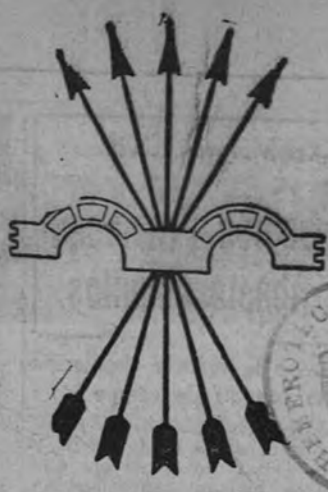


EDUARDO AUNOS

Hombre de Estado, jurista y excelente escritor, el camarada Aunos alcanzó en todas estas actividades, en más alto nivel. Ministro en plena juventud, con el general Primo de Rivera, supo de la amargura del destierro, por ser leal a su Patria. Una vida de lucha y trabajo ha forjado la personalidad de este falangista ejemplar.

Ahora, al frente del Ministerio de Justicia, labora con fervor y eficacia para "cerrar una etapa crucial de nuestra Historia".



Arriba

NUM. 1549 - II EPOCA. - MADRID, SABADO 18 DE MARZO DE 1944

Matrimonio de Pedro de Yugoslavia con la princesa Alejandra de Grecia

En Londres se anuncia la boda para fecha próxima

LONDRES 17.—De buena fuente se afirma que el matrimonio del Rey Pedro de Yugoslavia y de la princesa Alejandra de Grecia se celebrará dentro de unos días. Se añade que la Reina María, madre de Pedro II, no podrá, probablemente, asistir a la ceremonia. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8, TEL. 32610 • 25 CTS.

El Ministro de Justicia clausuró ayer la prisión de Porlier y devolvió el edificio a los Escolapios

"No necesita Franco ni su Gobierno de cárceles como ésta-dijo Aunos-para afirmar su política de fortaleza interior"

El Ministro de Justicia y el director general de Prisiones pronunciaron importantes discursos

A las once de la mañana se celebró en la antigua cárcel de Porlier el acto de clausura de la prisión, al que asistieron el ministro de Justicia, don Eduardo Aunos, el director general de Prisiones, don Esteban Gómez Gil, y otras autoridades. El edificio, que había sido utilizado como prisión, se devuelve a los Escolapios, quienes lo utilizarán para sus fines educativos.



El Ministro de Justicia, con el Gobernador Militar, el director general de Prisiones y otras personalidades, presidiendo el acto celebrado en la clausura de la Prisión Provincial.

Discurso del Ministro de Justicia

«Excelentísimos señores, señores, camaradas: No venimos hoy tan sólo a clausurar una prisión, sino a cerrar una etapa crucial de nuestra Historia, que no debe retornar jamás. Día sublime este para los que creemos firmemente en la grandeza de nuestro Caudillo y en la virtud suprema del Régimen que implantó con denodado impulso para salvar a la Patria de su total destrucción.

Esta tierra nuestra, fecundada por la virtud de heroicas generaciones, es hoy nuestra.

Rosario por José Antonio

SE CELEBRARÁ EL DOMINGO, ORGANIZADO POR LA SECCION FEMENINA

Al igual que en años anteriores, y organizado por la Sección Femenina de Buenavista, se celebrará el próximo domingo en la iglesia de la Concepción, de la calle de Goya, a las cuatro y media de la tarde, un solemne rosario en memoria de José Antonio.

Este acto, que revestirá gran sencillez y tendrá carácter íntimo, aunque se celebre especialmente para los camaradas del distrito, quedan invitados por la presente nota los camaradas de Vieja Guardia, Frente de Juventudes y Sección Femenina que deseen asistir al mismo.

Tres millones y medio de alemanes se opondrán a la invasión

Doscientas divisiones aliadas preparadas para el asalto a Europa

Esta apasionante información aparecerá en nuestro número del domingo, que se venderá al precio de 25 cts.

En nuestro número de mañana domingo, que constará de doce páginas, dedicaremos dos de ellas al apasionante tema de la pretendida invasión a Europa, para la que están preparados doscientas divisiones aliadas, que han de enfrentarse con los tres millones y medio de soldados alemanes dispuestos con 12.000 cañones instalados a lo largo de la costa atlántica, modernos campos de minas y otros especiales procedimientos de defensa.

Conferencia del camarada Raimundo Fernández Cuesta en el Castillo de la Mota

En el día de ayer el embajador de España en Italia, camarada Raimundo Fernández Cuesta, acompañado de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, se trasladó a Medina del Campo para visitar la Academia Mayor de Mandos, instalada en el Castillo de la Mota. El camarada Fernández Cuesta recorrió las diversas dependencias del Castillo, y después, ante las camaradas que actualmente realizan los cursos de Educación Física y del Servicio Social, pronunció una interesante conferencia sobre Nacionalismo.

Su Santidad el Papa bendice a la Diócesis de Madrid-Alcalá

Telegramas cruzados entre el cardenal Maglione y el doctor Eijo Garay

Entre el secretario de Estado del Vaticano, cardenal Maglione, y el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, se han cruzado los siguientes telegramas, con motivo del quinto aniversario de la elección y coronación de Su Santidad el Papa Pío XII.

El obispo de Madrid-Alcalá dice: "Obispo, obispo auxiliar, clero, fieles diócesis elevan amadísimo Padre Santo felicitación y fervorosas plegarias, pidiendo al Cielo defienda Augusta Persona, Ciudad Santa males guerra. Implorando paternal bendición."

El remitido como contestación por el cardenal Maglione es como sigue:

"Padre Santo acoge agradecido filial homenaje y oraciones, bendiciendo cordialmente vuestro obispo auxiliar, clero, fieles."

EL DOMINGO QUEDARÁ ERIGIDA EN MADRID LA PARROQUIA DEL ROSARIO

El prelado de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, ha decretado la erección de una nueva parroquia en Madrid con el título de Nuestra Señora del Rosario, mañana, día 19, fiesta de San José.

La nueva parroquia es de categoría de "termino", con derecho a cuatro coadjutores, y su territorio se extiende por la carretera de Extremadura, situándose a la altura de Cerro Cantón, para entrar por Arroyo Aluche y final de la calle de José María Devato, hasta el sur de la Huerta de Castañeda, calle del Bosque, etc.

Las posibilidades de desarrollo de nuestro protectorado marroquí se examinan detalladamente en la revista «AFRICA».

En todos los frentes de Italia se ha reanudado la actividad bélica

Los aliados han alcanzado el extremo suroriental de Cassino

Paracaidistas alemanes expulsan de la ciudad a las fuerzas que habían penetrado

ARGEL 17.—(Información radiada).—La batalla de Cassino, que constituye el acontecimiento principal del frente italiano, ha continuado durante las pasadas veinticuatro horas con la máxima violencia. Los informes llegados hasta media tarde del viernes indican que las luchas han alcanzado su punto culminante, al entrar en acción nuevas unidades aliadas. Las fuerzas norteamericanas han ampliado la ocupación de la ciudad, estando limitada la resistencia alemana a los barrios del Noroeste, donde la defensa adversaria se mantiene más sólidamente por la superioridad de las posiciones de altura que ocupan los alemanes.

Al noroeste de la plaza los combates se han intensificado también considerablemente, mientras que en el frente del Garigliano las luchas han aumentado también en intensidad. Las tropas francesas que ayer rechazaron varios duros contraataques alemanes contra sus posiciones han pasado a la ofensiva y han cortado una carretera que utilizaban los alemanes para enviar refuerzos al interior de la ya casi totalmente destruida población. En el frente del octavo Ejército la actividad ofensiva de las fuerzas aliadas ha aumentado considerablemente, no registrándose acciones locales, sino verdaderas tentativas de irrupción que los aliados han centrado a lo largo del litoral y los alemanes en la región de Orsogna.

En la cabeza de puente de Anzio la actividad ha sido muy limitada, aunque en algunos puntos se llegaron a librar duros combates por iniciativa de los elementos de desembarco, que hicieron prisioneros y avanzaron sus líneas en varios puntos. Los

Helsinki ha enviado su respuesta a la U. R. S. S., anuncia un diario sueco

Parece ser que se ha decidido a mantener la alianza con Alemania, según noticias inglesas

La Prensa finlandesa dice que la lucha es el único medio de salvar la independencia

LONDRES 17. (Información radiada).—La respuesta que Finlandia tiene preparada para su curso a Moscú es otro de los temas abordados con preferencia por la Prensa; el "Times" de esta mañana cree poder afirmar que en la nota de Helsinki no se contiene un definitivo "sí" a las proposiciones soviéticas ni un rotundo "no"; de ello deduce el periódico que el Gobierno finés está tratando de ganar tiempo con vistas a la iniciación de negociaciones mediante las que pueda obtener condiciones más ventajosas. "Pero es dudoso —añade— que los rusos se pres- ten a este juego, porque por razones militares fácilmente comprensibles no pueden sostener un debate ilimitado, con el que se beneficiarían, ante todo, los alemanes."

"Parece deducirse de la actitud finlandesa—escribe el "Daily Express"—que se ha decidido mantener la alianza con Alemania, pues de otro modo ya se habrían recibido en el Kremlin las contrapropuestas, si es que las hay, o la negativa a aceptar las condiciones de la U. R. S. S." Las esferas diplomáticas se abstienen de formular comentarios hoy acerca de este problema, porque, según dicen, no quedan muchas horas antes de que sea conocida la actitud definitiva de Helsinki, tras lo cual podrán hacerse cálculos autorizados sobre las repercusiones que la posición de Finlandia pueda tener en el porvenir.

No obstante, la impresión general es la de que estamos en vísperas de dramáticos acontecimientos, porque en cuanto se haya recibido en Moscú la nota finés y si el contenido de ésta rechaza, como se supone, las proposiciones soviéticas, es probable que sean las armas las que entren en acción para resolver un problema que todavía hoy, en vísperas de expirar el plazo concedido para su resolución, no se acierta a ver muy claro en la capital británica.

HA SIDO ENVIADA LA RESPUESTA FINLANDESA A MOSCÚ

ESTOCOLMO 17.—El diario sueco «Allehand» anuncia hoy que se afirma en Helsinki que ha sido enviada a Moscú la respuesta finlandesa.

El corresponsal especial de la

agencia Réuter en Estocolmo cablegrafía que esta información no ha sido confirmada aún, pero que, aunque fuera cierta, esto no significa que la respuesta haya sido enviada directamente a Moscú. En los medios políticos de Suecia se afirma que es posible que la respuesta sea examinada primeramente por Suecia, y si se considera necesario, devuelta a Helsinki para ser redactada de nuevo antes de ser enviada definitivamente a Moscú. (Efe.)

(Continúa en tercera página)

Viena, bombardeada por fortalezas volantes

También han sido atacados otros puntos de Alemania, Hungría y Bulgaria

En Londres se dio la alarma aérea a media tarde de ayer

NAPOLES 17.—El Cuartel General avanzado aliado del Mediterráneo anuncia que Viena ha sido atacada hoy por «fortalezas volantes». (Efe.)

BOMBARDEROS ALIADOS SOBRE HUNGRÍA

BUDAPEST 17.—Oficialmente se informa: «En el mediodía de hoy aparatos anglosajones franquearon la frontera suroccidental del país en toda la longitud de la frontera transdanubiana y realizaron una incursión hasta la frontera norte del país. Los aviones

COMUNICADO ALEMÁN GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER

«Protegidos por una fuerte escolta de cazas y amparados por densas neblinas, escuadrillas de bombarderos norteamericanos atacaron ayer, al mediodía, el territorio del sur de Alemania. Fueron arrojadas numerosas bombas explosivas e incendiarias sobre distintas localidades, especialmente Augsburg y Ulm. A pesar de las difíciles condiciones en que hubo de actuar, la defensa alemana derribó 36 aparatos enemigos, 23 de ellos bombarderos tetramotores.

Aviones aislados de hostigamiento británicos efectuaron incursiones sobre el oeste de Alemania durante la noche pasada.» (Efe.)

NUEVO BOMBARDEO DE SOFIA

SOFIA 17.—La capital búlgara ha sido bombardeada nuevamente por la Aviación angloamericana durante la noche pasada, según se anuncia oficialmente. La población ha observado una calma y disciplina perfectas. (Efe.)

CIENTO VEINTICINCO AVIONES ATACADOS

LONDRES 17.—El Cuartel General norteamericano para Europa comunica: «Los bombarderos pesados del octavo Ejército aéreo destruyeron 48 cascos alemanes durante los ataques efectuados ayer contra el sur de Alemania, incluidas las ciudades de Ulm y Friedrichshafen, con lo cual las pérdidas totales del enemigo el jueves pasado ascienden a 125 aparatos.

Los cazas norteamericanos destruyeron 77 aparatos enemigos, es decir, uno más de lo que se dijo anteriormente, y perdieron doce en vez de trece unidades.

El adversario utilizó cazas nocturnos pintados de negro para reforzar las escuadrillas de aparatos bimotores que suele emplear de día. (Efe.)

ALARMA EN LONDRES

LONDRES 17.—En la tarde de hoy se dio la alarma aérea y poco después se anunció que el peligro había pasado. (Efe.)

BOMBAS DE SEIS TONELADAS SOBRE CLERMONT FERRAND

LONDRES 17.—La nueva bomba de seis toneladas ha sido utilizada en el ataque realizado por bombarderos «Lancaster» contra la fábrica de neumáticos «Michelin», de Clermont Ferrand.

Clermont Ferrand es el mayor centro de la industria de caucho de Francia, y la Casa «Michelin» posee allí dos grandes fábricas, que antes de la guerra tenían una capacidad de producción de trescientos mil neumáticos por mes. La fábrica atacada anoche es la más moderna de las dos. (Efe.)

RECLAMACION SUIZA ANTE INGLATERRA

BERNA 17.—Según se declara oficialmente, el Gobierno federal

regresaron por el mismo camino. De varios lugares comunican que fueron lanzadas bombas. No se conocen hasta ahora los daños.» (Efe.)

BOMBAS ROMPEDORAS SOBRE AUGSBURGO

BERLIN 17.—«En su reciente ataque contra Augsburg—dice la agencia D. N. B.—, los bombarderos norteamericanos arrojaron considerable cantidad de pequeñas bombas rompedoras que, en general, no se emplean sino en el frente. (Efe.)

"Si la victoria aliada supone la propagación del comunismo es preferible que gane Alemania"

Declaraciones del diputado surafricano Maian

CIUDAD DEL CABO 17.—En el curso del debate en la Cámara, el doctor Maian, jefe de la oposición, declaró lo siguiente: «Si la victoria de los aliados debe tener por consecuencia la alianza con Rusia y la propagación del comunismo en el mundo entero, incluso en el África del Sur, y si la victoria alemana tiene por consecuencia el aplastamiento del comunismo, yo digo: que gane la guerra Alemania». (Efe.)

