendernos ya. El comentario de ayer al conocerse el rumor que después habría de confirmarse, hizo al portavoz ministerial es que con esta ruptura de relaciones, si bien Alemania pierde una Embajada, Inglaterra, cuyas inversiones en la industria argentina representan una suma de mil millones de dólares, pierde su última zona de influencia en el Nuevo Continente. Pocas otras noticias es posible destacar en el momento. La contestación de Stalin a Roosevelt advirtiendo que todavía no ha llegado el momento de que el Gobierno de Washington, en sus relaciones con Polonia, muestre la conocida brutalidad que utiliza el dictador rojo al dirigirse a sus aliados. Pocas cosas hay tan claras, dentro de la natural confusión de los actuales momentos, como la inequívoca decisión de Stalin de no desviarse de la línea de su programa. Pactos, convenios, compromisos, etc., son nada cuando chocan con las aspiraciones desorbitadas del zar rojo.

Los soviets no pueden negarse a sí mismos espiritualmente

Artículo de un semanario suizo de izquierdas sobre los propósitos de la U. R. S. S.

GINEBRA. — (Servicio exclusivo de nuestro corresponsal, Edouard O'Hannera).—Un semanario suizo de izquierda publica un artículo bajo el siguiente título: «¿Quiere la U. R. S. S. la revolución mundial?». El autor trata de poner en claro, en su muy sereno y razonado estudio, si la Unión Soviética ha renunciado sinceramente a su política revolucionaria tendiente a la implantación de un régimen comunista en todo el mundo. El artículo es de fecha anterior a la noticia de la supresión de la internacional como himno nacional soviético, pero me parece el comentario más apropiado que cabe hacer a esta última manifestación de la política bolchevique, tanto más por haber sido publicado en un periódico que, según he podido comprobar, no está prevenido en contra de los soviets sino que, por el contrario, muestra hacia ellos—en el caso de haberse dedicado a la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas una página, en cada número—una comprensión evidente. Veamos lo que opina el periodista suizo. Este comienza preguntándose: «¿Es todavía Rusia una potencia revolucionaria o ha abandonado Stalin por completo los ideales revolucionarios y aspira solamente ahora a obtener el máximo desarrollo posible del poder del Estado soviético?». En apariencia puede creerse que así es, pero... «de ningún modo puede hablarse de una renuncia al ideal revolucionario», pues, prosigue, «el contenido ideológico y la idea política directriz de la Federación de algunas docenas de pueblos diferentes como Estados, en el resto del mundo se modifica de acuerdo con sus ideales». Este es el sino de la U. R. S. S., «ni el mismo Stalin, si quisiera, podría cambiarlo». Y todavía escribe el periodista «esta frase que transcribo: «La alínea política soviética, el Estado soviético como tal, puede distanciarse de los partidos comunistas del resto del mundo por razones de conveniencia política para lograr determinados fines, pero incluso así, el resto del mundo no puede ser responsable por los actos de estos partidos de manera formal y jurídica, pero lo que no pueden hacer los soviets es negarse a sí mismos espiritualmente». He aquí la opinión de un publicista neutral respecto a la cuestión de si la U. R. S. S. evoluciona realmente hacia un régimen nacional cuya existencia en Europa no implicaría ningún peligro para el sistema político y social establecido en los demás Estados, o si, por el contrario, la actual política soviética tiene el lobo de complotar patiblanche para pasar por cordero.

El problema del petróleo en Inglaterra parece definitivamente resuelto

Por ahora seguirá llegando combustible de Norteamérica

LONDRES. (Crónica especial transmitida por radio).—El problema del abastecimiento de petróleo, que para la Gran Bretaña ha sido uno de los que más grave situación la han creado en las horas críticas de la guerra, parece ya definitivamente resuelto. Gracias a la producción de los astilleros ingleses y a la severa derrota del arma submarina alemana, los buques-cisterna de las Naciones Unidas podrán, durante 1944, transportar con toda libertad la producción de los centros petrolíferos norteamericanos, con los que en más de una ocasión hubo necesidad de suspender las comunicaciones a causa de la presencia de manadas de submarinos en el Caribe y distintas zonas del Atlántico por las que debían atravesar los convoyes. Con la eliminación de la amenaza submarina y la reanulación del tráfico en las aguas próximas al hemisferio occidental se beneficiarán directamente Venezuela y Colombia, cuya producción ha sido íntegramente sujeta a la capacidad de sus refineries, que nuevamente entrarán en acción para elaborar el petróleo extraído en los Estados Unidos. Con esta nueva situación, derivada de la liquidación favorable de la batalla del Atlántico, de ser un problema, de primera magnitud, la producción de combustible líquido en Oriente Medio, zona en la que la limitada capacidad de refinamiento del petróleo no ha permitido hasta ahora explotar debidamente los importantes recursos controlados por las Naciones Unidas, aunque ha sido aumentada considerablemente la producción anual de la prerregión.

Aumento de la delincuencia infantil y renacimiento del gansterismo en Norteamérica

Hoover prevé una próxima ola de criminalidad

NUEVA YORK. — (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la Agencia Efe).—Las guerras producen el efecto de un vendaval que levanta a la vida infanta de los pueblos. Lo que se encuentra a su paso es una sociedad que, como el viento levanta la arena, levanta a la vida infanta de los pueblos. Lo que se encuentra a su paso es una sociedad que, como el viento levanta la arena, levanta a la vida infanta de los pueblos. Lo que se encuentra a su paso es una sociedad que, como el viento levanta la arena, levanta a la vida infanta de los pueblos.

Despierta vigilancia alemana en las costas atlánticas de Francia

Desde Dunquerque a Hendaya hay alerta constante ante el peligro de invasión

PARIS 28. (Servicio exclusivo de nuestro corresponsal, J. R. Alonso).—Desde las primeras horas de la mañana, un avión de reconocimiento vuela sobre esta villa costera, antiguo lugar del placer, del que desde 1939 han huido los turistas, desorientando los voraces y faltando los miles y miles de empleados que cada año disfrutaban en torno al casino—no dentro, porque era demasiado caro—de las alegrías y los lujos de un lugar de placer de renombre universal. El avión, sobre cuyas alas se distinguen, cuando pasa muy cerca en vuelo rasante, las cruces negras del emblema de guerra alemana, vigila la costa en una extensión de más de 50 kilómetros y en una profundidad de otros tantos. Es un lugar cualquiera del Atlántico, que antes limitaba con las playas y ahora con inmensas barreras fortificadas, que los trabajadores de la organización Todt han levantado frente al mar. Una inspección detenida permite advertir inmensas cuevas camufladas con redes, ventanas abiertas en la roca, corredores, que se pierden en las entrañas de la tierra e inocentes montones de tierras tras los cuales vigilan el océano enormes cañones de Marina. Cerca de un camino, varias piezas de artillería ligera acechan una presa. En el alto más de una gran roca se halla instalado el puesto de observación. «Circularmente prohibida. Terreno militar». Los aviones se encuentran por todas partes advirtiendo al viajero inocente que el mar ya no es un recreo, sino una amenaza. Pasadas las ocho de la noche no se puede circular. Después de las siete y media está prohibido acercarse al mar. Las barcas pesqueras, muy pocas, se recogen al pajardear, y a las seis de la tarde todas las luces de la costa son cuidadosamente ocultas. Desde lo alto de cualquier acantilado pueden percibirse los faros de España, que hacen guiños a la mar.

En general, la presión alemana no ha sido intensificada en este frente, pues si bien los contraataques han sido mantenidos contra las posiciones conquistadas por las fuerzas de Alexander, en otros puntos la iniciativa ha pasado a manos aliadas, como consecuencia de ello ha sido posible ampliar la cabeza de puente en varias direcciones, habiéndose alcanzado por elementos acorazados las estribaciones de la primera cadena montañosa que, situada a 20 kilómetros de la costa, será probablemente el escenario de los primeros encuentros de importancia entre las fuerzas angloamericanas y los destacamentos de Kesselring.

En el sector de Cassino, entre tanto, las fuerzas aliadas han conseguido nuevos avances al oeste de dicha ciudad, sin que los frecuentes contraataques de los alemanes hayan perturbado en absoluto la buena marcha de las operaciones del general Clark en esta zona. Al suroeste de la misma, las tropas francoamericanas han conseguido nuevos avances por un terreno muy difícil, en el que ha habido que vencer en tenaces luchas la encarnizada oposición de los alemanes, que han conseguido continuar sus ataques como el único fin de ahorrar fuerzas que les permitan prolongar la resistencia en la línea Gustavo.

Dichos ellos, que en este estado de ánimo pueden contemplar los actuales acontecimientos decisivos, que anteponen la pequeña sensación a la tragedia profunda, el melodrama al auténtico drama. Pero es que Norteamérica, además de poseer una técnica excelente y una pericia indudable para el arte bárbaro del complotaje, no tiene abrumadas sus espaldas todavía por el glorioso peso de la Historia. Norteamérica contempla la guerra y no indiferente el drama decisivo que cruza ahora por el resto del mundo.

Entre tanto, el Napoleón del gansterismo, Al Capone, de sangre italiana, agoniza estos días de tuberías en su prisión. Su banda llegó a tener ingresos de diez millones de dólares diarios, y mata más que el fisco.

El avión, que había desaparecido en la lejanía de la costa, ha vuelto a aparecer, y hace pruritos sobre el centro del pueblo. Ha pasado, enorme, sobre la Comandancia, y vuelve a perderse en el mar. Sus faros, según me explica un oficial, son destruidos las minas y demuestran los soldados alemanes vigilan desde Dunquerque hasta Hendaya, y las enormes bocas de los cañones de costa amenazan al mar.

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

Los destacamentos que pasaron el río Rápido, y que en su flanco derecho han establecido contacto con las tropas francesas, han ocupado posiciones ante la línea fortificada de los alemanes, confándose con que la batalla de esta comarca de un momento a otro. Las fuerzas que giraron hacia el momento cuando combatiendo decenas de miles de soldados, se hizo posible por ahora hacer indudable el probable resultado de la violenta batalla.

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Los Premios a la Natalidad, creados por voluntad de nuestro Caudillo, la empujaron y recompensan.

Las Delegaciones de Subsidios Familiares, facilitan los impresos de solicitudes y las admitirán hasta el 31 de enero.

El jefe de las fuerzas aliadas de invasión

El mariscal jefe del Aire, sir Arthur Tedder, de la Aviación británica, que ha sido nombrado segundo en el mando de las tropas aliadas de invasión en el Continente

El premio fue concedido al novelista Barjavel

PARIS 29. — Nueve artistas de teatro, variedades y teatro se han reunido, bajo la presidencia del ex "clown" Biby, para elegir el décimo miembro y conceder un premio literario. Yves Deniaud, antiguo vencedor de los concursos académicos "chancellerie", fue elegido como décimo miembro. El premio literario ha sido concedido a Barjavel, por sus novelas tituladas "Estragos" y "El viaje imprudente" (Efe).

Hungría envía víveres a los prisioneros de guerra alemanes y aliados

La distribución se hizo por mediación de la Cruz Roja

BUDAPEST 29. — Hungría ha enviado a los prisioneros de guerra británicos en Alemania 100 paquetes con víveres y otros productos: a los prisioneros franceses, 48.000; a los belgas, 49.000; a los polacos, 17.300, y a los prisioneros alemanes en Inglaterra, 28.000, estos por mediación de la Cruz Roja.

La Cruz Roja enviará comisiones a los campos de prisioneros de Norteamérica y Japón

GINEBRA 29.—El Comité Internacional de la Cruz Roja comunicó que el Comité Internacional de la Cruz Roja se esfuerza en hacer todo lo que está a su alcance para extender e intensificar su actividad en favor de los prisioneros de guerra y de los internados civiles de todos los países beligerantes. Por otra parte, realiza esfuerzos de forma absolutamente imparcial.

El ferrocarril transandino interrumpido por el temporal de lluvias

SANTIAGO DE CHILE 29. — El ferrocarril transandino se halla interrumpido en 30 metros a consecuencia de los temporales de lluvias de los últimos días. La suspensión de comunicaciones internacionales por el ferrocarril transandino se prolonga hasta que se restablezca la comunicación internacional. (Efe).

Refugios antiaéreos

Por Julio TRENAS

Con el mejoramiento progresivo del material bélico creció la amplitud y profundidad de las líneas de guerra, aumentando proporcionalmente y de una manera automática la importancia de la organización defensiva o de resistencia en los sectores no calificados con el expresivo nombre de "frentes de combate".

Cuando en la guerra del 14 los "Bertas" enviaron sus primeros saludos "granaderos" a los lejanos bulevares parisienses, el burgomaestre de la dorada Lutecia pudo, con razón, sustituir la elegancia de su "chaquet" por las chaqueteras de general.

La guerra había saltado sobre el ros de Pétain y, salvado el bizote mariscalesco de Foch, se presentaba en el Bosque de Boulogna, haciendo olvidar a la desventurada "cocote" su risa tan estridente.

Pero si entones los quintos del Kronprinz estaban lejos de París como ahora están los nazis en el Havre y Londres al otro lado del canal de la Mancha, y el decreciente del "arquero" rubienzo a millares de kilómetros de la Wilhelmstrasse, el Emperador, hijo del sol, emplea aviones que hunden acorazados, las "fortalezas" vuelan sobre Nuremberg y los "Stukas", por un error de centésimas, destruyen los jardines que asedian los muros del palacio real de Birmingham.

La guerra ha logrado la ubicación, exigiendo el verdugumbes a todos los medanos y raras. No hasta, pues, en las naciones beligerantes una mentalidad combativa, como la que reclamaba para Estados Unidos el coronel Sherman en su reciente libro, ni una economía de guerra que transformara el mundo.

No nos planteamos ahora el caso jurídico y moral que supone los bombardeos totales de ciudades, ni, por otra parte, es necesario que anotemos sus tremendos efectos, ya que cada hora del día nos los recuerda con insistencia sangrante.

Premias de tal volumen no permiten a los países neutrales, como el nuestro, descansar de temores en la propia voluntad de no intervención, ni confiar en las energías que despierta la aparición del peligro sobre las cabezas. En materia como ésta nada debe ser a la improvisación, ni tan siquiera a las iniciativas particulares. Para los deseos de buenas voluntades, queda siempre ancho campo dentro de lo reglamentado por los organismos oficiales, pero si en la defensa activa antiaérea la cooperación del paisanaje es casi nula, ya que pesa toda ella sobre personal militar técnico, no ocurre lo mismo con la defensa pasiva.

Para que ésta logre alcanzar los fines apetecidos es imprescindible que exista una mentalidad defensiva y una educación de la población que no es cosa fácil de lograr, ya que, en el minuto preciso, el ciego instinto de la defensa personal, a veces súbita, salta sobre todas las enseñanzas adquiridas en días de práctica.

Pero aún hay casos, como la construcción de refugios antiaéreos, en los que la improvisación no cubre, hoy día, las necesidades más elementales, ni mucho menos evita los terribles efectos de las primeras horas en que un país se ve envuelto en el conflicto bélico.

Estas consideraciones, puestas de manifiesto la importancia del decreto de la Presidencia, fecha 20 de junio de 1943, y de cuyo cumplimiento se hace responsable a la Jefatura Nacional de Defensa Pasiva.

La injustificada alarma que su publicación produce en ciertos sectores, por lo tanto, a vigor ante la consideración repetida de su contenido, máxime en la masa de población de las grandes ciudades, que lo ve no sólo útil, sino necesario en las circunstancias actuales.

Y en este aspecto de la utilidad hay una faceta en la que el público no se ha fijado: es la posibilidad de utilizar el refugio en tiempo de paz para las necesidades de los inquilinos. Las amas de casa, que sufren bastante al no tener donde meter un saco de carbón o un enser cualquiera del menaje inutilizado de momento, apreciarán de un modo extraordinario estar en un refugio, ya que al haberse suprimido las viejas buhardillas no hay desahogo alguno en la casa.

La alarma era tan injustificada como la de aquellos que dedujeran la inminencia de una guerra porque los Ejércitos nacionales hicieron ejercicios de tiro, o de la existencia de un Código penal concluyeran que, debido a ello, se produciría un crecimiento de delincuentes. Es claro que ni las maniobras militares prejuzgan la proximidad de la guerra ni los artículos penales la existencia irremediable de los delitos.

