

TRIBUNALES Y DERECHO

Revisión de pagos realizados en época roja

En los contratos de prestaciones recíprocas, los contratantes tienen en cuenta la adquisición de un equivalente de las prestaciones que ellos realizan.

Si esos contratos se han de cumplir en fecha distinta y en el intervalo el signo monetario tenido en cuenta al señalar las prestaciones sufre una variación notable de valor en alza o en baja, el equilibrio de las prestaciones contractuales se rompe, y por ello el cumplimiento estricto de los contratos daría lugar a situaciones injustas.

Esta consideración, proyectada a los acontecimientos de nuestra guerra de Liberación, motivó en nuestra Patria, al igual que en otros países en situaciones análogas, la promulgación de la llamada ley de Desbloqueo.

Durante la época roja, y aprovechando algunos contratantes la devaluación de la peseta marxista, se decidieron a extinguir por pago obligaciones adquiridas con anterioridad al glorioso Alzamiento.

La revisión de estos pagos permite mantener el principio de equidad, impidiendo ilícitos lucros.

Pero la misma equidad exige que las obligaciones hubieran sido adquiridas con anterioridad al 18 de julio.

La necesidad del requisito de la adquisición de la obligación antes del 18 de julio de 1936 fue examinada por el letrado don Cristóbal Jiménez, en interesante vista celebrada en el día de ayer ante el Tribunal Especial.

Una entidad bancaria de esta ciudad celebró un contrato con una señora por el que el Banco se comprometió a prestar a la misma la cantidad de 300.000 pesetas cuando acreditara haber cumplido determinadas condiciones relativas a la titulación de las fincas que habían de servir de garantía al préstamo.

En el mes de agosto de 1936 y durante todo el año 1937, y en esas fechas la entidad bancaria hizo entrega de las cantidades objeto del préstamo.

En el año 1938, la señora reintegró a la entidad bancaria las trescientas mil pesetas que había recibido en el año anterior, extinguiéndose en consecuencia las obligaciones derivadas de aquel contrato de préstamo estipulado antes del 18 de julio, pero no consumado sino con posterioridad a esta fecha.

Terminada la guerra de Liberación, la entidad bancaria solicitó la revisión del pago, pretendiendo en su demanda de revisión que se aplicaran las escalas de reducción fijadas en la ley tanto a las entregas realizadas por la entidad bancaria, como a la devolución, para hacer renacer el préstamo por la diferencia que las mencionadas escalas establecen entre las fechas de entrega por el Banco y las de devolución.

La tesis defendida por el letrado de la señora consistió en mantener

SORTEO de la Organización Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 19, ha sido premiado el número 878.

También están premiados todos los terminados en 78.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

CRUCIGRAMA NUM. 394

Horizontales.—1. Efecto de una facultad del alma. 2. Preso. Desolado. 3. Desinencia paritativa. 4. Colina. 5. Artículo. 6. Poda. 7. Terminación verbal. Desistencia de infinitivo. Promemoria. Intersección. 8. Capital española. 7. (Al revés) República. 9. Persona. 10. Contracción. Nota. 9. Infinitivos.

Verticales.—1. Maldad. 2. Elemento del aire. Hijo de Adán. 3. Ave rapaz nocturna. Semejante. 4. Artículo. 4. Prenda o señal. 5. Se comió. Manera. 6. Permanecer. 7. (Al revés) Consonantes. Todavía. 8. Puerto corués. 8. (Al revés) Apócope de adverbio. Confusión. 9. Sustantivos.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Te recomiendo baños de sol.

DELEGACION NACIONAL DE AUXILIO SOCIAL CONCURSO

El día 25 del corriente, a las diecisiete horas, se celebrará en los locales de esta Nacional un Concurso para el suministro de verduras, frutas y huevos durante el mes de marzo, a las Instituciones de la Obra.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

Los pliegos de condiciones podrán ser retirados en el Departamento Central de Abastecimientos, General Sanjurjo, 39. Las ofertas deberán ser presentadas en el Registro General hasta el día 24, a las diecisiete horas, que se cierra el plazo de admisión de las mismas.

La adjudicación de los contratos se hará en el día 25 del corriente, a las diecisiete horas, en el Registro General.

OFICINA DE COLOCACION

De interés para trabajadores en paro

Todos los trabajadores en paro inscritos en la Oficina de Colocación con anterioridad al 1 de enero de 1943 se personarán en esta Oficina, sita en Desnagado, 7 (edificio de Madrid-París), para efectuar la revisión de su situación actual.

Harán su presentación, de diez a una de la mañana, provistos del correspondiente carnet, por el siguiente orden:

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

Del 21 al 25 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Transportes y Construcción.

Del 26 al 28 de febrero, los inscritos en los Sindicatos de Alimentación, Industrias Químicas, Banca y Bolsa, Seguros y Oficinas.

Del 29 al 3 de marzo, los restantes inscritos.

En último plazo, del 7 al 11 de marzo, harán su presentación los que no la hubieran efectuado dentro de los plazos en que fueron citados. Causarán baja en los ficheros los que no comparezcan, y se hará acreedora la pensión que previene la ley de 10 de febrero de 1943.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Aceite, azúcar, tocino, jabón y alubias para el vecindario madrileño

Durante los días 21, 22 y 23 de los corrientes por los almaces generales de aceites sitos en el Barrio de San Martín, a las diez de la mañana, se abrirá el cupo de aceite a razón de 0,50 kilos por persona.

Se admitirá a todos los industriales que todo aquel que durante los indicados días no se presente a la retirada del artículo citado perderá el derecho al cupo asignado.

Racionamiento de manteca salada

Esta Jefatura Provincial de Abastecimientos pone en conocimiento de los industriales que posean restaurantes o casas de comidas con especialidad en comidas gallegas, que a fin de efectuar un racionamiento de manteca salada, se les entregará un cupo de 1,05 raciones, previo corte del cupo de 50 de varío.

Cuarto litro de aceite, al precio de 1,15 raciones, previo corte de la tira segunda de la semana 35.

Infantes

250 gramos de leche en polvo, al precio de 5,20.

200 gramos de azúcar, a 0,70, previo corte de la tira quinta de la semana 35.

Los industriales entregarán además, dos, tres o cuatro botellas de leche condensada, por vía presentación de los correspondientes boletines expedidos por los Dispensarios de purificación donde se hallen inscritos los niños, menores de seis meses, cuyos boletines han de llevar la fecha del 21 de febrero, sin enmienda ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño.

250 gramos de puré, al precio de 0,65 pesetas ración.

250 gramos de harina de arroz, a 0,85 pesetas ración, previo corte de la tira tercera de la semana 35.

400 gramos de jabón, a 1,40 pesetas ración, previo corte de la tira 41 de varío.

Cuarto litro de aceite, a 1,15 pesetas, previo corte de la tira segunda de la semana 35.

Transcursos

Retirarán el racionamiento en las tiendas, marcadas, de acuerdo con el tipo de ración fijado, previo corte de los cupones correspondientes, y consistente en alubias, azúcar y aceite.

Mantequilla

250 gramos de mantequilla, previo corte de la tira segunda de la semana 35, en sustitución del aceite, en los establecimientos que tengan existencias.

Entrega de cartillas de fallecidos

Se recuerda a los familiares de fallecidos en la presente semana que han de proceder a la entrega de la cartilla de Abastecimientos en las oficinas de esta Jefatura, en Alberto Aguilera, 32, en evitación de sanciones.

Suministro de patatas

Mañana día 21 se efectuará un suministro a todas las cartillas de CHAMARTÍN DE LA ROSA y VALLECAS, previo corte de la tira IV, correspondientes a las semanas 34, 35 y 36.

El racionamiento se verificará a razón de DOS KILOS por persona, siendo su precio de 0,95 pesetas.

El mismo día se efectuará un suministro de patatas a los distritos de HOSPITAL y LATINA.

El racionamiento será de DOS KILOS por persona, previo corte de la tira IV, semana 35, y al precio de 0,95 pesetas.

Se pone en conocimiento de los industriales, que deberán presentar a retirar el género.

Aceite para industriales churreros

Todos los industriales de churrería, enclavados en las tarjetas números 1 al 181, ambos inclusive, de esta capital, y de los números 1 al 40 de los pueblos de esta provincia, deberán personarse:

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

En su residencia de Rosario de Santa Fe (Argentina) falleció cristianamente el 16 del actual la respetable y bondadosa señora española doña Marcelina Gutiérrez Roiz, esposa de don Donato de la Torre Noriega, asimismo subdito español, y madre política de nuestros distinguidos amigos el jefe superior de Policía, teniente coronel García Santandreu, y del reputado médico de esta villa don Fernando Abelló, a quienes, como a su viudo, hijos y demás familia, expresamos nuestra sentida condolencia.

Programas de Radio Nacional para hoy

En nuestra emisión local de sobremesa, a las tres de la tarde, oírán ustedes "Aquí Radio Nacional", revista radiofónica, presentada por nuestro colaborador José Nieto, con intervención del tenor Enrique de la Vara, Celestino Aguirre, sobre la canzonetista Patrito Candel y destacados artistas de nuestra escena.

A las cuatro.—Escenificación de obras cumbres de la literatura universal, presentada por José María Gómez Labad, con intervención del cuadro artístico de Radio Nacional.

A continuación, un programa de música variada.

A las siete y media.—Y en nuestra emisión de tarde oírán ustedes un programa especial de música de baile por la orquesta "Primavera".

En nuestra emisión de noche, a las diez y cuarto, "Romance", revista literaria presentada por Enrique Llovet, con intervención de la señorita Jefeína Rivera, que interpretará un recital de volín.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

A las doce menos cuarto, música variada.

"LA GRACIA Y LOS SACRAMENTOS"

Conferencia del P. Félix García en el Colegio Mayor "Santa Teresa"

En el salón de actos del Colegio Mayor "Santa Teresa", de la Marina y conde de Llanillo, se celebró la conferencia del P. Félix García, Catedrático de Teología en la Universidad Central, sobre el tema "La gracia y los sacramentos".

El disertante desarrolló este tema, esencialmente teológico, en un lenguaje claro y sencillo, en la explicación del concepto de la gracia y de su acción en función de la libertad. "La gracia viene a reforzar la naturaleza humana por el pecado y a completarla por el pecado, al hombre en su personalidad. Pelagios y iuteranos desfiguraron al hombre por no dar el valor debido a la naturaleza ni a la gracia. Estas se complementan y armonizan maravillosamente en la concepción de San Pablo y de San Agustín, los Doctores de la gracia, cuya doctrina queda ratificada en los Concilios.

Habló de las distintas divisiones de la gracia y cómo actúa en el hombre según su aceptación de la misma, y terminó que los sacramentos son vehículos de la gracia; no sólo significan, sino que producen ésta.

"El cabecilla yugoslavo Tito no es Josep Broz"

Sus compañeros de cárcel afirman que nada tiene que ver el uno con el otro

Hay quien asegura categóricamente que Tito es Lebediev

(De nuestro corresponsal.)

BUENOS AIRES. — Años antes de estallar la guerra actual, en las prisiones de la capital argentina, se reunían los miembros de la resistencia yugoslava para discutir sus actividades. En esa época, Tito, el líder de la resistencia yugoslava, era conocido por el nombre de Lebediev.



Tito

En los medios propios a la misma, con la ilusión de llegar a un resultado informativo más positivo.

AFIRMACIONES DE SUS COMPANEROS DE PRISION

La empresa era ardua, y la discreción que me impone mi cargo me impide citar nombres; pero lo que sí deseo es hacer bien patente el hecho de que las manifestaciones que he podido recoger me merecen personalmente muchísima más credibilidad que las patrañas propagandísticas lanzadas por Ra-

dio Tiflis—que ninguno ignorará que se titula pomposamente «Radio Yugoslavia Libre»—o por alguna de sus filiales. Yo creo lo que se me ha dicho y admito como auténticas las hipótesis que se me han formulado, aparte los hechos concretos, que esos—como es lógico—no los discutí ni los dudo.

Y estos compañeros de reclutación no se trata solamente de elementos nacionalistas, sino de amigos y correligionarios suyos, quienes asimismo lo afirman. Si se publicase alguna fotografía de «Tito» tal vez fuese factible el descubrir su personalidad. Si hablase alguna vez por la radio o en público es probable que su acento extranjero nos dijese muchas cosas...

«TITO» ES LEBEDIEV

El tema, desde luego, es apasionante, y para conseguir descifrar el enigma me he dado a la tarea de investigar con estas líneas la colaboración a cuantos diplomáticos o simples ciudadanos se encontraban en Belgrado en la víspera de desencadenarse la actual contienda.

«No recuerdan ustedes al encargado de Negocios soviético que se llamaba Lebediev y que desapareció de Belgrado en circunstancias y condiciones un tanto sospechosas?... Hagan ustedes memoria, pues existen muchas personas que conocieron a Lebediev, quien no era diplomático, sino militar de profesión, y que aseguran terminantemente que Lebediev es «Tito»!

Juan Manuel DE LA ALDEA

Más de 81 millones de marcos recaudados para el Socorro de Invierno alemán

Es la mayor cantidad recaudada hasta ahora

BERLIN 19. — La estación realizada en el pasado mes de enero en las calles de todas las ciudades alemanas en favor de la Obra de Socorro de Invierno ha obtenido un resultado superior a todas las celebradas hasta ahora por esta organización. Según datos provisionales, el total recaudado es superior a 81 millones de marcos, lo que significa un aumento de un 24,2 por 100 en relación a la cuestación análoga del año anterior. (Efe.)

Nueva emisión de sellos puesta en circulación por el Vaticano

Commemorará las actividades humanitarias del Santo Padre en la actual contienda

CIUDAD DEL VATICANO 19. Por disposición del gobernador general de la ciudad pontificia va a ser puesta en circulación una nueva emisión de sellos postales, destinada a conmemorar las actividades humanitarias y caritativas del Santo Padre en el conflicto actual. (Efe.)

El doctor Zaki Ali da en Ginebra una conferencia sobre «La civilización árabe en España»

GINEBRA 19.—El doctor Zaki Ali, catedrático de árabe de la Escuela de Intérpretes, ha dado en la Universidad de Ginebra una conferencia sobre «La civilización árabe en España».

EL ARRIBO AL DESIERTO

Entre el cielo y el mar.--Cabo Juby, primera tierra y primera visión del Africa.--Dorak, la alcazaba deshabitada.--Los primeros nómadas.--Una sebja.--Se ha cubierto la primera etapa

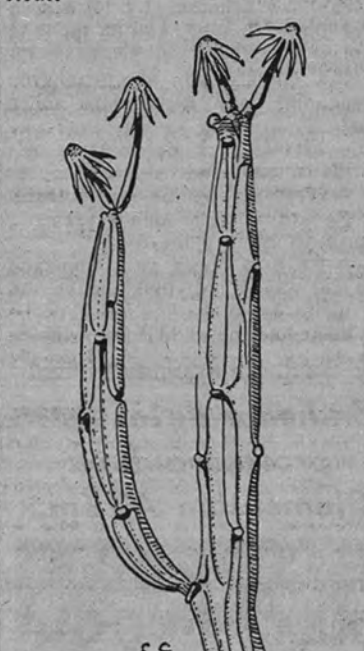
En un trimotor militar sale de Las Palmas a Cabo Juby, siguiendo exactamente el paralelo 28 grados latitud Norte, la expedición científica al Sahara español, organizada por el Instituto de Estudios Políticos. El avión parece inmóvil en el aire: ni el más pequeño bache turba el vuelo majestuoso que disfrutamos.

Abajo, la superficie del agua está levemente rizada y aparece mate, sin transparencia, por causa de la gran profundidad. Resulta muy bonito ver desde arriba algunos barcos de vela con dimensiones de juguete.

A nuestra izquierda, la isla de Fuerteventura, como una prodigiosa maqueta ideal para un geógrafo. Sus crestas negras, volcánicas, apoyadas en la arena de las playas. Algo hay en ella que anuncia la proximidad del desierto. A nuestra derecha, el revertero en el agua de un sol cegador que inunda de alegría este paisaje elemental, el interior del avión y el alma de los que llevan dentro.

De vez en vez miramos hacia abajo con aire un tanto serio. La altura a que volamos es respetable, y abajo parece que vive una fauna carnívora de buen apetito. El ruido inalterable de los motores nos tranquiliza, y la ilusión de conocer el desierto puede más que todas las prevenciones y reservas. Esta emoción intensa culmina cuando advertimos allá lejos, en la bruma de la línea del horizonte (una circunferencia perfecta), hacia Oriente, la tierra del desierto.

Apenas hace una hora que despegamos y ya la costa se acerca vertiginosa. Pronto se ve con claridad el límite de espumas de la tierra y el mar, y poco después la playa, donde empieza el desierto, está debajo de nuestro avión, que dibuja una curva majestuosa, amplísima, permitiéndonos ver con toda claridad la base de nuestra vertical.



Descanso del nómada

La oficialidad de la antigua Tarfaya (hoy Cabo Juby) nos dedica una acogida muy simpática. En nuestro trabajo, su apoyo y colaboración resulta inapreciable y esta asistencia no que da a bastante agradecida por nuestra parte.

La tarde la dedicamos a desahacer los equipajes y preparar el material de trabajo. Durante la mañana del día siguiente estudiamos un buen trozo de la costa al sur de Cabo Juby. Mañana de sol fresca, gracias a un fuerte brisote que sopla constantemente en el desierto.

Del lado del mar, muchas filas de olas gigantes, tan grandes como las de Biarritz. Del lado de tierra, la línea horizontal lejana, sin la menor forma de relieve, oculta lo que es el desierto, que conoceremos al cabo de este viaje.

