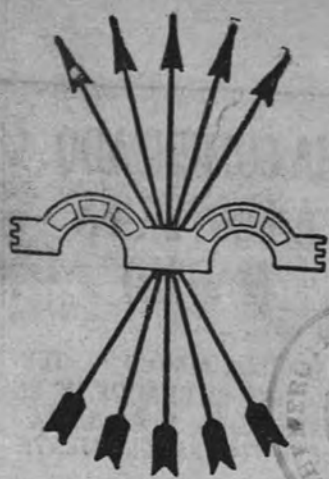


Wendell Willkie

que en el curso de una campaña electoral acaba de declarar que los principios de la Carta del Atlántico son violados por los encargados de ponerlos en vigor.



Arriba

NUM. 1.559.- II EPOCA.- MADRID, JUEVES 30 DE MARZO DE 1944

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, 8, TEL. 32610 - 25 CTS.

"Misión de España en el futuro equilibrio mundial"

El catedrático Logendio explicará este tema en la Universidad de Columbia

NUYVA YORK 29.—El catedrático de Derecho político de la Universidad de Sevilla, Ignacio Logendio, ha dado dos conferencias en el pabellón de Ciencias Políticas de la Universidad de Columbia, de esta ciudad. Logendio en su primera conferencia abordó el tema «La crisis del liberalismo europeo y en su segunda disertó acerca de «La misión de España en el futuro equilibrio mundial». (Efe.)

MADRID

EDITORIAL

SOBRE este casco urbano y entrañable de la municipalidad madrileña radica el corazón del Estado y se inscribe la capitalidad de la Nación. Si por sí mismo el plano de la villa ofrece tanta necesidad de equilibrio y aun de empuje para el desahogo de la vida humana y vecinal de los habitantes, por ostentar las otras categorías exige la mayor atención para cubrir tales necesidades. En potencia está todo: el vergel y el palacio; la breve y antigua y el monumental monumento; la montaña que el Príncipe Pío con sus horizontes únicos, a pesar de las construcciones y descampados del Sur y del Este; las sedes más holgadas para el turismo y unos cuantos años parados que pueden conservarse; todo, en suma, lo que hay que armonizar, ensanchar y hacer de nuevo. Desde hace ya muchos años a la villa se le había quedado corto el vestido para cubrir su crecimiento de capitalidad y centro, y por más que el vestido conserve para todos su belleza y elegancia, algo hay que ponerle en un definitivo arranque de decisión. No hace muchos años, con esas soluciones incongruentes de las novedades republicanas, se consignaba en los presupuestos del Estado un capítulo de ayuda a Madrid en cuantía de ochenta millones de pesetas; mas no se consignaba en qué cosas concretas habían de emplearse. La inversión, en efecto, no ha sido perceptible. Lo que se percibe es lo de ahora. Esta labor de desdoblamiento, que fué afrontada desde los primeros días de la liberación de la capital, y esta otra de construcción lograda o de proyectos en marcha que precisamente en estos días han tenido ocasión de comenzar a dar su rendimiento. Todo ha sido logro en función de una política que, si da por descontado el capital de ingresos necesarios para su efecto, supone mucho más; supone la dirección general de un plan rector que, con sus directrices viene dando el Caudillo cuando cada año, al conmemorarse la liberación de Madrid, recibe el Ayuntamiento de la Villa. En el anterior sus palabras fueron resueltamente animadoras: construir sin temor y sin reservas a favor de las dificultades burocráticas y económicas; abrir de arriba abajo las vías amplias que puedan hacernos respirar con tránquilo y alegre y rápido de unos a otros lugares. Este año, en la misma fecha que fija el quinto aniversario, Franco anuncia el proyecto de ley que se ha enviado ya a las Cortes sobre la construcción del gran Madrid. Para ello el Estado se impone grandes sacrificios que le permitan, colaborando con el Municipio de la capital, el que ésta pueda llegar a ser una de las principales de Europa. Que así sea lo aseguran las palabras de Franco y la experiencia ganada en estos cinco últimos años.

Se insiste en la inminente reorganización del Gobierno británico

Los últimos acontecimientos parecen imponer una revisión de la actitud inglesa

CON EL CAMBIO DE EDEN, EL REINO UNIDO OBSERVARÁ UNA ACTITUD DIAMETRALMENTE OPUESTA A LA ACTUAL

LONDRES 29. (Información radiada).—Aunque por parte oficial se opuso un mentís al rumor de que mister Eden iba a abandonar la cartera de Negocios Extranjeros, todavía hoy se insiste en algunas esferas de la inminente reorganización del Gobierno, no sólo porque la vaguedad de aquél no esclarece la situación, sino porque con la derrota sufrida ayer por el Gobierno en el Parlamento, el ministro de Educación también ha presentado la renuncia de su cargo a Winston Churchill, según informa el colaborador político «Daily Mail» esta mañana, lo cual da lugar a que hoy se insistiera en importantes cambios políticos que se señalan inminentes, pero sobre los que, a decir verdad, nada se ha confirmado. En los centros competentes. Los medios generalmente bien informados dan por segura la salida de Eden del Gobierno y declaran a este respecto que lo que sorprendería no habría de ser el abandono del Foreign Office por el titular de esta cartera, sino la continuación en ésta previa renuncia de sus cargos de miembro del Gabinete de Guerra y presidente de la Cámara de los Comunes. Los acontecimientos políticos de semanas recientes parecen imponer una revisión de la actitud inglesa, para lo cual hay que comenzar por la reorganización del centro motor de la nueva situación; es decir, cambiando al director de la política exterior para que sea posible al Reino Unido observar una conducta diametralmente opuesta a la que ha mantenido hasta ahora, en la que pueda pisarse con más seguridad el campo internacional, esclareciendo posturas y facilitando las explicaciones que con tanta insistencia se piden no sólo por parte de la opinión británica, sino aun desde el otro lado del Atlántico.