El decreto, a que nos referimos, impidiendo la construcción de refugios antiaéreos no es otra cosa que la consecuencia obvia de nuestra posición política, tan acertadamente resumida por el Caudillo cuando la calificó de "neutralidad vigilante".

CIENTO DOS PREMIOS A LA NATALIDAD de tributos a la Caja Nacional de Subsidios Familiares, entre las cinco decenas de millones más políticas de España.

Las solicitudes se recibirán en las Delegaciones de Subsidios Familiares hasta el 31 de enero.

FAMILIA NUMEROSA que recibe honor, tradición, laboriosidad, economía.

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

70 años

SEMANARIO GRAFICO

DE MÁXIMA ACTUALIDAD

Administración: Carretas, 14.—Madrid

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

JOYERIA ISABELINA

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

Religión y Mística EL MAYOR

Por Andrés M. MATEO

"En aquel tiempo: Acercáronse los discípulos a Jesús, diciendo: —¿Quién piensas es mayor en el Reino de los Cielos?"

Y llamando Jesús a un párvulo, púsole en medio de ellos, y dijo: —Yo os aseguro que el no os convertiréis y os hicieris como párvulos, no entraréis en el Reino de los Cielos, Quienquiera que se humillare como este niño, ése es mayor en el Reino de los Cielos. Y el que recibiere a un niño tal en mi nombre a mí me recibe." (Mat. 18, 1-5.)

Mañana celebra la Iglesia la solemnidad de San Juan Bosco. Aún viven los que le conocieron y le trataron. Nació frente a las espigas de Turín, calado de la fragancia del heno fresco, como Jesús. "Floreció en la palma y se multiplicó como el cedro que está en el Líbano."

Era una idea fija que les picaba en sus honrados cerebros aldeanos. No será la primera vez que discutan entre sí sobre la valoración del propio mérito personal. Les obsesiona saber quién será el mayor en el Reino de los Cielos. En el mismo momento augusto y adolorido de la Última Cena, cuando el Maestro acaba de decir con la garganta hinchada por las congojas y el carfio: "Con deseo he deseado celebrar esta Pascua con vosotros antes de padecer", se produce entre ellos una disputa sobre quién de ellos sería el mayor. (Lc. 22-24.)

Y quiere hacer gráfica, práctica, paladina, indisouteable para siempre la lección. Ha llamado a un rapaz. Uno de tantos como bigardebón en un reuelo de golondrinas gorjantes en torno suyo, mientras caminaba, mientras predicaba, mientras curaba. Quiere tanto, que no transige con el ceño agrío y testarudo de los Apóstoles, y les ha dicho: "Dejad que los niños se acerquen a mí". Ellos serán la vanguardia de su triunfo el Domingo de Ramos.

Ha colocado al niño en el centro del corro. Le ha acariciado. "Le ha abrazado". Y subrayado la frase, dando énfasis a sus palabras con la fórmula habitual en él, "en verdad os digo", ha dicho llamante, ni más ni menos, sin comentarios, que el que no se convierte y se haga como un niño no entrará en el Reino de los Cielos.

Está claro, hombres de poca fe? ¿Está claro, hombres que no cuidáis ni poco ni mucho—porque tenéis muchas cosas en que pensar—, los destinos anchos que se encierran tras las pupilas cristalinas de vuestros hijos, de vuestros discípulos, vuestros protegidos, de los que están a vuestro cargo? ¿Está claro, hombres que habéis complicado de ciencia aparatos, de terrores intrincados, de preocupaciones cerebrales, de problemas agrosos, de psicosis y diagnósticos biológicos, de aberraciones de libre examen, de vértigo de precipicios, el campo simplicísimo de la Vida?

Haecce como niños. Ahí es nada. Y dejarse a un lado la soberbia, madre del odio y del fratricidio y de toda prevaricación. Y despojarse de todos los egosmos de la vida. Y ante todo del egoísmo de vivir. Exonerar un poco más el cerebro para cuidar un poco más el regalo del corazón. Devolver la tersura al sentimiento, la confianza a las relaciones entre los hombres. Salvar la ética, aunque sea hunda la ciencia. Abrir el camino floreado de la verdadera cultura, que no es empacho, ni índice, ni catálogo, de saber.

Y sobre todo arraigar en el mundo para siempre esa virtud, esencialmente infantil, medula de la solidaridad humana: la confianza y el desinterés. Dios nos la conceda.

Eugenio Montes y la eterna estrofa

Por Román ESCOHOTADO



Eugenio Montes

«A Román y Dolores, para que cuando una tarde, en la camilla, releen estas páginas, se queden en silencio, recordándome, y luego mienbra el diván y digan: ese "sentaba" ahí... Y se queden otra vez callados, hasta que Antonio, ya hombrecito, cruce por la sala y salga a la calle a ver a su novia...»

Así, con tanto amor y tanta melancolía en la hermosa, insuperable, dedicatoria, llega a mí mesa un libro: el último libro de Eugenio Montes. De Eugenio Montes, que, como el mar, como las olas, volverá siempre a nuestro corazón.

Todo, en casa, todo, como eso que él recuerda: Dolores, el pequeño Antonio y yo. Pues todo somos esos tres seres solos, esa pequeña cosa que es una familia como la nuestra, y él nos ama, sepa ahora que hoy, como ayer, y siempre, recordaremos, en los silencios igual que en las palabras, el lugar querido donde se asentaba. Que es, al fin, el mismo en el que, dentro de lo chiquita que es la vida, aun la suya de poeta, se seguirá sintiendo, presente o forastero, mientras haya diván.

«Qué hermoso libro la «Melodía Italiana», este poema no acerca de Italia, sino cerca de Italia, escrito teniendo la ella al lado, frente a los ojos y a dos dedos del corazón. ¡Qué hermoso libro! El Montes de siempre. El Montes aquel de «El viajero y su sombra»»

Donativo de la Tuna del S. E. U. de Madrid para Ayuda Universitaria

En la mañana del día 28, en el despacho del Jefe del Distrito Universitario, se verificó el acto de hacerse entrega de las camaradas que integran la Tuna Universitaria del S. E. U. de Madrid de la cantidad de 11.000 pesetas, recaudadas en su brillante excursión por Andalucía durante las pasadas vacaciones de Navidad, las cuales se destinarán a subvenir los gastos de Ayuda Universitaria del S. E. U. de Madrid, en su labor de asistencia a los camaradas necesitados.

Con sencillez y un cuidado tipográfico excelente, están editados en la universitaria Coimbra los discursos del profesor Oliveira Salazar. Estos discursos, que formando un tomo de muy cerca de cuatrocientas páginas se recogen en cuidadas versiones todas las palabras del presidente portugués desde comienzos del año 1938 hasta mediados de abril del pasado año, uno de los períodos más agitados de la vida europea del presente siglo. En el mismo están, como ya hemos repetido, todas las palabras y los escritos del árbitro de la política de Portugal, en los que ha sentado de un modo lleno de diafanidad el pensamiento y la postura portuguesa ante los problemas de fuera y de dentro.

Por esta razón, cuando nos llegó por un telegrama de Prensa la noticia de la aparición de este volumen, que va prologado por su autor, en unas cuartillas que también por sí solas requieren otro comentario, esperamos con gran impaciencia este volumen que ahora pone en nuestras manos las muy amigas de Antonio Ferro.

El libro de Oliveira Salazar, que hay que leer despacosamente y en ratos de calma, no es lo que se llama «FOTOS», sino un libro que, en su casa, en el café, cuando salimos de paseo, en cualquiera de nuestros ratos de ocio, resulta siempre agradable ver «FOTOS»; pueden ser un recuerdo o «FOTOS» de la semana, pero en todo momento su nombre le indica: «FOTOS», la gran revista de actualidad.

«El Mediterráneo es estrofa, y estrofa es lo que vuelve. En el mar del eterno retorno tecimos, ¡oh Italia amantel, tú y yo una cita. Sólo tengo una palabra, fíjate bien, una sola: acudido. Así has escrito tú, que también eres estrofa, puesto que siempre vuelves. Tu oficio es cantar. Cantar, que cuando los otros luchan, hieren, matan, mueren, gritan y blasfeman, es hermoso. Hermoso y perdurable.»

«Es por eso por lo que tu «Melodía Italiana» tiene melancolía? «Al borde del estío de la vida—dice el prólogo—, y cuando está Europa en sazón de otoño—vendimia, sangre—, al recoger estas páginas siento algo así como si me despidiese de los años de mi juventud.»

«Es por eso? Libro de primavera, libro transido de abrires italianos, he aquí que casi gime, filosóficamente sin embargo, en la dedicatoria: «...se "sentaba" ahí...» Por qué ese "sentaba" ahí...? Joven o viejo, en paz o en guerra, Montes beligerante para el arte y la vida, debe ser siempre varonil y entero el corazón del hombre. Sin melancolía ha escrito. Nostalgia y recuerdo son otra cosa. Esos holoos antiguos, masculinos, enteros, casi bárbaros, que dice que jugabas en Rapallo, te esperan.

Y si es cierto que se va la juventud y no vuelve, ahí está precisamente lo mejor de la juventud.

Tras leer la «Melodía Italiana» de Montes y amar con ella, otra vez y siempre, la literatura, como cuando leíamos «El viajero y su sombra», una cosa le queremos decir a este maestro, ya al borde del estío de su vida. Que escriba más. Que escriba cuanto que. En él el escribir es cosa de valguero. Debe a España, a sus tiempos, a sí mismo se debe, demasados libros... Sólo el trabajo queda. Tras las muestas caídas sobre Italia—museo noble de Europa—, como los dolores y las canas, los hombres y los hombres, que dice de llorar, de besar ciudades, leyes, barcos, bosques, campanarios... Y los poetas, libros.

Distribución de cuarenta millones para reconstrucción de seminarios e iglesias

En el despacho del subgobernador del Banco de España se ha reunido la Comisión ejecutiva, nombrada por el Ministerio de Justicia, para dar cumplimiento a la ley del 19 de enero de 1943, que dispone la emisión de Deuda del Estado por valor de cuarenta millones de pesetas, con destino a la reconstrucción de seminarios y de iglesias en los suburbios de las grandes capitales.

Presidió esta reunión el arzobispo Primado, doctor Fla y Daniel, y asistieron el obispo auxiliar de la diócesis de Madrid, doctor Morcillo, el director general de Asuntos Eclesiásticos y los prelados de las diócesis, entre las cuales se hará la distribución de dicha cantidad.

El arzobispo de Toledo entregó personalmente las cantidades que corresponden a cada diócesis.

ALMACENES, JOYERIA Y PLATERIA J. PEREZ FERNANDEZ ZARAGOZA, 7 Y 9. Brillantes. Pulsera pedida. Joyas de gusto. Objetos plata de ley. (219 A)

AL MARGEN DE UN LIBRO Palabras de Salazar

Por Juan SAMPELAYO



El doctor Oliveira Salazar

puramente dentro del lenguaje literario con libro político, pero tampoco, por el contrario, nos encontramos en él frente a uno de literarios ensayos.

El presidente del Gobierno portugués ha sabido, al hacer la selección de sus discursos y sus notas, mostrarnos, a la vez de las facetas más claras de su oratoria y de su prosa dentro de lo político y de lo literario, darnos toda la mejor raíz de sus pensamientos. Una raíz en donde la literatura tiene perfiles de gran calidad. Así, en su nota oficial al país acerca de las conmemoraciones centenarias y en el discurso sobre los ochocientos años de la independencia, es donde más claramente sobre el resto del libro se nos evidencia esto, así como la cultura profunda del hombre de Estado que rigió los destinos de nuestro país hermano.

El número 66 de "El Español"

EL ESPAÑOL ALERTA AL SOVIET! UNA NUEVA TACTICA PARA ADORNAR LAS CONCIENCIAS NACIONALES RAICES ECONOMICAS DE LA GUERRA DE HOY EL PESCADOR QUIEN FUE MAMBRU

Este interesante semanario de la política y del espíritu publica en su último número, entre otros interesantes trabajos y reportajes, uno que encabeza su primera página bajo el título de "Alerta al soviético", en el cual se advierte al lector sobre las nuevas tácticas empleadas por los políticos de Moscú para la consecución de sus fines de bolchevización. Continúa la primera página con la publicación de otros interesantes reportajes sobre la navegación aérea, las raíces económicas de la guerra actual, la identidad del general Mamburí y sobre el pescado como alimento de nuestra población nacional, así como un artículo de Luis de Galinsoga titulado "Como en los días fundacionales".

Las páginas centrales están dedicadas a la música negra, y además de sus colaboradores de sus secciones habituales, firman en él tan destacados escritores como R. Ramos García, Antonio Robert, Luis Andrés y Frutos, "Un africano", Eloy Montero, Eoladio Esparza, padre Crisóstomo de Jesús, Luis de Cárdenas, Vicente Vega, fray Mauricio de Bezoga, Pedro Cantero, Comín Colomer, Federico Sardi, Enrique Azcoaga, José del Castillo, Luis Araújo Costa, Joaquín Rodrigo, Víctor de la Serna, J. M. Zugáza, "Crítico", Miguel Herrero, Luis Trujedo, N. González Ruiz, Juan Larch, J. M. Cordero Torres, Felipe Sason, Ruiz Contreras y Enrique Vila, quienes hacen de este número uno de los mejor logrados por esta ya veterana revista.

Ministerio del Aire Servicio Meteorológico Nacional

Situación general. — Continúa sin variación el estado del tiempo en toda España. El cielo ha continuado despejado en toda la Península, la temperatura ha sido relativamente elevada y el viento ha soplado flojo, de componente Este.

Temperaturas extremas en Madrid. — Máxima, 18 grados; mínima, 5.

LUQUE Cuarter lavallas ESPOZ/MINA

PERFILES DE LA SEMANA Cordial filípica a los editores

Por LEDESMA MIRANDA



Días atrás, cierto distinguido escritor y periodista se hacía de la flor discreta. En un lenguaje en las páginas de un diario de la noche a comentar el "presente" implico bibliográfico de nuestras editoriales. "Se edita mejor que nunca—añadía—; los libros son bellos y vistosos: una alegría para los ojos. El libro se convierte en un verdadero objeto de regalo."

Nada hay que objetar al culto comentarista; es así; los caparates de libros atraen más que nunca la atención del transeúnte, las encuadernaciones, los grabados, los rótulos han alcanzado un nivel gerencial de perfección a que no estábamos acostumbrados... "Y e "daderos objetos de regalo", si es que los libros, como las olivinas de la "Bombonera" o las chucherías de casa de "Thomas" se fabrican para regalo. (Más generoso es, prestitos que surte iguales efectos y exime de gratitud al destinatario.)

Creo, de todos modos, que el escritor se refería a la exterioridad del libro, como mi traje, mis zapatos y mi sombrero son, en cualquier caso, la exterioridad de mi persona. P es cuando se habla de un libro, más que al conjunto de hojas de papel que forman el volumen aludim a al contenido de esas hojas y a su valor y necesidad "el cuadro de cultura."

Desde tal punto de vista, dirigiendo a la interioridad "el libro, a lo que es realmente el libro, creo más saludable no hacerse muchas ilusiones. "Impulso editorial" ¿A qué impulsa el editor? Salvo algunas excepciones beneméritas, yo no veo en las librerías más que libros de estas tres clases: novela rosa, biografía y antología. El editor se limita a hacer libros de A. libros, a publicar lo ya publicado, a divulgar lo ya conocido o a poner su razón social a esa novelita ruborosa que ya tiene a la genti y cursi lectora en accho. Pero, en fin, ¿qué es un editor? El diccionario de la Academia, luego de afirmar que el editor es el que edita (lo que podía haberse ahorrado de decir), define a éste como "persona que saca a la luz pública la edición de una obra". Los chicos del primer año de latín o las personas mayores que disponen de un diccionario de esa lengua comprobarán fácilmente el directo origen latino de la palabra (edo, edis, edere...), cuyo significado es "sacar o echar afuera", dar a luz, parir, producir, engendrar... Con arreglo a esa fijación, el editor, para serio, deberá facilitar, por lo menos, el nacimiento de algo vivo, como cualquier comadrón que espere acreditarse, si es que no decide a parir por cuenta propia con arreglo al arte de despachar tales asuntos.