Sol y viento. Agua y tierra. Continuamos en el paisaje elemental. Con estos mismos valores, que en este paisaje límite son simples y esquemáticos, están hechos los fiordos noruegos, el Himalaya o el paisaje del Amazonas. Este último, tipo de paisaje límite complicado. Entre ambos extremos, toda la serie infinita de los otros paisajes. Estamos, pues, en un extremo límite. De aquí para abajo, nada. De aquí para arriba, toda la gama posible hasta alcanzar el cósmico complejo de la «hylea» (Humboldt), el bosque virgen del Amazonas. La llanura desértica: paisaje geológico. El bosque virgen: decoración botánica.

Después de comer saltamos al camión que debe llevarnos al Aitun en la Segura el Hámra. Son las dos de la tarde. Mezclados



Oasis con nájals. Al otro lado de la Segura el Hámra El Aitun

Estamos en Cabo Juby. La ciudadela, los hangares y pabellones de Aviación, el poblado español, y al otro extremo del campo de Aviación, las jaimas (tiendas de los árabes), con algunas construcciones que deben a los españoles. En un peñasco del mar, cerca de la playa, la «Casa del Mar», que edificó y habitó Mr. Juby, isleño siempre como buen inglés, y que hoy está abandonada.

A pesar de la velocidad con que se sucede todo esto, aun me da tiempo a ver la elegante y gentil silueta de una mora sobre una elevación de arena, envuelta en una gran tela azul marino, que el viento despliega al aire con gran arte, y que lucha con su camello, encabritado por el ruido que viene del cielo, y al que tiene asido por la jasmara (brida sujeta a la nariz del bicho por una argolla dolorosa).

Como si despertáramos de un sueño, nos encontramos de nuevo en tierra. Volvemos a arrastrarnos.

La oficialidad de la antigua Tarfaya (hoy Cabo Juby) nos dedica una acogida muy simpática. En nuestro trabajo, su apoyo y colaboración resulta inapreciable y esta asistencia no que da a bastante agradecida por nuestra parte.

La tarde la dedicamos a desahacer los equipajes y preparar el material de trabajo. Durante la mañana del día siguiente estudiamos un buen trozo de la costa al sur de Cabo Juby. Mañana de sol fresca, gracias a un fuerte brisote que sopla constantemente en el desierto.

Del lado del mar, muchas filas de olas gigantes, tan grandes como las de Biarritz. Del lado de tierra, la línea horizontal lejana, sin la menor forma de relieve, oculta lo que es el desierto, que conoceremos al cabo de este viaje.

Sol y viento. Agua y tierra. Continuamos en el paisaje elemental. Con estos mismos valores, que en este paisaje límite son simples y esquemáticos, están hechos los fiordos noruegos, el Himalaya o el paisaje del Amazonas. Este último, tipo de paisaje límite complicado. Entre ambos extremos, toda la serie infinita de los otros paisajes. Estamos, pues, en un extremo límite. De aquí para abajo, nada. De aquí para arriba, toda la gama posible hasta alcanzar el cósmico complejo de la «hylea» (Humboldt), el bosque virgen del Amazonas. La llanura desértica: paisaje geológico. El bosque virgen: decoración botánica.

Después de comer saltamos al camión que debe llevarnos al Aitun en la Segura el Hámra. Son las dos de la tarde. Mezclados

tro pensamiento. Una sensación indefinible nos embarga. Acabamos de llegar y ya nos punza la nostalgia del retorno. El terror de lo nuevo nos obliga a aferrarnos a nuestra historia anterior. Pero ya es tarde; nuestra trayectoria ha sido disparada al infinito del desierto; ¿qué nos espera aquí?

El camión, indiferente, continúa dando saltos. Tenemos la piel y la ropa cubiertas de polvo. No importa. Este espectáculo nuevo lo compensa todo. Incomodidades y desasimiento de nuestra historia anterior; este es el precio. A mitad de camino llegamos a Dorak. Hemos cruzado por un extenso tarajal, formado de tarajes o tarfás, arbolito de ramas flexibles y elegantes al viento, cubiertas de finísimas hojas. ¡Qué bien van en este paisaje de ritmo árabe!

Dorak es una alcazaba cuadrilonga con cuatro torres en los ángulos: el vano del arco que hace de entrada, sin puerta y totalmente deshabitada. Sus paredes, de un tono gris sucio indefinible, sin ventanas, y la ausencia de seres humanos, le dan un aire siniestro. Hacemos un alto que aprovechamos para herborizar, y, a pesar del interés que para nosotros tiene este hacer, no podemos reprimir ojeadas furtivas y reiteradas sobre aquella expresiva construcción humana. Parece decirnos: «Como yo es el desierto que queréis conocer; hacedlo y acogerlo; indiferente y tierno; cruel, pero no tanto; doy un mínimo de lo que necesitáis para vivir, pero este mínimo no lo regateo.» Estas sensaciones exaltan nuestro interés..., pero no podemos detenernos.

Seguimos, seguimos siempre. La llanura infinita vuelve a rodearnos. Nos cruzamos con algún nómada. Son los primeros que vemos, y estamos como aturridos. Los que veamos después no nos causarán tanto asombro porque la adaptación habrá modificado nuestra mentalidad; pero ahora están demasiado cerca las sensaciones de la civilización para que nos pueda entrar así, de golpe, la idea del nómada. ¿Cómo explicarse un hombre y su camello en medio de esta inmensa llanura, en que las distancias menores se cuentan por centenas de kilómetros?

Esta llanura no está desnuda; la cubre una vegetación densa, de plantas carnosas (euforbias), que se mezclan con arbustos desmenuados y punzantes (cambroneras). Este decorado vegetal no anima el paisaje. Su tono gris mate lo hace, si cabe, más desolado. Nuestra vocación de botánicos nos lleva a escudriñar minuciosamente y con delección aquel paisaje de tanto interés para el científico; pero advertimos su fuerte melancolía y soledad. Por eso, instintivamente y sin proponérselo, miramos repetidamente al cielo, que está magnífico. Esto nos hace pensar que el cielo es la parte más internacional de todos los paisajes. Las graciosas nubes doradas por el sol nos recuerdan los cielos de Madrid, muchas tardes de invierno, y hacia allí vuela nuestra imaginación.

Sin una mala jaima donde cobijarse de noche. Con un guirbe de agua putrefacta y un puñado de cebada. Pues ahí está el hombre, indiferente y satisfecho, brindándonos su mejor saludo, al que contestamos amicales. Otra sensación. Ahora damos vista a una sebja, depresión inmensa del terreno, limitada por un acantilado circundante y continuo de cincuenta a sesenta metros de profundidad, y cuyo fondo, plano como la llanura, suele contener un cieno peligroso de recorrer, rico en sal.

Una sebja, otro detalle desconcertante del paisaje. ¿Cuántas sorpresas, qué mundo tan extraño!

La tarde ha caído y empieza a anochecer. Gran contrariedad para nuestro deseo de mirar. En la noche cerrada, al cabo, acertamos a vislumbrar las lucecillas de petróleo del poblado del Aitun. Los tres (1) miembros de la expedición hemos cubierto nuestra primera etapa.

(1) Los otros dos son los prestigiosos profesores señores Hernández Pacheco (don Francisco), gracias a cuya experiencia africana se realizó el viaje con tanta fortuna, y Vidal Box, competetísimo y conocido geomorfológico.

En Francia el lujo aumenta en la misma proporción que crece la miseria

La conducta de la burguesía despierta feroces reacciones populares

(De nuestro corresponsal.)

PARIS 19.—Hay en Francia un lujo que se exhibe ante la miseria popular, que hace gala de su impudor, de su desvergüenza y hasta de una insolencia incomprensible.

Mientras que un noventa y nueve por ciento de la población de las ciudades come oventas gramos de carne cada ocho días o quince, y recibe cincuenta gramos de grasa cada mes, el uno por ciento restante se divierte en grande, se ríe de la ocupación y de la derrota, organiza cenas a dos mil francos el cubierto y bebe champán hasta ahitarse. Evidentemente, el lujo de una cierta clase de franceses se presta a una demagogia fácil, tan fácil, que casi renunciaríamos a ella si este lujo no constituyese un acontecimiento normal, no formase parte, por hablar pronto y claro, de la mentalidad francesa de estos infatuados tiempos de derrota y ocupación.

Si, un gran número de franceses se divierte en grande, pasan bien sus días y sus noches, visten pieles de un millón de francos y modelos de veinte o veinticinco mil, mientras que la mayoría aplastada de la población se visaplanta de la población se visaplanta de viejos trajes remendados de 1937, pone a sus zapatos las virgísimas sudas, hace cuernos para sus camisas a base de una disminución increíble de las faldaetas, y se alimenta de nabos, rutabagas, algunas patatas y la microscópica cantidad de grasa que le entrega mensualmente el abastecimiento oficial. Jamás desigualdad alguna fue más patente y más escandalosa. El mercado negro se instala en pleno día y en ciertos restaurantes—no hablo esta vez de «Maxims», sino de otros de calle de cuarto orden—es posible comer «bistecs» inmensos, de cuarto kilo, pollos asados de proporciones adorables, filetes de merluza como los que puede ofrecer cualquier «tasca» de Vigo o de Gijón, y flanes de huevo, tan buenos como los que el consumidor de Madrid puede adquirir en una confitería de Via. Quien de Alcalá o de la Gran Vía quiere conocer las restricciones y tenga dinero para ello—hace falta entonces unos cientos cincuenta mil francos por mes—puede ignorar en absoluto. Y espera esos «buenos tiempos de la postguerra», con los que aquí se sueña cada día. Pero todo eso no impide que la mayoría inmensa de la población no coma y pasee en medio de las nevadas con los zapatos rotos. El lujo aumenta al mismo compás en que se incrementa la miseria. Repito que no quiero hacer una fácil demagogia; quiero la inconsciencia de ciertos poderes públicos, la temeridad de las autoridades raras y la ferocidad de las reacciones populares, y a nadie causaría sorpresa en que tras la guerra se destruyeran las bases de una sociedad burguesa inconsciente y suicida, que exhibe su lujo con la misma falta de vergüenza con que muestra su cuerpo una hetaíra de lupanar.

Pero insistamos; este lujo sólo es escandaloso para el extranjero, espectador ingenuo y sorprendido de la vida francesa, del grado de impudor de la burguesía corrompida del Estado francés, que es la misma de la III República, con algunas taras de más, es realmente paradisiaco. Cualquiera de estos caballeros o damas que beban copas de champán a seiscientos francos la botella y comen «foie grass», a doscientos la ración, se sorprendería enormemente si se le afirmase que su acto era inmoral.

Inmoral, ¿por qué? Todos los

burgueses de Francia hacen lo mismo, y que el que en un rango de fortuna inferior espera turno está dispuesto a repetir la lección que le viene de lo alto. Si un día el bolchevismo se instaurase en Francia, la matanza sería apocalíptica. La Rusia de Nicolás II era mucho más moral en sus clases elevadas que esta sociedad burguesa ahíta, vieja, corrompida, escitelerológica, de alma que enseña sus úlceras a la conculación popular. Es una sociedad escitelerológica, tan putrefacta que hiede a un kilómetro. Para tolerarla sin asco hace falta una profunda atrofia de corazón.

J. R. ALONSO

El quince por ciento de la población de Ginebra es extranjero

La lengua francesa es la que más se emplea en la gran ciudad suiza

(De nuestro corresponsal.)

GINEBRA 17.—Para el español recién llegado Ginebra es una ciudad que habla homogéneamente francés, cosa que está de acuerdo con las referencias que todos tenemos sobre la naturaleza lingüística de esta ciudad suiza. Mas esta comprobación precipitada del español recién llegado se basa, en el fondo, en un prejuicio nacional según el cual resulta para nosotros francos todo el idioma que podemos identificar en seguida como castellano o como idioma peninsular. Pues si el español recién llegado no es por ventura tan duro de oído para parlas extrañas como suelen serlo la generalidad de sus compatriotas, pronto advierte que el francés es uno de los idiomas que «también» se hablan en Ginebra; pero no el único, ni siquiera el más corriente.

Y, realidad, el idioma menos corriente en Ginebra es el francés—el francés auténtico, se entiende—, porque el ginebrino de origen—que es el único habitante de la ciudad que ha aprendido de pequeño la lengua de Rousseau—es más bien un ser tautológico. Por esto el idioma que más se habla en Ginebra—lo que se llama hablar—sólo en el caso de extrema corrección prosódica y sintáctica, es francés. Pero este caso es raro.

Según Baroja—que fué también en su día español recién llegado—, el idioma corriente de Ginebra es el ruso. Pero si Baroja pudo tener razón, hoy ya no la tiene. Hasta hace poco—he oído decir—era, efectivamente, así, y de esta circunstancia todavía se percibe en Ginebra una cierta resonancia. Pero hoy en día, para el español recién llegado, el idioma corriente de Ginebra—si no es el suyo propio o su fraterno provenzal—es el húngaro.

En efecto; un verdadero enjambre de universitarios magyares

llena ahora la ciudad con el zumbo—muy discreto y centroeuropeo, en verdad—de su lengua mogólica. Para el español recién llegado éste puede ser tomado como el idioma corriente de Ginebra, caso de que sea capaz de reconocer fonéticamente esta lengua.

Pero, en realidad, para el español recién llegado el idioma corriente de esta ciudad, que cuenta en la actualidad con 28.000 extranjeros—casi el 25 por 100 de la población total—, el idioma de Ginebra es el castellano, y esto tanto más si el español recién llegado busca mitigación a la nostalgia de la tierra en el local público que le ofrece en Ginebra una excelente oportunidad de continuar perdiendo patrióticamente su tiempo. Pues casi me atrevo a decir que, después del húngaro, el idioma que «más se oye» aquí es el nuestro, sin olvidar que también es nuestra lengua de «la ben plantada». Pero no; el idioma más corriente en Ginebra es, en verdad, el francés..., o por lo menos lo que el español recién llegado—que no ha leído a Baroja—toma por francés. Es decir, una especie de «spichfrench».

SANCHEZ CASAMARES

Delegación Nacional de Prensa y Propaganda ADM.NISTRACION GENERAL

CONCURSO

Se abre concurso para el cambio de 17.000 kilos de tierras residuales por metales nuevos de linotipia y estereotipia. Los pliegos de condiciones pueden recogerse en la Administración General de Prensa del Movimiento, Monte Esquinza, núm. 2, Madrid, venciendo el plazo de entrega de las ofertas el día 4, a las trece horas. El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.



DOLORES DE MUELAS

¡Qué repentino sufrimiento, que ni trabajar ni dormir nos dejay y... qué consuelo tener en tal caso un tubo de Veramon a mano! ¿Por qué precisamente Veramon? Porque así tendrá la seguridad de que sus dolores pueden combatirse rápidamente sin que este colante le perjudique lo más mínimo.

Hay nuevamente tubos de 10 y 20 tabletas. Sobres de 2 tabletas.

VERAMON Schering

fotos
SEMANARIO GRAFICO
DE MÁXIMA ACTUALIDAD
Administración: Carretas, 10 - Madrid

Religión y Milicia

LA CATEDRA ETERNA

Por Andrés M. MATEO

"En aquel tiempo: Vino Jesús al territorio de Cesarea de Filipo y preguntó a sus discípulos: ¿Quién dicen los hombres que es el Hijo del hombre?"

Respondieron ellos: —Ustedes dicen que Juan el Bautista, otros que Elías, otros que Jeremías o alguno de los profetas.

Diciendo Jesús: —Y vosotros, ¿quién decís que soy Yo? Respondió Simón Pedro, y dijo: —Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios vivo.

Jesús le contestó diciendo: —Bienaventurado eres, Simón, hijo de Juan: por que no te ha revelado esto la carne ni la sangre, sino mi Padre que está en los cielos. Y yo te digo que tú eres Pedro, y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia, y todas las puertas del infierno no prevalecerán contra ella. Y tú darás las llaves del Reino de los Cielos, y todo lo que atares en la tierra será atado también en los cielos, y todo lo que desatares en la tierra será también desatado en los cielos." (Mat., 16, 13-19).

(De la Misa de la Catedral de San Pedro en Antioquía: 22 de febrero.)

Hacia Roma. En el camino de Roma pronuncia Jesús las palabras de la promesa del Primado a Pedro. Bajo los mirros rodeados por los surtidores dionisiacos de Pau, a la sombra de los laureles que producen diademas para los Emperadores lejanos. En las fronteras de la pagana cesarea fija Cristo los fundamentos de un Imperio contra el cual las puertas del infierno no prevalecerán jamás. Caerán empujados los arrayanes que coronan la frente de las bacantes, los bosques de donde corren las bestias, los bárbaros, las dinastías y las instituciones. Pero en pie, sobre todos los escombros que es capaz de formar la concupiscencia humana, seguirá por los siglos el Monte de Dios.

En el camino de Roma, de aquella Roma que los ojos insomnes de Pedro intuyen cada día con voluntad de conquista, se levanta Antioquía. Era un jalón y una etapa.

Antioquía, la opulenta capital de la Siria fundada a fines del siglo IV por Seleuco Nicator, rival de Roma y Alejandría por el número, distinción y cultura de sus habitantes, apretaba sus cuarteles que producían diademas para los Emperadores lejanos. En las fronteras de la pagana cesarea fija Cristo los fundamentos de un Imperio contra el cual las puertas del infierno no prevalecerán jamás. Caerán empujados los arrayanes que coronan la frente de las bacantes, los bosques de donde corren las bestias, los bárbaros, las dinastías y las instituciones. Pero en pie, sobre todos los escombros que es capaz de formar la concupiscencia humana, seguirá por los siglos el Monte de Dios.