RAZONES PARA LA ELIMINACIÓN DE EDEN

Por consiguiente, la eventual eliminación de Eden tiene razones más profundas que deben buscarse en la conducta misma de la política extranjera del Reino Unido. A este respecto se destaca en algunas esferas diplomáticas que en tiempos no lejanos

se ha dejado sentir cierta inquietud en las esferas parlamentarias, rayana con el descontento, porque ha sido calificada recientemente de «inconsciente» la actitud mantenida por el Foreign Office, inconsciente que se ha puesto de manifiesto en la aquiescencia táctica empleada recientemente en todas las grandes empresas realizadas por los más importantes aliados de la Gran Bretaña: la Unión Soviética, con sus acciones en los Balcanes e Italia, y los Estados Unidos, en el caso del Eje entre otros varios. Si, como parece ser cierto, tal es la razón de la salida de mister Eden del Gobierno, de la que se habla hoy con tanta seguridad que parece difícil dudar de ella, habrá que creer necesariamente que algunos de los principales factores que han determinado el descontento expresado por la Prensa y algunos centros políticos son la

(Continúa en tercera página)

DESENCANTO EN NORTEAMERICA POR EL DISCURSO DE CHURCHILL

EL "PREMIER" HA HABLADO PARA SU PUEBLO MAS QUE PARA EL MUNDO

También ha quedado defraudada la opinión inglesa

NUYVA YORK. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe).—Tras de las anabales glosas con que aquí, periodísticamente, fué acogido el último discurso pronunciado por el primer ministro británico, Churchill, parece transpirarse un cierto desencanto. Churchill —se dice— es un prodigioso productor de energía y con su palabra, su talento y su tesón supo siempre, en los instantes más difíciles, «vitaminar» la causa aliada.

Políticamente, Churchill, si alguna vez pecó, hasta ahora, lo hizo más que por palabra de menos por palabra de más; pero la política, sin duda, no es labor de mudos, y el público anglosajón, habituado a la elocuencia estimuladora del jefe del Gobierno inglés, aguarda en todo momento, de su inspiración la frase brillante, rotunda y humorística que se oponga a las preocupaciones y a la desesperanza.

El verbo aliado, con su voz más ronca que nunca, parecía tener el pasado domingo mojada, su chispa retórica y de seguro empapada en muy serias inquietudes. Probablemente se estima—Churchill dijo lo que tenía que decir o, mejor dicho, lo que podía decir; pero ello no obsta para que aquí la curiosidad pública se manifieste un poco defraudada, por no encontrar en la oratoria Churchilliana respuesta aludible a las cavilaciones que apesadumbran su ánimo: inminencia del ataque terrestre anglosajón contra la fortaleza alemana en Europa, duración de la guerra, diferencias entre Estados Unidos, Gran Bretaña y Rusia sobre la interpretación práctica de la Carta del Atlántico, la pesadilla de hoy y

la de mañana para el mundo aliado. Nadie desconoce aquí que las relaciones anglosajonas ahora, por virtud de algunos de esos capítulos, se hallan en importantísimo período de evolución y se cree que la próxima estancia en Londres de Edward Stettinius, subsecretario del Departamento de Estado de Washington, abrirá un período muy interesante de la política angloamericana. El diario neoyorquino «World Telegram» expresa hoy la situación internacional aliada con un dibujo sombrío, donde por debajo de las olas de la Carta del Atlántico, navega la deriva una mina que luce esta etiqueta: «desconfianza». Por radiofónico es el peligro de toda alianza motivada por la imposición de una urgencia. «Churchill—escriben benevolamente la mayoría de los comentaristas norteamericanos—ha hablado para su pueblo más que para el mundo, y lo hizo, más que como jefe de guerra, como jefe de un partido político que defiende su obra y disipa una oposición».

En orden a esa obra y a esa oposición, los periódicos norteamericanos han recogido el rumor londinense de que es probable que en breve abandone Anthony Eden la dirección del Foreign Office para concentrar sus actividades en la jefatura de la Cámara de los Comunes, cediendo el Ministerio de Asuntos Exteriores al visconde Cranborne.

Francisco LUCIENTES

LONDRES. (Información radiada).—Si la impresión que el discurso del primer ministro del pasado domingo ha producido en la opinión hubiese de pulsarse a través de la Prensa, tendríamos que afirmar que no podía ser peor la acogida que las últimas declaraciones de Winston Churchill han merecido del pueblo británico. Porque los comentarios periodísticos de hoy no pueden ser más desfavorables, y en todos ellos se pone de relieve el desencanto que ha ocasionado el hecho de que Mr. Churchill haya eludido toda declaración sobre las

(Continúa en tercera página)

Los aliados pasan a la defensiva en Cassino

Se han retirado de algunas posiciones protegidas por densas cortinas artilleras

Informaciones de Argel ponen de manifiesto la excelencia de las tropas del Reich

ARGEL 29. (Información radiada).—Con la retirada a sus posiciones originales de parte de las fuerzas que triunfaron en Cassino, parece que el general Clark ha desistido por el momento de proseguir sus esfuerzos con vistas a la ruptura del frente alemán en este punto, donde un sistema perfecto de comunicaciones

subterráneas ha permitido a los defensores, no sólo recibir refuerzos sin interrupción en los últimos días, sino desplazar continuamente el centro de gravedad de las luchas entre los montones de ruinas, dando lugar a una situación confusa, a consecuencia de la cual las fuerzas aliadas se encuentran de momento a la defensiva.

