

# General Emilio

fantes, a quien el Caudillo impuso ayer la Medalla Militar.

La preciada condecoración ha do concedida a un soldado ejemplar que consagró su vida al servicio de la Patria.



«Novisimo Glosario», de Eugenio d'Ors.—«La situación en el fren-

te del Este», por Galindo García. (Pág. 3.º) «Atrio del Señor.» - «Semana Santa de Valladolid.» - «Nuevo

Ayuntamiento de Oviedo.» (Pág. 7.1)

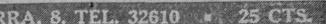
Información y crítica literaria. (Pág. 9.1.)

Para la mujer. (Pág. 10.)

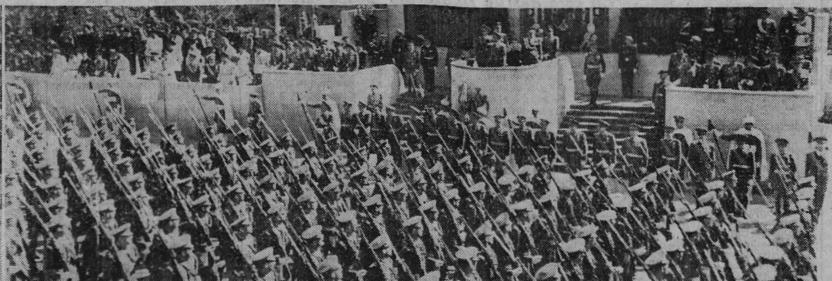
Juegos y pasatiempos. (Pág. 11.) «En su casa tenían labranza...» (cuento), por A. Marquerie. (Pá-

DIARIO DE LA MANANA ...

ORGANO DE FALANCE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS . O. N. S. . LARRA, 8, TEL. 32610 . 25 CTS.









# El Ejército y las Milicias de la Falange desfilan ante el Caudillo de España en el quinto aniversario de la Victoria

El Gobierno, la Junta Política, las Cortes, el Consejo Nacional y el Cuerpo diplomático presenciaron el impresionante desfile militar

Más de medio millón de madrileños se congregaron para aclamar al Caudillo y al Ejército de España

El Generalísimo impuso dos Lauzeadas y treinta y tres Medallas Militares

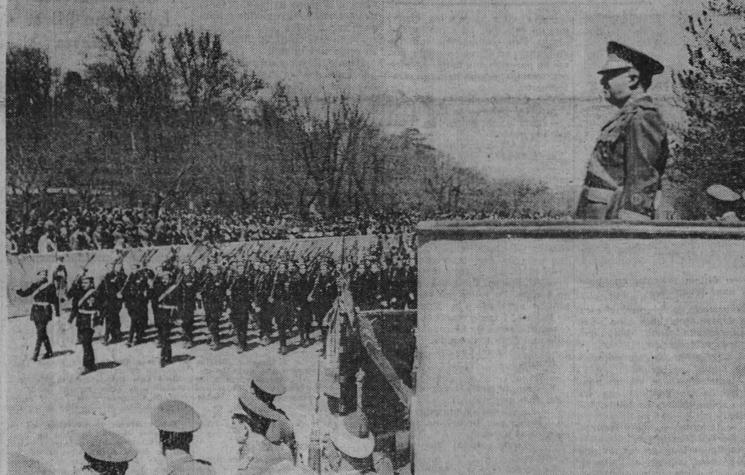
Con el renovado y entusiasta clamor de cada año, el Ejercito y las Milicias de la Falange desfilaron en la mañana de ayer ante el Caudillo de España y Generalisimo de la Victoria. En el V aniversario del glorioso final de nuestra guerra, más de medio millón de madrileños flanquearon con sus vitores y ovaciones el paso de las fuerzas armadas de la Patria ante el Jefe del Estado. A lo largo de toda la ceremonia, que fué brillantisima, y bajo la magnifica jornada de primavera, el Caudillo se vió rodeado por el entusiasmo desbordante de la muchedumbre, que se agolpaba en todo el trayecto que recorrieron las fuerzas designadas para

la marcial parada de este año. En torno al Caudillo. presenciaron el desfile el Gobierno en pleno, miembros de la Junta Política, de las Cortes Españolas y del Consejo Nacional: nutridas representaciones de todo el Cuerpo diplomático, Subsecretarios,

directores generales, Delegados Nacionales, Gobernadores militar y civil y numerosas y altas perconalidades de los tres Ejércitos u del Partido. También desde una tribuna especial presenciaron el desfile la esposa del Caudillo y su hija, y el Arzobispo Primado de

España, doctor Pla y Deniel. Dos laureadas y treinta y tres medallas militares fueron impuestas por el Caudillo a otros tantos héroes de nuestra inmortal Cruzada de liberación. Entre los condecorados figura el ilustre general don Esteban Infantes, que recibió de manos del Caudillo la Medalla Militar. Los dos nuevos caballeros laureados son el capitán de Caballería don Adolfo Esteban y el ingeniero de Minas don Serafin de la Concha.

En el desfile tomaron parte fuerzas de la Marina, mandadas por el capitán de corbeta laureado señor Sánchez Barcáiztegui; de Aviación, al mando del comandante señor Palominos; el gene-



Ante el Generalisimo de los Ejércitos, desfinn las Milicias de la Falange

ral director de Enseñanza Mili- 1 tar, don Pablo Martin Alonso, al frente de las Academias Militares; la undécima división, con su general en jefe, señor Borbón, fuerzas de Caballeria, mandadas

por el general Urrutia, y cerran- ; do la formación las fuerzas de la Falange, al mando del comandan-

La soberbia parada tuvo al frente de toda la linea al Capitán

General de la región, teniente general Saliquet, acompañado del jefe de Estado Mayor, general Uguet. Terminado el desfile, el Caudillo, que fué despedido por una interminable explosion de ju-

bilo y entusiasmo, se dirigió al Palacio de Oriente, y obsequió con un almuerzo a las altas jerarquias del Ejército y a los jefes de las unidades que tomaron par-

en sus lugares de formación las y frente a la misma, en ambos lafuerzas que habían de desfilar ante dos de la avenida, había también el Caudillo de España y G-nera-lísimo de sus Ejércitos. soldados de la Guardia Mora con sus vistosos uniformes de gran

idenes de la avenida del Genera- no, y después, la de los Su especialmente en aquéllas en que, por estar en pendiente, mejor po-tribuna del Cuerpo

A medida que la mañana avanavenida, desde la plaza de la Cibeles hasta los nuevos Ministerios, era mucho mayor y, a las diez, una muchedumbre inmensa ocuraba todos los lugares.

bién ocupados todos los sitios de las tribunas y de los espacios acotados, en los que se habían colocado sillas.

La carrera estaba cubierta por soldados de Infanteria de la guarnición de Madrid, al mando del laureado general Rodrigo.

La tribuna del Caudillo

En el lugar, ya si no tradicional, si histórico, de la avenida del Generalisimo, donde arranca la calle de Lista, se levantaba la tribuna que había de ocupar Franco. Era ésta de forma almenada, y la formaban tres cuerpos, reservándose el del centro para Su Excelencia el Generalisimo; estaba adornada con tapices persas y plantas y centrada por un magnifico repostero, en el que se representaba el escudo nacional. Remataban la tribuna altos mástiles sobre los que ondeaban dos grupos de tres banderas nacionales cada uno.

lia contemplarse el desfile de nues- acreditado en Madrid, Junta Politros soldados de Tierra, Mar y tica, Consejo Nacional, Cruz Roja,

> dillo se levantaba la que había de ocupar la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, y a derecha e izquierda de ésta, otras destinadas a las autoridades civiles de Madrid, Prensa, Gobierno Civil, Ayuntamiento, Diputación Provincial y Ministerios. A continuación de las tribunas seguian amplios espacios acotados, con sillas, para las representaciones de los organismos oficiales.

> > El Gobierno

En la tribuna destinada al Gobierno estaban el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; Ministro Secretario General del Movimiento, don José Luis de Arrese; Gobernación, don Blas Pérez González; Marina, almirante Moreno; Aire, teniente general Vigón; Justicia, don Eduardo Aunós; Hacienda, don Joaquín Benjumea; Industria y Comercio, don Demetrio Carceller; Agricultura, don Miguel Primo de Rivera; Educación Nacional, don José Ibáñez Martin; Obras Públicas, don Alfonso Peña, y Trabajo, don José Antonio Gi-

(Continúa en sexta página)



El Caudillo impone dos Laureadas y treinta y tres Medallas

## VICTORIA CADA TODA victoria entera es un ser vivo, con su sangre y sus hue-

sos. Pero nadie puede señalarla preciso nacimiento. Esta victoria nuestra que todos conocéis, ¿se desveló al sonido de aquel cornetín que en "Llano Amarillo" levantó a los legionarios la madrugada del día 17? ¿Nació acaso en el mar, sobre la proa de los faluchos del convoy de Ceuta? ¿O andaba ya de años, errabunda por el pecho de un comandante legionario...? Nadie podrá decirlo, como tampoco nadie puede contar su paso, el aire de su vuelo. Sería muy dificil señalarla fijamente su tiempo. Pero, para entendernos todos, la victoria española se recoge significativamente al amparo de una sola fecha del calendario. Para que todos nos entendamos, ella se ajustó también sobre los hombros la ambición de sus alas. Esa ambición que abrió los más tremendos espacios de esperanza que hayan jamás albergado corazones de hombre. Y, en fin, para que todos nos entendamos, se hace anualmente un recordatorio, armas al hombro, el 1.º de abril.

Porque así lo mandó la profecia, vino la victoria dando la mano al entusiasmo de la primavera. Y ya desde entonces, para siempre, cuando la tierra se rompe para dar paso al perfil de las flores, los españoles saben que es llegada la hora de que en sus calles vibre un jardin de fusiles.

Como otros años, vimos ayer también, a la sombra somera de los árboles que empiezan a vivir, el desfile de la Victoria. Cada año tiene un año más. Y vuelve a antojársenos que, por ello, es cada año un año más hermosa. Como es de tradición y así conviene, llevaban su peso los apretados y fieles cuadros de la Infanteria. Pero eran aver todavía más numerosos. Millares de soldados desfilaban, con el cuchillo reluciente prolongando la bocana del máuser. Muchos de ellos cubrian filas de otros camaradas que ayer no desfilaron.

Todos los años tiene la brillante comitiva militar un mievo maliz donde la Victoria muestra su acrecimiento, su renovado ventud concededla costumbre."

ardor, su vida y su eficacia. Ayer residía la novedad, precisamente, en los hombres y en las máquinas que no estaban. Y también en los que marchaban cubriendo a pie la brecha victoriosa de estas unidades. La gloria, como su hermano el sol, toman del oro tan sólo su color, no su riqueza, y ayer, todos lo vieron, brillaba el sol glorioso como nunca sobre las bayonetas desnudas. Para enlendernos todos, sólo para eso, la Victoria nació y tiene teñida en rojo una sola fecha. Se cumplió ayer por quinta vez. Y el Ejército que la obtuvo y la mantiene, y la alerta y la vivifica, conmemoró el nuevo aniversario aprelando, como ya es costumbre, contenida y rigidamente los hombros de sus soldados. Detrás, con el mismo ademán, bajo la misma bandera, ante el mismo Caudillo y al compás de los mismos tambores, pasó, arma al brazo, la Falange. Como el año 39, y el 40, y el 41. Como hace un año. Cada fecha las Milicias traen detrás, cantando, una nueva leva juvenil. Y los hombres que han recordado ya cuatro veces la Victoria, machacando con sus botas el asfalto de la Castellana ante la mano extendida de Franco, marchan llevando en flor la sonrisa de su tiempo bien ganado.

Van en busca de un nuevo año para el delicado botín de la Victoria, que se conmemora para que todos nos entendamos, y ellos llevan también sobre el hombro derecho.

Cuando pasaron los del Frente de Juventudes subia la esperanza casi a la altura misma de la boca. Y en la estela que dejó su paso queda el deseo de que los años venideros, en que la Victoria pesará ya sólo sobre sus brazos, se cumpla por entero la ambición que traía. Para entendernos todos.

Y es esta misma esperanza, queriendo asegurarse frente al tiempo, que también desfila, la que nos hace dirigir al Señor, en este quinto aniversario, mientras bajan cantando los jóvenes, la súplica que perfuma aquel verso de Horacio: "A la dócil ju-



El Caudillo de España, con el Ministro del Ejército, general Asensio, mentos antes de comenzar el desfile (Fotos Contreras.)

Ayuntamiento de Madrid

celebró el Día de la Canción

EN ESTE PAIS

DOMINGO DE RAMOS

El dia de hoy se dibuja en la ciudad por muchas cosas que van del corazón a los ojos. Ya desde anoche-una noche de sábado sin pecados—ha habido un velar a la puerta de las iglesias.

Las palmas y los ramos de romero, portados por la chiquillería de los pueblos aledaños, han poblado de rumor estas cercanias de nuestros campanarios. Palmas y romero, con su frescor de lu noche, que nos esperan a nosotros hasta la mañana de hoy. La señora de enfrente de casa saldrá al balcón, como todos los

años, a cambiar la palma. Es una ceremonia que no deja de tener su poesta y su cronologia emocionantemente inevitable. La señora de enfrente, recatada y amable, a quien vemos tan sólo hoy en su balcón y-la silla fuera y el periódico entre las manos-ciertas noches del verano; la señora de enfrente mirará a un lado y a otro y se saludará con la otra vecina que en aquel momento cambie también su palma. Después, en la ventana del patio, el romero recién cortado esparcirá un aroma profundamente agradable, vital, que nos coloca invisiblemente ante la mirada paisajes y pai-

Ese niño que pasa por la otra acera va a casa de su padrino a regalarle la palma. Todavia hay quien cumple estas costumbres, que proporcionan a los sentimientos sus razones sentimentales. El padrino le espera con un sabroso bollo o torta, que este año ha tenido que vigilar y pedir en la pastelería que se hiciese con cierta dignidad...

El Domingo de Ramos está en este dulce movimiento de la palma en su vaivén adorable, sin pagania, que evoca con esplendidez el acariciante saludo que estas palmas hicieron al Señor el dia venturoso de Jerusalén. Incienso sobre nuestras vidas. Voz de señoras en torno a uno,

voces de madres. Viejos refranes: "Domingo de Ramos;-el que no estrena algo-se queda sin manos." Nosotros estrenaremos esa corbata que nos ha regalado ya

sabemos quién.

### Convocatoria para las Semanas de Estudios Eclesiásticos

El Instituto «Francisco Suárez» del Colegio Superior de Investigaciones Científicas, y la Asociación para el Fomento de los Estudios Biblicos en España, han convocado a todos los especialistas y estudiosos de las Ciencias sagradas a las dos semanas de Estudios Superiores eclesiásticos de 1944, una de Teologia, cuarta de las relebradas hasta ahora, y otra, la quinta, Bi-

Apertura de matrícula de Religión en la Universidad Central

En cumplimiento de la orden de litares. de marzo del corriente año, el magnifico y excelentísimo señor rector de esta Universidad ha dispuesto que a partir de esta fecha se abra un período de matrículo para las clases de enseñanza religiosa, la cual deberán formalizar todos los alumnos oficiales del primer curso del nuevo plan de enseñanza de todas las Facultades de esta Universidad.

El Cristo de Medinaceli recorrerá procesionalmente el centro de Madrid en la tarde del Viernes Santo

En este desfile figurarán "pasos" de antiguas Cotradías y de la Congregación de Funcionarios de Asuntos Exteriores

Santo, a las cuatro y media de la tarde, la tradicional y so emnisima procesión del Cristo de Medinaceli, con asistencia de las autoridades eclesiásticas, civiles y mi

El itinerario marcado para esta procesión es el siguiente: Plaza de Jesús, calle de Medinaceli, plaza de las Cortes, carrera de San Jerónimo, Puerta del Sol, Alca'á, plaza de la Cibeles, paseo del Prado, plaza de Neptuno, para entrur nuevamente por Medinaceli, en su propio templo.

Con este fin, al "paso" del Cris-La matrícula habrán de forma- to de Medinaceli se unirán en el lizarla en las respectivas Faculta- presente año otros varios de las

De la iglesia de Jesús, de los dias madrileñas, con el siguiente Padres Capuchinos (plaza de Je orden: En la carrera de San Jesús, 2), saldrá el próximo Viernes rónimo, en el tramo que hay entre las plazas de las Cortes y la de Neptuno, se incorporará la Virgen de los Delores, titular de la Congregación de los funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores;

y en la Puerta del Sol, los cuatro "pasos" sig"uientes: Primero, el Santo Cristo de la Agonia y Buena Muerte, que saldrá, a las cuatro de la tarde, de la iglesia de San Andrés, recorriendo las calles de Marqués de Comillas, Cava Baja, Puerta Cerrada, Cuchilleros, Cava de San Miguel, calle Mayor, Bor dadores y Arenal; segundo, la Virgen del Mayor Dolor, venerada

por la Congregación del Santo Entierro, en la parroquia del Carmen, y que saldrá de dicha iglesia a las cuatro y media de la tarde, y después de seguir por las calles del Carmen y Mariana Pineda, se unira con el "paso" antèrior en la plaza de Celenque, frente a la ca-lle del Arenal; tercero, el Santo Cristo Yacente, de la Congrega ción de Carpinteros y Ebanistas, que partirá de la parroquia de Santa Cruz, a las cuatro de la tarde, e internándose por las calles de Atocha, Gerona, plaza Mayor, Siete de Julio, Bordadores y Arenal se fusionará con los "pasos" ñora de la Soledad y Desamparo, de la Congregación del mismo nombre, que, desde su propia igle sia de San Ginés, se incorporará a los "pasos" mencionados, para unirse todos en la Puerta del Sol, por la calle del Arenal, a la procesión del "paso" del Cristo de Medinaceli, siguiendo luego todos el recorrido común, de Puerta del Sol a Alcalá, plaza de la Cibe ies, paseo del Prado, plaza de Nep tuno, a la plaza de las Cortes, el donde termina el recorrido común

su respectiva iglesia. Dado el fervor y entusiasmo que por cada una de estas imagenes siente el católico pueblo de Ma drid, y ante el número verdadera mente extraordinario de devotos y penitentes que solicitan en es - ¿ Qué opinión has formado del Viernes Santo, se ruega a tota magna procesión de la tarde dos que a las cuatro en punto de (Antes Torrijos) se dirán en el al--Lo conozco muy poco. Sólo la tarde se hallen en los templos tar mayor durante toda la mañana puedo hablarte del Museo del Pra- mencionados, a fin de que, organi- misas por su eterno descanso, así

## Modificación de horario El Frente de Juventudes de trenes

Afecta a las líneas de Madrid a Barcelona, Irún, Asturias y Galicia

La Red Nacional de los Ferro carriles Españoles pone en conocimiento del público que a partir del día 6 de abril próximo, los trenes que a continuación se indican tenden su salida a las horas que

Expreso nocturno de Parcelona a las 19.40; "Cata'uña Expreso' a las 18.40; correo de Barcelona a las 18.55; expreso de Irún a las 22.23; correo de Trún, a las 22.50; expreso de Galicia, a las 6.30; rápido Santander-Asturias, a las 8.30; correo de Asturias, a las 20,30; correo de Galicia, a las 21,30. A partir del día 8, el expreco diurno de Barcelona saldrá a las 8.30.

EL AUTOMOTOR A PAMPLONA SUPRIMIDO

Se pone en conocimiento del núblico, que ha quedado suprimi-do el automotor a Pamplona, anunciado en la Prensa reclente-mente, y que había de salir de Madrid el día 3.

Los viajeros que hubiesen saca-do ya su hillete pueden pasarse per la taquille de la R. E. N. F. E., y del Día de la Canción, se hizo público el fallo del Concurso de Co-ros Masculinos del Frente de Juventudes, obteniendo el primer puesdonde les será devuelto su im-

#### En la procesión madrileña del Si encio se hará una retransmisión a toda España

Atendiendo a la importancia que ha de revestir, por su solemnidad, la magna procesión del Silencio, que recorrerá las calles de Madrid la noche de Viernes Santo, de acuerdo la Hermandad de Cruzados de la Fe y la emisora Rédera (Radio Nacional de España), será retransmitida a toda España. El comienzo de esta retransmisión se iniciará en el momento en que las cinco procesiones parciales formen la procesión conjunta desde la Puerta del Sol hasta la plaza de la Independencia.

Los radioventes españoles deberán estar atentos a la iniciación de esta importantisima retransmisión teniendo presente que la procesión comienza su recorrido a las diez de

Segundo aniversario del camarada Luis Juan Miret de Grassa

Cayó gloriosamente en los campos de Rusia

Se avisa a todos los camaradas que el dia 3 de abril, y en la iglesia del Rosario (RR. PP. Dominicos), avenida del Conde de Peñalver zada perfectamente la procesión y como también y a tan piadoso fin na 41. ocupando cada cual su puesto, estará todo el día citado, el expueda ponerse a la hora señalada puesto de Su Divina Majestad en en marcha la procesión, y así todo el oratorio de las RR. MM. Esclaresulte con el máximo orden. | vas (calle de San Agustin, 11).

lomiciño de su madre. José Luis Ortega Urrieta, de dieci-

GUIPUZCOA

domicillo de su abuela materna María Pilar Otegui Sunsudegui, de once años de edad, natural de Iron, bija de Manuel y Jesusa; se dirige al

mismo domicilio de su prima Clara. Manuel Brias Isla, de ocho años de edad natural de Irún, hijo de Manuel y Maria: se dirige a Irún, calle Uran-

zu. 38, princero, domicilio de su abue-la materra, doña Ana Ferrero.

Ana Maria Brins Isla. de siete años de edad, natural de Hendaya, hija de Manuel y Maria; se dirige al mismo

## (Foto Contreras.)

GOBIERNO CIVIL

Ayer, día conmemorativo de la Victoria, el Frente de Juventudes celebró con toda su brillante significación el Día de la Canción.
En todos los distritos del Frente de Juventudes se organizaron secciones de flechas que recorrieron los lugares más centricos de

cada uno cantando sus himnos y marchas.

El lema bajo el cual el Frente de Juventudes celebró e-ta fiesta
de su calendario fué "Cantamos por la libertad e independencia de

Con el mismo objeto de celebrar la doble fiesta commemorativa de la Viotoria del Caudillo en la Cruzada de la Liberación Nacional

to Salamanca, el segundo Madrid y el terciro Guadalajara,
Puso fin a los actos del día un festival de cantos en el cine Bilbao, al que concurrieron el Delegado Nacional, camarada Elola; Secretario Nacional, camarada Viñeta; Delegado Provincial, camarada

Lostau, y demás jerarquías provinciales, interpretándose en este acto

una selección magnifica de himnos, marchas y cantos, reinando gran

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Lentejas, bacalao, azúcar y aceite al vecindario madrileño

Doscientos cincuenta gramos de azúcar, al precio de 0,90 ración, previo corte de la tira V de la semana 41.

mana 41.

Cuarto de litro de accite, al pre-cio de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II de la sema-

INFANTILES

Do-cientos cincuenta gramos leche en polvo, al precio de 5,20 ración, y 250 gramos de azúcar, a! precio de 0,90 pesetas ración, pre-vio corte de la tira V de la gema-

Los industriales entregarán, además, uno, dos tres o cuatro botes de leche condensada, previa la presentación de los correspond tes boletos expedidos por los Dis-pensarios de Puericultura donde e halien inscritos los menores de seis meses, cuyos boletos han de llevar la fecah del 3 de abril, sin Menores repatriados por la Delegación imienda ni raspadura, asi como

l número de la cartilla del niño, Doscientos cincuenta gramos de arroz, al precio de 0,75 petetas ración, previo corte de la tira III, semana 41. Cuarto de litro de aceite, al precio

de 1,15 pesetas ración, previo corte de la tira II de la semana 41. PROVISIONALES Retirarán el racionamiento de las tiendas marcadas de acuerdo

vio corte de los cupanes corres-pondientes y consistente en lentejas, azúcar y acite. na; se dirige a Bibao, calle de Gresoria de la Rabia, 30, piso quinto izquierda domicilio de sus padres.

Concha Hernando Manrique de trece
sños de edad, natural de Hendaya hija de José y de Sischuta; se dirige a
Bibao, calle Irala, 24, primero izquierda, domicilio de su tía Elena Ramos. MANTEQUILLA Doscientos cincuenta gramos de mantequilla, previo corte de la ti-

ra II, semana 41, en sustitución del accite, en los estableolmientos que tengan existencias. Rosa Aristondo Illamor, de trece años DEFUNCIONES En evitación de sanciones, se re

de edad, natural de Hendaya, hija de Sebastián y de Trinidad; se dirige a Bilbao, calle Sombrerería, domicilio de su tía materna, doña Encarnación Vicuerda a los familiares de falleci dos en la pasada semana que no hayan entregado la correspondien Prudencio Nervión Diez, de disciocho te cartilla de abastecimiento la años de edad, natural de Las Carre-ras (Vitoria), hijo de Joaquín y Ca-simira; se dirige a Las Carreras, do-micilio de sus padres la entrega de la misma acomo nada de las respectivas bajas de micilio de sus padres Mercedes Laso Omaña, de doce años de edad, natural de Santurce, hija de María Luz; se dirige a Santurce, doestablecimientos, en el piazo de veinticuatro horas, en la Sección de Estadística y Racionamiento, Alberto Aguilera, 32.

> Retirada de víveres para los Ayuntamientos de la provincia

José Hermano Pérez, de dieciecis años de edad, natural de Pasajes de San Pedro (Guipúzcoa), hijo de Angel y Ramona: se dirige a Pasajes de San Pe-dro, calle Yllumbe, 21, domicilio de sus Todos los representantes de lo Ayuntamientos de esta provincia deberán presentar e durante los días 3 al 10 del próximo mes de padres.
Florencia Lera Eguia, de dieciséis
años de edad, natural de Elbar (Guipúzcos), híja de Guillermo y Nicolasa; se drilge a Bilbao, calle San Andrés, 4, piso quinto, demicilio de sus abril, ambos inclu ive, por las off-cinas de la Sección le Estadística de esta Delegación Provincial, sitas en Alberto Aguilera, 32, con el padres.

Muria Jesús Santibáñez Uribarre, de doce años de edad, natural de Nuchisea (Vizcaya), hija de Humberto y Concepción; se dirige a Pasojes de Sin fin de hacerse cargo de las corres pondientes autorizaciones para la extracción de viveres, cuyo racio namiento será el siguiente: Juan, domicilio de su abuela mater-na, doña Josefa Conegui.
Clara Huerta Otegui, de ocho años de edad, natural de Irún, hija de San-tiago y Dionisia; se dirige a Irún, ha rrio, Lapice, caserio Belascon-Chiki, ADULTOS

Medio litro de accite, medio kl-lo de azúcar, medio kilo de arroz, cuarto de kilo de algarrobas, 200 gramos de jabón, ouatro kilos patatas y cuarto de kilo de tocino o manteca, como aministro extraordinario.

Aceite, m dio litro; azúcar, 750 gramos; jabon. 400 gramos, y paatas, cuatro ki os.

SUPLEMENTO A MAESTROS Aparte del racionamiento que como población civil le corresponde, percibirán en noncepto de su plemento de ración, medio litro de aceite y un kilo de algarrobas. E te racionamiento serà ju tifi-

Juana Vidaurre Recarte de catorce años de edad natural de Hendaya.

Mia de Jesús y Ramona, se chige a
Jrón, calle Lerrachipi 29, tercero, domicilio de su tía materna, doña Juacado en la forma siguiente: Acete, por tira completas del cupen s na ado con el número 11 de ias modilo de su tia materno, dona Jua-na Recarte.

Rosario Ambitarte Zapirain, de ca-torce años de edad, natural de Herna-ni, hija de Agustín y Manuela; diri-giéndose à Hernani, caserio Ochoanes, THE OF THE OWNERS OF THE OWNERS OF THE OWNER OF THE OWNER, THE OWN

Durante los días 5 y 6 del actual se efectuará un suminictro en la forma que se detalla al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

Doscientos cincuenta gramos de lentejas, al precio de 0,65 pesetas actifias actualmente en vigar de las cartillas actualmente en vigar de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de inservicios de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de inservicios de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de las cartillas de inservicios cincuentas de las cartillas de las ca Cien gramos de bacalao, al precio de 0,80 ración, previo corte de la tira III, semana 41.

> talidad de litros que a cada Ayun-tamiento le corresponde debiendo los Alcaldes repartir al vecindario to correspondiente al mes de abril, quedando el resto en depósito de dichos Ayuntamientos para el reparto del mes de mayo.

> Lo que se publica para general conocimiento y cumplimiento de los Alcaldes Delegados locales de esta provincia.

> > Suministro de carbón

El lunes, dia 3 de abril, se efec-

tuará un suministro de carbón a razón de 10 kilogramos por persona a los pueblos del cinturón, prelas hojas de Varios de la actual cartilla de racionamiento.

## Programa de Radio Nacional

2 abril 1944

remanal", presentada por nues tro co'aborador Adolfo Parra. A las 3, "Aquí Radio Nacio nai" revista radiofónica pre-sentada por José Nieto.

A las 4, escenificación de obras cumbres de la literatura universal, por el cuadro artistico de Radio Nacional. En la emisión de tarde, a las

7,30, selección de la zarzuela del maestro Moreno Torroba "Azabache".

A las 8, "Narraciones y le

yendas", por Carmen Sánchez Marmol. A las 8,10: Concierto sinfó-

A las 9. "Minutos de humor"

por Galindo. A las 10,15, "Romance", re-

vista literaria de Radio Nacio-nel, presentada por nuestro colaborador Llovet.

THE PARTY OF THE P



RECORDERED AND ASSESSMENT OF THE ASSESSMENT OF T



DELEGACION NACIONAL DEL FRANTE DE JOY NIODES

MARQUES DE RISCAL, 16

depticillo de su madre.

Agustina Aldasoro Artona, de doce
años de edad, natural de Hernani hija
de Luis y Eduarda; se dirigé a Hérnani domicillo de su tio paterno, don
Akustin Aldasoro. Necesitando adquirir 220 tarimas para pi os de tienda de camn paña se anuncia concurso para el dia 25 del próximos mes de abril, a las 17 horas. Pliego de condeienes en esta Delegación Nacional. El anuncio por cuenta del adjudicatario.

# Irasema Diliam ha interpretado dos veces la misma película

La escena de la lluvia de "A las nueve, Hara la próxima película cuando precedentes; cuarto, Nuestra se lección de Química" causó a la intérprete una enfermedad

encuentre algún tema que sea de su agrado

#### El Museo del Prado y Manolete, dos admiraciones de Irasema Por José JUANES

Dicen las malas lenguas que el periodista tiene siempre dispues to, y a punto de caramelo, su archivo de adjetivos. Creen saber que, fatalmente llamará "pundono. roso" al jefe de oficina; "encantadora" a la asombrada nena que asiste por primera vez a una fiesta de gala; "sugestiva" a la sefiora treintañera; "distinguida" a la otonal; "inteligente" y "gallardo mancebo" al que triunfa en las letras o el amor; "joven y brillante escritor" al amigo que leyó a coro de complacientes compafieros una comedia que jamás se representará: "apuesto" al galán; respetable" al noventón, y "batallador" al comerciante.

Creo que en esto se exagera un poco. La periodistica facilidad para colocar el adjetivo "ad hoc" se ha convertido en tópico. Y lo peo del caso es que, a veces, la figura de quien nos toca hablar-en este caso Irasema Diliam-cae de lleno dentro del campo, no de uno de los calificativos que más arriba dejamos apuntados, sino de muchos. Por lo tanto, no cabe otra solución que echarse a temblar y decir, con la mano puesta sobre el corazón, para dar a nuestra afirmación categoría de juramen-

-Usted perdone, lector, pero es asi. Irasema es inteligente, estudiosa, sugestiva, encantadora... Y no es, además, bizarro, pundonoroso y gallardo mancebo, porque tu-

vo la suerte de nacer mujer. Ya sé que usted añadirá, mientras surca su rostro una sonrisa de suficiencia intransigente: -He aqui una manera original

de decir lo de siempre. No escriba como disculpa, lo que es tan sólo vulgar entelequia. ¿ Para qué atacar al elogio, si, al final, cae de lleno en el mismo pecado?... -No es el mismo, señor, Todas

esas virtudes de Irasema las ha reconocido previamente el público Ese público a quien ha llenado de humana emoción dando vida a la chiquilla buena de "A las nueve, lección de Quimica"; ese público que ha reido a mandibula batiente (vuelve la frase hecha) con su interpretación de "Tuvo la culpa el tren"; ese público que la admiró en "Siete pecados" y "Sacrifi-cio por amistad"; ese público...

¡Bueno! Ya está bien para exhordio. Con esta quimérica conversación olvidamos el motivo principal del reportaje. No somos nosotros, sino ella, quien tiene la obligación de aparecer en primer plano. Y allá va. Nos retiramos tras la cámara, y comenzamos a rodar las primeras escenas de esta char'a cinematográfica con que Irasema nos regaló una clara ma-

fiana en que el sol de un verano CHARLES CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PARTY

LEA

Organización

Nacional de Ciegos En el sorteo celebrado ayer, día 1, ha sido premiado el número

908 También están premiados todos ios terminados en



Irasema habla a nuestro redactor de su última película, que pasa rápidamente resumida en unas fotografias

vez, dentro de algunos años, «Ce-

ro en conducta», aunq- tenga que

- ¿Cuál de las diez peliculas

-Indudablemente, «A las nue-

-Al lector, y, sobre todo, al

lector de cine le gusta conocer

detalles intimos de sus artistas

preferidos, incidencias de su vi-

da de trabajo. ¿Quieres contar-

-¿No acabo de d'cirte que mi

vida carece de anécdotas? Podría

contarte, por ejemplo, que des-

pués de rodar la escena de la llu-

via en el jardín de «A las nueve,

lección de Química», tuve que

guardar cama tres semanas con

unas enginas terribles que me pro-

dulo el chaparrón. Pero no creo

- ¿Y no tienes nada que de-

cirme de tus compañeros españo-

-Eso sí. Que Julio Peña y Luis

Arroyo, que han trabajado conmi-

go son simpatiquisimos. Y, ade-

más, excelentes compañeros. Pero

poner muy tontos si lo saben...

que esto tenga importancia.

les de trabajo?

ve, lección de Químicas que ha

sido aplaudidisima en todos los

hacer la profesora.

ha tenido más éxito?

prematuro se metía por las venta- la esperanza de interpretar otra nas del hotel.

-Las más veridicas noticias de mi niñez, las más exactas informaciones sobre mis travesuras in fantiles y mis principios de artista cinematográfica, pueden encontrarse en una biografía que, en temente un periodista extranjero: Allí se narra, de la más fidedigna manera, toda mi vida..., creada, a partes iguales, por la fantasia de papá, que inventó anécdotas graciosas, y la del autor, que añadió

lo que quedaba por inventar. - Tan sencilla es tu vida que fué necesario inventa aventuras y genialidades? -Mi vida no tiene anécdota. Y lo digo st pena.

- ¿ Eres feliz? -Completamente. Tengo juventud, alegría, sol y ganas de leer. ¿ No te parece suficiente? \_Y popularidad.

-Eso, además. Pero no estoy muy satisfecha de ella. -Es extraño. Tus películas te han creado millones de admira-

dores en el mundo entero. -Pero ninguna de ellas me ha proporcionado la intima satisfacción de interpretar el tipo de mujer que sueño.

-¿Cómo es ese tipo de mu-

-Recia, fuerte, humana, profundamente femenina; pero con reacciones temperamentales que, en lugar de derivar hacia la resignación se encaminen hacia el triunfo. Dominar, convertir en realidad los sueños, afrontar las situaciones fuertes de la vida con

toda valentía... -Algo así como la Escarlata O'Hara de "Lo que el viento se

-Exactamente. \_Se desprende de esto que ninguno de los papeles que has interpretado hasta a hora ha colmado tus ambiciones ar-

tisticas. -Ninguno. Quiero hacer algo más que colegialas ingenuas. -¿Cuántas películas has in terpretado hasta ahora?

-¿Cuál fué la primera! -La misma que la última. -i Cómo!

-Si, verás. Mi entrada en el clne tuvo lugar con un pequeño papel en la versión italiana de «Cero en conducta», i pelito que me valió el contrato para «A las nue-ve, lección de Cuímica». Y ahora acabo de repetir «Cero en conducta», en su versión española, como protagonista. No he perdido aún

-Por ellos juzgo a los demás que no conozco. Di también que para seguir luego cada uno, por e María Bru, compañera también trayecto más corto, en dirección a de trabajo en «Cero en conducta», me ha parecido una mujer buenísima, además de una artista extra-- ¿Cuándo piensas rodar tu

próxima película en España? -Cuando encuentre un tema

nó la grandeza-en cantidad y ca lidad-de sus obras. Tengo que volver muchas mañanas, hasta que me lo aprenda rincón por rin-

-Según eso, ¿permanecerós algún tiempo entre nosotros? -No mucho. Papá nos espera en Lisboa. Ya sabes que es diplomático agregado a la Embajada de Polonia, y tanto mamá como yo enemos deseos de descansar a su lado una gran temporada.

-¿No te retiene alyo más en

cuentes al público.

Y luego, bajando la voz. dice en ono casi misterio:o: -La verdad es que espero algo. Pero, ;por favor!, no se lo

-Pierde cuidado. Soy una Se acerca más, y pregunta, con in interés que le sale por les ojos: - Tú sabes si habrá pronto

una buena corrida de toros en Ma-Perdona, pero de ese no sé una palabra. Todos los dias oigo graves disputas en la Redacción sobre el peso de los toros actuales, los "espléndidos" carteles de la plaza de Madrid, la falta de toreros de la talla de Fras cuelo... Pero de ahi no pasan

-Lo siento. ; Y no sabes tampoco si toreará Manolete antes de

mis conocimientos.

-Le admiro, ¿sabes? Pero no eso no lo digas, porque se van a lo digas en el periódico, porque Y, en efecto, prometo no decirlo.

lacionan a continuación, los cuales cruzaron la frontera española en el día de hoy, siende depositados en el Albergue de Nuestra Señora del Pilar

Nacional del Servicio Exterior

Alfredo Pérez Burruchaga, de dioci-séis años de edad, naturaj de San Salvador de la Escontrilla (Vizosya), hi-Ignacio Ortega Uribe, de dicolsiete años, natural de Bilbao, hijo de Emi-liano y de Juana; se dirige a Bilbao, calle de Ledesma, 10, domiclio de su

Luciano Arnáiz Adelniño, de diecisiete años de edad, natural de Bilbao, hijo de Victorina; se dirige a Bilbao, calle de San Francisco, 18, domicilio Roberto Sugui Larrazábni, de dieci-

(Vizcaya, hijo de Just, y Nicolasa; se dirige a Dallarta, calle General San-jurjo, 17, domicilio de su madre. Andrés Marcos Ruiz, de declecho años de edad, natural de Elorrieta (Vizcaya), hijo de Andrés y Antonia;

No se devuelven los originales

.....



Una escena de "Cero en conducta", la película que acaba de rodar en España Irasema Diliam

# 74.000 toneladas, averiados gravemente por aviones torpederos alemanes

Los submarinos del Reich han hundido 156.000 toneladas de mercantes en marzo

También echaron a pique 22 destructores

buques de transporte de los alia-dos, que desplazaban 74.000 toneladas, fueron alcanzados por los aviones torpederos alemanes, la madrugada pasada, frente a la costa argelina. Además, un destructor fué alcanzado con un impacto directo. El ataque tuvo lugar a las dos de la madrugada, con buenas condiciones de visibilidad.

CIENTO CINCUENTA Y SEIS MIL TONELADAS. HUNDIDAS POR LOS SUBMARINOS ALE-MANES EN MARZO

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 1.-Del comunica-

«En aguas de Terscheling, unidades de protección de la Marina de guerra alemana han rechazado un ataque de lanchas rápidas británicas contra un convoy germano y han averiado tres unidades enemigas. Frente a la desemcendiadas dos lanchas rápidas inglesas por otras unidades de pro-

BERLIN 1. (S. E. T.). - Once En la lucha contra la Flota de refuerzo anglonorteamericana, la Marina de guerra y la Luftwaffe han hundido, durante el pasado marzo, 29 mercantes con un total de 156.000 toneladas. Otros 31 barcos, con 176.000 toneladas le desplazamiento global, fueron averiados por bombas y torpedos; se puede dar por perdidos a gran número de estos barcos. Además, han sido hundidos 22 contratorpederos y patrulleros, dos submarinos y 12 lanchas rápidas. Fueron averiados cuatro torpederos y 15 lan-chas rápidas, algunas de ellas tan gravemente que su pérdida puede darse por segura.» Efe.)

#### Roosevelt esta meior

WASHINGTON 1. - El secretario de la Casa Blanca, Early, ha declarado que el Presidente Roosevelt va reponiéndose satisfactobocadura del Somme han sido in- riamente de su afección bron-

# Once transportes aliados, con Los Cárpatos y el petróleo desviarán probablemente la dirección de los ataques rusos

Sin preparación para luchar en terrenos montañosos tendrán que dirigirse hacia el Sur

No puede ocultarse que los últi-mos avances rusos han complica-do considerablemente la situación de conjunto del ala derecha alemana en el frente oriental. En efecto, los rusos pugnan por en-sanchar la cuña lanzada sobre el Prut, hacia la región de Koea-Stanislau, de gran valor estratégico por arrancar de ella las principales comunicaciones de la Besarabia rumana, cuyos haces descienden a lo largo de los ríos Prut y Seret hacia las bocas del Danubio y la región pe-trolifera de Ploesti.

Como la barrera de los Cárpatos se yergue ya ante las columnas rusas, no tendría nada de particular que los generales ro-jos, en lugar de pretender forzar los pasos de la cordillera, empreliffeil y para la que no deben hallarse muy preparados por su falta de práctica para moverse en terrenos montañosos, prefirieran extender sus avances en dirección al Sur para acercarse a los pozos petrolíferos rumanos y tratar al mismo tiempo de envol ver a las fuerzas alemanas que todavía se hallan al este del Dniéster.