Buen objetivo para el celo evangélico del Primer Pontífice. ¿Cuán lejos aquellos días soleados en que la voz de Jesús, la presencia física de Jesús los alentaba! ¿Cuán lejano el día aquel de Cesarea de Filipo! ¿Cantaba la voz de las frondas y de las aguas la elegía del Paganismo? A la voz de Cristo empujados las viejas puertas, y un porvenir heroico quedaba pronunciado en el viento: "Y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia." Y Pedro se repitió como un estruendo de responsabilidades grandiosas: "y las puertas del infierno no prevalecerán contra ella..." y las puertas del infierno no prevalecerán contra ella...

Enfrente estaba Antioquía. Allí también había llegado el aura de la Verdad de Jesús, Discípulos chipriotas, cretenses y hierosolimitanos, fugitivos de la persecución que había sacrificado a Esteban, se refugiaron allí. Por primera vez se pronunció en Antioquía el nombre de "cristiano". Por primera vez se originó en Antioquía la predicación del antiguo pescador del Tiberides: la Catedral de San Pedro en Antioquía venía a ser el anticipo de la Catedral de San Pedro en Roma.

Allí se encontraron y se entendieron los dos Discípulos: el recién llegado, el "abotivo", Pablo, y el hombre de la primera hora, Pedro. Y, recorda con sinceridad devota el convertido, "le hice resistencia cara a cara, porque era merecedor de reprensión." (Gal., 2, 11). Una tormenta sobre la naciente Iglesia. No simplemente una cuestión de posición, provocada por el choque entre el celo del iluminado y el corazón del generoso Príncipe de los Apóstoles, que tanto había aprendido de transigencia y de comprensión para los demás en su convivencia con el Maestro.

Su alma alerta de hombre bueno encontraba odiosa en la práctica la censura que los judaizantes puritanos lanzaban—fari-saicamente—contra las libertades de los Gentiles convertidos. Él, en conformidad con lo definido en el Concilio de Jerusalén, alternaba libre y abiertamente con ellos, sentándose a su mesa.

No había dicho el Maestro que son los enfermos los que necesitan de médico?

Pero por no escandalizar a los judíos intransigentes, cortaba ese trato cuando lo podían observar los discípulos de Jerusalén, iniciando así una honrosa y humana simulación, que Pablo tachó de debilidad. Era una concesión a la extrema derecha, a los nuevos zelotes de la Iglesia.

La violencia de un momento de Pablo, tal como él mismo la explica en la epístola a los Gálatas, no interfería para nada ni la verdad apologética, ni la verdad dogmática: afirmaba que la salvación no venía por el cumplimiento de la Vieja Ley, sino por la gracia y por los méritos de Cristo.

Pedro se abrió generosamente a la réplica de Pablo. La agradeció. Hacía mucho tiempo que se había curado de la vieja arrogancia: desde que murió Jesús. Él sabía que el Espíritu Santo no le dejaría errar jamás.

Y aquel día quedó cimentada para siempre la Catedral Infalible de San Pedro y de sus sucesores.

El Gobernador Civil presidió la constitución de la Comisión Provincial de Educación y Descanso

ESTA INTEGRADA POR REPRESENTACIONES DEL OBISPAO, ENSEÑANZA MEDIA, CORPORACIONES, DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION, GRUPOS ESCOLARES Y PRIMERA ENSEÑANZA

Ayer tarde, a las seis, bajo la presidencia del excelentísimo señor Gobernador Civil, ha quedado constituida la Comisión provincial de Educación Nacional, integrada por el reverendo señor párroco de San Ginés, don Benito de Sotillo, don Pedro Iradier Elías, en representación del Excelentísimo Ayuntamiento; el Delegado Provincial del S. E. M., camarada Aguirre Torrecilla Cimadevilla, en representación del delegado provincial de Educación Nacional; el director del Grupo Escolar "Joakin García Morato", camarada Enrique Santos García Alvarado, en representación de los directores de Grupos Escolares, y los ilustres señores inspector jefe de Primera Enseñanza de Madrid y jefe de la Sección Administrativa, como secretario.

El señor Gobernador expuso en líneas generales la tarea a realizar por la Comisión y los problemas más urgentes que tenía planteados el Magisterio en la provincia de Madrid, y que se han de estudiar por la misma. Especialmente se ocupó de los pueblos pequeños. Se refirió concretamente al estudio de la enseñanza en las localidades más apartadas de la provincia y trató con especial cariño cuanto se relaciona con la casa-habitación del maestro.

También expuso a la consideración de la Comisión la situación de la enseñanza en las capitales y la necesidad de llegar a una más rápida normalización.

Audió a la labor realizada en orden a la construcción de Grupos Escolares con viviendas para los maestros, trazando las líneas de la conducta a seguir sobre el particular con el fin de llegar a que en toda localidad exista un Grupo Escolar, como única solución del problema.

Asimismo ha quedado establecida una estrecha colaboración entre los Ayuntamientos, especialmente el de Madrid, con la Comisión, colaboración que ha de ser fecunda, dadas las dificultades de los maestros para su desenvolvimiento en la esfera local.

Quedó también constituida la Comisión Permanente.

En breve se publicarán las bases de un nuevo concurso periodístico sobre "Belleza del trabajo en las Empresas", con iguales premios.

Se advierte a los periodistas premiados deberán ponerse en comunicación urgente con la Jefatura Nacional de Educación y Descanso para serles comunicada la fecha de la entrega de los premios.

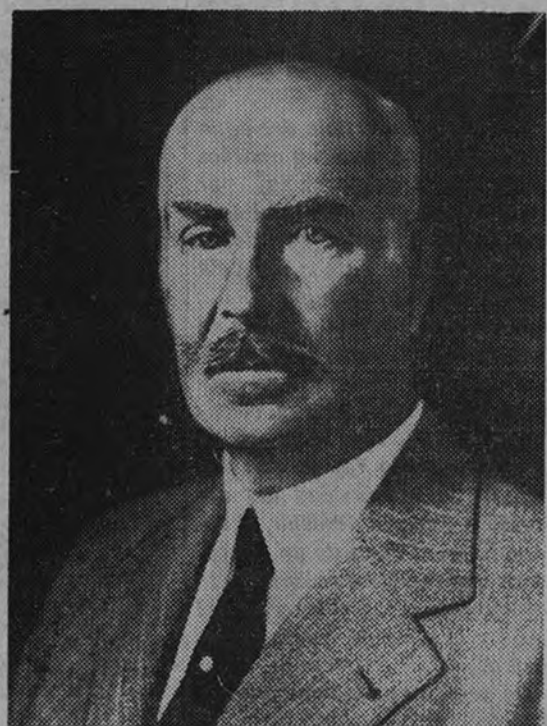
Vossler siente una gran admiración hacia los filólogos y escritores españoles

EN EL MUSEO DEL PRADO: DEVOCION POR VELAZQUEZ, POCO ENTUSIASMO POR "EL GRECO"

"La acción de la cultura en Europa", En las Universidades alemanas crece el número de estudiantes de español

Próximo Congreso de hispanistas en Weimar

(Una conversación con Karl Vossler)



VOZ, GESTO Y FIGURA DE VOSSLER

Estas conversaciones han ido naciendo poco a poco. No son la fría entrevista con un cuestionario de preguntas y respuestas de manera arbitraria, no; son más bien como notas de clase, de una clase en que se aprendiera. No sólo las ideas del que habla en guadora postura, sino el modo total de ser del profesor. He hablado con Vossler en distintas ocasiones, en su residencia de Múnich, antes de una conferencia en medio de la calle y, por último, en el Museo del Prado. He aquí algunas de sus palabras:

Habla Vossler nuestro idioma de una manera lenta, grave y profunda. Posee una entonación italiana que prolonga las palabras, las mantiene en el aire, como si aun después de pronunciadas quisiera reflexionar sobre ellas. Y tienen estas palabras una fuerza especial, la fuerza que en sus primeros libros las hacían ser como tañidos de campanas, nuncios de una nueva época de la Filología. Junto a la voz, el gesto y la figura, es el gesto de Vossler de una suave elegancia; sus brazos describen amplias curvas cuando ayudan a la expresión. Su figura es fuerte; fuerte soporte, sí, a una cabeza que nos hace pensar más en un poeta que en un investigador. Las cejas, pobladas, compiendo en bosquejo con las de D'Ors (como este mismo subraya gracioso en una cena íntima que le ofrecimos hace noches al sabio alemán); sus cejas ocultan una mirada honda, clara y con huella de muchas horas de estudio. Sus patillas rematan los flancos albos de su calva, unos flancos ondeantes, como agitados por el viento. Vossler es fuerte, gran andarín. En una de las ocasiones de conversación a que he aludido antes en una tarde fría de estas últimas de ahora, iba a cuerpo por la plaza de Neptuno, camino de su hotel. En esa ocasión comenzamos a hablar de su estancia entre nosotros.

El más recio de nuestros primitivos, profesor.

—Sí, el más recio—me contesta. Se aproxima a lo que representa un auto de fe y me dice:

—En esta época ya comenzaba la fuerza de individualización del espíritu español.

Y me hace notar la diferenciación

En el Museo del Prado

Pocas veces he podido realizar una experiencia tan interesante como la de pasar con Vossler por nuestro Museo. Hemos ido allí esta mañana, fría como una de Múnich; nos acompañaba la esposa del doctor Janner, uno de los más fieles seguidores del profesor. La visita empezó por los primitivos españoles, por Berruguete sobre todo.

El más recio de nuestros primitivos, profesor.

—Sí, el más recio—me contesta. Se aproxima a lo que representa un auto de fe y me dice:

—En esta época ya comenzaba la fuerza de individualización del espíritu español.

Y me hace notar la diferenciación

En el Museo del Prado

Pocas veces he podido realizar una experiencia tan interesante como la de pasar con Vossler por nuestro Museo. Hemos ido allí esta mañana, fría como una de Múnich; nos acompañaba la esposa del doctor Janner, uno de los más fieles seguidores del profesor. La visita empezó por los primitivos españoles, por Berruguete sobre todo.

El más recio de nuestros primitivos, profesor.

—Sí, el más recio—me contesta. Se aproxima a lo que representa un auto de fe y me dice:

—En esta época ya comenzaba la fuerza de individualización del espíritu español.

Y me hace notar la diferenciación

En el Museo del Prado

Pocas veces he podido realizar una experiencia tan interesante como la de pasar con Vossler por nuestro Museo. Hemos ido allí esta mañana, fría como una de Múnich; nos acompañaba la esposa del doctor Janner, uno de los más fieles seguidores del profesor. La visita empezó por los primitivos españoles, por Berruguete sobre todo.

El más recio de nuestros primitivos, profesor.

—Sí, el más recio—me contesta. Se aproxima a lo que representa un auto de fe y me dice:

—En esta época ya comenzaba la fuerza de individualización del espíritu español.

Y me hace notar la diferenciación

En el Museo del Prado

Pocas veces he podido realizar una experiencia tan interesante como la de pasar con Vossler por nuestro Museo. Hemos ido allí esta mañana, fría como una de Múnich; nos acompañaba la esposa del doctor Janner, uno de los más fieles seguidores del profesor. La visita empezó por los primitivos españoles, por Berruguete sobre todo.

El más recio de nuestros primitivos, profesor.

—Sí, el más recio—me contesta. Se aproxima a lo que representa un auto de fe y me dice:

—En esta época ya comenzaba la fuerza de individualización del espíritu español.

de expresiones en cada uno de los protagonistas de esta escena.

Llegamos a Ribera y me recuerda como un cuadro del "Españolito" le apoyó un razonamiento en su libro sobre la soledad en la poesía española.

Vossler ante "El Greco". Vossler ante "El Greco", me confiesa que no le entusiasma plenamente, exceptuando los retratos.

Me habla con gracia de un señor Schleier, "terrible adorador" del pintor griego, y de como en una visita que juntos hicieron a Toledo, al paso por Illescas formó una terrible tremolina al ver que los cuadros de allí iban sufriendo el efecto del humo de las velas. "Después, claro está—me dice riendo—Vossler—, estuvimos en adoración 'al Greco' toda la tarde."

No obstante esta ironía, confiesa su intensa impresión al ver el "Entierro del Conde Orgaz".

Vossler, ante Velázquez. ¡Ah, amigos, éste es otro cantar! (como es otro cantar cuando de Mallarmé se pasa en la conversación a otro poeta, que no sea éste tan atacado por él). Vossler ante la rendición de Breda. Se queda callado, y al rato me dice: "¡Qué elegancia ante vencedor y vencido! ¡Qué gestos y qué época!"

Una y otra vez su mirada pasa por el cuadro; "goza—me dice—de la nobleza y perfección de este arte ennoblecido". El adjetivo "noble" vuelve a surgir delante de los retratos de enanos, "¡Qué caridad, qué inmenso amor cristiano a los hombres se necesita—dice Vossler—para pintar a un idiota como a un hombre!"

Ante los cuadros mitológicos le habla de la burla velazqueña frente a la mitología y del ensayo de Ortega sobre "Los borrachos".

"¡Sí—como usted dice—, el Marte es un jayán desnudo; pero mire usted—me dice, acercándose a "La fragua", este Mercurio es un "Lindo".

Pasamos por "Las meninas", que contempla con callada devoción. Antes, al contemplar el retrato de los ermitaños, le indicé como su idea de la permanencia de la idea medieval de "Gradualismo" en España se podía aplicar a este cuadro, en el que si la acción está en primer plano, en los demás está como en una tabla primitiva; los episodios, distintos de la acción representada. Recordamos el cuento de Rubén, suscitado por la vaga presencia del centauro en el fondo de la perspectiva. Después, comentando los paisajes velazqueños, me dice: "Cuando llegaba a Madrid contemplé la Sierra con esta maravillosa coloración velazqueña, y dije a un compañero de viaje: 'Esto es un Velázquez.' Al pasar por el retrato del Conde Duque me habla con gran orgullo del libro de Marañón, que él hizo traducir."

Terminamos nuestra visita pasando por Goya y los cuadros del duque de Alba. De vez en cuando surge la observación alegre o irónica. "Mucho color y poco respeto", dice de los retratos reales. Y habla de la enorme acción sugerente que el cuadro de los fusilamientos ha ejercido sobre pintores y escritores europeos, y de cómo sería interesante realizar un estudio sobre tal tema.

DENTRO DEL TERRENO—UN LIBRO SOBRE LA ACCION DE LA CULTURA ESPAÑOLA EN EUROPA—LA FALTA DE TRADICION EN ESPAÑA

Volvemos al hotel, y después de esta escapatoria a la historia del arte, volvemos a nuestro terreno, a la Filología, en la que él es maestro y yo aprendiz.

Preparo ahora—me dice—un libro sobre la acción de la cultura española en Europa.

—Acción o influjo?—le pregunto.

—Acción—me dice resueltamente; acción viva y operante.

—Es ampliación del ensayo publicado en la "Südliche Romania".

—Sí; es ampliación extensa, pues ese ensayo se refiere sólo al siglo XVII, y el libro que preparo abarca toda la Historia de España, desde la época romana hasta la actual.

Ahora, me sigue contando, va a dar unas conferencias en Sevilla sobre San Isidoro y su influencia europea. También pensaba hacer otro libro sobre Raimundo Lulio; pero al venir a España y ver las noticias que da Carreras en su historia de la Filosofía, se me encuentra suficientemente preparado.

—Y el "Fray Luis", ¿se traduce?

—Lo está traduciendo Clavería y saldrá próximamente. Por ahora no hago otros trabajos de crítica literaria sobre temas españoles.

Entonces hablamos de los anteriores. Le indicé el interés de su estudio sobre el espacio y el tiempo.

En las escenas francesas, italianas y españolas del barroco.

—¿A qué atribuye usted la falta de una tragedia de tipo clásico en España?—le pregunto.

—Ya he sido interrogado respecto a ello; lo atribuyo, resueltamente, al espíritu religioso, que no permite la existencia del "alma trágica" en los españoles.

—Sin embargo, en Vélez o en Tirso...—le digo tímidamente.

—En Tirso hay algo de ello, efectivamente, pero sin llegar a ser de importancia característica.

—¿Cree usted en la valorización de nuestra literatura desde un punto de vista europeo y universal en Alemania?

—Ya lo creo—es su amplia contestación—; en Alemania, Lope y Calderón se representan más que en España. Calderón gusta más que Lope, desde luego.

—¿Y artículos periodísticos? (Vossler era un asiduo colaborador de algunos diarios).

—Hago ahora pocos—me contesta—. En la "Hamburger Fremdenblatt" he publicado uno sobre "España y la Técnica", en el que comento unas frases de Ortega y la obra de Torrente Ballester "El casamiento engañoso", cuya solución de que la técnica sea la última esclava de la casa me parece muy acertada.

Después pasamos a temas docentes. A mí pregunta de si hay muchos estudiantes que tomen el español como "Fach" (materia de examen), me afirma la existencia de una corriente de intensificación de las matriculas en español. "En la próxima primavera—me sigue diciendo—habrá en Weimar una reunión de hispanistas de altísimo interés."

DESPEDIDA

Y estas conversaciones terminan, por ahora. El profesor marcha a Sevilla y a otras Universidades para dictar sus conferencias. Aun ha de volver a Madrid, y hasta entonces nos despedimos. Una despedida en que su afecto queda grabado en el recuerdo, como grabada queda la impresión de su persona. Es Vossler el tipo de hombre abierto al espíritu y a la vida. A la letra y al soplo que la vivifica. Y si habla como un filósofo, con esa precisión y sugerencia, sus libros, como deseaba Unamuno, hablan como hombres.