El éxito de la defensa alemana no ha sido negado por el portavoz oficial, quien en sus manifestaciones a la Prensa ha reconocido que la táctica, renovada de día en día, empleada por los alemanes, ha permitido a éstos el sostenimiento de una posición que se había considerado perdida definitivamente. Negar la extraordinaria habilidad de los alemanes en los combates defensivos de Italia sería tanto como despreciar la capacidad combativa de las fuerzas aliadas; de ahí que hoy, tras el anuncio oficial de que las posiciones conquistadas en torno al monte de la Abadía han sido abandonadas con la protección de una violenta barrera de fuego de artillería, se pongan de manifiesto las virtudes de estas tropas alemanas, que han encontrado un digno adversario en la división neozelandesa que ha podido sostenerse por espacio de diez días

en las posiciones conquistadas a pesar de la intensidad de la batalla. Pese a esta retirada, que se llevó a cabo sin pérdidas, porque los cañones aliados impidieron que los alemanes pudieran frustrarla, la batalla de Cassino no debe considerarse terminada, aunque hay que admitir que en la situación actual será incomparablemente más difícil poder vencer, la oposición alemana, alimentada ahora por el reafortamiento moral que supone el haber obligado a los elementos avanzados del quinto Ejército a abandonar sus posiciones más avanzadas. Las restantes fuerzas del quinto Ejército se están dedicando a consolidar sus posiciones al sur de la carretera de Roma, bajo el intenso fuego de hostigamiento de la artillería y los morteros enemigos, preparándose para hacer frente a los contraataques que los alemanes puedan emprender en los próximos días.

LOS ALIADOS SE HAN SITUADO A LA DEFENSIVA

LONDRES 29.—El enviado especial de la agencia Reuters en el frente del quinto Ejército informa que las tropas aliadas han pasado de nuevo a la defensiva en la

(Continúa en tercera página)

Ataques aéreos sobre Alemania y Francia

Participaron formaciones poco importantes

Siete aviones aliados destruidos

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 29.—Del comunicado alemán:

«Sobre los territorios ocupados del Oeste, la artillería de la D. C. A. de la Aviación derribó ayer siete aviones enemigos. Se han distinguido especialmente las formaciones de la artillería de la D. C. A. del distrito aeronáutico de campaña de Bélgica-norte de Francia, que llevan derribados más de un millar de aviones adversarios.» (Efe.)

OBJETIVOS DE ALEMANIA Y FRANCIA, BOMBARDEADOS

LONDRES 29.—El Cuartel General norteamericano anuncia que «fortalezas volantes», escoltadas por cazas, han bombardeado hoy los objetivos del centro de Alemania, y aviones «Liberator», los

objetivos militares del paso de Calais. (Efe.)

FORMACIONES MEDIANAS DE BOMBARDEROS ATACARON EL REICH

BERLIN 29.—Formaciones de mediana importancia, de bombarderos norteamericanos han realizado este mediodía una incursión sobre el territorio del Reich, bajo una fuerte escolta de cazas. Los aviones asaltantes empezaron a ser atacados sobre las regiones ocupadas del Oeste por poderosas formaciones de aviones monomotores y bimotrices de la defensa aérea alemana. Los combates aéreos adquirieron su máxima intensidad sobre el bosque de Teutberg. Se anuncia ya la destrucción de cierto número de aparatos adversarios. (Efe.)

Alemania sólo ha pedido a Hungría colaboración militar

En Hungría no existía un intrusismo germano

(De nuestro corresponsal.)

BUDAPEST 29.—Ahora se celebra en Hungría el cincuentenario de la muerte de aquel capitán de la libertad, Dr. Kossuth, muerto en olor de rebelión, ahora que las tropas alemanas entran.

Esta es la primera impresión, la interpretación romántica de la historia; pero yo soy el cronista que debe buscar los hechos y los porqués, sacar la verdad donde se encuentre. Para ello hay que retroceder unas semanas, hay que considerar el total de la guerra, a cuya marcha están sometidos los acontecimientos, hay que considerar la situación no muy firme de Rumania, la proximidad de los Ejércitos soviéticos y la postura ambigua del Gobierno Kallay. Ante el empuje inicial de los rusos, la Wehrmacht se ha visto obligada a ceder un terreno que en sí no tiene importancia, siempre que se halle dentro de los límites de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas, pero que comienza a ser peligroso cuando toca a tierras europeas, y Alemania sabe que no todos sus aliados poseen el mismo temple que ella ante las situaciones difíciles, y ante un acontecimiento extremo ha tomado una postura extremada, para forzar con su animosa presencia el espíritu de los que laquean. No otra cosa significa en Italia la presencia de los aliados, sin cuya ayuda la batalla entre alemanes y soviéticos no hubiera durado más allá de un cuarto de hora.

mado una postura extremada, para forzar con su animosa presencia el espíritu de los que laquean. No otra cosa significa en Italia la presencia de los aliados, sin cuya ayuda la batalla entre alemanes y soviéticos no hubiera durado más allá de un cuarto de hora.

Peiró, campeón de España de los medianoligeros

BARCELONA. —Añoche se celebró una reunión pugilística a base del Campeonato de España del peso medianoligero, en el que Ferrer ponía en juego su título frente a Peiró.