Estados Unidos examina un programa de sanciones económicas contra la Argentina

El Senado uruguayo aprueba la política de amistad con Buenos Aires

WASHINGTON 17.—Cordell Hull ha declarado en su conferencia de Prensa que era concedida la máxima atención a la cuestión de las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y la Argentina. Se negó a comentar las informaciones publicadas en la Prensa norteamericana esta mañana, que anunciaban que el Gobierno de los Estados Unidos examinaba actualmente un programa de sanciones económicas contra Argentina. (Efe.)

EL SENADO URUGUAYO APRUEBA LA POLITICA EXTERIOR DEL GOBIERNO

MONTEVIDEO 17.—Después de un debate de ocho horas, en el que intervino el ministro de Asuntos Exteriores, Serrato, el Senado aprobó la política exterior gubernamental y expresó su profunda amistad hacia Argentina.



El monasterio de Monte Cassino antes de sufrir el bombardeo aliado que lo convirtió en ruinas

duelo de artillería han continuado con gran intensidad, suponiéndose que esto es preludio de una pronta reanudación de los combates al sur de la capital, que lo mismo pueden deberse a la iniciativa aliada que a la enemiga, ya que Kesselring puede estimar oportuno emprender una operación de descargo que, no obstante, no parece posible que tuviera grandes repercusiones en el desarrollo de la batalla del Sur.

Un portavoz aliado ha resumido a última hora la situación diciendo que los combates se desarrollan según los planes previstos, y desde luego muy favorablemente. Aunque la resistencia alemana es muy vigorosa en la totalidad de los sectores, e incluso en el interior de Cassino, pese a que la mayor parte de la ciudad está en manos del quinto

LA MUNDADA EN MADRID

EN ESTE PAIS

EL ENTERADO

Hay que prepararse para los toros de mañana domingo. Es la primera novillada madrileña del 1944 y la expectativa se abre inmensa. Este año toca ya decir que los toreros de 1924 eran maravillosos, que los toros eran auténticos y que la afición entendía como nunca. La nostalgia de los toros y de la vida necesaria esos veinte años que lavan la parte indeclinable, dejando una vaga y sonrosada estela de virtudes. Casi, casi, nosotros—los que no somos de la generación del 88 ni de la siguiente, y a ver cuándo se nos precisa—tenemos ya derecho a esta añoranza. Hoy por hoy conviene advertir al público el derecho que tiene para meterse con la Empresa, con los toreros y con los novillos, como compensación a los elogios entrecortados por la emoción, y tímidamente, que han de hacer ineludiblemente de esta temporada en 1964.

Tenemos que ir a los toros y hay que echar mano de nuestro amigo, el enterado. Es quien después de mucha vida y de mucha experiencia española, y de muchos cafés a las tres y media, y de mucho malgastar su dinero, sabe escoger la mejor localidad de la plaza, es decir, aquella localidad "que por su precio no se puede pedir más". El suberle lo que ocurre con el sol y la sombra en las plazas de toros durante los meses de temporada es una cosa nada fácil. El enterado sabe esto y conoce como un primer toro se puede ver a pleno sol, el segundo a sol y sombra, y si las cosas no fallan, ver el resto de la corrida en una discreta y agradable luz. Todo esto, naturalmente, habiendo pagado una entrada de sol muy respetable. Esta media vuelta que se da a la vida, esta especie de timo solar, vale toda la corrida y se estima uno así más seguro en el asiento. Existen, además, las raras localidades, de disparatados y escondidos nombres, que sólo el enterado conoce. El tiene en la cabeza, y su buen tiempo le ha costado, la disposición de la plaza, su estrategia y su estadística; y su historial con los tendidos que han sido inmediatos testigos de los grandes dramas y de las faenas enormes.

El enterado siempre se sonríe cuando hemos querido boger en la reventa autorizada el tendido 9. Esto—nos ha dicho con amargura—es ir de una manera inocente y animal a los toros. Le hemos preguntado su opinión y nos ha comunicado, en una preciosa síntesis, sus diferentes experiencias, localidades de bellos y desconocidos nombres, verdadero Adriano del Valle de la nomenclatura de la plaza.

Después—eso es aparte—jamás nos ha sido posible dar con alguna de esas estimadas localidades. No figuran fáciles en el diccionario a mano del cartel de la taquilla. Pero la librería gracia alada del enterado consiste, precisamente, en saberse estos secretos que han escapado a las demás gentes.

PUCK

Programa de Radio Nacional para hoy

En la emisión de sobremesa, a las 2: «Reportaje de actualidad ante el microfono: la nueva línea del Metro», interviniendo nuestro colaborador Tovar con el señor Minero Otamendi.

A las 3: Actuación de la orquesta Bernard Hilda, con un programa de la Casa «Climat», presentado por Angel Echenique.

A las 3:30: «Sábados de Radio Nacional», presentado por Ramos de Castro.

En la emisión de la tarde, a las 7:30: «Los músicos y sus obras», por Conrado del Campo.

A las 8: «La onda mágica», gran emisión infantil de Radio Nacional, presentada por el Mago Hebras de Plata.

A las 9:30: «Ante el día de San Pío», por el reverendo padre Andrés Moreno Gelabert.

A las 10:30: «Panorama mundial», por Tato Cuming.

A las 11: «Emisión lírica», presentada por José María Gómez Labad.

En esta nueva época de la vida, «AFRICA», revista de acción española, sigue apasionadamente la más alta consigna: no estamos ajenos de los problemas del mundo. No han prescrito nuestros derechos ni nuestras ambiciones.

El domingo se inaugurará en la iglesia de Santa Cruz un retablo de Palma Burgos

Ha sido hecho para la "Cofradía del Señor San José y el Santísimo Cristo yacente"

¿Por qué camino vinieron a Madrid aquellas imágenes de Montañés y Alonso Cano? Difícil precisarlas ahora, cuando las imágenes no existen y vieron rectorse sus estrofas en el último dorado de las llamas. Lo cierto es que los ebanistas y carpinteros de Madrid, agrupados en Cofradía gremial, procesionaron en tiempos de Felipe III al Cristo yacente que talló con sus gubias el sevillano y comenzaron a dar culto a la imagen del Patriarca San José modelada por el maestro Pedro de Mena.

De 1580 data la erección canónica de esta Cofradía en la iglesia situada en el lugar que ocupa hoy la de Santa Cruz, y sus miembros, carpinteros y ebanistas, han sabido mantener fe y devoción a través de las tempestades destructoras a que los enemigos de la Fe sometieron en diversas ocasiones a España.

La «Antigua y Primitiva Cofradía del Señor San José y el Santísimo Cristo yacente» no contaba ahora más—los rojos destruyeron, como decimos, imágenes y retablo—que con el recinto de una capilla en la iglesia de Santa Cruz. La Cofradía, sin embargo, seguía en pie.

Un escultor nuevo, Francisco Palma Burgos, tomó a su cargo la empresa de alzar sobre los muros de la desmantelada capilla la teoría de madera, piedras y otros de un retablo.

Cuando las últimas piezas se fijan en los muros de Santa Cruz, hablamos con Palma Burgos. El artista sonríe ante la obra culminada.

«Creo de suficiente rango artístico—le preguntamos—los problemas de la decoración religiosa como para preocupar honradamente a un escultor?

«Indudablemente, y es preciso salir al paso de cuantos quieren rebajar de calidad al arte cuando el arte lo dedicamos, como católicos que somos, a cantar nuestra Fe. Un entendimiento, minúsculo y liberal, de la plástica, hizo a algunos fijar como misión exclusiva del escultor la estatua de jardín, la cabeza o el monumento. Para los que se dedicaban a la imaginaria existía la postura despectiva de los críticos empujados en mostrar como arte inferior a lo que encerraba la dificultad máxima; lo que pedía al artista lo más que podía dar: su corazón y una Fe sincera, sin la cual toda obra de tema religioso que emprendiera fracasaría.

«¿No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.



Vista de la parte superior del nuevo retablo

Queremos sostener una conversación sobre el retablo ejecutado y sobre los problemas de la decoración y estatua religiosa. El retorcimiento salomónico ha tomado aquí elegancia y finura. Palma no puede olvidar que ha estado en Italia, y esta es una de las primeras obras realizadas a su regreso. El sentido de lo renacentista, aliado con el buen barroco del XVII, son leit motiv de todo este altar, pronto a inaugurarse en la solemnitad católica del Patriarca San José. Diganos, ante la imposibilidad de analizar aquí el elemento por elemento, la obra del escultor malagueño, que ella ofrece no sólo el resultado de un hondo conocimiento del tema y problema abordado.

«¿Crees de suficiente rango artístico—le preguntamos—los problemas de la decoración religiosa como para preocupar honradamente a un escultor?

«Indudablemente, y es preciso salir al paso de cuantos quieren rebajar de calidad al arte cuando el arte lo dedicamos, como católicos que somos, a cantar nuestra Fe. Un entendimiento, minúsculo y liberal, de la plástica, hizo a algunos fijar como misión exclusiva del escultor la estatua de jardín, la cabeza o el monumento. Para los que se dedicaban a la imaginaria existía la postura despectiva de los críticos empujados en mostrar como arte inferior a lo que encerraba la dificultad máxima; lo que pedía al artista lo más que podía dar: su corazón y una Fe sincera, sin la cual toda obra de tema religioso que emprendiera fracasaría.

«¿No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

CONSTITUCION DEL CONSEJO ASESOR NACIONAL DE "ARTESANIA"

La esposa del Caudillo ha aceptado la presidencia honoraria

DE OBRAS SOCIALES Y EL JEFE NACIONAL DE "ARTESANIA" EN EL ACTO PRONUNCIARON DISCURSOS EL VICESECRETARIO

En el salón de actos de la Delegación Nacional de Sindicatos se procedió en la tarde de ayer a la constitución del Consejo Asesor Nacional de la Obra Sindical "Artesanía", compuesto por relevantes personalidades.

Con el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, ocuparon la mesa presidencial los camaradas Jiménez Millas, Vicesecretario de Obras Sociales; camaradas Emilio Pereda y Félix Arias Blanco, Jefe Nacional y Secretario General, respectivamente, de la Obra Sindical "Artesanía".

La Presidencia honoraria de este Consejo Asesor ha sido aceptada por la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, a quien la artesanía ofrece, con este motivo, un rico y artístico Calvario Portapaz, como homenaje de admiración y respeto.

Durante el solemne acto, el camarada Pereda expuso esquemáticamente, la integración de la Obra, que se descompone, aparte de su Secretaría General, en los tres Departamentos de Organización Artesana, Comercial y Técnico-Artístico, Departamentos a los que corresponden las especialidades de los señores Consejeros, que desde este importante acto forman el organismo asesor.

El camarada Fermín Sanz Orrio, con palabra brillante, hizo una breve historia de la importancia de la artesanía en los momentos actuales y en todo el ciclo económico mundial. Expuso cómo las doctrinas liberales disolvieron o intentaron disolver el pequeño artesano hogareño y cristiano, con la preponderancia exclusiva de la economía industrial, y cómo, providencialmente, ya los pueblos se reintegran a las gloriosas tradiciones antiguas y buscan en su pasado esplendoroso la savia que precisa para su proyección hacia el porvenir. Contó seguidamente varias interesantes anécdotas respecto a la artesanía española, citando el caso concreto de las Jerarquías artesanas de un país determinado, y que todavía no hace mucho tiempo manifestaron su admiración.

La llegada de este refuerzo y el paulatino arreglo de los coches que en el depósito de Magallanes esperan para ser puestos en circulación, permitirán en un plazo, que pedimos a Dios no sea largo, una reorganización de los servicios tranviarios de nuestra ciudad.

Según dichos informes oficiales, la Compañía Madrileña de Tranvías prolongará hasta los campos de deportes de la Ciudad Universitaria el disco número 12, que hará el servicio desde la plaza de la Moncloa hasta dicha zona deportiva.

También las líneas de las barriadas humildes de la Guindalera, Prosperidad y Usera podrán disponer, para entonces, de un servicio regular tranviario, que bien lo necesitan.

Sinceramente hacemos votos por que estas promesas no fallen esta vez y sean una realidad «dentro de dos o tres meses».

La Compañía Madrileña de Tranvías, ante la imposibilidad—según declaró la citada Empresa—de que la industria nacional pudiera facilitar tranvías—aunque Barcelona y otras ciudades los tienen desde hace muchos meses y construidos en España—adquirió en Italia una serie de estos modernísimos coches.

Las dificultades internacionales, que en dicho país fueron y son aún mayores, impidieron que los coches allí comprados llegasen en el tiempo y en la ocasión oficialmente anunciados.

Ahora parece que, tras las naturales y extraordinarias gestiones realizadas, se conseguirá que lleguen a Madrid cinco de esos modernísimos coches-tranvías y once trolebuses, adquiridos también en Italia.

La llegada de este refuerzo y el paulatino arreglo de los coches que en el depósito de Magallanes esperan para ser puestos en circulación, permitirán en un plazo, que pedimos a Dios no sea largo, una reorganización de los servicios tranviarios de nuestra ciudad.

Según dichos informes oficiales, la Compañía Madrileña de Tranvías prolongará hasta los campos de deportes de la Ciudad Universitaria el disco número 12, que hará el servicio desde la plaza de la Moncloa hasta dicha zona deportiva.

También las líneas de las barriadas humildes de la Guindalera, Prosperidad y Usera podrán disponer, para entonces, de un servicio regular tranviario, que bien lo necesitan.

Sinceramente hacemos votos por que estas promesas no fallen esta vez y sean una realidad «dentro de dos o tres meses».

NATALICIO

Asistido por el doctor D. Segismundo Garzón, ilustre tocólogo del cuadro Médico de la Asociación de la Prensa de Madrid, ayudado por la profesora doña Antonia Valero, ha dado a luz un hermoso niño, tercero de sus hijos, doña Carmen Grande de Vázquez-Pardo, esposa de nuestro redactor jefe y querido camarada Manuel Vázquez-Pardo.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud.

Muchos. Para mí, en su doble personalidad de imaginero y creador de retablos, Berruguete. El entendía la imagen como parte integrante de un poema grandioso, amplio y total que es el Altar.

«¿De los actuales?

«No encuentro más que el nombre de José María Ser y sus admirables plafones de la catedral de Vich.

«¿Cuáles son sus propósitos en tal aspecto? ¿Qué ansias artísticas nuevas ha despertado en ti la realización de este retablo?

«Infinitas. No quiero que se interprete como ambición exagerada; pero anhelo decorar, yo sólo, los muros de una iglesia entera. Me siento con fuerzas para realizar una obra total.