M. M. C.

PERFUES DELA SEMANA LA IMAGEN VIVA DE LA PRENSA

Por LEDESMA MIRANDA

Se ha dicho de San Pablo que fue el primero de los grandes periodistas. Mediante rápidos y breves escritos se dirigió la conciencia colectiva cristiana hacia el destino espiritual. No es esto muy exacto... Creo que la misión del Apóstol hubiese sido "periodística" si a más de aparecer las epístolas con "periodicidad" hubiesen dado más noticias del César que del reino de Dios. El periodismo es una actividad profana que sirve a la vida social una noción de su realidad pasajera, sin que esa noción haya de estar carente de profundidad.

Renauault, el fundador de la Prensa francesa, había definido su trabajo de esta manera: "Mis informes se perpetúan por la utilidad que el público y los particulares obtengan de ellos: el público, en la medida que desvaneciera cuantos falsos rumores sirven frecuentemente de pábulo a disturbios y disensiones; los particulares, porque tendrán un modelo de la actualidad al que ajustar espontáneamente la muchedumbre de sus actos y negocios." (Paul Ginstier, "Anthologie du Journalisme") En la "Gazette" de Renauault aparecieron claras los dos complejos que iría perfilando el periodismo a través de su accidentado "raid" social: el periodismo liberal desligado del Estado y amigo o enemigo, indistintamente, de su régimen y contenido político, y el periodismo estatal, uno de sus resortes. Así, la misma pluma que defende el orden establecido—el del cardenal de Richelieu y Luis XIII—previene altivamente a unos príncipes y Estados extranjeros con los que Francia mantiene las mejores relaciones: "No perdáis el tiempo inútilmente. A mis noticias no se les cierra el paso. Son mercancías que fuerzan todas las puertas del comercio. Su naturaleza es la de los torres, cuyas aguas se crecen con la resistencia."

Hasta que la gran crisis de autoridad y de permanencia de nuestros valores históricos se resolvió en la última guerra civil, la evolución de nuestro periodismo no fué de otro linaje. Y si en algo se distinguía nuestra Prensa de la de otros pueblos, era en la riqueza, sustancia y variedad de su contenido. No era sólo una Prensa de informadores, de gaceteros y reporteros; era mucho más que eso: la obra de los mejores ingenios españoles, escritores, artistas y poetas reflejando en las publicaciones periódicas, más cabalmente que en los libros, la integridad de su fisonomía. Los escritores españoles, a diferencia de los de otros climas que encerraron su pensamiento en el libro o en la revista privada, no han tenido mejor editorial que el periódico, ni otro objetivo que el gran público y el contraste de la gran existencia. Eso hace estampa. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

perseguir la forma de lo instantáneo y addivinar su dimensión social, contenga sustancia más elaborada, menos liviana que las de otras naciones.

Desde que la Prensa existe, cuenta la Historia con el auxilio más poderoso. En sus mismos errores, contradicciones y recovecos se erige la realidad del momento. ¡Y qué pocas veces el historiador recurre a ese documento vivo de primera mano! No hace mucho tiempo que la Hemeroteca exponía en sus salones, abiertos al público, su diorama de la Historia contemporánea. Deslizaba la mirada por paisajes monótonos y estereotipos, la detendría en ríos abundantes y fértiles, la elevaba a cumbres apasionadas o la haría resbalar a simas peligrosas.

Determinadas épocas históricas de fuerte marcada política y revolucionaria reviven en el periódico mejor que en la novela o en el libro de Historia. Ningún Torneo, ningún Galdós acertarán a infundir a sus escritos el vigor polémico y dramático de los panfletos, libelos y hojas patrióticas del período (1808-1834) de la guerra de la Independencia. ¡La extraña simbiosis característica de todo el siglo XIX de ideas patrióticas y revolucionarias! Ese espíritu se revela en "El Porvenir" de José Mor de Fuentes, traductor de Horacio y de Rousseau, en "El Redactor General" de Alcalá Galiano, primer periódico que utiliza el telegrafo ("señal para la información"), en el "Diccionario crítico-burlesco" del implanable Galdós, en el conde pletito con todos los poderes, y en el "Semanario Patriótico" de Quintana, ardiente en el fondo y ecuánime y templado en la forma, que es como el Tribunal de la Historia de aquella era turbulenta.

Vuelto Fernando al trono de España, la guerra civil separa en dos facciones a los que habían combatido juntos contra los Ejércitos invasores. Primero es guerra de pronunciamientos y motines; a su muerte es de largos asedios y grandes fuerzas pugnares. Intensa producción periodística de los días lúgubres (1814-1833): "El Sol", "La Abeja madrileña", "El Diario Burlesco", "España Libre", etcétera. "El pobrecito hablador" de Larra ve la luz en el clausuro de dos épocas, en la conclusión de dos corrientes espirituales de España; de ahí su luz sombría y su acre sabor.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo sepa, se han aprovechado poco estos formidables testimonios.

Cantera riquísima para historiar nuestra pasada guerra civil ofrece el periodismo de 1836-1839) con sus alcobancos, sus consignas, sus rútilos y sus estampas. Hasta ahora, que yo

La nueva línea del Metro Goya-Argüelles será inaugurada en la segunda quincena de marzo

LOS COCHES CIRCULARAN CON UN INTERVALO DE DOS MINUTOS Y MEDIO TRABAJAN SIN INTERRUPCION EN LAS OBRAS 2.000 OBREROS

SU COSTE SERA DE 50.000.000 DE PESETAS

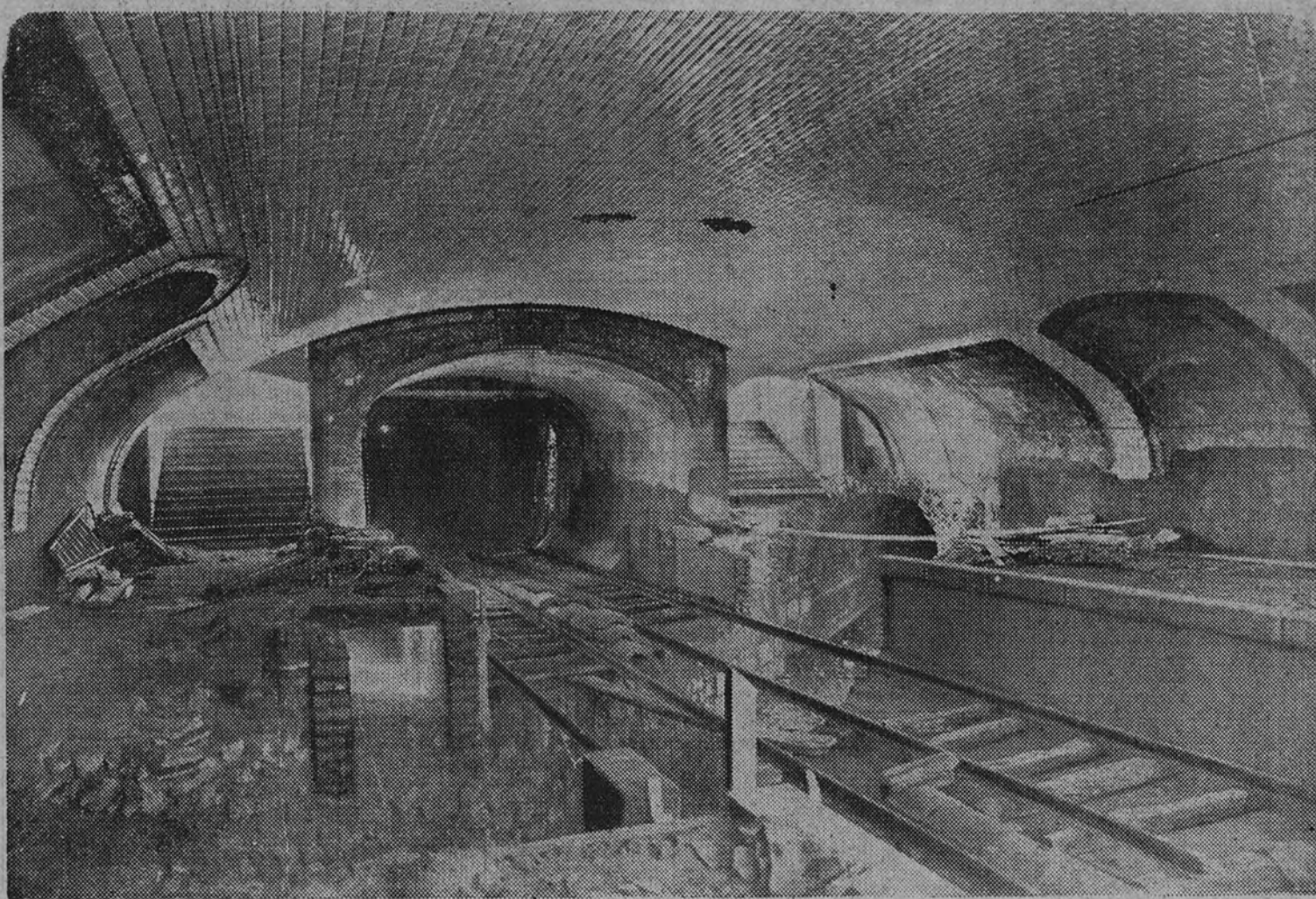
La capital de España, cuya densidad de población va en aumento, sobre todo después de nuestra guerra, necesita de transportes adecuados, frecuentes y capaces, que puedan trasladar de un sitio a otro con la mayor rapidez posible a sus cada vez más numerosos habitantes. Con frecuencia, en las interminables colas del tranvía 49 hemos oído lamentarse a todo el mundo sobre tan irregular servicio, abrigando la risueña esperanza de que la nueva línea metropolitana, que ha de atravesar los bulevares solucionar en su totalidad ese terrible problema que significa el no llegar nunca a tiempo a ningún sitio cuando se confía en poder coger uno de estos tranvías, tan poco normales en su recorrido como escasos, a pesar de que se han añadido varios con el disco 71, que siguen siendo igualmente incapaces para satisfacer las necesidades que esta línea requiere. Y por creer que al público le interesa saber cuándo podrá disponer de la nueva línea de Metro y sus características, nos hemos personado en las oficinas de la Compañía Metropolitana. Su director, D. Miguel Otamendi, con extraordinaria gentileza, ha puesto a nuestra disposición planos y fotografías de la nueva línea, contestando a cuantas preguntas le hemos hecho, con el fin de aclarar algunas dudas y poseer un verdadero conocimiento de esta obra importantísima y de absoluta necesidad para Madrid. Y otros datos, quizá menos trascendentes, pero también muy dignos de ser tenidos en cuenta y conocerse, nos los facilitó amablemente D. Julio Sáenz Lezaola, secretario general de la Compañía. Todo fueron delicadezas, atenciones y facilidades, que agradecemos muy de veras.

Merced a la voluntad incansable de dos hombres, D. Miguel Otamendi y D. Carlos Mendoza, fueron orillándose los escollos, y al fin se consiguió hacer la primera línea de ferrocarril subterráneo, que comenzaba en Cuatro Caminos para terminar en la Puerta del Sol. Se hizo más que nada como experimento, si bien este esfuerzo se vio coronado por el éxito más halagüeño. Lentamente fueron trazándose nuevas líneas, e irónicamente esta importante red de comunicaciones, que el público acogió con singular agrado, y que por un recio módico podía trasladarse de un lado a otro con comodidad y rapidez. Y la prueba más palpable de la eficacia y necesidad de este servicio público, utilizado constantemente por todos, está en el simple hecho de que el pasado año 1943 el Metro ha transportado 281 millones de viajeros. Es decir, que cada habitante de Madrid ha tomado el Metro 261 veces durante el año, por término medio.

Téngase en cuenta que en aquella primitiva época a que hemos hecho mención solamente tres capitales de Europa: Berlín, París y Londres, poseían ferrocarril subterráneo y que su superioridad de habitantes era bien manifiesta con relación a Madrid, que contaba con un millón escaso de almas.

COMIENZO DE LAS OBRAS :: COSTE :: MATERIAL :: DURACION

Las obras de la nueva línea Argüelles-Goya se empezaron hace dos años y medio, y la Compañía se ofreció a terminarla en el primer trimestre de 1944. Puede ya afirmarse que su inauguración se llevará a cabo en la fecha fijada. Su coste total, incluyendo en él

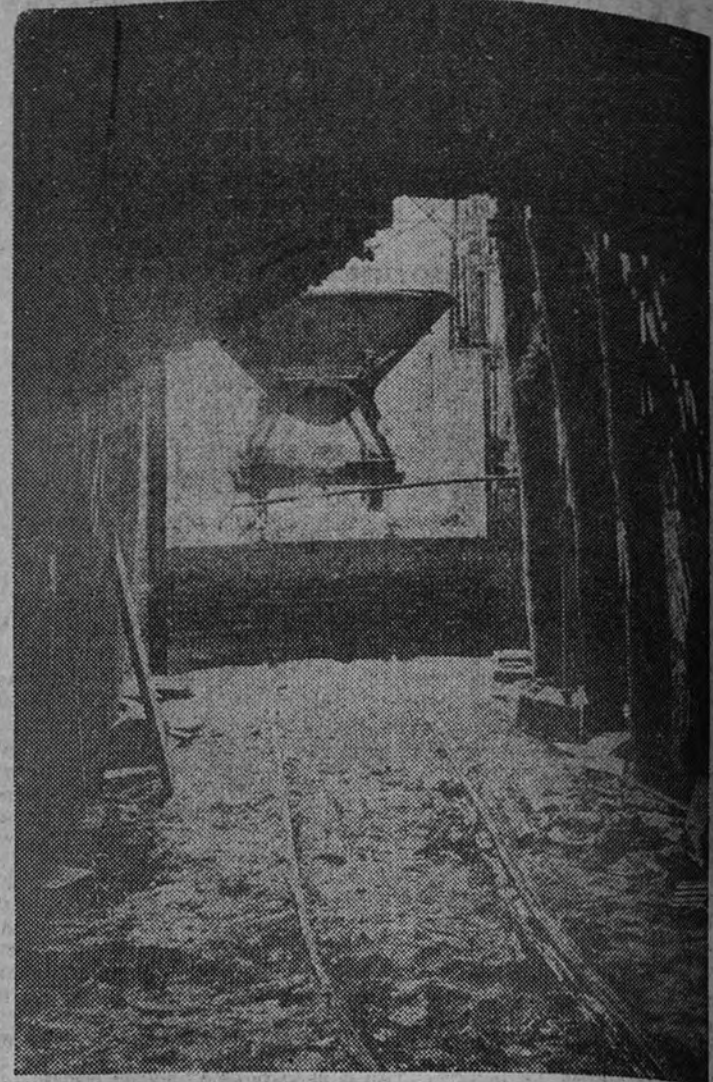


Una de las estaciones que poco a poco ha ido recobrando su aspecto normal. Todavía faltaba en el momento de hacer la foto—ya un poco antigua—construir los andenes, terminar el suelo y tirar las instalaciones eléctricas para quedar terminada por completo

PERSONAL OBRERO EMPLEADO :: COCHES EN SERVICIO :: INAUGURACION

Desde que se comenzaron las obras están trabajando en las mismas, sin interrupción, dos mil obreros. La nueva línea se inaugurará aproximadamente el día 26 del próximo mes de marzo, y constará con un servicio muy frecuente de trenes de dos unidades, coche motor y remolque. El intervalo de tren a tren será de dos minutos y medio. Los trenes—diez "parejas" de coches recién construidos—, semejantes a los últimamente puestos en servicio, tienen una mayor cabida que los primitivos. Y si bien a primera vista pudiera parecer que un coche con dos unidades es insuficiente, debe tenerse en cuenta la rapidez y corto espacio de tiempo que mediará de tren a tren. Por tanto, lo que pudiera considerarse como una ligera desventaja por el menor transporte de viajeros, ya que los coches de las restantes líneas poseen cuatro unidades, se compensa sobradamente por la brevedad, dos minutos y medio contra los tres y más de otras, existentes de un tren a otro. Cada pareja de estos nuevos trenes, coche motor y remolque, han costado 750.000 pesetas.

Uno de los datos, quizá de mayor interés para el público, no nos ha sido posible averiguarlo: el precio o precios del recorrido de esta línea desde su iniciación en Argüelles. Como este asunto no es una cosa potestativa de la Compañía, sino que ha de ser de



Iniciación de los trabajos de excavación en una galería, que después de quitar la arena, pavimentar el suelo, colocar las vías y reforzar el techo quedará convertida en túnel por el que han de circular los trenes

ter, no es posible que ésta sea conocida hasta unos días antes de su inauguración oficial. Si bien los trabajos van muy adelantados, o mejor dicho están a punto de acabarse, es muy posible que su inauguración pretendan llevarla a cabo coincidiendo con la conmemoración del quinto aniversario de la liberación de Madrid. Esta nueva obra, indudablemente beneficiosa para Madrid, es un detalle, pequeño pero digno de ser tenido en cuenta, de cómo España va resurgiendo de un modo lento pero firme y seguro hacia su reconstrucción total. Puede asegurarse que en plazo no muy lejano Madrid llegará a convertirse en una de las capitales más bellas y mejor situadas del mundo. Uno de los factores, aparte del ornato de

que sus habitantes puedan transportarse de un sitio a otro y que estas vías de comunicación estén situadas en sitios estratégicos, ofreciendo al viajero una mayor comodidad y rapidez.