En el combate de semifinales, Peiró venció por puntos a Polo.

Seguidamente se celebró el combate para el Campeonato de España, iniciándose con ventaja para el campeón, pero que Peiró equilibra con gran inteligencia, a base de reacciones que desconcertaron a Ferrer. Este intentó atacar con impetu, pero la izquierda de Peiró neutralizó su esfuerzo. El aspirante logró llegar al final de los doce asaltos con suficiente ventaja en la puntuación para obtener el título de campeón de España, fallo que adoptaron los jueces. (Mencheta.)

El día 11 se encontraba el Regente Horthy en el cuartel General del Führer, invitado por éste para responder definitivamente a la cuestión de una leal colaboración. En verdad la política húngara de los últimos tiempos había estado más cerca de los enemigos que de los propios aliados, y si bien Hungría proclamó su deseo de alejarse de la guerra, este deseo es unánime, sin que valgan ahora decisiones que no están en las fuerzas de nadie. Ciertos medios políticos magyares se hallaban, pues, muy alejados de una sincera colaboración, no ya en el sentido político, cosa nunca recordada de Hungría por Alemania, sino en el más estricto sentido militar. Mientras esto fué mero equilibrio verbal, Alemania se abstuvo de intervenir y quien afirmó que de hecho existía un intrusismo político germano, o miente o no sabe lo que se dice. En el momento en que los avances de la guerra colocaron a las fronteras húngaras en las fronteras alemanas, por última vez, quiso dirigirse a sus aliados para abrirles los ojos al riesgo de una sovietización de Europa, contra lo que ella está luchando completamente sola, quiso hacer ver que era cuestión de vida o muerte para estos pueblos un postrer esfuerzo al lado del Ejército germano; a pesar de las regiones que conocieron la dolorosa experiencia comunista, prefirió cerrar los ojos a la realidad, encogiendo por eso. (Continúa en tercera página.)

Ayer se inauguró el Museo de Prehistoria de Madrid

Asistieron el Ministro de la Gobernación y el Alcalde

También se inauguraron la nueva plaza de Oriente y la puerta de Hernani



El Ministro de la Gobernación, con el Alcalde, a su paso por la plaza de Oriente, totalmente terminada



El Ministro de la Gobernación, con el Alcalde y otras personalidades, en la inauguración del Museo de Prehistoria de Madrid

(Fotos Contreras)

El Ministro de la Gobernación, camarada Blas Pérez, ha presidido los actos que el Ayuntamiento de Madrid ha organizado para conmemorar el quinto aniversario de la liberación de la ciudad. A las once de la mañana fué inaugurado el Museo de Prehistoria de Madrid, instalado en el viejo palacio del antiguo Hospicio de la calle de Fuencarral, donde está también el Museo de Madrid. Con el Ministro asistieron el Alcalde de Madrid, don Alberto de Alcocer, y la casi totalidad de los regidores, comisario general de Excavaciones Arqueológicas, presidente del Patronato del Museo Municipal, los directores de los Museos de Arte Moderno y Municipal, señores Llorente y Machado, respectivamente; secretario del Ayuntamiento, señor Berdejo; jefe de la Sección de

Cultura, señor Baztán, y otras personalidades. El Ministro de la Gobernación visitó primeramente el Museo de Madrid, admirando en él la espléndida colección de cerámica, y a continuación inauguró el Museo de Prehistoria, cuyas instalaciones visitó detenidamente. El delegado del Patronato de este Museo, señor Marqués de Loria, explicó detenidamente al Ministro, al Alcalde y demás personalidades las distintas modalidades de las salas del Museo que se inauguraba. El Ministro hizo grandes elogios de las instalaciones, y después nuestro camarada Blas Pérez, con las autoridades de Madrid se trasladaron a la plaza de Oriente, donde visitaron las obras realizadas para

(Continúa en segunda página)

Reunión de generales en el frente ruso



En el frente del Este todos los movimientos de las fuerzas germanas están siempre preparados de antemano por el Mando. En la foto puede verse a varios generales de las fuerzas del Reich, reunidos en un Cuartel General, estudiando la situación militar en un mapa para efectuar después los movimientos dispuestos por el Alto Mando

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

EL AUTOR NO ESTA EN LA SALA

Juan Ignacio Luca de Tena no salió a recibir las ovaciones del público. Un motivo triste: la muerte de la esposa del autor, acaecida hace unos meses, impidió respetuosamente a Luca de Tena el salir a recibir los aplausos con que se acogió su "De lo pintado a lo vivo". Si los cronistas hicieran la crónica de su tiempo en lugar de pasarse la vida haciendo la crónica aforada de los tiempos de los demás, hubieran admirado el aspecto que ofrecía la sala del María Guerrero. Los famosos micrófonos del teatro de la Princesa serían en cuanto al cortejo de nombres sonoros y populares lo que ayer era el público del marqués de Luca de Tena. Diplomáticos, ministros, gentes de letras: personas de la alta sociedad; mujeres de gran belleza; el todo Madrid estaba allí de una manera impresionante, inventada con una maravillosa precisión y una rara unanimidad. ¿Qué lista para el elegante bloc de amarillento papel de algún cronista mundano conocedor?

Los aplausos se sucedían sin que el autor compareciera. Guillermo Marín, el primer actor, explicó la ausencia y prometió transmitir tan felices testimonios de triunfo. Volvimos a un estreno en el que el autor no comparecía, y recordábamos cómo Mesonero Romanos cronica el estreno de "El Trovador", de García Gutiérrez, el primero de marzo de 1836; ese día fue cuando el público exigió por vez primera la comparecencia del autor en el palco escénico. Al año siguiente, en el mes de enero, hacían igual demanda en "Los amantes de Teruel", pero tuvieron que conformarse, en vista de la ausencia del autor, con su raro nombre dicho en voz alta, con un "Juan Eugenio Hartzenbusch" que sonaba estruendosamente por primera vez.