Varios cofrades quieren hablar con Palma Burgos. Todos se refieren ante el magnífico altar que será inaugurado dentro de unos días. Dejamos al escultor, que en la cabeza o el monumento. Para los que se dedicaban a la imaginaria existía la postura despectiva de los críticos empujados en mostrar como arte inferior a lo que encerraba la dificultad máxima; lo que pedía al artista lo más que podía dar: su corazón y una Fe sincera, sin la cual toda obra de tema religioso que emprendiera fracasaría.

«¿No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

«¿No?

«No entiendo la construcción de retablos como un menester artesano que se pueda entregar a la elaboración de lo simplemente manual. Sin el artista proyectar, sin su aguda sensibilidad artística la obra no puede existir, y si surge, carecerá de rango estético.

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

Se autoriza la venta y circulación de conejos de campo

Como consecuencia de la pertinaz sequía ocurrida hasta ahora, y a fin de evitar en lo posible que los conejos causen daños en las fincas de labor por falta de alimento, con esta fecha se ha acordado autorizar durante este año a los propietarios de las fincas en que existen conejos, cuando éstos causen daños en las partes sembradas para sacar y matar estos animales por el procedimiento que estimen oportuno, así como también para su venta y circulación, a base de que los dueños del monte o de la finca se provean de la licencia y grúa de tránsito expedida por la autoridad local, conforme al párrafo 3.º del artículo 17 de la vigente Ley de Tassas.

Suministro de cebadilla

Hoy, día 18, de once a una de la mañana, se efectuó el suministro de cebadilla a todos aquellos vagueros cuyos números de carné estén comprendidos entre el 201 y el 240, ambos inclusive.

Es requisito indispensable para anotarlo presentar el carné sindical en la ventanilla de plomo de esta Delegación Provincial, sita en la cuesta de Santo Domingo, 3.

Canje de carnés de circulación

Se pone en conocimiento de los propietarios de vehículos de tracción mecánica que hayan presentado el carnet de circulación para el canje en esta Delegación Provincial de Abastecimientos, y Transportes, y cuyo número esté comprendido entre el 1 y el 2.000, ambos inclusive, pueden retirar el citado documento en estas Oficinas (cuesta de Santo Domingo, 3), todos los días laborables, hasta el día 25 de los corrientes, de once a una de la mañana.

La fiesta de San José, Patrono de la Artesanía española

La española más festiva de San José actualiza en su día el arte de la artesanía. Los señores que tuvieron los mejores recuerdos de la vida del trabajo en España, al proclamarlo Patrono de nuestra artesanía.

La Obra Sindical Artesana, para solemnizar dicha festividad, se dirigirá hoy sábado, a las nueve y cuarto de la noche, desde el microfono de la Rádera, a todos los artesanos españoles.

El camarada Juan Antonio Gutiérrez Sema, Jefe del Departamento de Organización Artesana, hará presente a nuestros productores el recuerdo en que la Obra Sindical de Artesanía los tiene en este día, mientras labora por su porvenir.

«PRIMER PLANO» es la revista cinematográfica más popular y más interesante de España.

CULTOS

Santoral.—(Ayuno)—San Cirilo, obispo; Santos Alejandro, Narciso y Teodoro, mártires; Frigidiano y Anselmo, obispos.

La misa y oficio son de San Cirilo, con rito doble y color blanco.

Ejercicios espirituales para sirvientes, dirigidos por el reverendo padre Javier María Echenique, en la iglesia de María Inmaculada (Fuencarral, 97).—Comenzarán mañana domingo, a las cinco de la tarde, terminando el día 25, a las seis y media de la mañana, con la misa de comunión general y bendición papal.

Distribución.—Mañana, a las seis y media, santa misa; a las siete, meditación.

Tarde.—A las cinco, santo rosario y reserva; a las cinco y media, plática cántico y meditación.

COMPHE EL TOMITO DE LA COLECCION NUESTROS SANTOS DEL DIA DE MAYANA (777 A)

ESPECTACULOS

FONTALBA.—(14419). Compañía lírica titular. 6:30: Polonesa (Pello Rodríguez, Conde). 10:30: Maravilla (Vázquez, Terol, Parés). Excl. to grandioso.

FUENCARRAL.—7, 10:45: La señorita Polilla. (Últimos días). INFANTA ISABEL.—6:45 y 10:45 (¡lo más divertido!). Los trucos (dos horas de risa). Máximo acontecimiento cómico.

LARA.—Última semana de la compañía titular. 6:30 y 10:30: La ermita, la fuente y el río. MADRID.—(Plaza del Carmen, Teléf. 15894). Gran Compañía Internacional de Revistas. 6:30, 10:30: Vértigo. (Butacas desde 3 a 12 pesetas).

MARAVILLAS.—6:30 y 10:30: Fandereña (últimos días). MARTA GERRERO.—(33994). 6:45 y 10:30: Los endemoniados.

MARTIN.—6:30 y 10:30: 5 minutos nada menos (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Despacito localidades sin aumento.

REINA VICTORIA.—(Celia Gómez). 6:30 y 10:30: Yola. ZARZUELA.—6:45 y 10:40: Zambra, con Lola Flores, Manolo Guerrero, Manolo Pina, Manolo Begoña, Manolo Ríos, Manolo Romero etc. ¡Un gran espectáculo!

CINES ACTUALIDADES.—10:30: Rebecca (F. Ventana, L. Oliver). ALCALA.—Continúa 5 a 12:45: Primavera (español) Jeannette MacDonald y Los caballeros nacen (Francisco Toste).

COMICO.—7, 10:45 (extraordinario exitoso): Gracia de Triana, con su gran espectáculo Canciones encadenadas.

ESPAÑOL.—(12121). 6:30, 10:30: Fausto (de Goethe). Protagonistas: Mercedes Pradés, Alfonso Muñoz y José Luis Caballero.

Un pedestal sin estatua



Tras hoy nuestro camarada Contreras a esta nota gráfica madrileña esta bella fotografía de la plaza de Isabel II, en cuyo centro se levantó, limpio y airoso, el pedestal sobre el que se asentaba la estatua de «la Reina castiza», como la llamó don Ramón María del Valle-Inclán.

La furia roja arremetió desde los primeros instantes del advenimiento de la República con este sencillo monumento, y un día de «fervor» republicano marxista fue decapitada esta estatua de Isabel II.

Después, así siguió durante mucho tiempo, hasta que, al producirse el Alzamiento Nacional, el pedestal, los jardines y hasta la plaza desaparecieron sepultados bajo una verdadera montaña de escombros y porquería marxista.

Era esta linda plaza uno de los lugares más auténticamente rojos de los millares que nuestra ciudad ofrecía cuando fué liberada por los soldados de España.

Ahora ya todo está limpio, y los jardines, de bella traza, se reconstituyen agradables, y el pedestal ha sido restaurado y pulido.

Alguien podría decir, ante esta fotografía, que se trataba de un pedestal en busca de una estatua; pero, si bien se ve, el pedestal, por sí mismo, sirve al bello jardín sin necesidad de pedir que sobre él se coloque ninguna estatua.

VIDA INTELECTUAL

Conferencia del doctor Gonzalez Jáuregui en la Real Academia de Farmacia

Ayer tarde, en el salón de actos de la Real Academia de Farmacia, dirigió el académico doctor González Jáuregui sobre el tema «La penicilina: estado actual del problema».

El acto fué presidido por el presidente de las Reales Academias de Farmacia y de Ciencias y de Ciencias de la Farmacia, doctor Casares Gil, a quien acompañaba en el estrado el secretario perpetuo de la docta corporación, doctor Zúñiga.

La concurrencia de académicos y representantes fué numerosísima.

Don Manuel González Jáuregui comenzó su conferencia pasando revista a los trabajos que condujeron al descubrimiento de este notable medicamento, y expuso detalladamente el modo de prepararlo y purificarlo, así como los estudios encaminados al esclarecimiento de su constitución química, que serán el punto de partida para su síntesis en el laboratorio.

A continuación estudió la absorción, eliminación, toxicidad y modo de actuar de la penicilina, refiriéndose a experiencias prácticas con animales y con personas, y a los estudios de propiedades clínicas de centenaes de casos fueron examinados por grupos de enfermedades haciendo resaltar aquellas en que proporciona los más brillantes éxitos, y otras en las que la eficacia de la penicilina es prácticamente nula.

Finalmente, hizo notar que nos encontramos en el principio de un camino lleno de interesantes posibilidades, siendo muy probable que la penicilina sea en fecha no remota superada por otras moléculas antibióticas procedentes de algas que se 60.000 hongos clasificados, y hay que confiar en que la química, con sus maravillosos progresos, tomando como punto de partida estos descubrimientos, logrará la preparación sintética de medicamentos con propiedades extraordinarias e insospechadas.

Al terminar su conferencia el señor González Jáuregui fué aplaudidísimo.

Academia Médico Escolar Celebrará sesión ordinaria el día 20 de marzo, a las seis de la tarde, en el local de coetubero.

Curso sobre los puertos españoles. La Real Sociedad Geográfica celebrará sesión pública el lunes 20 de marzo de 1944, a las seis de la tarde, para leer la 11.ª conferencia del «Curso sobre los puertos españoles», que dará el Sr. D. Manuel Espinosa Fernández, ingeniero de Caminos, director del puerto de Vigo, sobre el tema: «Aspecto económico de los puertos de la costa gallega».

REPARACION DE MARIEMMA TEATRO MARIA GUERRERO 21 y 27 MARZO (803 A)

Desde las 5. Las aventuras de Mito Polo. Gary Cooper, Sigrid Gurie y Basil Rathbone; tolerada (menores).

PALACE HOTEL.—Continúa 11:30: Numeradas, 6:30 y 10:30: Esposa, doctor y enfermera (Lorena).

PALACIO DEL CINE.—Desde 4 (estreno): El 13-13 (recomendada). PALACIO DE LA MUSICA.—6:30, 10:30: El puente de Waterloo (Vivien Leigh y Robert Taylor).

PALACIO DE LA PRENSA.—6:30, 10:30: El ilustrar Pinta (por Rafael Somaza (tolerada)). PANORAMA.—Esta noche no hay. Ha nuevo (Alida Valli y La fugitiva (Maureen O'Sullivan y Joel McCrea)).

PAVON.—Desde 4 y 10:30 (numerales): El

TEATRO

Alcázar: Estreno de "Adriana"

Se estrenó con buen éxito, en el Alcázar, la comedia dramática de Francisco de Cossío "Adriana". Comedia de tesis, en cuanto que el desarrollo amoroso por el que transcurre la trama de la comedia está conducido sobre una arquitectura escénica que responde a un pensamiento psicoanalítico que, a su vez, está inspirado en supuestos filosóficos de cierta filosofía experimental.

Así, pues, la trama es como si fuéramos una inversión del desarrollo dramático que ocurre en "Alma triunfante", de Benavente. Mientras la trama de la comedia está conducido sobre una arquitectura escénica que responde a un pensamiento psicoanalítico que, a su vez, está inspirado en supuestos filosóficos de cierta filosofía experimental.



Francisco de Cossío

Desarrolla Cossío la tesis con figura de expresión. Mantiene la línea de los conceptos con belleza. Y sobre el equivoco humano y filosófico, una seguridad en la intrínseca y en el andamiaje científico y literario.

Una magnífica creación hubo por parte de Irene López Heredia. La insigne actriz pasó de su iniciación de vaguedad que imponía el personaje, de su categoría fantasmal y extrahumana, a la plenitud de su potencia vital, con verdadera maestría.

Se desmenuja "Adriana" con ritmo teatral lento. El autor, más que al movimiento escénico propiamente dicho, va a la tesis de la obra. Y he aquí que el diálogo ocupa el primer plano de la obra, y son las preguntas y respuestas las que, envueltas en sencillez vocabularia, ocultan la intención trascendente de la obra.

La memoria perdida de la protagonista es la muerte de las cosas. Las cosas no son más que, en tanto en cuanto, el sujeto pensante. Se las representa. Mundo como voluntad y mundo como representación.

"El hombre es la mañana de las cosas", dijo el poeta andaluz. Y estas no nacen mientras los hombres no salen de la boca ardiente del creador humanamente considerado. La palabra, el verbo. Si en el principio era el verbo, en el principio de cada amanecer está el orto del universo que proclama con la lengua que canta y pronuncia.

He aquí esta doble posición ante la naturaleza y ante el espíritu. Naturaleza es lo que está ahí; espíritu es el sujeto mismo. Ante estos dos conceptos, el drama existencial de Adriana, lleva su ritmo con angustia carnal y psíquica. Si las cosas existen en tanto en memoria, al desaparecer ésta viene la muerte. Una cosa es el sujeto ante la naturaleza, otra es el sujeto ante las cosas, el sujeto ante la naturaleza es el sujeto ante la vida, la vida es el sujeto ante la muerte, la muerte es el sujeto ante la vida.

Bachés de la vida, lagunas que son como un sueño sin sangre en ebullición. Esto nos recuerda "El despertar de nuestra muerte", comedia dramática de Ibsen. Aquí, en "Adriana", escribe también el despertar de una muerte, el desdoblamiento de un fantasma que dejó sus velos y sus túnicas blancas en la alta noche, en la que la razón de la sinrazón adquirió categoría firme de paranoíca voluntaria.

Francisco de Cossío, tras este desarrollo existencial, nos lleva del mundo como voluntad sin pensamiento, al mundo como naturaleza evidente, fuera del concierto de nuestros sentidos. Existe una ley moral, un conocimiento experimental de las cosas.

Y en esto está la verdadera categoría del conocimiento. Pues es cierto que los juicios sintéticos "a priori" son un posible camino del logro de la verdad, anteriores a la propia experiencia, esto se da tan sólo en lo especulativo, y produce errores graves en el camino del razonamiento verdaderamente moral.

Firma de cesión de terrenos por el conde de la Puebla para seis viviendas protegidas

El acto se celebró en el despacho del Secretario de la Obra del Hogar

En la Delegación Nacional de Sindicatos, en el despacho del Secretario General de la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura, ha tenido lugar la firma de la correspondiente escritura de cesión de los terrenos que, en el término de Villanueva de Tordesillas (Valladolid), ha donado a dicha Obra el excelentísimo señor conde de la Puebla.

En estos terrenos, que suponen una extensión de 1.467 m², se va a construir un grupo de seis viviendas protegidas para otras tantas familias humildes de Villanueva de Tordesillas. El gesto del excelentísimo señor conde de la Puebla es altamente generoso y altruista, y digno, por tal, de todo encomio, ya que de esa forma contribuye espléndidamente a la financiación del citado Grupo. Los futuros beneficiarios encontrarán, pues, en el valor que tales terrenos representan, una eficaz ayuda para la financiación del Instituto Nacional de la Vivienda.