Aplicando esa norma hemos de reconocer que no mudcan, por desgracia, los "impulsos editoriales". Los libros que exhibe el editor en el escaparate son, por lo común, lindos y vistosos. Pero en eso de los libros debe uno hacer lo que los chicos nos enseñan a hacer: que tienden a ser malos. Es que tienden a ser malos. Es que tienden a ser malos. Es que tienden a ser malos.

VIDA INTELECTUAL El P. Félix García disertó en el Colegio Mayor "Santa Teresa de Jesús"

TRATO SOBRE APOLOGETICA

Ayer tarde, en el Colegio Mayor "Santa Teresa de Jesús" de la Universidad de Madrid, pronunció una conferencia dirigida a las alumnas, el P. Félix García, de la Orden de San Agustín, quien desarrolló el tema "Problemas de Apologetica".

El ilustrado orador examinó las condiciones que se requieren por cuantos han de inquirir en los problemas de la Religión para ilustrar su fe con el conocimiento racional de las verdades cristianas, considerando que aquellas han de ser el interés dirigido a la obtención de un fruto práctico y vital, que tienda a ajustar la conducta a la verdad conocida y la huida de un superficial espíritu curioso o divagante, que hiciera perder el fruto pretendido.

El P. Félix García destacó el sentido moral predominante de nuestra sacrosanta Religión, que no se concreta a prácticas externas y la mera zona intelectual de la sapiencia, sino que es razón de vida y de acomodamiento real de la conducta a la doctrina, respondiendo aquella a ésta.

El conferenciante faé felicísimo al terminar su brillante exposición introductoria, al estudio de la Apologetica cristiana.

Mañana, primera conferencia de Lain Entralgo sobre Menéndez y Pelayo

La primera Conferencia de la serie anunciada sobre "Menéndez y Pelayo. Historia de sus problemas intelectuales", que desarrollará el catédrático de la Universidad de Madrid y Consejero Nacional, don Pedro Lain Entralgo, tendrá lugar el próximo lunes, día 31, a las siete y media de la tarde, en los locales del Institut de Estudios Políticos, plaza de la Marina Española (antiguo Palacio del Senado). La entrada será por invitación.

Academia Española de Historia Natural

Esta Sociedad científica celebrará su sesión ordinaria correspondiente al mes de febrero el miércoles 2 de dicho mes, a las cinco de la tarde, en su domicilio social, Museo de Ciencias Naturales.

Academia Médico-Quirúrgica Española

Esta entidad celebrará sesión científica el lunes día 31 de enero a las siete y media de la tarde, en su domicilio social del Colegio de Médicos, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Doctor Francisco Vera Díaz: "Cinco casos de síndrome de W. Concepto fisiopatológico de la enfermedad".
- 2.º Doctor Alvarez-Uría: "El tratamiento de la flogiaxena".
- 3.º Doctores Peña (A.) y Rodríguez: "Litiasis vesical y pancreática. Recidivante. Litotricia y litotriax tras uretral simultánea".

MUSICA

El maestro Arámbarri con la Orquesta Filarmónica de Madrid

Seguen contra viento y marea celebrándose los conciertos de la serie organizada por la Filarmónica madrileña, ante la persistencia de la aflicción que actualmente sufre el maestro Pérez Casas, continuando poniéndose al frente de su Orquesta los directores españoles más eminentes.

Sería justo premio al esfuerzo que supone la realización de estos conciertos; y compensación a los muchos gastos que se producen, que la afluencia de público fuese mayor. Pero, al menos, es preciso confesar que el que asiste aplaudido de modo entusiasta y constante.

En el último concierto, dirigido por el ilustre maestro Jesús Arámbarri, se pudo escuchar un programa de obras de proporciones, en el que se destacaban dos obras ejecutadas por primera vez: un bellísimo "Arioso", de Bach, que hubo de ser repetido, y unas "Variaciones sinfónicas sobre un canto popular". Interesante observar el contraste entre una y otra, vecinas en el programa y distantes más, incluso, que en el tiempo, en el estilo.

El "Arioso", para orquesta de cuerda, sereno, reposado, noble, expresivo, puro. Las "Variaciones", brillantes, con predominio de los ritmos vivos, con una orquestación magnífica y completa, que denota ese ingenio, esa viveza, esa tendencia a ironizar, a señalar pique y a instrumentales atrevidas, que es, en definitiva, la razón primera del triunfo de Sorozábal en el teatro. De las "Variaciones", llenas de color, perfectas en el retrato del ambiente, creo las más logradas, la tercera, breve pincelada que concluye juguetón el flautín, y la cuarta, de frase cálida, que llega a momentos de verdadera grandeza sonora. La obra ha sido aplaudidísima, y obtuvo por parte de la Orquesta una interpretación admirable, de hecho muy superior, a mi entender, a la conseguida en el trozo de Bach, que, por otra parte, fué ovariado.

El programa se completaba con la abertura de la "Gruta de Fingal" y la "Sinfonía en re" menor, de César Frank. Excusado casi decir que el éxito ha sido absoluto. Únicamente podría imputarse cierto desmayo rítmico en algunos pasajes de la "Sinfonía", que, en cambio, escuchamos en versión de gran calidad, ajuste y brillantez.

A la Orquesta Filarmónica, una vez más, se la vio entregada, en entusiasta y en disciplina. Su director a c c i e n t a l, el maestro Arámbarri, uno de nuestros músicos más eminentes, encontró en ella la colaboración más preciosa. La sólida preparación, la musicalidad, el temperamento sobrio, el respetuoso sentido interpretativo del maestro, no pasaron desapercibidos al público, que aplaudió en todo momento de modo incansable. FERNANDEZ-CID

¿Qué puede representar África para España? Economistas, políticos, especialistas en política internacional y en problemas coloniales, se lo contestarán desde las páginas de «AFRICA».

ARTE

VALORES CROMATICOS EN EL ARTE FRANCÉS CONTEMPORANEO

Por José CAMON AZNAR



«Juncalada», de Alonso Cano, en la sacristía de la catedral de Granada

PASADO Y PRESENTE de la imaginería andaluza

Por José HERNANDEZ DIAZ (Director de la Escuela de Bellas Artes de Sevilla)

Todo aquel que con espíritu observador dirija una mirada retrospectiva sobre la imaginería española habrá de reconocer el puesto de vanguardia que en los siglos del barroco ocuparon las tierras andaluzas y el papel principalísimo desempeñado en las restantes centurias del arte cristiano.

En efecto, a medida que las huellas cristianas arrebataban al Islam las zonas del Medio Oriente, iban surgiendo focos espirituales que expandían los principios cristianos; y al calor de ellos se fraguaba una plástica de valores singulares, que si no tenía claramente carácter autóctono, encarnaba el sentir religioso del pueblo a cuyo calor se formaba.

Nada raro nos resulta encontrar en los siglos del medioevo andaluz una iconografía religiosa de profunda raíz gálgala, en la que imagineros procedentes de tierras francesas, flamencas o catalanas o formados al calor de la técnica y la estética que en dichos lugares imperaba plasmaron en marfil, piedra, barro o madera páginas arrancadas a los Evangelios o algunas de las delicadísimas narraciones de la Leyenda Dorada.

Con el Renacimiento, las cosas cambian un tanto. La influencia italiana se impone avasalladora, y con ella las sutilezas intelectuales que enseñorearon en la península española. Las bellísimas figuras del gótico, llenas de ternura y candor, que buscaron en lo popular las escenas más aprovechables para la inspiración de los temas santos, fueron sustituidas por otros, en las cuales el empuje dogmático de la vida interior y el atuendo manoseado imponen normas a una imaginería de subidos quilates técnicos y expresivos, que, a fuerza de intuiciones, se hace inasequible a la generalidad de los espectadores.

Es la época que en Castilla, con pléyade de imagineros de corte flamenguesco, va marcando la pauta del movimiento español y el momento de la formación de numerosa serie de manieristas de gustos refinados y delicadistas de la interpretación de los temas, que jugarán importante papel en el Bajo Renacimiento.

Un grupo de estos maravillosos manieristas, entre los que forma gran elemento preeminente la figura extraordinaria de Juan Bautista Vázquez, el Viejo, viene a establecerse en tierras de Sevilla, en el instante en que dicha escuela castellana renacentista comienza a faltar de imagineros, que vendrá a ser heredero espiritual de los valores emotivos y de no pocos recurrentes técnicos y estéticos que ella representara.

En torno al referido grupo han de ir surgiendo artísticamente varios imagineros, llegados a esta región de diversas partes de la Península y aun del extranjero, que formarán el cimiento de una vertiente representativa que la del inmortal Juan Martínez Montañés.

Todos ellos proceden estilísticamente del credo renacentista, lo que quiere decir que en sus plenas ideas resultan por los principios y figuras plasmadas por los visioneros discretamente por las formas, que en ningún caso niegan lo que se estima fundamental.

Más ya en el Bajo Renacimiento comienza a infiltrarse en la estandarización una nueva etapa en la historia del Arte. De un lado, el arte que sustituye en gran parte a la concepción mística que el Renacimiento había impuesto, y de otro, natural al buscar los matices del terreno al idealismo de antaño, se interrumpe, que en progreso hacia el primer tercio del siglo XVIII en un avance continuo de los valores expresivos. En todo este largo proceso, el siglo XVIII marca el punto de nuestra imaginería, donde el precitado Montañés, sus discípulos Juan de Mesa y Alonso Cano, José de Arce, Pedro Roldán, su hija María Luisa (la Roldana) y Francisco Antonio Gilón, nos han legado obras cumbres de inspiración religiosa y acabados ejemplares de ponderación en el modelado, de tal suerte, que pueden presentarse como modelos de imaginería cristiana.

En el aludido siglo XVIII sólo dos nombres deben destacarse entre la no corta lista de escultores que durante él trabajan. Son ellos Pedro Luque Cornejo y Benito de Hita y Castillo; quienes por haber permanecido fieles a la tradición, merecieron gozar de inmortalidad. En torno a ellos laboraron numerosos manieristas, justamente condenados al olvido, pues a tono con la frialdad espiritual de la época y faltos de sentido creador, hubieron de limitarse a la imitación puramente material, produciendo obras de gran dinamismo, que a veces se salvan por la justeza del modelado y exactitud de la composición. Sólo Juan de Astorga, en los linderos ya del XIX, merecería la pena de ser nombrado aquí.

Después, y en nuestros días, puede decirse que se ha perdido la tradición imaginera, hasta el punto que hoy—con singularísimas excepciones—se pugna por seguir, siquiera de lejos, las rutas que antaño marcaron los grandes maestros, con resultado totalmente infructuoso.

Una presentación de la mejor Europa ha tenido lugar aquí en fugaz y como lateral tímidez. La falta de aparato con que esta onda de gracia ha pasado ante nosotros agravan su intimismo y su exquisitez. Que ella a lo menos con sus candideces refresque los pinceles y las pupilas de nuestros artistas. Porque el primer realismo que la Exposición de artistas franceses contemporáneos ha dejado en nuestro recuerdo es el de una materia matinal con gallos de tierra entre nieblas irisadas, con masas arboresas en tránsito perenne, con calidades táctiles en perpetuo adensamiento. La pasta pictórica se ha infanzillado para hacerse expresamente apta para los futuros universos.

Una vez más se repite con estas formas la inadecuación entre el proceso estilístico y el histórico. Y otra vez se confirma el profesionalismo de las intuiciones artísticas. No hay escape posible entre la cronología política y la estética. Cuando los pueblos se deciden a arrostrar alguna novedad ya las expresiones que la han de revelar han madurado exactamente. De ahí la penosa impresión de deficiencia crítica que producen los que explican los fenómenos estéticos por complejos históricos. Y de ahí también esas inexactas y torpes denominaciones que caracterizan a los estilos artísticos por la época histórica en que han vivido. Explicar la catedral de Reims por el siglo XIII político es sistema brutal y fácil, pero todavía así en la historiografía artística. Puentes bien; con esta Exposición advenimos a un estado de génesis, a un ineditismo, más que en las formas, en las materias que los sostienen, que es el más auténtico pronuncio de un mundo nuevo. Cada uno de estos colores recientes, cada una de estas materias estranadas, dijérase que presintieron el cataclismo que está sepultando al mundo de ayer mismo. Y es gracias a estas formas como la humanidad futura podrá balbucear sus nuevos apetitos y organizar cósmicamente sus expresiones.

Esta Exposición nos ofrece una serie de nombres gloriosos que inútilmente intentaremos adscribir a figuras puramente pictóricas a través de la tinta de los grabados. Faltan, ciertos es, artistas capitales y aun escuelas en bloque, como la surrealista. Y hasta los aquí traídos no se hallan representados por sus obras más personales. Pero el contento de su presencia no nos per-



«Paisajes», de Gruber

mite demasiadas exigencias. Aquí están los Vlaminck, los Dufuy, los Liote, los Duffrene, los Bormont, los Matisse, los Oudot, los Rouault, los Utrillo, los Van Dongen, los Friesz, los Braque, los Asselin y otros muchos sobre los que cae la tremenda responsabilidad de haber organizado el mundo con nuevos volúmenes y con colores lavados. Y ante esta exhibición de los descubrimientos de las almas más vivaces de los últimos veinticinco años sentimos la tragedia de estos equipos recluidos en el purro afanes de «ateliers». Es el entristecido y vidente Loutrouil el que consigna la amarga tarea: «Yo comprendo la pintura como un arte de estudio y no de realización». Esta podía ser la síntesis estética de este conjunto frágil. Adivinamos el respeto casi religioso, la valoración mitificadora que los futuros han de estimular a estos grupos tenidos por excéntricos y que han creado nada menos que la materia expresiva de los tiempos venideros.

Lo mismo en música que en pintura la labor principal se ha reducido a una sucesión de la más estricta tradición occidental, al descubrimiento de la pasta onestual y de los juegos cromáticos con los que han de ser haceradas las nuevas concepciones. Estas últimas promociones artísticas han frenado su genialidad, han desdibujado los temarios heroicos, religiosos, las escenas conclusas, las formas sugeridas por los asuntos, para detenerse allí en el esfuerzo primario que el gran arte disimulaba entre mitología y paisajes enfáticos. Estos líricos artesanos han seccionado la materia agreste, pulposa, laborable, de todo envés de teoría. Y se ha encarnizado con ella y la han renacido con entrecuerdas blanduras, con levedades de alfalfa y también con grumos de sólida rotundidad. Y en estos cuadros problemáticos queda la materia pictórica compuesta ya y extendida como en una paleta, dispuesta para ser utilizada por los futuros más felices, que podrán así disponer de su imaginación.

A pesar de la humildad de estas elaboraciones, con cuya ardua potencia levantarán mañana las esculturas dotadas de drama y de espacio, hay en el puro tratamiento de las calidades toda la gama emotiva. Flores con pétalos vibrantes como llamas, verdes de profundidades submarinas, amarillos que acercan los planos con patencia de tapiz, rosas emollicadas en sí mismo candor, grises infinitos, grises de roca y de nube, grises de tiempo y de alma, rojos germinales de ellos sabrosos, transcendentales sobre los esquemas de las cosas naturales con tanta autonomía como el pájaro sobre la rama. ¡Y qué pánica alegría, qué robusta sensualidad de gala las que brotan de estos colores sustantivos! Es ese optimista humanismo de la cultura vecina lo que ha permitido a estos artistas acercarse tan decididamente a las formas normales y transmutarlas en valores sensitivos, cromáticos y rítmicos. La anarquía y caprichosidad de la naturaleza ha sido eliminada de estas pinturas, en las que cada cosa se exhibe ya por su originalidad, por irreductible soledad, ya por sus fluencias y totalización en

abrasada óptica, agravada por la cubista inflexibilidad de sus contornos, en André Lothe. Grises de emocional aptitud para la luz en esa joya que es la pequeña tala de Fontanrosa. Grises que se superponen en líricas alusiones, apenas desvelados, en el prodigioso paisaje de Roland Oudot. Grises que aceptan colores finos y destechados como un sol de la tarde en esa iglesia de suburbio de Utrillo. Gris de perspectiva, tamizado por un azul que aleja todos los horizontes, en esos saltimbancos de Poncelet. Y todos los colores en esa ternura del cuadro de Duffrene con sus blancos de nata, blancos de transusión de purezas, blancos en los que se agota toda la beatitud. Y quede también aquí consignado ese blanco inefable, abobado y terso de mejillina de «croupée» de la cabeza de Marie Laurencin.