El público aplaudió en el María Guerrero; la cosa tenía su emoción en el fervor del aplauso que quería salvar la distancia... ¿En dónde estaría Juan Ignacio Luca de Tena en aquel momento? Unos grupos lanzaban la idea al final de la representación de saludar al autor en su despacho de "A B C". Otros añadían que Juan Ignacio había seguido el estreno por teléfono—un dato para el cronista de 1944—, y alguien, más misteriosamente, nos dijo que Luca de Tena había estado a la puerta del teatro en un taxi durante toda la función, viendo y no viendo, atisbando en las ventanas de la fachada, ese brillo de la sala encendida y apagada (luz en las baterías), y quizá hasta al través del resquicio de la primera cortina, los actores muy lejos, al fondo... pero escuchando en la calle silenciosa el rumor de la aprobación y la alborozada alegría de los aplausos.

Nadie vio a Juan Ignacio Luca de Tena en esta noche de éxito, y aun cuando el motivo se entolda melancólicamente, el cronista quiere recogerlo en su discreta y caballeresca proporción.

PUCK

La Diputación renueva su fervorosa adhesión al Caudillo

Ha sido autorizada la Corporación para lanzar un presupuesto extraordinario de 25 millones

Presidencia por don Antonio Almagro celebró sesión la Comisión Gestora de la Diputación Provincial.

El señor Almagro pronunció un breve discurso, en el que, haciéndose eco del sentir unánime de todos los gestores, exaltó la fecha gloriosa de la liberación de Madrid. Destacó todo lo que España debe al Caudillo y reiteró, en nombre de la Corporación provincial, la fervorosa e inquebrantable adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado.

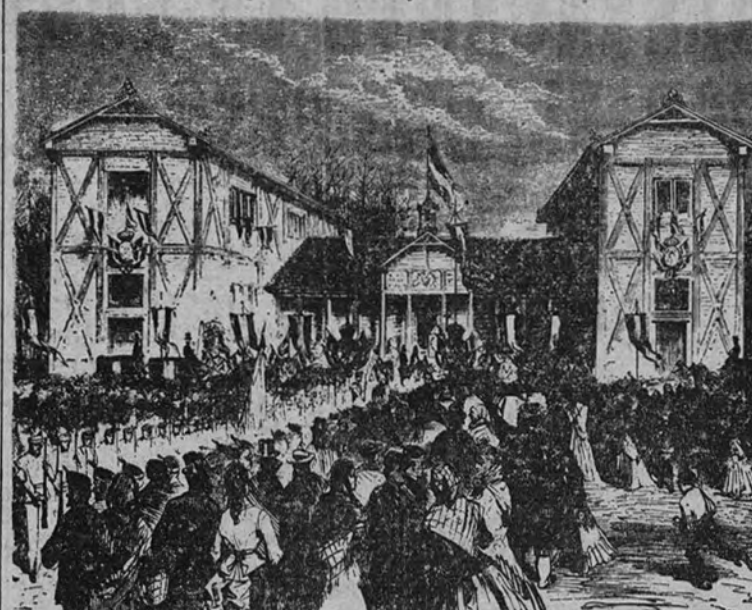
Después los gestores aprobaron todos los asuntos que figuraban en el orden del día.

Los gestores quedaron enterados con satisfacción del acuerdo del obispo de Madrid-Alcalá, que se ha dignado establecer en la capilla del Hospital Provincial la Congregación de Nuestra Señora de Madrid, vinculando el cargo de director espiritual en el capellán mayor de la Beneficencia Provincial. Se designaron los días 13 y 18 del próximo mes de abril para la celebración de las próximas sesiones.

La Gestora quedó asimismo enterada de la resolución del Ministerio de la Gobernación, que autoriza a la Diputación para poner en ejecución el presupuesto extraordinario de veinticinco millones de pesetas con destino al plan de conversión y unificación de las deudas del erario provincial.

Son entregados los edificios del colegio de la Divina Pastora y el Asilo de Lavanderas

Han sido construidos por la Dirección General de Regiones Devastadas



Inauguración del Asilo para Hijos de Lavanderas, según un grabado de 1872

Ayer tarde fueron entregados por la Dirección General de Regiones Devastadas dos edificios: el Colegio de la Divina Pastora y el Asilo para Hijos de Lavanderas, que, construidos por el personal técnico de dicha Dirección General, han quedado totalmente terminados.

A primera hora de la tarde llegó el director general de Regiones Devastadas, don José Moreno Torres, acompañado del alto personal de la Dirección, al Colegio que en la Guindalera tienen las Madres Calasancias de la Divina Pastora. Este edificio, totalmente destruido por los rojos, ha sido reconstruido por la Dirección General en un plazo poco mayor de un año.

El director general hizo la entrega del edificio a la superiora general de la Orden, quien expresó su agradecimiento en emocionadas palabras. Con la bendición del nuevo local, hecha por el vicario general de la diócesis, se dio por terminado el acto de inauguración de esta nueva obra de Regiones Devastadas.

A media tarde se verificó la entrega del edificio del Asilo para Hijos de Lavanderas, sito en el paseo de los Pontones. Firmaron el acta de entrega los directores generales de Regiones Devastadas y Beneficencia, señores Moreno Torres y Martínez de Tena.