El anteproyecto de este Grupo ha sido ya aprobado por el Instituto Nacional de la Vivienda y se ha terminado también ya de redactar el proyecto definitivo. Las viviendas serán todas ellas de un solo tipo, pues las necesidades de los beneficiarios son casi análogas. Cada vivienda consta de tres dormitorios de dos camas, cocina, comedor, sala de estar, despensa y retrete, consumiéndose el acceso a la misma mediante un portal que evita el enfriamiento de la casa.

EL ARTISTA
ANDRÉS JUSTH
inaugura su Exposición en el **SALON AEOLIAN**
AVENIDA JOSE ANTONIO, 1
Hoy, sábado, a las seis de la tarde (803 A)

El nuevo monumento del Cerro de los Angeles va a dar la medida de nuestra capacidad para las más altas empresas.

MUSICA

Un delicioso concierto de Sáinz de la Maza y el "Fidel Trio", en el María Guerrero

No nos cansaremos de insistir en el valor excepcional que ofrecen los conciertos del "Fidel Trio". Por la música y por los intérpretes. Música pura, inspirada, de una emoción profunda, cargada de efectos, matizando con sobriedad y elegancia, Pascuala Mera, Mecha Delgado, Lola Gómez, Juan Cortés, José Montañón, José Bernal y Fernando Marín, contribuyeron con acierto.

El autor saludó al final de los tres actos.

La crítica, inteligente y sincera, así como la lectura de la obra fueron acogidas con grandes aplausos por la numerosa y electa concurrencia que llenaba el amplio salón de actos.

Las tres víbuelas, construidas con la máxima autenticidad, ofrecen un tono lírico, dulce y vibrante, en todo momento; el pequeño órgano contiene en sus notas la dulzura de la celesta, del clarinete, de la flauta, en lograda conjunción; la voz humana se acopla de una manera sencillamente primorosa, da ejemplo de cantar con musicalidad, luce un timbre gracioso y es la perfección completa por lo que respecta a afinar; la guitarra—nuestro gran Regino coltó en este concierto con los artistas germanos, y puso su arte y su entusiasmo (reflejado, sin duda, en el ambiente), su amor a este estilo, y su sabiduría de época y ambiente, a contribución—, con la hondura de sus notas graves, la claridad y alegría de sus timbres variadísimos.

Recital interesantísimo el mío, que sirvió para poner de manifiesto la belleza de una voz que se emite con musicalidad nada común. En compañía de María Cid, triunfó Alfredo Romero, acompañante de inteligente sentido.

El público colmó de aplausos a los artistas y agradeció los justos comentarios que iniciaron la sesión.

Esta tarde, recital Sáinz de la Maza en el Colegio Mayor Santa Teresa de Jesús.

En el salón de actos de este Colegio tendrá lugar hoy, sábado, a las siete de la tarde, un recital a cargo del eminente guitarrista Regino Sáinz de la Maza, que ha confeccionado un programa del máximo interés y variedad.

Hoy llega a Madrid la Masa Coral de Zaragoza.

ACTUARA EL DOMINGO EN EL TEATRO MADRID

En la mañana del próximo sábado llegará a esta capital la Masa Coral de Zaragoza, que hará su presentación ante el público madrileño el domingo, día 19, en el teatro Madrid, para participar en el gran Concurso Nacional de Folklore organizado por la Jefatura Nacional de Educación y Descanso.

Teléfono de ARRIBA: 32610

El Ministro de Justicia causuró ayer la prisión de Porlier y devolvió el edificio a los Escolapios

Discurso del Ministro de Justicia

(Viene de primera página)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)



El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

(Viene de primera página)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

(Viene de primera página)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

El señor Aunós, Ministro de Justicia, imponiendo la Cruz de San Raimundo de Peñafort al jefe superior de Policía, señor Santandreu (Foto: Contreras.)

La generosidad de Franco

UN AÑO DE LABOR PENITENCIARIA

El Patronato, presidido por el camarada Aunós, ha propuesto 56.326 libertades condicionales, que fueron concedidas

Los Ministerios de la Guerra y de Justicia, en colaboración, han reducido en un año la población reclusa

Durante el tiempo transcurrido, es decir, en un año, merced a la aplicación de las generosas disposiciones de perdón dictadas por el Caudillo, el número de libertades concedidas ha sido de 56.326, cifra que constantemente se aumenta por el Patronato de Redención de Penas por el Trabajo de Nuestra Señora de la Merced, que preside el excelentísimo señor Ministro de Justicia, don Eduardo Aunós, trabajando a diario en el examen de expedientes de penados de veinte años y un día y de treinta años.

También el Ejército, a través de su Auditoría General y de la Comisión de Penas labora en el sentido de disminuir esta población, que en breve ha de quedar muy rebajada, pudiendo, por lo tanto, afirmarse que la generosidad de Franco ha permitido liquidar el problema penitenciario consecuencia de la revolución marxista.

La disminución de población penal ha permitido durante el mandato del señor Aunós suprimir, cerrándolas, veintitrés cárceles, que son las siguientes:

CENTRALES.—Totana (Murcia), Celanova (Orense), Figueras (Pontevedra), Valdemoro (Burgos) y Tabacalera (Santander).

HABILITADAS.—Ingenio (Almería), Abono (Ciudad Real), San Juan de Mozarrifar (Zaragoza), San Vicente (Albacete), San...

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Torrevieja de Guadix (Granada), Torrijos y Porlier (Madrid), ESPECIALES.—Lebanes (Palencia), Pastrana (Guadalajara) y Alfaro (Logroño).

FEMENINAS.—Elche (Alicante), Alcañal de Henares (Madrid), Astorga (León), Barbaresco (Huesca), Betanzos (La Coruña), Guadalupe, Palma de Mallorca y Talavera de la Reina (Toledo), cumpliendo esta labor con el cierre de la prisión de Porlier, que ha tenido lugar en el día de hoy, para lo que ha sido preciso incrementar hasta el máximo los trabajos de construcción de la nueva Prisión de Carabanchel. Con ello se ha conseguido la total supresión de cárceles de tipo penitenciario seguida por el en el caso de Madrid.

La línea humanitaria de la política penitenciaria del señor don Eduardo Aunós se ha orientado en la transformación paulatina de las Prisiones en Centros Sanitarios y lugares de Capacitación profesional.

Así, durante este año de mandato se ha inaugurado el Hospital Quirúrgico "Eduardo Aunós" de Madrid, los Sanatorios Antituberculosos de Pamplona, Segovia y Cullar, la Granja de Pamplona, el Taller Correccional de Almería, los Talleres para Mujeres de Veniza y la Escuela de Capacitación y Formación Profesional "Esteban Gómez Gil" en Yescaya, y en breve se inaugurará la "P. Pérez del Pulgar" en Alcalá de Henares.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Se ha creado el Servicio de Libertad Vigilada de acción tutelar y el Patronato de Presos y Penados como obra postcarcelaria.

Por lo que respecta a nuevos servicios, se están construyendo en la actualidad prisiones modernas de nueva planta, con talleres anejos, y campos de experimentación agrícola, otras, en las siguientes poblaciones: Pontevedra, Córdoba, Tarragona, Badajoz, Huesca, Santa Cruz de Tenerife, Odiés, Teruel, Zamora, Lérida, San Sebastián, habiéndose inaugurado la ciudad de Carabanchel y la de Almería.

Respecto a la obra postcarcelaria, la protección a hijos de reclusos, que atiende a la educación y alimentación de los mismos, alcanza en la actualidad el número de doce mil niños.

Clausura de la Prisión Provincial de Porlier



Ayer fué clausurado como prisión provincial el edificio de Porlier, que fué devuelto a los Padres Escolapios, sus antiguos poseedores. Nuestro camarada Contreras ha recogido con su oportuno objetivo algunas escenas de los últimos momentos del edificio en funciones de prisión. Son éstos la salida de los últimos presos que en ella quedaban y el recibimiento que en la calle les hacen sus familiares al recordar la libertad.

(Fotos Contreras.)

ayuntamiento de Madrid



SUEÑOS QUE SE HACEN REALIDAD

Montefiore, un pacífico pueblo...

Villa-Gran, la rigida mansión...

Pero Estrella, que es un rayo de...

Interpretada por Roberto Rey, Estrella Maris y María Flores, será presentada por Cifesa.

UN PUESTAZO DE ALFREDO MAYO

La simpática personalidad de...

Recientemente, rodando una es...

Unos, estreno Cinema PALACE HOTEL

Mi FANTASTICA ESPOSA

(Tolosa) Encargue localidades. Tel. 29447

(810 A)



LA PELICULA DEL HOMBRE DE MAR

una realización de CARLOS AREVALO

ARRIBADA FORZOSA

con ALFREDO MAYO y SILVIA MORGAN

EXCLUSIVAS FLORALVA

(792 P)

Cerca de cincuenta millones de pesetas presupuesta el Estado español para la Lucha Antituberculosa en este año

La tuberculosis en España inflige a la economía nacional una pérdida aproximada a los mil millones de pesetas anuales Medio millón de enfermos y un promedio de treinta mil bajas anuales son los términos de esta plaga moderna

En la actualidad se construyen en España 26 sanatorios con 5.600 camas, por un coste de 97 millones de pesetas

Desde hace bastante tiempo se viene considerando en España la tuberculosis como una enfermedad incurable, que todo el mundo inculca, cual si se tratara de un hecho vergonzoso. Y es precisamente al paso para convencer a los que así piensan, de que se concentran en un lamentable error.

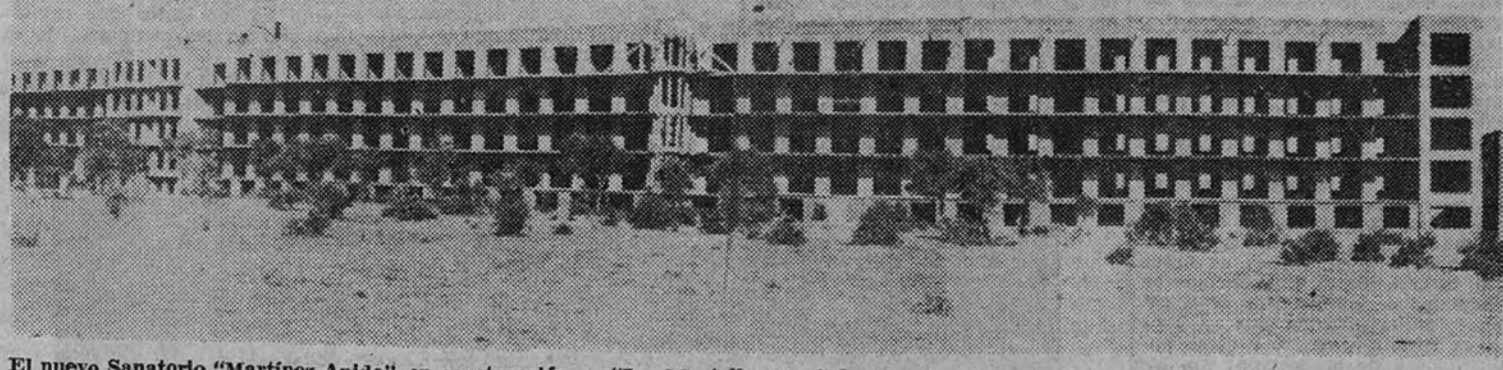
Nosotros pretendemos con este artículo—que ha sido posible gracias a las facilidades dadas por el ilustrísimo señor director general de Sanidad, doctor Palanca, y a los datos suministrados por la Secretaría General del Patronato Nacional Antituberculoso—dar una idea exacta de la situación en que encuentra España actualmente con respecto a esta enfermedad y los medios de que se dispone para combatirla, con el fin de que no adquiera proporciones desmedidas.

IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Tanto desde el punto de vista sanitario como social, tiene la epidemia tuberculosa una extraordinaria importancia. El mayor número de víctimas que produce la tuberculosis se encuentra comprendido entre la edad de los quince a los cincuenta años, es decir, el período de máximo rendimiento para el trabajo. Se calcula en cerca de mil millones de pesetas la pérdida que para la economía y la producción nacional representa cada año el número de muertos y enfermos por tuberculosis. Otra consideración, más que de orden económico, afecta, es el grave perjuicio que para la familia y, como es natural, también para la sociedad, supone el cabeza de familia contagiado por la tuberculosis, por tratarse de una enfermedad crónica que le inhabilita para el trabajo durante un largo tiempo, colocándolo, por consiguiente, a los que de él dependen en una situación de inferioridad económica que conduce, por un lado a la miseria, y favorece por otro el contagio de los que con él conviven, extendiéndose así la enfermedad con muchísima más rapidez en las clases sociales económicamente débiles. Es esta la principal razón por la cual el problema de la tuberculosis no puede quedar supeditado a la iniciativa de instituciones particulares. Y así se comprende que siendo la unidad en la tuberculosis la familia, no el individuo, la situación económica de la misma ha de constituir una seria preocupación para el Estado, y que sólo por medio de los seguros sociales de tipo obligatorio pueda lograrse a solucionar, en parte, el grave problema que para una familia representa cuando uno de sus miembros contrae esta larga enfermedad. En España el problema de la lucha contra la tuberculosis se ha afrontado de cara, dispuesto a resolverlo satisfactoriamente cueste lo que cueste, ya que el Estado no piensa regatear ningún esfuerzo de índole moral o económica.

PORCENTAJE DE ENFERMOS EN RELACION CON AÑOS ANTERIORES

La tuberculosis tiene carácter epidémico, pese a su extensión y duración, pero tendiendo en su evolución natural a decrecer, después de haber pasado a todos los países por períodos de tuberculización masiva. Cuando surgen las grandes revoluciones sociales, las guerras, las catástrofes, los cambios de clima, etc., etc., su curva sufre siempre un ascenso a causa de las penalidades y sufrimientos que para los pueblos traen consigo estos cambios. Y como consecuencia natural de estas mismas situaciones anómalas viene a complicarse en la alimentación deficiente, el hacinamiento, las dificultades económicas y el forzoso exodo de los habitantes del medio rural al urbano. A principios de siglo se inició en España el ciclo de esta epidemia. A raíz de la guerra europea se elevó de nuevo, y ahora, después de nuestra guerra de Liberación ha vuelto a experimentar una considerable subida, lo que ha obligado al Patronato Nacional Antituberculoso a redoblar los esfuerzos para combatir la epidemia y evitar en todo lo posible su extensión. En la actualidad se puede calcular,



El nuevo Sanatorio "Martín Anido", en construcción en "Los Montalbán" (Salamanca), que poseerá los máximos adelantos y donde podrán instalarse 600 camas

pues son muchos los casos ignorados por las estadísticas oficiales, que el número de tuberculosos de todas clases existentes en nuestro país se aproxima a la cifra alarmante de medio millón, de los cuales son, en su casi totalidad, personas jóvenes en pleno período de producción. La mortalidad de 30.000 por año que acusan las últimas estadísticas es una cifra harto elocuente, que, como es natural, ha de decrecer considerablemente en el corriente año.