Cerramos el catálogo y la vista y allí quedan con rutilancia y fresca cor vegetal unos trozos sólidos de color, unas formas desvinculadas de las arquitecturas gráficas, formas impudéres con las que puede otra vez reabrir nuestra imaginación. Y sentimos que esos colores fragantes flotan como vapores en el río del tiempo. Y en este tiempo no discurre hacia el mar de los destinos fallidos, sino hacia los futuros más codiciosos.

el ámbito circundante. Pero todas ellas se asientan sobre una preciosa materia que las justifica. Verde de reflejos facetados de Paul Dufy, en cuyos biselados flotan las escenas nerviosas de los caballos menudos. Verdes en planaria agitación, de órbitas siderales y de reflejos cerámicos, en Charles Lapicque. Verdes corpulentos, ruralmente masivos, de Yves Alix. Verdes sutiles de randa de aránico en Jacques Villon. Verdes rítmicos, en apretada ondulación de sombras densidades, de André Derain. Verdes impertinentes, de «snobs» desenfado, en Van Dongen. Azules de aguas mansas, de abismos y velas y ensueños azules, los más bellos del arte moderno, en Vlaminck. Rosas sustanciosas, de blanda y afelpada tactilidad, en el glorioso Matisse. Rojos aldeanos de arcilla y venas en Aujame. Rojos brutales de laza virgen en Gischia. Rojos surtos en armonías textiles en Le Fauconnier. Rojos calcinados de

Un libro de arte



La condesa de Campo de Alange, que ha publicado un interesante estudio sobre la pintora española María Blanchard, del que daremos una nota crítica en esta página

Así, el Siglo de Oro en España nace del Claustro y de la Universidad, es vocación e imperio. El Renacimiento italiano surge de la tradición helénica y romana, es individualismo y genio. Y la cultura en las ciudades alemanas nace de una amplia cultura popular, condensada en las ciudades, donde alcanzan un esplendor inusitado. Son ellas, las portadoras de las tradiciones, las que despliegan una ostentación y riqueza, tanto material como espiritual; son las comunidades las que logran elevar catedrales, casas consistoriales, casas gremiales, etcétera. Ahí están Augsburgo, Passau, Rothenburg o Gante, Brugga, Amberes, en los Países Bajos; Danzig y Praga en el Este, magníficos ejemplos cada uno de la fuerza que alcanzaron las comunidades medievales; pero entre todas reina Nuremberg. Nombres como Veit Stoss, Peter Fischer, Adam Krafft, Hans Sachs, Tiemann Riemenscheider alumbraaron el espacio europeo y desde Nuremberg imprimieron el sello de la cultura alemana a toda la Europa occidental.

Un trueque simbólico DE HOLBEIN A LEONARDO

Hans Holbein nació en Ansburgo a finales del siglo XV. Pertenecía a una familia de pintores; su padre formaba parte de la corporación que se había establecido en la ciudad. Los grandes financieros de Ansburgo se complacían en rodearse de artistas y artesanos de renombre. La ciudad era rica y comercial. El pequeño Hans tuvo ocasión de admirar valiosas obras traídas del extranjero. Bien pronto se dio cuenta de que el arte era un negocio que podía ser muy rentable. Y se dedicó a estudiarlo con gran interés. Su padre le enseñó a dibujar y a pintar. Hans aprendió muy pronto a manejar el lápiz y el pincel. Y cuando ya era un hombre joven, ya era un artista de renombre. Su obra más famosa es el «Retrato de un hombre con un tocado de ermitaño», que se conserva en el Museo del Louvre. Este cuadro es una obra maestra de la pintura del Renacimiento. En él, Hans Holbein muestra su gran dominio de la línea y del color. El hombre que aparece en el cuadro es un ermitaño, un hombre que ha renunciado a todo lo terrenal para dedicarse a la vida espiritual. El cuadro es una obra de gran belleza y de gran significado. Hans Holbein fue un gran artista y un gran hombre. Su obra es una obra maestra de la pintura del Renacimiento. Su vida fue una vida de gran dedicación y de gran esfuerzo. Su legado es un legado de gran importancia para la historia del arte.

Reino, le encargó un cuadro de él y de su familia, que consagró la reputación del artista en Londres. Todos los personajes ingleses deseaban posar ante Holbein y fue el pintor oficial de Enrique VIII, quien le encargó retratos suyos y de las esposas con quienes se iba casando y asesinando sucesivamente. Ana de Gieves, cuyo retrato se conserva en el Museo del Louvre, constituye una excepción en la vida del regio Barba Azul; como nunca llegó a gustarle, Enrique VIII, en vez de decapitarla, la repudió, incluso con indemnización. Tuvo este rasgo.

Una de las mejores obras de Holbein es, sin duda, el retrato de su amigo Erasmo. Carlos V amaba y detestaba a un tiempo este cuadro. La intuición del César captaba la obra maestra, pero el genio racionalista y escéptico del filósofo no encajaba en la moral católica y constructiva del fundador de Imperios. Después de haber conservado el cuadro algún tiempo, Carlos V se lo dio a Luis XIII de Francia, a cambio del San Juan Bautista, de Leonardo.

Miguel VILLALONGA

Artistas contemporáneos en la Sala Aeolian

Reine la Sala Aeolian en su primera Exposición colectiva del año, algunas obras de interés, colocadas con acierto. Pinturas y esculturas de artistas actuales y algunos cuadros, muy representativos, de Cecilia Pla, entre los que no faltan naturalmente, las conocidas escenas de playa. Con estas notas chirriantes, un tanto desiguales, figuran del pintor algunos lienzos de calidad indudable. Sus obras muy fin de siglo en las que impera el

convencionalismo académico, pero superiores en todo caso a otras del mismo género exhibidas en su Exposición del Salón Vilches el año 1942. «Mi modelo» es una figura alada y sutil, llena de ese encanto mil novecentos que ahora empezamos a saborear. En cambio, «Leon» afirma con cierto desgarro el tipo de mujer «fatal» de fines de siglo, ya representado en otro cuadro de título feíno, «La pantera», que figuró en el conjunto aludido, en el que la caracterización se hace depender de la retórica de los elementos y el dramatismo de la escena. Es obra a la vez de colorido transparente y fino y morbido modelado. El cuadro «Las gallinas», menos sugestivo, corresponde a la etapa impresionista del pintor.

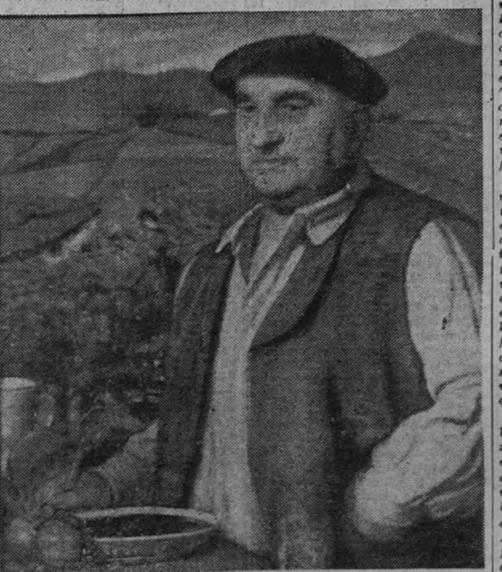
La obra de Elias Salaverría—la más importante de las actuales en el conjunto—acusa un nuevo sesgo en la manera del artista. Aparte de la hondura y concentración habi-

tual en la representación, encontramos ahora una técnica más sumaria y una pátina fresca y vivaz. El color ya no se subordina al dibujo; es más directo y con una función expresiva que salva toda posible dureza en la rebueta del carácter. Al propio tiempo, el enriquecimiento de la materia sirve de base a la notación cromática, influyendo positivamente en la cultura, como se advierte de manera ostensible en triple acepción genérica del cuadro.

Martínez Cubells figura también con uno de sus clásicos motivos marinos, sujeto a normas muy concretas y peculiares. Agustín Serrera, representado por una cabeza infantil, se muestra más firme que en otras ocasiones. Su obra, no exenta de emoción, está realizada con empeño y sin efectismos; es decir, sin recurrir a la gracia emulada y frágil de la pincelada, tan característica en sus retratos femeninos. Los cuadros de Miguel Pradilla equidistan de la pintura ochocentista, en línea con la ascendencia paterna, y del impresionismo, único contacto del artista con el espíritu actual. En sus cuadros «Vuelta del mercado» y «Paseo de la romería» predomina la primera de estas tendencias, si bien la entonación y los rasgos descriptivos presentan alguna relación con formas más recientes.

Los bodegones de Martínez Gil revelan un sensible progreso, dentro de los límites señalados para este género pictórico por el propio artista. No ha variado el concepto, íntimamente relacionado con el estado de la sensibilidad, ni los elementos, ordenados de una manera antigua; pero la calidad es, en cambio, algo más justa, así como la entonación, sujeta ahora a una finalidad armónica. Muy sueltos, aunque todavía algo simpáticos, son los apuntes granadinos del joven pintor Fernández de Posadas que completan el conjunto.

Algunas esculturas figuran también en esta Exposición. De Piratzo Martínez, una cabeza inspirada en la «Dama de Elche», bellamente dorada por el fuego, y de Perescho una terracota de concepción idealista y un desnudo de servicio modelado. Los bronceos de Guzmán Anaya nos presentan una nueva faceta del artista, de andaloz al alcance a otras más representativas.



«Tipo vasco», de Salaverría

Guía de Exposiciones

Mercado Nacional de Artesanía. Exposición de tapices, alfombras y reposteros y figuras talladas en madera.

Salón Cano.—Expone el paisajista Félix Herrérez.

Museo de Arte Moderno.—Ha sido inaugurada una Exposición de F. Pons Arnáu.

Exposición Romero Escacena.—El día 1.º de febrero, a las siete, en el Círculo de Bellas Artes, inauguración de la Exposición de caricaturas de hombres de ciencia, médicos, veterinarios, farmacéuticos, químicos, naturalistas y entomólogos del notable dibujante Romero Escacena.

Exposición García Gutiérrez.—Mañana lunes, día 31, a las seis de la tarde, se inaugurará en el Salón Cano la importante Exposición del conocido pintor Julio García Gutiérrez.

Sala Aeolian.—Pintura y escultura contemporánea.

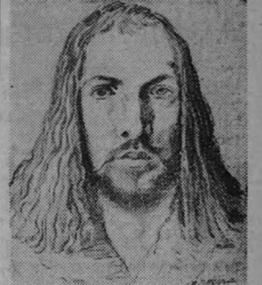
Salón Vilches.—Celebran una Exposición S. Lanarrague y M. T. Rodríguez Bauzá.

Galería «Estilo».—Continúa abierta al público la Exposición de Evaristo Valle.

Sala Marabini.—Expone Teresa S. Gavito.

Palacio de la Prensa.—Exposición Méndez Chacón.

Alberto Durero y Nuremberg



Nuremberg, la vieja ciudad medieval, exponente de todo un ciclo cultural alemán, conmemoró recientemente el aniversario de la muerte de uno de sus más justos hijos: de Alberto Durero. El 6 de abril de 1528 murió este pintor genunamente alemán, que en una época de transición entre la Edad Media y el Renacimiento fué en el arte el máximo exponente de la gran época de florecimiento de la cultura en las ciudades. La figura de Durero está íntimamente ligada a la ciudad de Nuremberg, hasta el punto de que cada una de sus manifestaciones artísticas, sus evoluciones y sus triunfos no se comprenden desligados del ambiente nurembergués. Muchas de sus obras son retratos de hombres de Nuremberg (Hieronymus Holzschuh, Jack Muffel, etc.), pintados con gran realismo; pero por encima de la versión exacta de la naturaleza, imprime a sus figuras una espiritualidad que es reflejo exacto del ambiente de su época.

Los grandes ciclos culturales de la historia son siempre expresión del propio ser de una nación. En ellos se condensan todas las fuerzas vivas y se recogen todas las gloriosas tradiciones de las que surge una época que plasma exactamente la idiosincrasia de cada pueblo.

Así, el Siglo de Oro en España nace del Claustro y de la Universidad, es vocación e imperio. El Renacimiento italiano surge de la tradición helénica y romana, es individualismo y genio. Y la cultura en las ciudades alemanas nace de una amplia cultura popular, condensada en las ciudades, donde alcanzan un esplendor inusitado. Son ellas, las portadoras de las tradiciones, las que despliegan una ostentación y riqueza, tanto material como espiritual; son las comunidades las que logran elevar catedrales, casas consistoriales, casas gremiales, etcétera. Ahí están Augsburgo, Passau, Rothenburg o Gante, Brugga, Amberes, en los Países Bajos; Danzig y Praga en el Este, magníficos ejemplos cada uno de la fuerza que alcanzaron las comunidades medievales; pero entre todas reina Nuremberg. Nombres como Veit Stoss, Peter Fischer, Adam Krafft, Hans Sachs, Tiemann Riemenscheider alumbraaron el espacio europeo y desde Nuremberg imprimieron el sello de la cultura alemana a toda la Europa occidental.

En este ambiente la vida y obra de Durero cobran valores simbólicos. Hijo de un modesto artesano—su padre era orfebre—, transcurre la juventud de Durero como podría transcurrir la de otro muchacho de origen modesto. Siendo muy joven aprende a trabajar, a ganarse la vida, y aparte de cortas estancias en Holanda e Italia, reside en Nuremberg, donde crea también sus mejores obras, exponentes de una fuerza ética extraordinaria, nacida de su propio ser y de su raigambre nuremberguesa y popular. Una vez más presenciamos el curioso fenómeno: las grandes figuras de la cultura alemana surgen casi siempre de ambientes populares y extraen la savia de su arte de la comunidad en la que se desarrollan. El auténtico arte alemán ha sido siempre arte profundamente popular.



Oleo de Benjamin Palencia, que figura en su Exposición de la Galería Estilos

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Aceite, azúcar y alubias para el vecindario madrileño

Durante los días 2 y 3 del próximo mes de febrero se efectuará un suministro de los artículos que se indican en la continuación al vecindario madrileño y pueblos de Vallecas, Vicálvaro, El Pardo, Fuencarral, Villaverde, Aravaca, Chamartín de la Rosa, Carabanchel Bajo y Carabanchel Alto:

- 250 gramos de azúcar, al precio de 0,90 pesetas ración, previo corte de la tira V, semana 32.
200 gramos de alubias, al precio de 0,60 pesetas ración.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 32.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 32.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 32.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 32.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II, semana 32.

Los industriales entregaron además tantos botes de leche condensada como botes de leche condensada para los beneficiarios de las cartillas y que les hayan sido expedidas por el dispensario de puericultura donde se hallen inscritos los menores de seis meses, haciendo presente que los dispensarios no pueden facilitar más que uno, dos o tres botes por niño, llevando éstos la fecha del 31 de enero, sin empujar al raspador, y el número de la cartilla del niño.

250 gramos de arroz, al precio de 0,75 pesetas ración.
250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira III, semana 32.

El camarada Esteban Pérez impone la Medalla de Trabajo a don Honorio Riesgo

Se premia así la vida de un hombre que lleva sesenta años dedicado al trabajo y a la creación de fuentes de riqueza

En el salón de actos del Circolo de la Unión Mercantil e Industrial, rebosante de asistentes, se celebró ayer noche un homenaje al veterano y prestigioso industrial madrileño don Honorio Riesgo, a quien el Gobierno del Caudillo ha concedido la Medalla de primera clase de Mérito del Trabajo, premiando así los sesenta años que este hombre lleva dedicados al trabajo y a la creación de fuentes de riqueza.

Don Honorio Riesgo llegó a Madrid el año 1875, cuando tenía diez años, y con su trabajo constante y su inteligencia clara para los negocios ha creado en Madrid centros de trabajo y de producción. Fue don Honorio Riesgo el que en el año 1905, en unión de su consocio don Clemente Fernández, compró una mina cerca de Mellilla. Es la mina que ahora se conoce en el mercado con el nombre de «Mina del Rif».