El nuevo edificio, que reemplaza al antiguo Asilo del paseo de la Florida, es de nueva planta y está dotado de todos los servicios necesarios para que en él puedan ser atendidos los hijos de las obreras. Se han tardado dieciocho meses en su construcción, invirtiéndose muy cerca de los dos millones de pesetas.

En el plazo breve de unos meses quedarán totalmente terminadas las instalaciones y el mobiliario y comenzará a funcionar este nuevo Asilo, encomendado al cuidado y la custodia de las Hermanas de San Vicente de Paúl.

Fué Amadeo I de Saboya—el Rey que tuvo España por azar del destino—el que fundó el Asilo para Hijos de Lavanderas. Cuentan que la Reina, en su diario paseo por los frondosos parques del Patrimonio, pudo observar durante más de una vez cómo una turba de chiquillos, en un estado lamentable todos ellos, correteaban por los lugares próximos a la ribera del río, expuestos a múltiples peligros.

"Son los hijos de las lavanderas", le explicaron sus acompañantes. "Mientras ellas trabajan en el río no tienen a nadie que pueda guardarlos y quedan por estos lugares a merced de la Providencia." Queridísima gran señora, este amor (de Benavente), en el corazón de la Soberana, que concibió la idea de crear una casa que sirviera de asilo a aquellos niños durante el tiempo que sus madres no pudieran atenderlos, y de esta manera nació el Asilo para Hijos de Lavanderas.

No hace falta ser muy viejo para recordar la fisonomía del viejo edificio, asentado en el paseo de la Florida, muy cerca de la morada de quienes sufragaban su mantenimiento. Inaugurado el día 13 de enero de 1872, el Asilo—que se llamó Casa del Principito—fue durante largos años refugio seguro de los pequeños de aquellas mujeres que iban de mañana camino de los lavaderos del Manzanares. El tiempo borró de las márgenes del río el entresijo de cuerdas de los tenderetes, pero al Asilo seguían afluyendo los hijos de las que ahora trabajaban en talleres y fábricas.

Los avatares de la política no alteraron para nada la marcha de la Casa, pero la guerra abrió las trincheras frente a sus fachadas.

Los avatares de la política no alteraron para nada la marcha de la Casa, pero la guerra abrió las trincheras frente a sus fachadas.

Los avatares de la política no alteraron para nada la marcha de la Casa, pero la guerra abrió las trincheras frente a sus fachadas.

Los avatares de la política no alteraron para nada la marcha de la Casa, pero la guerra abrió las trincheras frente a sus fachadas.

Los avatares de la política no alteraron para nada la marcha de la Casa, pero la guerra abrió las trincheras frente a sus fachadas.

HA COMENZADO A LLOVER EN MADRID

EN SEVILLA MARCO EL TERMOMETRO 42 GRADOS, Y EN PONTEVEDRA Y CORDOBA LLUEVE TORRENCIALMENTE

Ayer, a media tarde, cayeron en Madrid unas tímidas gotas de lluvia que rápidamente quedaron ahuyentadas por el sol. A media noche, sin embargo, la vista, la lluvia se produjo ya más libremente. En provincias ha llovido también. El Servicio Meteorológico del Ministerio del Aire asegura que ha habido algunas lloviznas aisladas en el noroeste y el sur de la Península, aunque no en cantidad apreciable. El cielo ha aparecido muy nuboso todo el día, y el viento ha sopla componente Oeste en la vertiente atlántica y de dirección variable en la mediterránea.

Como tiempo probable, en la cuenca del Duero, alta del Ebro, meseta central y Extremadura se anuncian precipitaciones intermitentes poco copiosas y cielo muy nuboso. Gran inestabilidad atmosférica y viento a rachas de componente Oeste.

Verdiente mediterránea y Andalucía, tiempo de cielo bastante nuboso y tendencia a llover.

En Sevilla—esto lo dice la agencia Cifra—el termómetro ha marcado 42 grados al sol, no ayer, precisamente, sino cuarenta y ocho horas antes, temperatura que, según afirma el correspondiente, sólo es propia de los días de julio.

Informa Mencheta que en Pontevedra, después de una gran sequía que ponía en peligro la cosecha de patata temprana, ha comenzado a llover torrencialmente, un pequeño aguacero empezó a caer durante la tarde en Córdoba, donde anoche continuaba lloviendo. Y es probable que si los correspondientes atienden esta información con el interés que despiertan en los agricultores las noticias de la sequía y la lluvia, pudiésemos confirmar las predicciones del boletín meteorológico. De todos modos, aun sin estos informes de agencia, todo parece indicar que va a ser cierta la inestabilidad de esta larga sequía, que nos está causando un empacho de buen tiempo.

Seguirá en el orden de la procesión la valiosísima talla del siglo XVII, «Jesús atado a la columna», propiedad de la Congregación del Cristo de San Ginés, obra de Guillermo Colombo, realizada en Nápoles en 1698.

Después irá «La oración del huerto», escultura contemporánea, propiedad de la Hermandad de Cruzados de la Fe, considerable obra en el sentido clásico de la escultura española, no obstante su reciente factura.

Figura también en esta procesión la imagen de Jesús Nazareno que se veneraba en la iglesia de San Pedro el Real, hoy de Nuestra Señora del Buen Consejo y veneradísima de antiguo.

«La caída de Nuestro Padre Jesús», escultura de la Congregación del Cristo de San Ginés, se llevará también en esta procesión. Es obra italiana, de Nicolo Fumo, del siglo XVII.