DISPENSARIOS Y SANATORIOS

El Estado cuenta, para combatir la tuberculosis, con centros de profilaxis y de asistencia que son los dispensarios y sanatorios. Los primeros tienen como misión primordial, no sólo la de reconocer a los enfermos, sino también, y esto es muy importante, el descubrimiento de los mismos. Por eso, a los dispensarios deben acudir, no sólo los que se hallen en período avanzado, sino también los que presenten síntomas levisimos, e incluso, igualmente, los aparentemente sanos, ya que son frecuentes las sorpresas de individuos que se encuentran en perfectas condiciones de salud, y, no obstante, el dispensario les descubre, merced a la radioscopia y la radiografía, lesiones pulmonares que, tratadas oportunamente, pueden impedir el desarrollo y contagio de la enfermedad. En la actualidad se realizan investigaciones sistemáticas de carácter colectivo en talleres, fábricas, escuelas, etc.

Y por lo que respecta a la situación más conveniente de los sanatorios, ha evolucionado de tal modo el tratamiento de la tuberculosis en el sentido de ejercer una terapéutica activa, incluso quirúrgica en muchos casos, que no es necesario que estén emplazados en las grandes alturas o en la montaña. Basta con alturas medias y que éstas se hallen cerca de las poblaciones para atender a su mejor abastecimiento.

LA TUBERCULOSIS EN MADRID

La capital de España está enclavada en una de las zonas geográficas de menor mortalidad por tuberculosis entre toda la Península, hasta el punto de que la región manchega es la que acusa un índice más bajo. Sin embargo, el hecho de que en las proximidades de Madrid estén establecidos los sanatorios de mayor capacidad y, por otra parte, el que afluya a la capital un número muy considerable de enfermos para ser asistidos, hace que el porcentaje de tuberculosos en Madrid sea de los más elevados. Las zonas en las que más casos y mortalidad existen, sin que pueda precisarse cuál es el factor decisivo, son las costas. Las provincias de Cádiz y Santander acusan un mayor porcentaje tuberculoso y, por tanto, donde los esfuerzos han de ser mucho más considerables para combatir la enfermedad, que alcanza proporciones desmesuradas y evitar el contagio.

Madrid cuenta en la actualidad con seis grandes dispensarios del Estado, enclavados en las calles de Goya, Fernando el Católico, Paseo de Santa María de la Cabeza, Martínez Izquierdo, Paseo de las Delicias y Raimundo Fernández Villaverde, y uno del Ayuntamiento; el Instituto Municipal Antituberculoso, sito en General Pardiñas, con los cuales se atiende al exceso de población hoy existente, pues su cifra total se aproxima a

los dos millones y medio de habitantes.

PRESUPUESTO DE QUE SE DISPONE

La Lucha Antituberculosa tiene exigencias económicas, aunque los gastos que esta atención sanitaria necesita son favorables desde el punto de vista financiero si se tiene en cuenta la pérdida que para la producción y la economía nacional representa la sustracción de elementos jóvenes en plena posibilidad de producción. Era absolutamente indispensable que el Estado se decidiera a gastar sumas cuantiosas a fin de que el decrecimiento de la epidemia diera una compensación económica. En los tres últimos años el presupuesto para la Lucha Antituberculosa acusa un

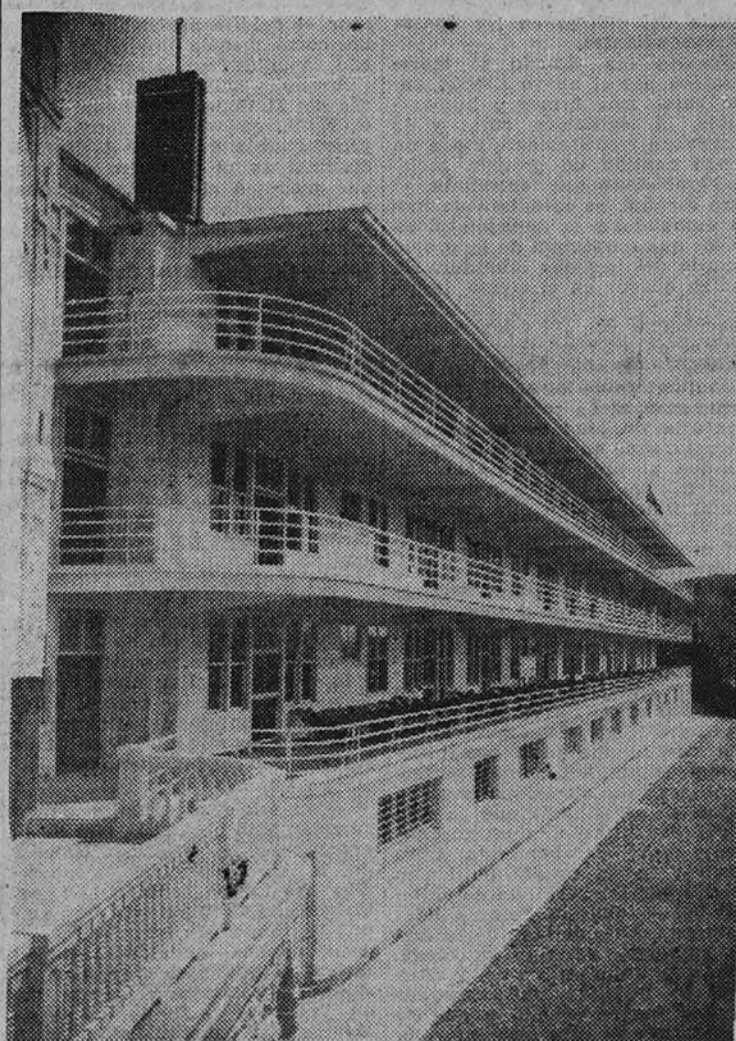
PROYECTOS DE LA NUEVA JUNTA

La nueva Junta Central del Patronato Nacional Antituberculoso, que preside el Excmo. Sr. Ministro

de la Gobernación, trabaja con gran intensidad y estudia los múltiples problemas planteados, reuniéndose, cuando menos, una vez por semana. El propio Ministro, verdaderamente interesado en el problema—que preside personalmente las reuniones de esta Junta y dedica muchas horas al estudio de las diversas cuestiones que se tratan en la misma—es el encargado de informar directamente al Caudillo de la marcha de los asuntos. En la actualidad se estudian las modificaciones del presupuesto, al objeto de poder atender a los numerosos compromisos de obras pendientes y de aumentar el personal de los diferentes servicios.

La Dirección General de Arquitectura, contando con la valiosísima colaboración y entusiasmo que por la Lucha Antituberculosa demuestra don Pedro Muguruza, tiene actualmente en construcción 26 sanatorios con una capacidad total de 5.600 camas y un coste de 97 millones de pesetas, calculándose a fines de este año se podrá disponer de 2.000 camas más. Además, el ritmo de construcción podrá ser acelerado merced a los beneficios que concede la ley de urgencia que han de aplicarse en estas nuevas edificaciones.

F. HERNÁNDEZ-BLASCO



Una vista del pabellón de hombres en el Sanatorio de Briñas, en Bilbao, con capacidad para 161 camas

considerable aumento. El año 1942 ya alcanzó la suma de 30.000.000; en 1943, de 40, y en el año actual se remonta la consignación a los cuarenta y nueve millones y medio de pesetas.

El Estado ha comprendido que era preciso hacer de una vez un sacrificio económico, gastando durante unos años grandes cantidades, para que la reducción de las tasas de mortalidad y morbilidad sea apreciable y decrezca no sólo el número de enfermos, sino también la posibilidad de contagio. En pocos años se ha pasado de unos presupuestos realmente insignificantes a cifras que colocan al Patronato en posición de poder acometer la empresa con posibilidades de éxito. Aparte de la consignación ordinaria, el Patronato Nacional Antituberculoso ha recibido desde su creación en diversas ocasiones y con destino a nuevas construcciones 50 millones de pesetas. Esta cantidad le ha sido entregada por

de la Gobernación, trabaja con gran intensidad y estudia los múltiples problemas planteados, reuniéndose, cuando menos, una vez por semana. El propio Ministro, verdaderamente interesado en el problema—que preside personalmente las reuniones de esta Junta y dedica muchas horas al estudio de las diversas cuestiones que se tratan en la misma—es el encargado de informar directamente al Caudillo de la marcha de los asuntos. En la actualidad se estudian las modificaciones del presupuesto, al objeto de poder atender a los numerosos compromisos de obras pendientes y de aumentar el personal de los diferentes servicios.

La Dirección General de Arquitectura, contando con la valiosísima colaboración y entusiasmo que por la Lucha Antituberculosa demuestra don Pedro Muguruza, tiene actualmente en construcción 26 sanatorios con una capacidad total de 5.600 camas y un coste de 97 millones de pesetas, calculándose a fines de este año se podrá disponer de 2.000 camas más. Además, el ritmo de construcción podrá ser acelerado merced a los beneficios que concede la ley de urgencia que han de aplicarse en estas nuevas edificaciones.

F. HERNÁNDEZ-BLASCO

En Valencia ha comenzado la "plantá" de las fallas

El premio de la sección especial, a la Falla de la Plaza del Mercado

VALENCIA 17.—Con la «plantá» de las fallas ha comenzado la parte más importante de estos festejos. Otros años, la «plantá» empezaba a efectuarse a partir de las doce de la noche, pero ahora, como, dado su carácter de verdaderos monumentos, esta operación requiere mucho tiempo, han empezado a «plantarse» algunas esta tarde, a fin de quedar terminadas mañana. Como todos los barrios de la ciudad tienen fallas, se puede decir que toda Valencia, y, en especial, las Comisiones falleras, trabajan toda la noche, viéndose por las calles un pintoresco espectáculo, ya que constantemente son transportadas figuras, carrozcos

y diversos ornamentos que forman las fallas. Algunas sólo podrán quedar terminadas a las seis o las siete de la mañana. (Cifra.)

LA «DESPERTA»

VALENCIA 17.—La jornada fallera de hoy se ha iniciado en las primeras horas del día con la clásica «desperta», a cargo de las bandas de música de las distintas Comisiones de fallas. Además se dispararon numerosos truenos y cohetes anunciando la instalación definitiva de las 150 fallas.

Desde muy temprano, numerosísimo público visita los distintos emplazamientos. A mediodía, un gran gentío recorría las zonas donde se encuentran las fallas.

LLEGADA DE UN TREN FALLERO MADRILEÑO

VALENCIA 17.—La expedición del tren fallero llegado de Madrid integran 782 viajeros, a cuyo frente figura el presidente de la Casa de Valencia en aquella capital, don Jesús Llorca, y entre los expedicionarios se encuentran la «Señorita Casa Valencia», Julieta Juliá, que vestía sus galas de típica valenciana; la presidenta de la Sección de Beneficencia de dicha entidad, doña Consuelo Torrent; el jefe de Prensa Sindical, camarada Lorenzo Otero, y otras personalidades.

En la estación se les dispuso un recibimiento caloroso por las autoridades, Junta Central Fallera, corte de honor de la reina y la Banda Municipal.

Se disparó una gran traca y se dieron entusiastas vivas a Madrid, Valencia y España.

El tren fallero de Barcelona, organizado por la Casa Regional Valenciana, es esperado a última hora de la tarde.

Aparte de los dirigentes de dicha Casa Valenciana viene la fallera mayor en Barcelona, señorita Maruja Bueno.

El número de expedicionarios, según noticias, cubre con exceso las plazas del tren fallero.

También se le prepara gran recibimiento. (Mencheta.)

CONCURSO DE PASODOBLES

VALENCIA 17.—A las once de la mañana, en la plaza de toros, se celebró el concurso del pasodoble para bandas de música de más de 40 plazas.

Como composición obligada se interpretó el pasodoble «Burraco» del maestro don Juan José López Laguna.

Mañana intervendrán en el concurso las agrupaciones menores de 40 plazas.

Se registró gran concurrencia de público y participantes que se disputan premios de cerca de 10.000 pesetas.

También dentro del programa fallero ha tenido lugar el concurso

de elegancias femeninas ciclistas.

Las participantes dieron una vuelta a la plaza del Caudillo, en emocionante pugna.

Por la tarde se celebra el tradicional «corregida de joves», dentro de su estilo clásico, en el cauce del río Turia, en presencia de autoridades y personalidades.

Huertanos de los alrededores de Valencia montan a pelo sobre caballos, en busca de los premios ofrecidos al vencedor de la típica prueba.

Las tracas y conciertos completan la jornada, que terminará con un baile de gala ofrecido a la reina fallera en el salón de fiestas del Ayuntamiento.

LA ESPOSA DEL MINISTRO DEL EJERCITO REGALA UNA CANASTILLA

VALENCIA 17.—La esposa del Ministro del Ejército, doña Carmen Ballester de Asensio, ha regalado una hermosa canastilla para el niño nacido el día 13 de marzo del actual, más necesitado.

Ha sido adjudicada al hijo de un modestísimo matrimonio valenciano formado por Vicente Llopis Arastell y Desamparados Llopis Barberá, que son padres de otros ocho hijos de edades que oscilan entre tres y veinte años.

El recién nacido será bautizado en la pila de San Vicente, en la Iglesia de San Esteban, siendo padrino por la esposa del Ministro del Ejército y el presidente de la Casa Valenciana en Madrid, don Jesús Llorca.

Recibirá, además, dos cartillas de ahorros: una de la Caja de Madrid y otra de la de Valencia, encabezadas con importantes cantidades. (Mencheta.)

FALLO DEL CONCURSO

VALENCIA 17.—Avanzada la madrugada, se ha conocido el fallo del Jurado para premiar las fallas de Valencia. Es el siguiente:

En la sección especial, el primer premio ha sido concedido a la falla levantada en la plaza del Mercado, cuyo artista es don Regino Más.

En la primera sección, el primer premio a la de la calle de Castellón, de la que es autor el señor Castellano; el primer premio de la segunda sección, a la de la calle de Salamanca y Conde de Alta, de Regino Más. En ingenio y gracia se han otorgado mil pesetas a cada una de las fallas de la plaza del Mercado, de Sagunto, calle de Cádiz y del Literato Azorin.

Los premios Cifesa han sido concedidos a las fallas de la plaza del Mercado, plaza de Murcia y calle de Cirilo Amorós-Hernández Cortés.

Hoy se espera la llegada del Ministro del Ejército, que se hospedará en Capitanía General.