DIFICULTADES CON QUE SE HA TROPEZADO

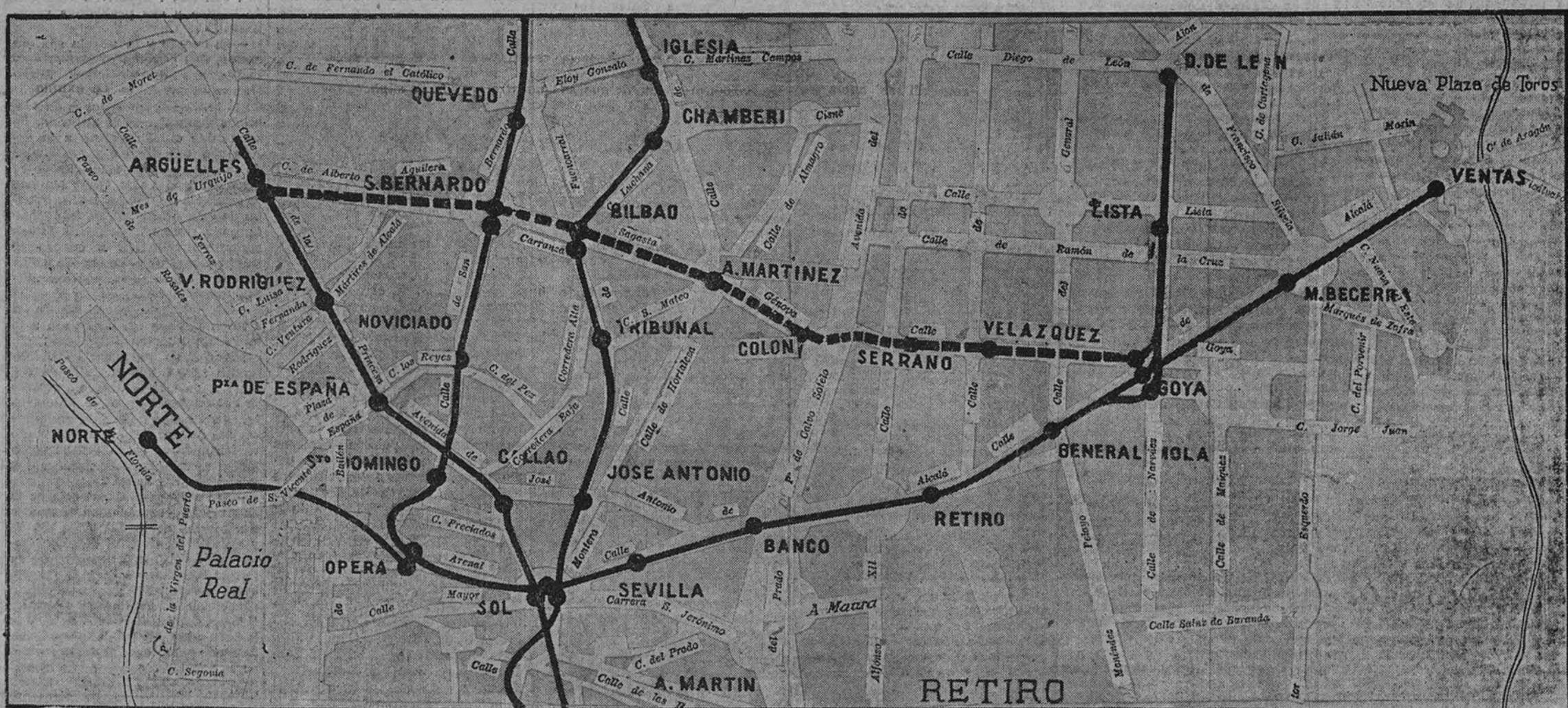
A nadie, por poco que conozca el suelo de Madrid, que hemos visto levantando un sinfín de veces, se le puede ocultar la infinidad de dificultades que ha habido que vencer para llevar a buen término el plan de esta línea metropolitana. Era absolutamente necesario rectificar los trazados ya existentes de líneas eléctricas, tuberías de agua, líneas telefónicas, etc. Se han destruido y reemplazado unos cinco kilómetros de alcantarillas. De los cinco cruces con el Canal de Isabel II, en tres de ellos fue necesario construir sifones y, sobre todo, en el paso de Colón, modificar los tres grandes colectores de aguas residuales de la vaguada de la actual avenida del Generalísimo. Igualmente se ha dejado preparado en la plaza de Colón el paso del Ferrocarril de Enlace, que cruzará por debajo del Metro. Del mismo modo, al avanzar en las obras, se tropezó con una gran cantidad de terreno echado, que en algunos sitios ha alcanzado hasta 12 metros de profundidad.

FUTUROS PROYECTOS

La Compañía Metropolitana de Madrid está procediendo ya al estudio de nuevas líneas, que se ajustarán de un modo absoluto a las necesidades impuestas por las barriadas más populosas. Por lo tanto, se piensa prolongar la actual línea Sol-Embajadores, hacia el Sur, hasta la zona lejana de Delicias y la plaza de Legazpi, extendiéndose hacia el Norte, desde Argüelles a la zona de Vallehermoso. Así se conseguiría construir otra gran línea Sur-Norte, desde las orillas del Manzanares, en la plaza de Legazpi, hasta la densa barriada de Vallehermoso, en el Norte.

También se tiene el proyecto de prolongar la línea de Goya-Diego de León hasta la Propiedad y la de Cuatro Caminos-Tetuán, hasta Chamartín de la Rosa, si bien todo ello ha de estar necesariamente supeditado al enorme coste que hoy adquiere la construcción de esta clase de obras, al que hay que añadir la dificultad de adquirir materiales a un precio razonable y transportarlos a su punto de destino.

F. HERNANDEZ-BLASCO



Plano de la nueva línea del Metro Argüelles-Goya, que atraviesa las ya existentes, resolviendo casi totalmente el problema del transporte urbano en una de las zonas más habitadas de Madrid

las instalaciones eléctricas y el material móvil, alcanza la cifra de 50.000.000 de pesetas. Y no tenemos más remedio que recurrir a las cifras, porque ellas hablan por sí solas con indudable elocuencia, dando una idea mucho más exacta de la envergadura e importancia que tiene esta obra. Ha habido necesidad de excavar 250.000 me-

tros cúbicos de tierra, empleándose en la construcción de túneles y estaciones 42.000 metros cúbicos de arena; 22.000 metros cúbicos de almindrilla; 22.000 metros cúbicos de mampostería; 14 millones de ladrillo y 18.000 toneladas de cemento. Por tanto, las obras habrán tenido una duración total de treinta y dos meses, plazo relativo-

LONGITUD :: DURACION DEL TRAYECTO. ESTACIONES :: EMPALMES

La longitud exacta de la nueva línea desde su comienzo en Goya hasta su terminación en Argüelles es de 3.861 metros, que, contando las vías de maniobra y enlace, representa casi cuatro kilómetros de extensión. Si a esto le añadimos los 22 kilómetros y medio de longitud que tiene la red actual, nos dará un total de 26 kilómetros y medio. Su importancia es tanta como cualquiera de las líneas restantes ya existentes, puesto que cumple el fin de descongestionar, solucionando el problema del transporte urbano en una de las zonas más pobladas de la capital, que en algunos puntos se halla poco menos que asfáltada y falta de comunicaciones.

El trayecto Argüelles-Goya será recorrido por los trenes en un plazo de diez minutos. Constará de ocho estaciones, que son: Argüelles, San Bernardo, Bilbao, Alonso Martínez, Colón, Serrano, Retiro y Goya. De ellas cuatro tendrán correspondencia con las restantes líneas. Así, en Argüelles se podrá empalmar con la línea de Argüelles-Embajadores; en la de San Bernardo, con la de Sol-Quevedo-Cuatro Caminos; en Bilbao, con la de Tetuán-Valladolid, y, por último, en Goya, con la de Sol-Ventas. Junto a la estación de Argüelles se ha construido una cochera-taller subterránea, y en el extremo opuesto—Goya—la línea se prolonga bastante más allá de su estación terminal, para enlazarla con la línea número 2, en su trozo Goya-Lista. Además, en Serrano, se ha construido una vía apartadero para facilitar la circulación de los trenes en caso de avería o si hubiera necesidad de cambiar un coche por otro.

Se ha procurado, para evitar aglomeraciones de público, que cada una de las nuevas estaciones posea de dos a cuatro salidas, con el fin de facilitar el acceso de viajeros. Lo ha aconsejado la experiencia, y la práctica ha demostrado esta necesidad para evitar lo que sucede en algunas estaciones de las otras líneas, donde no existe más que una salida, con el consabido perjuicio.

terse a la aprobación de la supratendencia, quien antes de determinar la tarifa comparará con las ya existentes las posibilidades y ventajas de la nueva línea, etc.

sus monumentos artísticos y la estética con que están trazadas sus calles, más significativos para juzgar la importancia de una gran capital, es la facilidad con



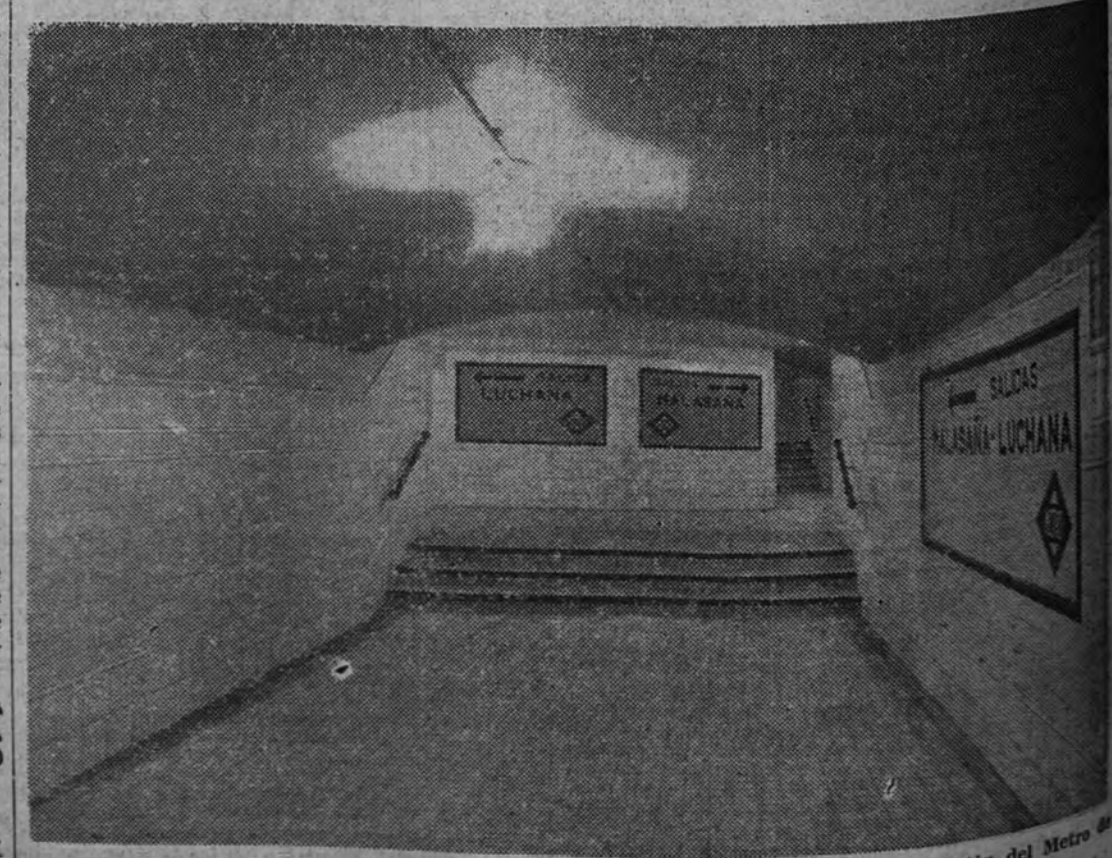
Exterior de una de las salidas del Metro abiertas recientemente al público, en la estación de Bilbao, y que por necesidades imperiosas ha habido que abrir antes de su inauguración oficial

DELEGACION NACIONAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES

MARQUES DEL RISCAL, NUM. 16

Necesitando confeccionar 12 números de Boletines de Información del S. E. U., se anuncia concurso para el día 1.º de marzo, a las 18 horas. Pliego de condiciones, en esta Delegación Nacional y en la Jefatura del S. E. U., Alcalá, 44.

El anuncio por cuenta del adjudicatario.



Una de las salidas, con dos accesos a las calles de Luchana y Malasaña, en la estación del Metro de Bilbao, de la nueva línea Argüelles-Goya.—La estación por dentro

Puerto de Santa María, emporio de los vinos andaluces

Reconocida la excelente calidad de estas tierras albarizas, que aquí, en el Puerto de Santa María, como en Sanlúcar y en Jerez, crean esos caldos incomparables, preciso es reconocer también que la distinta y específica calidad que distingue a los de una u otra procedencia, débese en una buena parte a las especiales condiciones climatológicas de cada una de estas poblaciones, y en otra, muy estimable también, a la peculiar preparación y cuidado exquisito de que son objeto los mostos una vez que pasaron del lagar a las cubas que los encierran. Y así, mientras Jerez crea el vino que pudimos llamar macho por su reciedumbre, y Sanlúcar produce la alada sutileza de sus manzanillas, el Puerto tiene su ejecutoria en ser la sede de los vinos finos, de esos caldos que, ezeccionalmente de la vengencia en el nítido cristal de la copa alta y espigada, aprisionan en el oro pálido de su color la deleitosa aromática de su aroma y el exquisito "bouquet" del más sutil de los vinos. Vino es este del Puerto que ganó para sí la más alta categoría y el más sólido prestigio entre los vinos de que España puede enorgullecerse, y el ser considerado como el mejor del Sur, como el más delicado y fino entre estos vinos que tienen color de oro y el más exquisito de los aromas.

Forzoso era que en mis rutas gaditanas viniera al Puerto de Santa María, la ciudad alegre y luminosa, que copia en las aguas del Guadalquivir, mientras se desliza azul y tranquila hacia el mar, la gracia atrayente de sus casas blancas, tras la verde ceniza de los palmerales. Y era obvio, que una vez aquí, informásemos a los lectores sobre la importancia vitivinícola de la ciudad, sobre la calidad de sus vinos incomparables, sobre la riqueza que ello implica, sobre todo en estos momentos en que su mercado exterior alcanza muy halagadoras proporciones. Y he recogido para ello, de algunas de sus importantes Casas, datos y cifras que al transcribir aquí darán testimonio fidedigno de cuanto he consignado al empezar.

Después de la Casa Quijano, de aprovechar las excelentes calidades de sus uvas, constituida por los puros y nobles vinos de Puerto, ha acometido la fabricación de exquisitos caldos, de los que ha lanzado ya al mercado los que responden a las marcas siguientes: "F. Q.", "Brillante" y "Admirable", este último de alta calidad, y que ha sido objeto de una tan unánime y singular acogida que puede considerarse como el blasón de la Casa.

En sus exportaciones a América fué ésta la Casa a quien cupo la feliz iniciación de enviar a la mis-

LA CASA QUIJANO OSBORNE y SUS ACREDITADAS BODEGAS



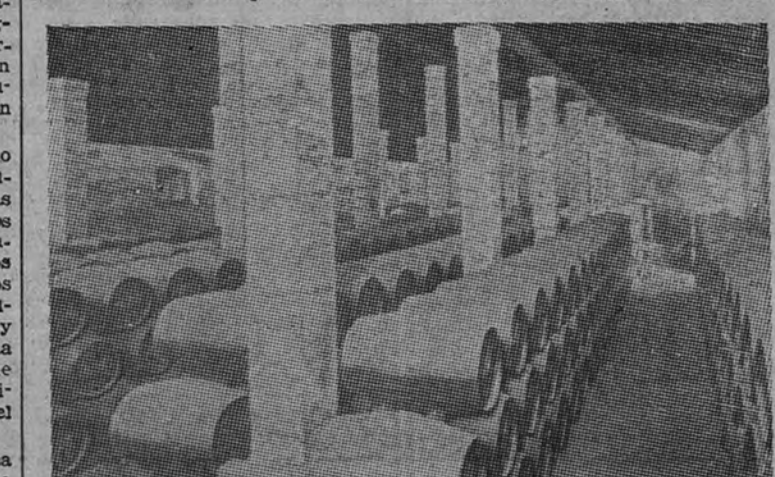
He aquí una Casa que fundada en 1865 por don Francisco Rosende Barco, de quien pasó a don Atanacio Quijano, al que sucedió don Francisco Quijano, su actual propietario ha venido dedicándose siempre a la venta de sus antiguas soleras, soleras rociadas con los exquisitos mostos procedentes de sus viñas "Las Puercas", de cien aranzadas de extensión y situadas en el pago "Balsana Alta", zona la más productora de Jerez. Almacenan estos vinos en sus amplias bodegas situadas en la calle Alameda, números 1, 3 y 5 de esta población, de ellas se surtían muchas de las Casas exportadoras, que lograron adquirir un gran renombre, gracias a la alta calidad de aquellos vinos, y sin embargo la Casa Quijano manteniéndose al margen de estas exportaciones, y así en finales del siglo último la inició con Estados Unidos y Brasil, a cuyos países siguió Cuba, en donde tal prestigio alcanzaron los vinos Quijano, que hubo de determinarse la creación de una marca especial para este tipo de vino, marca que, designada con el nombre de "Cinco perlas", se afianzó y arraigó tanto en aquella República que viene perdurando en la misma, cada vez con mayor y más sólido arraigo.