Claro es que la audacia que su-



pone el profundo entrante sevistico en la región del alto Prut es una situación desprovista de riesgo para las fuerzas que se hallan en punta ante la muralla de los Cárpatos. El estrangulamiento de tal saliente, mediante dos ataques simultáneos, uno desde la región de Borody hacia el sur y otro desde Jasi hacia el norte, es cosa factible disponiendo a tiempo de reservas suficientes. Operación análoga, pero Je más envergadura, podría ser la realización de dos operaciones parecidas a las anteriores, pero de mucho mayor alcance: una de ellas que partiese de la región de Kovel hacia el sureste y vi-niera a coincidir en la región de Chitomir-Bordichev con otra que partiera de la desembocadura del Danubio y se dirigiera hacia el norte. Abona la posibilidad de una maniobra germana similar a la que hemos bosquejado la ofen-1812787279797972797719797272727273272327232727272

«AFRICA», revista de actualidad española, no es una publicación nueva. Tiene una historia inmaculada de doce años de lucha por el ideal africanista

siva que desarrollan actualmente en la región de Kovel, que parece tender a ganar terreno bre el flanco norte del saliente ruso del Prut, y la obstinación en conservar Crimea como una especie de guardaflanco del extremo derecho de su dispositivo. Naturalmente que una operación de tales vuelos, cuyo resultado favorable podría decidir la suerte de la guerra en el Oriente eu-ropeo, exigiria dos imponentes masas de ma nobra, constituidas nor de 80 a 40 divisiones; es decir, alrededor de dos millones de hombres, amén de una situación climatológica favorable que sólo

La amenaza anglosajena en el oeste de Europa permitiria a los alemanes disponer de una masa de reservas que, unida a las que puedan proporcionarle sus aliados, dé una cifra aproximada a la que queda señalada? A nuestro juicio, en la constatación de esta pregunta reside toda la solución del problema del frente oriental en el verano que se ave-

se produciria al comienzo del ve-

Galindo GARCIA

# En un frente de doscientos kilómetros avanzan los japoneses sobre Imphal

Su movimiento cortará el abastecimiento aliado en el centro de Birmania

#### Encarnizadas batallas en la región montañosa de Kohima

tiendo de la meseta de Sumra, se dirigen a Imphal para realizar un movimiento envolvente y cortar asi las líneas de abastecimiento aliadas del centro de Bir-

En el norte de Birmania ha sido estrechado el cerco de cinco mil paracaidistas aliados que aterrizaron en las cercanias de Katha, (Efe.)

AVANCE JAPONES EN EL SECTOR DE IMPHAL

NUEVA DELHI 1 .- Comunicado del Cuartel General aliado del sureste asiático:

«En las proximidades de Ujurual, al noreste de la base britanica de Imphal, las fuerzas japonesas han avanzado de nuevo ligeramente en dirección Oerta, a costa de grandes pérdidas.

En las regiones montañosas del este de Kohima, a 65 kilómetris al norte de Imphal, prosiguieron ayer y el jueves los encarnizados

Las fuerzas aliadas han avanzado en Arakán y han ocupado posiciones al sur de la carretera occidental de Butidong. En ciros puntos de este frente se mantiene Al este de Kohima, situada en la

TOKIO 1.—En un frente de principal carretera de abasteci- La artilleria aliada ha entrado doscientos kilómetros avanzan miento que enlaza Imphal con el en acción contra la posición que las tropas japonesas que, par- ferrocarril Assam-Bengala, prosi- mantienen los nipones en la carreguieron ayer con encarnizamien-

> Los periódicos del martes se venderan a treinta centimos

Este aumento de precio será destinado a los huérfanos de

De acuerdo con las disposiciones superiores ya publicadas, bliquen en España, plazas de soberanía y Protectorado el próximo día 4, primer martes de mes, se venderán con el sobreprecio de cinco céntimos, cantidad destinada a incrementar el patrimonio de la Institución «San Isidoro», Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas. Este sobreprecio será aplicado los primeros martes de cada

tera Tamu-Palel, al otro lado de la frontera de la India y al sureste de Imphal.» (Efe.) VICTORIA ALIADA EN EI

declaración oficial difundida por la radio Chunkin. esultaron muertos trescientos japoneses. Las tropas chinoamericanas franquearon un rio por siete puntos y ocuparon cinco kilómetros cuaperiodistas drados de posiciones japonesas. Cinco contraataques janoneses fueron rechazados por el tiro de los morteros. Hasta el miércole habian sido muertos cinco mi japoneses en los valles de Hukawng y Mocaung, en el norte de Birmania, (Efe.)

EL APARATO DEL JEFE DE LOS PARACAIDISTAS NORTE-AMERICANOS, DERRIBADO

NORTE DE BIRMANIA

NUEVA YORK 1 .- Después de

una batalla de veinticuatro horas,

las fuerzas chinas y norteameri-

neses en la región de Laban, en

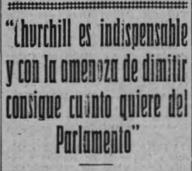
el norte de Birmania, según una

canas han derrotado a los japo-

TOKIO 1 (S. E. T.) .- Una información nipona del frente niega que el general de división norteamericano Charles Wingate pereciera el 24 de marzo en un accidente de Aviación

Un alférez británico, prisionero de las tropas japonesas, ha confirmado que el aparato del grneral Wingate fué derribado por los japoneses cuando dirigia el aterrizaje de sus fuerzas paracai-

No se devuelven los originales



LOS CRITICOS INGLESES CEN-SURAN SUS METODOS, "QUE PUEDEN RESTARLE POPULARIDAD"

LONDRES 1 .- «Churchill es inispensable, y mediante la amenaza de dimitir puede lograr cuanto quiera del Parlamento», dice el diario liberal sueco «Stockholms Tid-ningen». Añade que los críticos censuran, no obstante, los métodos del «Premier», «que-dicen-pue-

El órgano liberal «National Zeitung», de Basilea, dice que la po-sición intermedia de Londres, entre la U. R. S. S. y los Estados Unidos, exige extraordinaria cautela politica, en interés de la solidaridad militar; hace resaltar que las críticas A este efecto deberia constituira-Washington (Efe.)

de Derecho Internacional de las Universidades españolas

Dictamen colectivo de los catedráticos

Junta Nacional de la Ac- Estados neutrales. ción Católica Española, los catedráticos de Derecho in- Gonza o Fernández de Cóndoba y el Estado neutral del Va-

"Los catedráticos de Derecho internacional de todas las Universidades de España, ante los peligros que a causa de la guerra se ciernen sobre la persona del Papa, el Estado de la Ciudad del Vaticano y la Ciudad Eterna de Roma; fieles al ema de un orden internacional basado en la justicia con que los españoles Vitoria y Suárez fundaran, hace ya más de cuatro siglos, la ciencia del Derecho internacional moderno, se creen en la obligación de de-

1. Todos los Estados beligerantes están obligados por las vigentes normas de Derecho internacional al más exquisito respeto, tanto en su territorio como en sus personas, del Estado neutral y sobrenacional por excelencia que es la Ciudad del Vati-

2. Encontrándose enclavado el Estado de la Ciudad del Vaticano dentro de la ciudad de Roma, sin solución alguna de continuidad, si se ha de garantizar con cierta eficacia la inviolabilidad del Vaticano debe ser dec arada la ciudad de Roma, q' l es sagrada para la Historia y para la religión, zona de protección del Estado de la Ciudad del Vaticano, y en con-secuencia debe ser desmilitari-

3. Es una norma de Derecho internacional común, que por es-tar basada en 1º principio gene-ral de Derecho reconocido por todas las naciores civilizadas no necesita para coligar ser recogida en el texto de un tratado, aquella que ya formulara Vitoria ("De Indis, sive de jure belli His-panorum in barbaros", proposición XV), según la cual todo acto de guerra que destruya bienes y vidas "innecesariamente" es ili-

Declarada uni ateralmente a ciudad de Roma ciudad abierta

A requerimiento de la juntad de representantes de otros Madrid, a 31 de marzo de 1944

ternacional de todas las de la Universidad de Granada; Universidades de España Manuel Lasala Llanas, de la Unihan emitido el siguiento versidad de Zaragoza; José Madictamen acerca de las ria Trias de Bes, de la Universi-obtgaciones de los belige- dad de Barcelona; José Yanguas rantes ante la situación de Messia, de la Universidad de Mala ciudad abierta de Roma drid; Camilo Barcia Trelles, de la Universidad de Santiago; Luis Gestoso Tudela, de la Universidad Fernando Maria Castiella, de la Universidad de Madrid; Pedro Cortina Mauri, de la Universidad le Sevilla; Juan Manuel Castro Rial, de la Universidad de Salamanca; Antonio Poch y Gutiérrez de Caviedes, de la Universidad de

(De "Ecclesia".)

### El Comité de Argel publica una ordenanza sobre "ejercicio de poderes en la metrópo!i"

SE APLICARA CUANDO ESTA SEA LIBERADA

pública una ordenanza dictada ayer sobre el "ejercicio de poderes en la metrópoli cuando sea liberada". Esta ordenanza ha sido comunicada a los Gobiernos británico, norteamericano y so-

A grandes rasgos, las ordenanzas son las siguientes: Tan pronto como se realice la liberación del territorio de Francia, incluso parcial, un delegado del Comité de Liberación se encargará del conjunto de los poderes administrativos hasta la llegada del Co-

Además, un delegado militar representará al Mando francés y mantendrá contacto con el Mando aliado. Los territorios liberados serán divididos en zona de vanguardia y zona de interior. Es delegado del Comité de Liberación restablecerá las administraciones civiles y militares, inter-vendrá sus actividades y ejercerá todos los poderes. En cada grado de Mando aliado habrá un oficial francés, jefe de misión. El dele-gado militar estará subordinado al delegado del Comité de Liberación. (Efe.)

# NOVISIMO GLOSARIO

VIVIR Y FILOSOFAR

-"Primero, vivir; luego, filosofar."

-"Nego." Aquí no conozco el antes nj el después. Obedezcamos más bien la inexorable ley de una simultaneidad en este punto. Sin consentir siquiera una alternativa picada.

Meditación de filosofía sorda al vivir es un desvario. Hora de vivir ciega a filosofía, una vileza.

Yo, por mi parte, creo haber conseguido fundir tan enteramente vida y filosofía, que entrambas continúan su curso dentro del mismo cauce; así los dos textos en una versión interlineal. Más aún: aqui, la segunda línea interfiere a cada instante la primera.

Ni sé vivir sin respirar Ideas inmortales ni sé reflexionar sin que en mi reflexión entren elementos de Diálogo; quiere decir, de comunión del vivir propio y ajeno.

Dicen que San Francisco de Sales había alcanzado tanta habitualidad en el ejercicio de la oración, que ninquno de los actos, gestos o palabras de su existir dejaba de acompañarse con plegaria. Ni siquiera los más oscuros y humildes. Cuando masticaba, y hasta cuando sumaba o dividia, rezaba a la vez. Como el concertista pellizca la cuerda que la otra mano tañe.

Dios me conserve a mi, pecador, la continuada posibilidad de hacer con la metafísica lo que hacia con la oración el Santo. Y la de que esto se vea.

Con el fervor puesto en tan bella esperanza, se reanuda aqui la publicación del Glosario.

Eugenio d'ORS

# Se va a reñir una gran batalla politica ante las elecciones norteamericanas

Los laboristas pueden decidir el triunfo del partido que apoyen

radioteiegráfica del enviado espe-cial de la agencia Efe.)—Un partido político que en un régimen democrático no posee representación propia en el Senado y sólo un diputado en el Congreso no parece que pueda ser muy pode-roso. Esa es la contabilidad parlamentaria del American Labour Party. Pero su interpretación resulta cuestión distinta abarcándola, si no desde el ángulo parlamentario, si desde el ángulo electoral. El American Labour Par- Labour Party había convocado ty puede ser en algunas regiones norteamericanas—y de hecho lo es en el Estado de Nueva York— más tarde se encargarían de esuna fuerza po itica que, sumada o restada a un escrutinio, decide el triunfo o la derrota de los candidatos de los otros dos colosales partidos norteaméricanos: el De-mócrata y el Republicano.

En el año 1936 se puso en Estados Unidos en acción un movimiento de los intelectuales y obreros que querían poner un acento propio dentro de la politica norteamericana, siguiendo la pauta y el ejemplo poderoso de sus cole-gas, los laboristas británicos; pero con una sustancial diferencia ideológica, a saber: que así como los laboristas británicos siempre estuvieron inspirados por el socia-lismo reformista de la II Inter-nacional, los laboristas norteamericanos se proclamaban liberales. El liberalismo del American Labour Party quiso ser sincero, es decir, fraternizante con todas las tendencias políticas que favorecen la causa de los trabajadores, arca de Noé que incluia a los socialis-tas templados, sindicalistas e incluso comunistas. Pero, justamente, su sinceridad trajo su ruina, ya que los comunistas, con su

NUEVA YORK (Crónica táctica zapadora de siempre, fue- venidera gran lucha republicanopartido y producir la división en minó con la ruptura y escisión. El episodio del American La-

bour Party es la primera significativa escaramuza de la gran batalla política que se va a refiir este año en Estados Unidos alrededor de las elecciones presiden-ciales de noviembre. El American

El Español



Este importante semanario de a politica y del espiritu, pablica en la primera plana de su número 75, correspondiente a está semana, un interesante reportaje, que reproduce del periódico norteameri-cano «The Saturday Evening Post», sobre los proyectos de las Naciones Unidas con respecto a Europa. En la misma página: «Victoria de la normalidad», por Rafael Sánchez Mazas; «Recelos de Turquía. Está alerta a las maniobras soviéticas», de Muñoz Mompeán; «La encina mayor le Castilla», de Federico Diaz; «Psicología del doctor Petiot», del doctor Echalecu y Canino; «Identifiadecuados para este tráfico milicación civil. El carnet nacional de tar. Estas carreteras están muy identidad», de Patricio G. de Calejos de Roma y como la red de nales. comunicaciones es bastante defi-

La página central viene dedicada a aquellas ciudades españolas que jugaron un papel trascenden-tal en nuestra Guerra de Liberación; y en su última plana: «Victoria con alas», por Tomás Borrás; Contraste del sentido español, por Patricio G. de Canales; «Los signos de España».

Nos ofrece además este número, entre sus colaboraciones especiales, trabajos de Díaz Falcón, cia, que garantizan a Roma el ciales, trabajos de Díaz Falcón, carácter de ciudad abierta. No ca M. de Andrés, L. González Suárez, be duda que la vuelta que se da D. M. Contreras, P. Muñoz Cardoalrededor de la urbe significa una na, M. Prados y López, José de las notable pérdida de tiempo. Las Cuevas, José Cusido, Felipe Sasciudad abierta de Roma no existe estaciones de ferrocarriles tienen sone, Luis Ruiz Contreras, F. Sardá, César Esquivias, F. Baratech, Julio Trenas, Rafael Garcia Serrano, Gutiérrez Durán, Demetrio Ra. nos, Francisco Bravo, Antonio Valencia, Juan Alberti, Agustín de Foxá y Giménez Sutil.

> Segundo número de "Universidad", editado por el S. E. U. de Madrid

ron poco a poco maniobrando, democrática, ya que aquella orga-adelantando, hasta apoderarse del nización, convencida de su relativamente escasa fuerza numérica, dos alas, izquierda y dérecha, di-visión que anoche, finalmente, ter-propio en las elecciones presidenpropio en las elecciones presiden-ciales. Casi inesperadamente, el ala izquierda del American Labour Party obtuvo la mayoría al fragios contra 35.000 que reunió radamente se explica añadiendo que hace algunos meses, cuando Moscú proclamaba su decisión más o menos sincera de abolir los actuaciones internacionales del Komintern, el jefe del Partido Comunista norteam ericano, Earl Bordwer, recomendó a sus cama-..... radas que disolvieran las organiaciones moscovitas, adhiriéndose cada uno, según su conciencia, a las dos grandes y tradicionales

agrupaciones políticas norteame-ricanas: el Partido Demócrata y el Partido Republicano, pudiendo adheririse también a! American Labour Party aquellos correligionarios que no encontrasen gustoso acomodo en dichas agrupaciones políticas de carácter burgués. Los comunistas, interpretando certeramente la consigna de su jefe, se afiliaron en bloque al American Labour Party, buscando, sin duda, el punto de menor resistencia en la estructura política liberal nor-teamericana. Y hoy ya se deduce por las cifras de la última votición en el American Labour Party, y se sabe, por lo que dicen los laboristas de derecha en escisión, que las mesnadas de la antigua obediencia comunista impusieron su ley donde el liberalismo les

abrió sus puertas hospitalarias. Veamos ahora lo que electoralmente supuso hasta hoy el American Labour Party, y de ahí deduciremos lo que su actitud represento en las últimas elecciones generales, en las que luchó presentando candidato propio. Fue-ron a los comicios de 1942 para elegir gobernador del Estado de Nueva York. En este Estado se concentra el 80 por 100 de la fuerza laborista. Su candidato, Alganneo, obtuvo 404.368 votos. No es mucho cuando se ve que el candidato elegido, Dowey, obtuvo 2.145.831, y el demócreta Benett, 1.942.011. Pero en una elección más apasionada, como ha de ser la de noviembre, con menos abstencionismo del Partido Demócrata, los 400.000 votos laboristas, sumados a los 44.000 que entonces obtuvo por su cuenta el Partido Comunista, pueden significar que en el Estado de Nueva York, al menos, triunfe el candidato demócrata o el candidato republicano que disfrute del apoyo laborista.

El ala derecha laborista venia mostrándose enemiga de apoyar una nueva candidatura de Roosevelt en las próximas elecciones, basándose en argumentos de polí-tica interior, lo que hubiera representado romper con la línea tradicional del Partido Laborista norteamericano, que desde 1936 fué siempre firme sostén de Roo-

El ala derecha laborista anuncia que se retirará del seno del Partido, en tanto que el ala izquierda proclama su intención de elegir jefe al diputado Marcanto-nio, único diputado del American Labour Party, y de trabalar des-de ahora por el triunfo de Pre-sidente Rossevelt en les próximas elecciones de noviembre, caso de que el Presidente Roosevelt asre a una cuarta reelección Francisco LUCIENTES

Teléfono de ARRIB/

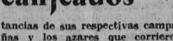
# Diplomáticos y prisioneros alemanes, canjeados

ros llevado a efecto en Lisboa fi- fias y los azares que corrieron guraron los miembros de la Em- hasta e momento del retorno. bajada de Alemania en Argel, que en la capital portuguesa se, unieron a otros súbditos a'emanes cedentes de Estados Unidos, Canadá y Centro América. Entre ellos figuraban muchos heridos de guerra de diversas campañas. Desde Lisboa se organizaron trenes especiales para conducir a sus hogares a los canjeados, que antes de partir fueron obsequiados por el agregado naval de la Embajada alemana en Portugal y por los miembros de la colonia del Reich.

A bordo de los barcos neutrales que hicieron el traslado desde los puntos de concentración hasta el lugar del canje, los prisioneros saron las horas largas que les eparaban del feliz momento del regreso relatándose las circuns-

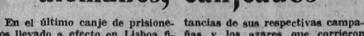














den restarle popularidad».

habiéndose comprometido uno de los beligerantes a desmilitarizarla, los demás, una vez comprobado que en ella no existe objetivo militar alguno, están coligados por el Derecho internacional a abstenerse de toda clase de actos de guerra contra la misma. a Eden no son homogéneas, repro-chándole unos su inclinación a Moscú y otros su relación con Wéshington (Fig.) do, y compuesta o no, a su vo-

de Murcia; José Ramón de Orúe, de la Universidad de Valencia; Antonio de Luna, de la Universidad de Madrid; Luis Sela Sampil, te la Universidad de Oviedo

Valladolid.

# Desmilitarización de la Ciudad Eterna

Todas las carreteras que conducen a Roma, cerradas militarmente

ROMA 1. (S. E. T.) (Del corres- | tanques y cañones de asalto, por ponsal de la agencia Transocean, que están dispuestos los servicios Walter Seidlitz).-Todas las ca rreteras importantes que conducen a Roma están cerradas militarmente. Se han levantado barreras de ladrillo y cemento, de modo que incluso por los caminos de menos tránsito sólo pueden pasar peato-nes. En un viaje de varias horas por las carreteras de la salida de la Ciudad Eterna, para el cual he el aprovisionamiento alemán. recibido el correspondiente per-miso de las autoridades de la Policia alemana, he podido cerciorarme de que el abastecimiento alemán para el frente de Cassino y Nettuno no se realiza a través de Roma. Los vehículos militares dan una vuelta en torno a la ca en absoluto tráfico de abastecimiento militar. Sólo se permite la entrada a los vehículos de Correos, coches de Sanidad y a los automóviles de la Comandancia

Por las carreteras fuera de este cinturón interior se comprueba que por ellas circulan continuamente pesados camiones de carga, CHECKER CONTROLLER

Los corresponsales extranjeros que se hallan en Roma han realizado el mismo recorrido, invita-

dos por las autoridades militares alemanas, y han podido compro bar que estas carreteras no

ciente, están tremendamente gas

tadas. Además, los numerosos em-

budos de las bombas, a ambos la-

dos de las carreteras, evidencian

que el enemigo intenta perturbar

En nada menos que en 18 ca.

rreteras de entrada a Roma se

hallan colocados puestos de vigi-

lancia de los miembros de la Poli-

el aspecto característico de la in-

actividad. Los centros ferrovia-

rios están completamente desier-

utilizadas para fines militares. No se descubre con esto ningún secreción de Roma no ignora que des vista cinematográfica más popular y más interesante de Español trenes de la Ciudad Eterna. (Efe.) to militar, ya que toda la pobla-

Avuntamieme de Madrid

(965 P)

GRETA GARBO Y CHARLES BOYER

ha desperiado verdadera expecia-ción entre los apasionados al Sép-

critico del diario "Paris Soir" es-

'El film de Clarence Brown et

elgo hermoso. Película digna de una galería de arte. Nos admiró

el inteligente trabajo de las dos incomparables estrellas: C h a r l es Boyer y Greta Garbo...

Es imposible ser más sensible, más sencilla y más humana que Greta Garbo..., ha llegado a la perfección en "Maria Walesvska". Charles Boyer tiene tal vez aquí el

papel más difícil de su carrera. Este es el gran Napoleón que tan-tas veces nos ha sido descrito."

creación "María Walews-

SEMANA DE EXITO

Barbara STANWYK

· Joel McCREA

· Brian DONLEVY

ka", realizada por Clarence

timo Arte.

cribió:

Las dos figuras cumbres de la cinematografia mundial se presen-

TOROS

## Martin Vázquez obtuvo ayer un gran éxito en Madrid

No se acabó de llenar la plaza, un muletazo, ni un detalle, Nada, lo que se dice nada entre dos pla-rcera parte de las localidades es-Cuando sonaron los clarines, una tercera parte de las localidades estaban vacia: La expectación que; sin duda, había despertado Pepito Martín Vázquez no pudo vencer los inconvenientes de los precios en primer lugar un toro gordo des considera experidas con los inconvenientes de los precios en primer lugar un toro gordo en la primer lugar un toro corridas seguidas con la misma figura de atractivo principal, Muchos aficionados se habrán di-

ver al novillo en condiciones de feos pinchazos y una estocada en herirlo criteramente y le costó lo alto, con apuros y sin cruzar. Itres pinchazos, media estocada y tres inteneos acabar con él, entre za y le instrumentó una faena a la prote ta del público. Pero fué base de pases adornados, de muy pror que no supiera aprovechar a su segundo, que tomaba muy bien ha muleta, con el solo defecto de me dirá el "Buñolero" si llenó la volverse pronto, demasiado pronto para la falta de entrenamiento del torero. Y como la cosa la puso peor, mucho peor, con el estoque, la tarde no resultó precisamente peor, mucho peor, con el estoque, la tarde no resultó precisamente lucida y tuvo la contera de un

El segundo garci-grande—prime-ro de Bombita—, gordo y lustroso y de fea cornamenta, debía tener de salida algún defeoto en la vista, que le hacía quedarse parado en los capotes; pero no en el de Pepito Martín Vázquez, que en el primer quite de su debut, con gra-cia y entendimiento, pudo dibujar-le una y media veronicas de exce-lente c'ase. Bombita fué al toro, que tenía el gravisimo inconve-niente de llevar media vara que faena, Huyendo, no de los cuer-nos, sino de la peligrosa vara, le contó matarlo una atravesada, un pinchazo, otra contraria y varios intentos de descabello, Entre tanto, el banderillero Mella que fué atropellado por el novillo, pasó a la enfermería en brazos de las enfermería en brazos de las pinchazos, media y descabello a la ción primera, Negociado primera nal, en día laborable y horas de trece, para asuntos del aservicio:

Un familiar del alférez de la ción primera, Negociado asistencias. El joven Bombita, del que esperábamos algo, demostró una cosa en su segundo: que sin vara tampoco supo hacer nada, Ni



lec

peri to, chiv

que,

letra

repre "resp llado. C

ra

llen

de los

ba d

much

afir

dio

con

to

El debutante, J. Martín Vázquez





Manuel Torres, "Bombita"



(Fotos Contreras.)

A Pepito Martin Vázquez le tocó

en primer lugar un toro gordo, lustro o y bonito, que por exceso de castigo en varas—le dejaron el hierro metido en una—llegó aplo-Muchos afic onados se habran dicho: "Si queda bien, si vale la
pena, mañana lo veremos."

Paco Lara, prse a su buena voluntad, no pudo hacerse con el
nervioso y derrengado novillejo
que le tocó en primer lugar, y para mayor desgracia no consiguió
ver al noville en condiciones de

varas y no acusaron defectos sensibles para su lidia, Gordos y lus-trosos, no parecían saber nada de la tan cacareada falta de pastos, JUAN LEON

#### RESEÑA

Seis novillos del vizconde de Gardi-Grande para Paco Lara, Manuel Torres Bombita y José Martin Vázquez, debutante. Preside el comisario señor Cartier. Buen tiempo y buena entrada, sin llegar al un piquero le dejó clavada en el lleno. Los novillos, desiguales de mo, y como vió que nada podía tamaño, bravos, bien armados, pe-ucer de lucimiento, abrevió la ro blandos de patas. ro blandos de patas.

Primero. Lara instrumenta cinco verónicas y media. (Oles y aplausos.) Dos varas, porque el novillejo se cae. Un par de bandetercera. (Pitos.)

Segundo. Más toro. Bombita, nada con la capa. Cuatro varas, quedándose medio palo de la última clavado en el animal. Dos pares de banderillas, y el toro sigue con la vara clavada. Bombita mu-

alto, otros dos en redondo, tironer-llos y un molinete, aprovechando el viaje del astado, lleno de pinture-ría. (Oles y ovación.) Tres pincha-zos, una estocada y descabello al accundo intento.

don Juan López Bálgama, dona Asuncion Alvarez Fuertes, herederos del teniente coronel de Infantería, fallecido, don Ra-fael Rulz de Somavia y Arévalo; herede-ros del comandante de Infantería, falle-cido, don Antonio Santos Andréu.

Cuartos Lara veroniquea y oye palmas. Cinco varas y cinco palos. Un pase por bajo, otro en redondo, otro por alto y naturales, todo ello con valentia y ganas de agradar, pero embarullado. Dos medias estocadas. Intenta el descabello dos veces. Vuelve a entrar a matar pa- No se devuelven los orig ra otra media estocada. Seis intenos de descabello. Suena un aviso.

Y descabella al fin. (Bronca.) Quinto. Nada con la capa. Cinco varas y dos pares y medio. Bomita comienza con un alto ayudado, bueno. Sigue otro por alto, dos por bajo y trasteos sin pena ni gloria. Tres pinchazos y media estocada. Sufre dos tarascadas con rotura de la camisa y la taleguilla.

Sexto. Martin Vázquez veroniquea bien. Cuatro varas y tres pares. Brinda al público. Dos pases de tanteo, dos por alto y tres na-turales ligados con el de pecho. (Oles y aplausos.) Tres más en redondo, buenos, sacándose la mueta por la espalda. (Oles y ovaión.) Molinetes y adornos con mucho salero, que se aplauden. Un pinchacillo y estocada. (Ovación, vuelta al ruedo y saludos prolongados antes de abandonar la plaza.) CHARLESTERENCE

Plaza de Toros de Madrid Hoy, domingo, a las 5 de la tarde, seis novillos de D. Félix Gómez, para

EL YONI" EMILIO ESCUDERO y JOSE MARTIN VAZQUEZ

«MARCA» comunica a sus

lectores diariamente la máxima actualidad deportiva. Es el mejor periódico de su especialidad.

#### UN ACONTECIMIENTO PROXIMO



2 ESPOSAS. 1 MARIDO = 1.000 CARCAJADAS



Astoria Films anuncia la reape rición de Cary Grant junto a Irene Dunne, en "Mi mujer fa-vorita", una de las más diverti-das y originales comedias del cinema actual

#### Gobierno Militar

PRESENTACIONES

Personal que ha de efectuar su pra-sentación en este Gobierno Militar, Sección primera, Negociado primero, Personal, en día laborable y horas de doce a Un familiar del alférez de la Legión, allecido, don José Moncho Escapa. En el Negociado segundo, Hojas, efectuarán su prescriado segundo, nolas, etec-tuarán su prescriación, en días labora-bles y horas de doce a trece, el teniente coronel médico don Florencio Herrer Menghijón, comandante de Artillería don Antonio Berlín Sancho, comandante de Intendencia don José Villarasa Pascual, comándante de Infantería don Julio Sacom la vara clavada. Bombita muletea cuidándose de no golpear con la vara. Mella es atropellado y pasa a la enfermería. Un pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe. (Palmas.) Sale el banderillero Mella.

Tercero. Nada en el primer tercio. Cuatro varas, tres pares de banderillas. Martín Vázquez comienza la faena con una pase por alto, otros dos en redondo, tironcillos y un molinete, aprovechando el

En el Negociado de Carteras de este Gobierno Militar se presentarán el te-niente de Caballería, retirado extraordinario, don Segundo Tercero Carre-ño y el teniente coronel médico de Sa-nidad Militar retirado don Antonio Jiménez Arrieta.

## CONTRACTOR Banco de España

MADRID

Habiéndose extraviado tres exractos de inscripción de acciones de este Banco, en clase de libre disposición, comprensivo el prime-ro de TRES acciones números: ro de TRES acciones números: 121,872 a 874, en extracto fecha 19 de mayo de 1927, a favor de la excelentisima señora doña Pilar Caro y Szechenyi, marquesa viuda de Martorell; el segundo comprenside TRES acciones números: 121.860 a 862, en extracto fecha 19 de ma-yo de 1927, a favor de la señora doña Carmen Martinez de Irujo y Caro, y el tercero comprensivo de TRES acciones números: 121.863 a 865, en extracto fecha 19 de mayo de 1927, a favor de la señora doña Carlota Martínez de Irujo y Caro. se anuncia al público por primera vez para que el que se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes 3 contar desde la fecha de la publicación del presente anuncio que inserta en el "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO" y dos diarios de esta capital, según determina el artículo 4,º del Reglamento vigente de este Banco; advirtiendo que, transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirán os correspondientes duplicados de dichos extractos, anulando los primitivos y quedando el Banco exento de toda responsabilida l.

Madrid, 29 de diciembre de 1943. El secretario general, Alberto de Alcocer.





Uno de los bellos fotogramas de "Orosia", debido al cameraman Enríque Guerner



Realizador de "CUMBRES BORRASCOSAS"

"ME CASE CON UNA BRUJA" Descorre-mos ya el velo y anunciemos a nuestros le ctores el título de la magna realización de René Clair en América, que presenta-da por Cepicsa

será estrenada muy en breve en uno de nuestros principales coli-seos: "Me casé con una bruja". Generalmente, todas las tempora-das aparece una película que suele marcar una nueva pauta en el arte y técnica cinematográficos. Hoy es René Clair, en América, como antes lo fué en Europa, el reno-vador del Séptimo Arte, y en este maravilloso film se nos presenta eletórico de facultades, dando una ección de cine, mezclada con la legancia irónica que caracteriza

us películas. Existe verdadera expectación por admirar la obra de este genial realizador, especialmente sabiéndose que se encontraba en Hollywood. Toda la abundancia de aquel paraiso cinematográfico fué sultado ha sido éste: "Me casé



(952 A)

Teléfono de ARRIBA, 32610

COLISEVM HOY DESPEDIDA

del Olimpia de Barcelona, con el gran espectáculo "Allá películas".

con un programa excepcional, por

"GOLGOTA"

desde mañana, 7, 11. FUENCA-

RRAL.

ALCAZAR .- (Irene Lopez He-

edia.) 7 y 10,30: Hedda Gabler, BEATRIZ. — (Metro Estación

Serrano) (Pilarin Ruste - Vicente Soler; despedida.) 7, 11: Lecciones de buen amor (de Benavente). CALDERON.—(Maria Fernanda

Ladrón de Guevara.) 6,30 y 10,30:

Como hermanos (última semana). CIRCO PRICE.-4: Grandioso

Charivari infantil. 5 Rudy Llata,

etcétera. Borriquitos, juguetes, globos, etc. 6,30, 10,30: 52° Chari-

vari, Gloria Romero, Ramón Mon-toya, 5 Rudy Llata, Oto y Galé,

GACETILLAS

**TEATROS** 



GRAN SENORA

ILLIAM AWEL MAN CHAMARTIN

Olvido Guzmán y Pepe Nieto en "Y tú..., ¿quién eres?" del actual programa del Capitol 

VARIOS

ivienda,

Balboa, 40. (R. 3-334.)

FABRICA harinas

3,000 kilos, trabajan-

do, zona triguera, 125 kilómetros Madrid,

granja, huerta. Infor-mes: LUIS PEREZ.

Sáinz de Baranda, 4. (956 A)

LA LEGISLACION

VIGENTE, A MA-

(963 A)

espléndida



EL CONFLICTO DE "MI MUJER FAVORITA"

En "Mi mujer favorita", la gran película que interpretan Irene Dunne y Cary Grant, se plantean con el más fino humor y de la ma-nera más divertida tesis y conflictos que en otra forma darian lugar a elucubraciones profundas de los pensadores



BLANCA DE SILOS JOSE NIETO Director: FLORIAN REY

FILMS

mo? ¿A cuál de las dos debe preferir el esposo? ¿A la que le dió pruebas de su amor y de su hones-tidad viviendo siete años con un hombre en una isla desierta, o la que reconstruyó su vida sentimen-tal llenándole de ilusiones?...

"Mi mujer favorita" es la más divertida película de la más céle-bre pareja de estrellas: Irene Dunne y Cary Grant, a los que acom-pañan en el reparto Gall Patrick y Randolph Scott. "Mi mujer favorita" será un

acontecimiento de la próxima tem-porada cinematográfica, y está presentada por la gran marca Astoria, que aumenta con este título su lista de grandes éxitos.



Administración: Carretas, 10.—Madrid. tar conjuntamente, ya que, aunque aparezcan odiándose en la fersa, sus representaciones en común



de Bette Davis, éxito del cine Callao





Con "Bola de fuego" vuelve Gary Cooper a nuestra pantalla, esta vez acompañado de Bárbara

Caly COOPER · Balbala STANWYCK

BOLA

FUEGO

DIBECCION: HOWARD HAWKS

AL CONTRARIO QUE EN LA

REALIDAD

a Herbert Mershall a ser la victima de la crueldad de Bette Davis.
Primero en la película "The Letter" y ahora en "La Loba".
Sin embargo, une de las amistades más sólidas entre las estrellas
de Hollywood es procisamento la

des más solidas entre las estrellas de Hollywood es, precisamente, la de esta pareja, a qu'en el gran di-rector William Wyler se ha empe-nado en enfrentar sañudamente en

todas sus mejores realizaciones. No obstante, el dúo Marshall-Davis se considera satisfechisimo

de que se les elija para interpre-

les han valido a los dos los triun-fos más resonantes de su carrera

Un fatalismo profesional obliga





En el cine Avenida continúa

"BOLA DE FUEGO" Desde su formidable labor PROXIMAMENTE 'El secreto de vivir'', Gary Como había tenido a un perser

que le ofreciera tanta ocasión desplegar sus enormes y ple mente reconocidas facultades terpretativas como en "Boia fuego", originalisima y diver comedia donde lo alegre, lo hu comedia donde lo alegre, lo nun ristico y lo gracioso se entrela soberbiamente para lograr una las obras de más elevado tono su género. Bárbara Stanwyck, inteligente actriz que tantas e lentes creaciones ha dado al cir ma, asume con Gary Cooper la bor protagónica de esta comed



Verónica Lake en "Me casé co tecimiento cinematográfico qu la marca Cepicsa prepara par



Ayuda aventuras de Marco Polo (tolumini

rada).

PAZ. — (37818.) 4, 6,30, 10.2 ETH
Cabellero y ladrón (Olivia D'E SEVM
villand y David Niven).

PLEYEL,—El capitán Torme
ta, Cuando el ladrón encuentra
ladrón. ladrón

PROGRESO.—4, 6.30, 10,30 (pr mer reestreno): Argel (Charlean en Boyer, Eddy Lamarr). PROYECCIONES.—4, 6.30 daria ( 10,30: Intermezzo (Lealle Howard RIALTO.—4, 6.30, 10,30 (3. 6. F. TAE

Orosia (Blanca de Silos, Jescon "A URQUIJO.-(35241,) 4.15, 6,30 Games 10,30: Sólo se vive una vez (Hen y cua Fonda, Sylvia Sidney).

nce Olivier). 5 y 8 pesetas.

FRONTON RECOLETOS - S. Hestación

oy sába

SOL — (13090.) 11 mañana 1 RQUE (faniástico programa doble): Un RQUE estrella de ocasión (risa continu Judy Canova), y Lady Hamile (soberbia), 3,50 pesetas, 4,30. Ur estrella de ocasión (risa continui

Judy Canova; tolerada menores coven: 6.30 y 10 noche, dos primeros rio: Enti estrenos: Una estrella de ocsicialla: (graciosisina), Le dy Hamiliner, (grandiosa; Vivien Leigh y IstPODR VARIOS

Fiebre (Paola Bárbara, Mary Carrillo).

METROPOLITANO. - 4, 6.30. Remonte: Mina III-Vergara, As CAZAI
10,15 (programa dob.e): La Patria
chica y La culpa fué del tren.

La Patria
Chica y La culpa fué del tren.

La Patria
Chica y La culpa fué del tren. MONUMENTAL CINEMA, -4 de Oroz I-Aguirre, Roberto-Pujans ación la tarde: Almas en el mar (Gary FUNCIONES PARA EL LUNE Agust Cooper y George Raft). 6.30 y Almas en el mar y Misterio en la Marisma (tolerada menores).
PALACE HOTEL.—Continua 11

PALACIO DEL CINE,-Desde 4,

PALACIO DE LA MUSICA.-4, v 10 30: El puente de Water-

PANORAMA .- Joan Fontaine y

AVENIDA. - 6.30, 10,30: gran señora (Bárbara Stanwa Joel Mac Crea; 2. semanal Se de buei CINEMA X.—Continua 4.0; Se de buei te torres y, El asunto del día pron de METROPOLITANO.—5 y 10 pro herm

Cristina Guzman, El caso de la IRCO asustada. PALACIO DE LA MUSICA

(programa doble religioso): (b) tus (pasión y muerie). y

Angélicus (mensaje de la Igiel aurence Olivier en Reheca. Angélicus (mensaje de la la PAVON.-4, 6.45 y 10,30: Las butaca desde cuatro pesetas).

OFERTAS, DEMANDAS, AVISOS, ALQUILERES y VARIOS

AUTOMOVILES ACADEMIA autom

vilista. Santa Engra-cia, 6. (969 A) ESCUELA automovi lista, Hermanos Mi ralles (Porlier), 31. (959 A)

BIBLIOGRAFIA RADUG D'Aril, "El

desfile de la Victoria" En librerias y en Es-quilache, 16, COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION

VIGENTE, A MA YOR PRECIO DEL 80 % DEL SENALA-DO EN LA TASA ALHAJAS, objetos oro, plata, relojes, pa. peletas Monte, com-

número 331.) (947 A) ENSENANZAS ALEMAN, francés, inglés, italiano por profesores nativos,

ESPECIFICOS UNGUENTO Pallesfarmacias, sanitaria 387.)

> Estos ANUNCIOS se reciben hasta las DOCE de la noche en la Administración de ARRIBA, Larra, 8, y en las AGENCIAS:

ALAS, Alcalá, 32. DARDO, S. A. DE PUBLICIDAD, Avenida de José Antonio, 16.

HIJOS DE V. PEREZ, Cruz, 7, entresuelo LA PRENSA, Carmen, 16, LOS TIROLESES. Peligros. 2. Agencia PRADO, Montera, 15. Publicidad GISBERT, Arenal, 1, segundo.

PUBLICITAS, S. A., Av. José Antonio, 31.