Sensible mejoría del arzobispo de Santiago

La impresión de los médicos es menos pesimista

SANTIAGO DE COMPOSTELA 17.—En el Palacio arzobispal ha sido facilitado hoy el siguiente parte facultativo acerca del estado de salud del arzobispo, doctor Muñoz Pablos: «El estado de salud del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo ha experimentado lentamente una mejoría sensible dentro de la gravedad de su proceso. Los fenómenos más alarmantes han regresado en una medida alentadora. Sin dejar de tener en cuenta la severidad del caso en atención a su padecimiento crónico, la impresión de los facultativos es menos pesimista que en estos últimos días.» (Cifra.)

La actualidad internacional y el futuro del mundo africano

hallan repercusión en los estudios de la revista de acción española «AFRICA».

El embajador peruano doctor Irigoyen, al llegar a Lima, habla de lo que ha visto en España

“Es francamente extraordinaria la rapidez con que se ha reconstruido cuanto la guerra devastó”

El ilustre doctor don Pedro Irigoyen, para que nos manifestase sus impresiones sobre el viejo solar hispano en el momento actual.



Don Pedro Irigoyen, embajador del Perú

El periódico limeño dice: «En nuestro deseo de tener algunas noticias referentes al movimiento industrial y cultural de España, del que tan pocas nos llegan debido a la conflagración mundial, aprovechamos la oportunidad del arribo a Lima del ex embajador del Perú ante el Gobierno español y actual embajador del Perú en la

República de Cuba, doctor don Pedro Irigoyen, para que nos manifestase sus impresiones sobre el viejo solar hispano en el momento actual.

El periodista pregunta al doctor Irigoyen si quedan en España todavía vestigios de la pasada guerra, y la respuesta es la siguiente: «Pues, mire usted, uno de los aspectos que más llaman la atención es el de la reconstrucción de la España que tanto ha sufrido durante la guerra civil, sobre todo desde el punto de vista urbano. Es francamente extraordinaria la rapidez con que se ha reconstruido ciudades, puentes, carreteras y edificios públicos que quedaron completamente destruidos. Y esta acción constructiva no es solamente en Madrid, sino en todo el territorio español, como lo demuestran las fotografías que he hecho por las principales ciudades de España visitando los Consulados del Perú y conociendo el país. Además de esta obra de reconstrucción, el Ministerio de Obras Públicas ha realizado muchas otras que estaban iniciadas desde la República, y otras que se iniciaron o proyectaron en esta época son continuadas por el Gobierno actual, preocupado en obtener el máximo progreso material posible en las circunstancias actuales.»

Le pregunta después el periodista sobre el movimiento cultural en nuestro país, y el doctor Irigoyen dice: «En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.»

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

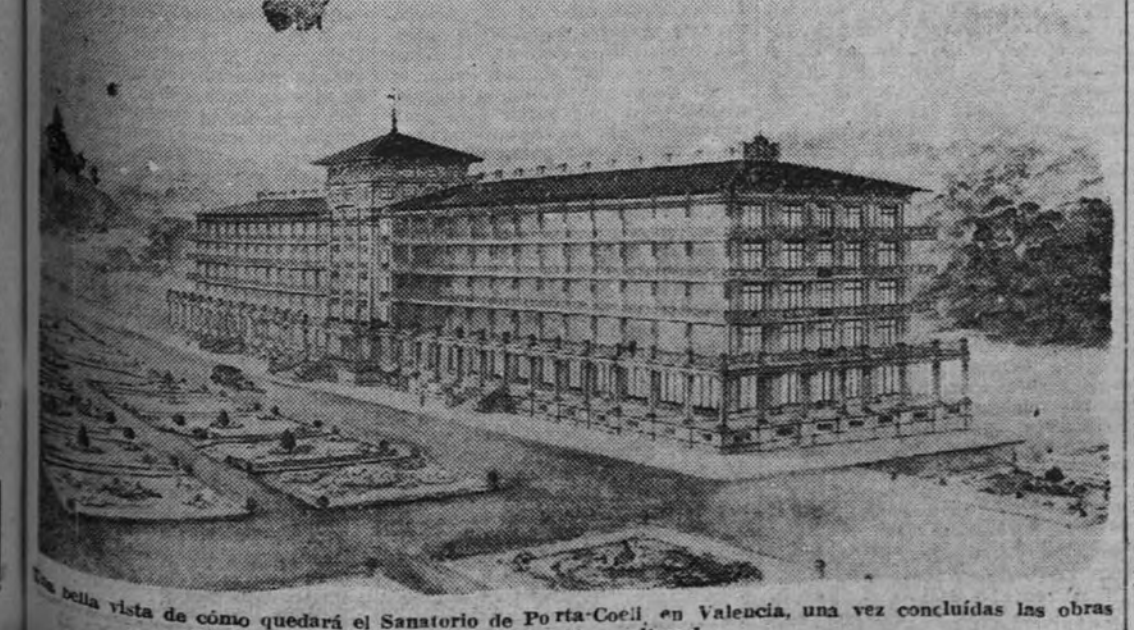
También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.

En materia de instrucción pública precisa señalar lo que pudiera llamarse enseñanza técnica o de especialización profesional. En las principales fábricas de España se están haciendo actualmente prácticas profesionales, siguiendo un reglamento redactado por el Gobierno; los muchachos aprendices podrán en breve ejercer sus oficios con la garantía de una práctica dirigida por profesores competentes. Escuelas de pesca funcionan en algunos centros pesqueros y en ellas los jóvenes se adiestran en la pesca costera y en la de altura.

También se observan adelantos en la técnica teatral; pero lo que se nota es un gran progreso desde el punto de vista técnico es en el cine, en el que se pueden apreciar verdaderas maravillas artísticas. El Sindicato Nacional del Espectáculo, en su afán de mejorar cada día las producciones, ha estipulado una serie de premios para la mejor película. Este año ha sido premiada la cinta dirigida por Rafael Gil, «Huella de luz», con el premio consistente en cuatrocientos mil pesetas.

En teatro se nota un gran renacimiento, no sólo por el número de compañías que actúan, sino por la aceptación que hay entre el público por todo espectáculo teatral. En estas campañas teatrales se dan magníficas representaciones de Lope de Vega, Calderón, Zorrilla y otros clásicos, así como las de los nuevos autores teatrales.



Una vista de cómo quedará el Sanatorio de Porta-Cocil, en Valencia, una vez concluidas las obras que en él se están realizando

Numerosas viviendas protegidas se construyen actualmente en Navarra

El presupuesto del grupo "Julio Ruiz de Alda" asciende a ocho millones de pesetas

PAMPLONA 17.—La Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura de Navarra realiza actualmente un cometido de la mayor importancia para el problema de las viviendas protegidas. En las oficinas de este Departamento sindical se trabaja sin descanso en la elaboración de proyectos y en los laboriosos trabajos de adquisición de terrenos y asesoramiento. En Navarra, la sociedad de viviendas protegidas es grande y especialmente en los pueblos. En estos momentos se construyen los grupos proyectados en Peralta, Fustiñana y Corella, de treinta y cuatro, veintitrés y veinticinco viviendas protegidas, con presupuestos de pesetas 1.443.461,56, 1.321.431,34 y 751.403,90, respectivamente. En Villafraña han sido adquiridos ya los terrenos para la construcción de otras cuarenta viviendas, terrenos que miden 11.600 metros cuadrados, y en cuyas obras se invertirán 1.639.915,35 pesetas. También en Pamplona han sido señalados los terrenos que ha de ocupar el grupo «Julio Ruiz de Alda», de 176 viviendas. El importe de estos terrenos asciende a 493.000 pesetas, y el presupuesto del grupo se eleva a 3.307.684,77 pesetas. Asimismo, en Cascaute, se proyecta la construcción de una verdadera ciudad-jardín, con 180 viviendas, dos escuelas y una amplia plaza. El importe de las viviendas que se han solicitado asciende a pesetas 25.474.509. (Cifra.)

ENTREGA DE VIVIENDAS PROTEGIDAS EN HUELVA

HUELVA 17.—El director gene-

ral de Jurisdicción de Trabajo, don Manuel Chacón, en representación del Ministro, con el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Diputación en pleno y autoridades asistió a la entrega de un grupo de 25 viviendas protegidas que la Diputación dedica a sus funcionarios y obreros.

Efectuada la entrega de llaves a los favorecidos, el señor Chacón pronunció unas palabras exhortando a todos a seguir laborando por el engrandecimiento de la Patria y de esta forma ganar la batalla de la paz, según las consignas del Caudillo. (Mencheta.)

CONSTITUCIÓN DE LA COOPERATIVA DE REGATAS EN CORDOBA

CORDOBA 17.—En el local de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado la reunión convocada por la Jefatura Provincial de la Obra Sindical de Cooperación, con objeto de constituir la Cooperativa de Regatas. El Jefe de la Obra expuso el alcance de la reunión y se leyeron los Estatutos por los que se ha de regir el nuevo organismo. Seguidamente se procedió a elegir la Junta y el Consejo de Vigilancia, que fueron designados por aclamación. (Cifra.)

COMPRA ALHAJAS, OBJETOS ORO, PLATA, ESPOZ Y MINA, 2, ENTRESUELO (571 A)

Ayuntamiento de Madrid

La labor social y económica de la Unión Territorial "Cooperativas del Campo", organismo económico en el agro levantino de la Obra Sindical "Cooperación"

Más de cuarenta mil niños son atendidos por las camaradas de la Sección Femenina

lance, enminima tiene estabecida, en aque, en esta maravilla de depen- dencia que ocpia todo el pise- superior de la monumental casa que el Partido tiene para si, las camaradas Delegada Provin- cial y Regidora de Prensa y Pro- paganda me daban notas y deta- lles del funcionamiento de cada una de las dependencias. En el la- bor que realizan asidua e incen- sablemente las camaradas de Ad- ministración; las de Cultura, con su pámsea obra de divulgación de la cultura popular; las de Escue- las de Hogar de la capital y las de Jativa y Alceira; de las dis- tintas clases de economía y cien- cia doméstica (arte y confección); las de la cultura popular y de los labores, a las que asisten 424 alummas; de las tres Escuelas de Formación que funcionan en la capital, con sus prácticas, y de las que hay en Alceira y en la provincia, con un total de 1.336 alummas; de la ampliación que es- ta obra va a tener muy en breve con la creación de una escuela en cada uno de los distritos de la capital; de la difusión que se ha-

de la vista-consigna y otras publicaciones de la Sección; del establecimiento de las botecas que funcionan ya en la provincia, Admiraba toda esta labor gigante porque ella decía bien a las cosas como la Falange, por las manos de los muchachos, por el fondo de todos los hogares, en ayuda eficaz y precursora de hermosas realidades.

Y cuando anotaba ya en las cuartillas las características de esta u otra función importante, me acordaba de la una de los niños desvalidos el alimento preciso, cuando en mi imaginación la veía día tras día, bajo todas las indolencias del tiempo, viendo los hogares pobres, llevando el dolor de su alegría con la ternura del cariño en el consejo y la dádiva precisa en la

mano abierta, es cuando más honda y serviente ha sido mi admiración por ella. Ella es la que, desde de un lado la abnegación de ellas, y de otro la transcendencia de la función que realizaban. Yo quiero consignar cifras, ya que ellas dicen que no me acuerdo ya si pudiera consignar shorts.

Según me informan, por disposición dada por el camarada Ramón Laporta Gilón desde que se hizo cargo de esta Jefatura Provincial, se destinaron a las escuelas de destino a los niños se reparte por medio de la Sección Femenina, que recibe de las Juntas Maternales establecidas en cada una de las viviendas de la ciudad, un número de niñas en este aspecto a cubrir en cada una de ellas y según copio, son más de 2.500 cada las que se envían mensualmente a los hogares de destino. En la proporción siguiente: Hasta cumplir los dieciocho meses, cada niño perci-

En todos los aspectos, en las variadas manifestaciones de sus actividades, la Guardia Nacional de la Región de Valencia realiza una función por todos conceptos admirable, y así las distintas Residencias que tales establecimientos han creado, las escuelas de Chelva, con 371 productoras de la Sección de Frutos y Productos Hortícolas, la Guardería Infantil establecida en Paura, la Guardería Seccional de Hermanas Chavás en el Llano de Cuenca, la que acuden para adquirir instrucción teórica y práctica las camaradas que designa la Nacional, son un ejemplo de entre las muchas que por su espíritu y su gran orgullo de ser la Guardia Nacional valenciana. Y sobre todo esto merece destacarse, como ya he dicho, la labor divulgadora de asistencia que viene realizando en el seno de la familia, en la educación física y en la cultura artística.

tica desarrolla con un entusiasmo y fruto cada vez más creciente y que, por falta de espacio, sentimos no poder.

Y esta es a grandes rasgos, la obra gigante que realiza la Falange Penedinense, bajo la inmediata asistencia e inspiración del irrefragable camarada Ramón Laporta Gironés, jefe Provincial del Movimiento. José GALBIS BAR

En días sucesivos publicaremos senda información referente a las actividades de la O. N. S. Provincial y a las Secciones de Flechas Navales y del Aire

Cámara Oficial de Comercio de Valencia

La Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Valencia, al mirar atrás a los dieciséis años que este organismo se está creando, marca para el mejor desenvolvimiento de la economía nacional, labora incansablemente en la esfe-

El Boletín de cuya reanudación trataremos ha salido nuevamente a la luz pública en un ejemplar transformado, pues aparte de una esmerada presentación, que lo sitúa a la altura de las publicaciones más similares, inserta numerosas secciones estadísticas e informativas, que no sólo hacen referencia a la propia Cámara, sino a los diversos factores que integran la economía nacional y muy especialmente la de la provincia valenciana. Ello explica perfectamente la fecha de su aparición, que ha sido anterior a la

de los especialistas y también del público en general, ya que sus informaciones revisten un especial interés tanto para el técnico como para el profano.

...?...

Nuestra Organización es el mayor éxito de nuestra Obra y de nuestra Unión Territorial. Las Cooperativas del Campo se radica en la voluntariedad que tienen las Cooperativas en la aportación de sus productos a esta Unión para su comercialización. En los mercados nacionales y extranjeros. Nuestra forma indirecta de control, dirección y orientación de terreno o de unos productos. Las Cooperativas han logrado confiar en los medios rurales una confianza y un afecto hacia nuestra Organización que se refleja visiblemente en los resultados que estamos obteniendo en las campañas de exportación.

...?...