Después de la Casa Quijano, de aprovechar las excelentes calidades de sus uvas, constituida por los puros y nobles vinos de Puerto, ha acometido la fabricación de exquisitos caldos, de los que ha lanzado ya al mercado los que responden a las marcas siguientes: "F. Q.", "Brillante" y "Admirable", este último de alta calidad, y que ha sido objeto de una tan unánime y singular acogida que puede considerarse como el blasón de la Casa.

En sus exportaciones a América fué ésta la Casa a quien cupo la feliz iniciación de enviar a la mis-

ma vinos embotellados como residencia de tipo y calidad preferente, garantizada, empresa que constituyó un alarde comercial magnífico, de muy positivos resultados económicos, y que vino a prestigiar en gran escala los vinos de esta zona jerezana. Y tan pronto como se presentaron las circunstancias que al éxito de esta Empresa se oponían, ya que eran los tiempos en que las botellas para estos envíos se adquirían en la propia plaza, de la fábrica que poseían los señores Canales y Garmet, hoy desaparecida, y eran aquellos los días en que estas botellas hacían la penosa y dilatada travesía envueltas en papel común de entera, logró esta Casa, a pesar de todo ello, hacer frente a las demandas que aquellos países les dirigían, y a las que le formulaba Inglaterra, que constituyó también uno de sus más excelentes mercados, como logró consolidar su mercado con Cuba, que aún perdura, y de que día en día viene incrementándose.

Atentado por los éxitos conseguidos en su dilatado mercado exterior y por la alta calidad de sus soleras, de que toman cuerpo y finos, la Casa Quijano ha iniciado recientemente, no hace más de dos años, su introducción en el mercado nacional, presentándose al mismo con creaciones de calidad extraordinaria, como son, entre otras, las que responden a las marcas "Amontillado Fino Quijano" y "oloroso "Pata de Gallina", que han merecido una muy favorable acogida en Andalucía, Baleares, Canarias y zona de África, no que han merecido hoy por hoy el radio de sus actividades comerciales del interior, radio que ha de extenderse al resto de la península e medida que a sus dis-



Una de las bodegas de almacenado.

ta, ya que ellos habían de justificar plenamente el prestigio alcanzado por la Casa, y habrían de constituir a la vez el más alto y elocuente testimonio de su labor técnica y su esfuerzo, constantemente superado, en pro de nuestros prestigios industriales. Y la nobleza del empeño halló en la hidalguía y caballerosidad de los señores Caballero la simpatía de una solicitud exquisita y afectuosa, que en mucho les agradeció, y que ha matizado mi charla con ellos—principalmente con don Enrique, porque don Luis hubo de trasladarse a Jerez apenas iniciada—de una honda y cordial sinceridad.

Y vaya como inicio de esta información el dato simpático de que la Casa Caballero la constituyen al presente, como propietarios, los tres hermanos cuyo es el apellido que la honora, y que responden a los nombres de Luis, Enrique y Antonio, quienes en plena juventud—no rebasa el mayor los treinta y seis años—han sabido conquistar para la misma tan sólidos prestigios. Unidos en el anhelo común de acrecentar la reputación profesional que de su padre adquirieron como el legado más valioso, ha tomado para sí cada uno una función específica, sin que ello excluya la comunidad en toda la labor directiva o de inspección, y así, don Luis asume la Gerencia pro tempore, mientras don Enrique atiende a su cargo de representante de la Casa en el comercio exterior y don Antonio cuanto concierne al régimen y servicios de bodega.

—Y hasta tal punto es esto así—sigue diciéndome—que a aquellos almacenes primitivos que dieron origen a nuestra Casa, que, repito, nació con la primitiva y rudimentaria finalidad de vender a exportadores las cantidades de vino que en este mercado de la zona jerezana se adquirían a tal fin, han sucedido en el devenir de los tiempos nuestras bodegas, que al presente tienen en su totalidad una capacidad de almacenamiento de veinte mil botellas, correspondiendo sólo a las situadas en el Puerto una extensión superficial de treinta y cinco mil metros cuadrados.

—¿Pueden acaso otras fuera de aquí?—pregunto.

—Desde luego. Las tenemos en Chile y en Chipiona, donde contamos también con una fábrica para la obtención de alcoholes vínicos exclusivamente en la cantidad de 2.400 litros diarios. Nuestra bodega matriz, San Francisco, radicada aquí, lo mismo que la de San Bartolomé, de bastante capacidad también, y otras varias.

PRODUCCION VINICOLA

—Y esas bodegas se nutren...

—En una buena parte de nuestros propios vinos, obtenidos de las viñas que poseemos, entre las que destaca la conocida con el nombre de "Las Cruces", situada en término de Sanlúcar y Chipiona, en la que creamos unas quintas mil cepas, pudiendo cifrar en otras cien mil más las que tenemos en las restantes viñas. De ellas venimos alcanzando, como producción normal, unos setecientos mil litros de vino. Claro es que esta cifra, a pesar de su importancia, resulta insuficiente para las necesidades de nuestros mercados y por ello hemos de adquirir, de pagos que cuidadosamente seleccionamos, mostos ya fermentados y en una cantidad que cada año se aproxima a los tres millones de litros. Naturalmente que no todo este volumen se exporta en las presentes circunstancias, pero hemos entendido que es preciso crear reservas de alguna importancia para cuando aquellas cesen y tornen a abrirse para exportar las rutas de todos los mares.

OSBORNE y Compañía

Un ilustre ascendente de esta noble genealogía de los Osborne fundó en 1772, en sociedad con el entonces cónsul británico en Cádiz, esta Casa, que ya con ello conquistó para sí el decano o primacía cronológica entre las varias establecidas con posterioridad en el Puerto. Y nacida la entidad con el exclusivo fin de exportar a Inglaterra los vinos procedentes de los pagos de viñedo de que era propietaria, consiguió desde el primer momento acreditarse de tal modo, que conquistó para sí uno de los primeros puestos en aquel mercado, puesto que año tras año ha ido consolidando y afianzando cada vez más. Poco después irradió sus actividades comerciales a Rusia y Estados Unidos, países ambos en los que, como en Gran Bretaña, alcanzó un predicamento singular y un sólido prestigio.

La alta calidad de sus vinos y el honroso propósito de cuidar y seleccionar cada vez con mayor esmero sus mostos para mantenerla a todo trance determinaron el que la Casa Osborne no se acercara al mercado nacional hasta los últimos años del pasado siglo, en que incrementada la producción por compra de grandes cantidades de uva, que comenzó a hacer en el mercado, se hizo posible el abastecimiento del interior, que lógicamente pensando había de tener idéntico éxito al conquistado en el extranjero. Y fué entonces cuando esta Casa lanzó sus incomparables

calidad del mercado nacional, con vinos de la alta calidad de estos vinos, que prestigiarán desde hace ya cerca de un siglo el nombre de esta Casa. Y he podido apreciar que a la empresa no han de regatear sacrificio ninguno, sustentándola sobre la base de una preferente organización administrativa y una merced que por sí sola sobra franquearse todas las puertas. Y es indudable que así—yo lo creo y lo deseo muy sinceramente—el éxito ha de acompañarles en su labor coronándola ampliamente como hasta hoy lo hizo.

—Hasta 1910—me dice ya don Enrique, con quien comparto ahora en este despacho de la Gerencia—nuestras ventas eran al por mayor y los envíos se hacían exclusivamente en cubas o botas de 500 litros, y a partir de ese año so-

lido norma exclusiva de nuestra conducta, hemos creado en vinos las marcas que responden a los nombres siguientes: "Tio Benito", la de más unánime aceptación y más dilatado mercado; manzanilla "Macarena", "Fino Pavón", amontillado "Fino Caballero", "oloroso Real", moscatel "Padre Lerchundi", moscatel "Franciscano" y ponche "Caballero", y otras que constituyen casi el noventa por



Cajas dispuestas al embarque para Cádiz, de cuyo punto salen a bordo de los transatlánticos.

cento de nuestro mercado interior. En cuanto a caldos, de los que los principales centros consumidores en nuestra Península son Cataluña, Madrid, Sevilla, Gijón y el Levante español, comenzamos con el que denominamos 3 CCC, que obedece al tipo de caldos blancos, y a partir de ahí, en primer lugar en nuestras relaciones comerciales, y seguimos exportando a Inglaterra los vinos.

—Ante estas cifras colosales de exportación—pregunto—, los envases, por lo que a botas se refiere, y en la parte que afecta a botellas constituirán también un problema.

—Que hemos tenido que afrontar resuelta y valientemente—me contesta don Enrique—. En cuanto a las botas, sabido es que las mejores, por no decir las únicas que pueden responder cumplidamente a su finalidad, son las fabricadas con roble americano. Sobre todo el procedente de Nueva Orleans. Las dificultades a que la guerra actual ha venido a crear nos obligan al aprovechamiento racional de las vasijas ya usadas y que respondían a esta función, ya que nuestros robles no rinden tan magnífico resultado. Y así hemos tenido necesidad de montar en Chipiona talleres a propósito para la reparación de estos envases; y por lo que a las botellas se refiere, hemos entrado a formar parte como asociadas de la importación de una casa de botellas de la ciudad de "Vidriera" del Guadalete, denominada "Anónima", en la que tenemos garantizada la producción que de las mismas precisamos anualmente, y que se elevan a los seis millones y medio de botellas.

—En punto a obreros, incluyendo de los de campo, bodegas, oficinas y demás, su número se eleva a más de mil, entre los que figuran las 180 jóvenes que se dedican a las faenas del embotellado.

—Además, con unos 600 representantes en toda España—en Madrid lo es don Víctor Pérez Garre, con domicilio en Marqués del Duero, número 66—aparte de los mercedes que tenemos en todos los países con los que mantenemos relaciones comerciales. Al frente de

Alvaro y Picardo y Compañía, S. L.

Fué en el año 1783 cuando, para la exportación de vinos a Inglaterra, se fundó esta Casa en Jerez de la Frontera, trasladándose años después a esta ciudad del Puerto. Desde 1923, por fallecimiento de la entonces propietaria de esta Casa, la señora viuda de Moreno de Mora, pasó a sus actuales propietarios, los herederos de la distinguida dama, que adoptaron la razón social de Alvaro Picardo y Compañía, S. L.

A las exportaciones ya apuntadas a Inglaterra, que como hemos dicho, determinaron la fundación de esta Casa, se agregaron a partir de 1814 los embarques de vinos a Estados Unidos de América con destino a Boston. Actualmente, sin que ello afecte a la distinción en la cifra de exportación a los mencionados países, mantiene relaciones comerciales también con Escandinavia y el Canadá, así como ha conquistado un excelente mercado interior, constituyendo sus marcas más acreditadas las siguientes: "Fino Mariner", "Terceiro", "Solera Morena", "Cognac Atlántico" y "Cognac Sobrio".

En mi visita a esta Casa, una de

las más antiguas de Jerez y zona, me sorprendió sobremanera la gran, sobre todo de la llamada "vieja", capaz, según me informaron, mil botas.

Los vinos que esta Casa exporta responden al aboego de la nobleza, y todos ellos proceden de mostos obtenidos en climas y zonas nombrados payos escandinavos, en esta riquísima zona jerezana, en exclusión de cualquier otro origen. A ello debe la Casa Picardo una alta consideración de que es objeto y el prestigio que ha sabido conquistarse.

Tiene además esta Casa—y ello constituye para la misma un alto honor—el más completo conocimiento de cuanto el comercio internacional, a la riqueza de las calidades de sus vinos, fluctuaciones habidas en los distintos mercados que para ellos se abren, y en una palabra, cuando los datos sobre este tema tan variado y amplio como este de los vinos y caldos pudieran desearse. Y así como no fuera más que constatar en esta faceta de su actividad, bello muestrario ya de por sí la alta calidad, incrementada con la que la casa de sus vinos le ha desarrollado en todo momento.

El volumen de las expediciones que no sólo esta ciudad del Puerto, sino la zona toda de Jerez lanzaba a diario a los más dilatados mercados nacionales y extranjeros reclamaba la propia fabricación, sin unidad de importación, en las costas de los envases de madera, las conocidas cajas de vinos, en cantidad tal que pudiera satisfacer aquella natural exigencia. Y ello fué lo que determinó en la inquietud industrial del señor Pastor, que en 1919 acometiera de lleno la construcción de envases amoldados a la órbita de actividades de la Casa que creara cinco años antes para la representación de maderas y flejes.

Contando con excelentes centros productores de maderas, como lo es en Suecia y Finlandia, de los que se surtía para la fabricación, logró desde el primer momento catalogarse entre las primeras Casas de esta índole, a lo que contribuyó poderosamente la magnífica instalación que en su exclusivo mercado.

El incremento que el señor Pastor ha dado a la cifra de producción que desde un principio le sirvió para sus talleres, y que ascendió a docientos mil cajas anuales, demuestra positivamente al ser leído en cuenta que ha alcanzado, hasta que las restricciones impuestas por las presentes circunstancias, han determinado la consiguiente reducción de la cifra de mil cajas diarias, que amplió notablemente cuando ello se podía para corresponder así a las continuas demandas que se le formulaban desde todos los puntos de esta zona, rincón de Jerez, que constituye su exclusivo mercado.

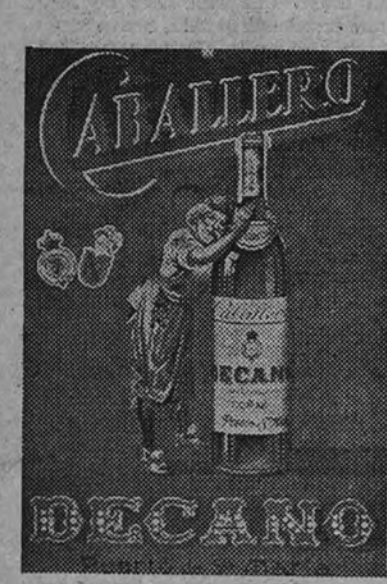
—Ante estas cifras colosales de exportación—pregunto—, los envases, por lo que a botas se refiere, y en la parte que afecta a botellas constituirán también un problema.

—Que hemos tenido que afrontar resuelta y valientemente—me contesta don Enrique—. En cuanto a las botas, sabido es que las mejores, por no decir las únicas que pueden responder cumplidamente a su finalidad, son las fabricadas con roble americano. Sobre todo el procedente de Nueva Orleans. Las dificultades a que la guerra actual ha venido a crear nos obligan al aprovechamiento racional de las vasijas ya usadas y que respondían a esta función, ya que nuestros robles no rinden tan magnífico resultado. Y así hemos tenido necesidad de montar en Chipiona talleres a propósito para la reparación de estos envases; y por lo que a las botellas se refiere, hemos entrado a formar parte como asociadas de la importación de una casa de botellas de la ciudad de "Vidriera" del Guadalete, denominada "Anónima", en la que tenemos garantizada la producción que de las mismas precisamos anualmente, y que se elevan a los seis millones y medio de botellas.

—En punto a obreros, incluyendo de los de campo, bodegas, oficinas y demás, su número se eleva a más de mil, entre los que figuran las 180 jóvenes que se dedican a las faenas del embotellado.

—Además, con unos 600 representantes en toda España—en Madrid lo es don Víctor Pérez Garre, con domicilio en Marqués del Duero, número 66—aparte de los mercedes que tenemos en todos los países con los que mantenemos relaciones comerciales. Al frente de

LOS GRANDES PRESTIGIOS VINICOLAS ESPAÑOLES La CASA CABALLERO



Lo confieso noblemente. Anhelaba llegar a esta ciudad del Puerto, emporio de nuestros vinos de oro, para, una vez en ella, conocer por dentro esta Casa Caballero, cuyo nombre, asociado a la más universalmente acreditada marca de sus caldos, tantas veces había sonado en mis oídos a través de las emisoras de radio y había llegado a mis ojos desde la rubrica zigzagante o fija de los anuncios luminosos y desde las portadas bicolors de nuestras revistas. Sentía la coacción de visita esta Casa, de saber de ella, de su organización, de su desenvolvimiento, de su capacidad productora en vinos y caldos, de sus mercados extranjeros y nacionales, datos y cifras que aunque auguraba habían de responder a la prestancia y categoría conquistadas por la misma, yo quería traer a esta página de ARRIBA para que sus lectores pudieran también ver satisfechos esta curiosidad que, a la par que a mí, entendía había de acuciarles ante la evocación del nombre tantas veces repetido. Quería yo hacer pública esta exposición de da-



Bodega de Chipiona.—Una de las viñas.

tos, ya que ellos habían de justificar plenamente el prestigio alcanzado por la Casa, y habrían de constituir a la vez el más alto y elocuente testimonio de su labor técnica y su esfuerzo, constantemente superado, en pro de nuestros prestigios industriales. Y la nobleza del empeño halló en la hidalguía y caballerosidad de los señores Caballero la simpatía de una solicitud exquisita y afectuosa, que en mucho les agradeció, y que ha matizado mi charla con ellos—principalmente con don Enrique, porque don Luis hubo de trasladarse a Jerez apenas iniciada—de una honda y cordial sinceridad.