ENRIQUE LAGUNO, Preciados, 58.

rrio Salamanca, sin intermediarios. Diri-girse: Sr. Borlaf. Ma-PARTICULAR pag más que nadie lotes corecciones. Valero, Larra, 8. nuel Cortina, 11. De 7 y ½ a 8 ½. CAMBIARIA precioso

chalet Málaga por ca-sa o finca Madrid. Escribir: Publicitaria Diana, Málaga. (829 A)

HUESPEDES COMPLETA confort céntrica, econo (947 A)

E S TIL OGRAFICA pequeña dorada, es-tanque Retiro. Gratificare, Arenal, 15. "At-

OFERTAS DONCELLA informa da necesitase. Núñez

PARTICULAR des-

Jocky Brothers, etc. (Despedida toda Compañia.) Sábado Giorla: VENTAS NINGUN ARTICULO Inauguración temporada prima-USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN

YOR PRECIO DEL 80 % DEL SENALA-DO EN LA TASA. MOTORES transfor nadores, grupos bomoas. Compra venta, reparación. Huer-Triptico de la Pasión (magno es-

> FONTALBA -- (14419.) Compa-Travesia

# **ESPECTACULOS**

MAÑANA, ROSY DE VALENZUELA, JOSE CECILIA TORDESILLAS, EN LA COMEDIA

Despedida Cabalgata, 1944, Mañana: Extraordinaria película Góigota (el drama eterno de la huCALLAO,—(25801.) 4, 6,30, 10.30: Maravilloso concierto, 6,30 tarde, manidad)

pedida compañía titular: Tres funciones, a las 4,30, 6,45 y 10,45: tú, ¿quién eres? (apra). Lunes, Chiruca (el mayor éxito teatra) de 6.30, 10.30: Igual programa. CARRETAS.—Desde 10: Sospelos artistas jóvenes de mayor pres-tigio. todos los tiempos), C.
LARA.—7 y 10,45: La señorita cha
Polilla (gran éxito cómico). C.
MADRID.—(Plaza del Carmen, te t Drama Eterno de la humanidad. Extraordinaria película en espa-ñol, por Jean Garbin, Harry Baur,

Teléfono 15694.) Gran compañía internacional de revistas. 6,30. 10.30: Vértigo número 2. MARAVILLAS.—7 y 10.30: Va-'DE LO PINTADO A LO VIVO", el gran éxito de J. I. Luca de Teriedades selectas. Hermanos Cape, MARIA GUERRERO,— (33694.) na, Teatro Maria Guerrero,

6,45: De lo pintado a lo vivo" 10,30: Festival. MARTIN, — 6,30 y 10.30: Cinco minutos nada menos (de Muñoz Román y maestro Guerrero). Des-páchanse localidades sin aumento con cinco dias de anticipación. REINA VICTORIA.—(Cella Gá-

mez.) 6.45 y 10,30: Rumbo a pi-que (completamente reformada). ZARZUELA. - (Hoy. despediate de la compañía.) 645 y 10.40. Zambra (con Loia Flores, Manolo Caracol, Margarita del Plata, Ma-Begoña, Molin Rubi, Manolo Romero, etc.). CINES

ACTUALIDADES,-10.30: Caminito de gloria (tolerada). ALCALA. - 4, sesión infantil. 6,30 numerada, 9.30 continua: Ailá

COLISEVM. — 6,30, 10.30: Allá peliculas (fastuoso espectáculo).
Despedida de la compañía.
COMEDIA. — 6.45 y 10.45: Leonardo el joven (zarzuela de Fernández Shaw). y Carrascosa (vernández Shaw). y Carrascosa (vernández

estreno: Sólo se vive una vez (Sylvia Sidney, Henry Fonda). BENAVENTE, - Continua 4 a file de teatro religioso. 430, 7 y 1245: Tormenta (Charles Bayer), 10,45: Jerus Nazareno (Retablos Ciudad schada (tecnicolor).

La loba (Bette Davis, Herbart INFANTA ISABEL.-Hoy, des- Marshall: segunde semana).

> te torres y El asunto del día, CHUECA,-(40599, Metro Chamberi.) Continua: Chicago y Caviar

> FIGARO.-4: Diamantes o falsi-

ter (Robert Montgomery O'Sullivan: director, Van Dyke).
GONG. — 3: Caballero y ladrón (Oliva de Havillad; tolerada). IMPERIAL, — 3, 12.45: No-Do. Fiebre (Paola Bárbara, Mary Co-

mañana, Numeradas, 6.30 y 10,30: Baile con el Emperador (Marika

semana: El 13-13 (recomendable menores).

loo (Vivien Leigh y Robert Taylor; 3.º semana de éxito extraor- dioso).

CINES

pra. pagando altos precios. La Cubana ciados, 48. (956 A)

Fecuela Berlitz. Arenal. 24. Traducciones. PESETAS: 0,70 PALABRA. MINIMO: CINCO PALABRAS. TIMBRE APARTE

CONSULTAS

filis, debilidad, análi eis. Operación fimosis. Clinica especializada Dr. Hernandez, Duque Alba. 10. Nueve-una cuatro-nueve, (Censura Sanitaria 332.) CLINICA antivenéres Doctor Ferrero, Fuencarral, 6. Blenorragia, sifilis, debilidad, analisis. Fimosis. Diez-

2,604.) CLINICA an'ivenérea Dr. Margareto, Análists. Fuencarral, 88, (Censura Sanitaria

BLENORRAGIA.

una, cinco - nueve (Censura Sanitaria (954 A)

qui, buenisimo para liviesos, granos, go ondrinos, quemadu ras, panadizos, heri das infectadas. En (Censura

FINCAS VENDESE solar ca lle primer orden, ba

FILATELIA

PERDIDAS

jántida". Pensión. TRABAJO

as 40.

de la Pasion) de el Pestor Poeta. (971 A) | FUENCARRAL, - 6,30, 10,30; do a) revés.

religioso).

BILBAO .-- 4, 6,30, 10,30: Vivien-

mana): Anuschka (Hilde Krah! E. SAN MIGUEL.-4,15, 6,30, 10,3 menaje CINEMA X .- Continua 4,30: Sie-

para Su Excelencia, DOS DE MAYO.-Desde las Centinela de bronce y El misterioso doctor Satán (3.º jornada: muerte acecha; tolerada me-

ficadores de piedras preciosas (Doris Duranti); El refugio del gángs-

PALACIO DE LA PRENSA.-4,30. 6,30, 10,30: Andrés Harvey llonario (Mickey Rooney; cla-

6.30 y 10,30: El puente de Wa loo (4.º semana de éxito-f PROGRESO. - 6,30, 10,30 mer reestreno): Argel (Charl.)
Bover Eddy Lamarr: 2 cemso
RIALTO, — Continua dede 1
(programa dob)

LISEY



de 194

lado al.

rafico qu

perdió

epara par rección: Julio Flesschner

a las 10,45, actuación de NARD GILDA y su or-ta, pressatada por MY-GIA, y cedi da smablemen.

(949 A)

te por PASAPOGA

6,30, 10.0 ETILLAS

Plivia D'H SEVM, DOS ULTIMOS DIAS

in Torme mpañia Oimpia de Barcelona.

MO MARIN

10.30 (pt MO MARIN

11 (Charitan en "De lo pintado a lo

- 4, 6.30 de J. I. Luca de Tena, Teaie Howard

1,30 (3.\* s) TARDE Y NOCHE, EN
ide Krah EL ALCAZAR

6,30, 10,3menaje a Irene López HereSilos, Jeson "Adriana" y "Hedda Gaactuación de Mariemma y

4,15, 6,30 Gámez, poesias de Agustín de
vez (Hen y cuartillas de Francisco de

vez (Hen y cuartillas de Francisco de

MONUMENTAL

igo 2, Maestro Jordá, Pia-le lia Gousseau. Fidelio; to 5,0 (Piano y Orquesta) ovan: Encantos Viernes

nafiana 4 RQUESTA SINFONICA, loble): Un RQUESTA SINFONICA,

TRA NORIEGA - GUILLER-

(867 P) N FILM DE ALEXANDER KORDA vid B. Conynghame, Música: Mi-Rios Rozsa, Director musical: Muir Mathieson, Subdirector: Geofrey Boothby, Director de sonido: A. W. Watkins, Vestuario: Godfrey Bren-

DUNNE GRANT tero Ruiz en "señora", Como sa en la panta-

Dos esposas... Un marido n e m a t o - gráfico de René Clair. Pero no es neces a rio, porque solamente la noticia que sonido: Western Electric Microphonic Recording, Estrellas: John ros dábamos de que muy en brephonic Recording, Estrellas: John Clements (en "Harry Faversham"), Ralph Richardson (en "Capitán John Durrance"), C. Aubreyh Smit (en "General Burroughs") y June Duprez (en "Ana Burroughs"), Intérpretes: Allan Jeayes, Jack Allen Donald Gray, Frederick Culley, Clive Baxter, Robert Rendel, Archibald Batty, Derek Elphinstone, Hal Walters, Norman Pierce, Henry Oscar, John Laurie, Amil Taftazani y siete mil figurantes, Distribución: Filmófono (Organización de distribución),



Verónica Lake, a quien admiraremos muy pronto como protagonista de una nueva realización del director René Clair

No se devuelven los originales (966 P) r asociado: Irving Asher, Di-del tecnicolor: Natalie Kal-Ayudante de producción: Da-





El Sábado de Gloria se estrenará en el Palacio de la Música la producción de Alexander Korda en tecnicolor "Las cuatro plumas". Res un fotograma de este film

Olvido Guzmán, protagonista de "Y tú..., ¿quién eres?", film español, en el que intervienen Pepe

Nieto, Mary Delgado y José Ma-

ria Secane

RENE CLAIR

11.110

RENE

CLAIR

Podria.

UN PROBLEMA COMPLICADI-SIMO

En "Mi mujer favorita", la úl-tima gran película realizada por la famosa pareja de estrellas Ire-ne Dunne y Cary Grant puede plantearse un problema de legis-lación complicadisimo.

En el caso de "Mi mujer favorita", ¿es bigamo el marido de dos mujeres? ¿Cuál de las dos mujeres tiene derecho al esposo? ¿La que pasó siete años en compañía de un hombre en una isla desierta? ¿La que no llegó a pa-sar del primer día de matrimonio?

Las situaciones más divertidas, por complicadas, y, al mismo tiem-po, lógicas, hacen que el especta-

ESPANOL!

RECUERDA HOY LOS EPISODIOS DE NUESTRA

CRUZADA VICTORIOSA

SE PROYECTA CON ESTE FIN EN EL

Cine BELLAS ARTES

Distribuidora: BALLESTEROS

dirigido magistralmente,

PROXIMAMENTE

Gary COOPER · Barbara STANWYCK

BOLA

O' I ECCION: HOWARD HAWKS

"Y TU..., ¿QUIEN ERES?"

Argumento que enfoca dos vidas

FUEGO

2. a SEMANA DE EXITO

Barbara STAMWYK · Joel McCREA · Brian DONLEVY



LLIAM AWELLMAN CHAMARTIN

DE NUEVO GARY COOPER CON BARBARA STANWYCK TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE DE LA El más gracioso y divertido pa-pel de su valiosisima carrera lo in-DIPUTACION DE

pel de su valossima carreta lo in terpreta Gary Cooper en la origi-nal comedia "Bola de fuego", que veremos en breve en nuestros sa-lones, Gary Cooper, como tímido profesor, crea un personaje formi-SANTANDER SANTANDER 31 .- Se ha posesionado de su cargo el nuevo Presidente de la Diputación, don Aledable, que trocará luego por el de joven optimista y enamorado con-vencido de sus posibilidades en la vida, Bárbara Stanwyck for ma jandro Rodriguez de Valcárcel dándosela el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Reguera Seviola. (Men-

> SE CONSTITUYE EN VALEN-CIA EL PATRONATO DE LA FERIA MUESTRARIO INTER-NACIONAL VALENCIA 31.-En el Ayun-

tamiento han quedado constituídos el Patronato y la Junta de Gobier-

el Patronato y la Junta de Gobiero de la Feria Muestrario Internacional de Valencia. (Cifra.)

IMPORTANTES OBRAS

URBANAS EN MURCIA

MURCIA 31. — Cuatrocientos obreros trabajan a diario en las obras que realiza el Ayuntamiento para embellecimiento de la ciudad. Diariamente se invierten en este trabajo diez toneladas de cemento. Afectan estas reformas a ensanche de calles, nuevas alineas de viviendas y payimenta. ciones de viviendas y pavimentación. Junto al paseo del Malecón se están construyendo unas pistas de nueve metros de ancho. El alumbrado público también está siendo mejorado notablementa mediante la instalación de 200 farolas eléctricas en las plazas y calles principales. (Cifra.)

pelicula, que, como ya hemos dicho, lleva como principales protagonista a Fredrich March y a la
nueva "vam" Verónica Lake, que
cerá admirada por primera vez en
Faraña

dor no cese de reir un instante en
magistral pareja con el notabilisimo galán, "Bola de fuego" es una
de las comedias más agradables
que se han visto desde "El secrereparto excepcional COMIENZAN LOS ESTUDIOS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA A TOLEDO

TOLEDO 31.-Ha comenzado el estudio del proyecto de abastecimiento de aguas potables a esta capital. Se calcula que se obtendrá un caudal suficiente para 50 litros por habitante. (Cifra.)

SANTANDER SANTANDER 31.-Como fruto de la campaña emprendida para la destrucción de animales dafinos. ha sido capturado hoy el mayor de los lobos cazados este año en la provincia. El animal fué muerto en las mismas paredes del histórico monasterio de Montesclaros, cerca de Reinosa. Mide 1,45 metros desde la punta del hocico hasta el nacimiento del rabo, y pertenece a la raza de los llamados «lobos de caopuestas en un proceso lleno de realidad. Principales intérpretes: Pepe Nieto, Mary Delgado, José Maria Seoane, Protagonista, Olvi-

SOCIOCOCIONES CONTRACTORIO CONT DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

Usandizaga, con el concurso del Orfeón Donostiarra, avaloran esta producción de Alabama Films, distribuída por Cinematográfica Ex-ANUNCIO DE CONCURSO El dia 13 de abril del corriente Palacio de esta Corporación, Ve-lázquez, 89, el concurso para las obras de transformación de un co-medor en salón de actos en el Cocelsa, S. L., y dirigida por J. Fleschner. CONTROL CONTRO

Las posibilidades de desarrolegio de San Fernando, sirviendo de tipo la cantidad de 55,976,92 pello de nuestro Protectorado marroqui se examinan deta-Los pliegos pueden presentarse hasta el dia anterior al del concurlladamente en la revista so, en esta Diputación, previo de-pósito correspondiente.—El Secre-

tario, Filiberto López. CONTROL DE LA CO

EDICTO

DON ALBERTO GONZALEZ AL-VAREZ, accidental Juzz de Primera Instancia de Puebla de

HAGO SABER: Que en este Juzgado se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de SANTIAGO RODRIGUEZ POR. TAL, natural y vecino de Caste-loais, ausente de su domicilio desde hace más de veinte años, a ins-

Puebla de Trives, 14 de enero de 1944.—El Juez, Alberto Gonzá-lez Alvarez.—El Secretario (ile-

anamanamanamana. Unicamente en Espana

más selecto de ciencia y produc-ción así lo reconocen. Catálogo técnico: Tiene la mayor divulga-ción en los países sudamericanos Importaciones Industriales, S. A.

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA DEL NUEVO GOBIERNO CIVIL EN LEON **PANOS** Asistió al acto el director general de RAMOS

> MADRID Montera, 13

BARCELONA Pelayo, 10

GRANADA Plaza Carmen, 27

BILBAO Navarra, 4

FABRICA en SABADELL San Fernando, 38

C. N. S.

Regiones Devastadas

LEON 31.-Esta tarde se ha ce- | beza chata». También fueron caplebrado la bendición y colocación turados dos zorros. (Cifra.)

de la primera piedra del nuevo ES DETENIDO UN MENDIGO

rios arquitectos, autoridades civi- que se le han encontrado, cuida-

che, el director general de Regiones Devastadas saldrá para Ovie-LOS ACTOS QUE SE CELEBRA-

QUE TENIA GUARDADAS

MIL CIENTO CUARENTA

PESETAS

enérgica la campaña gubernativa

contra la mendicidad profesional.

Ha sido detenido un mendigo, al

dosamente guardadas en un pañuelo 1.140 pesetas. Este mendigo será enviado inmediatamente a su

pueblo natal, Mollerusa, en la pro-

RAN EN MURCIA MURCIA 31. - El Día de la

Victoria será conmemorado con

toda solemnidad. Habrá funciones

religiosas y desfiles militares, en

los que participarán también ca-

maradas de F. E. T. y de las J. O. N. S. y de las Falanges Ju-veniles de Franco. Terminado el

desfile, la Falange murciana, para

asociarse al homenaje patriótico

que se rinde al Ejército, obsequia-

rá al elemento militar de la plaza

con un vino de honor. (Cifra.)

vincia de Lérida. (Cifra.)

SEVILLA 31. - Continúa muy

edificio del Gobierno Civil, que le-

Efectuó la bendición el adminis-

trador apostólico de la diócesis y

obispo de Vitoria, monseñor Ba-llester. Al acto asistieron el di-

rector general de Regiones Devas-

tadas, señor Moreno Torres; va-

les, militares y del Movimiento y

numerosas representaciones. Con el acta fueron enterradas varias

monedas de la época. Por la no-

ENTREGA DE LA CRUZ DE

ISABEL LA CATOLICA AL

ALCALDE DE BARCELONA

BARCELONA 31 .- En el Ayun-

amiento ha sido entregada esta

mañana al Alcalde don Miguel

Matéu, la Cruz de Isabel la Ca-

tólica, que le fué otorgada recien-

emente por el Gobierno del Cau-

dillo, y curas insignias han sido

costeadas por los empleados mu-

nicipales. Presidió el acto el Go-bernador Civil y Jefe Provincial

del Movimiento, y concurrieron todos los gestores municipales.

vantara Regiones Devastadas

## REUNION DE ENLACES SINDICALES DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS

Se les dieron normas sobre la aplicación de la nueva reglamentación

En el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos se ha celebrado una importante reunión de los Enlaces Sindicales del Sindicato Provincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas Proprovincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas del Sindicatos, camaradas del Amo y Guerra, respectivamente; el Jefe de la Secu ón Social y del Sector de Artes Gráficas del Sindicato Nacional, y Jefe de la Secu ón Social y del Sector de Artes Gráficas del Sindicato Nacional, y Jefe mafiana día 1 de abril.

den ministerial (aprendizale, salarios, no-rario de trabajo, etc.) y determinó cuál debe ser en cada caso la actuación del Enlace Sindical de Empresa.

Tras unas palabras del Jefe de Re-glamentación de la C. N. S., camarada Nofuentes, en las cuales explicó el alcan-ce de la nueva Reglamentación, el Dele-rado Sindigal Provincial cerró el acto con-

gado Sindical Provincial cerró el acto con una breve intervención, en la cual animó a los Enlaces de Empresa a una estrecha unión para lográr el mejor éxito de su-tarea, que será, en definitiva, el éxito de la organización sindical

Los jefes de Grupos de Empresa La Jefatura Provincial de Educa-

La Jeratura Provincial de Educa-ción y Descanso de Madrid, y a tra-vés de la Delegación Nacional de la Obru, ha concedido a los Jeres de los Grupos de Empresa oficialmente cons-tituídos, como premio a su entustasta labor realizada en pro de los produc-tores de setos Grupos y como estimu-CAPTURA DE UN LOBO DE tores de estos Grupos, y como estima.

> VEA FOTOS"

Inscripción de productos y material fitosanitario

Nota de la Jefatura Agronómica de Madrid

Para aplicación del decreto de 19 de septiembre de 1942 y orden ministerial complementaria de 16 de diciembre del mismo año, la Dirección General de Agricultura ha dispuesto termine la presentación de solicitudes de inscripción en los Registros Central y Provincial el día 1.º de abril del presente año; a partir de esta fecha, la fabricación lugar. partir de esta fecha, la fabricación y venta de productos y material fitosanitarios, cuya inscripción no haya sido solicitada, se considerará clandestina, sancionándose con arregio a lo ordenado en los citados decreto y orden ministerial.

presa Segarra. Estos camaradas saldrán de Madrid mañana día 1 de abril.

## OFICINA DE COLOCACION

en Banco de Bilbao convoca concurso-oposición para cubrir 25 plazas de aspi-rantes masculinos, de quince a veinticinco años, para su sucursal de Madrid, con el sueldo anual de 3.000 pesetas, más pagas extraordinarias y plus del 20 por 100, te-niendo preferencia para optar a estas pla-zas los comprendidos en el decreto de 25 de agosto de 1939. El plazo de admi-sión de instancias finaliza el 15 de junio.

Sindicato de Construcción, Vidrio y Cerámica

Los jefes de Grupos de Empresa propletarios de camiones inscritos en de Madrid marchan a Castellón vidrio y Cerámica, que deberán presentante de Construcción, vidrio y Cerámica, que deberán presentante de Construcción, vidrio y Cerámica, que deberán presentante de Construcción, vidrio y Cerámica, que deberán presentante de Construcción, que deberán presentante de Construcción, que de Construcción de Constru cumplimentada, con el fin de retirar el segundo cupo de gasolina.

Plazas de maestro de taller y de maquinista de rotativa

Para trabajar en Murcia (Alcantarilia) se precisa maestro de talier especializado en fabricación maquinaria industrial.

La Fúbrica Nacional de Moneda y Tim ore convoca concurso oposición para cu-prir una plaza de maquinista de rotativa brir una plaza de maquinista de rotativa a cubrir con personal ex combatiente, según prevé el decreto de 25 de agosto de 1939, con el sueldo de 24,75, más un aumento transitorio de 3,53 pesetas. El plazo de admisión de instancias finaliza el 12 de abril próximo; para más detaeles en esta Oficina de Colocación, Desengaño, ndm. 7 (Reincorporación de Excombatientes),

DEMANDAS DE TRABAJO

Compensación núm. 11.—Para traba-jar cualquier provincia Barcelona dis-pone de delineante especialista cons-trucción.

Compensación núm. 12.—Barcelona dispone dispuesto a desplazarse cual-quier localidad técnico textii especia-lista trama y urdimbre, algodón y seda.

Compensación núm, 31.—Se dispone montador de coches dispuesto trabajar cualquier provincia.

Las Empresas a quienes interese datos en relación con las demandas de trabajo que se indican podrán ser informadas por la Oficina de Colocación del lugar de su residencia.

ESPECIALIDAD EN CAFE EXPRES, CERVEZA y MARISCOS CARRANZA, 27 Teléfono 36408

M. GALVEZ FUNDADA EN 1868

SELLOS PARA COLECCIONES. ESPECIALIDAD: LISTA DE FAL-TA DE SELLOS DE ESPAÑA.

COLONIAS Y EX COLONIAS Principe, 1. - Teléfono 16692. - MADRID

Dirección telegráfica: MIGALVEZ (Madrid) 

Cocinas -- Termosifones -- Estufas Reparaciones y limpiezas

**ESPECTACULOS** 

nandez Shaw y Carrascosa, por fiol; Tito Guizar) y Los desapare-Embil y Medio. Exito trunfal, Ul. cidos (Lewis Stone).

cine in the control of the control o

daureen O'Sullivan; director, Van

(lastices espectáculo) nito de gloria (tolerada), (Olivia de Havilland; tolerada), (Olivia de Havilland; tolerada), ALCALA. — 4: Sesión infantil, IMPERIAL. — 3, 12,45: No-Do, al journe, especial de Esperimo Grande (esparrillo) GONG. - 3: Caballero y ladrón

METROPOLITANO. — 4, 6,30, do Guzmán, que confirma su gran arte, con la gala de sus cautiva dores diecislete años. Una inspiradisima música de la confirma su gran arte, con la gala de sus cautiva dores diecislete años. Una inspiradisima música de la confirma su gran arte, con la gala de sus cautiva dores y La culpa fué del tren 10,15 (programa doble): La patria chica y La culpa fué del tren MONUMENTAL CINEMA.—4 de la tarde: Misterio en la marisma (Conchita Montes y Tony D'Algy) 6,30, 9,45: Almas en el mar y Misterio en la marisma (toleradas me-

Gall Patrick y Cary Grant, en "Mi

mujer favorita", comedia que in-

interpreta también Irene Dunne

reparto excepcional.

"Mi mujer favorita" será pre-

sentada por Astoria, la mueva gran marca que satisface las exigencias

mañana, Numeradas 6,30, 10,30; Baile con el Emperador (Marika PALACIO DEL CINE, - Desda 3. semana El 13-13 (recomen-

PANORAMA.—Joan Fontaine y

PAVON. - Desde 4 y 10,30, numerada: Las aventuras de Marco Polo. (Tolerada.) PAZ.—(37818.) 4. 6,30. 10,30: Ca-

ballero y ledrón (Olivia D'Haw-lland y David Niven).

PLEYEL—El capitán Tormen-tadrón el adrón encuentra al

PROYECCIONES.-6,30 y 10,30: RIALTO.-4, 6,30, 10,30 (3, se-mana): Anuschka (Hilde Krahl). SAN MIGUEL--4,15, 6,30, 10,30: Orosia (Blanca de Silos, José

Amorebleta - Aguirre; Pruden-Oroz I. 10,15: Pala: Campeonato individual de España, Se enfra-ta Campos contra Pujana, Remon-te: Azpiroz-Iturain; Abrego III-

COCCOCCOCCOCCOCCCC

«AFRICA».

FABRICA de YESO

R. y A. RODRIGUEZ

Oficinas: Teléfono 74595

MADRID

Ayuntamiento de Madrid

Centinela de bronce y El misterioso doctor Satán (3,\* jornada: La
nuerte acecha; tolerada menores), ry Fonda, Silvia Sidney),

FIGARO,—4: Diamantes o Falificadores de piedras preciosa.

VADIOS

Doris Duranti) FRONTON RECOLETOS,-4,30: Tres partidos, Remonte: Sala-Alberro; Urtacum - Vergara. Pela:

**ESCAYOLA** 

ш

Magdalena, 38

tancia de su esposa, Adelaida Gon-zález Carballo.

Exite esta modalidad que tantos beneficios reporta a nuestra in-dustria y Centros de Enseñanza. Lo

RELATORES, 4 THE PARTY OF THE P

Compra alhajas objetos oro, piata, ESPOZ Y MINA, 3, entresuelo

BARCELONA TELEFONO 16861

SUCURSAL: HORTALEZA, 17

emara).

LISEVM. - 6,30, 10,30: Alfa

rimeros ro: Entrada de los Dioses en el de gessionalla: Tanhauser, Obertura igh y Laipodromo de MADRID oy sabado, cuatro y media ter-Carreras de Caballos, Autobu-TOS, 3 destación Metro Arguelles. Pradera ATROS gara, AMCAZAR .- (Homenaje a Irene

Urtasula Heredia.) 7: Adriane (últi-ches. Pals vez). 10,30: Hedda Gabler y p-Pujont ación de Mariemma, Celia Gá-L LUNE Agustin de Foxá y Francis-TRIZ.—(Metro estación Se-Pilarin Ruste-Vicente So-penúltumo día. 7-11: Lecciode buen amor (de Benavente). ALDERON.—(Maria Fernanda 0,11ron de Guevara.) 6,30 y 10,30:

o de la sto hermagos (última semena). TRCO PRICE 4: Grandioso vari infantil, Payasos, Rudytc.; Borriquitos, globos, ju-Montoya, 6 Rudy-Llata, Joc-Frothers, Oto-Galé, etc. (últi-

Triana, con su gran espectáculo. Dos últimos dias! ESPAÑOL. — (12121.) 6,30 y 10,30: El Triptico de la Pasión (magno espectáculo religioso).

FONTALBA. — (14419.) Compa-ñía de teatro religioso. 4,50, 7 y 10,45: Jesús Nazareno (Retablos de la Pasión), de El Pastor Poeta. FUENCARRAL — 6,30, 10,30:: Cabalgata 1944 (dos últimos díes). INFANTA ISABEL, - 6,45 y

10.45: Chiruca (de Torredo), por su geniel creadora Isabel ta Gar-ces Domiogo despedida de la compañía. A petición, 3 Chirucae, a las 4,30, 6,45 y 10,45. LARA.—7 y 10,45: La sefiorita Polilla (gran éxito cómico). MADRID .- (Plaza del Carmen.

Teléf. 15694.) Gran Compañía In-ternacional de Revistas, 6,30. 10,30: Vértigo n.º 2 (butecas desde 3 a 12 pesetas). MARAVIII.AS.-7 y 10,30: Va- til riedades selectas (Hermanos MARIA GUERRERO.-(33694.)

6.45 y 10,30: De lo pintado a lo

MARTIN.—6 20 y 10,30: 5 m/nutos nada menos (de Muñoz Román y meestro Guerrero). Despári).
chase lozalidades sin aumento con par cinco días de anticipación. REINA VICTORIA.—(Cella Gá-

mez.) 6,45 y 10,30; Rumbo a Pi-que (complitamente reformade). ZARZUELA .-- 6,45 y 10,45: Zambra, con Lola Flores, Manolo Ca-racol, Margarita del Plata, Mari Begoña, Molin Rubi, Manolo Romero, etc. ¡Dos últimos días!

Embli y Medio. Exito truntal, Ul. imos díes.

COMICO.—7, 10,35; Gracla de Una gran señora (Bárbara Stan-Priana, con su gran espectáculo. Dos últimos días!

ESPAÑOL.— (12121.) 6,30 y (0,30; El Triptico de la Pasión (magno espectáculo religioso).

FONTALBA.— (14419.) Compania de teatro religioso. 4,50, 7 y (0,45; Jesús Nazareno (Retablos Raza (sóio hoy).

Raza (sólo hoy).

BENAVENTE, — Continua 4 a 1245: Tormenta (Charles Boyer) y Ciudad soñada (tecnicolor). BILBAO, -4,30, 10,30; Viviendo

CALATRAVAS. - Continua 11: El piente de cristal (Isa Pola).

CALLAO (25801).—4, 6,30, 10,30:
La loba" (Bette Davis, Herbert
Marshall; 2,\* semana).

CAPITOL.—4,15, 6,30, 10,30: Y
tú..., ;quién eres? (Apta). 10,45:
Actuación de Bernard Hilda y su
orquesta.

CARRETAS. - Desde 10: Sospe-CINEMA EUROPA, -4: Infan-

Lugosi; ambas español; toleradas).

CINEMA X. — Continua 4,30:
Siete torres y El asunto del dia.

CHUECA (40599; Metro Chamberio). — Continua: Chicago y Caviar

sificadores de piedras preciosas (Doris Duranti) y El refugio del gángater (Robert Montgomery

PALAGE HOTEL -Continua 11

PALACIO DE LA MUSICA,-4, 6,30 y 10,30: El puente de Water-loo (Vivien Leigh y Robert Taylor) 3.\* semana de éxito extraordinario PALACIO DE LA PRENSA,-4,30, 6,30 10,30: Andrés Harvey millonario (Mickey Rooney). Cla-

Laurence Olivier en Rebeca.

rrogreso.—4, 6.30, 10,30; Primer reestreno: Argel (Charles Boyer - Heddy Lamarr). Intermezzo (Leslie Howard).

SOL,-(13090.) 11 mañana (de ble): Una estrella de ocasión (Ju-dy Canova) y Lady Hamilton (Vi-

Realizaciones de la España de Franco

# Etapas de la política militar republica de

# Del antimilitarismo doctrinario a la trituración, para llegar a la disolución del E

Algún día será preciso estudiar con seriedad qué se entiende por antimilitarismo en España. Sobre este absceso han operado, con poca fortuna hasta ahora, manos inhábiles provistas de un instrumental absoluta-

Esta es la causa de que, por ejemplo, haya podido suponerse indice de antimilitarismo la acritud consuetudinaria y el desvio casi tradicional hacia el uniforme, de la blusa y del

Sin embargo, las blusas y los monos, en cuanto tuvieron ocasión, buscaron el complemento de un gorrillo cuarte'ero, se ufanaron de insignias de mando y de condecoraciones más o menos arbitrarias, y adquirieron rapidisimamente una conciencia de clase "miliciana".

No se puede decir que fueran antimilitaristas. Los verdaderos antimilitaristas seguian siéndolo también frente al Ejército rojo; sólo que tenian que soportarlo porque en ello les iba casi seguramente la vida. Pero si un Azaña, un Albornoz o un Sánchez Román cualquiera, hubiera podido declarar sinceramente la je rarquia de sus malos guereres, inmediatamente detrás del Ejército nacional hubiera hecho un lugar para el Ejército rojo.

El antimilitarismo es un sentimien to patológico que no aparece en los niveles inferiores de cultura. Donde se descubre ya el resentido, y este es el caso típico del "proletario", no sparece todavia el antimilitarista. El antimilitarismo es coetáneo de la sensación de fracaso.

Entiéndase bien que no se habla aqui de fracaso profesional, aunque el fracaso profesional entre también en cuenta; un profesor brillante, un médico abrumado de éxitos clínicos y de clientela adinerada, un escritor celebrado, un capitán de industria y de fortuna, puede sentirse, por razones que acaso ellos solos pueden discernir, trascendentalmente fracasados. Que el fracaso incida sobre aquellas facetas de su vida que pocos, o acaso nadie más que ellos, pueden descubrir, quizá contribuye a hacerlo más doloroso.

Lo esencial es que, triunfador o no a la vista de las gentes, él ten-ga la conciencia de haber fracasado; y esto es lo que exige, si bien sea modesto, cierto nivel de cultura.

Por eso, y por ser el antimilitarismo un subproducto de la conciencia del fracaso, puede aquél florecer -importa mucho decirlo-en todos los regimenes y en todas las profesiones, incluso en la misma profe-

#### FRACASO Y RESENTIMIENTO

Naturalmente, el régimen republiespiritual del fracaso y del resentimiento, contenía la mayor parte de la carga nacional de antimilitarismo.

tado.

ñeros

repre

llen

muc

afi

to

dio

de

de los ba d

asiste p

Para ponerla en acción contaba con el sujeto de más y mejores aptitudes conocidas. No tanto porque c'ertas vagas lecturas le hubieran sus conocimientos castrenses a sus habitua'es contertulios como porque la calidad de su fracaso vidad de su antimilitarismo.

A su devoción y a su servicio contó Azaña desde el primer momento con un reducido grupo de militares que servirla para ilustrar la aparente paradoja del militar antimilitarista.

La tarea urgente que a uno y a otros se les presentaba era, según decían, la de "republicanizar" las fuerzas armadas. Más tarde, cuando parecia poder prescindirse ya de circunloquios y de mixtificaciones, Azaña había de gloriarse de su obra de "trituración" del Ejército.

La técnica empleada no careció de acierto. No faltaron, primero, las palabras suasorias, acaso en el fondo un poco incongruentes, pero apa-rentemente mesuradas y razonables; era una a modo de anestesia previa.

Más tarde, se precedió a una do-sificación bastante perspicaz de las humillaciones. No se perseguia la finalidad elemental e inmediata de mortificar y de ofender; la operación estaba animada por el propósiso caudal de virtudes que guardaba el Ejército; y nada envilece más ni más rápidamente que el hábito de

No se las regatearon. Si no tuviéramos otra información, bastaria para poder afirmarlo percibir la vana petulancia con que en la sesión de Cortes del 2 de diciembre de 1931

Azaña daba cuenta de su obra:

pervivencias de la parte suntuaria heredada de siglos anteriores o creada y mantenida por la Monarquia. He suprimido los Capitanes Generales de las regiones, que eran una herencia de los virreinatos; y el Consejo Supremo de Guerra y Marina, por arcaico. En Marruecos el Ejército nacional no tiene nada que realizar, y una de las cosas que me propongo hacer es que lo que tengamos derender alli lo defienda un Ejército que no sea el Ejército metropolitano... Había veintiun mil oficiales, en las plantillas han quedado ocho mil; habia ocho o diez Capitanias Generales, no ha quedado ninguna. Habia diecisiete tenientes generales, no ha quedado ninguno; es decir, han quedado cuatro o cinco que permanecen en la carrera hasta que la categoria se extinga. Habia cincuenta tantos generales de división, han nedado veintiuno. Había ciento y pico generales de brigada, han quedado cuarenta y tantos. Y en esta proporción se ha hecho la reducción cruel de las unidades y de las plan-tillas del Ejército... Había un Centro de Cria Caballar, otro de Establecimientos de Industria Militar, otro de Clases Pasivas y otro Eclesiástico... Todo esto era necesario destrozarlo. v he tenido la serenidad de hacerlo, pero sin darle importancia... Se disolvieron-decía, por último-, las Academias Militares, que eran una de las cosas sobrantes de España..."

Las Cortes republicanas no aplaudian tanto las amputaciones practicadas en el "Cuerpo enfermo de la milicia"-dicho a la manera de Marcos de Isaba-, como la intención de "destrozarlo", y el gesto de majeza con que se ejecutaba la operación.

Don José Ortega y Gasset-no lo olvidemos—recogió este sentir de la Cámara, y pidió un aplauso fervoroso para la "hazafia enorme, fabuiosa, inverosimil, única en el mundo" de la "trituración" del Ejército realizada por el Gobierno. El análisis de las causas que determinaban antimilitarismo de cada uno de los que batian palmas nos llevaria demasiado lejos. Pero olvida: esta faceta del pensamiento y del espiritu, que imprime indeleblemente caracter a los individuos, pudiera conducir en algún caso a est maciones erroneas, cuyo riesgo no siempre se evita con suficiente prudencia.

#### AZAÑA Y EL EJERCITO

La jactanciosa enumeración de Azaña no decia, sin embargo bastante de su obra. "La efectiva tri-turación del Ejército-escribiria poco después el general Mola-dimana de la labor anárquica y de indisciplina que dentro de él se ha hecho; del desprecio de los valores morales de sus componentes y del aprecio de los que no lo eran; de haber encumbrado a individuos cuya vida se slizó sorteando los artículos del Código de Justicia, sin caer de milagro en ellos; de tolerar con complacencia y hasta llegar a favorecer los ataques más denigrantes contra el Cuerpo de oficiales; de la parcialidad y del favor que han imperado en la elección de personas para ciertos cargos y destinos; de la beligerancia otorgada al inferior cada vez que de sus jefes habiaban mal; de estimular servicios inadecuados o inconfesables; de la publicidad dada a las sanciones impuestas a determinados generales y jefes porque no eran gratos o se negaban a doblegarse a las exigencias del Ministro o sus secuaces; de las vejaciones de que se hicieron objeto a militares de todas las categorías por los esbirros y je nízaros al servicio del equipo de gobernantes de sobra conocidos, que la opinión pública hoy, con rara unanimidad, rechaza; de anteponer al ideal nacional o puramente militar el partidista."

No era, efectivamente, lo peor que se redujera el número de unidades Ejército-propósito, razonable entonces, que ya tenía el general Primo de Rivera-, sino que al disminuir el número no se mejorara, y así se redujera su eficiencia, aparte de aumentar el presupuesto, que para 1932 subia "veintiún millones" sobre el de 1931.

Ni era tan grave que se suprimie-ran las Capitanias Generales, como que se suprimieran por estimar exente "elevado su rango". Ni la disolución del Consejo Supremo de Guerra y Marina, como el hecho de que la medida se dictara por haber denegado el procesamiento de las autoridades judiciales y de los ge-nerales que habían tomado parte en el Consejo de Guerra para juzgar, Galán y Garcia Hernández. Ni que se acudiera a un expediente de arbitrista para reducir las plantillas, como el tono de vaga amenaza con que el artículo 7.º de la ley de Retiros

coaccionaba la decisión de los que

habian de resolver acerca de su por-

No era decoroso, so pretexto de asegurarse la adhésión de los mandos, renovarios por sorpresa, algunos en forma espectacular, como en el regimiento de Húsares de la Princesa; ni establecer el sistema de fichas, formuladas en las guarniciones por los "comités" de destinos delegados del "Gabinete negro" del ministro; ni inducir con todo ello a los menos capaces de soportar la adversidad a la bajeza de improvisarse una devoción republicana y una adhesión personal a este o al otro personajillo de la farándula.

Era el designio de envilecer, humillándolo, al Cuerpo de oficiales, del mismo modo que con la disolución de la Academia General Militar y con la creación de unas Acase perseguia finalidad alguna pe dagógica, sino la de sustraer a los cadetes a una formación castrense peligrosa por recia, y rebajar, al mismo tiempo, su nivel cultural, cohacerlo por estimar superfluos para los oficiales conocimientos que no fueran los elementales de la profe-

cargo, tendrá que pesar siempre, es justo decirio, el acierto de haber re-

querido en aquel trance la compe-

tencia profesional, la experiencia y

Vencido el trance dificil, el Gobier-

no republicano-"radicales", "agra-

rios" y "cedistas", téngase presen-

te-no se cree en el caso de hacer

honor a quienes le habían salvado

en la ocasión. Lo hizo la opinión pú-

blica espontáneamente, pero no el

Gobierno, ni menos, naturalmente, el

"Han venido a Madrid-decia Cal-

vo Sotelo en las Cortes, poco des-

sangre en tierras españolas luchan-

do contra enemigos de la Patria. En

otros tiempos, cuando antes llegaban

a Madrid expediciones de heridos que

venian de Marruecos, el primer ho-

menaje que recibian esos caballeros

era el del Jefe del Estado y, con el

de éste, el de su augusta compañera

y el de las infantas, que iban a pro-

digarles las mieles de su ternura, de

su cerazón, de su caridad cristia-

Y ello contrastaba con el aparato

la solemnidad con que el 12 de

agosto del 32 había aparecido en el

Retiro, con el Gobierno en pleno,

para festejar y condecorar a los que

se habían distinguido, no en defen-

der la República, sino en atacar a

Presidente de la República.

la energia del General.

celamiento de los generales a quienes se pretendia exigir respon lidades políticas por su participación en la obra de la Dictadura; pero aun era más dañosa la aviesa fruición con la que Prensa y par-lamentarios defendian, aireaban y comentaban las noticias que al caso

En realidad, podían pensar los republicanos que todo el monte militar era orégano.

#### EL 10 DE AGOSTO RESPONSABILIDAD

El 10 de agosto les indujo a la reflexión; sólo que, en vez de obtener del episodio ninguna enseñanza útil, imaginaron que les brindaba la mejor ocasión para rematar su obra

Vuelven a ser detenidos algunos generales que están en prisión atenuada; se separa de sus destinos a no pocos oficiales, se persigue a otros, se veja a muchos, y el 26 de agosto de 1932 la puerta del penal del Dueso se cierra sobre la historia gloriosa del general Sanjurjo.

El 22 de octubre de aquel año. Azaña tiene un público de militares de uniforme para su conferencia en el Centro del Ejército y la Armada, ante el que se permite decir, con irónica gravedad: "La República ha hecho cambiar el concepto que antes se tenía de la lealtad Todos sentimos una intensa satisfacción, y es la de que el Ejército descansa sobre otra nueva base de moral militar."

El sarcasmo quedó flotando en el aire. Y el año 1932 se cierra con la condena de diecisiete generales a diversas penas a título de "respon sabilidad" por los que, en realidad, eran méritos y servicios de que el Ejército se había gloriado con jus-

#### GOBIERNO Y EJERCITO

No mejoró la tónica con el cam bio de Gobierno. Ni era de buen augurio la designación para la car tera de Guerra del notario don Die-Hidalgo, "que había estado en Rusia" y financiaba una editorial-la editorial "Zenit"-comunista.