Nuestra Organización igualmente presta un servicio indispensable a las organizaciones oficiales encargadas de velar por el abuso

PRODUCCIÓN VOLUMEN ANUAL DE MUESTRAS
 PRUEBAS EXPERIMENTALES 400.000 REGISTROS
 MEDIO DEL TRÁFICO ANUAL EN TERAPIAS
 DE MUESTRAS DE MUESTRAS 200.000 PES

cimiento de la población, ya que a través de nuestros organismos pueden obtener datos que les permitan prever las posibilidades de cosecha y regular, por tanto, los abastecimientos.

—¿...?

—En efecto, existen retrocesos importantes, fijados por la ley y por el Reglamento, pero sobre todo todavía nada podemos manifestar, ya que estamos pendientes de que por la Jefatura Nacional se nos den órdenes concretas. No obstante, podemos anticipar que estamos en condiciones de conceder descuentos por un valor triple de los que acostumbraban a dar las organizaciones que hemos absorbido.

—¿...?

—El volumen de operaciones que vamos a realizar la Obra Sindical "Cooperación" a través de los Organismos económicos las Uniones Nacionales y Territoriales puede ser enorme, porque no hay que olvidar que el 60 por 100 de la po-

rural, que de 9.254 Municipios existentes en nuestra Patria el 31 de diciembre de 1940 cerca de 7.000 son netamente agrícolas.

El medio rural por tanto al alcanzar el 80 por 100 de los Municipios de España, pudiendo añadir para completar nuestro acercamiento al concepto del término la renta nacional, sobre poco más o menos, corresponde al campo.

¿...?

Naturalmente nos hace falta hoy llegar a una ordenación completa

LA IMPORTANCIA DEL MEDIO RURAL EN LA ECONOMÍA DE ESPAÑA

No es la provincia de Valencia productora de huevos en la proporción que reclama para su consumo habitual su densidad de población. Ello determinó la necesidad de recurrir a la importación de este producto, importación que vino haciéndose siempre de diferentes países y singularmente de Turquía, Bulgaria y, en general, de

queños que por su colosal cifra de producción constitulan los más importantes centros proveedores. Por ello, cuando a la terminación de nuestra guerra de Liberación hubo de decretarse por imperiosa exigencia del momento la prohibición de realizar esas importaciones, el problema de abastecimiento de este rubro hubo de agudizarse.

Afortunadamente en noviembre de 1940 el ilustre Ministro de Industria y Comercio decretó la libertad de contratación y precio de este artículo, y ello determinó una

ducción al problema de hacer posible el abastecimiento del mercado nacional; y el plácemes merecido la determinación del camarada Comisario General de Abastecimientos, don Rufino Betrán, a dictar las órdenes oportunas en evitación de la desvalorización que forzosamente tenía que sufrir esta mercancía en épocas de abundancia y la misma, así como que fuese

Se hacía preciso, sin embargo, asegurar, regular, mejor dicho, el mercado de huevos, a fin de que en todas las épocas del año, singu-

...mente en aquellas en que por
...ta de producción era forzoso
...sistiese aquél, y a este efecto se
...torizó en principio del año últi-
...mo el poder depositar en cámara
...proposito el exceso habido en la
...producción de huevos, para de se-
...modo garantizar la dotación del
...necesario en los meses de escasez,
...que entonces cuando los mayoris-
...as de este artículo en la capital
...constituyeron la Agrupación de
...que actualmente nos auxiliamos.

En otra finalidad que la de garantizar en todo momento el abastecimiento de la población mediante la adquisición de esta mercancía en las inmediatas provin-

—¿...?

—Son interesantes, en efecto, a este respecto las conclusiones aprobadas en la Asamblea celebrada en Madrid, en el Banco Rural, por las Cajas Rurales, y que he leído en la Prensa de toda España.

—¿Qué orientación crees tú que, dadas las diferencias características de las distintas regiones españolas, podría darse a esta Unión de Cooperativas por lo que a Valencia se refiere?

—Por lo que a Valencia se refiere, y dada la solera cooperativa existente en esta provincia, es indispensable realizar la unidad en el campo de nuestra Organización, máxime que

consumo a través de nuestra Organización podrá el agricultor obtener un beneficio que le compense la pérdida de los productos del campo, hecho que tendrá lugar, más tarde o más temprano, a la terminación del actual conflicto básico, liberándose de una pléyade de intermediarios que encarecen los productos sin beneficio alguno para el agricultor ni para el consumidor.

¿Por qué?

Como fiscal, únicamente nuestro ferviente deseo de que la obra de cooperación sirva fomentando a los designios de nuestro pueblo y de la Raanga, el campo de mejorar la situación que España padece al comprar que España pueda abastecerse a sí misma, siquiera esa en los artículos llamados de primera necesidad.

ENTE ENTIDAD E HABITUALES DE HUEVOS

No es la provincia de Valencia productora de huevos «a la proporción que reclama para su consumo habitual su densidad de población. Ello determinó la necesidad de recurrir a la importación de este producto. En consecuencia, está haciéndose siempre de diferentes países y singularmente de Turquía, Bulgaria y, en general, de las de Cuenca, Murcia, Albacete y región manchega.

Depositados los huevos en estas cámaras durante estos meses primaverales, cámaras que reúnen todos las garantías que el público pide, la gran perfecta conservación del producto, de ellas comencemos extraerse en cuanto al consumo, y así queda asegurada, al año,

Depositados los huevos en estas cámaras durante estos meses primaverales, cámaras que reúnen todas las garantías apetecibles para la más perfecta conservación del producto, de ella, comienzan a extraerse en cuanto asoma el otoño, y así queda asegurado el suministro de leche durante el resto del año.

El hecho de que estas cámaras precipiten para su función de la energía eléctrica, hace que las restricciones actuales impuestas en el consumo del fluido eléctrico amenacen la eficacia de las mismas, y esperamos que por nuestro dignísimo Jefe Provincial de Abastecimiento y Gobernador Civil, excelentísimo señor don Ramón Laporta Grón, que tan reputadas pruebas tiene dadas desde que asumió estos cargos del Int-

De este modo y poniendo en todo momento esta Agrupación de Habituales Mayoristas de Huelvas cuanto esfuerzo reclaman las necesidades de cada época, ya que esta es la única razón de su existencia, podemos afirmar que esta provincia de Valencia, que en su mismo que

destacado en el concierto de las provincias españolas, no ha de ir a la zaga de ellas en lo que al abastecimiento de su mercado se refiere, singularmente en un producto como la leche, en cuya producción

Y estas son, lector, las manifestaciones que he recogido de esta importante Agrupación de habituales Mayoristas de Huevos en Valencia, y que está integrada por las Casas siguientes:

Angel Dolz y Hermanos, S. L.
Matías Escribhe Gimeno.
Vicente Valero Catalá.
Agrupación Huevos al por Ma-

Unión Huevera Valenciana,
Ramón Puig Medina,
Pedro Fuertes Hervás,
Detallistas de Huevos, S. L.

la su-
tado
e
dibujo
atala-
a Alv-
mad:-
en en
a y es-
lenc-
porqu-
leño:-
color
podía
iendo
leva-
tambi-
del lad-
ber si-
negati-
campi-
de art-
en en
menos
por un
que e-
a pro-
nueva
del co-
lo Ga-
s, est-
menos
sua se-
en bene-
porque
desqui-
por la
que co-
s a c-
mbrá-
de Luis
excesiv-
y ti-
legado

**orte
e Ju**

imación
de ma-
unclo -
quinte
caus
billos d-
e el A-
a fro-
de parti-
hasta -
mañana
la pla-
aría, s-
rme r-
orden p-

ible q-
s inscri-
ente en
de J
rmas s-
primer
se han

orrído s-
odo el f-
de la r-
a acaba
a.
detes, c-
mo fa-
estimar
ellos
apará-

primer
Badaj-
de cam-
concur-
s en es-
Canaria
habla -
a en v-
celebra-
cias.
parce-
e será e-
vez pas-
quedar
ugar, e-

la clasi-
favorit-
ya a c-

peona-
guar-
compre-
tará

YE
A ALH-

BALADA IRLANDESA

Por EUGENIO MONTES

(De la Real Academia Española)

IO H, verde Erin! Al evocar
te ahora, con ojos
de añoranza y simpatía,
la gota de sangre celta
que haya en mis venas canta,
en voz baja, en susurro,
una confidencia de parentesco
y amor a tu alma antigua.
Después de todo, ¿sabes?,
somos parientes. Lejanos, sí;
pero lejanía para nosotros,
celtas, quiere decir nostalgia,
saudade, morriña, que ni la
distancia en el tiempo ni en
el espacio borran, sino acre-
cientan día a día. De un modo
oculto, pero palpante, de cer-
tidumbre, sentimos unos
y otros, irlandeses, bretones
y gallegos, la irreprimible
conciencia de una vaga familia
atlántica, de una remota
estirpe emocionante. Por eso,
para nosotros tu himno de
Ulltan resuena con acentos
misteriosos y entrañables,
tus baladas osianicas no son
erudición o filología, sino poe-
sía profunda, irresistible, a
cuyo conjuro se nos conmue-
ven en lo hondo raíces ance-
strales, algas del mar de Dios.
Y ahora ya es algo más
que una gota de raza perdi-
da; ahora es todo el caudal
entero de la sangre común,
de la sangre celta, que
grita su solidaridad y su fe
en medio de las horas tristes
o difíciles. Fe en la que na-
di ha podido, a la que no hay
fuerza que venza ni hay his-
toria que tuerza, porque co-
noce la belleza del martirio
y espera siempre el más allá.
Irlanda, dura y tierna, lí-
rica y granítica. Pienso en ti
y recuerdo una luna dormida
en las rodillas de una roca.
Lo que tienes de hiedra y ro-
yo pálido, de verso de Yeats,
de romanticismo y melancolía,
oculta a veces lo que tienes
de barroquismo y compac-
ta, de fuerte e impenetrable.
Nunca hubo voluntad que se
te impusiera, que doblegara
tu derecha religiosa y moral.
Todas las adversidades
se conjuraron a veces en con-
tra tuya. Siempre supiste re-
sistir. Ni bloqueos, ni coac-
ciones, ni hambres han agra-
vado tu alma tenaz, ¡oh, le-
da de los santos y los sabios,
de los héroes, que el mundo es-
tupéfico ha admirado!

Nuevas y escogidas divisiones
alemanas llegan al oeste de EuropaLa concentración de fuerzas aliadas en Inglaterra ha determinado
el cambio en la estrategia alemanaSólo quedan en el frente oriental los efectivos germanos
imprescindibles para impedir un éxito decisivo soviético

LONDRES 17. (Información radiada).—Como todas las noticias que se refieren a los preparativos alemanes de defensa en Europa occidental, la de la llegada de nuevas unidades germanas a esta región ha despertado vivo interés en los centros londinenses, en los que se ha tomado nota de la afirmación germana de que entre las divisiones recientemente llegadas para enfrentar a las fuerzas de la invasión angloamericana, figuran numerosas unidades retiradas del frente oriental. Los periódicos vespertinos destacan esta noticia con singular unanimidad, porque en ella se ve, en opinión de los centros militares, cuán grande es la influencia que los preparativos de asalto al Continente están teniendo en la marcha de las operaciones soviéticas.

SATISFACCION EN LONDRES

Ha causado gran satisfacción la noticia, confirmada por las mismas fuentes enemigas, de que buena parte de las mejores divisiones alemanas en Rusia va a ser concentrada en Europa occidental, dejando sólo en el Este las fuerzas imprescindibles para impedir que la U. R. S. S. alcance un éxito decisivo. Esto podría explicar en parte los recientes avances rusos y daría la razón a los críticos británicos que han sostenido durante meses pasados que la concentración de nuevas fuerzas en Inglaterra e Irlanda del Norte estaba determinando los grandes cambios notados en la estrategia alemana, como consecuencia de los cuales el Mando soviético había podido extender sus centros de ataque. La intensificación de los bombardeos aéreos, tanto nocturnos como diurnos, puede ser una de las determinantes de la certeza alemana de que el ataque es inminente (pues, sin duda, Berlín espera la invasión de un momento a otro, según se deja entrever en los comentarios germanos acerca de la

situación general), y lo que ha motivado esta retirada de fuerzas, ya que ha demostrado que el frente principal para los alemanes no será el oriental, sino el que los Ejércitos angloamericanos se disponen a crear a espaldas de Alemania. La presencia del general Dietrich en el Oeste, junto a una de las divisiones de la guardia personal del Führer, confirma la impresión, por tanto tiempo sostenida, de que la batalla de Europa occidental será, cuando se produzca, la más dura de toda la guerra, tanto por la calidad, como por el número de los efectivos que en ella van a tomar parte.

LOS ALIADOS NECESITAN ESTABLECER EL SEGUNDO FRENTE

ANGORA 17. (S. E. T.).—La revista "Wolna y Rabotschi Klas" publica un artículo del general Calatinov sobre el segundo frente. El escritor estima que los aliados tienen la necesidad de establecer el segundo frente por aconsejar a las esperanzas que hasta ahora han recogido en el curso de la guerra aérea contra Alemania. Añade que todo el mundo espera el nuevo frente en Europa, operación que no puede llevarse a cabo desde la plataforma de Italia, sino en un espacio de gran anchura.

El articulista ataca a aquellos elementos que sólo ven en la invasión el comienzo de una guerra muy larga y costosa, y agrega: "Es natural que la ofensiva aérea contra Alemania tenga ciertos efectos; pero la experiencia ha demostrado que los bombardeos sin operaciones de tierra simultáneas sólo pueden aplazar aún más el final de la contienda. Los ataques aéreos realizados por los aliados en los últimos meses no han logrado ocasionar una disminución de la producción de guerra alemana."

Ayer tomó posesión de su cargo el nuevo secretario general de Correos



Don Manuel González González, tomando posesión de su cargo (Foto Contreras).

En la mañana de ayer, en el salón de actos del Palacio de Comunicaciones, tuvo lugar la toma de posesión del nuevo secretario general de la Dirección de Correos y Telecomunicaciones, don Manuel González y González, siendo presidido por el director general de aquel Centro, ilustrísimo señor don Luis Rodríguez de Miguel, y asistiendo los altos funcionarios de la Casa y destacadas representaciones del Ejército y del Ministerio Fiscal, al que pertenece el nuevo secretario general.

El señor Rodríguez de Miguel pronunció breves y elocuentes palabras, en las que destacó las brillantes cualidades que concurren en el señor González y González, expresando su convicción de que el Ministerio Fiscal verá con satisfacción que una figura de la carrera, en la que concurren las circunstancias de probidad, lealtad y competencia que reúne el señor González, se vea distinguida con la confianza del Gobierno al designarle para puesto tan destacado.