Presidió el Subsecretario de Trabajo, camarada Esteban Pérez González, con el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Ramón Sanz Orriol, director general de Trabajo, camarada Ruiz Jaraño, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, Presidente y Vicepresidente de la Diputación, doctor Muñoz Calero y don Antonio Almagro, respectivamente; el presidente del Circolo de la Unión Mercantil y el señor Rodríguez Jurado.

Asistieron, entre otras personalidades, el Vicesecretario de Obras Sociales, camarada Jiménez Millas; Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Del Amo; Delegado Provincial del Trabajo, camarada Catalá; ex Ministro don José Larraz; marqués de la Vega de Anzó, conde de Limpías, coronel don Gerardo Caballero, don Carlos Fraas, don Rafael Saizgado y toda la Directiva del Circolo de la Unión Mercantil.

El señor Rodríguez Jurado, como primer firmante de la instancia en la que se solicitaba la concesión de la Medalla del Trabajo para don Honorio Riesgo, ofreció el homenaje. Comenzó expresando su gratitud al Gobierno que preside el señor Rodríguez Jurado, por haber concedido la preciada recompensa al señor Riesgo, premiando así en justicia los sesenta años de trabajo fecho de este hombre.

Dijo que la concesión de esta Medalla tiene en el caso presente una triple significación: exaltación del Trabajo, premio al creador de riqueza y premio al hombre que siempre mantuvo una auténtica solidaridad social.

En párrafos elocuentes habló el señor Rodríguez Jurado de la exaltación del Trabajo, que el Caudillo Franco ha plasmado en el Fuero del Trabajo con caracteres indecibles, del hombre creador de riqueza y de la solidaridad social.

Terminó rogando al Subsecretario de Trabajo que al imponer la Medalla a don Honorio Riesgo ni se olvide que el hombre que se premia es un hijo primogénito, que era su continuador, y que murió en Madrid asesinado por la horda.

Antonio Vallejo, en nombre de los productores que trabajan en las Empresas creadas por el agasajado, leyó unas cuartillas, en las que se unía al homenaje a don Honorio Riesgo.

El presidente del Circolo, señor Uriarte, se asoció al homenaje a don Honorio Riesgo en nombre de las clases mercantiles e industriales madrileñas, que consideran al señor Riesgo como una de sus figuras señeras y más queridas.

El Subsecretario de Trabajo dijo que en nombre del Ministro, camarada José Antonio Girón, imponía la Medalla del Trabajo a don Honorio Riesgo, «con esto dijo—no hemos hecho sino un acto de estricta justicia».

Recogiendo el ruego formulado al final de su brillante discurso por el señor Rodríguez Jurado, declaró que lo transmitía al Ministro para que se concediese también la Medalla del Trabajo al primogénito de don Honorio Riesgo, caído por Dios y por España, y que era continuador de la obra fecunda de su padre.

TRIBUNALES Y DERECHO

ABOLICION DE TESTAMENTO

Recientemente se ha visto en la Audiencia una apelación, presentada por el Sr. D. Esteban Pérez, instancia número 10.000 de apelación, el Sr. D. Esteban Pérez y don Juan José Esteban Romero, han sido los mantenedores de la doctrina así como recogida por la Sala, bajo la presidencia del Sr. D. Esteban Pérez, confirmando la sentencia apelada del Sr. D. Esteban Pérez, condenando a don Esteban Pérez a pagar a don Juan José Esteban Romero, el importe de la herencia que éste le dejó en su testamento, con los intereses legales.

Considerando que, como ya se ha indicado en la sentencia apelada, el Sr. D. Esteban Pérez, al hacer su testamento, no tenía en cuenta el derecho de don Juan José Esteban Romero a heredar de su padre, y que el Sr. D. Esteban Pérez, al hacer su testamento, no tenía en cuenta el derecho de don Juan José Esteban Romero a heredar de su padre, y que el Sr. D. Esteban Pérez, al hacer su testamento, no tenía en cuenta el derecho de don Juan José Esteban Romero a heredar de su padre.

La sobrina, a la que el testador profirió siempre acendrado cariño, pidió la nulidad del último testamento, y el Juzgado accedió a su petición; después, el Sr. D. Esteban Pérez, al hacer su testamento, no tenía en cuenta el derecho de don Juan José Esteban Romero a heredar de su padre, y que el Sr. D. Esteban Pérez, al hacer su testamento, no tenía en cuenta el derecho de don Juan José Esteban Romero a heredar de su padre.

Violentos combates en los sectores del Ilmen y de Leningrado

ayudar a este grupo fracasaron, llegando a perder ocho carros de asalto. LOCALIDADES RECONQUISTADAS POR LA WEHRMACHT. Al sur de Pogradec las formaciones blindadas alemanas, a pesar de una encarnizada resistencia por parte de los soviets, pudieron apoderarse de varios sectores importantes y tomaron al asalto algunas localidades que estaban fuertemente defendidas. Numerosos prisioneros y un botín considerable cayó en manos de las fuerzas alemanas; 73 carros y 64 cañones fueron destruidos o capturados.

Al oeste de Berdichev los bolcheviques consiguieron momentáneamente ganar algún terreno, que perdieron más tarde por un fuerte contraataque de las reservas alemanas. (Efe.)

BERLIN 29. (S. E. T.)—La Oficina Internacional de Información anuncia que desde el 22 al 28 de enero las fuerzas soviéticas perdieron en total 1.750 carros de combate. Sólo ayer en el sector de Pogradec, en el frente de un solo cuerpo de Ejército de la Wehrmacht, se destruyeron o recogieron 73 tanques y 64 cañones.

Asimismo informa que sólo en los primeros doce días de la lucha en Leningrado los bolcheviques han perdido 517 carros de combate. (Efe.)

BERLIN 29. (S. E. T.)—El nuevo éxito obtenido por el arma submarina alemana—se hace constar en los altos centros navales de Berlín—constituye la más categórica refutación de las aseveraciones soviéticas en sentido de que el tráfico de convoyes hacia Mursinsk se desarrolla sin entorpecimiento.

La mayor parte de los buques hundidos por los submarinos los últimos días formaban parte de convoyes fuertemente escoltados. De consiguiente, está claro que la ruta septentrional de abastecimiento de los soviets es bastante peligrosa. Se indica que, con los siete buques hundidos, se hallan en el fondo del mar más de 70.000 toneladas de material de guerra que necesitan urgentemente los soviets, primordialmente tanques y aviones. (Efe.)

ADANA 29.—El presidente del Consejo iraní, Nuri Said, ha llegado a Palestina, donde se entrevistará, aprovechando el viaje, con varias personalidades árabes. (Efe.)

BERLIN 29.—Al comentar la marcha de las operaciones militares en el frente del Este, especialmente en el sector Norte, de la región del lago Ilmen hasta Leningrado, la Oficina Internacional de Información escribe que las formaciones de protección alemanas han librado el día 28 violentos combates defensivos contra un adversario numéricamente muy superior. Los centros neurálgicos de estos combates se encuentran al oeste de Novogorod y al suroeste de Leningrado, donde las formaciones de granaderos y de elementos blindados soviéticos han atacado las líneas alemanas. Ganaron algún terreno, pero a costa de inmensas pérdidas. Se cifran éstas en el sector Norte, desde el principio de la ofensiva, en 630 carros y en más de 200 cañones de grueso calibre, así bien estas cantidades de vehículos incompletas. Al suroeste de Leningrado, todos los asaltos bolcheviques, efectuados con fuerzas muy superiores, fueron detenidos, a excepción de en algunos sectores, donde los soviets conquistaron pequeñas porciones de terreno de importancia exclusivamente local. En la línea Novogorod-Cheudovo-Rjoubna y en otros lugares, los combates se desarrollaron con gran encarnizamiento desde la tarde de ayer. (Efe.)

COMUNICADO FINLANDES HELSINKI 29.— Comunicado

Se ha intensificado la resistencia alemana en la cabeza de puente del sur de Roma

inglesa en combates encarnizados y en parte en lucha cuerpo a cuerpo. Los sacrificios del adversario fueron cuantiosos, perdiendo, entre otro material, cinco automóviles-ametralladoras. Cerca de Borgo Podgora, al noroeste de Littoria, fueron rechazados a sus posiciones de partida varios batallones norteamericanos, a los que las avanzadas alemanas empezaron por rehuir.

En la Italia del Sur, el quinto Ejército norteamericano prosigue sus ataques en el Garigliano superior. En la proximidad de Minturno los asaltantes no han logrado vencer los obstáculos del glacis, y al noroeste de Castelforte fueron rechazados cuatro veces seguidas las formaciones de invasión bastante potentes, hasta que las tropas de posición alemanas se despegaron en pocos metros a nuevas posiciones, abandonando a los angloamericanos el monte Rotondo. Al noroeste de Cassino, las columnas adversarias, apoyadas por numerosas baterías de artillería, no lograron pasar del glacis alemán. El adversario hubo de pagar con bajas muy considerables esas vanas tentativas de penetración. En el curso superior del Rápido y en el monte Santo Croce los franceses han observado cierta reserva después de las pérdidas que les infligieron los contraataques alemanos, que liquidaron dos brechas locales. En el litoral adriático siguen observándose importantes movimientos del octavo Ejército británico. La actividad bélica quedó reducida a operaciones de elementos de patrulla de ambos bandos y a duelos artilleros. (Efe.)

El Subsecretario de Trabajo dijo que en nombre del Ministro, camarada José Antonio Girón, imponía la Medalla del Trabajo a don Honorio Riesgo, «con esto dijo—no hemos hecho sino un acto de estricta justicia».

Recogiendo el ruego formulado al final de su brillante discurso por el señor Rodríguez Jurado, declaró que lo transmitía al Ministro para que se concediese también la Medalla del Trabajo al primogénito de don Honorio Riesgo, caído por Dios y por España, y que era continuador de la obra fecunda de su padre.

El camarada Esteban Pérez impuso la Medalla, que ha sido costeada por suscripción entre los productores de la Casa Riesgo, mientras todos los asistentes, puestos en pie, le tributaban una clamorosa ovación.

Don Honorio Riesgo pronunció unas cortas palabras para expresar su gratitud al Caudillo, al Gobierno y al Ministro de Trabajo. Declaró que la preciadísima condecoración la hacía extensiva a don Santiago Gallo Lechuga, con el que empezó a trabajar a los doce años, y al que fue consocio, don Clemente Fernández.

Terminó con un «Arriba España» y vitores a España y al Caudillo, que fueron contestados clamorosamente.

En honor al doctor Renedo

Premio a un trabajo del profesor de la Universidad de Sevilla Hidalgo Nieto

Se trata de un estudio sobre "Los Fugger y los Weisser y su contribución a la Armada de Carlos V"

Sevilla 29.—El profesor de esta Universidad Sr. Hidalgo Nieto ha obtenido la máxima distinción en el concurso de trabajos científicos y literarios convocado por el Instituto Alemán de Cultura en Madrid y por los Institutos de Berlín y Hamburgo.

BERLIN 29. (S. E. T.)—La Oficina Internacional de Información anuncia que desde el 22 al 28 de enero las fuerzas soviéticas perdieron en total 1.750 carros de combate. Sólo ayer en el sector de Pogradec, en el frente de un solo cuerpo de Ejército de la Wehrmacht, se destruyeron o recogieron 73 tanques y 64 cañones.

Asimismo informa que sólo en los primeros doce días de la lucha en Leningrado los bolcheviques han perdido 517 carros de combate. (Efe.)

BERLIN 29. (S. E. T.)—El nuevo éxito obtenido por el arma submarina alemana—se hace constar en los altos centros navales de Berlín—constituye la más categórica refutación de las aseveraciones soviéticas en sentido de que el tráfico de convoyes hacia Mursinsk se desarrolla sin entorpecimiento.

La mayor parte de los buques hundidos por los submarinos los últimos días formaban parte de convoyes fuertemente escoltados. De consiguiente, está claro que la ruta septentrional de abastecimiento de los soviets es bastante peligrosa. Se indica que, con los siete buques hundidos, se hallan en el fondo del mar más de 70.000 toneladas de material de guerra que necesitan urgentemente los soviets, primordialmente tanques y aviones. (Efe.)

ADANA 29.—El presidente del Consejo iraní, Nuri Said, ha llegado a Palestina, donde se entrevistará, aprovechando el viaje, con varias personalidades árabes. (Efe.)

BERLIN 29.—Al comentar la marcha de las operaciones militares en el frente del Este, especialmente en el sector Norte, de la región del lago Ilmen hasta Leningrado, la Oficina Internacional de Información escribe que las formaciones de protección alemanas han librado el día 28 violentos combates defensivos contra un adversario numéricamente muy superior. Los centros neurálgicos de estos combates se encuentran al oeste de Novogorod y al suroeste de Leningrado, donde las formaciones de granaderos y de elementos blindados soviéticos han atacado las líneas alemanas. Ganaron algún terreno, pero a costa de inmensas pérdidas. Se cifran éstas en el sector Norte, desde el principio de la ofensiva, en 630 carros y en más de 200 cañones de grueso calibre, así bien estas cantidades de vehículos incompletas. Al suroeste de Leningrado, todos los asaltos bolcheviques, efectuados con fuerzas muy superiores, fueron detenidos, a excepción de en algunos sectores, donde los soviets conquistaron pequeñas porciones de terreno de importancia exclusivamente local. En la línea Novogorod-Cheudovo-Rjoubna y en otros lugares, los combates se desarrollaron con gran encarnizamiento desde la tarde de ayer. (Efe.)

COMUNICADO FINLANDES HELSINKI 29.— Comunicado

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Horizontal.—1. Zumo de uva. 2. Formas. 3. Consonantes. 4. Muy agradable. 5. Facultad de un sentido. Advertido que destaca algo inexacto. 6. Consonante. Ni metro romano. Nota. 7. Dicese de los buques que van a dar pollos. 8. Canto del grillo. 9. Al revés. 10. Pueblo de Lérida. 11. Aparato respiratorio de los peces.

Vertical.—1. Desierto asiático. 2. Celebración. 3. Machacar. (A. revés). Consonante. 4. (Al revés) Sonido. Glándula. 5. Mes. 6. En la parte posterior. Apellido. 7. Espacio fértil en un desierto. Tiempo. 8. Cometas. 9. Anades.

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

En señal de duelo. Teléfono de ARRIBA, 32610

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

- AUTOMOVILES. ESCUELA Automovilista. ACADEMIA automovilista. COMPRAS. NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAJOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA. ALIENAZAS. ALEMANIA. MOTORES. BALEAS. CONSULTAS. BLENORRAGIA. UNGUENTO. RADIO.

CRONICA DE ASTURIAS La caza del jabalí

OVEDO. — Tiempos lejanos aquellos en los que la abuela, al salir de la lumbre, en noches de invierno nevado, nos decía cuentos...

Todas las incapacidades derivadas de accidentes del trabajo están cubiertas en España por un seguro de renta vitalicia

Desde 1939 hasta hoy lleva pagados el nuevo Estado casi setenta millones de pesetas a los obreros accidentados o a sus familiares

Mesonero y Galdós La aportación de "El Curioso Parlante" a los "Episodios Nacionales"

La aportación de "El Curioso Parlante" a los "Episodios Nacionales" Por Fermín de IRUÑA

La Caja Nacional del Seguro de Accidentes del Trabajo ha resuelto desde la liberación cerca de 18.000 expedientes de incapacidad

El catastrófico accidente ocurrido días pasados en la casa en construcción de la calle de Maldonado...

«...hallándome ya en lucha a brazo partido con las "Memorias de un cortesano de 1815", creo que me será imposible salir adelante...

MADERA DE CHOPO AGUA CON TURBINA QUINTANAR DE LA ORDEN

El catastrofico accidente ocurrido días pasados en la casa en construcción de la calle de Maldonado...