Tan pronto como se le presentó ocasión—y se la dieron unos articuos fervorosamente patrióticos publicados en "Informaciones" por el general Gil Yuste—, realizó una exhibición de sus fervores antimili-

Las circunstancias le pusieron luego en trance de hacer el héroe revolución de octubre de 1934, asis te a la ejemplar reacción del Ejército bajo la dirección y el impulso del general Franco.

lidades ministeriales, y para su des-

Está en su linea, y en su propia salsa, la República--sin excluir el refuerzo de los partidos "bien penvemente responsables del ensayo revolucionario. La representación de Gil Robles en el Gobierno regatea, pero cede. Pérez Farrás, Ricart, Escofet, como ocurrirá después con Ramón Peña, son indultados. "Y así ha ocurrido-decia José

Antonio en las Cortes el 5 de diciembre-la cosa enorme que cuanhemos conocido esta mañana la lista de las condenas y de los indultos hayamos visto que un pistolero demostró enorme perversidad porque se defendió cuando huia y cometió un homicidio, en tanto que un oficial del Ejército españo! que, al frente de sus tropas-por primera vez en más de un siglo-, en actitud que, si acaso, tendrá parangón en los últimos dias de la caida de nuestro Imperio continental en los albores tristes del siglo XIX, un oficial que se alzó contra la unidad de España, mandó disparar a sus tro pas y mató a otro oficial del Ejército español y a varios soldados, me-recia el indulto.

'El señor Pérez Farrás es masón, y por eso se ha salvado. Si vosotros dirigiéndose a Gil Robles, que se sentaba en el banco del Gobiernorepresentáis algo hondo y espiritual; es decir, lo contrario de la masonería, veremos cómo explicáis en las próximas propagandas electorales vuestra complicidad con este cri-

#### "GENIO ANTIMILITARISTA"

#### DE LA REPUBLICA

Lerroux, como ministro de la Guerra, no podrá rectificar la obra de sus antecesores, ni tendrá tampoco interés en hacerlo. Otro es el caso de Gil Robles cuando ocupa aquel cargo al mediar el año 1935.

Entonces se acomete desde el Ministerio del Ejército una labor de reorganización intensa y honda. Técnicamente, irreprochable.

El error estaba en la finalidad politica que se perseguia; que era precisamente no perseguir ninguna,

La obra era, fatalmente, inútil. Y se hacía evidente a quienes no se dejaban engañar por el fácil entusiasmo de las concentraciones políticas. de las estadísticas optimistas y de los discursos con altavoces resonantes y público incondicional

Porque mientras todo esto ocurria, se perdian cada dia posiciones; se encubrian por falsas conveniencias politicas las responsabilidades por los sucesos de Casas Viejas; las sentencias de ciertos Consejos de guerra (sucesos de Turón, por ejemplo) se allanan a las amenazas y a las huelmostración del miedo que le domina absolviendo inicuamente a Largo Caballero; y el Presidente de la República que, a pesar de su necedad, sabe ganar la mano a sus ministros, maniobra hasta desalojarlos de sus poltronas, resuelto a convocar nuevas elecciones, cuyo resultado tenía evidentemente que ser favorable a la revolución—como preveian todos los hombres de buena fe y siquiera me-diano seso—, y los ministros, mansa-mente, abandonan sus puestos.

A las gentes que habían anunciado este deseniace no se las escucho. Vaticinar lo que iba a suceder después no tenía dificultad ninguna.

Sin que llegara al Poder el "Frenpués varias expediciones de herite Popular", el genio antimilitarista de la República prescinde de todo redos, de hombres que derramaron su bozo. Siendo ministro de Agricultura Alvarez Mendizábal, en febrero de 1936, injuria groseramente al Ejército. "Es más de temer-dice a los informadores políticos—la reunión de un grupo de camareros o de cocineras que, al fin y al cabo, representan alguna fuerza, que la de los jefes y oficiales conspiradores." La Prensa revolucionaria revienta, desde el primer dia del Gobierno Portela, en un griterio que glorifica la revolución de octubre y carga de denuestos a las instituciones militares.

El 16 de febrero son las elecciones. Las ilusiones de los que creian ir a "por los trescientos" han venido a tierra. El dia 21 comienzan, mejor o peor disfrazadas, las destituciones de altos cargos militares. El 14 de

der minuto s para los resp ción de octubi neral López (

Durante el versario de la pública las sinan a un a vil que aplau de su Institut

En Zaragoza llorca se produenida continúa yor o menor gravan señora". I

El día 16 de abril, as de es de aquel alférez, se acu so del Ejército de un i hace intolerable para la" Los traslados de oficiales contables. El 18 se aprueba 6 que autoriza al ministro de la

bernación para desposeer de

sus derechos a los militares relli

#### REPUBLICANIZACION DEL **EJERCITO**

to se lleva a marchas forzadas, forme a lo pactado en el Frente pular en lo referente a las fuerz madas, que, según descubrió "E beral" de Bilbao el dia 11 de de 1936, era lo siguiente: "Di ción del Ejército y reorganiza inmediata del mismo a base o reducción de sus contingentes y separación de todos los general fes y oficiales, sin más excepque aquellos que hubiesen ret sin tibieza su adhesión al re Disolución de la Guardi organización de todos armados al servicio del cleo principal serán una en ciutadas entre los afiliadr ganizaciones."

El recelo del "pueblo El recelo del "pueblo al alli donde la oficialidad l'al tra incondicional se cooper ! formas variables e esta con ficantes. En alguen Alcalá de Heisar de los recelos

cho; los regimiento son trasladados a peti del Pueblo. Como c ocesa a algunos jefe La Academia de In

va al Campamento para dar satisfacción a la Ca Pueblo de Toledo de un incide importancia.

Un paso más por aquel car la destrucción de España se consumado irremediablemente Calvo Sotelo clama en el 1 mento denunciando la ruina Patria. Desde el fondo de su cor mente al sacrificio, apela al E Y a las pocas horas cae sacri por la República, que no guede rar la idea de un Ejército

A la República le res portable la presenza de un h que se había atrevido a decir viembre de 1934:

"Es preciso infund y un nuevo tido a la juventud española; es ciso ir a la educación premilitar más necesaria que nunca, para rrar del corazón de la juvente odio monstruoso que hacia una tución tan sagrada han ido vert en él durante años, impunemen jefes y cabecillas de ese movir que huyen cuando el movimiento casa mientras sus compañeros fiados van a las cárceles o a lo menterios; es necesario afirma necesidad de que España cuente un Ejército poderoso, y devolv satisfacción moral y la dignidad ritual a los mandos de ese Ejé es preciso, en una palabra, que sideremos que el honor del Es es el mismo honor de Espáña. El fior Azafia decia que el Ejércit es más que el brazo de la Pal Falso, absurdo, sofistico. El Eje to, se ha visto ahora que es mi más que el brazo de la Patria; diré que sea el cerebro, porque debe serlo, pero es mucho más el brazo, es la columna vertebra si se quiebra, si se dobla, si c se quiebra, se dobla y cruje Espa

Por eso muere Calvo Sotelo madrugada, en la que ya se adit los primeros rayos del sol del 18



Milicianos del Ejercito rojo alzando por cima de sus cabezas las hoces marxistas, bajo cuyo signo siniestro habrán hacerles perecer sus mandos extranjerizados



una sección roja en los días de noviembre de 1936, en la Colonia Metropolitana de Madrid. La mayor parte

EL ATLETICO AVIACION, FINALISTA

El Club de Campo y el Barcelona tienen que desempatar

SANTANDER 1 .- A las cuatro de la tarde comenzó el primer par-tido de las semifinales del Campennato de España de hockey entre el Tarrasa, campeón nacional y de Cataluña, y el Atlético Aviación de Madrid, campeón de la región Cen-

señora". I

ryck y Jo

oficiales

aprueba t

istro de

oseer de

TO

litares reti

ICION DEL

s forzadas,

a las fuerz

scubrió "F

Ma 11 de

niente: "I

reorganiza

a base

ingentes y

os generale

biesen re

on al reg rdi de Civil s dos Inst les, lo Estad

na enti

eble as ad 1 al

a la Ca

n incide

quel can

aña se !

en el E

de su cora

al al E

ae sacrifi

no muede cito en ple escultaba de un hor

a decir e

un nuevo

inola; es

remilitar

ica, para

cia una l

ido vert

pañeros e

es o a los

o afirma

ia cuente

y devolver dignidad e ese Ejérd bra, que o del Ejér spaña. El l Ejército de la Patu o, El Ejér

a Patria;

o, porque

vertebra

ola, si kr

uje Espai Sotelo

se adivi

101 del 18

El Tarrasa alinea a sus jugadores, Ariza, Pons, Reyes, Francino I, Carrera, Soler, Francino III, Cadafalch, Pineda, Indurain y Puig, y el Atlético Aviación a Ruiz, Bartolozzi, Ruiz, Sabino, Estébanez, Gustavo, Ródenas, Honorio, San Tomas, Agustí y Ortiz.

Presencian el partido, con los Gobernadores civil y militar, el presidente de la Federación Espafiola de Hockey, Aguilera, y el ins-pector de Federaciones del Consejo Nacional, Hildembrand.

Comienza el partido con dominio ción, que con su acertada inter-alterno, y a los ocho minutos de vención, impidió que el Tarrase juego hay una penalidad de esqui na contra el Tarrasa que salva Francino I con el pie sobre la linea de porteria, por lo cual se le castiga con la penalidad máxima. La ejecutan Francino I y Agusti. Este consigue el primer tanto

para el Atlético Aviación. A los cinco minutos del segundo tiempo se tira un corner contra el Atlético. Durante buen tiempo la meta de Ruiz es constantemente acosada. Avances peligrosos del extremo derecho madrileño, con amenaza para la puerta catalana; pero vuelve el Tarrasa a domina y se tira otra penalidad de esqui-na contra el Atlético y en seguida un «penalty-bully» contra el mismo, que salva Bartolozzi.

El portero madrileño se luce en una parada fantástica, siendo ova-

Sigue dominando enteramente el Tarrasa hasta el final, pero el por tero Ruiz evita el empate.

Como se presentia, a las cinco y veinticinco de la tarde, el Tarrasa perdió el Campeonato de España al terminar el encuentro con uno a cero a favor de los madrileños.

EL CLUB DE CAMPO Y EL BARCELONA VOLVERAN A JUGAR HOY

SANTANDER 1.-A las sels de la tarde se jugó la segunda semi-

CONTRACTOR CONTRACTOR

Lampo de Lhamartin PARTIDO DE LIGA

#### CICLISMO

#### Ha terminado el IV Gran Premio de la Victoria con el triunfo de Casas

Las últimas etapas no tuvieron gran color

Ayer se corrieron las dos últimas etepas del Gran Prenio de la Vic-

Después de la errapada de Ca-sas en la etapa antérior, la cerre-

ra estaba ya decidida. La sexta etapa no tuvo niogún color, y únicamente en la última, que se disputó sobre un circuito urbano, se vió alguna cosa de in-

En la sexta etapa, al llegar a Manresa, se destacó Berrendero, que logró cruzar la meta de lle-gada con unos segundos de ven-

Clasificación de la etapa: 1. Berrendero, 4 h., 54 m., 20 s.; Olmos, 4-54-45; |3, Orbaiceta; Murcia; 5. Vidal; 6, Botanch; 7, Casas: 8, Miró: 9, Elys; 10, Ra-mos; 11, Maneja; 12, Lehoz: 13, Izquierdo; 14, Jimeno, todos en el mismo tiempo que Olmos; 15, Vi-lajosana, 4-56-24; 16, Carretero, mismo tiempo; 17, Enrich, 4-57-38;

18. Destrieux mismo tiempo. Le etapa final tuvo más emo-ción y la clasificación fué la si-

Olmos; 3, Murcla; 4, Vidal: 5, Carrtero, todos en el mismo tiempo; 6, Berrendero, 49-2; 7, Casas, 49-8; 8, Martinez, 50-10; 9, Botanch,

50-12; 10, Elys. 50 25. La clasificación general de la La classicación general de la carrera ha sido, por tanto:

1. Cesas, 24 h. 43 m., 46 s.; 2. Berindero, 24-48-56; 3, Murcia, 24-50-59; 4, Botanch 24-53-42; 5, Vidal 24-56-37; 6, Olmos, 24-57-6; 7, Miró, 24-58-22; 8, Elys, 24-58-33; Carretero, 24-58-54; 10, Molar, -2-55; 11, Ramos, 25-5-25; 12,

balceta, 25-5-37. Clasificación del Gran Premio Montaña: Berrendero, 11 puntos; Casas, 8, y Murcia, 5. (Mencheta.)

coincidiendo con la apertura de los Campeonatos de Atletismo, actuarán los cuatro equipos mejor clasificados en el Campeonato de gimnasia femenina del S. E. U.

relevos 4 por 400 (semifinal).

Segunda vuelta de las semifinales del Campeonato castellano de aficionados:

Mediodia-Cifesa, a las 4,45, en el mismo campo.

Entre 12 y 1 de la mafiana tendrá lugar en el paseo de Camoéns la llegada de la ca-

#### HOY EN CHAMARTIN

## Nos visita el Valencia

#### El Madrid le enfrentará un gran equipo

jorce equipos que el Madrid haya presentado esta temporada. La emoción de la jornada resi-

final de hockey entre el Club de de precisam nte aqui. En la posi-campo de Madrid y el Barcelona.

Con dominio alterno, termino el ca recuperación, con una delante-En la segunda parte el Club de Campo acosa sin consecuencias.

Ca recuperación, con una delantera de empuje, en la que reaparec. Alonso, haga morder el polvo al equipo de Mestalla, Pudiera muy

con iderando, más que el ligero "handicap" de algunas ausencia: en el Valencia, la mejora indudable que en su rendimiento habi-tual encontrará la linea delantera madridista, porque, sin duda algu-na, la valentia y decisión de Barinaga podra recuperar su maximo poder realizador al encontrarse bien servido por dos interiores la Real Sociedad. A última hora que tienen empuje y un gran ser-vicio de balon. Pudiera ser la de hoy una gran tarde de Barinaga. Celaya, Nande; Iriondo. Duque, hoy una gran tarde de Barinaga. Cierto que los dos puntos ya no le inquictan al Valencia. Pero a os aficionados les agradaria-no puede negarse—un nuevo triunfo del Madrid-promesa para el torneo de Copa, triunfo que sería más ruidoso sobre un Valencia

Esta será, en principio, la ali-neación de Madrid: Bañón; Que-rejeta Corona; Sauto, Ipiña, Huete; Alsúa, Alonso, Barinaga, Bel-

gará, y en caso favorable, si ocu-pará el puesto de interior izquier-da o el de medio derecha.

entrega de la copa ganada por el corredor Gómez Urtiaga en la carrera de campo a través celebrada el pasado domingo.

LLON-ATLETICO AVIACION CASTELLON, — Existe gran ex-pectación por el partido de Liga que se celebrará hoy en los terre-nos de Sequiol entre los equipos del Atlético Avlación y Deportivo

Los levantinos presentarán el si-

El Aviación formará así: Ede rra; Mesa, Cobo; Amestoy, Ger-man, Garcia; Domingo, Arencibia, Taltavull, Martin y Noguerales.

Le corresponde al Imperio elimi-narse ahora con el Albacete, equi-po que con clase y voluntad ha hecho olvidar la modestia de su

nos elementos, que le permitieron descartar al Acero de Sagunto.

Este partido se juega a las once en el Estadio Metropolitano.

El Atlético, por la abundancia



ATLETISMO

A las 10,30: Acto de apertu-

llas (eliminatorias), 400 metros lisos (eliminatorias), pértiga (final), 200 metros (eliminatorias), 3.000 metros (final),

rrera del Velo, que será la pri-mera de la temporada.

Rulz, el portero del Atlético Avia-

Termina el tiempo reglamentario

con empate a cero. La prórroga no

tido tendrá que continuarse hoy.

Para la Copa Consolación juga-

ron el S. E. U. de Santander y el

El Junior Madrid venció al Amaikak-Bat, de San Sebastián,

por 1-0, hecho de penalty-corner.

CHARLES STREET, STREET,

TINTA Selikan

Venció el Jolaseta por 1-0.

Jolaseta, de Bilbao.

ga tenemos hoy un buen partido. Y no será malo tampoco el del do-

campeón auténtico de la Liga al Valencia, y, para mayor aliciente deportivo, frente a uno de los me-

El equipo que el Valencia pre-sentará en Chamartín, salvo variaciones de última hora, cerá el signiente: Elzaguirre; Alvaro Juan Ramón; Monzó, Iturraspe, Lecue; Epi, Amadeo, Mundo, Igoa

guiente conjunto: Pérez; Baiges, Allepuz; Santacatalina, Guillén, Santolaria; Arnau, Diaz, Basilio, Domenech y Piza, (Mencheta.) . . .

IMPERIO-ALBACETE

En la Ciudad Universitaria,

En las pistas de la Ciudad Universitaria comenzarán los IV Campeonatos Universitarios de Atletismo

ra, desfile de equipos, juramen-A las 17,30, 400 metros va-

En Chamartin, a las 4,30, Valencia-Madrid.

Girod-Coppel, a las 11,45, en

A las siete de la tarde, en el Centro de Recreo del Ejército y de la Armada, siguen jugándose las partidas correspondientes al Campeonato provin-

Para final de temporada de Li-

ningo próximo. El de esta tarde nos presenta al

mar y Botella. Está sin decidir si Moleiro ju

En el descanso del partido Va-lencia-Real Madrid tendrá lugar la gran Leria, Sión, Ceballos, Luisin,

ALINEACIONES DEL CASTE-





Zarra, Escudero y Albizúa.

desplazará a Sabadell, será el siguiente: Velasco; Elías, Curta; Raich, Rocalench, Calvet; Riva, Seguer, César, Gonzalvo y Betancourt. (Mencheta.)

medio centro del Constancia de ta. Le golpean en las sienes las Inca, Corró, ha fichado por el sílabas mágicas de aquel nombre

Acompañado por sus hermanas Esperanza y Concepción llegó, procedente de Sevilla, el que fué jugador del Murcia Alfonso.
En el mismo tren que Alfonso han llegado los componentes del Real Gijón, que mañana domingo se enfrentarán al Xerez en partido de Liga.

La guerra ha roto el vuelo magnifico de este carrera de los des



Eizaguirre y Mundo, dos de lo más destacados elementos del Va-lencia, que actuarán esta tarde en

Calleja Cervigón, Armandín, Gun demaro, Sansón, Adolfo, Liz, Gui tiérrez y Marcuieta.

Antes de comenzar el encuentro será ofrecido a Alfonso un pergamino con el nombramiento de so-cio de honor del Xerez; un Teloj con la siguiente puntuación:

Madrid llegó hoy el secretario ge-neral de la Federación Española de Fútbol, Sr. Sánchez Ocaña. Beta noche marcho con direc ción a Palma de Mallorca, para presenciar el partido entre el Constancia y el Murcia, correspon-diente a la Segunda División, (Mencheta.)

Teruel, el defensa españolista, no resparecerá hasta la Copa,

# Campeonato de España de hockey Indice deportivo Ante la heroica muerte de ISIDORO Rodolfo Harbig

Historia del famoso duelo Harbig-Lanzi



Harbig y Lauzi, los dos grandes ri vales, después de uno de sus últimos encuentros

La gloriosa muerte del fantás- mor y la emoción de las múchetico Rodolfo Harbig trae a la me- dumbres. Rodolfo Harbig ha enmoria de todos los deportistas del trado destacado heroicamente en mundo la historia de su famoso el friso inmortal de los héroes, duelo con el gran corredor italiano Mario Lanzi. Se encontraron tantes su contrincante y amigo? siete veces sobre las pistas de ce- Si algún dia vuelve a los campos niza y las siete veces el alemán del deporte, ante la gris linea de llegó primero. Mario Lanzi era, en la pista, soñará con el fantasma realidad, el eterno segundo de Ro- de Rodolfo Harbig, del amigo in dolfo Harbig, lo mismo que el sueco Wide ha corrido siempre como una sombra del finlandés Nurmi. «el alce». En París, en Milán, otra vez en Mian, en Berlin, en Franc-fort, en Stuttgart y de nuevo en Stuttgart, siempre Lanzi en la estela de Harbig. Dos años de semejante lucha consiguieron hacer de Harbig y de Lanzi dos amigos perfectos, porque los desafíos at-léticos enardecen a los mediocres, prueban a los buenos y fraterni zan a los mejores, pero siempre el pecho del alemán rompió el primero el hilo de lana de las metas. El mérito-decian los técnicosera exclusivamente del gran campeon que era Rodolfo Harbig; sero muchos decian también que había cierta culpabilidad en aquellas salidas endemoniadas de Mario Lanzi, que dejahan todo el empuje

En agosto de 1940, en Stuttgart, Harbig venció por séptima vez. Desde aquel momento en el alma de Mario Lanzi vivia siempre la esperanza de una revancha. No dice nada a nadie. Vierte en el vino de la emulación la gota de un elixir muy italiano y muy deportivo a la vez: la «vendettao». Frente a de una victoria.

final para la terrible voluntad del

En septiembre de 1940, tenían que encontrarse nuevamente so-bre las pistas de Como. ¿Qué valen para Lanzi los seis records El equipo del Barcelona, que se (los 400, los 800, los 1.000 metros, las 440 yardas y las dos variedades de los 400), si siempre tendrá que ver delante de su cabeza morena la rubia testa del alemán? Durante todo el mes de septiembre, en Como, Lanzi se entrena, PALMA DE MALLORCA. — El estudia, se deja aconsejar. No bas-Barcelona, en cuyas lineas jugara de resonancias mundiales: Hartodos los encuentros que faltan de big, Harbig, Harbig, Se entrena, Liga y en el torneo de la Copa del obstinado e implacable, llenando Generalisimo. la pista con su trote relevante y poderoso como el de un caballo de JEREZ DE LA FRONTERA 1. alta genealogía. Finalmente, en

nífico de esta carrera de los dos campeones que se prolongaba du-rante los años de paz entre el cia-

Teléfono de ARRIBA: 32610

victo, adelantándose, venciéndole,

las principales caractéristicas de la reunión de ayer. La chadra Torr, con sus pupi los "Brehon Law" y "Recherche" copó los dos premies más importantes de la tarde, Premio de la Diputación y Handicap Opicnal, respectivamente, en estupenda

cuerpos venció a los importados "Bobati" -y "Twenty Park", recibiendo, respectivamente, seis y un El Handicap Premio Albano fué para "Pandy Nun" (60 kilos)

Los dobles de la tarde fueron para la cuadra Torr y para A. Nez como jinete. La preparación

SEGUNDA DIVISION

Jerez-Gijón. Valladolid-Ceuta. Hércules-Baracaldo. TERCERA DIVISION

Grupo segundo Mallorca-Málaga. Levante-Elche.

Imperio de Madrid - Albacete. Deportivo Córdoba-Onuba. Todos los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en

**FUTBOL** La Liga se está acabando

TANDA DE PARTIDOS

larga competición.

J. G. E. P. F. C. P. Valencia . . . 24 17 3 4 67 27 37 A Aviación . . 24 14 4 6 61 45 32 Sevilla . . . 24 11 7 6 53 43 29 Barcelona . . 24 10 8 6 56 41 28

Nos acercamos al final de la ción queda resumida en la cola, en Liga. Hoy se juega la jornada nú- los Clubs A. de Bilbao, Español. mero 25, lo que quiere decir que Sabadell. Coruña y Real Sociedad el domingo próximo se termina la que entre hoy y el domingo próximo aclararán sus posiciones. En la jornada entran los Clubs Acaso se aclaren hoy. No lo cree-

Oviedo-D. Coruña. Barcelona . 24 10 8 9 65 43 26
Oviedo . . 24 11 4 9 65 43 26
Madrid . . 24 10 5 9 45 36 25
Castellón . . 24 11 3 10 36 32 25
Granada . . 24 8 8 8 36 42 24
A. de Bilbao . 24 9 5 10 40 46 23
Español . . 24 8 5 11 39 47 21
Español . . 24 9 3 12 46 58 21 tendria mucha gracia para los históricos . Pero lo cierto es que R. Socledad . 24 5 ninco 32 48 17 en promedio de goles se encuendo Celta . . . 24 alex Mor no que com mala posición frente al Sales Dor ella se ve que se en promedio de coles se encuendo de coles de c Celta-Sevilla.

## HA MUERTO gicaha

GAZTAÑAGA

muerto en la Argentina, día, Isidoro G a ztañaga, el tolosano. Fué Isidoro durante bastante tiempo una promesa

del pugilis-

Isidoro

Gaztañaga en esa linea de los pesos pesados que tanto había abrillantado Paulino, de quien pudo haber sido difícil contrario y hasta quién sabe si

Durante unos años Gaztañaga pudo jugar y jugó primeros papeles en su ambición de ser campeon mundial. Apuesto, at-lético, espléndidamente dotado para el pugilismo por su alta estatura y gran envergadura, hubiera llegado a ser un campeon porque su golpe de iz-quierda era tremendamente eficaz. América tuvo para el una propaganda llena de colo-

rido..., pero pocos dólares. Poco dado al sacrificio de la preparación, gustando con ex-ceso de la vida joven, frustró en flor su carrera de boxeador después de unos triunfos iniciales, dentro y fuera de España, muy prometedores. Después aun hizo algunas peleas, pero

con dilatadas intermitencias. Ultimamente actuaba como luchador en Suramérica, en cuyo ambiente lucia su anatomia y su aire jaquetón. Ha muerto en plena juventud y no en el lecho.

El Recorrido de Campo, sin

cena ni gloria, se lo adjudico

'Pipo" cen el capitán Ordovás.

RESULTADOS

Primera carrera. - Premio de

1.º "Brehon Law", 62 kilos.

2.º "Opposition", 58 kilos. Ar-

3.º "Experto Crede", 56 kilos.

Ganador, 9 pesetas. Gemela,

"Pipo", 72 kilos. Capitán

lanquera", "Putarco", "Orbeg", "Rafanea" y "Realizar". Caidos: "Bacin" y "Navio". Lejos, lejos,

4 cuerpos. 3 minutos, 13 segun-

Ganador, 39,50 pesetas. Colo-

cados, 9,50, 10,50 y 14 pesetas. Tercera carrera. — "Handicap

Opcional".-6.000 pesetas.-1.600

1.º "Recherche", 59 kilos. W.

Cuatro cuerpos, cinco cuerpos

lejos. 1 minuto, 44 segundos 1/5.

Ganador, 9.50 pesetas. Coloca-

Gemela, 14 pesetas. Dobles,

1.º "Arizabalo", 52 kilos. Ote-

2.º "Bobati", 58 ki os. Yegua

"Dark Toki", 55 kilos. C

A. Covarrubias (Leforestier)

nús-Gamazo (Perelli).

ina copa.-2.500 metros:

3,50 pesetas.

Ordovás.

dos 1/5.

metros:

W. Torr (A. Diez).

locado: "Chispa".

de Villapadierna (Perelli).

esetas .- 1.600 metros:

gui-Velilla (Leforestier).

## La primera reunión de primavera

ción y resultados interesantes son restante fue para Cadonas.

Magnifico el triunfo de "Arizabalo" en el premio "Quinta de la Enjarada", en el que por cinco

que per tres cuerpos batió muy cerca de la meta a "Firts Watch"

Zaragoza-Arenas. Constancia-Murcia. Osasuna-Leonesa. Betis-Alcoyano.

Grupo primero

COPA DE SU EXCELENCIA EL

Deportivo Palencia - Deportivo

Aloha", "Adelfa", "Pirula" Embleza". Cinco cuellos, cuello, tres cuerpos. 1 minuto, 45 segundos 1/5. HOY SE DISPUTA LA PENULTIMA Ganador, 35 pesetas. Coloca-

> bano" (handicap).-5.000 pesetas. goza, en 20-07. 2.000 metros. 1.º "Dandy Nun", 60 kilos. Duquesa de Valencia (Romera).

dos, 9.50, 7,50 y 7 pesetas.

2.º "First Watch", 51 kilos. C Figueroa de Ussia (Ceca). 3.º "Igueldo". 62 kilos. A. varrubias (Leforestier). No colecados: "Numancia" Radon" y "Marquee". Logrofio; Abel Roberto Antón, de bres conocidos. Cardi Rico tampo-

dos, 14 y 15.50 pesetas. Geme as, 230.50 pesetas. Dobles. 379 pesetas. ARCHIBALD .ATTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTO

# ALMORRANAS Internat o externos recientes o croincos ginetos fictulos Conviene viser

ESQUI

## El equipo de Cataluña, primero en la clasificación general

Pepe Arias, campeón absoluto, y de Tarrago-Pedrerol y María Josefa Plarendisimo señor — de habilidad — Asis Vidal y Ba-

ta hoy. Castilla figuraba a la cabeza de la clasificación general, seguida de Cataluña, con un diferencia de siete puntos, pero en el dia de hoy, y pasada la prueba de habilidad, ocupa el primer puesto Cabilidad, ocupa el primer puesto Cabilidad, como el primer puesto Cabilidad cabilidad cabilidad, como el primer puesto Cabilidad cabilidad

ha tenido sus resultados, no sólo por la gran actuación de las primeras figuras, sino la de los corredores de menor categoria. Todos, absolutamente todos, han quedado a la misma altura. La prueba de habilidad, ya marcada de antemano, con su dificil recorrido, prometía ser una carrera

interesantisima. No sólo se trataba

de cuestión de estilo o seguridad:

habia que poseer unas potentes piernas para poder llegar a la final de esta larga carrera, El dia favoreció la prueba, pues lució un sol magnifico, y a pesar de haber un ligero viento esto no permitió que la nieve se endure-

A las diez de la mañana estaba anunciada la carrera, pero hasta las doce no comenzó. Tomaron parte 32 corredores masculinos y siete femeninos. Los primeros que salieron fueron los femeninos, destacándose por su gran seguridad y estilo Maria Josefa Planas, de la Federación Catalana, que con una unión de equipos y la camaradería gran diferencia de sus contrincanque ha reinado durante todas las tes llegó a la meta sin ninguna cai- carreras. Todo esto nos permite da, en un magnifico tiempo, obteniendo con su triunfo el titulo de campeona de España de habilidad. Molly Eraso, campeona de España del año pasado, nos ha defraudado en este, pues bajaba insegura y con demasiadas precauciones, cayéndose en sitios que por su ca-tegoria no debia haberlo hecho. La segunda clasificada, Maria Rosa Miñana, de la región Centro, continúa su progresión ascendente en la escala femenina del esqui espa-

namientos con Walter Foeger, celebrados en la Sierra de Guada-De la carrera masculina conviene destacar a un muchacho que 4 de cuerpo, 3 c., 1 minuto, 55 por su indiscutible clase no ha sido campeon, por una incomprensible falta en un paso fácil del «slalom». Nos referimos al campeón abso-Segunda carrera (Recorrido de luto de este año y del pasado, Pepe Campo Civil-Militar). — Premio Arias. Su deslizamiento, seguro, 'Diego Torres" .- 2.000 pesetas y rápido, siempre vertical, le hacía absoluto por las cuatro prueba, merecedor del triunfo. En el mo- Pepe Arias. mento de cometer su absurda falta llevaba una ventaja de tres segundos, dos décimas, sobre el vencedor de la prueba, Luis Pedrerol, Sin

ñol, habiendo logrado clasificarse

en este puesto, haciendo un reco-

rrido segura, aunque un poco esca-

sa de velocidad. María Rosa Serra-

no, en tercer lugar, de la región

aragonesa, tiene facultades. Se no-

ta la gran influencia de sus entre-

h.), al excelenti-NURIA 1. (Por teléfono.) - Has- | drerol ha sabido didisimo señor don

taluña, con diez puntos más que ventud. Esto da una su buen esquiador, que va mo Su en cada paso el magnifico y rápido porvenir que le esperan en las pistas nacionales y extranjeras. Jorge Monjo no hizo el recorrido con la técnica de años pasados. Quizá sea esto debido no a la falta de entrenamiento o a la pérdida de facultades, sino al gran progreso que van consiguiendo los esquiadores. El resultado es que ha perdido ménez, el hasta ahora gran campeón, que había conseguido grandes victorias, nos ha asombrado y

defraudado, quizá por sus malas condiciones físicas con que ha participado, pues su rotura de costilla le ha imposibilitado en sus movimientos, no consiguiendo el primer puesto a pesar de los esfuerzos ue ha realizado. Con los resultados de habilidad hemos perdido las posibilidades de triunfo en la clasificación general. Con esta prueba quedan terminados los V Campeonatos Naciona les, en los cuales hemos visto, una vez más, el gran espíritu deportivo

augurar un magnifico porvenir para España en años futuros.

Josefina VELANDIA

RESULTADOS TECNICOS Pedrerol, 2-04-4/5.

Monjo, 2-19-1/5. Alfonso Jiménez, 2-29. Puig, 2-29. Ramón Bau, 2-29-1/5 Celestino Ceballos, 2-29-3/5. José L. Armiñán, 2-40-4/5.

Alberto Bau, 2-43-3/5. Rigat, 2-50-2/5. Tomás Pérez, 2-50-4/5. Mata, 2-52-2/5.

Massonet, 2-52-4/5. Campi, 2-56-1/5. Aznar, 2-56-1/5. Carlos Armiñán, 2-56-3/5. Pepe Arias, 3-04-3/5.

Juan Ceballos, 3-19-3/5. Segalá, 3-20. Montero, 3-27-2/5.22. Arche, 3-52-2/5. combinada alpina Morawitz, de la

Federación Catalana, y campeón

Se adjudicó la copa otorgada por Walter Foger, a la manga más rápida de habilidad, Pedrerol. La puntuación final de los Cam-

peonatos de España, por Federa-

Catalana, 87,50; Centro, 67,50;

#### los factores físicos, sino también los morales. Y en este sentido, Pe- Norte, 15; Aragón, 6. (Mencheta.)

embargo, la falta fué cometida, y

## **CAMPO TRAVIESA** 239 corredores en el Campeonato F. de J. disputado ayer en Badajoz

en el deporte no sólo intervienen ciones, es la siguiente

EL EQUIPO DE ZARAGOZA LLEGA EN BLOQUE A LA META,

Y SE ADJUDICA EL CAMPEONATO BADAJOZ 1.—Se celebró el ter- | son idénticos a los pasados, cer Campeonato nacional de campo

cinco corredores.

celona, en 19-53.

tera, caminos, con pasos de agua y cardo Rico, de Madrid, y por equi-Se corrió a un tren magnifico, destacando los equipos de Zarago- En la segunda competición, celeza y Barcelona, y singularmente el

primero, que llegó a la meta en

Presenciaron el acto el representante del Delegado Nacional de Deportes, camarada Martin Pastor, y los de la Delegación Nacional de

La clasificación fué la siguiente:

1. Constantino Miranda, de Bar-

2. Francisco Binaburu, de Zara-

bloque con dos barceloneses.

3, Pascual López Sánchez, de Barcelona, en 20-10. Después entraron Alberto Murillo, Miguel Usón, Isidro Guariños, los tres de Zaragoza; Domingo Mateo, de Logrofio; Ricardo Yebra, de Barcelona; Carles Diez, de Bilbao; Antonio de Punto Sancho, de Va-

León, etc. Por equipos se clasificó primero el de Zaragoza, seguido de Bar-El camarada Sastre se ha mos-

trado satisfechisimo del resultado

lladolid; José Antonio Lozano, de

de la prueba «que-dijo-se ha caracterizado por una fuerte lucha, y el magnifico tren marcado especialmente por los equipos de Zara-A pesar de haberse presentido Gescón, en el combate de semi-

Con motivo de la prueba se rea través de las Falanges Juveniles, cuerda que en sus dos competicioconcurriendo 239 camaradas de to- nes anteriores se registraron dos das las provincias, en equipos de grandes éxitos también, como en

Cuarta carrera. — Premio la avenida de Huelva, siendo el re"Quinta de la Enjarada".—5.000 corrido de 6.000 metros por carrepos Alicante, cuya representación tuvo una actuación brillantisima. brada en Valencia, fué el leridano Baldomá el vencedor. Corrida sobre 6.000 metros, veneló por equipos la representación de Coruna; cuyos dos más destacados corredores fueron el pequeño Rama y Lagoa, El Campeonato de 1943, bri-Educación Física, camaradas Sas- llantísimo, alumbró ya numerosas primeras figuras. El de 1944 estaba reservado para los aragoneses. Nos ha sorpren-

> por unos segundos tan sólo. Desde luego el vaticinio favorable para el equipo aragonés se cumplió. Y en bien poco estuvo no hicieran un copo de ésos memorables. Desde luego entraron en paquete bien cerrado: 2, 4, 5, 6.

Han faltado muchas grandes fi-

guras. Notamos la falta de nom-

dido que Binaburu, a quien le ha-

bian preparado y cuidado con un

mimo, haya sido vencido, bien sea

co corrió en Badajoz, LUCHA

En la última reunión celèbra-da en el Price de Barcelona Os-car venció a Parcual. El peso li-gero Calpe dejó fuera de comba-

de las figuras scheras de otros tiempos, no existió, sin embargo, gran diferencia con anteriores cado de espa pruebas ques los nuevos valores minos se los nuevos valores minos de las figuras señeras de otros de mondo. He cas, después de momo volo a solución de las figuras señeras de otros de mondo. He cas, después de momo volo a solución de las figuras señeras de otros de mondo. He cas, después de momo volo a solución de las figuras señeras de mondo de las figuras señeras de mondo de las figuras señeras de mondo de las figuras de las

Ayuntamiento de Madrid

## CARRERAS DE CABALLOS

Tarde espléndida, gran anima- Higson obtuvo tres victorias. La

a Excelentisima Diputación Provincial .- 6.000 pesetas y una copa.-1.800 metros: W. W. Torr (A. Dicz).

(51 kilos) y a "Igueldo" (62 ki-

#### 2.º "Raposino", 75 kilos. Capitán Maestre. "Eayos II", 75 kilos. Capi Otros partidos oficiales tán Cotoner. No colocados: "Randose", "Ta-

Cacereño-Logroñés. Ferrol-Santander. 3.º "Emigrado", 46 kilos. Ye-guada Militar (Domingo). No co-

GENERALISIMO Gimnástica de Tarragona - Tedos, 6 y 6 pesetas. 121 pesetas.

#### da San Jorge (Romera). 3.º "Twenty Park", 53 kilos. Elena S. de Margny (Perelli). No colocados: "Terrie Bulger"

Quinta carrera.-Premio "Al-EL ATLETICO DE BILBAO AUN PUEDE PROMOCIONAR

> Los partidos de la jornada son: Atlético Bilbao-R. Sociedad. Tres cuerpos, cinco cuerpos, les. 2 minutos. 10 segundos Ganador, 65,50 pesetas. Coloca-Sabadell-Barcelona.

POMADA ANEMA SMITH

# Tras el Ejército de España, las Milicias de la Falange desfilan, arma al hombro, ante el Caudillo

# Recepción en el Palacio de Oriente a las altas jerarquías militares y del Partido

osecretarios, Vicepreeretarios de las Cor-

nos, Cuerpo Aplománias dodes los embamás os acreditados en rierono los agregados

Jerarquias militares En la tribuna destinada a los secretario del Ejército; Sáenz de ayudantes. Buruaga, Subsecretario del Aire;

stinadas a la Junta Gonzalo Vitoria, Martinez Campos,

ro Bello, Martinez Herrera, Cáno- fila que integraban quienes iban a carondida por su de-También estaban en dicha tribuna maciones constantes de la multi-llo cue Su Santidad, y los almirantes Moréu. Arriaga, tad, que incesantemente lanzaba los almirantes Moréu, Arriaga, ted, que incesantemente lanzaba Rapallo, Heras y general de Ma- el triple grito de «¡Franco, Franco, Fr rina señor Ortega.

ante el Caudillo

A las diez y media llegó a la avenida del Generalisimo el Capi-

El Capitán General, seguido de



La esposa y la hija del Caudillo, en la tribuna

llego a la tribuna para ella reser- camente al Caudillo, y la Banda Ibarra; tenientes Valencia Recon cálidas ovaciones

La esposa del Jefe del Estado el Gobierno. llegó acompañada por su hija, la señorita Carmen Franco Polo, y por el gentío con delirantes aclapor la esposa del Ministro del maciones, y los vitores a España Comienza el desfile Ejercito, señora de Asensio, acom- y los «¡Franco, Franco Franco!» pañando a la hija del Jefe del Es- se oyen incesantemente. El Caudi-

dillo por la esposa del Capitán ciones del pueblo, General, señor Saliquet.

El hijo del Jalifa presenció el desfile

repri

ha. de.

ra

ller

ba

afi

to

dic

no sc

de

de lor

'Al lado de la tribuna destinada a la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, ocupaba una tribuna el emir Muley el Mehdi, hijo de S. A. I. el Jalifa, acompañado de varios compañeros de studios tado condecoró solemnemente con en el Internado Marroqui, anejo al Instituto Nacional de Segunda Enseñanza «Ramiro de Maeztu».

El pueblo de Madrid se congregaba en la avenida del Generalisimo y alrededores para aclamar al Caudillo

egun, se iba aproximando la anunciada para la celebra-'a gran parada militar del a Victoria, la mucheduml'ocupaba la gran avc. 'a ha desde la calle de Alcanasta la prolongación de la Castellana, en los nuevos Minis-

terios, era más compacta, hasta cl punto de que era materialmente imposible encontrar va un lugar desde el cual poder contemplar el paso del Caudillo y sus soldados. La avenida del Generalisimo ofrecia esa estampa va clásica de

estos dias: la gente llenando todos los huecos en balcones, ventanas terrazas y hasta tejados y, en la calle, riadas humanas que ocupan por entero los amplios andenes de la avenida, y aquellos que se su-ben a los árboles y a las verjas y los que se llevan de sus casas sillas y escalerillas de mano. Las sillas públicas colocadas al

borde de la calzada, desde la plaza de la Cibeles hasta la de Colón, ocupadas todas ellas por el público, servian de muro de contención de la riada humana situada

Todos los lugares de la avenida taban ocupados, y la multitud peraba impaciente la llegada del

de España

a el Generalísimo y Caudillo

Las aclamaciones enardecidas de la multitud, que como un trueno. se oyen procedentes de la Cibeles y paseo de Recoletos, anuncian que el Generalisimo de los Ejércitos y Caudillo de España, Francisco Franco, se aproxima. Un toque de clarin lo anuncia oficialmente, y las fuerzas forman en posición de firmes, mientras el gentio, también en tensión, espera verle para aclamarle.