Y vaya como inicio de esta información el dato simpático de que la Casa Caballero la constituyen al presente, como propietarios, los tres hermanos cuyo es el apellido que la honora, y que responden a los nombres de Luis, Enrique y Antonio, quienes en plena juventud—no rebasa el mayor los treinta y seis años—han sabido conquistar para la misma tan sólidos prestigios. Unidos en el anhelo común de acrecentar la reputación profesional que de su padre adquirieron como el legado más valioso, ha tomado para sí cada uno una función específica, sin que ello excluya la comunidad en toda la labor directiva o de inspección, y así, don Luis asume la Gerencia pro tempore, mientras don Enrique atiende a su cargo de representante de la Casa en el comercio exterior y don Antonio cuanto concierne al régimen y servicios de bodega.

—Y hasta tal punto es esto así—sigue diciéndome—que a aquellos almacenes primitivos que dieron origen a nuestra Casa, que, repito, nació con la primitiva y rudimentaria finalidad de vender a exportadores las cantidades de vino que en este mercado de la zona jerezana se adquirían a tal fin, han sucedido en el devenir de los tiempos nuestras bodegas, que al presente tienen en su totalidad una capacidad de almacenamiento de veinte mil botellas, correspondiendo sólo a las situadas en el Puerto una extensión superficial de treinta y cinco mil metros cuadrados.

FUNDACION Y GENEALOGIA DE LA CASA

—La Casa Caballero—me dice don Luis contestando mi primera y obligada pregunta—data del año 1801, en que un ascendiente nuestro, don José Caballero Lago, la fundara como almacénista de vinos, nada más vinos, desde luego de esta comarca de Jerez. A ésta le sucedió don Antonio Caballero Ruiz, quien luego agoró

asociado con Américo, pasando después a don Antonio Caballero y Caballero, y de éstos a don Luis Caballero, de quien recibimos, y cuyo nombre pretérito queremos signa presidendo nuestras marcas principales, como el más honroso de los pabellones que para ellas pudimos imaginarnos. Tributo de honda devoción filial, y de reconocida justicia también, a la memoria de quien supo con su esfuerzo, con su labor, y con su sacrificio, conquistar los más sólidos prestigios de esta Casa, avanzando de mano del y de sus actividades tan dilatado radio de acción, que al presente constituye el más legítimo de nuestros orgullos y la más cordial de nuestras satisfacciones.

—Después de la Casa Quijano, de aprovechar las excelentes calidades de sus uvas, constituida por los puros y nobles vinos de Puerto, ha acometido la fabricación de exquisitos caldos, de los que ha lanzado ya al mercado los que responden a las marcas siguientes: "F. Q.", "Brillante" y "Admirable", este último de alta calidad, y que ha sido objeto de una tan unánime y singular acogida que puede considerarse como el blasón de la Casa.

En sus exportaciones a América fué ésta la Casa a quien cupo la feliz iniciación de enviar a la mis-

ma vinos embotellados como residencia de tipo y calidad preferente, garantizada, empresa que constituyó un alarde comercial magnífico, de muy positivos resultados económicos, y que vino a prestigiar en gran escala los vinos de esta zona jerezana. Y tan pronto como se presentaron las circunstancias que al éxito de esta Empresa se oponían, ya que eran los tiempos en que las botellas para estos envíos se adquirían en la propia plaza, de la fábrica que poseían los señores Canales y Garmet, hoy desaparecida, y eran aquellos los días en que estas botellas hacían la penosa y dilatada travesía envueltas en papel común de entera, logró esta Casa, a pesar de todo ello, hacer frente a las demandas que aquellos países les dirigían, y a las que le formulaba Inglaterra, que constituyó también uno de sus más excelentes mercados, como logró consolidar su mercado con Cuba, que aún perdura, y de que día en día viene incrementándose.

Atentado por los éxitos conseguidos en su dilatado mercado exterior y por la alta calidad de sus soleras, de que toman cuerpo y finos, la Casa Quijano ha iniciado recientemente, no hace más de dos años, su introducción en el mercado nacional, presentándose al mismo con creaciones de calidad extraordinaria, como son, entre otras, las que responden a las marcas "Amontillado Fino Quijano" y "oloroso "Pata de Gallina", que han merecido una muy favorable acogida en Andalucía, Baleares, Canarias y zona de África, no que han merecido hoy por hoy el radio de sus actividades comerciales del interior, radio que ha de extenderse al resto de la península e medida que a sus dis-

ta, ya que ellos habían de justificar plenamente el prestigio alcanzado por la Casa, y habrían de constituir a la vez el más alto y elocuente testimonio de su labor técnica y su esfuerzo, constantemente superado, en pro de nuestros prestigios industriales. Y la nobleza del empeño halló en la hidalguía y caballerosidad de los señores Caballero la simpatía de una solicitud exquisita y afectuosa, que en mucho les agradeció, y que ha matizado mi charla con ellos—principalmente con don Enrique, porque don Luis hubo de trasladarse a Jerez apenas iniciada—de una honda y cordial sinceridad.

Y vaya como inicio de esta información el dato simpático de que la Casa Caballero la constituyen al presente, como propietarios, los tres hermanos cuyo es el apellido que la honora, y que responden a los nombres de Luis, Enrique y Antonio, quienes en plena juventud—no rebasa el mayor los treinta y seis años—han sabido conquistar para la misma tan sólidos prestigios. Unidos en el anhelo común de acrecentar la reputación profesional que de su padre adquirieron como el legado más valioso, ha tomado para sí cada uno una función específica, sin que ello excluya la comunidad en toda la labor directiva o de inspección, y así, don Luis asume la Gerencia pro tempore, mientras don Enrique atiende a su cargo de representante de la Casa en el comercio exterior y don Antonio cuanto concierne al régimen y servicios de bodega.

PRODUCCION VINICOLA

—Y esas bodegas se nutren...

—En una buena parte de nuestros propios vinos, obtenidos de las viñas que poseemos, entre las que destaca la conocida con el nombre de "Las Cruces", situada en término de Sanlúcar y Chipiona, en la que creamos unas quintas mil cepas, pudiendo cifrar en otras cien mil más las que tenemos en las restantes viñas. De ellas venimos alcanzando, como producción normal, unos setecientos mil litros de vino. Claro es que esta cifra, a pesar de su importancia, resulta insuficiente para las necesidades de nuestros mercados y por ello hemos de adquirir, de pagos que cuidadosamente seleccionamos, mostos ya fermentados y en una cantidad que cada año se aproxima a los tres millones de litros. Naturalmente que no todo este volumen se exporta en las presentes circunstancias, pero hemos entendido que es preciso crear reservas de alguna importancia para cuando aquellas cesen y tornen a abrirse para exportar las rutas de todos los mares.

Después de la Casa Quijano, de aprovechar las excelentes calidades de sus uvas, constituida por los puros y nobles vinos de Puerto, ha acometido la fabricación de exquisitos caldos, de los que ha lanzado ya al mercado los que responden a las marcas siguientes: "F. Q.", "Brillante" y "Admirable", este último de alta calidad, y que ha sido objeto de una tan unánime y singular acogida que puede considerarse como el blasón de la Casa.

En sus exportaciones a América fué ésta la Casa a quien cupo la feliz iniciación de enviar a la mis-

Opinan los militares franceses que la invasión se efectuará en Francia por varios puntos

Los corresponsales de guerra marchan ya para la zona del Canal en espera de la operación

Vivos deseos franceses de que el segundo frente se abra por cualquier otro país

PARIS 19. (S. E. T.) (Del redactor jefe de la agencia Transocean, Georg Schröder). — Según opinan destacados militares franceses, los anglosajones, en el caso de realizar la anunciada invasión del Continente, atacarían simultáneamente el sur de Francia desde el golfo de Vizcaya y desde el Mediterráneo. El desembarco lo llevarían a cabo en la zona mediterránea comprendida entre Marsella y la frontera española, y por otro lado, en la costa del golfo de Vizcaya. Es de suponer que al mismo tiempo las fuerzas angloamericanas intentarían la conquista de puntos de apoyo en las proximidades de Brus y Cherbourg, en el Atlántico. Los dos Ejércitos desembarcados en el sur fjarían Toulouse como punto de contacto.

Tal hipótesis se basa en los trabajos realizados antes de la guerra por el Estado Mayor del Ejército francés, que consideraban los ingleses la invasión de Francia? Esta es la pregunta que se formula en todas las conversaciones. La mayoría de los franceses lo dudan. El embajador Fernand Deron me ha declarado que todo depende de los recursos que Stalin ponga en juego para obligar a los angloamericanos a llevar a cabo tan difícil acción militar. Además, es de suponer que el Presidente de los Estados Unidos quiera ofrecer a los norteamericanos que desean la terminación de la guerra antes de las elecciones presidenciales un golpe decisivo en Europa.

El coronel Almer, autor de la excelente obra "Estrategia inglesa", me ha hecho notar en conversación su firme convencimiento de que los ingleses no querrán llevar a cabo una acción tan arriesgada como es una invasión en gran escala en territorio francés. Con sorpresa he podido observar que políticos, periodistas y la masa del pueblo desean vivamente en Francia que los angloamericanos desembarquen en otro lugar del Continente, para evitar el riesgo que correría su país. Este riesgo ha sido expuesto ya en distintos artículos por Marcel Deat y Georges Suarez. Un destacado diplomático de un país neutral con el que tuve ocasión de conversar sobre este punto me declaró:

"Los franceses son un pueblo de gran imaginación. La posibilidad de una invasión en Francia comienza a infundir temor en su ánimo. Prefieren que el desembarco se efectúe en cualquier otro lugar." Miembros de las más distintas esferas sociales francesas dan la razón a dicho diplomático, por lo menos en lo siguiente: el 90 por 100 de los franceses tienen miedo a las consecuencias de una invasión. (Efe.)

LOS ALEMANES DESAN DESEAN QUE COMIENZE LA INVASION CUANTO ANTES

BERLIN (S. E. T.) (Del redactor jefe de la agencia Transocean, almirante Saalwachs). — La intensa labor desarrollada por las unidades aéreas y navales de observación en el canal de la Mancha pone de manifiesto el estado en que se encuentra esta zona, a la que se dirige la correspondencia de guerra en espera de la "gran invasión". Para este intento las fuerzas aliadas pueden recibir, sin duda, de sus camaradas que han tomado parte en la "invasión de Nettuno", importantes datos, ante las experiencias que han conseguido en la citada cabeza de puente. El curso de los acontecimientos después del desembarco no ha sido el que se esperaba en

Homenaje íntimo al camarada José María Alfaro

Los críticos de arte de Madrid ofrecieron un íntimo homenaje al camarada José María Alfaro, vicepresidente de las Cortes y presidente de la Asociación de la Prensa.

En torno del ilustre escritor se reunieron Manuel Sánchez Camargo, Federico Galindo, Enrique Lafuente Ferrari, José Estévez Ortega, Mariano Rodríguez de Rivas, Rafael López Izquierdo, Miguel Moya Huertas, Cecilio Barberán y Luis Filgueira.

La reunión se deslizo en un grato ambiente literario.

El premio a la crítica deportiva, a nuestro camarada Pedro Rico

La Delegación Nacional de Deportes ha adoptado el acuerdo de conceder el premio a la crítica deportiva a nuestro entrañable camarada Pedro Rico, "Flecha Dorada", por sus crónicas publicadas en nuestro diario.

La decisión del más alto Organismo rector del deporte español, que de esta forma reconoce la brillante labor de nuestro camarada, nos produce una viva y sincera satisfacción.

Reunión del Consejo directivo de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona

Participarán en ella diversos países europeos y americanos

BARCELONA 19.—El Consejo directivo de la Feria Internacional de Muestras de Barcelona se ha reunido a las doce y media de esta mañana en las Casas Consistoriales. Presidió la sesión el gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento con el director general de Comercio y Política Arancelaria, y asistieron a la misma el comisario general de la Feria, el delegado provincial de Comercio, vicepresidente de la Diputación, el alcalde accidental y otras representaciones. A la salida de la reunión, que terminó a la una y media de la tarde, el director general de Comercio y Política Arancelaria, señor Junco, conversó unos momentos con los periodistas, a quienes manifestó que se había tratado ampliamente de la participación en el certamen de algunas naciones europeas y americanas, así como de la colaboración de la industria nacional. Respecto al primer tema, dijo que se realizaban negociaciones actualmente, para que los Estados Unidos participen en la Feria, y todo parece indicar que ello depende de que puedan utilizarse los transportes necesarios. En principio, hay una industria norteamericana que tiene el propósito de enviar mercancías por valor aproximado de medio millón de dólares. La par-

extenderse también al intento de invasión de 1944, aun cuando sus aliados americanos soporten la mayor contribución de sangre, dada la relación de sus fuerzas en las tropas de invasión. Esta vez también tendrán que exponer su vida los hijos de Albión. Se derramará sangre, sudor y lágrimas. De esto están seguros; pero no de que el éxito acompañe a la empresa. A este convencimiento les ha llevado la actuación en Italia de los soldados alemanes.

Pero también las fuerzas del Reich que se hallan en Francia, Bélgica, Holanda, Dinamarca y Noruega desean subrayar con hechos este convencimiento. El soldado alemán lamenta, por tanto, el que los Soviets, después de haber deseado siempre la creación inmediata del segundo frente, quieren conceder repentinamente a los ingleses un plazo de por lo menos hasta fines de mayo para realizar el intento de invasión. No obstante, a pesar de todo cuanto digan los Soviets, no será por ello más fácil el desembarco británico. (Efe.)

ROMMEL INSPECCIONA LAS FORTIFICACIONES DE NORMANDIA

BERLIN 19.—El mariscal Rommel ha inspeccionado en estos últimos días las fortificaciones de Normandía. Observó con especial interés las vastas barreras de minas, de una gran densidad, establecidas en la costa. En sus amplias conversaciones con los altos mandos, el mariscal Rommel se informó de la potencia de combate del muro del Atlántico, incluida la extremidad noroeste de la costa francesa, donde inspeccionó la poderosa fortaleza naval de Cherburgo. (Efe.)

EISENHOWER RESTABLECERÁ LOS GOBIERNOS CIVILES EN LOS PAISES OCUPADOS POR ALEMANIA

WASHINGTON 19.—Según el periódico "Army and Navy", generalmente bien informado, dice que el Ejército norteamericano, con la aprobación del Departamento de Estado, ha transmitido al general Eisenhower un acuerdo para que sean restablecidos los Gobiernos Civiles en Noruega, los Países Bajos y Bélgica en el momento oportuno. (Efe.)

Ha fallecido el director general de Política Económica de Asuntos Exteriores

El cadáver será trasladado hoy a Navarra

A última hora de la tarde de ayer, y tras larga y penosa enfermedad, ha fallecido en Madrid el director general de Política Económica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Vicente Taberna Latasa, que hasta hace poco había venido desempeñando con especial acierto su cargo de agregado comercial en el Ministerio de Industria y Comercio. El traslado de los restos mortales del finado se efectuará hoy a Navarra, su tierra natal, y durante toda la mañana hasta la hora del entierro se dirán misas en la capilla ardiente.

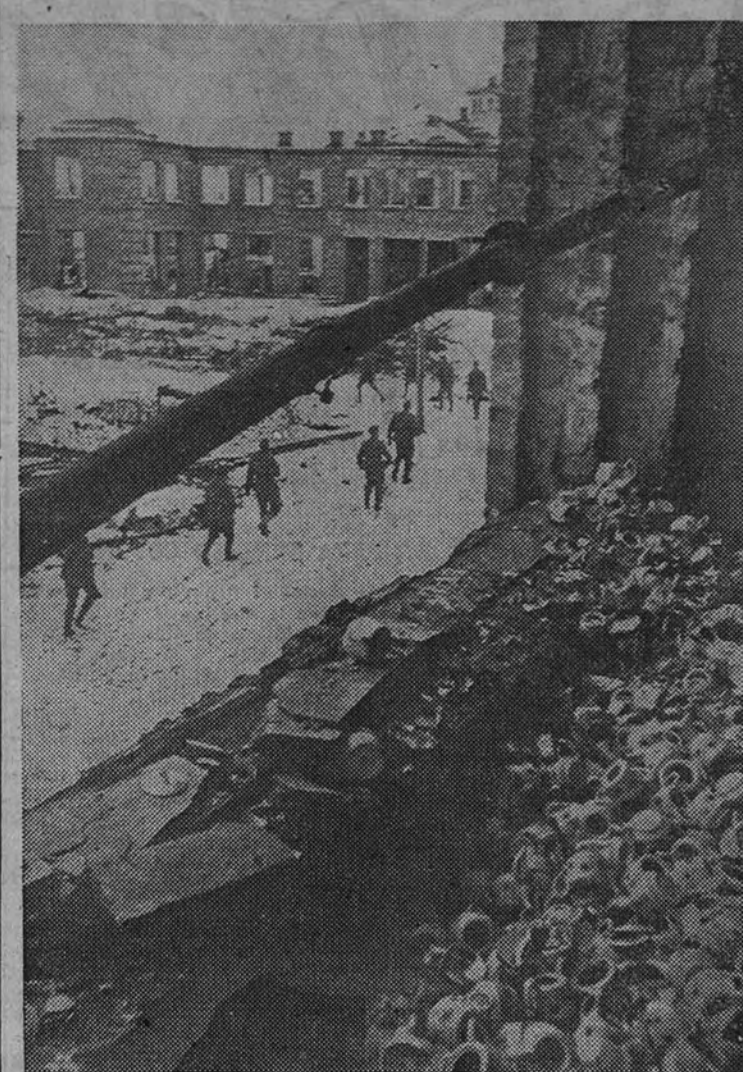
Don Vicente Taberna Latasa nació en Sumilla (Navarra), en el año 1895. Se educó en el Colegio de Jesús de Tudela y cursó las carreras de Derecho y Filosofía y Letras en la Universidad de Barcelona. En el año 1921 ingresó en la carrera diplomática, y desde el principio desempeñó cargos de importancia, como encargado de Negocios en Guatemala y delegado de España en la Comisión de Reclamaciones de México, en 1927.