Los periodistas españoles celebran con diversos actos la festividad de su Patrono, San Francisco de Sales

LA MISA CELEBRADA EN SUFRAGIO DE LOS PROFESIONALES BARCELONESES FALLECIDOS ESTUVO PRESIDIDA POR EL TENIENTE GENERAL MOSCARDO

Se celebra en Almería el Primer Consejo de Ordenación Social

Presidió el Jefe Provincial, que pronunció un discurso

GOBIERNO MILITAR

En la Sección primera, Negociación personal, en el día laborable...

SE FALLO EN VALENCIA EL PREMIO "TEODORO LLORENTE"

VALENCIA 29.—Con motivo de la festividad de San Francisco de Sales...

Se constituyen a bordo del buque "Romén" las Faangas del Mar

Fue regalada una biblioteca con destino a la tripulación

BANCA LOPEZ QUESADA

Se convoca a junta general ordinaria de accionistas a celebrar a las doce y media de la tarde...

Llegada del general Esteban Infantes a Gijón

GIJÓN 29.—El general Esteban Infantes, jefe de la División Azul...

El Degado Nacional del P. de J. asistirá el día 4 al Campeonato de Gimnasia Educativa de Pa ma

Hoy presidirá en Granada la clausura de un curso de Mandos Comarcales del Servicio

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo general, en cumplimiento de las disposiciones vigentes...

Toma posesión de su cargo el Gobernador Militar de Cádiz

CADIZ 29.—Ha llegado el nuevo Gobernador Militar de Cádiz...

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

Concurso-subasta para la construcción de ciento dos viviendas protegidas en Palencia

AFICOS

El Consejo general, en cumplimiento de las disposiciones vigentes...

El general Queipo de Llano asiste en Sevilla a una exhibición del campeón del mundo de billar

SEVILLA 29.—El general Queipo de Llano, invitado por la Directiva del Círculo Mercantil...

CREDITOS IBERN

Puede comprar en cualquier establecimiento en 10 meses a precio de contado...

ARTICULO POPULAR

El Consejo general, en cumplimiento de las disposiciones vigentes...

Un obsequio, por pequeño que sea, es una atención que la mujer agradece enormemente y no olvida jamás.

Estas cifras—sigue diciendo nuestro informador—se refieren a aquellos obreros pertenecientes a...

PARQUE MOVIL DE MINISTERIOS CIVILES

Madrid, 27 de enero de 1944.—El Ingeniero Director...

IMPERIAL
MAÑANA LUNES
 presenta a la artista
 más fea en la película
 más bonita

JUDY CANOVA

UNA ESTRELLA DE OCASION
 Wallace Ford - Allan Mowbray
 Carcajadas continuas!
 TOLERADA PARA MENORES

(259 P)

CAPITOL Mañana, lunes
 sensacional ESTRENO

JOAN BENNETT

Una CHICA que PROMETE

Director: RICHARD WALLACE

(253 A)

ARRIBA

PRIMER PLANO

GARY COOPER Y ARMANDO CALVO

Blanca de Silos y Nicolás Perchicot en la superproducción española "Orosia", adaptación de "La última ronda", de Soriano y Bolaños. "Orosia" ha sido realizada por Florian Rey y fotografiada por Guerner

AVENIDA
 2ª SEMANA DE
 EXITO GRANDIOSO

RONALD COLMAN

En tinieblas

Dirección WILLIAM A. WELLMAN
 DISTRIBUCION CHAMARTIN

(253 A)

IMPERIAL
MAÑANA LUNES
 presenta a la artista
 más fea en la película
 más bonita

JUDY CANOVA

UNA ESTRELLA DE OCASION
 Wallace Ford - Allan Mowbray
 Carcajadas continuas!
 TOLERADA PARA MENORES

(259 P)

"PINOCHO"

El galán Brian Aherne y el actor de carácter Victor Mac Lagen dan vida a los principales personajes de "Capitán Furia", película cuya acción se desarrolla en Australia, en la época de la colonización

PROXIMAMENTE!
 Una Maravillosa Producción de Largo Metraje en TECNICOLOR

PINOCHO
 Walt Disney
 TOLERADA MENORES

(254 A)

PRIMER PLANO

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Administración: Carretas, 10.—Madrid

SAN MIGUEL

6ª semana de éxito

La película mejor acogida por el público

Si no amaneciera

CHARLES BOYER
 OLIVIA DE HAVILLAND
 PAULETTE GODDARD

C. B. FILMS
 MERCURIO FILMS

Usted es un poco romántica, ¿verdad? Como la revista para la mujer «Y». Un mucho elegante: como la revista para la mujer «Y».

BARCELONA
SALAMANCA

MANANA LUNES, RIGUROSO PRIMER REESTRENO

GARY COOPER

Aventuras Marco Polo

BASIL RATHBONE
 SIGRID GURIE

PROCINES

RIALTO

PASTOR ANGELICUS

UNA EXCLUSIVA ESPAÑOLA

Recomendable menores
 EL EXITO MAS ROTUNDO

TODOS LOS DIAS, SECCION A LAS CUATRO DE LA TARDE

(261 P)

PROXIMAMENTE!
 Una Maravillosa Producción de Largo Metraje en TECNICOLOR

PINOCHO
 Walt Disney
 TOLERADA MENORES

(254 A)

PRIMER PLANO

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Administración: Carretas, 10.—Madrid

PALACIO DE LA MUSICA
 SEGUNDA SEMANA

MI MARIDO ESTA LOCO

BIRTE GIBB - JACK CONWAY

Si garantiza que esta película es la más divertida de todas las divertidas comedias del cine americano.

(263 P)

BARCELONA
SALAMANCA

MANANA LUNES, RIGUROSO PRIMER REESTRENO

GARY COOPER

Aventuras Marco Polo

BASIL RATHBONE
 SIGRID GURIE

PROCINES

"UNA ESTRELLA DE OCASION"
 Hace unos años Mowbray apareció por primera vez en una película debido a su gran parecido con George Washington, habiendo interpretado desde entonces numerosos roles de gran importancia. En "Una estrella de ocasión" Mowbray interpreta el personaje de un director de películas cuya cabeza no tiene otra finalidad que la de aguantar el sombrero. Lo que sucede cuando Hollywood desea hacer una dama de una montaña es el tema de la película musical "Una estrella de ocasión". Completan el reparto de este grandioso film artistas como Eddie Foy Jr., Isabel Jewell, Wallace Ford, Luis Alberni y Ruth Bonnelly.

RIALTO

PASTOR ANGELICUS

UNA EXCLUSIVA ESPAÑOLA

Recomendable menores
 EL EXITO MAS ROTUNDO

TODOS LOS DIAS, SECCION A LAS CUATRO DE LA TARDE

(261 P)

PRIMER PLANO

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Administración: Carretas, 10.—Madrid

CALLAO
 Mañana lunes en función de GRAN GALA

ESTRENO

Orosia

BLANCA DE SILOS
 JOSE NIETO
 DIRECTOR: FLORIAN REY
 CAMARA: GUERNER

PRIMERA SUPERPRODUCCION
 IBERIA FILMS, S. A. (I. F. S. A.)

(257 A)

PALACIO DE LA MUSICA
 SEGUNDA SEMANA

MI MARIDO ESTA LOCO

BIRTE GIBB - JACK CONWAY

Si garantiza que esta película es la más divertida de todas las divertidas comedias del cine americano.

(263 P)

PROGRESO
 3ª SEMANA DE ENORME EXITO

LADY HAMILTON

Alexander Korda

En la más genial de sus realizaciones

Festival deportivotaurino

Hoy, domingo, día 30, en la plaza de toros de la Ciudad Lineal, se celebrará el festival organizado por la Centuria "Leones de Castilla", de las Falanges Juveniles de Franco de Madrid, como homenaje a sus socios protectores y acto de camaradería con las demás Centurias.

Consistirá el festival en el montaje por camaradas de la Centuria en el ruedo de la plaza de un Campamento de los denominados "volantes", última novedad en el aspecto de marcha de las Centurias del Frente de Juventudes, con una rápida exposición de la actividad que en ellos se desarrolla.

A continuación se lidiarán y serán muertos a estoque tres magníficos novillos por camaradas de la Centuria.

A este simpático acto asistirán el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y el Jefe Provincial del Movimiento.

Las invitaciones para este festival, que comenzará a las once en punto de la mañana, pueden recogerse en la Delegación Provincial del Frente de Juventudes (Ibiza, 11).

Se admitirán las solicitudes para los PREMIOS A LA NATALIDAD en las Delegaciones de Subsidios Familiares.

GACETILLAS

"LA DAMA DE LAS PEARLAS"
 la mejor comedia de Torrado, con una interpretación insuperable de Irene López Heredia. Teatro Alcazar.

GEZA ANDA
 Planista maravillosa con bellísimo programa. Español. Miércoles 2, Tarde.

"NI POBRE NI RICO, SINO TODO LO CONTRARIO"
 llegando a las 100. Teatro María Guerrero.

LARA
 La mejor compañía de comedia de España ha obtenido otro sensacional éxito con "Lucrecia Borgia", de Mariano Tomás.

UN ESPECTACULO DIVERTIDISIMO Y GRANDIOSO: "TARUMBA EXPRESS 1944"
 con Trudi Bora. Tarde y noche, en Coliseum. Reserve su localidad.

EN "5 MINUTOS NADA MENOS"
 aplaudirá sin reservas un libro graciosísimo, una partitura cumbre, una interpretación magnífica y una fastuosa presentación. Tarde y noche, en Martín.

"CABALGATA 1944"
 Fascinante espectáculo de arte, color y alegría en la Comedia.

TEATROS

ALCAZAR — Irene López Heredia, 6,45 y 10,30: La dama de las Perlas (24 representaciones).

BEATRIZ (Plaza de Ruete-Vicente Soler), 4,30, 6,45 y 10,30: El amor no existe (una comedia deliciosa).

CALDERON — 6,30 y 10,30: Mariana de Austria (24 representaciones).

MULTILO SABIO etc. Juguetes, borriquetos, 6,30-10,30: 48* Charivari, Pompo, Thedy, Familia, Korisko, Hermanas Jara, F. roces Leones Doña etc. (último día actual programa).

COLISEUM — 6,30, 10,30: Tarumba Express 1944. (Monumental espectáculo de Curt Doorlay, con Trudi Bora).

COMEDIA — 6,30, 10,30: Cabalgata 1944 con Amalia de Asturias, Carmela Montes, Carlota Bilbao, Pepe Blanco, Los Coqueiros, Hurtado de Córdoba. (Insuperable espectáculo de arte y alegría).

COMICO — 4 (infantil): Despedida Rosapina Pichi con "Marionetas", 6,45, 10,45: Despedida Compañía Ana Mariscal: El Conde de Eschard.

ESPECTACULOS

ESPAÑOL — Hoy domingo, a las 12,45 y 10,30: Sublime obsesión (R. T. or) y Fuga Tarzán! (tolerada).

BERNABE — Continúa, 4 a 12,45: El despertar del payaso. 1. Terror! G. P. U.

BIBAO — 4, 6, 30, 10,30: Sangre vienesa.

CALATRAVAS — Continúa, 11: Sospecha (Cary Grant-Joan Fontaine). Primer reestreno.

CALLAO — (25801) 4,15, 6,30, 10,30: Las 3 noches de Eva (Bárbara Stanwyck, Henry Fonda), 2ª semana.

CAPITOL — (22229) 4,15, 6,30, 10,30: Doce lunas de miel. (Tolerada).

CARRERAS — Desde 10: Medianoche (Claude Colbert).

CINEMA EUROPA — 4 (infantil), 7 tarde y 10 noche: Romeo y Julieta.

CINE IDEAL — 4, 6,45 y 9,45: El secreto de marqués (español). La patria chica (Estrella Castro). Tolerada.

CINEMA X — Continúa, 4,30: No-Do 5ª. "Tatlo" o "dismates".

CHUECA — (40599) Metro Chamberlín. Continúa: El hombre del Niagar (reestreno) y Noche de Engaño (reestreno).

DOS DE MAYO — 4 (infantil) 6,30 y 10: Tormenta y un enredo de familia.

FIGARO — 4: A toda prueba (populares). La muerte ciega (tercera jornada de El Doctor Satán). Tolerada menor.

GONG — 3: La ciudad soñada (CARRERA). C-3 y S de hurn.

IMPERIAL — 3, 12,45: No-Do. El triunfo de amor (Mary Paz Rufino Inglés). Tolerada.

METROPOLITANO — 4, 6, 30, 10,30: Cevias para su excelencia (reestreno).

MONUMENTAL CINEMA — 4, 6,30 y 10,30: El escándalo (Armando Calvo, Mercedes Vecino y Manuel Luna). Gran acontecimiento.

PALACIO DEL CINE — Desde 4: Gran éxito! Fantasmas de medianoche.

PALACIO DE LA MUSICA — 4, 6,30 y 10,30: Mi marido está loco (Myrna Loy y William Powell).

PALACIO DE LA PRENSA — 4,30, 6,30, 10,30: Ciudad del oro (Jeanette MacDonald Nelson Eddy). Superproducción Metro Goldwyn, Tolerada menor.

PANORAMA — La comedia de la felicidad (Michel Simon).

PAVON — 4, 6,45 y 10,30: Buffalo Bill. (Tolerada).

CINEMA PAZ 2ª SEMANA

ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO

AMPARITO RIVELLES - RAFAEL DURAN

TOLERADA MENORES

(255 A)

EL TRIUNFO DE "PASTOR ANGELICUS"

Tan rotundo, tan clamoroso es el éxito de la película "Pastor Angelicus" que la hipérbola por elificarse lo desvirtuaría y sin embargo, no daría la sensación de éxito logrado.

La sala del Rialto, abarrotada de público selectísimo e inteligente, luce en todo su esplendor y en plena de comentarios elogiosos para el "Pastor Angelicus", la película que no tiene precedentes, posiblemente volverá a hacerse nada parecido.

En "Pastor Angelicus" desfilan nuestros ojos lo que la realidad exaltada fantasma del genio artístico del hombre plasmó en imágenes pintadas o esculturadas perpetuar su nombre en alabanza de Dios.

"Pastor Angelicus" es la película de amor y de belleza en cada fotograma.

"Pastor Angelicus", que es proyectada a diario en el cine Rialto, está presentada por Espavore en tribuna por Astoria.

PROGRESO
 3ª SEMANA DE ENORME EXITO

LADY HAMILTON

Alexander Korda

En la más genial de sus realizaciones

BARACHOL

Contra las enfermedades de la piel y cuero cabelludo, eczemas, erupciones y granos. Suprime el pi. or.

(Censura sanitaria, núm. 1.122)

PRIMER PLANO

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES
PRIMER PLANO

Administración: Carretas, 10.—Madrid

ESPECTACULOS

ESPAÑOL — Hoy domingo, a las 12,45 y 10,30: Sublime obsesión (R. T. or) y Fuga Tarzán! (tolerada).

BERNABE — Continúa, 4 a 12,45: El despertar del payaso. 1. Terror! G. P. U.

BIBAO — 4, 6, 30, 10,30: Sangre vienesa.

CALATRAVAS — Continúa, 11: Sospecha (Cary Grant-Joan Fontaine). Primer reestreno.

CALLAO — (25801) 4,15, 6,30, 10,30: Las 3 noches de Eva (Bárbara Stanwyck, Henry Fonda), 2ª semana.

CAPITOL — (22229) 4,15, 6,30, 10,30: Doce lunas de miel. (Tolerada).

CARRERAS — Desde 10: Medianoche (Claude Colbert).

CINEMA EUROPA — 4 (infantil), 7 tarde y 10 noche: Romeo y Julieta.

CINE IDEAL — 4, 6,45 y 9,45: El secreto de marqués (español). La patria chica (Estrella Castro). Tolerada.

CINEMA X — Continúa, 4,30: No-Do 5ª. "Tatlo" o "dismates".

CHUECA — (40599) Metro Chamberlín. Continúa: El hombre del Niagar (reestreno) y Noche de Engaño (reestreno).

DOS DE MAYO — 4 (infantil) 6,30 y 10: Tormenta y un enredo de familia.

FIGARO — 4: A toda prueba (populares). La muerte ciega (tercera jornada de El Doctor Satán). Tolerada menor.

GONG — 3: La ciudad soñada (CARRERA). C-3 y S de hurn.