La banda militar interpreta el Himno Nacional. Llega el Caudillo. Pasó primero una sección de motoristas seguida de dos coches abiertos, en los que van los jefes i de las Casas Militar y Civil c Su Excelencia el Jefe del Estado, teniente general don Agustin Muñoz Grandes y don Julio Muñoz Aguilar, respectivamente. Sigue la escuadra de batidores de la Guardia Mora y el guión del Caudillo dando escolta al coche en el que va

del Aire

don Joaquin), Millán Astray, Gó-bién estaban ocupadas las mez Ulla, Barroso, Alonso Vega, Garcia Valiño, Gracia Pruneda, Al son de los himnos y marchas

Claries y aéreos de las El Capitán General pasa revista Embajadas y Legaa las fuerzas que han de desfilar

Llega la esposa del Generalisimo



un coche al que daban es- ral y sobre su pecho luce la Cruz colta fuerzas de la Guardia Mora Laureada de San Fernando. de Su Excelencia el Generalisimo | La multitud aclama entusiásti

vada la esposa del Caudillo, exce- militar, situada en las proximidalentisima señora doña Carmen Podes de la tribuna oficial, interprele Herrero; brigada Hernando de lo, cuya presencia fué saludada de la Himno Nacional. Franco es Arbizu Garay. recibido por el Capitán General y

tado la señorita Ponce de León. | llo, de pie en su automóvil, corres-Fué recibida la señora del Cau- ponde, brazo en alto, a las aclama-

> El Generalisimo impuso la Laureada a don Adolfo Esteban y de Serafin de la Concha También impuso treinta y tres

Antes de dar comienzo el des- neral de la primera región militar. file, Su Excelencia el Jefe del Esla Laureada al capitán de Cabasión y al ingeniero de Minas que fué teniente provisional durante la Gloriosa Cruzada de Liberación, desfilar ante Su Excelencia el Ge-Medalla Militar al general Este- sitúa a la izquierda de Franco,

Medallas Militares

militares, y acompañado a corta Aymat, Izquierdo, Cebreiros, Ha- distancia por el Ministro del Ejérro, Rendo Campo, Romero Basat, cito y el Capitán General, el Gehad Nacionales y otras monstado y del Movigria, Llanderas, Roa, Luque, Ha- a él destinada y se situó ante la vas, Martinez Herrera y otros, ser condecorados, entre las aclaco, Franco!», entusiasta y unánime, y procedió personalmente a la imposición de las condecora-

Recibieron primeramente la preciada distinción los condecorados con la Laureada de San Fernando, el capitán don Adolfo Esteban generales estaban los tenientes tán General de la primera región Ascensión, perteneciente a la Esgenerales Dávila, Kindelán, Cas- militar, teniente general don An- cuela de Aplicación de Caballetro Girona; generales Barrón, Sub- drés Saliquet, acompañado de sus ría, por su heroica actuación en defensa de la posición denominada «Las Minas», en la provincia de Sáenz de Buruaga (don Eduardo), sus ayudantes, pasó revista a las Gobernador Militar de Madrid; fuerzas que habían de desfilar an-González Gallarza (don Eduardo y te el Caudillo.

Vizcaya, el 27 de mayo de 1937, y el ingeniero de Minas don Serafín de la Concha, que fué teniente provisional, por su heroica actuación en la Ciudad Universitaria el 8 de

agosto de 1938. Seguidamente Su Excelencia im\_ puso la Medalla Militar al primero de los condecorados con esta gloriosa insignia, el general Esteban Infantes, por su brillante actuación a lo largo de toda la campaña de Liberación y en atención a los relevantes méritos y distinguidos servicios prestados.

A continuación fué imponiendo Su Excelencia las Medallas Miitares a los siguientes jefes, oficiales y clases: coroneles Linos y Fernández Palacios; tenientes coroneles López de Letona, Miláns del Bosch, De la Fuente, Garcia Fernández y Castrillón; comandantes Moreno Torres, Nogueras, Millana, Fernández de Córdoba Iniesta, García Gomara, Carreño, Alonso, Vich, Vidal y Cremades capitanes Miguel Moscardó Guzmán, Alvarez de Lara, González del Hierro, Miláns del Bosch, Cotoner, Ordás, Romano, Montero e món, Gutiérrez Mielgo y Sánchez

Antes de la imposición, el Ministro del Ejército leia ante Su Ex-

Su Excelencia el Generalisimo cupó seguidamente la tribuna. A la derecha del Caudillo se situó el Ministro del Ejército, y detrás, los jefes de sus Casas Militar y Civil y ayudantes.

Inicia el desfile de esta gran asar ante el Caudillo de España, las fuerzas de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y las de Falange, una sección de motoristas, a los que sigue el guión del Capitán Ge-

Después pasó ante el Caudillo el teniente general Saliquet con sus ayudantes y seguido de su escolta. llería don Adolfo Esteban Ascen- compuesta por una sección de Ca-

El Capitán General, después de don Serafin de la Concha, y con la noralisimo, pasa a la tribuna y : e ban Infantes y a treinta y tres je-fes, oficiales y clases que se han file.

Desfilan los marinos



Los marinos

tegui, que luce sobre su pecho la saludo de sus jefes.

navio señor Sancho, a la que da dados del Aire suenan las ovaciouno por cada Cuerpo de la Ar- tores más entusiásticos.

Desfilan primero dos compañías de Infanteria de Marina, pertenecientes una al crucero «Canarias» y otra a la flotilla de destructores de El Ferrol del Caudi-

tería de Marina, de guarnición en gancia. Tiene esta masa un frente El Ferrol, y cierra el desfile de formado por nueve hombres. las fuerzas navales una compañía de Infantería de Marina del bala- neral don Pablo Martín Alonso, Ministerio

Los marinos han desfilado con yor y escolta. gran marcialidad, con sus vistosos uniformes de gran gala, y su paso es acogido, por la muchedumbre que ocupa la avenida del Generasimo, con grandes ovaciones y vitores a nuestra Marina.

Los soldados del Ejército

Se aproxima a la tribuna del Caudillo la masa formada por los demias por este orden: soldados del Ejército del Aire que e- len representación de su , ema to- Caballería, en un bloque, mandada to de Artillería número 11.

Pasan después ante el Caudillo | man parte en esta parada militar. de España las fuerzas que en esta Pasa en primer lugar la Acadegran parada de la Victoria repremia de León, que dobla la bandesentan a nuestro Ejército del Mar, ra ante el Generalisimo Franco v mandadas por el capitán de corbe- dan vista a éste, contestando a las ta don Federico Sánchez Barcáiz- voces de respetuoso y acendrado

Cruz Laureada de San Fernando. Después cruza la avenida un Llevan al frente la bandera na- batallón de tropas de la primera cional, portada por el alférez de región aérea. En honor de los solescolta una guardia de oficiales, nes estruendosas y se oyen los vi-

> Pasan marciales y arrogantes los alumnos de las Academias militares

Desfilan ante el Caudillo los alumnos de las Academias militares. Forman un bloque magnifico Sigue el tercio Norte de Infan- de marcialidad, con ritmo y arro-Marcha en primer lugar el ge-

llón que guarnece en Madrid el director de Enseñanza Militar, que va a caballo, con su Estado Ma-Sigue la Academia de Trans-

formación de Infanteria, figuranio en las primeras filas los profesores de la misma. En cabeza lleva la handera nacional. Manda este bloque de la Academia de Transformación de Infan-

teria su director, coronel Rega-

Después pasan las demás Aca-Academia de Transformación de baterías de montaña del regimie



Academia de Transformación de Artillería, también en un bloque y con la misma formación descrita

oronel Pérez Montero. director, coronel Troncoso,

rector, coronel Aranguren. Academia General Militar, con simo. os caballeros cadetes de la Academia del Cuerpo Jurídico, al mando de su director, general Hidalgo de Cisneros.

Unidad especial de Transformación de Sargentos de Infantería. en tres bloques, al mando del teniente coronel Nieto.

Unidad especial de Transformación de Sargentos de Cabaltería, en un bloque, al mando del comandante Ortiz.

ción de Sargentos de Artilleria, en dos bloques, al mando del teniente coronel Torrente: Unidad especial de Transformación de Sargentos de Ingenieros.

Unidad especial de Transforma-

en un bloque, al mando del teniente coronel Castrillón.

La Milicia Universitaria

Pasan ante el Caudillo los soldados de la Milicia Universitaria, formados en dos grandes bloques, al mando del coronel de Estado Mayor, Hijar.

Estas fuerzas cierran el desfile de los alumnos de las Academias militares.

El primer bloque, formado por promovidos, tras la vida en canipamento durante el verano, a la los campamentos de la primera to de Montesa número 13. región militar, para salir de sar-

La Infanteria española Es la Infanteria española la que

para la primera de estas Acade- ahora desfila ante Franco, y toda mias, mandada por su director, la gran avenida resuena en ovaciones y vitores estruendosos a Generalisimo de los Ejércitos de gado de la Armada, inspector jefe tomóviles número 1, capitán de Academia de Transformación de los soldados, que, en formación la tribuna, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de Marina, a cuyo pie le esperaba de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de los Servicios de Farmacia del corbeta jefe de tropa de los Servicios de ingenieros, yendo a su frente su marcialisima, ágiles y diestros, el Gobierno en pleno, que le des-director, coronel Troncoso. pasan llevándose tras si el entu-pide al tomar el coche, mientras Genera Todas estas Academias llevan al siasmo del gentio que presencia el

Desfilan después en junto las Marcha a caballo el jefe de la Academias de Transformación de Intendencia, Sanidad, Farmacia e su Estado Mayor. Sigue el jefe de la Parte el coche con el Generali
Tentrologico de Sigue de Lestado Mayor. Sigue el jefe de la Parte el coche con el Generali
Parte el coche con el Generali
Reference de Lastado Mayor. Sigue el jefe de la Parte el coche con el Generali
Reference de Lastado Ma
pitiendo los gritos de «; Franco. primera región, general jefe de la Parte el coche con el Generali
Parte el coche con el Generali-

mación de Oficiales de Villaverde, llón al llegar a diez metros antes en un bloque, al mando de su di- de la tribuna y la de «¡Viva Espaha!» al llegar frente al Generali-

> Desfilan todos los regimientos Las fuerzas de Infanteria que desfilaron fueron:

Tres batallones del regimiento del Inmemorial número 1; tres batallones del regimiento de Infantería de León número 38; tres batallones del regimiento de Covadonga número 5: tres batallones del regimiento de Saboya número 6; batallón del Ministerio del Ejército, batallón de ametralladoras al hombro del regimiento de Wad-Rás número 55 y un oatallón del regimiento ciclista de Cantabria número 39.

La Caballeria

Los agudos clarines anuncian la proximidad de la Caballeria, y su desfile, siempre brillante, rompe la monotonía del paso ritmico de los infantes y soldados de ingenicros a pie que acaban de cruzar ante las tribunas. Marcha al frente el general

Urrutia. Inician el desfile de la Caballería

dos grupos de tres escuadrones los sargentos que este año serán del regimiento de cazadores de Santiago número 1, seguidos de dos grupos de tres escuadrones del categoría de oficiales, y el segundo | regimiento de cazadores de Calalo integran los aspirantes que este trava número 2, otros dos grupos verano harán su primer curso en de tres escuadrones del regimien-

Desfila después el regimiento gentos en octubre. El número to- de Artillería montada número 19, tal de los que desfilan es de 2.400, una compañía hipomóvil del regi-Su paso es recibido con grandes miento de zapadores y elementos ovaciones de la muchedumbre, im- montados de Transmisiones.

La Artillería y los Ingenieros



La Artillería

el gentio, ha tenido este año que Zapadores número 11. reducir su representación en la parada de la Victoria por la reducción en el consumo de gaso-

La Artillería, que en los desfiles. Tras de la Artillería marchan de Asuntos Exteriores, general de los años anteriores constituye unidades del Cuerpo de Ingenie- conde de Jordana. por sus brigadas motorizadas una ros, un batallón de Transmisiones A la derecha de Su Excelencia de las mayores atracciones para y un batallón del regimiento de tomaron asiento el Ministro del

La Falange desfila ante su Jefe Nacional

de Milicias, siguiendo el Jefe Pro-vincial de Milicias, comandante Paz Varela, y Centuria de Honor, marseguidamente ex comba tientes, con su uniforme, y la Sección Ciclista del Frente de Juven-

La Milicia de Falange iba perfectamente uniformada, de ocho en fondo, y fusil al hombro, detrás

Tanto al paso de las fuerzas militares como durante el desfile de estas de la Falange, la muchedumbre estacionada a ambos lados del amplio paseo aclamó con entusiasmo incesante y vigoroso a España, al Caudillo, al Ejército y a la

Las magnificas lineas del Frente de Juventudes

Seguian los sones de la banda de, cornetas, tambores y gaitas del Frente de Juventuca, cuya visto-sa formación prestaba una nota muy viva y alegre a su paso por

de Mandos «José Antonio», del Frente de Juventudes, al mando de la cual iba su Director, camarada Alberto Aníbal Alvarez. Era correctisima la alineación de es- siasta frase con la fuerte pisada os camaradas, uniformados con ante la tribuna que ocupa el Jefe gorra de plato y guerrera negra, del Estado, Generalisimo de los ección de su marcha demostraba Falange, al cual saludan brazo en mer Cuerpo de Ejército, coronel su disciplina e instrucción.

A continuación desfilaban los camaradas de la Centuria de Montañeros, portadores de sus esquis y palas, y uniformados con el traje deportivo característico.

ba poderosamente la atención por se comenzaron y se cerraron siemsu airosa marcialidad y perfecta pre con el grito de «¡Franco! Precediendo a los bloques co-

Frente de Juventudes iba man- maradas.

Excelencia el Jefe del Estado y nidad Militar, geenral ministro topide al tomar el coche, mientras la multitud enronquece vitorean- gada mixta de la división acorado a España y al Ejército y re- zada, general jefe de Estado Ma-

Intervención, que llevan la bande- la Infantería divisionaria, general simo, al que acompaña el Minis- ra región, general subdirector de y manda la formación el teniente Las fuerzas a pie llevan el ary manda la formación el teniente
coronel director accidental de la de
Intendencia, señor Ruiz de Toledo.

Academia Especial de Transfora la jazquierda, dando la voz de «Vista
litar y los jefes de las Casas Militar y los jefes de las Casas Militar y los jefes de las Casas Militar y los jefes de las Casas Mi-

presenciar el paso del Caudillo y número 71, coronel jefe del regi-gritarle su entusiasmo y adhesión miento de Transmisiones del Ejérfervorosa.

Oriente. El inmenso gentio de la calle y el que estaba situado en los balcones de los edificios gritaba con entusiasmo y agitaba pañuelos y banderitas al paso del Caudillo

Madrid se engalanó ayer en honor de Franco y sus soldados Madrid se engalanó ayer en esta fiesta mayor de la Patria: Victoria lograda hace cinco años ral jefe de la Artillería del primer por los soldados triunfadores de Cuerpo de Ejército, general direc-

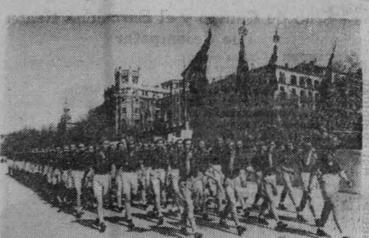
Los barrios populares como los tar, general director del establearistocráticos, los del centro co- cimiento central de Intendencia mo los del extrarradio, todos los interventor jefe de Intervención edificios de la ciudad aparecían del primer Cuerpo de Ejército, co- general Muñoz Grandes. engalanados con los colores de la bandera de España y los del Partido. El pueblo todo pregonaba ocn las galas puestas en balcones v ventanas cuán firme es su memoria y cuán imperecedera es su gratitud al Caudillo salvador.

Recepción en Capitanía General

A mediodía se celebró en Capitania General una recepción, a la que asistieron todos los jefes y oficiales de la guarnición para presentar sus respetos a su jefe superior y a Su Excelencia el Jefe del Estado en el aniversario de la Victoria.

Comida oficial en Palacio Terminado el desfile, Su Exceencia el Jefe del Estado y Generalisimo obseguió con un almuerzo en el Palacio de Oriente a las altas jerarquías de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, al Gobierno y je fes de las unidades que desfilaron Presidió con el Caudillo el Ministro

Ejército, Ministro del Aire, Ministro de Agricultura, presidente del Consejo de Estado, almirante jefe de la jurisdicción central de Ma-A continuación desfilaron los rina, general jefe de la jurisdicción Desfilan ante el Caudillo tres gastador parbanda provincial del central aérea, general subsecreta- sos el Alcalde y el general Barto- Caudillo y Jefe Nacional, Fran-



Las centurias de cadetes

dándolos el Delegado Provincial, ronel segundo jefe de la región

camarada Lostau. Los jóvenes camaradas de una la Escuela de Aplicación de Infansección de flechas y las Centurias | tería, coronel jefe del regimiento de cadetes de los distritos de Ma-Esta banda precedia a la for-mación de la Academia Nacional su uniforme de camisa azul, boina número 55, coronel jefe del regimento de Infanteria egún es reglamentario. La per- Ejércitos y Jefe Nacional de a

que saludan sus banderines. La marcialidad, el entusiasmo, la vibración, fueron notas características del paso de los jóvenes camaradas, arrancando en la mul-También esta formación llama- titud aplausos y aclamaciones que

¡Franco! ¡Franco!»
El Caudillo contestaba emociorrectisimos de camaradas del nado al saludo de los jóvenes ca-

General jefe de la primera bri-

cito, coronel jefe de la Agrupación

celencia, coronel Ecija; teniente

coronel secretario de la Casa Mi-

A la izquierda del Generalisimo

se hallaban el Presidente de las

tor de la Academia General Mili-

litar de Su Excelencia.

Aclamaciones delirantes despiden al Caudillo al abandonar la Castellana

Terminada la gran parada mili- | ral jefe de la división acorazada, de la Victoria, desciende Su inspector jefe del Servicio de Sa-

litar y Civil de Su Excelencia. | fantería número 1, coronel jefe Los soldados de Infanteria que del regimiento de Infanteria mocubren la carrera tienen que ha- torizado número 31, coronel direccer esfuerzos sobrehumanos para tor de la Academia de Caballería, evitar que el pueblo rompa las fi- coronel jefe del regimiento mecalas en su deseo de ver de corca al nizado número 4, coronel jefe del con sus banderas y estandartes, Caudillo. Se apiña el gentio para regimiento de Artillería antiaérea

Los edificios del Banco de Es- de Intendencia número 1, coronel paña, Correos, Secretaria Gene- jefe de Farmacia del primer Cuerral del Movimiento y otros de en- po de Ejército, coronel jefe del tidades oficiales, asi como los regimiento de Carros de Combate particulares de la carrera que ha- número 61, teniente coronel jefe bian de recorrer las fuerzas y del regimiento de Caballería número 3, ayudante de campo de Su Expor la cual había de cruzar el Caudillo, presentaban imponente celencia, teniente coronel Navarro; ayudante de campo de Su Exaspecto, pues todos los balcones estaban llenos de público, que entusiásticamente a plaudia al paso de las tropas y ac'amó a Franco, tanto al pasar como al regreso hacia el Palacio de

Cortes Españolas, Ministro Secretario General del Partido, Ministro de Educación Nacional, Capitán General de la primera región militar, obispo de Madrid-Alcala, pre sidente del Tribunal Supremo, general jefe del Estado Mayor del Ejército, general subsecretario del Aire, general jefe de Mutilados de Guerra, general jefe de la división de Caballería, interventor general del Ejército, general segundo jefe del Estado Mayor del Ejercito, geel desfile conmemorativo de la de la división de Caballería, gene-

de Infantería número 38; mero 65, coronel jefe del Centro de Transmisiones, coronel jefe de la Academia de Sanidad Militar, coronel jefe de Veterinaria del prialto rápidos y erguidos, a la vez director de la Academia de Intervención, teniente coronel jefe del regimiento de artilleria número 12. ayudante de campo de Su Excelencia, teniente coronel Fontan, jefe de parada,

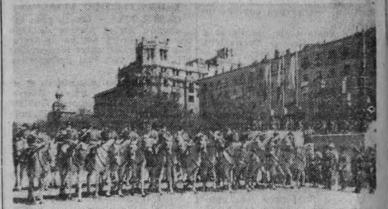
aérea central, coronel director de

A la derecha del Ministro de Asuntos Exteriores se sentaron et Ministro de la Gobernación, Ministro de Hacienda, Ministro de Obras Públicas, Arzobispo Primado de España, Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, presidente del Consejo Superior de Justicia Militar, almirante jefe del Estado, coronel jefe de la Agrupación de Sanidad Militar número 1, coronel jefe de la Agrupación de Veterinaria número 1, coronel jefe del regimiento de Auayudante de campo de Su Excelencia, teniente coronel Eyalar; secre-

tario de la Casa Civil de Su Exce-A la izquierda del general condo de Jordana, Ministro de Marina, Ministro de Industria y Comercio, Ministro de Trabajo, general jefe del Alto Estado Mayor, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, general Go-bernador Militar de Madrid, genere, Presidente de la Diputación Provincial de Madrid, director general de Enseñanza Militar, general jefe de la reserva general de Artillería, inspector general del Cuerpo de Infantería de Marina, intendente jefe de Intendencia del primer Cuerpo de Ejército, general iefe de la infanteria de la undécima división, general jefe de la primera brigada de la división de Caballería, inspector jefe de los servicios de Veterinaria Militar, coronel director de la Escuela de Aplicación y Tiro de Artillería, coronel director de la Escuela Superior del Aire, coronel segundo jefe del Estado Mayor del Aire, coronel director de la Academia de Transfor-

mación de Oficiales. Coronel jefe del regimiento de Infanteria motorizada número 6 coronel jefe del 31 regimiento del Aire, coronel jefe del regimiento mecanizado número 5, coronel jefa del regimiento de Artillería número 13, coronel jefe del regimiento de Ingenieros número 1, coronel director de la Academia de Intendencia, coronel director de la Academia de Farmacia Militar, coronel director de la Academia del Cuerpo Jurídico Militar, coronel jefe del regimiento de automóviles del Aire, ayudante de campo de Su Excelencia, teniente coronel Marneral jefe de la segunda brigada | tinez Maza; ayudante de campo de Su Excelencia, coronel Peral; general segundo jefe de la Casa Militar de Su Excelencia.

Las cabeceras de la mesa las ocupaban los jefes de la Casas Civil y Militar de Su Excelencia, don Julio Muñoz de Aguilar y teniente



La Caballería

EN PROVINCIAS MELILLA 1 .- Entre otros ac- ; llo, a España y al Ejército.

os conmemorativos del Dia de la Victoria se ha colocado una parte de guerra suscrito por el cuenta de haberse conmemora Cuartel General del Cuerpo de de paradas militares en aque

De las restantes capitales y en corona de laurel en la lápida con- general de todas las ciudades esmemorativa del histórico último pañolas, se reciben noticias dando Generalisimo que figura en el solemnemente con la celebracio Ejército del Maestrazgo Asistie-ron todas las autoridades mili-de otros actos, el quinto aniversatares y civiles y jerarquies del rio de la victoria obtenida por las Movimiento. Pronunciaron discur- armas españolas, dirigidas por e care como el Guión de rio del Ejército, fiscal del Consejo méu. Al terminar el acto el ge-efatura Provincial Superior de Justicia Militar, gene-neral Bartoméu vitoreó al Caudi- la revolución marxista.

## Palmas frente a la ciudad

Por Andrés Mª. MATEO

E N los gran-des o jos pasma-dos de la polli-112 se reflejó vernal de la mañana de cómo desatamento los dos discipulos de Jesús y le mandaba una la raa mirada de consentimiento; y una caricia mater\_ nal de su morro blanco pa-

só por la felpa esponjosa del lomo joven que "nadie aun había cabalgado". Parecia comprender que "el Schor habia menester" de su cria. Y habia en su quietud como un deseo estimativo de con-

tribuir a su triunto. Tampoco el granjero de Betfagé, propietario de las acémilas, puso el menor obstáculo cuando se le explicó que "el Senor las necesitaba".

regi-

Mi-

del

Igru-

upa-

Au-

in de

irina,

1 del

arina.

a del

ndéci-

e Ca-

5 ser-

coro.

or del

al Es-

ito de

ero 6

to del

niento

el jefe

niento

1 Aca-

Mar-

npo de

il; ge-sa Mi-

sa las

sas Ci-

iniente

iversa-

por el Fran-

zas de

El Maestro necesitaba, además del burro nuevo, los esquejes nuevos de los palmares, los ramos nuevos de los olivos, los brotes nuevos de los almendros

en flor. Y allá enfrente, en lo hondo, la primicia agraz de Jerusalén, que esperaba día tras día un triunfo definitivo de Jesús.

Los mármoles de sus torres, los pórfidos de las de David y Fasael, las cúpulas enjalbegadas de sus sinagogas, los cubos planos de sus blancas azoteas le

Y se abrian a la mañana aun no madura los Atrios y los nártex del Templo, añorando el triunfo de Jesús, recordando la persecución babosa de los fariseos, meses atrás, en la última fiesta de los Tabernáculos.

Los discipulos han montado a Jesús sobre el pollino. "Le pusieron encima", dice San Lucas. Tenian prisa de que se cumpliese la vieja profecia de Zacarias. Al menos, una fuerza secreta los empujaba.

Todas las cumbres se empenacharon de ramos y de gritos. Aturdia el azul el sobresalto de las alondras y de los pájaros madrugadores.

Las tiendas del Monte de los Olivos, donde acampaban millares de forasteros porque no cadad en las visperas de la Pascua, entreabrian sus tiendas de lona blanca y era como un se-gundo revuelo de palomas cu-

A éstas también las despierta Jesús, como las que despertará mañana cuando entre irresistible, cingulo en mano, en el Atrio de los Gentiles y arrumbe las mesas de los cambistas, y ponga en fuga los becerros y los corderos de los chalanes, y deje vacias las alcándaras de

Pronto fué una masa fragorosa la que se agolpó alrededor del Maestro. Los mantos se extendian a su paso y se chocaban cimbreantes en lo alto las espadas tiernas de las palmas. El Torrente Cedrón se llenó de vitores y de hosannas: "¡Hosanna al hijo de David; Rey que viene en el nombre del Señor!" El grito, es-

ra los faripara Roma, arengador con tentos de unos y otra, cundia por los dos, lle gaba hasta el mismo Templo.

se han reunido, y unos a otros se dicen "¿ Veis cómo no adelantamos nada? Todo el mundo se va

les sacaba de quicio que fuesen los chicos en la vanguardia agresiva del triunfo de Jesús. Y llegaban a decirle que los hiciese callar. Pero El con-

-"Yo os digo que si éstos callasen, hablarian las pie-

Las piedras estaban ante El, ante la multitud, en la gloria fastuosa de aquella Jerusalén embellecida por la adulación servil de Herodes el Grande

Jerusalén estaba enfrente. Y Jesús, en silencio, en medio de la masa enronquecida. Un silencio grávido de preocupaciones y de visiones proféticas. De pronto su semblante se

demuda, palidecen sus mejillas, se aprietan sus labios para no llorar. No quisiera El enfriar los entusiasmos de sus seguidores ni el fervor del momento. Pero no pudo contenerse, y

delante de todos sus ojos se abren en un torrente de lágrimas. "Y al acercarse y ver la ciudad, lloró sobre ella." Sobre sus piedras, sobre aquellas que hablarian si callasen los niños.

No llora por Si, por la versa-tilidad y amoralidad de las masas, que El sabe que a los cuatro dias le crucificarán. Ni por los dolores que prevé sobre su cuerpo y sobre su alma. Ni por la traición y la defección de sus intimos. Llora por la Ciudad. La ve rodeada de trincheras, ensangrentada por la matanzi de sus hijos, arruinada "hasta no uedar piedra sobre piedra". Ve sobre ella las negras alas

de la guerra y de la destrucción. Siente batir satánicamente todos los parches del odio. La garra del águila romana sobre el corazón judio. La liquidación de un pasado de lustros, de siglos.

Y en ella los odios de todos os, las guerras ae dos los tiempos. Y el "sancta sanctorum" de la Casa de su Padre abatido por las teas y por los tormentos bélicos.

Todavia en este Domingo de Ramos, veinte siglos después, presentimos la presencia de Jesús ante las piedras venerables de la Ciudad Santa y ante la Casa de su Vicario en la tierra. Y con las palmas de la oración en la mano pide de rodillas la humanidad católica en la vispera de esta Pascua que no tengan que volver a llorar por Je-

sús los ojos de su Pontífice. Y que la paz se haga sobre Roma y sobre el planeta.

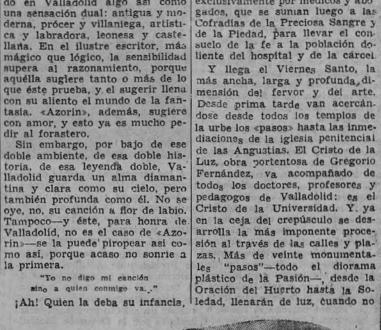
España ante 1 Semana Santa

# ATRIO DEL SENOR. Valladolid: unidad, arte y fe

Ha sido «Azorin»—sutil cata- Jueves Santo, con la procesión de dor de ciudades—quien ha recibi- Caridad y Penitencia, integrada do en Valladolid algo así como exclusivamente por médicos y abo una sensación dual: antigua y mo-derna, prócer y villaniega, artisti-ca y labradora, leonesa y caste-de la Piedad, para llevar el conllana. En el ilustre escritor, más suelo de la fe a la población do-mágico que lógico, la sensibilidad liente del hospital y de la cárcel. supera al razonamiento, porque Y llega el Viernes Santo, la aquélla suglere tanto o más de lo más ancha, larga y profunda dique éste prueba, y el sugerir llena mensión del fervor y del arte. con su aliento el mundo de la fan- Desde prima tarde van acercan-

lladolid guarda un alma diamantina y clara como su cielo, pero oye, no, su canción a flor de labio. Tampoco—y éste, para honra de.

sino a quien conmigo va. ."





NOMBRAMIENTOS DE ARZOBISPO DE TARRAGONA Y OBISPOS DE SIGUENZA,

POR LOPE MATEO

El «Boletín Oficial del Estado de episcopal de Zamora, y de fray León Villuendas Polo, para la sede episcopal de Teruel.

El texto del comunicado nommientos del excelentisimo y reve- brando arzobispo de Tarragona rendisimo señor don Manuel Ar- dice así: ce Ochotorena para la sede arzo bispal de Tarragona; del ilustrisi-mo señor don Luis Alonso Muño-yerro, para la sede episcopal de provisión de diócesis, Su Excelen-

Conciertos sacros

Vicesecretaria de

En los días en que el mundo ca-

secretaria de Educación Popular

de F. E. T. y de las J. O. N. S.

contadisimos precedentes en nues

Pero, aún más, si cabe, que la

perfección artística y la elevación

musical, la Falange busca con es-

ta organización, la ofrenda rendi-

da y fervorosa del sentimiento ca

tólico de nuestra España. La Fa-

lange reitera su profesión entra-

ñable de fe. La confirmó en años

Dios y por la Patria, nuestros me-

jores fueron soldados, testigos y

mártires. Ahora, en la paz gana

y de fidelidad al Vicario de Cristo

en la tierra y a su Iglesia Santa. Para que el eco de esta sublime

oración musical en los días peni-

tenciales de Samana Santa sea do

lor y esperanza, acto de fe de nuestra Falange y voz de la Espa-ña misionera que enseñó a santi-

«En conformidad con el Conve-Sigüenza; del ilustrísimo señor don cia el Jefe del Estado ha tenido Jaime Font y Andréu, para la se- a bien presentar, y el Santo Padre se ha dignado promover. pa-ra la sede arzobispal de Tarragona, vacante por defunción del eminentisimo y reverendisimo señor don Francisco de Asis Vidal y Ba-rraquer (q. s. g. h.), al excelenti-simo y reverendisimo señor don Manuel Arce Ochotorena, obispo organizados por la Educación Popular de Oviedo.>

En forma análoga están redac-tados los demás comunicados. tólico conmemora la Pasión y Muerte de Nuestro Señor, la Vice-

### CULTOS

Santoral. — Domingo de Ramos (de primera clase), Semidoble; moúnica oración (se omite la colecta imperada aun de causa grave), Pasión, Oredo, Prefacio de la Cruz (último Evangelio en las misas privades, el de la bendición de las

NAME AND ASSOCIATION OF THE PARTY OF THE PAR COMPRE EL TOMITO DE LA



# Ayer quedó inaugurado el nuevo Ayuntamiento de Oviedo

## El primer edificio para los regidores ovetenses fué costeado con un impuesto sobre comestibles

El Ayuntamiento fué terminado en 1623, resultó alcanzado por una bomba en 1934, quedó destruído por los ataques rojos en 1936 y ahora ha sido reedificado por Regiones Devastadas

La Riesta de la Victoria ha sido el dia escogido para inaugurar el de las mejores gubias castellanas la primera fué alla por el año 1623. del XVI y XVII. Sabréis entonces Lo que se ha hecho ahora es la topor qué Gregorio Fernández, el ma de posesión del edificio, totalcoloso de la mística popular, se mente reconstruido después de la os entra por el alma con sus guerra, pues había sido convertido grupos escultóricos, con sus Cris- en ruinas por el cañoneo marxista. Y bueno será que hagamos un potos yacentes o crucificados y sus co de historia del domicilio muni-Piedades. Y por qué Juan de Juni, en su tormentoso barrocipal, cuyas obras han importado nada menos que 2.155.990,25 pese-

> ANTIGUA HISTORIA DEL EDI-FICIO MUNICIPAL

de la Soledad la más imponente La historia de esta casa es muy pueblo entero: la imagen que tomos-gqui lo que de ella nos dice davía ha de salir después a meun documento que el ilustre don réis en Castilla. Y así uno, dos, dia noche, acompañada de miles Fermin Canellas llevó a su libro, miles de mujeres de Valladolid. | titulado "Cosas de Oviedo". Dice así: "Congregábanse los primeros Esta es a grandes rasgos la emana Santa. Pero el matiz que regidores del Avuntamiento en el captéis, la impresión intima que atrio de la iglesia de San Tirso, en sintáis yo no sabré decirla. Para el siglo XIII. En el siglo XV tuvo reproducirla, para ampliarla vi-sitaréis el Museo. Allí la talla doque hoy lleva el número 2 de la calle del Carpio, a la entrada de la rada y policromada os pondrá de calle del Sol, que fué construido en el año 1495, con un impuesto sonuevo al habla con la acerada inbre comestibles. En el año 1621 se adquirieron solares y casas arrimadas a la muralla, junto a la Alonso de Heredia, a quienes se dieron 170 y 900 ducados, respecti-Pompeyo Leoni, Andrés de Náje-Juan de Maveda, en 3.050 ducados, y en 1623 terminó el edificio, que entonces sólo comprendía el espacio que va desde dicha puerta de Cimadevilla a la calle del Peso, poniéndose en el frontón, bajo las armas de España y entre las de Oviedo y su Gobernador, la inscripción siguiente: "Reinando la Majestad del Rey Don Felipe III, Nuestro pitán General de este Principado don Antonio Chumacero de Sotonayor y su Consejo; oidor de la Real Chancilleria de Valladolid, se tizo esta obra en el año de 1622. 2.800 ducados, terminándola en

> Cuentase que en la fachada principal de la Casa Consistorial se habia puesto la siguiente salutación: "Ave Maria Purisima, sin pecado concebida", salutación que fué borrada en una noche, sin que se sepa por quién, causando el hecho profunda sensación en Oviedo.

Por todo lo dicho anteriormente, resulta que las oficinas del Ayuntamiento venian funcionando en el edificio que hoy se ha reinaugura-do desde el año 1623. La casa era, del antiguo y hoy nuevo Ayunta-

vas oficinas; pero siempre habia asombrosa, en verdad, sobre todo concejales que se oponían al pro-yecto, pues consideraban que las da en estilo neoclásico francês; lle-



lo echó todo por tierra.

bian instalado los dirigentes mar- que destacó al final del siglo XIX xistas, y fué en la misma plaza del y a quien se conoce con el sobre-Municipio donde cayó la primera nombre bomba de la Aviación, que lo arrasó todo. Por cierto que el explosivo causó elevadas pérdidas entre los milicianos rojos y produjo el gusto. pánico colectivo, del que no se libraron los mismos jefes marxistas. La destrucción total del edificio la llevaron a efecto los cañones rojos y la Aviación marxista durante la querra. El edificio se hizo inhabitable, y fué necesario trasladar todas las dependencias, desde luego las más importantes, al palacio del marqués de San Féliz, hasta que, terminadas las operaciones en As- pidez. turias, el Ayuntamiento pasó a ocupar el palacio del marqués de la Rodriga. Lo mismo el Alcalde que todos los concejales no aban- celebrado ayer, ha sido revestido lonaron la ciudad en los dias de de gran solemnidad. En el acto esmayor peligro, e incluso celebra- luvieron presentes todas las auto-

LA RECONSTRUCCION

del formidable cañoneo enemigo.

en verdad, suntuosa en compara- miento cor suzaron a poco de terción con la ciudad, si tenemos en minar la guerra. Hoy es un edificio cuenta cómo se vivia en aquellos espléndido, amuebaldo con lujo extraordinario. Todas las dependen-El crecimiento de la población cias han sido mejoradas, y no falta de las obras y mejoras in obligaba al establecimiento de nue- un solo detalle. La decoración es das en la Casa Consist

nombre de "Velázquez del si-

nada con gran riqueza y delicado

lón de sesiones ha importado la suma de 262.000 pesetas, y 65.000 los de la Alcaldia.

Con las reformas realizadas, los funcionarios municipales han sido dotados de todas las comodidades,

que, naturalmente, alc a n z a rán también al público, que será atendido con la máxima eficacia y ra-

INAUGURACION

nuevo edificio del Ayuntamiento, ban sus sesiones bajo los ejectos ridades, entre ellas el glorioso coronel Caballero, jefe de las fuerzas de la Casa Militar de Su Excelencia el Jefe del Estado y defensor de Oviedo, así como el director general de Regiones Devastadas, senor Moreno Torres.

Por la tarde se permittó el acceso al edificio al vecindario de Oviedo, el cual elogió, unanime y co rosamente, el magnifico resu

### ECONOMIA Y FINANZAS

#### Grandes proyectos de construcc ón

Desde hace algún tiempo parece, tarán los empresarios inmobiliario apreciarse en el mercado inmobi-Lero madrileño una mayor animación en los elementos capitalistas. For il momento, esta ani-mación no parece cristalizar más que en la compra de solares, porque para lanzarse a grandes pro-yectos de construcción hay que contar primeramente con la seguridad de los acopios de material. Sin embargo, no faltan algunos proyectos, y proyectos de enver-gadure. Por ejemplo, se va a cu-brir con una Edificación que adornará ese trozo de la vieja Gran Vía, el solar que entaño ocupó la antigua residencia de los PP. Je-

La avenida de José Antonio, En ese su trozo final edquirirá la prestancia que ahora le falta cuan. do se levante la construcción que está en proyecto y que rapidamente se ve a llevar a cabo. No menos CONTRACTOR CONTRACTOR

#### COMPANIA ESPANOLA DE MINAS DEL RIF

PAGO DE DIVIDENDO POR LOS BENEFICIOS DEL EJERCICIO 1943

Acordado por la Junta general ordinaria de accionistas, en su réunión de ayer, el reparto de un dividendo de 7,00 presetas por acción, con impuesto de Utilidades a cargo del accionista, por los bene-ficios del ejercicio 1943, su abono quedará abierto a partir del dia 10 de abril, contra presentación del cupón número 37.

El cobro, mediante la oportuna del dia:
factura, puede realizarse en la Oficina Central de la Compañía (calle de Alcalá, 63); en los Bancos lle de Alcalá, 63); en los Bancos de Bilbao, de Vizcaya y Español de de Bilbao, de Vizcaya y Español de Jercicio de 1943.

2.º Proposiciones que presenten de la Compañía (cantrales y sucursales); El cobro, mediante la oportuna Grédito (centrales y sucursales); en el Banco Hispano Colonial, de Barcelona; en la Banca Aramburu Hermanos, de Cádiz, v en la Os-cina de la Compañía en Melilla, Madrid, 31 de marzo de 1944.— El Presidente del Consejo de Ad-ministración.

(964 A)

en levantar ese bloque de fincas; cinco serán en total, que constituirán un conjunto de explotación de renta que tiene pocos precedentes en Espeña. En ese trapecio que comprenden las calles Ancha de San Bernardo, Isabel la Católica y avenida de José Antonio se cons truirán casas de viviendas, de ofi-onas, de habitaciones amuebladas, un teatro, y en la parte subterránea, con una gren profundidad, se montarán Exposiciones, tiendas y a l m a c e nes, construyéndose una gran galería, por la que circularán

JUNTAS GENERALES

los automóviles y camiones.

Minas del Rif.-La exportación de mineral bajó un 8 por 100. Los beneficios líquidos as andieron a 12,16 millones. Dividendo, 7 pese-

Mengemor.—La facturación de energia, 181,2 millones de K. w. h., cedió un 4,6 por 100. Los beneficios repartibles fueron 8,91 millones. Dividendo 6 por 100, neto. CONTRACTOR CONTRACTOR

#### BARRAS ELECTRICAS GALAICO ASTURIANAS, S. A

DE LUGO

El Consejo de Administración de esta Sociedad tiene el honor de convocar a Junta general ordina-ria para el dia 20 del mes de abril, cuyo acto se celebrará en el domicilio social, plaza del Ferrol (Lugo), a las cuatro de la tarde. Los asuntos a tratar serán los es-

su alma, única e indivisa, más alla de las duales refracciones que su presencia física pueda brindar. Todo consiste en mirar de dentro afuera, en lugar de fuera adentro.