Después pasó al Servicio de Agregados Comerciales, en el que desarrolló una amplia actividad como consejero comercial en diversas embajadas de España en el extranjero. Desde los primeros momentos de la Cruzada fue uno de los vocales más activos y destacados de la Comisión de Industria y Comercio en la Junta de Burgos, y al liberarse Bilbao fue designado como delegado en dicha plaza. Ocupó también varios cargos de la más alta importancia en el Ministerio de Industria y Comercio, hasta exaltarlo en 1942 a ministro plenipotenciario y más tarde a director general de Política Económica en el Ministerio de Asuntos Exteriores, donde ha dado pruebas de su capacidad, prestando a España valiosos servicios en innumerables negociaciones.

Suecia eleva una protesta al Gobierno alemán

ESTOCOLMO 19.—La Legación sueca en Berlín ha protestado contra la acción de los destructores alemanes que el martes dispararon contra aviones suecos en las costas occidentales del país, y ya dentro de las aguas territoriales. También ha protestado por el vuelo de un aparato alemán sobre la ciudad de Halmstad. (Efe.)

En el frente del Volchov



Tropas alemanas, en una ciudad del sector del Volchov, pasando ante una fábrica de porcelana, cuya producción puede verse en primer término.

(Foto Víctor.)

Nuevo repliegue aliado en la cabeza de puente de Nettuno

(Viene de primera página)

CONTRAATAQUE ALIADO EN CARROCCETO

ARGEL 19.—Las tropas del quinto Ejército que combaten en la cabeza de puente de Nettuno han iniciado un contraataque en la región de Carroceto, en medio de una tempestad de lluvia, anuncia el enviado especial de la agencia Reuters cerca del Cuartel General aliado. (Efe.)

LOS INGLESES ANUNCIAN LA OCUPACION DE LA ESTACION DE CASSINO

LONDRES 19.—Ha sido ocupada la estación de Cassino por tropas del quinto Ejército, según se anuncia oficialmente. (Efe.)

LOS ALEMANES LUCHAN FURIOSAMENTE

LONDRES 19.—El enviado especial de la agencia Reuters que el quinto Ejército informa que los alemanes luchan furiosamente tanto en la cabeza de puente de Anzio, donde atacan, como a la defensiva en el frente de Cassino. En el frente principal del quinto Ejército se agudiza la amenaza contra Cassino y toda la línea alemana. Las posiciones aliadas han sido avanzadas en el frente de la Abadía después de un ataque que fue precedido por el disparo de miles de granadas artilleras. (Efe.)

INTENSA ACTIVIDAD DE LA ARTILLERIA Y LA AVIACION ALEMANAS

LONDRES 19.—La batalla de la cabeza de puente de Nettuno prosigue hoy, sábado, con ritmo inintermitente—dice el enviado especial de la agencia Reuters—. Los alemanes persisten en su ataque, apoyados intensamente por la Luftwaffe, y tropiezan con la enternizada resistencia de la artillería y ametralladoras aliadas. La pequeña rectificación del frente producida en el estrecho frente que se extiende a lo largo de la carretera Aleano-Anzio ha costado muy caro a los germanos. A los ataques alemanes suceden contraataques aliados para restablecer la situación. Es inevitable que en un terreno ondulado como el de la cabeza de puente de Nettuno se produzcan fluctuaciones en la batalla. La intervención de la Artillería y la Aviación alemanas es quizá de las más intensas que han tenido que soportar las fuerzas aliadas desde el comienzo de las operaciones en Italia. Además, el fuego de barrera de la D. C. A. alemana en la cabeza de puente es el más formidable señalado hasta ahora en la península. Los aviones aliados bombardean las posiciones del frente germano, los emplazamientos artilleros y las concentraciones de tropas alemanas.

El finado era, además, Procurador en Cortes, vocal del Consejo Ordenador de Minerales de Interés Militar, consejero de la empresa nacional Elcano, del Instituto Nacional de Industria, y poseía diversas y elevadas condecoraciones nacionales, como las de la Orden de Carlos III y de Isabel la Católica y otras extranjeras, entre ellas la Gran Cruz del Mérito de Portugal.

El economista Charles Bedaux se suicida en Miami

Estaba acusado de alta traición

MIAMI (Florida) 19.—Ayer falleció en un hospital Charles Bedaux, autor del conocido sistema para aumentar el rendimiento de la mano de obra industrial. Ingresó el martes en el hospital en estado comatoso, después de ingerir voluntariamente una dosis mortal de un narcótico. Ha dejado una carta, en la que indica su intención de suicidarse.

Bedaux nació en Francia, tenía cincuenta y seis años y adquirió la ciudadanía norteamericana en 1917. Comenzó como obrero y llegó a millonario.

Se hallaba custodiado por agentes de Inmigración desde su llegada del Norte de África, en el mes de diciembre.

El agente Hohn Burling ha declarado que Bedaux tomó el narcótico pocas horas después de saber que el Gran Jurado de Estados Unidos iba a formular un proceso por indicios de alta traición y comunicación con altos jefes militares alemanes y con el Gobierno de Vichy. Bedaux no recibió el conocimiento desde su ingreso en el hospital. (Efe.)

La Revista "RADIO NACIONAL" reúne en sus páginas reportajes de palpitante actualidad y una selección de programas nacionales y extranjeros. Es la insustituible Revista del radioescucha español.

Cambios en el Gobierno japonés

La medida, destinada a mejorar el rendimiento de los departamentos ministeriales

TOKIO 19.—Han sido realizados los siguientes cambios en el Gabinete japonés: Keita Goto ha sido nombrado ministro de Comunicaciones y Transportes, en sustitución de Yoshikazu Hattani.

Shinya Tachida sustituye a Yamazaki Tatsunosuke en el ministerio de Agricultura y Comercio.

Sotaro Ishiwata ha sido designado para desempeñar la cartera de Hacienda, en lugar de Okinori Kaya.

La toma de posesión de los nuevos ministros se ha efectuado en la tarde de hoy en el palacio imperial, en presencia del Emperador y del primer ministro, Tojo.

En Reinosa la nieve alcanza sesenta centímetros de altura

Desde el 12 de diciembre no llueve en Toledo

Trece grados bajo cero en La Granja

REINOSA 19.—Ha empeorado el tiempo y se ha desencadenado un fuerte temporal de nieve, con viento del norte y noroeste. La temperatura máxima de hoy ha sido de medio grado bajo cero y la mínima, de tres y medio. La nieve alcanza en esta población una altura de sesenta centímetros. Está suspendida la circulación rodada en todas las carreteras de la comarca, pero se encuentran bloqueados más de 140 pueblos. En la línea del Norte continúan circulando los trenes con poco retraso. Por el contrario, ha quedado paralizada la circulación del ferrocarril de La Robla. (Cifra.)

JAEN 19.—Desde esta mañana reina un frío intensísimo. Amanece nublado, pero el fuerte viento impidió que lloviera. El termómetro ha llegado a marcar cero grados. (Cifra.)

LOS PUERTOS ASTURIANOS, CERRADOS A LA CIRCULACION

OVIEDO 19.—Al temporal de lluvias de estos días ha sucedido hoy la nieve, que ha caído con intensidad. La temperatura es muy baja. En los puertos asturianos la circulación por carretera ha quedado interrumpida. (Cifra.)

EL PUERTO EXTERIOR DE GIJON, CERRADO

GIJON 19.—Un fuerte viento acompaña al temporal de lluvia y nieve que se registra durante todo el día de hoy. El puerto exterior ha quedado cerrado a la navegación a causa del temporal. (Cifra.)

SEGOVIA BAJO LA NIEVE

SEGOVIA 19.—Durante la mañana de hoy ha estado nevando en esta población por espacio de cuatro horas. Se ha formado una capa de varios centímetros, a pesar de haber caído la nieve sobre el suelo encharcado por las precipitaciones registradas desde la madrugada del jueves. La tierra asegura reservas de humedad suficientes para el desarrollo normal de los sembrados hasta entrada la primavera. (Cifra.)

LA NIEVE INTERRUMPE LAS COMUNICACIONES EN GUIPUZCOA

SAN SEBASTIAN 19.—En las primeras horas de la noche de ayer cesó el frío y comenzó a nevar, aunque en cantidad inapreciable. Poco a poco se fue generalizando la nevada y de madrugada era enorme, como no se recuerda desde hace muchos años. En las calles de San Sebastián la nieve alcanza más de un palmo de altura.

De toda la provincia se reciben noticias de que el temporal de nieve es general. Las líneas de autobuses han tenido que suspender el servicio por no poder atravesar los puertos, y se teme que cortada la comunicación por carretera con Navarra. A las once de la mañana continuaba nevando con intensidad. (Cifra.)

NIEVA COPIOSAMENTE EN BARCELONA

BARCELONA 19.—Sobre esta ciudad y sus alrededores está nevando con alguna intensidad. Se deja sentir un frío intensísimo, como no se había conocido desde el invierno de 1942. A las once de la mañana, el termómetro marcaba 23 grados bajo cero, temperatura desaconsejada en Barcelona. En los alrededores de la ciudad, los campos y montañas aparecen cubiertos con una capa de nieve, y en el interior de la población la fuerte lluvia caída ha derretido la nieve.

Según informes del Servicio Meteorológico, a las doce de la mañana nevaba en Barcelona, Sabadell, Tarrasa, Prat de Llobregat y, en general, en los pueblos circundantes. Existe la impresión de que nevará durante el resto del día y quizá mañana también, aunque la tendencia del tiempo es a mejorar.

Boletín Meteorológico

SITUACION GENERAL.—Ha continuado lloviendo, en muy escasa cantidad, en la región cantábrica y ha nevado poco copiosamente en las cordilleras Centrales e Ibérica y en Cataluña y Baleares, donde descargó el máximo de precipitación de toda España. La temperatura sigue baja. En el resto de España hubo nubes en cantidad variable y el tiempo apareció inseguro.

TIEMPO PROBABLE.—Continuarán los vientos de componente Norte a Este, con temperatura estacionaria; algunas nevadas en las regiones altas, y, en general, tiempo de cielo con nubes bajas; alguna llovizna aislada en el Cantábrico, y aguaceros en Baleares. Momentáneamente disminuye la probabilidad de lluvia en España.

Fué muy aplaudido. El Delegado Nacional de Prensa dio fin al acto con los gritos de ritual.

En la tarde de ayer continuó en sus tareas el Consejo Provincial de la Falange de Madrid, que preside el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, acompañado del Secretario Provincial, Arredondo, y del Inspector Provincial, Laguardia.

Como en días anteriores, todos los Jefes Políticos de los distritos ocupaban sus puestos en el salón de actos de la Jefatura Provincial.

Abierta la sesión, llenó la totalidad del tiempo el informe del Jefe Político del distrito de Universidad, camarada Leopoldo López Cásero Muñoz.

Importantes temas referentes a las distintas Delegaciones Locales de Servicio fueron también motivo de detenido estudio, recogiendo el camarada Jefe Provincial cuantas iniciativas le fueron propuestas y prometiendo aportar soluciones a cuantas dificultades puedan entorpecer una buena marcha imprescindible.

A las nueve de la noche finalizaron las tareas del día. El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

Consejo Provincial de la Falange de Madrid

Informe del Jefe Político del distrito de Universidad

En la tarde de ayer continuó en sus tareas el Consejo Provincial de la Falange de Madrid, que preside el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, acompañado del Secretario Provincial, Arredondo, y del Inspector Provincial, Laguardia.

Como en días anteriores, todos los Jefes Políticos de los distritos ocupaban sus puestos en el salón de actos de la Jefatura Provincial.

Abierta la sesión, llenó la totalidad del tiempo el informe del Jefe Político del distrito de Universidad, camarada Leopoldo López Cásero Muñoz.

Importantes temas referentes a las distintas Delegaciones Locales de Servicio fueron también motivo de detenido estudio, recogiendo el camarada Jefe Provincial cuantas iniciativas le fueron propuestas y prometiendo aportar soluciones a cuantas dificultades puedan entorpecer una buena marcha imprescindible.

A las nueve de la noche finalizaron las tareas del día. El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

LO DE HOY

Nettuno

Lo que pudiera llamarse la batalla de Anzio y Nettuno ha llegado a tomar unas dimensiones y un carácter que la convierten en el centro de la atención mundial. El concepto que hoy no se justifica en sus proporciones y en su envergadura, que podría asignarse a la importancia y a la defensa de Roma por su valor simbólico, sino que parece trascender a un verdadero duelo, que cada una de las partes vive con el mayor tesón, atribuyéndose el sentido arbitral para esta de la contienda. En este lugar, los combates en Nettuno se limitan a saltar para nuestros lectores el sentido de la lucha violentísima, donde se concentran las energías de los contendientes. Al compás de las incidencias bélicas, la opinión mundial, de la que tan bien forma parte, claro es, la de los países que se hacen la guerra, asigna el resultado la más alta condición de sistema. Así, una operación que pareciera secundaria en el gran contexto se convierte por el mismo camino en una batalla decisiva. Mientras el Primer británico daba garantías en los días pasados a su país sobre el resultado de la operación al sur de Roma, en Norteamérica llegó a darse un fracaso en Nettuno, lo que lataría la guerra en muchos meses y quizá en varios años. De parte alemana, a cuyo lado parece haberse en este momento la fuerza del choque, se quiere convencer a la cabeza de puente en prueba de la veracidad de la propaganda que viene haciendo, acerca de la invencible fortaleza de sus posiciones fundamentales. Entre tanto, testimonios de uno y otro bando conciben en presentar los combates como durísimos. Se ha hablado, incluso, de las mayores concentraciones de tropas de la guerra y de acciones aéreas también que superan en volumen a cuanto se había realizado hasta ahora. He aquí como una contienda con frentes extensísimos e innumerables puede alcanzar a crisis, quizá en el espacio de algunos kilómetros y no en operaciones amplias que excedieran la imaginación. Sea o no así, lo cierto es que el clásico paisaje de las orillas de la Via Apia está siendo el teatro sangriento de un combate obstinado de fuego y de hierro, donde una vez más la humanidad se debate consigo misma, persiguiendo o pretendiendo perseguir el ideal máximo.

LA NIEVE INTERRUMPE LAS COMUNICACIONES EN GUIPUZCOA

SAN SEBASTIAN 19.—En las primeras horas de la noche de ayer cesó el frío y comenzó a nevar, aunque en cantidad inapreciable. Poco a poco se fue generalizando la nevada y de madrugada era enorme, como no se recuerda desde hace muchos años. En las calles de San Sebastián la nieve alcanza más de un palmo de altura.

De toda la provincia se reciben noticias de que el temporal de nieve es general. Las líneas de autobuses han tenido que suspender el servicio por no poder atravesar los puertos, y se teme que cortada la comunicación por carretera con Navarra. A las once de la mañana continuaba nevando con intensidad. (Cifra.)

NIEVA COPIOSAMENTE EN BARCELONA

BARCELONA 19.—Sobre esta ciudad y sus alrededores está nevando con alguna intensidad. Se deja sentir un frío intensísimo, como no se había conocido desde el invierno de 1942. A las once de la mañana, el termómetro marcaba 23 grados bajo cero, temperatura desaconsejada en Barcelona. En los alrededores de la ciudad, los campos y montañas aparecen cubiertos con una capa de nieve, y en el interior de la población la fuerte lluvia caída ha derretido la nieve.

Según informes del Servicio Meteorológico, a las doce de la mañana nevaba en Barcelona, Sabadell, Tarrasa, Prat de Llobregat y, en general, en los pueblos circundantes. Existe la impresión de que nevará durante el resto del día y quizá mañana también, aunque la tendencia del tiempo es a mejorar.

Boletín Meteorológico

SITUACION GENERAL.—Ha continuado lloviendo, en muy escasa cantidad, en la región cantábrica y ha nevado poco copiosamente en las cordilleras Centrales e Ibérica y en Cataluña y Baleares, donde descargó el máximo de precipitación de toda España. La temperatura sigue baja. En el resto de España hubo nubes en cantidad variable y el tiempo apareció inseguro.

TIEMPO PROBABLE.—Continuarán los vientos de componente Norte a Este, con temperatura estacionaria; algunas nevadas en las regiones altas, y, en general, tiempo de cielo con nubes bajas; alguna llovizna aislada en el Cantábrico, y aguaceros en Baleares. Momentáneamente disminuye la probabilidad de lluvia en España.

Fué muy aplaudido. El Delegado Nacional de Prensa dio fin al acto con los gritos de ritual.

En la tarde de ayer continuó en sus tareas el Consejo Provincial de la Falange de Madrid, que preside el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Carlos Ruiz, acompañado del Secretario Provincial, Arredondo, y del Inspector Provincial, Laguardia.

Como en días anteriores, todos los Jefes Políticos de los distritos ocupaban sus puestos en el salón de actos de la Jefatura Provincial.

Abierta la sesión, llenó la totalidad del tiempo el informe del Jefe Político del distrito de Universidad, camarada Leopoldo López Cásero Muñoz.

Importantes temas referentes a las distintas Delegaciones Locales de Servicio fueron también motivo de detenido estudio, recogiendo el camarada Jefe Provincial cuantas iniciativas le fueron propuestas y prometiendo aportar soluciones a cuantas dificultades puedan entorpecer una buena marcha imprescindible.

A las nueve de la noche finalizaron las tareas del día. El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.

El Consejo se reunirá nuevamente el próximo lunes.