IMPERIAL — 3, 12,45: No-Do. El triunfo de amor (Mary Paz Rufino Inglés). Tolerada.

METROPOLITANO — 4, 6, 30, 10,30: Cevias para su excelencia (reestreno).

MONUMENTAL CINEMA — 4, 6,30 y 10,30: El escándalo (Armando Calvo, Mercedes Vecino y Manuel Luna). Gran acontecimiento.

PALACIO DEL CINE — Desde 4: Gran éxito! Fantasmas de medianoche.

PALACIO DE LA MUSICA — 4, 6,30 y 10,30: Mi marido está loco (Myrna Loy y William Powell).

PALACIO DE LA PRENSA — 4,30, 6,30, 10,30: Ciudad del oro (Jeanette MacDonald Nelson Eddy). Superproducción Metro Goldwyn, Tolerada menor.

PANORAMA — La comedia de la felicidad (Michel Simon).

PAVON — 4, 6,45 y 10,30: Buffalo Bill. (Tolerada).

CINEMA PAZ 2ª SEMANA

ELOISA ESTA DEBAJO DE UN ALMENDRO

AMPARITO RIVELLES - RAFAEL DURAN

TOLERADA MENORES

(255 A)

PROGRESO
 3ª SEMANA DE ENORME EXITO

LADY HAMILTON

Alexander Korda

En la más genial de sus realizaciones

Deportes



PELOTA

La crisis en el profesionalismo de mano

Demasiados partidos y pocos fenómenos

El año que viene el profesionalismo de mano en España tendrá que afrontar una crisis en el profesionalismo de mano. La crisis no se entraña en este deporte, sino en la teoría de los ciclos. Pero el profesionalismo de mano en España no tiene una genética que le permita vivir en un mundo de negocios. Hoy se los lleva el desgaste.

Antaño, como hoy, la crisis surgió de que el público se cansó. Se cansó de ver juego mediocre. Se cansó de que los jugadores eran también jugadores o porque, habiendo surgido el profesionalismo de mano, en las grandes frontones daba más salud y emoción a las apuestas que a la vida y en las costumbres—, terminan por no defender su suerte sobre las losas de la cancha con el brío que exige el juego y que gusta al público. Sin lucha, la pelota a mano resulta harto pesada como espectáculo.

No negaremos que también son las cosas las que atraen. Muchos los rocas y descuentos sobre lo que se juega se gana cuando se tira el balón del Jorge pelotista.

Creemos, sin embargo, que el desvío del público nace de que ha caído lamentablemente la calidad del juego. Los más destacados críticos vascos lo hacen presente así. Los jugadores, que son pocos—nos referimos a los buenos—, juegan demasiados partidos. Cansados, en malas condiciones físicas, con sus aptitudes en forma no apropiada, no pueden rendir un juego de calidad, ni tienen empeño en rendir.

Diego don Juan Irigoyen, fallando el caso en su tono doctoral y acertado de siempre:

«Y los síntomas son de que se acaban también los exponentes actuales de nuestro juego de profesionales envueltos en la sombra gris de vulgaridad que no bastan a dilucidar algunos destellos geniales, añados y cada vez más reducidos y en solitario.»

Afortunadamente, parece que mientras entre los profesionales la pelota mano está en crisis, tanto de calidad como de técnica como en las expectativas, entre los aficionados se encuentra en pleno florecimiento. Afortunadamente decimos, porque es de estos aficionados de donde han de surgir los futuros profesionales y los que conservan aún, sin serlo, el fuego sagrado de este deporte ancestral.

Esta tarde, en el Stadium

El Atlético Aviación ante el Madrid

DOS EQUIPOS EN BUSCA DE UNA MAYOR VELOCIDAD

Resulta tópicop por demás gastado analizar el encuentro de esta tarde, encuentro único que a todos nos atrae por su emoción especial, por el lado de lo histórico. Indudablemente que a través de su curso dos veces y algunos años más de dos veces en cada temporada repetido, tiene una línea secular de tendencia. Eso no puede negarse.

Pero he aquí que en esta ocasión todo cambia y la "secular tendencia" no nos vale. Todo cambia esta vez. Y el partido se monta sobre líneas completamente nuevas.

A través de las variaciones de los dos conjuntos, el encuentro pudiera titularse más que de Liga, como de "dos equipos en busca de una velocidad perdida".

Sin duda alguna, los cambios en la alineación del Madrid buscan eso. Poner un epílogo a una lentitud pertinaz y dar a su juego fino la movilidad que no es posible alcanzar con esa lentitud que está restándole toda su eficacia.

La colocación de Tamargo en el puesto de pivote, la sustitución del ala derecha entera, ¿busca eso? ¿Lo encontrará?

El Atlético busca cambios que den más velocidad a su defensa. Y saca a Jimeno en el lugar de Mesa. En la delantera, el cambio es obligado. Pero también pudiera darse la circunstancia de que así aumentara la velocidad del ataque. Partido de ensayos y de pruebas. Veremos como resultan esta tarde.



Con la incorporación de Gabilondo vuelve la línea media clásica en el Atlético Aviación. Veremos si la forma de Gabilondo responde a su clase.

El Madrid pone la pareja Medrano-Corona en la defensa; a Pabito y a Elías, en los medios, y a Alday y Miranda, en el ataque.

Por cierto, que al terminar el Campeonato regional hemos de reconocer cuánto beneficio ha producido a la primera regional el encontrarse con estos equipos de categoría muy superior. Todos han tenido ocasión de pulimentar su juego, de darle más escuela, sin que por ello los equipos de Primera División hayan perdido nada. La mejor manera de mantener a sus elementos en juego es darles partidos.

Hace ya tiempo que se pensaba en una organización de este tipo, pero la idea no estaba aún madura. El ensayo que fué la pasada Vuelta a la provincia de Valencia para aficionados nos demostró la posibilidad de estas carreras por etapas para los no profesionales.

Ahora recogemos aquí la experiencia, y se resalta con tal motivo la Vuelta Ciclista a Madrid, bajo su aspecto nuevo.

De realizarse con éxito este calendario proyectado, no dudamos de que se abre ya una nueva y brillante época para el ciclismo aficionado, con el probable detrimento del otro ciclismo, o sea el de profesionales.

La jornada de hoy de la Liga

Un Sevilla-Valencia, decisivo

Decisivo, sin duda alguna, sobre todo para el Valencia, si vence hoy en el campo del Nervión, sus seis puntos de diferencia sobre el Sevilla significarían descartar a éste como enemigo aspirante al Campeonato, y sólo quedaría de Barcelona. Pero éste, el día 6, tiene que enfrentarse con el Sevilla. Es ese día, el 6, cuando el Valencia, con 29 puntos, puede coronarse campeón.

Es éste el único partido del día de interés para el Campeonato, como puede verse por la lista completa de los que han de jugar esta tarde:

R. Sociedad-Celta, Español-Oviedo, Castellón-Sabadell, A. Aviación-Granada, Sevilla-Valencia, D. Coruña-Barcelona.

Para los restantes Clubs de la zona intermedia la jornada no tiene nada decisivo. Es descomulgada la victoria del Barcelona en Coruña. Muy notable la victoria del Atlético frente al Madrid, La del Oviedo.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Valencia	16	11	3	2	47	19	25
Barcelona	16	8	6	2	41	23	22
Sevilla	16	8	5	3	38	31	21
A. Aviación	16	9	2	5	37	30	20
Oviedo	16	8	2	6	49	29	18
A. Bilbao	16	8	2	6	39	29	18
Castellón	16	8	2	6	30	21	18
Madrid	16	6	4	6	39	26	15
Granada	16	5	4	7	28	35	14
Sabadell	16	6	1	9	34	13	11
R. Sociedad	16	4	4	8	25	32	12
Coruña	16	4	4	8	20	33	12
Español	16	4	2	10	23	40	11
Celta	16	1	3	12	10	41	5

Campo de Chamartín
Domingo, 11 y 1/2 mañana
Campeonato I. Regional

Club Atlético Aviación
Real Madrid C. de F.
(Reservas)

Grupo de Empresa Prensa del Movimiento

ARRIBA venció a la Delegación Nacional (2-1)

Ante un público numeroso se jugó en Vallecas este partido de fútbol, que había despertado mucha expectación después de los excelentes partidos que había hecho el equipo de la Delegación Nacional, con su gran portero, Antonio Valencia, como elemento destacado. Del resultado dependía el puesto de campeón del torneo.

Pero... El equipo de ARRIBA jugó muy bien. Sobre todo, con mucho coraje, destacando por su brío Iglesias, su finísimo delantero, que en una tarde codiciosa, brilló mucho, dando a su gran rendimiento a su juego preciosista.

El once de la Delegación Nacional jugó por bajo de su rendimiento habitual.

Iglesias fué el artífice de la victoria de ARRIBA, marcando los dos tantos, el primero al rematar al ángulo un pase de Alcocer, y el segundo rematando de cabeza un centro de Domociano. Los dos goles fueron marcados en el primer tiempo. En medio de ambos marcó el suyo la Delegación Nacional, en un cabezazo de Palacios.

Destacaron por los vencedores Iglesias, Da Silva, Abascal y Domociano, siendo su alineación completa la siguiente:

Abascal; Domingo, Cano; Apollonio, Da Silva, López; Domociano, Alcocer, Iglesias, Aurelio, Castro.

CICLISMO

Una Vuelta a Madrid para aficionados

Hace algunos días nos ocupábamos desde estas mismas columnas de la interesante labor realizada por la Obra Sindical Educación y Descanso en cuanto a ciclismo de aficionados se refería.

Hacíamos mención entonces a lo que ya se había hecho en temporadas anteriores, pero hoy habíamos también de lo que se va a hacer.

No somos grandes amigos de comentar proyectos, por un exceso de prudencia, pero cuando el que surge éstos cuenta con una garantía sólida, tenemos que hacer una excepción. Y la Obra Sindical Educación y Descanso, en ciclismo, al igual que en senderismo, cuenta ya con un ganado prestigio.

No se ha tratado hacer en ninguno de los casos grandes alardes, siempre impresionistas, sino pequeñas carreras, que domingo tras domingo se sucedían con regularidad, creando así un potente núcleo de aficionados.

Si hoy en día se cuenta en Madrid con un importante cuadro de ciclistas no profesionales, esto se debe exclusivamente a ellos.

Pero dejemos estas aseveraciones, que serán del dominio público, para pasar a hablar del porvenir.

Los proyectos que ahora se elaboran son, por lo tanto, un poco ambiciosos. Se piensa dar un gran impulso al ciclismo aficionado madrileño, aunque no se conocen todavía los detalles del calendario de carreras.

Pero está ya próximo a salir y nos ofrecerá varias novedades interesantes. La que más, entre ellas, será seguramente la Vuelta a Madrid por etapas.

Hace ya tiempo que se pensaba en una organización de este tipo, pero la idea no estaba aún madura. El ensayo que fué la pasada Vuelta a la provincia de Valencia para aficionados nos demostró la posibilidad de estas carreras por etapas para los no profesionales.

Ahora recogemos aquí la experiencia, y se resalta con tal motivo la Vuelta Ciclista a Madrid, bajo su aspecto nuevo.

De realizarse con éxito este calendario proyectado, no dudamos de que se abre ya una nueva y brillante época para el ciclismo aficionado, con el probable detrimento del otro ciclismo, o sea el de profesionales.

BOXEO

Un campeón en la inactividad

Paco Bueno debe buscar contrarios y peleas

Por Juan CASANOVAS

Barcelona.—Hace más de un año que el campeón de España del peso semipesado, Paco Bueno, no ha combatido. Recordamos perfectamente que su último combate lo disputó el mes de noviembre del año 1942 en Madrid, teniendo por adversario al campeón de Europa de la categoría, el italiano Mussina, a quien, por cierto, batió brillantemente a los puntos. Aquella gesta, que, lógicamente, parecía debía abrirle el camino para otros combates, tuvo un efecto completamente contrario, pues, desde entonces, no ha vuelto a calzar los guantes de combate.

Es así, pues, un caso que vale la pena de señalar. Tenemos a Paco Bueno a un boxeador de calidad, que se ha mostrado incluso superior al campeón de Europa de su categoría y que no consigue concertar ni un solo combate, ni aquí ni en el extranjero. Van pasando los meses y en vista de su inactividad forzada parece que Bueno ha dejado ya de entrenarse, y lo comprendemos muy bien, pues prepararse para un combate que todavía no se vislumbra ha de resultar muy ingrato.

Así pues, tenemos a un campeón de España profesional que se ha visto o se verá obligado a volver la vista hacia otros menesteres, por falta de ocupación en el que había escogido.

Y, sin embargo, preguntamos: ¿Es que realmente no hay ningún adversario para Paco Bueno? Podrá, quizá, alegrarse escasez de adversarios, pues en nuestro país no abundan los ejemplares en las categorías pesadas, pero pueden encontrarse algunos todavía.

Vamos a ver: De entre los nuestros tenemos a Alcántara, que ya fué batido por fuera de combate, pero que siempre es un buen "caballo de pruebas" y para una reparación no estaría del todo mal. Está también Acceta, "La Pantera de Arosa", y para una reparación de los semipesados, Ferré, que aun no teniendo la clase de Búrro, podrían muy bien probar su suerte. Si dirigimos la mirada fuera de nuestras fronteras tenemos al campeón de Portugal, Guedes, que aunque batido no hace mucho por Ara, podría ser un buen adversario para nuestro campeón.

S. No otra cosa: estos adversarios, o alguno de ellos, podrían dar ocasión a Paco Bueno de desmenuzarse sus músculos y de renovar el hábito de combate. Y, si como sería probable, nuestro campeón de los semipesados resultara vencedor de estos combates de preparación, aún podría montarse aquí un combate que forzosamente tendría gran resonancia.

Como es sabido, Ignacio Ara no tiene inconveniente, cuando el caso se presenta, en enfrentarse a los hombres de su categoría de peso inmediato superior, pues tiene la facilidad de poder aumentar algunos kilos en su peso normal, sin que se resienta su forma física. Últimamente, cuando fué oponente al portugués Guedes, pesó Ara algo más de 74 kilos, mientras que su adversario acusó un peso de 80 kilos, o sea, el límite de los semipesados. Esta es la misma diferencia en cuanto a peso, que podría acarrear la báscula entre Ignacio Ara y Paco Bueno. Es decir, los dos en la categoría de los semipesados, suponiendo que el adversario acusó un peso de 80 kilos, o sea, el límite de los semipesados. Esta es la misma diferencia en cuanto a peso, que podría acarrear la báscula entre Ignacio Ara y Paco Bueno. Es decir, los dos en la categoría de los semipesados, suponiendo que el adversario acusó un peso de 80 kilos, o sea, el límite de los semipesados. Esta es la misma diferencia en cuanto a peso, que podría acarrear la báscula entre Ignacio Ara y Paco Bueno. Es decir, los dos en la categoría de los semipesados, suponiendo que el adversario acusó un peso de 80 kilos, o sea, el límite de los semipesados.



Paco Bueno, el campeón de España de los semipesados, que lleva más de un año sin combatir.

VELA

Las regatas de Málaga

MÁLAGA.—Han continuado las regatas de balandros en su tercera jornada, presidiendo el almirante Bastarache y el director general de Turismo, don Luis Antonio Bolin.

Esta regata se la ha adjudicado "Pin Pan", de Málaga, seguido de "Chiripe", de Barcelona; "Bribón", de Barcelona, y "Marisol", también de Málaga.

Después se ha celebrado la segunda regata de consolaría para balandros "snipes", cuyos trofeos han sido donados por Cartagena.

Resultado triunfante de la prueba "Sotileza", de Cartagena, clasificándose a continuación "Aladroque", de Cartagena; "Jalquico", de Cartagena; "Aloyon", de Málaga; "Boquerón", de Málaga, y "Bicho", de Algeciras. (Mencheta.)

La actualidad de la semana

El noticiero gráfico semanal

Unicamente «FOTOS»
«FOTOS» sale todos los domingos.

Los millones y medio costará el estadio de Ciudad Real

El recinto, acompañado por el aparejador de la Obra Sindical del Hogar y el contratista.

Se está procediendo al amojonamiento del lugar en que irá enclavado el campo, y dentro de breves días empezará el movimiento de tierras.