Y Valladolid, de dentro afuera, es la unidad, el alma de la unidad sobre las tierras y los hombres de España. Pocos recintos os hablarán así. Yo he sentido este enguaje en El Escorial, en la Capilla Real de Granada, en el Pilar, ante el sepulcro del Apóstol, en Covadonga... Pero este lenguaje, fundamentalmente religioso, sólo en Valladolid-en su libre espacio, no entre sagradas piedras-se hace fundamentalmente civil. Ninguna ciudad os recibirá con meanécdota localista. Burgos misma, cabeza de Castilla, queda encastillada en su gótico, en su época del gótico, cuando la hegemonía es lucha. Valladolid, más joven, logrará su plenitud cuando la hegemonia es triunfo, cuando la hegemonia se hace universal. No sin misterio hubo de cerrar los ojos y brizar la cuna de dos hombres tan universales como Cristóbal Colón y Felipe II. Si más adelante se despertó con nostalgia de un vano sueño capitalicio, se remansó, en cambio, aquí lo esencial castellano, sin el metropolitano cetro, en arro gante y casta desnudez. Trunco, si, quedó su destino, como su catedral herreriana; pero con su Dios entero, con su ser verdadero den-

hacerse patente este mensaje des-de fuera. Pero si sé que se acercan días prototípicos, exegéticos definitorios de la ciudad del conde Ansúrez: su Semana Santa. Durante ella aflorará en la agridul lito personal inconfundible, de unción y señorio, de arte y fe, de verdad y poesía. Las más altas creaciones del genio escultórico español se dan cita en inefables desfiles. No busquéis entonces tampoco demasiado color. Lo que os llevéis en vuestras «leikas» de turistas siempre será lo de menos. Lo que recojáis en vuestro espípecificados en el siguiente orden del dia:

1.º Lectura, discusión y aprobación, en su caso, de la Man de la Borriquilla, un solo «paso que anda toda la ciudad entre cán-2.º Proposiciones que presenten los señores accionistas.
Se recuerda a los señores accionistas lo preceptuado en el artículo 20 de los Estatutos, que regula el derecho de asistencia a las Juntas.—El secretario del Consejo de Administración, Gonzalo Trelles,

de la Agonia, en el «encuentro» con otros «pasos» alusivos. El

quien haya dejado desgranar los | de lágrimas, vuestras pupilas. Si- tres kilómetros de humana teoaños de juventud-amores, estu- lencio insobornable, caido, total., ria entre la exaltación grandiosa su segunda inauguración, porqui dios, afanes—a la sombra de sus No hay "saetas". Sólo coros, torres, por los soportales de la trompetas, bandas de tambores. Acera y de la Fuente Dorada, por Pero alli todo canta, desde los cilos jardines del Campo o por el rios penitenciales hasta las estre-pinar de Antequera, sabe bien to-llas temblorosas. Por las tribunas do lo hondamente entrañable de la plaza Mayor las Cofradias y Hermandades de variados há-bitos pasan y pasan en un gran arco fantasmagórico. Si queréis pulsar entonces el temple espiritual de un pueblo, contempladlo radio asi, en su clasicismo impe-

protagonista, corista o espectador del Drama Eterno. Minetrable, esclavo y señor a la vez | Salve cantada en el ágora por el de un sentimiento ultratelúrico. cuyos perfiles sólo los encontra-Presentación para

recompensas a la División Azul

Los voluntarios de la gloriosa División Azul que se incorporaron a la citada gran Unidad en el año 1941 se
servirán presentarse en la Jefatura
Frovincial de Miliolas, Castellana, 72.
los días y horas que a continuación se
indican, con el objeto de hacceles entrega de las recompensas a que se hiteleron acreedores, ateniéndose exclusivamente a la inicial marçada, que coreceponde al primer apellido de los interesados:

nuevo al habla con la acerada interpretación castellana de un
quinto cielo artístico y espiritual.
Berruguete, Juni, Gregorio Fernández, Gaspar Becerra, Juan
Bautista Celma, Alonso de los
Rios, Gaspar de Tordesillas, Esteban Jordán, Villabrille, Rincón,
Pompeyo Leoni, Andrés de Náje-Los voluntarios de la gloriosa Divi-

Dia 3: Letras A y B. Dia 4: C, Ch, D y E. Dia 5: F y G. Dia 10: H, I, J y K. Dia 11: L y Ll. Dia 12: M. Dia 13: N. O. P y Q.

ra... realistas, magistrales creadores y creyentes. La Fe y el Arte en pugna hacia Dios ...

Día 15: Letras restantes; todos, de once a una de la mañana. Al mismo tiempo se hace suber que caso de no verificarse la entrega por faita de presentación serán devueltas a la Representación de la citada gran Unidad.

Y después, en medio del patio de San Gregorio, entre la filigrana maravillosa de su piedra "isabel", cuando la luz meridiana desciende como aurea miel serena, decidme si no os golpea den-

quismo, os embebe con la impre-

sionante tragedia de su "Virgen

de los Cuchillos", la imagen pro-

digiosa que escucha en la noche

# Las procesiones de Murcia En el año de 1559 se constrayo de la Este, y la obra la remató el maestro Marcos de Velasco, por



Ayuntamiento de Madrid

pesetas estaban mejor empleadas (va profusión de mármoles, vidrieen beneficio del público que en el ras y bronces. El salón de sesiones propio. Sin embargo, durante el cuenta con riquisimos mármoles y mando del general Primo de Rive- dorados y está tapizado de seda; del doctor Alonso de Solares y de ra se comenzaron a realizar los los muebles son, asimismo, sun-Alonso de Heredia, a quienes se proyectos para una obra de gran tuosos. Todo el conjunto está arenvergadura hasta que la llegada monizado dentro del más puro estivamente. Proyectó las obras don de los socialistas, con la República, lo de la época de Carlos IV. Para este salón de sesiones se ha adqui Ya en la revolución del 34, el rido una serie de cuadros que re-Ayuntamiento sufrió las conse- presentan a los Reyes de Asturias, cuencias de la guerra. En el se ha- del pintor Rodriguez de Losada,

También la Alcaldia está exor-

El moblaje y decoración del sa-

El acto de la inauguración del

ciudad.

Una joya de 400 contos que estuvo a punto

de ser vendida en seis escudo:

(De nuestro corresponsal, Luis de llar de perlas que llevaba. Lo bus-la Barga.) | ca inútilmente. ¿Pérdida? ¿Robo?

La Política y la

Universidad

mación política en las Universida-

des cumple lo dispuesto en la ley

de ordenación de la Universidad

española sobre el particular. Con-

viene precisar el sentido de esta

formación política y darle el al-

cance que le corresponde. En la

Universidad hay dos órdenes de

enseñanzas: las científicas y pro-

fesionales, que constituyen su nú-

cleo fundamental, y aquellas que se refieren al estudiante, conside-

rando en él su pertenencia a am-

bitos de vida que rebasan la fun-ción académica de las Facultades.

El estudiante es sujeto de una vida

religiosa y de una vida nacional.

La Universidad, para cumplir su

misión humanista—sin la cual se

convertiria en un conjunto de cen-

tiene que atender a la formación

religiosa y a la política. Pero no

res al núcleo orgánico de los estu-

dios facultativos dejarán de tener

un carácter absoluta y estricta-

mente universitario. Quien, respec-

to de la formación política, vaya a

dentro del cálido servicio a Es-

tigación los temas políticos es una

ecesidad del Estado español.

mas políticos, reciben del Estado

Pues bien: cuando se llame a

por ser estas enseñanzas exterio-

tros aislados de carácter técnico--

El último decreto sobre la for-

# Sigue la encarnizada lucha Historia de un collar El Día de la Victoria en un en el Sur del frente del Este de perlas y un vendedor Grupo de Empresa de Madrid de periódicos honrado Una velada musical en los talleres de

## En Kovel avanzan las tropas alemanas, que han cercado a algunas formaciones rusas

GRAN CUARTEL GENERAL guido muy especialmente la 684 | nuestros contraataques han condo de las fuerzas armadas ale-

econtinúa la dura batalla de-fensiva, con suerte alterna, entre El comandante de un regimiento el curso inferior del Bug y el Pruth, al suroeste de Proskurov, cerca de Stanislavov, en las cercanías de Tarnopol y en el distri-

po el general de división Salen-

ha distinguido por su heroísmo. Han fracasado .atensos ataques to de Brody. Los bolcheviques han del enemigo en las proximidades y perdido 38 tanques y 20 cañoner. al norte de Kovel. A pesar de la En estos combates se han distin-encarnizada resistençia enemige.

ras. Nada de esto ha sucedido. Las

cifras de prisioneros comunicadas por los Soviets son tan reducidas,

que incluso los críticos británicos y norteamericanos opinan que la operación ha fracasado. Ni en un

olo caso logró el Mando coviéti-

co el cerco de grandes fuerzas del Ejército alemán, no pudiendo uti-lizar las rupturas logradas,

Por medio de su estrategia de retirada, el Mando alemán ha te-

nido siempre en sus manos la ini-

que ha llevado a cabo. Esto lo con-firman las dos posiciones de ce-

sar de la irrupción enemiga por el centro, resistieron a los bolchevi-ques hasta que todo el material de guerra y las fuezas principales se habían despegado del enemigo. E'

egundo objetivo del Mando sovié-

tribaciones de los Cárpatos ha si-do, por lo tanto, una operación con la que se había contado desde

El tercer propósito de Stalin

Stalin por au iniciativa sólo per-seguía a principios de marzo pro-

yectos particulares, como se dedu-ce de sus medidas militares y po-

te oriental alemán el Mando ger

mano se veria obligado a retirar

del Oeste importantes reservas. Con ello creia Stalin facilitar a los

ngleses y norteamericanos la in-

vasión por Occidente. También fracaró esta intención.

El Mando alemán se ha encon-trado ante el problema de llevar a

cabo un contraataque ofensivo en el Este mediante la acción de

grandes reservas o por medio de una estrategia de retirada ceder

bajar en favor del enemigo. La

conquista de terreno en el Este

por los Soviets no decide, ni mu-

mariscales alemanes les ha sido

posible llevar la gran masa de

sus Ejércitos a nuevas posiciones.

cho menos, la lucha. A los dos

## Von Manstein y von Kleist. condecorados con las Hojas de Roble con Espadas

Han conseguido llevar la gran masa de sus Ejércitos a las posiciones fijadas, sin pérdidas importantes

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FÜHRER 1.—Los maricales von Manstein y von Kleist han si-do condecorados por el Führer con las Hojas dt Roble con Espadas de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro, Son el 59 y el 60 comde Hierro. Son el 59 y el 60 com-batientes del Ejécito alemán que recibe esta condecoración (Efe.) FRACASO DE LOS OBJETIVOS DE LA ENORME OFENSIVA RUSA

BERLIN 1. (Del redactor militar le la agencia Trancoceán, te-niente coronel von Volberg.)—El hecho de haberse concedido a los mariscales von Manstein y von Kleist la más alta condecoración alemana demuestra que ambos jefes militares han logrado, por me dio de eficaces operaciones, hacer fracasar en el sector sur del frente oriental los planes del Alto Mando bolchevique en su enorme ofensiva. No obstante, la gran ba-talla no ha terminado todavía. Estratégicamente la retirada tro

pieza con los accidentes o ográficos; lo que tuvo que evacuarse es sensible; pero los intereses vitales del pueblo alemán y de Europa só-lo se hallarían afectados en el momento en que se halle en juego la pérdida de zonas territoriales que deben ser sostenidas a toda costa. Tres fines principales tenía el Mando soviético. El primero y más importante consistía en aniqui'ar el frente Sur alemán por medio de su ofensiva en masa; pero no witz, el enemigo sólo es aniquilado cuando grandes maras de sus tropas son muertas o gravemente heridas y el resto hechas prisione-



#### CONFIDENCIAL

Escribiendo soy poco peligro so. A falta de otros méritos, la crítica y el lector tendrán que reconocer que mis escritos, en función de las dosis que suministro, son inocuos. Ahora bien: debo declararles que como lector si que me he convertido en un tipo peligroso.

Por días, ante cualquier periódico o libro, me crecen ojos de peluquero codicioso. A cuanto papel impreso cae en mis manos y a cualquier espectáculo que asisto le cortaria yo el "pelo", convencido de que iba a quedar mejor.

A cierto reconocido maestro, cuya especialidad es la crónica breve, le leo con hambre de tacharle la mitad, ; Me dan mucha lástima algunas firmas agobiadas por la divagación!

¿Me perdonarán ustedes esta vanidad de creerme el escritor que tacha mejor que nadle?... Claro que aun podría tachar más, mucho más. Mi artículo mejor será el que deje con sólo

Este oficio, en el que me estoy especializando, pienso que puede dar mucho de si. En el teatro, particularmente, es reconocido que a la mejor comedia le sobra una cuarta parte, y después de quitársela, los más inteligentes en la materia creen aun falta quitarle otra cuarta parte para que quede mejor. Cuentan que en la pro-ducción del cine yanqui, el personaje más importante es el que corta la película antes de presentarla al público.

;Cosas del tiempo en que vi-vimos y de la velocidad alcanzada por el hombre

Creo que estos afanes de poda que me invaden tienen un precedente referidos a la jardinería y a la arboricultura, que están en la memoria de todos.

Cuando chulescamente se dice de alguien que es un "hacha", para mí está claro lo que lere decir.

En fin; pienso ofrecer mis servicios por lo que puedan valer. De antemano estoy convencido de que seré combatidisimo por mis compañeros. Si la poda de árboles armó aquel alboroto, imaginense lo que ocurriria con quien intente podar escritos y escenas. Pero todo es cuestión de paciencia y de que a uno le tien ensayar el procedimiento.

to ha resultado largui-

DEL FUHRER 1.-El Alto Man- división de Infantería, mandada ducido a ganancias de terreno. Entre el Dniéper y Chaussy has locales del adversario. Después de intensos combates y mediante un mativa de los hechos de un día, contraataque pudo cerrarse una de granaderos coronel Philippi se

Al sur de Pleskau, los bolcheviques han atacado con el apovo de poderosos elementos blindados y Aviación. Sus intentos de penetración fueron desarticulados en d'iros combates. Han sido destruidos 18 tanques y taponadas algu-nas brechas locales.

KISCHINEV

BUCAREST 1.—Continuan las uerzas alemanas sus intensas luchas ofensivas y defensivas en el norte de Besarabia, especialmente cerca de Hotin, dice entre otras cosas el comunicado rumano. Agrega que en el sector central de Besarabia continúan satisfactoriamente los contraataques alemanes, que han obligado al enemigo a perder algún terreno al norte del ferrocarril de Kischinev-Yasi. En las cercanías del Pruth se libraron operaciones bélicas de poca importancia. En los demás frentes, sin novedad. (Efe.)

TROPAS SOVIETICAS CERCA-DAS EN KOVEL

BERLIN 1 .- Al sur de Tarnopol una formación acorazada alemana rompió la barrera de caño nes antitanques soviéticos, destruyó 39 piezas pesadas y auxilió a un grupo de combate cuya comunicación con la retaguardia estaba amenazada por el enemigo.

Al noroeste de Brodi las fuerzas alemanas penetraron en los flancos de una columna de ataque soviética, la cual sufrió elevadas

Los soviets emprendieron ayer nuevos ataques contra Kovel, apoyados por importantes fuerzas de Aviación. A pesar de esto, no consiguieron arrancar la ciudad a los defensores alemanes. Por el contrario, pudieron ser cercadas y aniquiladas las vanguardias de ataque soviéticas del oeste y sureste de Kovel. (Efe.)

LOS SOVIETS TRATAN DE ABRIRSE PASO ENTRE EL DNIEPER Y CHAUSSY BERLIN 1 .- Acerca de la situa-

ción en el frente del Este, la Oficina Internacional de Información omunica lo siguiente:

«En general, la situación no ha cambiado de modo decisivo en el se libran en los sectores central y sido alcanzado. Según Clause- ciativa, como lo demuestran los septentrional continúan siendo de numerosos y eficaces contrataques importancia secundaria, si se les

LISBOA 1. (Por teléfono.)—Si Al dia siguiente aparece en los periódicos la oportuna denuncia a la valoración tipográfica de las la Policía. La altura de la cifra noticias reflejara de verdad la en que está valorada la joya caumayor o menor importancia inforsa sensación. Una brigada espe cial de agentes practica las prientonces, haciéndome eco de la meras investigaciones. El collar no Prensa lisboeta de esta noche, os aparece. ¿Robo? ¿Pérdida? tendría que contar una historia se-Transición. mipolicíaca, tierna y sentimental. Frente al cine «Tívola» vende Si fuera cierto que la minuciosiperiódicos un rapaz. Se llama Au-

gusto Enrique Ferreira. Es pobre

once hermanos en un humilde co-

bijo. El muchacho, casualmente,

encuentra en el suelo el collar per-

dido. Otro vendedor de periódicos

de más edad intenta comprarle la

considerable para él-con tal de

ver a una hermanita suya lucien-

do el collar por el feliz hallazgo.

Ignorante de la fortuna que lleva

en las manos entrega el collar a

su hermana. Como el niño no só-

lo vende periódicos, sino que tam-

bién parece ser que los lee, se en

tera de la desaparición del collar.

roe infantil, digno de Amicis-, se

dirige a la casa de doña Amalia

Pais de Araujo. Sin previa coac-

ción ni preámbulo alguno entrega

el collar a su propietaria. Emo-

las gracias al niño y le promete

su hombria de bien el chico pue

de ser el dia de mañana, si quie

re, ingeniero de Caminos, Canales

és y texto, se encargan de la gra-

titud y admiración públicas. Au-

gusto Enrique Ferreira es ya no

sólo un personaje, sino también to.

He aqui la bella historia-digna

de figurar en el «cuore»-que hoy

acapara la tinta más sentimental

de los periódicos. Si os la he trans-

crito ha sido por la sugestión que

produce la aparatosa tipografía.

Porque, en realidad, pensaba ha-

blaros de otro tema. Por ejemplo

de la vida y milagros del «Law-

rence de Oriente», ese general in-

glés llamado Charles Wingate que

e ha estrellado en un accidente

aéreo y al cual se debe la organi-

zación v los é x i t o s militares del

Ejército fantasma que opera en

Augusto Enrique Ferreira, ni-

pobre y bueno-magnifico hé-

buenos sentimientos y prefie-

Excesivamente pobre. Vive

re perder los seis escudos

dad narrativa y la rotundidez de los títulos jerarquizaban el interés de los textos periodísticos, entonces, cumpliendo con mi elemental deber de lector de Prensa, no tendría más remedio que transcribiros la encantadora y apasionante historia de la misteriosa pérdida y sorprendente hallazgo de un collar de perlas tasado en 400 contos, que es tanto como de-

Frente al «april fool» de los británicos, el «april naar» de los alemanes y el «posson d'avril» de los franceses, los lisboetas parece que han encontrado en esta bella historia del collar de 400 contos el mejor regalo de las próximas Pascuas. Porque el tema se hará viejo en los labios del pueblo y so-brevivirá días y días en la fanta-sía callejera. ¡Lástima grande que el suceso haya visto la luz en una época del año incompatible con los copos de nieve! ¡Qué cuento de Navidad más magnifico se podría extraer de él apoyándose en la ternura que rezuman las descripciones periodísticas del suce-

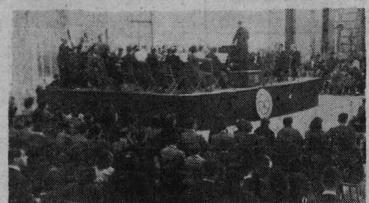
so! Y, si no, decidme: He aquí la sintesis. Noche. Un buen cine de Lisboa: el «Tívoli». En la pantalla, una magnifica película americana en tecnicolor: «La danza tiene sus peligros». En la sala, entre el público, una dama distinguida adornada con valiosas joyas: doña Amalia Pais de Araujo. Terminado el espectáculo, y de regreso a su domicilio, la dama echa de menos un magnífico co-

El Führer concede permiso especial a las brigadas valonas de S. S.

Se han distinguido en la batalla de Cherkassy

BRUSELAS 1. - Las brigadas de asalto valonas de las forma- Birmania en la retaguardia de las ciones de las S. S., que se han líneas japonesas. Era un guerrero distinguido especialmente en la ba- arriesgado que leía diariamente la talla de Cherkassy, han llegado a Biblia e intercalaba versículos de Bélgica con un permiso especial. la misma en las órdenes de servi-El permiso ha sido concedido por cio de sus tropas. compara con la gigantesca batalla el Führer como premio a la ac- Sin embargo, fiado en el rango defensiva que se desarrolla en el tuación de dichas fuerzas. Las tipográfico de la noticia, he prerrojo a orillas del Bug, que, a pe- sector meridional. No por esto de- tropas valonas vienen mandadas ferido destacar la historia del co-

Precisión de Artillería



A las numerosas pruebas de en- los artistas recibieron gran do Madrid para celebrar el quinto aniversario de la Victoria se ha venido a unir una que por lo sinijoya por seis escudos. El niño tie- pática y ejemplar, dentro de su humildad, merece recogerse.

Los productores de los Talleres de Precisión de Artillería se reunieron en las primeras horas de la tarde de ayer en los jardines de este establecimiento para escuchar un selecto programa interpretado por la Orquesta Sinfónica de Educación y Descanso de Madrid, en colaboración con los Coros de la misma Obra Sindical. Dirigidas ambas agrupaciones por el maestro Florentín C. Carlús, interpretaron un amplio programa.

usiasmo patriótico que ha ofreci- aplausos y al final fueron obse-Descanso, camaradas Díaz Montero y Feal, respectivamente, y otras jerarquias del Movimiento

Resultó una velada agradable, que puso de manifiesto el gran esde Grupo de Empresa de Educa-

buscar en los planes de estudios sobre este punto el anuncio de una piritu de este ilustre jefe del Ejérserie de soflamas de partido o de cito, que ha encontrado en el Jefe secta, se equivoca. El decreto dispone un desarrollo de los probleción y Descanso, comandante don mas más importantes de España y Miguel Moreno López, su más leal un estudio riguroso de los princidecidido colaborador, atentos pios del Estado. Pero todo ello se La jornada transcurrió dentro ambos a las tareas educativas y llevará a cabo por profesores unide la más cordial simpatía. Todos de recreo de sus productores. versitarios y con la amplitud de criterio que dentro de la lealtad a la nación requiere la enseñanza superior y el prestigio del alma ma ter. Nada, pues, de propaganda ni de exaltación puramente apasionu-da: frio estudio de las cuestiones

quiados con una copa de vino español por el director de dicho centro, coronel don Pedro Méndez de Parada. Le acompañaron a los nonores de la fiesta diversos jefes oficiales de estos Talleres militares, asistiendo a ésta el Jefe y Secretario Provincial de Educación

#### cionada la dama ante tampña prueba de honradez infantil, da Formaciones norteamericanas protección de por vida. Gracias a bombardean la ciudad suiza y Puertos. Los periódicos, con clide Schaffhausen los universitarios a estudiar los tedo un símbolo: la honradez de la

Ocasionaron 150 víctimas y grandes daños en la población

"A las 10,30 horas, bombarderos norteamericanos han volado sobre el cantón de Schaffhausen, arrojando bombas sobre la ciudad del mismo nombre. Se señalan in cendios, especia mente en los al rededores de la estación. El tráfico ferroviario con Schaffhausen ha sido suspendido provisionalmente. Se publicarán detalles ul teriormente." (Efe.)

CIENTO CINCUENTA VICTI-

que el Museo de dicha población daños son muy serios. (Efe.) repetirse accidentes como éste y además una indemnización.

El diario "Berner Tagblatt" dice que el número de víctimas asciende a ciento cincuenta, y que la estación de Schaltt, en las inmediaciones de Schaffhause, ha quedado incendiada. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS PRESEN TARAN EXCUSAS A SUIZA POR EL BOMBARDEO DE SCHAFFHAUSE

WASHINGTON 1 .- Se espera en esta capital que los Estados Unidos presenten excusas al Gobierno suizo por el bombardeo aéreo de Schaffause. Es probable que sea hecha próximamente una declaración oficial a este respecto. (Efe.)

NES NOCTURNAS ALEMANAS SOBRE INGLATERRA

LONDRES 1 .- Del comunicado del Ministerio del Aire: «Aparatos «Mosquito» del servicio de bombardeo atacaron anoche, sin sufrir pérdidas, objetivos del oeste de Alemania.

Un caza de la R. A. F. no ha regresado en un reconocimiento ofensivo efectuado en la jornada La Aviación alemana ha efectuado 115 incursiones nocturnas

contra Inglaterra." (Efe.)

NENTE LONDRES 1 .- Oleadas de aviones aliados han cruzado esta mañana la costa sureste inglesa, en-

dirigian hacia el Continente. COMUNICADO SUPLEMENTA-RIO SUIZO LONDRES 1 .- El Gobierno suizo ha difundido por radio el si-guiente comunicado suplementario acerca del bombardeo de Schaff-

«Cuando volabah a una altura entre cinco y siete mil metros los bombarderos americanos, fran-

TRABAJADOR!

MUJER! Si te beneficiaste da un Prés tamo Nupcial no olvides dar cuenta a la Orja Nacional de Sub idios Famili res del naci-

de Alemania. La alarma fué dada Las bombas cayeron en distintos lugares de la ciudad, y algunas de enérgico imperativo de

una pauta, mas no un conjunto de fórmulas. No lo son los puntos del Movimiento, ni éste, por su mismo sentido, puede aferrarse a nada estático. Nuestros principios están pendientes de desenvolvimiento teórico: la Universidad va a con-BERNA 1. — Un comunicado quearon la frontera septentrional tribuir considerablemente a verifioficial difundido por radio dice: de Suiza. Los aviones aparecieron, carlo. España tiene por otra parte, formados y parecían venir del sur al margen de toda posición politica, problemas vitales pendientes a a tiempo. Las primeras bombas ca- los que la Universidad no debe ser yeron sobre Schaffhause a las diez ajena. Hay que rehacer nuestra y treinta. Una treintena de apara- cultura, nuestra riqueza, nuestro tos parece que tomaron parte en el tono de vida. Y eso solo será vermbardeo y lanzaron sus bombas daderamente posible cuando los esdesde una altura de 1.500 metros. pañoles de las clases dirigentes tengan impreso en su espíritu un ellas en la estación ferroviaria. nacional. La Universidad, al lado Hasta ahora se deplora la muerte de los problemas generales del sade veintisiete personas y un cente- ber, tiene que vivir en activa y MAS EN EL BOMBARDEO DE nar de heridos más o menos gra- entera solidaridad con los destinos ves. Las medidas de socorro se de España. Este es el sentido del - Números especia- aplicaron inmediatamente por las decreto anunciado ayer, cuyo des-

## marchado al lugar del siniestro para orientarse directamente. Se han descubierto importantes derivaciones en el caso Petiot

Se ha comprobado que el médico criminal tenía otro cómplice

Nezondets y la mujer y el hermano del Landrú operaban con él

presencia del comisario Massu y ce directo, un tal Neuhausen,

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Testinanos venció por fuera de combate a Gómez

Se disputaba en la pelea el Campeonato de Castilla SALAMAN-



CA.—Se celebró anoche una velada de boxeo, en la que Tes-tillanos ponía en juego, fren-te a Gómez, el título de cam-peón de Castidel peso Testillanos lo-

Testillanos gró revalidar que después de dominar en el transcurso de la pelea a su adver-sario, en el quinto asalto, de un fuerte gancho, derribó a Gómez

por más de la cuenta. El último encuentro de la vela-

PARIS 1 (S. E. T.) .- Ya ha | go de que transportara 48 maleenido lugar el careo entre René tas al domicilio del citado Neu-Nezondets, que era amigo del ase- hausen, residente en París. En disino Petiot, y el hermano del fu-gitivo criminal. Entre ambos se vestidos, prendas y objetos de las desarrolló un vivísimo diálogo en víctimas de la calle de Le Sueur.

agentes a sus órdenes. De este ciones de la Policia en Auxerre, careo han surgido importantes de- los agentes confirmaron que Neurivaciones del caso Petiot, y la hausen había tenido cierta rela-Policía ha hecho un notable des- ción con el múltiple asesino. A la cubrimiento: según los primeros sazón Neuhausen se hallaba en indicios, Petiot tenía un cómpli- París, aun cuando también tenía un domicilio en Auxerre, Los En el mes de julio de 1943 el agentes no siguieron más la pista médico Petiot—se comprobó en el del sospechoso, pero ahora, al con-careo—dió a su hermano el encar-firmarse su contacto y connivencia con Petiot, el comisario Massu ordenó que fuera detenido inmediatamente. Neuhausen hacia cuarenta y ocho horas que había desaparecido de Auxerre y Paris, sin que se haya encontrado la pis-

ta de su paradero. Hoy, sábado, habrá un interrogatorio de la mujer del asesino Petiot, que declarará nuevamente ante el juez de Investigación, Berry. Madame Petiot, que hasta ahora se negó a designar un defensor, ha pedido al abogado Flo-riot que estudie su defensa. Se trata del mismo abogado que también defiende a Maurice Petiot, hermano del médico asesino. (Efe.)

Cesan en sus puestos el comandante de las fuerzas suecas y el del Ejército

Se han posesionado los generales Helge Jung y Douglas

ESTOCOLMO 1.-En el día de hoy han cesado en sus cargos, co-do mo estaba previsto desde princi-do pios de año, de comandante jefçon de las fuerzas suecas y de comanjos dante jefe del Ejército, respecti y

camo Nupc al no olvides dar cuenta a la Oi ja Nacional de Sub idios Famili res del nacimiento de tus hijos para que percibas la bonificación de 25 por 100 del saldo pendiente a que tienes derecho, vamente, generales Thoernell 52-Holmquist. Los nuevos jefes so las los generales Jung y Douglas, rea el pectivamente. (Efe.)

### sector entre el Dniéper y Chaussy. | Cruz de Hierro. (Efe.) que el Mando alemán cuando decidió luchar contra la gran ofensiva inliciada a primeros de marzo de luchar contra la gran ofensiva inliciada a primeros de marzo de luchar contra la gran ofensiva inliciada a primeros de marzo de lugar del siniestro utilizando la estrategia de retirada, sabia perfectamente que sólo podría llevarla a cabo por medio. marchado a Moscu con una esté en posesión de una detallada información del hecho exigirá una garantía para que no vuelvan a podría llevarla a cabo por medio de extensos movimientos de desregue, La evacuación del Bug y del Dniéster y la retirada de las tropas cobre el Pruth hasta las es-Delegación finlandesa

# sus aliados, No sabemos hasta qué sus aliados, No sabemos hasta qué punto se logró fijar en Teherán una cooperación entre Oriente y Ha sido formado un Comité en Finlandia para adoptar una actitud "más comprensiva" hacia la U. R. S. S.

### Síntomas de una nueva decisión en las relaciones rusofinlandesas

beza de una Delegación finlandesa, parece ser ya un hecho", escribe el enviado especial de la agencia Réuter en Estocolmo; y añade que aunque los círculos oficiales de Finlandia se niegan a confirmarlo, no le oponen mentis. La censura de Prensa ha permitido que lleguen a Estocolmo alusiones veladas de que la puerta está militar finlandesa, que asiste a la todavía entreabierta. (Efe.) COMITE PARA UNA ACTITUD

Occidente, Pero es seguro que MAS COMPRENSIVA HACIA LA U. R. S. S. ESTOCOLMO 1 .- Entre los sinlíticas. Al mismo tiempo esperaba que con su presión sobre el fren-

omas que se interpretan como justificadores del máximo optimismo en lo que atañe a la situación rusofinlandesa, "Svenska Daghladet" menciona hoy que ha sido formado un Comité por los dirigentes del Gobierno finlandés con el fin de adoptar una actitud más comprensiva respecto a Rusia. Entre los miembros de este Comité figura el jefe del Congreso Sindical finlandés, Vuori, y su segundo, Kaerma, asi como el editor de periódicos y miembro dirigente del TELEGRAMAS ENTRE VON socialdemócrata, Kilti.

terreno para evitar los fines de la ofensiva soviética, Se decidió por esto último, pues retirar reservas del Oeste hubiera significado tra-SE ESPERA UNA NUEVA DE-CISION EN LAS RELACIONES

RUSOFINLANDESAS ESTOCOLMO 1 .- E) correspon sal del diario sueco "Alehanda", en Helsinki, dice que se cree pro bable que el Gobierno finlandes Exteriores de Hungria, Sztojay. motivo todas nuestras fuerzas deanuncie una nueva decisión en las (Efe.)

LONDRES 1 .- "El viaje a relaciones rusofinlandesas en la sonalidades dirigentes del Estado Moscú de Paasakivi, a la ca próxima reunión ple aria del Par- y del Partido. El general habló CIENTO QUINCE INCURSIOlamento que se celebrará el pró sobre el desarrollo histórico de la ximo lunes.

El corresponsal del "Afton Blaret" informa que la atmósfera en los medios políticos de Helsinki es tensa y hay indicios de una viva actividad en el Ministerio de Asuntos Exteriores, (Efe.)

HERMANDAD DE ARMAS GERMANOFINLANDESA

VIENA 1. - Con motivo de la estancia en Viena de una Misión Exposición «Nuestro Ejército», el general finlandés Oesterman ha pronunciado un discurso ante oficiales del Ejército alemán y per-

### El Parlamento húngaro convocado para después de Pascuas

BUDAPEST 1 .- El Consejo de Ministros celebrado ayer ha decidido convocar al Parlamento para después de Pascuas. (Efe.)

RIBBENTROP Y SZTOJAY BERLIN 1 .- Con motivo de la formación del nuevo Gobierno húrgaro, se han cruzado telegramas cordiales entre el ministro de tórica, que es fuerte y sano y que Asuntos Exteriores del Reich, von Ribbentrop, y el presidente del cia no puede jamás ser vencido ni Consejo y Ministro de Asuntos encaminarse a su pérdida. Por este

fraternidad de armas germanofinlandesa y declaró, entre otras «La fraternidad de armas ger

manofinlandesa se encuentra estrechamente ligada con la evolución de la independencia del pueblo finlandés; un pequeño pueblo que se siente fuerte y sano, que tiene una civilización elevada y que quiere y debe poseer completamente su libertad, a fin de desarrollar su capacidad creadora. La ayuda militar que Alemania

prodigó a Finlandia en 1918 hizo ambiar la suerte del pueblo finlandés.» El orador evocó seguida- DIRIGEN HACIA EL CONTImente las palabras llenas de gratitud del Mariscal de Finlandia, que asumió la responsabilidad y que se encuentra hoy aún a la cabeza de los Ejércitos finlandeses. tre las ocho y las nueve horas. Se También rindió homenaje al mariscal alemán von Ber Goltz y a sus hombres, gracias a los cuales -dijo-se habia conseguido la libertad de su pais.

El general hizo una exposición de la guerra finlandesa de invierno contra la Unión Soviética, y declaró, respecto a la lucha actual: «Nos encontramos ahora en el quinto año de guerra. La lucha continúa. Un firme bastión ha sido erigido y se sostiene contra la barbarie del Este, que se dirige de nuevo contra nosotros. Debemos estar convencidos de que un pueblo que comprende su misión hislucha por su derecho a la existen-

ben concentrarse. > (Efe.)

# MINFORMACION Y CRITICA W MARIA DE LITERARIA DE LA COMPANIA DEL COMPANIA DE LA COMPANIA DEL COMPANIA DE LA COMPANIA DEL COMPANIA DEL COMPANIA DE LA COMPANIA DEL COMPANIA DE LA COMPANIA DE LA COMPANIA DE LA COMPANIA DE LA COMPANIA DEL COMPANIA DE LA COMPANIA DE LA COMPANIA DE LA COMPANIA

## PRESENCIASUMENSAJES

Opiniones de Melchor Fernández-Almagro ---- Por LEDESMA MIRANDA -



ELCHOR Fernández Almagro es uno de los ingenios más vivos. más avizores de nues-El conjunta en sus dominios el estudio de la

Historia y el examen de la actualidad. Y puede situar el presente en la perspectiva de una dilatada experiencia. Como la capacidad de Fernández Almagro no se reduce a la critica literaria, sino que acoge en su ancho cauce otras afluencias estéticas y sociales, su mirada sobre las letras está llena de riqueza, y el objeto que examina está visto y comprendido en mayor número de cualidades, alcances y propósitos que si la luz sobre él proyectada fuese la de un mero especialista en la materia. El idioma de Melchor no es ningún instrumento de artificio; es la gran habla española con el dejo de sus mejores y más salados momentos, un habla de gran substancia, color y vida, y una anchura que no excluye la precisión, tan adecuada para expresar la vida que, en su aspecto anecdótico y pintoresco, él sazona muy a la andaluza, con sumo ángel y donaire, como diestra en la comisión de los juicios y de las opiniones. Un irónico y bondadoso talento, pertrechado en los libros y refrigerado en la sociedad y en la vida que ama y conoce más que muchos, acoye con benevolencia, a veces desconcertante, todo cuanto llega al vedado de su critica, que tiene tan poco de vedado; y si el que le conoce opina que "otra le queda" a Mel-chor, esa "otra" que le queda yace

tan archivada y oculta en su buena trastienda granadina, que sería indiscreto e improceden-

No puedo envanecerme de conocer bien a Melchor Fernández-Almagro. Nos vemos muy de tarde en tarde, hablamos media hora y nos separamos tan amigos. Calculando que el acaso nos reúna durante esa media hora dos veces al año, en el cuarto de siglo a que asciende la data de nuestro conocimiento, habremos estado juntos un dia y una hora. Tres años de ausencia durante la guerra mermarán en seis entrevistas (tres horas largas) la expresada cuenta, con lo que, en casi media vau, Melchor y yo habremos departido un dia escaso. Si las horas no son seguidas-lo cual sería demasiado-, veintidos diluidas en cuarto de siglo son suficientes para grabar en nuestra memoria la imagen de un hombre, pero escasas para comprender su sistema intelectual o abarcar y conocer sus ideas. Las cuales (en el orden estético y literario) no aparecen configuradas en sus escritos, a manera de doctrina, sino difundidas en ellos con la consiguiente dificultad para su búsqueda, ordenación y precisión. ¿En qué cuadro de valores (y que lo tiene es indudable) apoya Melchor su crítica? Los juicios aislados sobre libros pocas veces infieren una concepción articulada, o es muy difícil al lector inducirla. ¿ Qué piensa Fernández-Almagro del estilo, de la poesia antigua o moderna, de

los géneros, del romanticismo, de tal o cual

periodo creador de las letras españolas y ex-

tranjeras? ¿Es respetuoso con lo estableci-

do por unas generaciones (1914-1930) que no

han respetado nada? ¿Está en desacuerdo

con ellas? Por su dominio de la Historia y

su conocimiento de las artes, Melchor arro-

jaria mucha luz sobre éstas y otras cuestio-

nes que son la preocupación permanente del

critico a su manera y del escritor con parti-

la

3e-

78

18

co-do ici-do efsón antos :ti. y

da de nacimiento. . . . Para nadie seria una sorpresa que Melchor apareciese un dia con su gran obra de critica. De momento, le he hecho alguna pregunta relacionada d3 un modo directo con la situación de nuestras letras actuales:

-¿Encuentra usted en la literatura espa-Rola contemporánea, del 98 a nuestros dias, la perspectiva y el orden crítico que requiere el establecimiento de un nuevo cuadro de valores, continuación del anterior?

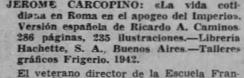
-La perspectiva de nuestra literatura actual-dice Fernandez-Almagro-se nos presenta un tanto confusa, con no poco de capricho o impresionabilidad en punto a reputaciones. La jerarquia literaria está por hacer. Pero, sha existido alguna vez una jerarquia literaria verdaderamente reconocida? Lo tradicional, y en cierto modo lo natural. es que los contemporáneos no acierten, entre ellos mismos, a valorarse del todo. Claro es que la posteridad tampoco acierta siempre. Y con esto hay que contar para comprender lo que puede haber de albur en el valor literario. Ocurre que muchos atribuyen ese desorden, esa confusión en la perspectiva literaria actual, a la falta de crítica. No hay tal cosa. Yo no sé si hay crítica actualmente o no; pero si sé que muchos escritores dicen que la echan de menos, cuando precisamente debian estar agradecidos a la general bene-volencia. El público es el que tendria dere-cho a quejarse, si a ello hubiera lugar; pero

S. PAYEU, S. J .- «Deontología médica». (Traducción de la última edición francesa, por Vicente Piera, presbitero.)—Sucesores de Juan Gill. Barcelona, 1944.—50 pesetas.

RIANA BRUNS .- «Golondrinas sobre el dín», novela. (Traducción del alemán, de

a, 1944.—10 pesetas. ID SORIA MIGUEL .- «Manual del proario de fincas urbanas». Cámara Ofide la Propiedad Urbana de Madrid. Irid, 1943 .- 5 pesetas.

UEL FERRER MALUQUER .- «San Oriol», biografía novelada. Editorial inte Ferrer. Barcelona, 1944.—6 pe-



El veterano director de la Escuela Francesa de Roma nos entrega con este libro, cuya versión española nos ocupa ahora, una nueva prueba de su madurez. Libro fácil de lectura, suelto de estilo y gratisimo de contenido, sólo puede ser confeccionado en la cumbre de una labor histórica. Los grandes libros sintéticos, que atraen a la juventud y le parecen prenda de no difícil acceso, son, por el contrario, el producto de vidas enteras consagradas a la minuciosa labor analítica de estudio de cada uno de los elementos de una cultura.

Carcopino comprende, y así lo confiesa en las palabras iniciales, que es imposible dar una visión completa de la vida romana en todas las épocas, ya que las fluctuaciones políticas interiores o los acontecimientos exteriores impiden que-con la evolución del tiempo-el tipo de vida romana sea uniforme a través de los varios siglos que duró el desarrollo de Roma. Ha escogido el autor por esto el período de apogeo del Imperio, y ha construido un cuadro que ha de quedar, indudablemente, como clásico entre los li-bros que tratan de Roma y sus costumbres.

En dos partes divide Carcopino su libro: «El escenario de la vida romana» y «El empleo del tiempo», con capítulos tan sugeridores como, en la primera parte, «El medio físico» y «El medio moral», y en la segunda, «El régimen horario», «Las ocupaciones», «Los espectáculos» y «El paseo, el baño y la cena». Ha tenido el buen gusto de buscar en todos ellos que hable Roma por sí misma, que no sea el autor el que se interponga entre el objeto estudiado y el lector. Dificil entre las dificiles esta tarea que se impuso Carcopino, y que nos da la medida de sus posibilidades científicas. En lugar de las citas a que nos tienen acostumbrados libros generales de este tipo, o sea referencias a obras especializadas, Carcopino hace todas sus citas a fuentes literarias, a Juvenal, Marcial, etc., dejando, como deciamos, que la voz auténtica de la Roma esplendorosa levante su tono en las páginas del estudio.