La imagen de Nuestra Señora de la Soledad, conocida popularmente como «Nuestra Señora de Caracas», ya que es reproducción de la que se veneraba en Madrid y fue destruida por las horas rojas en el incendio de la catedral, fue donada por los católicos venezolanos para sustituir en el altar a la que fue destruida; es otro de los «pasos» de que constará este desfile procesional.

Asimismo figurará en esta procesión un magnífico «Via Crucis» formado por catorce cruces artísticamente decoradas, en las que se representan los distintos sagrados momentos de la Pasión. Transportarán este «Via Crucis» nazarenos ataviados con capuchones y largas túnicas, rodeados otros nazarenos portadores de faros.

Acompañará el desfile del «Via Crucis» el Frente de Juventudes. Sigue en el orden de la procesión el «Santo Calvario», de la Iglesia pontificia de San Miguel. La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

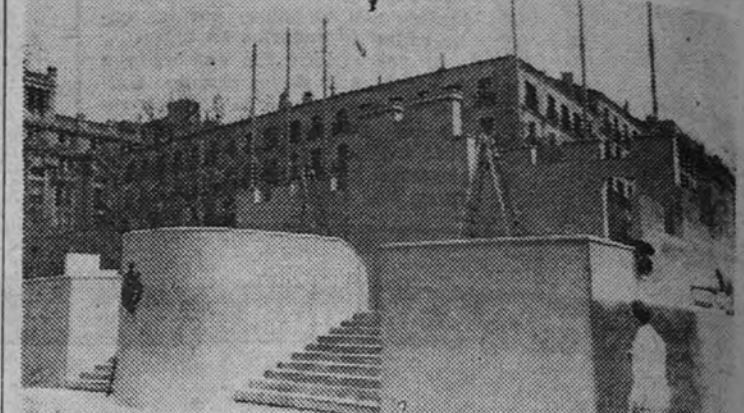
La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

En vísperas del Día de la Victoria



Madrid se dispone a conmemorar el quinto aniversario de su liberación, y en la avenida del Generalísimo se ultiman los preparativos para la gran parada militar que el día 1.º de abril ha de solemnizar, entre otros brillantes actos, esta histórica fecha, en que España fue rescatada del caos rojo. Los obreros dan los últimos toques a la tribuna desde la cual el Caudillo presenciara el marcial desfile de los soldados españoles.

LA SEMANA SANTA EN MADRID

En la procesión del Silencio figurará, entre otros "pasos", una reproducción de la "Sagrada Cena" de Salzillo

Con gran actividad se ultiman los detalles de organización de la magna procesión del Silencio, que anualmente organiza la Hermandad de Cruzados de la Fe para la noche del Viernes Santo.

Este año figurarán en la ciudad procesión valiosas imágenes de gran tradición. En primer término desfilará la magnífica reproducción, en todo su tamaño, de la «Sagrada Cena» de Salzillo, una de las más espléndidas joyas de la imaginaria de Murcia. Este «paso» ha sido cedido a la Hermandad de Cruzados de la Fe por el Cabildo de la catedral de Avila, que tiene abolegado en la Semana Santa de Madrid, dado que en el pasado siglo era uno de los «pasos» que formaban en la procesión que en la tarde del Viernes Santo desfilaba por las calles de la capital de España.

Seguirá en el orden de la procesión la valiosísima talla del siglo XVII, «Jesús atado a la columna», propiedad de la Congregación del Cristo de San Ginés, obra de Guillermo Colombo, realizada en Nápoles en 1698.

Después irá «La oración del huerto», escultura contemporánea, propiedad de la Hermandad de Cruzados de la Fe, considerable obra en el sentido clásico de la escultura española, no obstante su reciente factura.

Figura también en esta procesión la imagen de Jesús Nazareno que se veneraba en la iglesia de San Pedro el Real, hoy de Nuestra Señora del Buen Consejo y veneradísima de antiguo.

«La caída de Nuestro Padre Jesús», escultura de la Congregación del Cristo de San Ginés, se llevará también en esta procesión. Es obra italiana, de Nicolo Fumo, del siglo XVII.

La imagen de Nuestra Señora de la Soledad, conocida popularmente como «Nuestra Señora de Caracas», ya que es reproducción de la que se veneraba en Madrid y fue destruida por las horas rojas en el incendio de la catedral, fue donada por los católicos venezolanos para sustituir en el altar a la que fue destruida; es otro de los «pasos» de que constará este desfile procesional.

Asimismo figurará en esta procesión un magnífico «Via Crucis» formado por catorce cruces artísticamente decoradas, en las que se representan los distintos sagrados momentos de la Pasión. Transportarán este «Via Crucis» nazarenos ataviados con capuchones y largas túnicas, rodeados otros nazarenos portadores de faros.

Acompañará el desfile del «Via Crucis» el Frente de Juventudes. Sigue en el orden de la procesión el «Santo Calvario», de la Iglesia pontificia de San Miguel. La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

La imagen del Señor es obra de Carmona.

El Ministro de la Gobernación y el Alcalde de la ciudad inauguran la reforma de la plaza de Oriente y la puerta de Hernani del Retiro

(Viene de primera página.)