El nuevo secretario general de Correos y Telecomunicaciones contestó con sinceras frases, en las que dijo que agradecía el alto honor que se le dispensaba, afirmando sus propósitos de laborar desde su puesto por el engrandecimiento de una Patria que tanto ha sufrido, y terminó rogando al señor director general que llevara al excelentísimo señor Ministro de la Gobernación, al par que su gratitud, sus deseos de aliviar, siquiera fuese en pequeña parte, el inmenso trabajo que sobre él pesa, sintiendo el orgullo de quien al servirle sirve a España y a su Caudillo, y recordándole que ya tuvo, por su formación profesional, el privilegio de haber estado subordinado al señor Ministro de la Gobernación cuando éste desempeñaba la Fiscalía del Tribunal Supremo.

BOMBARDEO DE TRUK
WASHINGTON 17.—El comunicado del almirante Nimitz, comandante en jefe del Pacífico, anuncia que aviones "Libertadores" han atacado la base naval japonesa de Truk. Otros aviones bombardearon el aeródromo, depósitos de combustible y de aprovisionamiento en las islas Eten y Dublow, en el archipiélago de Truk, provocando incendios y explosiones. Otras dos bases japonesas, en las islas Marshall, fueron también atacadas. (Efe.)

Maniobras del Ejército alemán en la costa del Canal



Las tropas del Reich, que tienen a su cargo la defensa de las costas del Canal de la Mancha, no descuidan su preparación y entrenamiento. Permanente se realizan ejercicios de defensa para tener sus unidades a punto.

Patrocinada por el Caudillo
se celebrará una Asamblea
del Libro Español

Deliberará sobre los problemas más importantes del libro español y su creación y difusión

El Instituto Nacional del Libro Español ha organizado, con motivo de la Feria Nacional del Libro, una Asamblea del Libro Español, que tendrá lugar desde el día 31 de mayo al 7 de junio de 1944, y que se ha dignado patrocinar Su Excelencia el Jefe del Estado.

La finalidad de la Asamblea es deliberar sobre los problemas más importantes que afectan al libro español y elementos afines a su creación y difusión.

Los temas elegidos para ser estudiados en esta asamblea son:

1. Unidad del habla española.
2. Perspectivas internacionales de la literatura española.
3. La personalidad del escritor y su significación profesional.
4. La propiedad intelectual.
5. Derechos y deberes del editor.
6. Difusión del libro español en el mundo.
7. La función específica del librero.

Los dos primeros temas serán expuestos con carácter de conferencia; los demás serán sometidos a discusión.

No podrán discutirse nuevos temas, pero sí señalarse otros a fin de que el Instituto Nacional del Libro tome en cuenta para la organización de reuniones futuras.

Esta Asamblea estará regida por una presidencia de honor, formada por los excelentísimos señores Ministros de Asuntos Exteriores, Secretario General del Movimiento, de Industria y Comercio y de Educación Nacional, y por una presi-

dencia efectiva, de la que se hace cargo el director del Instituto Nacional del Libro, asistido de dos secretarios generales de la Asamblea, que serán el excelentísimo señor don José Sánchez Pérez, de la Real Academia de Ciencias, y don Vicente Díaz Poyatos, secretario general del Instituto Nacional del Libro.

La Asamblea se someterá a un reglamento, que será entregado a todos los asambleístas.

La condición de asambleísta se adquiere por inscripción hecha hasta el día 6 de junio inclusive, en el Instituto Nacional del Libro Español (Ferrer, 13, Madrid).

Las inscripciones de asambleístas pueden ser colectivas (para centros u organismos) o individuales.

Las colectivas satisfarán la cantidad de cincuenta pesetas y concederán carácter de asambleísta a tres miembros de la corporación inscrita.

Las individuales satisfarán la cantidad de veinticinco pesetas. Los asambleístas recibirán en el acto de la inscripción una tarjeta para la justificación de su personalidad en todos los actos a que tendrán derecho de asistencia.

También recibirán a su tiempo un ejemplar de los impresos que se hagan con motivo de la asamblea.

Todas las comunicaciones y solicitudes de informes referentes a la Asamblea deberán dirigirse al presidente efectiva de la misma, en el Instituto Nacional del Libro Español, Ferrer, 13, Madrid.

Encarnizadas luchas en
el curso medio del BugFracasan los ataques soviéticos contra la
cabeza de puente de NikolaievSigue la resistencia alemana en los sectores
de Tarnopol, Proscurov y Vinitza

CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 17.—El Alto Mando alemán comunica:

"El enemigo atacó ayer en vano la cabeza de puente de Kerch, protegido por niebla artificial. Fueron tapadas varias brechas locales."

Los ataques soviéticos contra la cabeza de puente de Nikolaiev han fracasado con elevadas pérdidas para el enemigo, después de duros combates. Más al Norte, nuestras formaciones artilleras y de aviones de combate han hecho fracasar los intentos del adversario para atravesar el río Bug.

En Ucrania, en el curso medio del Bug, nuestras formaciones están empujadas en tremenda lucha con el adversario, que ha fracasado el curso fluvial.

Nuestras tropas han ofrecido una resistencia coronada por el éxito, en el curso de combates defensivos y ofensivos, al este de Tarnopol, en la región de Proscurov y cerca de Vinitza.

Han fracasado poderosos ataques soviéticos al norte de Dubno y al sur de los pantanos del Pripet.

En el resto del frente del Este, el enemigo ha atacado al oeste de Nevel, cerca de Ostrov, y en la región de Narva. En este último teatro de batalla, las formaciones de voluntarios letones encuadradas en las S. S. armadas han desempeñado un papel muy notable.

En el extremo septentrional del frente se señala intensa actividad de reconocimiento en los sectores de Luhl y de Kandalachka. (Efe.)

LOS ALEMANOS CONTRA-ATACAN EN NEVEL

BERLIN 17.—"Los bolcheviques han proseguido sus ataques en la región del noroeste de Nevel, especialmente en el sector de Narva—dice la Oficina Internacional de Información—, sin que emplearan importantes formaciones acorazadas. Las graves pérdidas sufridas en material por el enemigo en días pasados ha sido causa de que ni en las proximidades de Nevel ni en la región de Narva las fuerzas de Infantería soviéticas hayan sido apoyadas por carros de combate. En todos los puntos de este sector los defensores alemanes obtuvieron ayer un rotundo éxito defensivo. Al noroeste de Nevel los bolcheviques logran penetrar momentáneamente en las líneas avanzadas enemigas, después de

varias tentativas. En audaces contraataques fueron expulsados por los alemanes. En estos combates se han distinguido los voluntarios letones. Ante las pérdidas sufridas, los bolcheviques se vieron obligados a cesar en sus ataques."

En el centro de Finlandia y en el frente de Kandalachka se registró una intensa actividad de reconocimiento por ambas partes. El enemigo ha concentrado nuevas

La entrada de Deat dará al Gobierno francés una base más amplia

ante el nombramiento del nuevo ministro



BERLIN 17.—La entrada de Marcel Deat en el Gobierno francés, donde figura ya Darnand y Henriot, ha dado a aquél una base aun más amplia, según se observa en la Wilhelmstrasse. En los medios berlineses se registra el notable reforzamiento del Gobierno de Laval y se dice que sus miembros no se dejarán intimidar por propósitos o actos conminatorios.

"Las personalidades que forman actualmente el Gobierno Laval se agregan—prosigue—, claramente, el camino escogido." (Efe.)

DATOS BIOGRAFICOS DE DEAT

PARIS 17.—El nuevo ministro francés de Trabajo, Marcel Deat, nació el 7 de marzo de 1894, en Guerign (Departamento del Nièvre). Fue nombrado ministro del Aire en junio de 1936. Más tarde realizó una intensa campaña contra la entrada de Francia en la guerra, basándose en los acuerdos de Munich. Su artículo, "¿Por qué morir por Dantzig?" causó entonces enorme sensación.

En septiembre de 1940 se hizo cargo de la dirección política del periódico "L'Ouvrier", y en 1941 fundó el partido de Unión Nacional Popular, que aun dirige. (Efe.)

formaciones en estos sectores. Fueron rechazadas varias tentativas enemigas para capturar a cierto número de eschachas alemanas y se hicieron algunos prisioneros soviéticos." (Efe.)

COMUNICADO FINLANDES

HELSINKI 17.—Parte de guerra finlandesa:

"Han sido rechazados varios ataques enemigos contra nuestras posiciones en los istmos de Carelia, de Aunus y cerca de Uhtua. En el istmo de Maaseelka intensa actividad de reconocimiento. En la parte septentrional de este sector del frente, una compañía enemiga atacó nuestras posiciones después de intensa preparación artillera, pero fué rechazada con grandes pérdidas. Ha sido rechazado un intento enemigo de acercarse a la orilla meridional del lago de Seisjaervi con trineos motorizados. Sin novedad en los demás frentes." (Efe.)

LOS SOVIETS CONCENTRAN SUS ESFUERZOS EN EL SUR

BERLIN 17.—Acercas de la situación en el frente del Este, la Oficina Internacional de Información anuncia lo siguiente:

"El examen general del gran combate en el frente del Este muestra una vez más que los bolcheviques continúan concentrando sus esfuerzos en el sector meridional, donde tratan por todos los medios de obtener un éxito de infiltración y destrucción, para lo cual tratan de romper con importantes fuerzas la línea del Dniéster, al suroeste de Uman, para cercar a las fuerzas alemanas que se encuentran en el bajo Bug."

Teléfono de ARRIBA, 32610

Los Estados Unidos no piensan establecer ahora relaciones diplomáticas con Badoglio

Rusia no consultó a Norteamérica al tomar su decisión

WASHINGTON 17.—El secretario de Estado, Cordell Hull, ha dado a entender en su conferencia de Prensa de hoy que los Estados Unidos no piensan establecer por ahora relaciones diplomáticas con el Gobierno de Badoglio. Hull reveló que los Estados Unidos no fueron consultados por la Unión Soviética en este asunto. (Efe.)

VICTORIA ALIADA AL ELIMINAR A ITALIA DE LA GUERRA

WASHINGTON 17.—La actualidad de la campaña de Italia se ha impuesto nuevamente al comentario público y el secretario del Departamento de guerra, Stimson, ha abordado la cuestión públicamente ante los periodistas. Dijo que allí los aliados tienen ya ganada una gran victoria estratégica, pues se ha conseguido eliminar a Italia de la guerra y del Ejército; instalar bases aéreas en la vecindad de los Balcanes; disponer de la mayoría de la Flota ita-

LO DE HOY

Política penitencia-
ria y de justicia

Se cumplió ayer un año del mandato del camarada Eduardo Aunós al frente del Ministerio de Justicia, y como demostración palmara de una labor extraordinaria desarrollando la voluntad del Caudillo al frente de los servicios de su Departamento, el Ministro de Justicia entregó las llaves de la prisión habilitada de Portier a sus propietarios, los reverendos padres de las Escuelas Pías, vacía ya de presos, el edificio. Importa señalar, en este caso, que cierra por así decirlo un ciclo completo de la política penitenciaria y de justicia de España, el transcurso del último año. En otro lugar de nuestra América, destacamos, ha sido llevado a término feliz la empresa de una reforma trascendente, en un orden interior, que Franco y sus hombres de Gobierno han abordado: la de incorporar a la unidad española, libre y satisfecha, a la casi totalidad de los penados por delitos políticos que ocupaban las cárceles de todo el territorio nacional.

El acto de ayer, por la mañana en la antigua cárcel de Portier, abarrotada de personalidades ajenas al mismo, representaba, por consecuencia, una realidad de Gobierno de tipo extraordinario. No se trataba simplemente, como el camarada Aunós hizo notar en el discurso, de una obra más o menos de una general y amplia, cristiana y jalgantista actividad de abrir todas las cárceles—las más precisamente cerradas por el marxismo, pues todas ellas fueron instaladas en los terribles días de dominación—, permitiendo a los españoles de buena fe, aun los equivocados, que se incorporen, al fin, a la vida normal de trabajo y a la recreación de una España grande, unida y libre.

Señalamos el hecho, con especial relieve y alegría. En él tienen los españoles la prueba plena de una verdad altísima y ejemplar y los extranjeros una realidad que opone a las infames y falsas campañas de los criminales escapados a la justa sanción que correspondía a su miseria. Esta es la política de Franco, realizada por sus hombres de confianza y Gobierno. Ante ella cualquier ánimo honrado, cualquier corazón limpio, tiene de entemano dispuesta la contestación, el aplauso y la sincera alegría esperanzada.

Artesanía

Tanto por razones artísticas como por otras de carácter económico y social, es preciso salvar a la artesanía de la desaparición, víctima de la técnica y de la economía industrial. Ciertamente que hoy la artesanía no pesa dentro del volumen de la producción; no tiene un juego económico importante; pero sí es decisiva su presencia en la formación de valores de nivel profesional—imprescindibles por su origen artesanal—para el mantenimiento de múltiples producciones, si no vitales, agradables, y, sobre todo, para mantener un núcleo social lleno de virtudes que tiene influencia extraordinaria en la conservación de un sentido humano en el trabajo, con saludable influencia entre los trabajadores manuales.

Por otra parte, la artesanía española representa un patrimonio nacional de gran valor, al que tenemos derecho a renunciar.

La Falange y sus órganos específicos procuran con entusiasmo tan sólo defender a la artesanía en su estado actual, sino aun rescatarla, dándole nueva vida y energía, dándole solidez entre las otras actividades del país. En la obra de artesanía, Talleres y Escuelas de aprendizaje, Exposiciones y una bien dirigida propaganda, ven hoy este interesante tarea flange y española.

La Obra Sindical de Artesanía que viene sirviendo con eficacia la misión que le fue encomendada, se ve ahora reforzada en su labor por su Consejo Asesor Nacional, constituido ayer oficialmente en la Delegación Nacional de Simbolos.

La excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco honra al Caudillo al aceptar su presidencia de honor.

Teléfono de ARRIBA, 32610

Los Estados Unidos no piensan establecer ahora relaciones diplomáticas con Badoglio

Rusia no consultó a Norteamérica al tomar su decisión

WASHINGTON 17.—El secretario de Estado, Cordell Hull, ha dado a entender en su conferencia de Prensa de hoy que los Estados Unidos no piensan establecer por ahora relaciones diplomáticas con el Gobierno de Badoglio. Hull reveló que los Estados Unidos no fueron consultados por la Unión Soviética en este asunto. (Efe.)

VICTORIA ALIADA AL ELIMINAR A ITALIA DE LA GUERRA

WASHINGTON 17.—La actualidad de la campaña de Italia se ha impuesto nuevamente al comentario público y el secretario del Departamento de guerra, Stimson, ha abordado la cuestión públicamente ante los periodistas. Dijo que allí los aliados tienen ya ganada una gran victoria estratégica, pues se ha conseguido eliminar a Italia de la guerra y del Ejército; instalar bases aéreas en la vecindad de los Balcanes; disponer de la mayoría de la Flota ita-