Estoy seguro que los universitarios esparia argentina este regalo óptimo con que nos obseguia. Es, indudablemente, el complemento más completo para los estudios farragosos de fechas y de datos, la sal de la

M. BALLESTEROS-GAIBROIS

HERNANI CIDADE,-«Luis de Camões, A vida e a obra lírica».-Lisboa, 1943. 170

Las «Novas Ediçoes Ocidente», de Lisboa, han empezado a publicar una interesante colección de «Cultura literaria» dividida en tres series: «Estudos Camonianos», «Estudos Vicentinos» y «Estudos diversos». Consagradas las dos primeras a trabajos de edición, de textos y de interpretación y crítica en torno a las figuras máximas de las letras

sas-Luis de

El segundo

Camoensy Gil Vicentese agrupan en estudios referentes a otras figuras más secundatambién importantes.

libro que aparie de «Estudos Camonianos» está dedicado por su autor, el fino y erudito escritor Hernani Cidade, a examinar la obra lírica del autor de «Os Lusiadas»; pues, si bien, al frente del volumen va un capítulo biográfico, éste es muy breve y sirve sólo a modo de introducción. Hernani Cidade se había ocupado del tema con anterioridad, pues en 1936 publicó el primer tomo de un estudio sobre Camoens, en el que dedica su atención a la obra lírica del poeta, sin que hasta hoy haya aparecido el segundo, que ha de estar consagrado a su genio épico. A pesar de las naturales cocidencias, por fuerza inevitables, el autor, al dar ahora a la estampa este nuevo libro, ha procurado no repetirse y presentar otros aspectos de la lírica camoniana. Durante siglos la curiosidad de las gentes ha sido atraida más hacia las minucias biográficas que hacia el examen e interpretación de la obra del poeta. Discutióse más la realidad de sus amores con doña Catalina de Athayde-afirmándola o poniéndola en duda—que fueron

estudiadas sus poesías en relación con la li-

teratura de su tiempo. Esta senda estilística

es la que sigue Hernani Cidade, que estudia

separadamente las poesías tradicionales y las

pués al lector la proyección de cuatro inte- parece en algunos diálogos. resantes temas, según los ve y los siente liricamente el gran poeta portugués: la Mu jer, la Sociedad, la Naturaleza y la Religión Las páginas relativas al paisaje camoniano son, tal vez, las más interesantes del vo-

Otros críticos portugueses-como Fidelino de Figueiredo—suelen olvidarse de que Camoens fué un poeta bilingüe y escribió versos en castellano. Con más riguroso espíritu científico, Hernani Cidade alude a ello varias veces, y eso hay que agradecerle, ya que nos restituve el honor de que el gran poeta portugués nos pertenezca también un poco. Se habla con insistencia de lo que Camoens, como todos los poetas renacentistas, debe a Petrarca mas no conviene olvidar que en la Península tenia un modelo como Garcilaso y que no dejó de tenerlo presente.

Juan Antonio TAMAYO

JOSE FRANCES .- «Judith, tragedia en seis jornadas.-Ediciones «Más Allá», de Afrodisio Aguado, S. A .-- Un volumen en 4.", 152 páginas, 18 pesetas.

La tragedia es un producto artístico de dificil aclimatación. Necesita épocas singulares en que el ambiente moral esté impregnado a un tiempo de fervor y aticismo, de pasión y medida. Ello explica el que, desde su remoto esplendor, en contadas ocasiones ha reverde-

cido sobre el haz de los tiempos. En España podríamos decir que nunca; quizá
porque nuestra gente se resiste a toda te se resiste a toda catarsis que no esté producida por hom-

sangre. El genio nacional ha creado numerosas peripecias trágicas, pero casi siempre las ha desenvuelto por los cauces más libres, más humanos, del drama, y sólamente a través del gusto neoclásico francés la dolorosa acción española se ha decantado en la emoción de la tragedia razonable y fría, en un todo exen-

ta de amargura. El año 1940, en concurso promovido por el Ministerio de Educación, resultó galardonada con el Premio Nacional de Literatura una tragedia que acaba de publicarse. Su autor, el eximio crítico de arte, don José Francés, desarrolla en seis breves jornadas, con toda la fidelidad que permite su vuelo poético, la leyenda de aquella entera doncella de Betulia. El asunto, por su vigor, su grandeza, su hondo y bello patetismo es digno de un trágico, y ya ha sufrido en varias ocasiones el tratamiento artístico de tal género. Recordemos, como más



damente en su factura a los sicos. Hay en ella fondo religioso, severidad de lineas, persona jes categóricos, fatalismo a

y profecias, sin

La tragedia

que faite el subrayado de danzantes, augures v corifeos. Para entrar de lleno en la definición aris-

totélica, es posible le falte a esta tragedia cumplir plenamente la cláusula famosa: «Ha de ser ejecutada en acción, y no por medio Así, el efecto de su desarrollo se confía más al poder de la palabra que al dramatismo de su directa representación. En enor-

mes parlamentos la heroína cuenta los más importantes sucesos de la leyenda. Se hace así descansar sobre el nervio de la prosa toda la sugestión y el peso del dramático acontecer. Dicho se está con eso la importancia que ha de tener cualquier consideración en torno El verbo poético del señor Francés, siempre trascendido y ambicioso, con un cierto

sabor entre sálmico y danunziano, no alcanza en todos sus momentos la fuerza y la tersura que demanda la levantada acción que «Y soy ahora, frente a ti, algo de la honda

conciencia y de la humana serenidad que él significó en mi juventud suya...», dice Judhit en la jornada tercera al hijo que su muerto esposo hubo de otra mujer.

Una técnica impresionista, donde priva la reocupación plástica del señor Francés, dic-

ta algunas descripciones escénicas:
«Va y viene ondulante y lastimero un canto sin palabras. Le da al aire y lo recoge en su pecho para volverlo a dejar ir, cual brazos desmadejados de danzarina fatigada, una voz de mujer.» (Jornada quinta.)

En la segunda jornada dice Judith, acari-

ciando la cabeza de un niño: «Aspira ese sabor de pan que tiene el aire aventa el hedor agrio del huerto, con sus rincones de fiebre que conocen las moscas me-

Finaliza la obra con una escena entre Judith y Nabucodonosor, ante la gigantesca estatua áurea del Rey de los asirios. En un brillante diálogo, pleno de ardor y trascendencia, anuncia Judith la llegada del Mesias. Queda así cerrada la idea que se inició en las primeras escenas de esta laureada tragedia, en la que no faltan los bellos efectos plásticos, teatrales, y aun literarios.

Alfonso MORENO

«CANCIONES POPULARES DE LA EDAD DE ORO». Selección y prólogo de Santiago Magariños, Barcelona. — Ediciones Lauro. 1944.

Veta clara, unas veces borbolleante, otras veces bajo tierra; así es la poesía tradicional castellana. En la Edad de Oro conoce un gran éxito, glosados los cantares y letrillas por los poetas y dramaturgos; más tarde per-vive en el siglo XVIII, hasta perderse o pervivir en forma de cantar folklórico. Santiago Magariños ha tenido una acertada intención al ofrecernos una selección de la Erica tradicional de los siglos

áureos. En el título elige la denominala de tradicional; nosotros preferimos esta última. El prólogo está trazado con sensibilidad.

bres con su carne y su alma, sus huesos y su aunque un tanto desordenado cuando de exponer datos se trata; así, agrupa en un solo concepto de recolección de lírica a los cancioneros musicales de los siglos XVI y XVII, con los de Rodríguez Marin, Lafuente y Alcántara y Pedrell, siendo estos últimos de canciones recogidas directamente de la tradición oral; en cambio, no cita las «Seguidillas anciennes», de Foulche, ni la «Verda-dera poesía», de Cejador, ni la antología de Dámaso Alonso. El estudio de los temas está hecho con fina sensibilidad, haciendo una viva evocación de las canciones tal como se debian de cantar, enmarcadas dentro de toda la vida del pueblo.

La selección está hecha, sobre todo, partiendo de obras teatrales, aunque también in cluye otras



cas. En algunas ocasiones publica junto el estribo tradicional con la glosa o desarrollo, y esto puede inducir a confusiones: concretamente, nos referimos a las Lope «Gigante cristalino», «Entre dos álamos verdes» logia completa, o al menos que intentase dar

una visión de nuestra lírica tradicional, tendria que incluir muchas letrillas y estribos de manuscritos y cancioneros. De la que comentamos habría que eliminar las dos de Guillén de Castro, que no creemos que sean tradicio-

Estas observaciones quieren ayudar a una segunda edición mejorada, no disminuir el

laudable esfuerzo de Magariñ sensibilidad estética, nos un hermoso libro, si bier por la desagradables (por ejer en la fecha de la muer libro de calidad estétic simo cuidado en la cor

ntos por cada

«AZORIN».-«La isla sin as anuncianes Destino. Barcelona, 19

La palabra ha llegado a conufre un rin» tal grado de sutilidad expres la primiento retórico, que su prosa apenas da la sensación de estar escrita. En muchas ocasiones lo ha dicho él mismo (hablando del prólogo de Cervantes al Persiles, por ejemplo): el estilo más hondo es el que pudiéramos llamar estilo invisible; el que no reside concretamente en este o aquel artificio literario; el que mana perspicuo y leve, intenso y sofrenado, ajustándose limpidamente a las cosas. La sensibilidad es para «Azorin» la esencia del Arte; la sensibilidad es el instrumento del escritor. Este libro suvo al escritor habla. Todo él es lección y maestria de la palabra. Su argumento, incluso su intención, se desvaen constantemente, dejando como un ámbito de som-



sombra es precisamente la protagonista única de «La isla sin aurora», Sombra de sueño o de fantasia, invisible y presenpálidamente al umbral de las palabras. En su busca vamos, página, sintiéndola viva a nuestro lado. Cosa semejante nos sucede

poesia lirica; también entonces nos sentimos acompañados por nuestra propia soledad. «La isla sin aurora» es un ensueño puro, un puro caminar sin ver en busca de algo mágico e indefinible. Nos brinda «Azorin» una ensoñación, cuya congruencia intima, cuya ley viva está justamente sostenida por las palabras; adherida a ellas por modo claro y misterioso. Los per-sonajes a través de los cuales este ensueño se transparenta un poeta, un novelista y un dramaturgo, vénse envueltos en la sombra, prisioneros en el espacio vivo de su imaginación, prisioneros en su propio límite poético. Pone cada uno en la narración un toque distinto de humanidad, un vago dejo de ironia literaria que presta el mínimo apoyo realista a la imagen total del sueño, al soplo arbitrario y lirico que arrastra siempre a las criaturas hacia la isla maravillosamente remota de su mismo corazón. Lo esencial de esta tasía minuciosa y auténticamente creadora; lo esencial es el fauno, la sirena, la ondina, Gaspar Rico, Manuel Rodriguez, el capitan Pasquier. Pero ambas cosas, la expresión y la intuición, el símbolo y la palabra están tan finamente casadas, se sirven con gracia y naturalidad tan asombrosas, que la lectura, como tal lectura, casi sonámbula y desasida de la significación intelectual y de la secuencia episódica es una pura delicia, un puro juego de creación y recreación literaria que revela en el fondo la actitud última de «Azorin» frente al arte de escribir y de imaginar; frente a la poesia misma.

Leopoldo PANERO

# NOTICIERO

#### ESPANA

Las «Ediciones Destino» anuncian la próxima aparición de un libro de José Pla sobre Joaquin Mir. Este libro, escrito hace dos años, saldrá ahora en forma más llena de sentido literario que como fué concebido primitivamente; entonces la parte gráfica iba a ser la fundamental.

Próximamente aparecerá, impresa en Lisboa, una colección con el título de AZAR y el subtitulo «Para el conocimiento del hombre». La dirige don José Ortega y Gasset. El primer libro que se anuncia es la interesantisima obra de Huiringa «Homo Ludeus: El fuego y su significación en la Historia». En este libro (que conocemos en el original alemán) el ilustre historiador examina de una manera profunda la significación de la actividad lúdica del hombre en la Historia de la Cultura.

En la misma colección anuncia dos libros de Ortega, «El hombre y la gente» y «Nueva manera inglesa de entender la Historia»; una serie de biografias, de la que forman parte una de Velázquez, del mismo Ortega, y una de Zurbarán, de Maria Luisa Caturla, la finisima escritora de Arte.

En «Adonais» aparecerán próximamente traducciones de Shelley y Byron, debidas a Leopoldo Panero y a María Alfaro.

Para la Editorial «Mediterráneo», de Madrid, preparan biografias los siguientes autores: Eduardo Aunós, «La Pompadour»; Eugenio Montes, «Lady Hamilton»; Felipe Sassone, «Jorge Sand», y Samuel Ros, «La Perricholi». En estos días aparecerá, para esta misma colección de biografías de mujeres, la de Mata Hari, por César González

#### FRANCIA

#### EL PREMIO GONCOURT

La Academia Goncourt acaba de conceder por correspondencia su premio para el año 1944 al libro de Marius Grot «Passage de homme», por cinco votos contra cuatro. Han obtenido un voto cada uno de los libros siguientes: «Elisse», de Albine Leger; «Le cheval blanc», de Elisa Triolet; «Hans le bergers, de Thy de Monnier, y «Causeries», de

Marius Grot es actualmente profesor en De este libro nos ocupa-

aparecieron en 1938; entre ellos destacan «Musique d'avant», «La Poète et le Saint»

y «Le Vent qui se lève». La novela premiada es de carácter simbolista, desarrollándose en una atmósfera poética e irreal. Junto a temas de observación humana hay una concepción mística del deber espiritual.

#### ALEMANIA

### DOS LIBROS SOBRE LA IDEA DE

Acaba de aparecer la obra de Peter Ri-chard Rohden «Die Idee des Reiches in des europäischen Geschichte» («La idea de Imperio en la historia europea»). Un tema senejante es el libro de Cristoph Reding «Das Reich und die Krankheit der europäischen Kultur» («El Imperio y la enfermedad de la cultura europea»).

#### EL PREMIO GRILLPARZER, A KOLBENHEYER

El premio Grillparzer, establecido por la ciudad de Viena, ha sido concedido a Erwin Guido Kolbenheyer. Al mismo tiempo se anuncia que para celebrar el 65 cumpleaños de este escritor, la ciudad de Karlsbad ha establecido un premio que llevará el nombre de Premio Kolbenheyer.

## Libros recibidos

E. PH. OPPENHEIM .- «Sir Adam ha desaparecido». Editorial Maucci.-7 pesetas.

ELLERY OUEEN .- «La ciudad desgracia-

da». Editorial Maucci.-7 pesetas. VICTOR CHERBULIEZ .- «La aventura de Ladislao Bolski». Editorial Maucci.-7 pe-

setas. IVAN TURGUENEF .- «Nido de nobles». Editorial Maucci.-7 pesetas.

«ZORRILA, POETA NACIONAL».-Folleto editado en Palencia, como homenaje de la ciudad a su cronista oficial e hijo adoptivo en el cincuentenario de su muerte.

CAMILO JOSE CELA.—«Pabellón de repesop, Editorial Afrodisio Aguado, (Colción «A los cuatro vientos».) Madrid, y o De este libro nos ocuparemos en bre? 30

# Libros recibidos

DRO LAIN ENTRALGO. - «Menéndez

ladrid, 1944.—30 pesetas. fael Olivar.) Ediciones Hymsa, Barce-

elayo». Instituto de Estudios Políticos.

quienes opinamos en letras de molde sobre la obra ajena. El lector también opina, y a su opinión se atiene. Lo más útil en estos menesteres de la crítica se reduce al aviso, a la notificación, a la voz en el periódico, para que todos se enteren de que existe un novelista o un poeta que acaso deba ser leido. Brandés hizo mucho por la expansión de Ibsen. Pero mucho más hicieron sus auditores, transmitiéndose el hallazgo. Los valores literarios de la España moderna y contempordnea deben poco a los críticos. Menéndez y Pelayo y Valera hablaron poco de sus contemporáneos. "Clarin" habló mucho; pero antes que examinar a fondo la obra de los escritores de primera fila, prefirió vapulear a los de segunda y tercera. Naturalmente: existe la crítica de altura, la verdadera crítica, por encima de lo cotidiano y periodístico. Esa es la critica que suele utilizar el libro y que no cala el espíritu general de las gentes, porque no alcanza al llamado "gran público".

sería cosa de averiguar hasta qué punto el

critico influye. No nos hagamos ilusiones

M. Fernández-Almagro

-Ni creo en artes minoritarias-pienso yo-ni en una crítica que sólo entiendan los iniciados. ¡Qué lejos nos ha llevado este error durante los últimos veinticinco años! El gran público es el único destinatario de lo que se piensa y se escribe. Y no hay critica verdadera a base de unos secretos que no estén en el sentimiento general de las gentes.

Otra proposición a Melchor Fernández-Al-

-La bibliografía española actual cuenta con Historias Literarias que a un escritor rigurosamente coetáneo del autor del libro, en trance aun de formación y definición (y sin el "aval" de una crítica precedente que lo estudie y autorice), lo inserta en sus páginas al lado de Cervantes, Góngora y Quevedo... ¿ Qué opina usted de esto?

-El concepto de lo histórico, a poco rigor que se tenga, obliga a distanciarse, siquiera un poco, de lo inmediato y circundante. El escritor recién nacido, por fuero naturalisimo, no puede pasar a la Historia antes de desarrollarse y crecer. No comprendo cómo se abusa de conferir al joven de obra incipiente ciertos honores que él mismo debiera rechazar alegando su derecho al porvenir. El juicio sobre el contemporáneo tiene que permanecer abierto, en función de la obra futura. y antes que consagrar para rectificar luego, es preferible estimular, porque en el estimulo es donde la generosidad cabe perfecta-

Y una tercera cuestión: -El ensayo, como género, tiene sus apologistas y debeladores. Su contenido, entre la ciencia y la poesia, no tiene limites. Su forma es punto menos que indefinible, pues la expresión del mundo subjetivo que lo caracteriza no exige en esa clase de trabajos una construcción formal. Buena parte del pensamiento español contemporáneo ha elegido el ensayo como cauce amplisimo para sus reflexiones sobre los distintos problemas de la cultura. Mas en lo que afecta a su relación con las artes consagradas (poesía, novela, teatro), ¿ha beneficiado a esos géneros?

¿Los ha perjudicado? -Se ensaya demasiado. Desde luego, el ensayismo es un producto universal que en principio merece extraordinaria consideración. Precursores del ensayo, entendido a la moderna, son Quevedo, Gracián, Saavedra Fajardo, el Padre Feijóo, etc. Ensayistas perfectamente caracterizados son Unamuno, Ganivet, Ortega y Gasset ... Pero estos altos ejemplares hacen ver que el ensayo es un lujo del espíritu que no todos pueden costear. El ensayo significa una libertad de juicio y de método que solo corresponde ejercitar a los hombres de auténtica personalidad y amplia cultura. En este sentido, el ensayismo ha perjudicado a quienes siendo capaces de escribir articulos sencillos y razonables se han dado a la pirueta sobre el tapiz de grandes y arriesgadas ideas. Se han tratado temas de gran compromiso sin la agilidad conveniente. Pierden la Literatura y la Ciencia, porque en el ensayismo se estropean pedantescamente mu-chos que podrían realizar, aplicándose a "lo

suyo", obra menos pretenciosa y más viable. Completamente de acuerdo. Pero, ¿dónde están "esas grandes y arriesgadas ideas" en tales ensayistas de ocasión? Cuando un escritor tiene ideas, lo demás se da por aña-

(«El destino del Dr. Bürger»), y «Der Azrt Gion» (1931) («El Dr. Gion») (traducida recientemente al español); así como «Geheimnisssen des rifen Lebens») (1936) («Secretos de la vida madura»). Las poesías de Carossa están en intima relación con su vida y van naciendo sueltas, independientes; en ellas tiene especial relieve el paisaje de los Quizás sea «Fürung und Gelit» la obra más importante desde el punto de vista de autobiografia artistica; en ella relata y describe a algunos de los escritores con que tiene contacto: Rilke, Hofmannsthal, etc. Pero la más poética, la más lograda de sus obras, quizá sea la «Adolescencia» y «Metamorfosis de una juventud», a que nos hemos referido antes. El alma de un muchacho, desde los juegos de la infancia, en que la naturaleza es un inmenso misterio, hasta el nacimiento de la madurez con sus torrentes de impulsos vitales, está descrita de manera sobria, llena de un lirismo profundo. Carossa también ha escrito algunos ensayos de crítica literaria, entre ellos recordamos uno sobre la significación en su vida y en su obra de

FIGURA

diar Medicina. Toma parte en la Gran Guerra como médico

militar en el frente rumano. Fruto de estos años es el maravilloso «Rumänisches Tagebuch» («Diario Rumano»), en

sículos, atribuyéndolas a un soldado muerto que llama Gla-

dina, Las obras de Carossa son intensamente autobiográfi-

cas; asi, por ejemplo: «Die Schilksal Dr. Bürgers» (1930)

onde publica unas poesías de tendencia nitscheana en ver-

HANS CAROSSA

ria. Nace en 1878 en Baviera. Su padre fué médico; el poeta nos ha contado deliciosamente en «Adolescencia» y en «Metamorfosis de una juventud» (existe traducción española), su vida de la infancia en el delicioso paisaje bávaro, así como los años de

aprendizaje en un Colegio de enseñanza secundaria. Más tarde pasa a Munich a estu-

Este escritor alemán es una de las figuras más importantes de la actualidad litera-

Ayuntamiento de Madrid

MODAS

# ¿lienes preparada la mantilla?

nada menos que de hablar de las mantillas. Y, como es natural, de cómo ponérsclas. Porque la española que en la Semana Santa no se adorna con una mantilla, pequeña o grande, es una sosa de marca mayor.

Conviene, unos dias antes, hacer un DEL FUHRER 1. familia, que bien puede do de las fuerzas con alguna amiga in-

manas comunica: vecina afin.
«Continúa la dura budera, o de la profensiva, con suerte alteride la cómoda, se el curso inferior del Bu se airean, y la Pruth, al surceste de Prelata los recuer-cerca de Stanislavov, en lgor. En seguida canías de Tarnopol y en m. Generalmente to de Brody. Los bolchevite en cada fami-perdido 38 tanques y 20m. Es la mantilla En estos combates se asado varias genera-

nte, siempre aparece jana, algo rica, que con tal de la algunos consejos, se brinda a prestar sus mantillas. De todos modos, surgirá algún pique alguna palabrilla agria, posiblemente hasta una lagrimita. Todo esto es bonito y como debe ser. La muchacha que ya tiene novio, y por aquello de que el amor es ciego, puede permitirse el lujo de ponerse una mantilla menos bonita o menos nueva, que, de todos modos, a su prometido le va a parecer preciosa, y, en cambio, a la her-manilla que está aún por merecer, se la cuidará más.

A la morena pálida le irá bien la mantilla negra, a poder ser de encaje fino, digamos tipo "Chantilly". La menudita, que no caiga en el error de ponerse una peineta demasiado alta; resultaria desproporcionada, y en vez de más alta, el efecto sería contrario. Por favor, nada de suelas demu-siado gordas. Un solo centimetro por todo el zapato y un tacón altito, lo bastante discreto para que la marcha no pierda su gracia. ¿Es que es tan importante centimetro más o menos de estatura? ¡Creemos que no! La rubia de tez tostada puede lle-

var la mantilla blanca. Pero poca pintura y un peinado en el que no se abuse de los bucles. Ese tupé que ahora esta de moda, en el que el pelo se neina casi sin rizar, es propio para la mantilla. Cuando ésta es blanca, el traje será negro. Hace más elegante. Es más bonito para el traje una tela mate que una tela con demasia-do brillo. La hechura debe ser sencilla y es prudente huir de los adornos de colorines. No hará mal un sencillo bordado en azabache o algún adorno de pasamanería.

La mantilla negra permite algún cambio de color en el vestido: el granate, el verde, el azul-no marino-, en tonos oscuros no harán mal. Desschad los tonos marrones.

Cuando varias amigas se unan para recorrer Monumentos o ir a los oficios, conviene tener alguna malicia. Que los grupos de muchachas no sean demasiado grandes. Tres está bien, cuatro pueden pasar, cinco son ya demasiadas. Si entre el grupo de amigas hay alguna que ha de ir acompañada de su novio, la pareja andará un poco apartada, aunque de vez en cuando hablen con las otras o se unan a ellas para entrar en alguna iglesia. Cuidado también con los tamaños. Un grupo de muchachas casi parejas de tamaño siempre resulta agradable a la vista y ellas sólo pueden quedar favorecidas. No se trata de faltar a la caridad repudiando a la muy alta o la muy baja, o lo que es peor, a la muy gorda, pero con un poco de mano izquierda, ¿qué no puede solucio-

El tiempo es el mayor peligro de



### LA PRIMAVERA NOS HABLA



En abril se siembra la capuchina, el don Diego de noche, la dalia y los guisantes de olor. Se pica la mayor parte de las especies de plantas vivaces, se hacen los acodos y se lantan las estacas de árboles y arbustos en cajones. En abril florecen.. «Monsonia elegante». Flores an-

chas, con venas de púrpura y carmin en la base. Por semillas en mayo o por raices en otoño.

Primaveras. Cuatro especies interesantes. Por semillas se han logrado más de trescientas variedades que se multiplican por la separación de los pies en el otoño. Estas plantas no temen los frios de invierno. Necesitan tierra sustanciosa, húmeda y en para-

«Auricula, oreia de oso». Planta muy vistosa que ofrece más de quinientas variedades hermosas. Las personas inteligentes exigen estas cualidades: el tallo, fuerte y derecho. Un rumillete redondo de ocho flores por lo m nes La corola perfectamente reconra La boca de un amarillo o blanco puro en circulo perfecto. Colores oputers vives y aterciopelados. Por ultimo, las flores muy anchas y regu-

Sa miltivan en cajones y se meten en tiestos Tierri fresca, mezclada con stent y mantillo de hojas muy consu-13 do. Cuidadosamente se quitarán las hojis podridas por la humedad. Si Queve con frecuencia, debe cuidarse ue las aguas no caigan, sobre el



Las mujeres célebres hablan

# Lola Membrives, la que no es actriz, nos cuenta cosas de mujer

Historia de los quince años.-El hermoso "jazmín del cabo". - Caminos... - Un barítono admirable

diriamos de buenaventura... El 28 de

-¿ Sus padres eran también argen-

—Mis padres y mis abuelos eran gaditanos. La familia, a lo lejos, ve-

-No, realmente. ¿Algún recuerdo

siempre como mujer, de la juventud?

—A los quince años debuté como

primera tiple. Un señor que me oyó

se comprometió a traerme a España.

recomendada a Arregui y Arué, que

Pongo cara de sacristán. Sonrío:

na y...
—Un momento. ¿Cuántas trave-

Y como quien no dice nada, con-

-Antes, si. Luego me he acostum-

-Llegué a España. En Barcelona

sufri una desgracia inolvidable. Per-

di a mi padre al llegar, y alli le

-; Qué españolamente está dicho

-Madrid, en cambio, me dejó un

buen recuerdo. En Madrid, en el Apo-

lo, donde cantaba, declamaba y baila-

ba, conocí a Juan Reforzo, a quien de-

bo, además de la felicidad de mi ho-

gar, el sacrificio de su vida de artista

—; No hubo otros novios? —Sí. Pero sin importancia. Yo sólo

quería mi teatro... Recuerdo uno, de

Bilbao, ingeniero, que le gustaba mu-

cho a mi familia, que fué un peligro.

-¿Sabe por dónde anda ese inge-

-Reforzo fué a Buenos Aires. Alli

me casé con él, a los dieciocho años.

De este matrimonio nos han nacido

dos hijos: Lola y Juan... Lola vive en

Buenos Aires, casada, y me ha dado

tres nietas. Juan está en Rochester, en

la Clínica Mayo. Dicen que es un gran

médico... Hubiera querido tener cua-

tro hijos en lugar de dos. Sobre todo

hubiera querido otra niña. La habria

-; Cuida su casa? ; Le gusta eso?

-Me gusta muche, pero no puedo

atenderla. De todos modos, tengo mi

casa, en la que vivió mi madre, vivo

yo y ha vivido mi hija, en Buenos Ai-

res, en la esquina de las calles de San-

ta Fe y Paraná. Y tengo otra en el

campo. Una casa copiada de otra de

Santillana del Mar, y con una «Maca-

rena», traida de Sevilla, en la fa-

chada... Si es cierto que no siento pe-

na de no ser más que una mujer de

mi casa también lo es que me da un

poquito de vergüenza confesarlo. Pe-

ro ya en el colegio, de niña, no me

iba eso. Los primeros premios eran los

de declamación. En labores estaba

-Si no fuera actriz, ¿qué querría

Y añade, porque es muy amable:

tina», de «El mal que nos hacen». Creo

-; Qué perfumes prefiere? Y es-

-Los que huelen a trapos de mu-

-Dos, sobre todas: la rosa y el

jer. Soy fiel a los perfumes. Recuerdo

uno que me duró siete años. Hasta que

que todas llevamos dentro una Valen-

pero que sepa comprender ...

lo falsificaron en la fábrica...

-¿ Qué flores la gustan?

perdida. Cada uno es lo que es...

brado. Ahora, los marineros me lla-

mos quedado en no hablar de..

-Muy interesante. Pero... habia-

-Espere, hombre. Vine a Espe

junio es un buen día...

-Lo que quiera.

-Lo que son las cosas...

-No parece, ¿ verdad?

eran unos empresarios...

-Cuarenta.

-¿ Se marea?

man «la capitana».

-; Quiere seguir?

eso: «alli le tengo»!...

a la mia. El era baritono.

-Ni sospecha.

-¿Y luego?...

llamado Isabel...

-Escritora.

-Periodista.

nia de Galicia...

Por Román ESCOHOTADO

-Admirada Lola, usted es dos cosas: la gran actriz y la mujer. ¿ Quie-re que nos olvidemos de la actriz y que hablemos de lo otro?

Hace un gesto amable—como de comedia de Wilde, ella, que ha sido la primera que nos dió a O'Neill en España—, pero no contesta, y me doy cuenta de que piensa que soy un idiota. Tengo que insistir:

—; Oh, Lola, yo le aseguro que pue-de resultar muy bonito...! -Pregunte usted.

-; Dónde nació? —En Buenos Aires. En la casa que nació Ventura de la Vega, el padre de Ricardo de la Vega.

Yo no sabía que Ventura de la Vega había nacido en la Argentina; pero no lo digo: -¿ Cuándo?, sin decir el año. Sólo

quiero el día y el mes. -Un 28 de junio. Pero el año... -De verdad, Lola, el año no me in-

teresa. Es sólo porque el día y el mes tienen un sentido, diriamos poético,

-¿Hay rosas y claveles en Amé-

-Preciosas. Y, ahora que hablamos de ello... Hay otra flor como la gardenia de acá que se llama alli, no sé por qué, «jazmín del cabo», que es la

Pongo la cara seria y la pregunto:

-La vida tiene esto. Algún día, el

-Ronsard, Lola, como usted sabe,

fuego. ¿No cree que un día puede gustarla mucho ese poema? -Ya me gusta, pero no soy así. Y no es cuestión de tiempo. Creo que es cosa de la raza. No sé si soy gitana.

abiertos que seguir... La han llamado cuatro o cinco veces al teléfóno. Han entrado muchas veces a preguntarle cosas. Compren-

Y cuando ya estoy en el periódico pasa una cosa graciosisima. Me llama por teléfono Lola Membrives. Si, si, palabra. Como podría llamar a Bena-

-Diga usted que Reforzo era guapísimo cuando nos conocimos. Que era el barítono más guapo de España.

la interviú?...

Diga eso, diga eso. Y va y cuelga.

-No dejaré el teatro. Dirigiré una

escribió un bello poema en el que se

Pero sólo he sentido siempre, en vez

do que molesto. Me levanto, me des-

Y que yo era negrilla, delgaducha —pesaba 48 kilos—, nada guapa...

más bonita del mundo.

-¿ Qué hará cuando deje el teatro?

compañía, haré una Escuela, un Conservatorio... Pero del teatro no pue-

evoca, en el futuro, a una mujer, ya vieja, viviendo de recuerdos, junto al

de nostalgias, caminos y caminos

pido y me voy...

vente. Y va y me dice:

-Pero, entonces, Lola..., ¿la gusta

único Hijo para que mu-riera por ellos, etc., etc. Pablito ha escuchado con gran atención todas sus palabras; pero cuando la madre, satisfecha de la impresión que es-taba causando, ha terminado sus explicaciones, la pregunta el niño: «Pero, mamá; si

Hablemos de su niño

a su Hijo?» Esperemos, a un que ella no nos lo dice, que la madre supo impacientarse, y mucho menos araestar a la altura de las circunstan- nar o levantar la costra con la una

ioca a veces en situacio-

nes embarazosas a las

personas mayores. Leed

si no lo que nos cuentan nuestras lectoras sobre

as gracias de sus niños.

Pablo es una criatura

seria que da mil vueltas a las cosas. Tiene ya la

edad de la razón y estu-dia con interés el cate-

Su madre ha querido

reforzar estas enseñan-zas, y le habla de la in-finita bondad de Dios,

de cómo, por amor a los hombres, mandó a su

Dios es tan bueno, tan bueno, ¿por qué no bajó El para morir por nos-

Juanito, sentado ante su merienda, come cucharada tras cucharada de mermelada, hasta dejar el bote ma-

terialmente «temblando». La madre, que se ha descuidado un momento, acude horrorizada:

-¿Pero qué haces? ¿Te has comido todo el dulce? Vas a ponerte malo. ¿Cómo se te ha ocurrido semejante disparate?

-Mamá-le ha contestado impasible Juanito-, siempre me dices que cuando se empieza una cosa debe hacerse hasta el final, que es feo dejar las cosas a medias. Te he obedecido. He tenido "constancia" con la mer-

Señora: Si ni se rió usted ni le dió un cachete a su hijo, enhorabuena; es usted una educadora de primer orden.

No haga usted caso a las vecinas. Esa fea costra que le ha salido en la cabeza a su niño cubriéndola por entero no es señal de buena salud, como la quieren hacer creer; es sólo, y perdónenos, señal de... falta de limpieza. No tema hacerla desaparecer; le aseguramos que su hijo quedará mucho más guapo; pero hágalo de manera que no sufra su piel, delicadisima. El mejor modo es embadurnarle con vaselina toda la cabecita, cubrirsela con un gorrito o trapo fino lavable y dejarle así toda la noche. A la mañana siguiente se le jabonará-cuidado con la clase de jabón-suavemente con agua templada. Esta operación se repetirá los días que sean necesarios. Aunque le parez-ca el proceso un poco largo, no debe

u otro objeto que pueda herir la piel. Una vez la piel de la cabeza bien limpia, se le seguirá jabonando todos los días en el baño, aunque ya no sea necesario el uso de la vaselina.

\_a (

gra

FUEI

Hay oc e pierde le las ca

nsignifica

iqmento:

oria tota or la ins

o de una Todo es

ue la ba lió por el

nenzó a j

ellano de

efa del a

irante fa

artido co

les, segúr nados, a c

o que co

nuy equ Fuentes.

Transe

ste inte

mpató u

us posil

o por cie

onta a

En ocasi a mala f

upa sob

ivas se l

es lo que : de su dei

oven can

ando mi lerrota; j

ia colab

e ayudó,

Veamo

lancas:

P4. C3. A5

D4

Hasta

gual que

3

Pequeños trastornos, si. Malhumor, mañas, falta de apetito, un poco de destemplanza. Pero esa fiebre alta, sostenida, esté usted segura que no proviene unicamente de la dentición, No preste usted atención a las amigas o parientes, y que a su niño le vea inmediatamente un médico. Puede sufrir una enfermedad seria y agravarse por falta del tratamiento adecuado. La dentición es un proceso completamente normal, que si causa pequeñas molestias. no presentará unca el cuadro de una enfermedad. ¡por Dios!, nada de darle por cuenta propia jarabes ni pomadas, y aun menos «ayudar» al diente con la uña. Podria usted ocasionar una seria infección. Y sobre esto contaremos una anécdota rigurosamente veridica. La señora de E. estaba desesperada con su niño de pocos meses, que sufria trastornos intestinales. Buscando un clima más fresco llegó a un pueblo de Galicia, donde la criada del hotel, al verla apurada y llorosa, se prestó a consolarla: «-No se apure usted, señorita; son cosas de los dientes. Haga usted lo que yo: tengo nueve hijos, y a todos les he dado una pomada que traeré mañana.»

Aun en contra de su mejor criterio, y dispuesta a tentar cualquier cosa, siguió la madre la conversación, hasta que se le ocurrió preguntar:

«—; Nueve hijos? ¿Dónde los tie-

ne usted?> <-En ninguna parte, señorita; no

me vive ninguno.> Ni que decir tiene que la pomada quedó sin ensayar, y hoy aquel enfer-

mito estudia su primer año de Bachillerato.

Cuidado con la educación que da usted a su hijo en los primeros días de su existencia. Hágase fuerte. De ello dependerá la tranquilidad de sus noches. No olvide que un niño sano y bien enseñado no tiene por qué dar ni una mala noche. Pero atención a los primeros días. No sacarle de la cunita más que a las horas regulares de su aseo o de su alimento. Que éste último, reglamentado por el médico, sea dado con gran puntualidad. Después de las primeras veinticuatro o cuarenta y ocho horas, que seguramente ha dormido casi todo el tiempo, el niño empezará a protestar y a llorar. Es el momento de ser implacable. Unos días malos, y el niño se acostumbrará al horario y dormirá como una pequeña marmota todas las noches. Si el médico no ordena lo contrario, puede acostumbrarle desde el principio a que duerma durante la noche seis o aun ocho horas seguidas.

# LACASA EL VESTIBULO

En general, en nuestras viviendas se da muy poca importancia al vestibulo y, sin embargo, tiene su interés, pues en él recibe la primera impresión el visitante y viene a ser como un reflejo del resto de la casa.

estos días. Parece adelantarse el ca-

lor, y llega la Semana Santa y el

Guadarrama empieza a hacer de las suyas. Y con la mantilla no hay que

pensar en un abrigo. Lo cual tampo-

co quiere decir que haya que resignar-

se a la pulmonia. La salvación está en la camiseta. Una prenda de lana cerca de la piel abriga, como se sabe,

por muy fina que sea, más de lo que

se puede sospechar. Y tampoco hace

falta que sea tan fina ni que sea una sola. El frio, además de los peligros

de la salud, amoratará la cara y pon-

drá de mal humor; dos cosas diame-

Los guantes negros, mejor con al-

go de manopla. En las manos, el mi-

sal y el rosario, que pueden acompa-ñarse de algún pañuelo blanco de en-

Todo esto por fuera; de la devoción,

del recogimiento, de todo lo bueno que

habrá por dentro de nuestras lecto-

ras en estos días, no hace falta ha-

blar: son españolas y es Semana

Marichu DE LA MORA

tralmente opuestas a la belleza.

Claro es que hay vestibulos que casi no existen, prolongación del pasillo; pero lo normal es un mayor o menor ensanchamiento de aquél, y cuando este ensanchamiento es muy grande adquiere la categoria de "hall", palabra de uso corriente que expresa, no propiamente un cuarto de estar, pero si uno con ambiente de intimidad.

En el vestibulo juegan principal papel tres tipos de muebles: el arcón, mesa o consola y el sofá o banco; hay otros de menor importancia, como sillas, banquetas, y los detalles complementarios, que son simplemente un aparato de luz, un espejo, unos grabados, etc.

En algún caso especial (por el tamaño y proporción de la entrada) cabe un tipo de armario—a ser posible antiguo-que llena un paramento, y alrededor del cual gira entonces toda la composición.

Pero no todos estos muebles pueden colocarse indistintamente en el vestibulo; aparte de la mayor o menor superficie y de la altura del techo influye no poco la luz y coloración de las paredes, es decir, las proporciones generales del espacio y la luminosidad; con relación a éstas hay que disponer con equilibrio los muebles y los pequeños detalles decorativos. Generalmente está sin resolver el

paso del vestibulo al pasillo; la simple

separación por una cortina a media altura puede completarse cerrrando la parte superior con un medio punto, pequeña obra fácil de realizar, incluso a base de tableros contrachapados. Obtendremos así una mayor unidad y el conjunto es más fácil de

La solución está clara en los ejemplos gráficos de ANTES Y DES-PUES. Y el color es el natural complemento; la entonación ha de ser clara (suponemos la entrada casi siempre oscura) y de tonos calientes en ocres y verdosos, porque los tonos frios, blancos y azules, pueden llegar a dar una sensación ingrata, y si se





DESPUES

pero que influye en un juicio superficial e impresionable. Naturalmente, hay que huir de los despieces pétreos, de las vigas de escayola pintadas de chocolate, y de los percheros y burros; es en el pasillo detrás de la cortina del fondo, donde debe colocarse una simple percha, a no ser que pueda usarse como tal el armario de que hablábamos al principio, y que es entonces la pieza principal del vestibulo.



Vestibulo con muebles neoclásicos: sof á inspirado en uno de Europa central; mesa con dos patas de palma; reloj abuelo, de influencia inglesa, y biombo pintado en verde tricinós, con grabados de flores protegidos con cristal y junquillo de oro



tades fué comentada muy amablemente por los que asistieron, y ningún detalle les pasó inadvertido; sobre todo, el que las bujías blancas no mancharan los candelabros ni el mantel. Hizo muy bien la mezcla de 15 partes de sulfato de magnesia y 10 de dextrina blanca y se disuelven en 100 de agua. Se sumergen las bujías; así obtienen una envoltura de aspecto nacarado y se evita que

Que usted no sabe arreglar fos muñecos de celuloide de su niña, ya que basta mojar las superficies de frac-

tura con ácido acético concentrado y ponerlas en contacto haciendo una fuerte presión, ;Sus libros han quedado perfecta-

mente limpios! Díganos, ¿cómo lo ha conseguido? ¿Nada más? Mañana mismo, para quitar las manchas de humedad de las encuadernaciones y del cuero de los nuestros, les daremos una simple aplicación de un poco de espíritu de vino.

A su niño le gusta mucho poner en evidencia los conocimientos de las amistades. Ayer ha dicho, con voz dulcísima, pero con una idea terrible: «¿ Cuándo murió el Emperador Carlos V?». Alguien contestó: «Sí, ya lo sabemos, rico; fué en Yuste.» Pero a su niño no se le engaña, «¡Digo el año!», gritó con voz de tormenta, y, al fin, una persona exclamó: «¡En el año 1558!... El 21 de septiembre.»

dijo a aquel amigo tan amante de las palomas mensajeras que en el año 1892 se pagaron, en Bélgica, mil duros por la paloma vencedora. El recorrido fué de 1.000 kilómetros, y tomaron parte tres mil palemas.