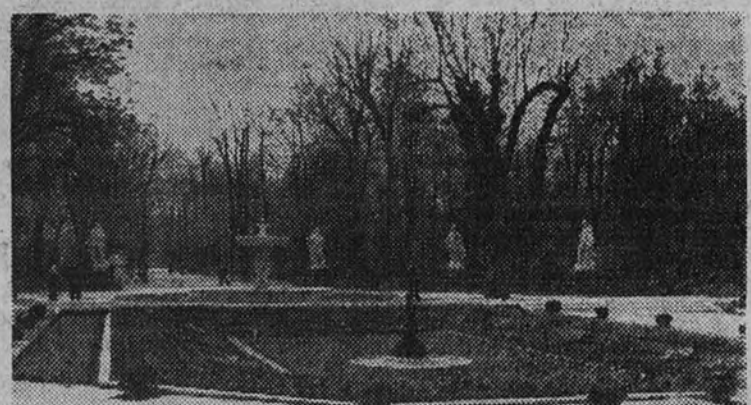
dar nuevo trazado urbano a dicha plaza.

EL NUEVO TRAZADO URBANO DE LA PLAZA DE ORIENTE

Las obras de reforma de la plaza de Oriente comenzaron el 31 de marzo de 1940. En ellas se han invertido 3.084.000 pesetas.

VISITA A LAS OBRAS DE PROLONGACIÓN DE LA AVENIDA DE JOSE ANTONIO

El Ministro de la Gobernación se despidió en la plaza de Oriente de las autoridades madrileñas, y éstas se trasladaron después a visitar las obras de prolongación de la avenida de José Antonio hasta la calle de la Princesa, bajando por las galerías de servicios que se están construyendo en esta vía. Estas galerías pueden ser consideradas como las mejores de Europa y recogen todas las conducciones eléctricas, telefónicas y de agua. El plan iniciado comprende la realización de canalizaciones en las principales vías madrileñas con una longitud de 60 kilómetros. En



Aspecto del Retiro a su entrada por la puerta de Hernani, inaugurada hoy

la actualidad sólo tiene galería de servicios la avenida de José Antonio, y se están construyendo otras en el paseo de Onésimo Redondo, Delicias, calle de Bárbara de Braganza, Balón, Mayor y Fernando VI.

En breve se llevará a cabo la construcción de galerías en la avenida del Generalísimo y en los bulevares.

SE ABRE AL PUBLICO LA PUERTA DE HERNANI, EN EL RETIRO

Desde la prolongación de la avenida de José Antonio, el Alcalde, señor Alcocer, el Delegado Nacional de ex Cautivos, marqués de la Valdivia, y todas las demás autoridades y personalidades que asistieron a este acto se trasladaron al Parque del Retiro, donde inauguraron el nuevo acceso de la Puerta de Hernani.

El Alcalde y los tenientes de Alcalde, señores Iradier y marqués de la Valdivia, abrieron las puertas, inaugurando la entrada al público, que en gran número se hallaba congregado en la calle de Alcalá.

En la plazoleta de acceso se han creado jardines bajos, y en torno de ellos han sido colocados doce de las estatuas de reyes que había en la plaza de Oriente.

AYER SE INAUGURO EL MERCADO DE SAN FERNANDO, EN LA CALLE DE EMBAJADORES

El Gobernador Civil y el Alcalde inauguraron ayer tarde, con asistencia de autoridades locales y representaciones de diversas entidades, el nuevo mercado, construido por una Empresa particular, en la calle de Embajadores, esquina a la del Triunfo. Ocupa este mercado, obra del arquitecto señor Fernández Shaw, 33.400 pies cuadrados, y tiene tres plantas. Dispone de un espacioso patio central y está dotado de todos los modernos adelantos que corresponden a esta clase de construcciones. Es amplio y soleado. La fachada principal es de típica praza madrileña, y, de acuerdo con el Ayuntamiento, los constructores del mercado han facilitado el ensanche de la calle de Embajadores.

EL SINDICATO VERTICAL DE FRUTOS Y PRODUCTOS HORTICOLAS

informa al público en general y a todos los Organismos y productores encuadrados en el mismo, que ha trasladado sus Oficinas y Servicios Centrales al edificio de la calle de la Princesa, núm. 14 duplicado, teléfonos 48750 - 57 - 58 - 59 y 35324.

ESPAÑOL: Familias plenas de salud y alegría desean nuestro invidio Caudillo.

ESPAÑOL: Familias plenas de salud y alegría desean nuestro invidio Caudillo.

ESPAÑOL: Familias plenas de salud y alegría desean nuestro invidio Caudillo.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

CRUCIGRAMA NUMERO 402

Horizontales.—1. Siento carño. 2. Tratamiento inglés. 3. Soñidos. 4. Asemblaje. 5. Fruta. (A) revés. Cierta cuervo americano. Proporción. 6. Niega. Fronchón. 7. Viej. 8. Partido por matrimonio. 9. Gran poeta madrileño del siglo XVIII. 10. (al revés). Enredados. 11. Esparcimiento. (A) revés. 12. Consolante. Organismo animal. 13. Período de tiempo. Apellido de un popular cronista astur.

Verticales.—1. Artículo. Persona. 2. Deslealtad. 3. Mueble. 3. (al revés). Naip. Blando. 4. Pronombre. Cierta empuje pequeño. 5. Indicio. Pueblo de Albacete. 6. Objetos menudos. 7. (al revés). Cuerpo simple metálico. Proporción inescapable. 8. Abreviatura comercial. Escuchabas. 9. Igual. Río africano. 10. Nota. Piedra llana y lisa. 11. Pronombre. Pueblo de Lugo.

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

—La encuentro decida.

Nuestra artillería...
un grupo enemigo que operaba...
guardia de las líneas flinlan-
sas.
En la parte oriental del istmo de
anus han sido rechazados dos
ataques enemigos.
Sin novedades dignas de mención
los demás sectores. > (Efe).