Se tiene el propósito de que las obras queden terminadas en el plazo de cuatro meses.

Ahora se va a construir la primera parte del proyecto, cuyo presupuesto pasa de sesientas mil pesetas, y una vez que están terminados estos trabajos saldrá a subasta la segunda parte, que constará de campo de tenis, frontón, pista para ciclismo, piscinas, etcétera, siendo su importe de dos millones y medio de pesetas.

El campo estará enclavado en el ensanche de la ciudad y próximo al Parque de Gasset.

Una vez que se terminen totalmente las obras será uno de los mejores terrenos de deportes de España. (Mencheta.)

La primera reunión de aficionados en Madrid

En nuestro número de ayer debía haber salido un pequeño comentario de esta primera velada del «Trofeo Escrivá de Romaní».

La velada, en el frontón Fiesta Alegre, fué un completo éxito de público.

Para ser la primera y con nombres completamente desconocidos en el cartel, habría que juzgar de tal forma entrada bastante fuerte.

El desarrollo deportivo de la reunión también fué bastante bueno. Hubo algunos combates mediocres, pero la generalidad de ellos fueron dignos de aficionados: mucho brío, mucho coraje y la consabida emoción para el público.

En alguno de ellos—el de Flórez y Fernández—se vieron también unos atisbos de técnica pugilística entre el fragor de la pelea. Escasos, a decir verdad, pero que nos permitieron vislumbrar en el primer momento de aquéllos un posible boxeador.

Algún abandono poco justificable también, pero resultó una velada entretenida en suma.

Creemos que ha sido un buen comienzo para el «Trofeo Escrivá de Romaní».

ZARAGOZA 29.—Se celebró una velada de boxeo entre las selecciones del Norte y de Aragón de aficionados, con los siguientes resultados:

Marcos II venció por puntos a Luaces, de Aragón.

Basabe venció a Trascobares, de Aragón.

Beltrán venció a Larrondo, del Norte.

Iria venció a Lorente II, del Norte.

Rosell venció a Argote, del Norte.

Por equipos, el triunfo se lo adjudicó Aragón, por seis puntos contra cuatro.

Acuerdos de la Delegación Nacional de Deportes

Creación de la Federación Española de Hockey sobre Ruedas

En su última reunión, el Comité directivo de la Delegación Nacional de Deportes acordó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Hockey sobre ruedas.—Creación de la Federación Española, designando presidente a don Mateo Jiménez Quesada y vicepresidente a don Laureano Medina Masfarré, que cesa en la presidencia de la Federación Catalana.

Pelota vasca.—Cesa de la Junta directiva de la Federación Española y nombramiento de don Emiliano de Aranguena Ibieta como presidente de honor, don Luis Olaso Anabitarte como presidente efectivo y don Ignacio Méndez de Vigo y Méndez de Vigo como vicepresidente. Cese del presidente de la Federación Catalana por inobservancia de una orden de la Delegación Nacional.

Baloncesto.—Nombramiento de don Manuel Barranquero como presidente de la Federación Sur.

Partidos para hoy

SEGUNDA DIVISION

Arenas-Xerez, Valladolid-Betis, Hércules-Osasuna, Baracaldo-Constancia, Ceuta-Zaragoza, Gijón-Murcia, Alcoyano-C. Leonesa.

TERCERA DIVISION

Grupo primero

Betanzos-Berbéis, Ferrol-Ponferrada, Esmos-Lugo, Orensana-Compostela, Palencia-Pontevedra.

Grupo segundo

Oriamendi-Juvenia, Burgalesa-Barreda, Santander-Langreano, C. Popular-Tanagra, Torrelabelvega-Avilés.

Grupo tercero

Real Unión-Indauchu, Sestao-Vasconia, Tudelano-Tolosa, Logroñés-Izarra, Alavés-Erandio.

Grupo cuarto

A. Baleares-Mallorca, Gerona-Lérida, Reus-San Martín, Granollers-Tarragona, Tarrasa-Figuera.

Tarde, 4:30: Juega el genial ABREGO I
Noche, 10:15: Juega el gran ZARRAGA
En el RECOLETOS Véase detalles cartelera

NUEVO BOMBARDEO DE BERLIN

LA LUFTWAFFE ATACO OBJETIVOS DEL SURESTE DE INGLATERRA

Setenta y cinco aviones tetramotores aliados abatidos en las últimas incursiones contra la capital del Reich

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 29.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunicó: "En las primeras horas del día 29 de enero aviones terroristas británicos han perseguido que violentos ataques contra la capital del Reich. Protegiendo por las nubes numerosos aviones enemigos han lanzado una gran cantidad de bombas de bomba explosiva, incendiaria y de fósforo. Han producido daños en diferentes lugares de la ciudad. Los barrios habitados, las iglesias, los hospitales y los monumentos culturales han sido de nuevo duramente castigados. La población ha sufrido pérdidas. Noticias, todavía incompletas, afirman que 43 bombarderos enemigos han sido derribados. El número de aviones derribados durante la noche del 28 de enero alcanza la cifra de 32. En estos últimos ataques contra Berlín el enemigo ha perdido por lo menos 75 bombarderos tetramotores. Independientemente de éstos, otros nueve aviones enemigos han sido derribados encima de las regiones ocupadas del Oeste.

También han sido arrojadas numerosas minas. Aviones incursionistas, de los cuales no han regresado tres, destruyeron los aparatos enemigos en el curso de operaciones sobre bases enemigas. No han regresado 47 de nuestros bombarderos." (Efe.)

1.500 TONELADAS DE BOMBAS SOBRE LA CAPITAL DEL REICH

LONDRES 29.—Una gran cantidad de bombas de guerra, lanzadas durante la pasada noche, esta incursión es la decimotercera de gran envergadura realizada contra la capital del Reich desde el día 18 de noviembre, fecha en que dió comienzo la gran batalla de Berlín sobre las costas de Inglaterra cuando se dirigían a la capital alemana y finalmente al blanco, cuando regresaban, volvió a oírse a las mismas formaciones.

BOMBARDEO DE BERLIN

LONDRES 29.—Comunicado del Ministerio del Aire: "Aviones de los servicios de bombardeo volaron anoche sobre Alemania en grandes formaciones. Berlín fué de nuevo el objetivo principal. El bombardeo se realizó concentradamente. Fueron observados incendios de gran extensión.

DETALLES DEL ATAQUE

LONDRES 29.—Oficialmente se declara que, según manifestaciones del personal de Aviación que ha tomado parte en la incursión última contra Berlín, ésta ha constituido uno de los mayores éxitos. Los objetivos habían sido claramente señalados por bengalas lanzadas por aviones exploradores. Cuando la gran formación de bombarderos llegó, los pilotos pudieron recibir a través de las nubes las señales indicadoras de los objetivos como si estuviesen iluminados por luz solar. Uno de los últimos pilotos que tomó parte en el bombardeo dijo que gran parte de las nubes se habían disipado cuando él llegó, y pudo distinguir numerosos incendios en la capital alemana. Los cazas alemanes hicieron fuego a los aviones "Mosquito" que precedieron al ataque principal.

ALARMA AEREA EN LONDRES

LONDRES 29.—Esta noche se dió en Londres la señal de alarma aérea y poco después se oyó en el centro de la capital el cañonazo de las piezas antiaéreas. Desde todas las zonas de la región londinense se abrió un intenso fuego que duró varios minutos y que hizo vibrar puertas y ventanas. Cohetes luminosos fueron lanzados en gran número sobre algunos distritos. (Efe.)

FRENTE AL COMUNISMO, EL SENTIDO HUMANO ESPAÑOL

Sin identidad ni paralelismos ideológicos

«La Europa de Santo Tomás era una Europa explicada por un mismo pensamiento. La Europa de 1914 trajo la afirmación de que no quiere ser una. Producto de la guerra europea es la creación de legiones de hombres sin ocupación; después de aquella catástrofe se demolicion las fábricas y se convirtieron en enormes masas de hombres parados; la industria se encuentra desquiciada, aparece la competencia de las fábricas y se levantan las barreras aduaneras. En esta situación, perdida, además, toda la fe en los principios eternos, ¿qué se adviene para Europa? Se adviene, sin duda, una nueva invasión de los bárbaros.

TRES AVIONES GERMANOS ABATIDOS

LONDRES 29.—Oficialmente se anuncia que, por lo menos, tres aviones alemanes fueron derribados durante el ataque de esta noche. (Efe.)

VELOS SOBRE SUIZA

BERNA 29.—Comunicado oficial: "Entre las 12,16 y las 12,43 horas, tres bombarderos norteamericanos volaron sobre el territorio suizo de la región de Porrentruy al suroeste de Basilea. Fue dada la alarma en esta última ciudad, y una escuadrilla suiza se remitió para rechazar a los aviones extranjeros." (Efe.)

Pero hay dos tesis: la catástrofica, que ve la invasión como inevitable y da por perdido y caduco lo bueno, la que sólo confía en que tras la catástrofe empiece a geminar una nueva Edad Media, y la tesis nueva, que aspira a tender un puente sobre la invasión de los bárbaros; a asumir, sin catástrofes intermedias, cuanto a nueva edad hubiera de tener de fecundo, y a salvar de la edad en que vivimos todos los valores espirituales de la civilización. Tal es nuestra nueva tarea ante el comunismo ruso, que es nuestra amenazadora invasión bárbara. En el comunismo hay algo que puede ser recogido: su abnegación, su sentido de solidaridad. Ahora bien: el comunismo ruso, como invasión bárbara que es, es excesivo y preside de todo que media significar un valor histórico y espiritual; es la antipatria, carece de fe en Dios; de aquí nuestro esfuerzo por salvar las verdades absolutas, los valores históricos, para que no perezan. ¿Cómo podrá hacerse eso? Esta es una pregunta que empieza a tener respuesta aquí, en Castilla y en España.

FUERTE ATAQUE CONTRA FRANCORT

LONDRES 29.—El Cuartel General de los Estados Unidos en Europa, anuncia: "Más de 800 bombarderos pesados, apoyados por cazas han atacado hoy, sábado, las instalaciones industriales de Francfort y de la parte suroccidental de Alemania." (Efe.)

ACTIVIDAD AEREA SOBRE INGLATERRA

LONDRES 29.—Se anuncia oficialmente que anoche se registró una gran actividad aérea sobre Inglaterra.

SE HA BOTADO EN LOS ASTILLEROS DE BROOKLYN EL ACORAZADO "MISSOURI", DE 45.000 TONELADAS

A fines de año Norteamérica poseerá 50.000 barcas de desembarco, dice el subsecretario de Marina

NUEVA YORK 29.—En los astilleros de Brooklyn ha sido botado el nuevo acorazado "Missouri" de 45.000 toneladas, el segundo de este desplazamiento que se incorpora a la Flota norteamericana en menos de un año. Esta unidad ha sido construida en los astilleros de Brooklyn, y su coste se eleva a 26 millones de libras esterlinas.

CONSTRUCCION DE BARCAS

CHARLESTON (Estados Unidos) 29.—Una nueva expedición de obreros ferroviarios ha salido para Estados Unidos, donde trabajará en la conservación y reparación de las líneas férreas. El Gobierno mejicano ha prometido al norteamericano el envío de millares de ferroviarios, para que resuelvan la escasez de mano de obra que se deja sentir en este ramo de la industria estadounidense. (Efe.)

DECLARACIONES DEL DOCTOR SUNDERMANN

BERLIN 29.—El jefe adjunto de Prensa, doctor Sundermann, ha hecho unas declaraciones con motivo de la fecha 30 de enero, en que se conmemora la subida al Poder del Nacionalsocialismo. Sundermann dijo, entre otras cosas: "Una mirada retrospectiva hacia el pasado, incluso a los extranjeros, una impresión de la alta fuerza moral que el Nacionalsocialismo confirió a los alemanes. La Alemania nazi se ha fortalecido bajo el huracán de la guerra. En este 30 de enero, más todavía que en los aniversarios pasados, el pueblo alemán dirige su pensamiento hacia el futuro." (Efe.)

Conferencia de Luis de la Barga en la Escuela de Periodismo

Habló sobre el tema "Un periodista español en la Ciudad del Vaticano"

En la Escuela Oficial de Periodismo pronunció anoche una conferencia sobre el tema "Un periodista español en la Ciudad del Vaticano" nuestro colaborador camarada Luis de la Barga, corresponsal de ARRIBA en el Vaticano.



Luis de la Barga, durante su conferencia. (Foto Contreras.)

Presidió el acto el Delegado Nacional de Prensa, camarada Aparicio, con el embajador de España en Roma, camarada Raimundo Fernández Cuesta; el profesor de la Escuela, coronel don Armando Gómez, y el Secretario Nacional de Prensa, camarada Antonio Valencia.

La última parte de su conferencia la dedica al Santo Padre. Describe con exactitud su retrato físico y hace una breve síntesis biográfica de Pío XII, al que califica como Papa de su tiempo. A este respecto recuerda la participación del Sumo Pontífice en los modernos medios de comunicación, y señala como dato curioso que durante su estancia en los Estados Unidos como Delegado Pontificio recorrió 15.000 kilómetros por vía aérea. Indica las dotes de consumado políglota que concurren en la persona del Santo Padre, que conoce nueve idiomas.

Seguidamente hace una breve síntesis histórica de la cuestión romana hasta llegar a la Conciliación. Describe la topografía de la Ciudad del Vaticano y destaca su extensión superficial, más sencilla que efectiva. Alude a la obra de Pío XI no sólo como realizador de la concepción jurídica y política de la Ciudad del Vaticano, sino también como propulsor de la modernización del Estado Pontificio.

El conferenciante habló de la profunda aflicción que embarga al Pontífice por los horrores de la actual guerra y subraya los esfuerzos que viene realizando en pro de una paz inmediata entre todos los pueblos. Cierra la conferencia con la evocación de la última audiencia sostenida con el Papa, y el orgullo y la emoción intensísima con que escuchó de labios del Santo Padre elogios explícitos al Cavallero Franco y a la neutralidad española.

ABRE TUEGO LA D. C. A. LONDINENSE

LONDRES 29.—Una bomba de alto explosivo alcanzó de lleno un edificio situado en cierto distrito londinense, durante el ataque de esta noche. Los aparatos asaltantes intentaron concentrar su bombardeo sobre una parte de la región. Uno detrás de otro fueron llegando los aviones que arrojaban bengalas. Hubo un momento en que el horizonte parecía ser una fila de cohetes, alcanzados desde todos los ángulos por los proyectiles "trazadores", simultáneamente abrieron fuego los cañones, y las cegadoras explosiones quitaron a los espectadores todo sentido de la dirección del ataque.

DISMINUYEN LOS RAPIDOS DESEMBARCOS ALIADOS

BERLIN 29.—(S. E. T.)—Del redactor jefe de la agencia Transocean, almirante Alfred Squalwacher.—Actualmente reina tranquilidad en el Pacífico sur. Sin duda porque los últimos desembarcos aliados no tuvieron por consecuencia para éstos grandes ganancias de terreno, han disminuido notablemente los rápidos desembarcos en las zonas de las Salomón, Nueva Guinea y Nueva Pomerania. Bougainville se encuentra aún en manos japonesas, y tampoco en Nueva Pomerania han avanzado más los norteamericanos. En Rabaul el enemigo se dedica a la construcción de nuevos grandes aeródromos de acuerdo con su táctica de enviar por delante a los bombarderos y esperar sus éxitos. Aunque no hay duda de que el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aéreos importantes se llevaron a cabo durante más de un año contra Brest y los buques de guerra "Scharnhorst", "Gneisenau" y "Prinz Eugen" allí estacionados? Además, es el penúltimo de estos ataques los pilotos aliados lanzaron octavillas en las que se afirmaba que jamás saldrían de allí esos barcos, pero, no obstante, cuando aún se oía la voz de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es posible que a la larga sean soportadas por los aliados. Al mismo tiempo, el enemigo tiene un arma aérea bastante más nutrida que el número de aviones de la Marina japonesa que operan en estas zonas, no es fácil que logre sólo con sus bombarderos que los japoneses abandonen los territorios insulares ni causar daños considerables a la Flota aliada. Por ejemplo: ¿cuántos ataques aé