Estuvo muy oportuna cuando le

Viendo lo que este dato le había interesado, usted añadió que en el Agricultural Hall, de Londres, hubo, en el año 1897, una Exposición de pa--¿ Qué personaje suyo le gusta lomas mensajeras, algunas de las más desde el punto de vista de mucuales estaban tasadas en 17.000 pe--Desde el punto de vista de mujer exclusivamente, seguramente «Valen-

Es curioso saber que cuando comian los egipcios ricos esparcian por la habitación flores. En el palacio de Cleopatra llegaban a la altura de una vara. Está muy bien

que se ocupe de dirigir la cocina. Infinidad de veces, una buena comida es la base de un de esta receta-nos ha dicho-no ofrece dificultades y resulta muy agradable. Sacados los filetes de los lenguados, se espolvorearán con harina. En una fuente que resista el fuego se pondrá a calentar aceite, y en el cual debe de rehogarse un poco de cebolleta y perejil picados, sazonando con sal y pimienta. Echese un poquito de vino blanco; colocar los filetes cubriéndolos con ralladura de pan. Ponerlos al horno y servirlos cuando se haya formado corteza.

Sus objetos de plata lo declaran en su brillo: usted pone un poco de amoníaco en el agua donde los lava. Además, así se conservan más tiempo limpios.



SU ESPEJO DICE...

COMO PUEDE ARREGLAR SU CABEZA POR FUERA Que ha abandonado la sencilla me-

ra los peinados son un poquito más complicados y más duraderos. Está muy bien que se lo haya levantado por las sienes y puesto tupé, pero es necesario que le digamos que su cabello le es imprescindible ;aumentar! Vemos su gesto de asombro y ya dispuesta a pedirnos el nombre

de la loción para conseguirlo. ¡Nada de eso! La actual tendencia no ofrece dificultades, para así encontrar más seguidoras.

dad de cabezas más o menos voluminosas que han surgido de repente. Ello es debido a que los peinados actuales exigen mayor cantidad de cabello que los anteriores, y esto inmediatamente se ha logrado con jel No hay otro remedio que volver a comprar crepé, como hacían nuestras madres. Es una adquisición que no

pensábamos jamás haberla hecho, pero la actual moda ha encontrado, casi automáticamente, miles de simpatizantes, y no queremos vernos en el grupo de las detractoras. Sobre todo si los nuevos peinados nos favorecen. Una vez con el crepé en las manos,

se esponja con cuidado y se coloca en el centro y en los laterales de la cabeza, bien escondidito entre el cabello. Con el uso del crepé, los peinados quedan mejor formados y duran mucho más tiempo sin deterio-

Muy bonito el uso de la redecilla,



que ya cuenta, sin decaer, con algunos años de vida. Es práctica y juvenil, y además acompaña, shora que los sombreros están casi siempre en-

Como ya hemos dicho, con la redecilla puede llevar melena. También puede librarse del moño naciendo un bucle alrededor de toda la cabeza o, si no, cortando bastante la melena y levantándola ligeramente como una corona. Igualmente es admitido el hacerse rizos o buclecitos en lugar del

También diremos que absolutamente todos los moños van aumentados, o hechos exclusivamente, por medio de las trenzas adquiridas en las peluquerias.

Horizon Obvio. At sac. Oia Vertic Eso. A Lelo. F

HORIZ

nero ron islada. I

adas. An

ucen in

lido. 3.

Compara

ota. (al

erencia.

iervo, 9.

stro y el

ativo. Er

SOLT

VERT

iar. Veo.



# JUEGOS Y PASATIEMPOS

Nuestro primer concurso

para crucigramistas

contrastar el valor temático

de los crucigramas que con

motivo de este nuestro primer

concurso han mandado nues-

tros lectores a la Redacción

de ARRIBA, aplazamos la

publicación del fallo para la

próxima edición de esta

Anunciamos también con

este motivo que ARRIBA

se propone organizar un

concurso para solucionistas

de problemas de ajedrez y

Si en esta ocasión los afi-

cionados de toda España res-

ponden con la misma prodiga-

lidad que a nuestro primer

concurso, no dudamos que

desde esta página podremos

ofrecer a los ajedrecistas uno

de los certámenes más com-

petidos y atrayentes que en

esta especialidad se organiza-

PJR CRONOS

otro para compositores.



# rumbo del Campeonato regional concursos D de ajedrez cambió en una partida

La derrota de Pérez frente a Yaner mermó grandemente las posibilidades del ex campeón para reconquistar el título

#### FUENTES SE ENCONTRO CON EL CAMINO LIBRE

oria total y ro'unda desaparece que or la insospechada causa producde una nimiedad.

Todo es posible después de leci ue la batalla de Waterloo se peró por el consejo de un pastor. Algo de todo esto le ocurrió al partido con Fuentes, las posibilida- tura del joven campeón fué vaes, según la mayoría de los aficio- liente. ados, a conquistar el título ya tuo que compartirlas en una mitad muy equitativa con el veterano Fuentes.

Transcurridas algunas rondas de ste interesante certamen, Pérez mpató una partida con el jover azcano, v. a partir de aquel die us posibilidades como vencedor uedaron reducidas a un veinticin-

ırá

De

r ni

los

nita

las

e en-

nbién

lo un

ena y

iuta-

una

Pero la suerte no siempre se nonta a espaldas de un jugador. n ocasiones, cede este puesto a mala fortuna, y cuando ésta se upa sobre nuestras costillas, en onces las más lisonjeras perspec vas se llenan de nubarrones. Esc lo que le ocurrió a Pérez después le su derrota frente a Yaner. El oven campeón de Castilla, aquilaando muy bien, no merecia esta errota; pero entre que la desgraia colaboró con él y la suerte no ayudó, el caso cierto es que las sibilidades de Pérez, a parti de quel dia, quedaron reducidas a un ez por ciento muy escaso para validar un título tan disputado. Veamos la partida que a tanto dujo este porcentaje de posibili-

l e	ades del ex c	amı	beon.	
4	lancas: Pére	Z	Negras:	Yaner
н	Defen	sa f	rancesa	
П	P4R	1	P3R	
ж	P4D	2	P4D	
и	C3AD	3	C3AR	
Ш	A5C	4	A2R	
M	AxC	5	AxA	
п	P5R	5	A2R	

Hay ocasiones en que un Torneo Internacional de Margate, en el difícil defensa de juego restrinpierde por la más insospechada | año 1938. En este momento, Ya- gido las causas. Otras veces, un ju- ner cambió la línea seguida en ador se desmoraliza por el más aquella ocasión por la campeona significante motivo, y en algunos mundial, y, desde luego, le dió en omentos, una posibilidad de vic- esta partida mejor resultado a él

a	CHA	CII	10	oua.	
	50 m m1		8	P4AR	
	D3T		9	P4AD	
	PxP		10	AxP	
	P4CF	3	11	C3A	

Resulta en extremo interesante el planteo valiente de Pérez en esampeón castellano, Pérez. Co- ta apertura. Seguramente buscó nenzó a jugar el Campeonato cas- una victoria por vía rápida, que ni ellano de ajedrez, cuyo título po-las circunstancias ni el adversario se adel año anterior, siendo el as-se ofrecieron propicios para que la drante favorito. A las pocas jor-conquistara. Pero no por ello hay adas, y después del empate en su que dejar de reconocer que la aper-

C3A	12	C5C
0-0-0	13	CxA+
TxC	14	AxP
D2C	15	PxP
DxA	16	TxC
TxT	17	PxT
T1C	18	DIA
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH		

El negro logró eliminar las principales piezas de ataque. Si en esta posición consigue imponer el fi-

	200		
D3C	19	A2D	
CID	20	A4C	
C2A	21	T1A	
P4TR	22	A7R	
P5T	23	D2A	
C4C	24	R1A	
P5T	25	PxP	
C6A	26	D3C	
Después de	esta	jugada.	el

blanco se decide por cambiar la damas, el adversario, siguiend con P7A, se apunta una fácil vic le queda otro recurso que acepta la linea de la partida como único medio de evitar el cambio o el ma te que le amenaza simultánea

nt	e.			
	CxP+	27	DxC	
	D4A+	28	RIR.	
	P3A	29	D2A	
	D4T+	30	R1D	
	D4T+	31	R2A	
	D2A	32	R1C	

Es curioso observar el largo pa seo que el rey negro se permitinotar los pocos recursos que que-Hasta aqui la partida sigue daron en esta posición, en situa-gual que la jugada entre Spiel-ción de abandonable, gracias a la ann contra Menchi en el Torneo precisión con que Yaner jugo esta

T1R	33	D5A+
R1C	34	DxP
RIT	35	P4TD
DxP	36	AxD

Y el negro se apuntó una magnifica victoria, tan sorprendente como inesperada.

Los Torneos de ajedrez que se juegan en la actualidad tienen cste defecto v esta virtud. En cada nueva lista, nuevos nombres, y entre ellos, gente joven con clase y con base para hacer verdad el refrán tan conocido de «que no hay enemigo pequeño», ni siquiera en

A partir de aquí, de esta jorna-da, en la cual Pérez recibió su primera derrota, Fuentes se convirtió en el total favorito de esta gran prueba regional.

#### La partida de más interés en el Campeonalo Gaste lano

ninguno de los dos se atrevio

a ro	orzar	3 35%
DEFENSA (	CARO-KANN	
Blancas FUENTES	Negras PEREZ	
1. P4R	1. P3AD	
2. P4D	2. P4D	
8. PxP	3. PxP	1
4. P4AD	4. C3AD	1
5. C3AD	5. C3AR	2000
6. C3AR	6. A5C	77 1553
7. A2R	7. PxP	
8. 0-0	8. P2R	20 SHE
9. D4T	9. P3TD	
10. DxP	10. TIAD	17 7055
11. D4T	11. A2R	15/10
12. A5C	12 0-0	To Brien
13. AxC	13. AxA	-
14. C4R	14. A2R	na
15. T(R) ID	15. D3C	15 3000
		ACCUPATION OF THE PARTY OF

-Pero usted, ¿ha doblado alguvez películas?

-Hombre, lo que se dice doblarlas, no, señor; pero yo en mi pueblo era el que las enrollaba «pa» meterlas en la caja.

## Aprenda usted el juego de moda

Reglamento del "pináculo"

Según dijimos en nuestra página anterior, el "punáculo" se juega con dos barajas de cincuenta y cuatro cartas, con dos "monos" cada baraja.

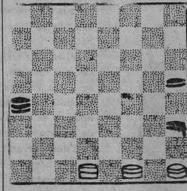
Al comenzar la





conocido, las blancas juegan, y ganan, o sea, que en pocas jugadas se apoderan de toda posibilidad de defensa del enemigo y terminan apuntándose una bonita y brillan-

Invitamos a nuestros lectores a que nos manden la solución, que muy fácil.



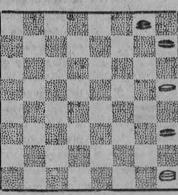
Blancas juegan, y ganan

SOLUCION A LOS PROBLE-MAS PUBLICADOS EL DOMIN-GO PASADO

Para que nuestros lectores puedan seguir con toda comodidad .: solución a los problemas publicados en el número de Damas, reproducimos el tablero con el sistema descriptivo de números en los es-



PROBLEMA NUMERO 2 Autor, Pablo Cecina Rica y Fergel

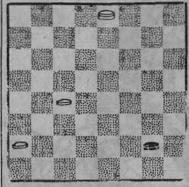


Respuesta forzada del negro:

0.	
la partida sig	gue:
23-28	25-21
28-73	21-18
23-28	26-22
17-21	18-13
28-14	22-18
14-1	9-5
1-10-17	18-14
17-6	
s blancas han	ganado.

ANDANZAS

PROBLEMA NUMERO 3 Autor, Evaristo Borges



Jugada clave: 30-21. S' ahora el negro corona dama en 5-1, 21-14 le obliga a comer, y le gana; 1 .r lo tanto, la única jugada posible es: 5-2, y el blanco

11-14 gana el blanco.



-¿ Qué hace con tanto mano

NUMERO 8, por CASTILLO



-Lo sabe muy bien. (Las soluciones, el próximo domingo)

SOLUCIONES A LOS JEROGLI-FICOS DE CASTILLO PUBLICA. DOS EL DOMINGO ANTERIOR NUM. 5.—De ancho no está b. n.

NUM. 6 .- Con unos reflectores.

Encierra una gran complicación por la diversidad de puntos

#### Tabla gráfica de valores

Cuando el jurgo del bridge ga con cincuenta puntos por cada jugador que le correspondió dar baza hecha menos de las anunciael jugador que le correspondió dar ha repartido todas las cartas de la baraja, er onces a él le corresponde subastar el primero. En caso de castigo de cien puntos por la prino convenirle decir nada tiene la mera baza menos, y doscientos facultad de pasar. A continuación puntos por cada una de las restanhabla el de su izquierda, que puede también decir paso o superar la marca del anterior. En caso de un castigo de doscientos puntos que los cuatro jugadores paren, queda sin valor d' juego y se dan por la primera baza menos, y cuaqueda sin valo trocientos por cada una de las otra vez las cartas. De no ser asi, otras. cada jugador que subaste ha de hacerlo mejorando la marca del an-

Todo jugador tiene derecho a «contrar» la declaración anunciada, que traducido a términos corrientes equivale a decir que se dobla el valor de la jugada n todas

las condiciones. Si a una pareja le ha sido «contrada» la declaración, puede a su

vez, «surcontrar», que equivale a doblar otra vez todo su valor. Las multas del bridge tienen un valor determinado en cada situación, y en todas ellas un gran interés. Veamor los diferentes casti-

gos que se sufren en distintas cir-Para la pareja «no vulnerable»

PARA LA PAREJA «VULNE-RABLE» Si se halla sin «contrar», cien puntos de castigo por cada baza

La pareja «contrada» sufre un

La pareja «surcontrada» sufre

menos, o más, si va a Nulos. Si se encuentra «contrada», doscientos puntos de castigo por la primera baza, y trescientos punos por cada una de las otras que haga de menos.

Si la pareja se halla «surcontrada» será castigada con cuatrocientos puntos por la primera baza menos, y seiscientos puntos por cada una de las otras que le fallen.

A continuación ofrecemos una tabla de contabilidad que no dudamos será muy útil para nuestros que esté sin «contrar» se le casti- lectores principiantes.

VULNERABLE

TABLA DE CONTABILIDAD

NO VULNERABLE

## BAZAS PROMETIDAS Y CUMPLIDAS MULTAS - PREMIOS - HONORES I.-BAZAS: Primera baza a Sintriunfo y a I.-MULTAS:

Por la primera multa en las 

I.-PREMIOS: Por cada baza hecha de más. sobre las ofrecidas a Sin-

triunfo. Nulo, Pico y Corazon. Por lo mismo, a Diamante y Por una primera manga de cada par ja .. Por la segunda sin primera de Por la segunda con primera de Por semibo a ofrecida y cumplida

V.-HONORES:

Por cuatro honores del Triunfo mano, a Sintriunfo Por los cuatro Dos s en una mano, a Nulo ... ... ... ...

Por bola ofrecida y cumplida, 1,500 1,500 1,500 2,000 2,000 2,000 100 100 100 100 100 100 150 150 150 150 150 150

I BANEGAS .- Pinoso (Alicante). Mandó acertada la solución al problema de ajedrez número 4, pero sin las variantes te-

(Madrid). Mandó soluciones acertadas en todos los proble-

equivocada posición. En el pró-ximo envío le recomendamos mande variantes. Gracias, elo-REAL. - Fuentidueña de Tajo F. LOGROÑO.-Bartolomé de Pinares (Avila). Acertó las solu-

300 200 300 300 300 300

exceptuando la sugerencia que hace al número 2, porque a la jugada RxC seguiría D5A del DE DON TROGLODIBARBO negro, y el mate que usted anuncia ya no existe. EUGENIO RODRIGUEZ.-Cuen-

> ca. Mandó usted la solución exacta con todas sus variantes. Muy bien aclaradas. Las observacio nes, muy justas y oportunas. Le

R. S. SANCHEZ. - Tarancón (Cuenca). Mandó la solución exacta al problema número 4. Olvidó consignar dos variantes y rresponde el mérito de la exac-titud.

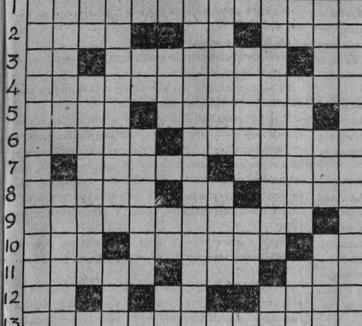
F. JIMENEZ.-Valencia del Ventoso (Badajoz). Recibidos sus pasatiempos, nos los quedamos para insertarlos en el concurso próximamente organizará esta especialidad. Para lo suce-sivo le aconsejamos atienda un poco más el dibujo, ya que los temas lo merecen, por lo bien concebidos. Gracias.

CRUCIGRAMAS.—Hemos recibido la solución completa de los señores: Pérez, de Cáceres; Navarro, de Teruel; M. Borge y N. González, de Huesca; B. Lezcano, de Toledo; Generoso Gil, de Madrid; Valentin Zarasqueta, de Blibao; F. Morales, de Utrera; Carlos Fernández, de Burgos; Roberto Sánchiz, de Gandía; Ramiro Ridruejo, de Oviedo; Fernando Asturias, de Santan-der; A. Bosch, de Pallarés, y J. Torregrosa, de Vich.

JEROGLIFICOS.-Los descifraron con exactitud los señoces: A. Busto, de Almería; H. Mas Deal, de Zaragoza, y N. Bárcena, de Bilbao.

Con pequeñas equivocaciones, ispensables, los señores: Arrueta Batalier y Andemera, que no citamos el sitio de procede

# 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



CRUCIGRAMA NUMERO 6, POR CASTILLO

HORIZONTALES -1. De modo falso. 2. Obligan (al revés), Po resivo. Repasas. 3. Pronombre. Pintor veneciano del siglo XVIII. Número romano. 4. Ineptitud. 5. Antiguo reino asiático. Causa. 6. Zona alslada. Iría por el aire. 7. Hice referencia (al revés), Pajel. 8. Ensenadas. Anda. Letra griega. 9. Enséñenlos. 10. Hombre despreciable. Prolucen interés. Pronombre. 11. Chiquito. Nombre de consonantes. Es-cucha. 12. Igual. Percibi. Casualidad. 13. Normalizará.

VERTICALES.—1. Os tratéis con confianza. 2. Capital griega. Apc. lido. 3. (repetido), Secreción. Error. 4. Embadurnôselas. (al revés), Comparativo. 5. (al revés), Nota. Sur. 6. Prefijo equivalente a «sobre». Nota. (al revés y repetido), Dios festivo. 7. Gracia para gozar una terencia. 8 (al revés), Especie de feldespato. Mamifero parecido al ciervo. 9. La repaso. Pronombre. 10. Diferencia de longitud entre un astro y el sol. (al revés), Interjección. 11 (repetido), Niñito. Confrontaciones. Pueblo coruñés. 12. Tuve miedo. (al revés), Prefijo cuantitativo. Enredar. 13. Bullirá desordenadamente.

(La solución, el próximo domingo)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA PUBLICADO EL DOMINGO ANTERIOR

Horizontales.—1. Esterquilinio, 2. Asa. Ere. 3. Ta. Oraisle. Al. 4. Cif. Problema número 7. — Autor, bvio. Asi. 5. Eria. Oes. Aboc. 6. Perra. Esacu. 7. Reminiscencia. 8. Snaider, 1235. — 1..., DST; T5TR. 2ac. Oian. 9. Telar. Asarg. 10. Ataun. 11. Da. Es. Ul. VL. 12. Azeip. 2..., D3AR; C5C. 3..., R4R; C7A, Obvio. Asi. 5. Eria. Oes. Aboc. 6. Perra. Esacu. 7. Reminiscencia. 8.

Verticales.-1. Entrepretadas. 2. Airéese. Azo. 3. Ta. Firmala. Eb Eso. Arica. Eir. 5. Raro. An. Raspe. 6. Abo. 7. Universitaria. 8. Sis. Lelo. Ee. Anual. 10. Iré. Asnos. Lie. 11. Ne. Abacial. RR. 12. Asociar. Veo. 13. Oblicuángulos.



Terminó en un empate que

a	forzar
DEFENSA	CARO-KANN
Blancas FUENTES	Negras PEREZ
1. P4R	1. P3AD

	1	Par		Constitute.	PaAD	
	2.	P4D		2.	P4D	
6	3.	PxP	(ATD G5)	3.	PxP	
	4.	P4AD		4.	C3AD	
	5.	C3AD		5.	C3AR	
1	6.	C3AR		6.	A5C	
3	7.	A2R		7.	PxP	
7	8.	0-0		8.	PER	
	9.	D4T		9.	P3TD	
)	a10.	DxP		10.	TIAD	
•		D4T	1000	11.	A2R	
)	12.	A5C		12	0-0	
1	13.	AxC			AxA	
	14.	C4R		14.	A2R	
		T(R)ID		1 15.	D3C	
	16.	T2D		16.	C5C	
	17.	D3C		17.	T(R)ID	
	18.	Patd		18.	D4T	
	19.	T(D)ID		19.	D4D	
	20.	DxD			CxD	
	21.	P3T		21.	A4T	
Ŋ	22.	C3C		22.	A3C	
5	23.	A3D	0,-	23.	AxA	
5	04	CT A		0.	PROPER A	

25. T(R)IA 26. TxT 27. A3A ron aceptadas.

Fuentes ofreció las tablas, y fue-CRUCIGRAMA Tres problemas variados: PROBLEMA NUMERO 8 Por A. F. Argüelles, 1935

Mate en dos jugadas PL DBLEMA NUMERO 9 Por M. Segers premio Concurso «Tema

Argüelles» «Xadrez Brasileiro» - 1934

Mate en dos jugadas (Las soluciones, el próximo domingo)

SOLUCIONES A LOS PROBLE-MAS PUBLICADOS EL DOMIN-GO ANTERIOR Probler v número 5. - Autor. J. Krijtenberg, 1932. — 1..., PST (T); T1C. 2..., PSD (A); A2D. 3..., PSA (C); T2C, mate.

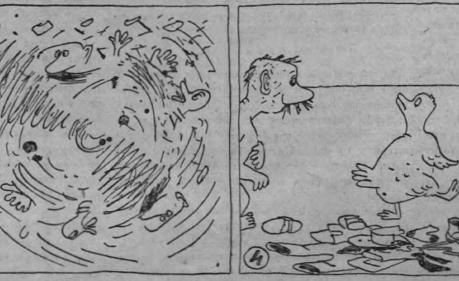
Problema número 6. — Autor, M. B. Neumann, 1927.—1..., A.T; P6A. 2..., D2C; P7A. 3..., D8T; PxT (A o D), mate.

(Las jugadas consignadas con puntos suspensivos son los movimientos pertenecientes al blanco aue vienen forzados.)



FINALIDAD DEL JUEGO El juego se da como terminado cuando uno de los contendientes ha logrado sobrevasar la cantidad de mil puntos, cuando la partida es individual, y de nell quinientos puntos en el caso de ser po- parejas, declarándose vencedor acuel que primero haya logrado sobrepasar dicha puntuación.





(Continuara el próximo domingo) "EL POLLO TOMATERO", por HERREROS Ayuntamiento de Madrid



de los señores de Martinez y salió a abrir la señora «porque estaban sin muchacha». La Engracia-blusa de cuadros y falda acampanada, a la usanza aldeana-penetró timidamente en el vestibulo, saludó con torpeza y, poniéndose colorada y mordiéndose los labios, tartamudeó:

-¿ Es aqui donde necesitan servicio? Porque yo, sa-

be usted, venía a pretender.

La señora de Martinez se caló los impertinentes y contempló con detención, de arriba a bajo, la pinta de la Engracia, que era una moza rubia, rolliza, con medias de algodón y moño en rodete.

2 Ha servido ya? ¿Trae informes? Si está colocada, ¿ por qué se va de la casa?

Sin dejar de asaetearla con los ojos, abultados por el doble y grueso filtro de los impertinentes, la señora de Martínez entontecía a la Engracia con tantas preguntas seguidas. Por fin la muchacha fué aclarando,

-Tengo el baúl en la posada... No he servido nunca... Quiero colocarme para todo... Vengo del pueblo y traigo una carta del Secretario, don Antonio, un señor que es muy amigo de mi casa y que nos conoce a mis hermanos y a mi desde hace muchos años. Nosotros, sabe usted, teníamos labranza, pero...

-Eso no me interesa-cortó secamente la señora, poniendo fin a la divagación de la Engracia, que se asía y aferraba, como a un salvavidas, a la expansión verbal, porque se sentia naufragar y ahogar en la situación violenta y difícil.

La señora de Martínez, doña Tomasa, levó el arrugado plieguecillo que le tendía la asustada pueblerina. Con una letra redondilla, muy dibujada, don Antonio, el Secretario del Ayuntamiento, «para que la interesada hiciera del documento el uso que estimara pertinente», daba fe particular de sus méritos y virtudes, de su salud y de los buenos antecedentes fami-

Convenido el estipendio sin que la Engracia hiciera la menor objeción-su ánimo apocado no era el más propicio para regatear-, quedó la criada en volver con el baúl a las cuatro.

-Salida, sólo los domingos-aclaró la señora de

Y, ya en la puerta, Engracia, con un enérgico y afirmativo movimiento de cabeza, ratificó su conformidad: -Si, señora; por supuesto.

El matrimonio Martinez tenía dos hijos: Pedrin y Carlitos, de ocho y de cinco años. Pedrín era un chico vivo y despierto, con la cabeza incendiada por los rizos

ONO el timbre de la puerta en casa rojos de un pelo rebelde y llameante. Los ojos picaros bailaban llenos de risa en un rostro arrebatado, de acaneladas pecas. Carlitos, gordinfión y pacífico, tardo de palabras y de movimientos, era la contrafigura de su hermano. Y tal vez por eso le adoraba. En las horas que le dejaba libre el colegio, Pedrín pasaba el tiempo ideando las más atroces travesuras. Y Carlitos suspiraba por el retorno escolar de su hermano, sin el cual el día se vaciaba de sentido y los juguetes perdían toda posible gracia y movimiento, transformándose en objetos inertes y sin encanto alguno.

la Escuela? -Esta era la pregunta constante de Carlitos a lo largo y a lo ancho de los días.

-Hijo, no seas pesado-solia responder la señora -¿ Qué sabe usted hacer y cuánto quiere ganar? de Martinez, interrumpiendo la lectura de la novela, la labor de costura o la conversación con las visi-

> Carlitos, por no hallar nunca respuesta adecuada, aprendió a descifrar de un modo empirico el misterio inscrito en las esferas de los relojes. Le costó un gran trabajo, pues, como queda dicho, era poco inteligente. Pero el inflamado amor fraternal hizo el milagro. El chico se guiaba por la disposición de las agujas y llegaba a los mismos resultados que si conociera las horas. Cuando la manilla grande y la pequeña parecian sólo una y partían el reloj en dos mitades, eran las seis, y faltaban dos horas para el regreso de Pedrín. Cuando la aguja corta se movia, como un rabito, hacia el primer número de la izquierda, eran las siete, y cuando saltaba al número de las dos tripitas, las ocho. Y en ese momento empezaba a quemarse y a crepitar el timbre, más que pulsado u oprimido, desquiciado por la mano nerviosa del colegial, con grandes protestas de la asustada Engracia, que le trafa desde la es-

> cuela a casa, y siempre repetia la misma cantilena: -; Niño! No llames tanto, que se gasta flúido y se enfada tu madre y me regaña.

El señor Martinez (don Servando) era un ser bastante raro dentro de su aparente vulgaridad. Representaba una casa de productos químicos y se pasaba el tiempo viajando de acá para allá. Adoraba a su esposa, mucho mayor que él en edad, dignidad y gobierno, y los diez años que llevaban de matrimonio habían cimentado sólidamente su amor, un amor de seosa de que su señora suplese la historia y la desgravoluntad anestesiada, de entrega absoluta y sin con- cia aldeanas que la habían obligado a abandonar el

A don Servando se le podia definir por su silencio. La característica fundamental del personaje era la parquedad en las palabras. Hablaba lo justo y lo preciso; el saludo: «Buenos dias, buenas tardes, buenas noches»; las fórmulas habituales de la cortesla y del interés: «¿ Se ha descansado?» «¿ Qué tal va ese co- fia Tomasa no la ola, y en el momento oportuno prelegio :>; o las peticiones de minima exigencia: «En- guntaba por el precio de las coles en la plaza, o se in-

gracia, ¿quiere hacer el favor de traer un vaso de agua?...>

Doña Tomasa regia el hogar, no sólo sin el menor asomo o conato de oposición por parte del marido, sino con su total asenso y beneplácito. Entre viaje y viaje, don Servando escuchaba embobado a doña Tomasa opinar sobre todas las cosas y tomaba sus afirmaciones por artículos de fe y sus juiclos adversos por argumentos irre-

-Las de Cendoya son unas cursis-decía, por ejemplo, doña Tomasa, refiriéndose a las vecinas del ático izquierda, que celebraban reuniones con baile al son del aparato de radio, los domingos por la tarde, y llevaban sombreros extravagantes. Y don Servando asentía y ratificaba con

un gesto que queria significar: -Cuando tú lo dices, ¿ quién lo va a po-

Los chicos esperaban siempre encantados el regreso de su padre, que, a la vuelta de los viajes, traía las maletas cargadas de chucherías y de juguetes: soldados de plomo, cajas de construcciones, libros de cuentos, pelotas de goma, fusiles de madera...; tantas cosas que no cabian en la «leonera» de sus hijos, y que, de cuando en cuando, había que regalar «a los niños pobress, no por espíritu de caridad, sino para dejar sitio a nuevos obsequios.

Don Servando hundía la mano en los rizos de Pedrín, que tenían casi calidad de virutas de cobre, o amagaba con un dedo el corpachón rechoncho de Carlitos, que sentia peligrar bajo la cariñosa amenaza su difícil estabilidad de niño gordo y pernicorto. Pero ni las caricias ni los mimos

Cuando Pedrín-que había renunciado por espíritu de superioridad a todo posible diálogo con la Engracia-proponía a su padre la solución de algún problema de curiosidad infantil, «si los dioses del Olimpo habían existido de veras», o «si el equipo «tal» jugaba en la Primera División», don Servando respondía con un gruñido o con una evasiva cualquiera. Y si el pequeño, tozudo y disconforme, insistia, ent ces salvaba la situación con un «Pregunta a tu madre, que sabe de esas cosas».

Para Pedrin eso equivalia a una renuncia total. Doña Tomasa sabía de Mitología y de fútbol mucho menos que el silencioso papá.

Pero, como don Servando ganaba un buen sueldo y en la casa no existían agobios materiales ni preocupaciones de otra indole, el hogar de los Martinez era de una felicidad edénica, de una paz paradisiaca. Tan sólo la Engracia...

Mientras fregaba los cacharros en la cocina o sacaba brillo al suelo con la enceradora, la muchacha sentia una atroz y terrible nostalgia del pueblo que no podian calmar los paseos del domingo ni las conversa--Mamá, ¿cuánto falta para que venga Pedrin de ciones con los soldados paisanos suyos, bajo los porches grises de la plaza Mayor.

Nunca habría acertado la chica a calibrar y discernir la condición de sus afioranzas. De pronto se quedaba muda y triste. Sentía el agobio de aquellas paredes, la estrechez de los ventanucos, que sólo dejaban filtrar la luz pobre y gris de los patios vecinales, y volvia a ella, en el recuerdo, la alegre y soleada claridad de su pueblo, donde únicamente a las horas de dormir se notaba la pesadez de techos y vigas gravitar sobre la cabeza, pues en el resto de la jornada todo era alegria de corrales, frondas de árboles cargados de fruta. gozosos quiquiriquies de gallos, anchos pedazos de cielo. Y la fuente de gruesos caños y hondo pilón, con ruedo de risas y vasijas panzudas, y no aquel grifo delgado y agonizante que dejaba escapar en la cocina la angustia de un suspiro, al que hacía coro el ronco es-

Cuando Engracia, mirando a los calendarios, pensaba en las tierras descuartizadas de los barbechos o en los horizontes de las eras con el gozo creciente de las espigas, se notaba invadida por el agobio, la pena y el ahogo. Y se encerraba en su cuarto a llorar de bruces sobre el camastro, sofocando muchas veces, para que no la oyeran los niños, el hipo de sus sollozos contra la lanuda blandura de la almohada, que se humedecía anchamente con el riego de sus lágrimas.

Lo que más respeto, e incluso miedo, imponía a la chica eran los impertinentes de la señora, aquellos cristales con aro de oro que se clavaban en ella, mientras doña Tomasa levantaba el terrible artificio de vidrio y metal a la altura de la cara, helando las pala-

-En mi casa teniamos labranza, sabe usted ... - habia empezado a decir una vez y otra la Engracia, depueblo para dedicarse a servir -. Pero todos los esfuerzos para anudar conversación con doña Tomasa resultaban fallidos, frustrados, inútiles. La frase jamás pasaba del comienzo. Como un carro embarrancado y atascado en un lodazal, los flejes del relato se hundian en fango de pausas, en barro de silencio. Do-

tada por el temor.

Cierta noche, después de hacer y dar la cuenta-ta- nada por la severa mano maternal, rabatos («sevolas, agos, calne, melruza...») -, la criada nante: recomenzó, apoyada en la madera cruda de la mesa de la cocina, la eterna iniciación del relato:

gusto con nosotros, no?

-Pues, ¡qué se le va a hacer!

gar en palabras aquel terrible peso que llevaba denblar ; A los niños? Si, si; ¡buenos estaban!...

Pedrin y su admirativo secuaz y lugarteniente Carlitos habían centrado en la Engracia el blanco de sus máximas diabluras. En cuanto doña Tomasa se iba a la calle, abandonaban la «leonera» y sentaban su campo de operaciones en la cocina. Ningún juguete tenía para ellos ya la complicación y el encanto vivo que les ofrecia aquella palurda asustada, de ojos claros y atónitos, de busto apretado por un antiguo corsé, de gran blusa a cuadros y de moño de rosquilla; la palurda que se movia desde el fregadero a los vasares y la aborrecerían! Quizás la estuvieran esperando, detrás desde el fogón a la despensa con lentos y balanceantes de la puerta, armados con sus escopetas de madera, pasos de oca bien cebada.

go queja», solía decir la muchacha en esos diálogos matinales que las criadas, con grandes aspavientos y chi-Ilidos, sostienen, entre burlas de horteras, mientras esperan turno en las tiendas y exhiben, como si la extendieran sobre los mostradores, la intimidad de los hogares. Pero a continuación solía agregar con un dejo de melancolía: «¡Ahora, que tiene una que lidiar tanto con las criaturas!...>

«Niños, ¡quietos!», gritaba la Engracia cuando vela a Pedrin y a Carlitos trepar a las repisas donde se secaba la vajilla o jugar al toro con los trapos del fregadero y el gancho de la lumbre.

Los pequeños habían ido al circo el domingo y se empeñaban en hacer juegos malabares con las fuentes y los platos. La Engracia sentía agudas punzadas en el corazón cada vez que la loza volaba-y en ocasiones por encima de su cabeza-desde las manos de uno a

-¡Que lo váis a romper y lo tengo que pagar yo! -chillaba la doméstica con la cara congestionada por el susto y también por la preocupación de obligarse a dar una explicación ante los pavorosos impertinentes

Pero Pedrin y Carlitos no la oian. Saltaban sobre ella cuando se inclinaba para fregar los baldosines del cuarto de baño; se colgaban de los montantes de las puertas, y en el momento en que Engracia pasaba por debaio, se dejaban caer de improviso en sus macizos y robustos hombros, poniendo en riesgo el equilibrio de la chica; se escondian en la carbonera y aparecian luego con el rostro, las manos y los trajes negros, obligándole a duplicar sus tareas de lavado.

Tarea fatigosa y desesperante para la Engracia era la de encender la lumbre. Una chimenea de tiro endiablado, tan versátil como el viento que jugaba a decir: «¡Uh, uh!», con voz de duende dentro de los tubos, unas astillas húmedas y un carbón que se resistía a ser mordido por el fuego, constituían el tormento diario de la criada, que tosia ahogada por el humo, sentia arder de irritación sus ojos e increpaba en voz alta a la hostilidad y rebeldia del fogón.

Una tarde, a costa de prodigiosos equilibrios, la Engracia consiguió, con sabias disposiciones de papeles y maderas, construir una arquitectura eficaz y encender rápidamente y a tiempo la lumbre para la cena, Estaba orgullosa de su obra, y como un boyero con su aijada, excitaba ella con el hierro el lomo rojo de las que no la toqué, de veras:

Pero en un instante en que Engracia abandonó la cocina, Pedrín y Carlitos, que espiaban sus idas y venidas, volcaron un cacharro de agua sobre el fuego e hicieron estériles todos los agobiadores esfuerzos de la

y los esposos querían ir por la noche al cine. La mesa estaba preparada y todas las luces de la lámpara del comedor encendidas como para una señalada solem- todo. nidad. Doña Tomasa tomó asiento frente a su marido, y como si acariciara un fruto colgante de una rama, iba a hacer sonar la pera del timbre. En ese momento apareció llorosa la Engracia. Al no tener el yantar a punto, hubo de delatar con lágrimas en los ojos la tra-

-Ya ve usted. Y conste que yo no quería decir nada para que no los castigaran, pero...

Don Servando hundió la cabeza en el desplegado periódico. «Ella, Tomasa-pensó-, hará en este caso, como en todos, lo que sea justos. Pero se barruntaba la vecina tormenta.

Calmosamente, doña Tomasa se alzó del asiento y se dirigió con firmes y enérgicos pasos al cuarto de los to en toda su vida,

teresaba por la llegada del cartero. Y la Engracia se chicos. Hubo una breve pausa expeciante, y, en setragaba su cuento con una saliva agria y copinosa, cor guida, llegaron hosta el comedor y la cocina los ecos, ayes y gemides que supedian a la doble azotaina propi-

rea penosa, tanto por la comprobación de las sumas El matrimonio salió para cenar en un restaurante, y como por la complicación de descifrar los propios ga- la señora dió a Engracia una orden tajante y termi-

-Los niños, esta noche, castigados sin postre.

Cuando la Engracia oyó el portazo que subrayaba para ella de un modo casi dramático la salida de los Y doña Tomasa, fingiendo que paraba mientes por señores, le acometió una nerviosa y angustiosa desazón. vez primera en las palabras de la chica, y como si ya El no haber podido servir la cena, el que los señores hubiera escuchado la historia por completo, la atajó se fueran a un restauran's y, sobre todo, el que a los niños les hubieran castigado por su culpa, o al menos, -Si: eso es muy lamentable. Pero usted, ¿ está a por su delación; estos sucesos menudos y triviales tomaban en el magin primario y elemental de la mucha--Si, señora; respondió humilde y acendradamente cha caracteres de verdade:-1, catástrofe, Estaba tan angustiada que por un momento pensó en la huída como única salvación. Sí, abandonaría la casa lanzán-La criada comprendió que todo estaba dicho sin de- dose sin rumbo a las calles de la ciudad, en medio de cirlo. Se cegaron los cauces por los que podía haber una noche que se le antojaba cargada de indevelfrables discurrido la confidencia. Era obligado renunciar a peligros Volvería a la posada aquella donde estuvo aquella confesión con la que inconscientemente, desea- cuando llegó del rueblo. Mandaría al día siguiente a reba librarse de sus complejos de inferioridad y de an- coger su baúl, su gran baúl de madera, historiadamente gustia. ¡Cuánto bien le habría proporcionada descar- claveteado y con cantoneras metálicas. Pero, ¿cómo eran las señas del primitivo albergue? No las recortro! Pero, ¿a quién referirselo?, ¿al señor? ¡Ni ha- daba. Pediria consejo a cualquiera de aquellos dependientes de la vecindad, que, a pesar de sus bromas, parecian buenos orientadores y am'gos. Y eso que..., a rales horas todas las tiendas estaban cerradas. Además, no podia salir. Se habian llavado los señores la llave del portal. Y, ¡qué disparate! ¿ Cómo iba a dejar en la casa a los niños solos?... ¿ Qué hacer?...

La cena estaba ya aderezada, salvado el tropiezo del apagón de la lumbre. Y tenia que llevarla, tenía que entrar con ella en el cuarto de los niños. ¿ Cómo soportar sus terribles miradas de rencor por haberles denunciado a la madre? ¿Qué pensarían sobre ella? ¡Cómo dispuestos a tomar venganza. Claro que no la iban a «En casa de mis señores se come muy bien. No ten- matar con los fusiles de juguete, pero la Engracia presentia que hay deseos de muerte peores que la muerte

Dudosa, vacilante, pero empujada y decidida al fin por la costumbre y el hábito de servir, la muchacha puso en una bandeja las fuentes y los platos. Suspiró hondamente. Dijo para si: «¡Sea lo que Dios quiera!» Y por el largo pasillo se encaminó, como una víctima propiciatoria, al encuentro de sus enemigos, como un reo que recorriera el último trayecto desde la celda al

Llevaba ambas manos ocupadas por la batea, y tuvo que empujar con el pie la puerta del cuarto de los chicos. Entró y..., contra todo lo esperado y puerilmente imaginado, los halló dormidos en sus cunas.

Pedrin, con los revueltos rizos rojizos, como una aureola de fuego, muy hundidos en la almohada. Carlitos, con un gesto plácido y bobalicón de sueño inocente. Dejó la bandeja en la pequeña mesita, y colocándoss

entre las cunas, despertó a los niños de un modo dulce y suave, chistandoles sigilosamente, para no ahuyentar con brusquedad los pajarillos de sus sueños.

-Vamos, niños. Os vov a dar de cenar. Carlitos, más inconsciente y olvidadizo que su hermano, preguntó, todavía sin acabar de salir del baño

- Es ya de dia?

Pedrin se despertó con el recuerdo escocido y en carne viva, y frunció los labios para decir con su voz de más grave y máxima ofensa:

-; Acusica!

La Engracia, aun sintiéndose cargada de razón, no supo aguantar con fortaleza la reconvención infantil, y después de buscar en su débil imaginación un ardid, un recurso, algo que le librara de ese odio que hacia ella sentia nacer en el alma del niño, murmuró trému-

-Os han castigado sin postre, ¿sabéis?; pero yo tengo guardado en el armario de la cocina un gran pedazo de esa tarta que tanto os gustó ayer, y si no decis

El glotón de Carlitos sonrió beatificamente a la promesa, y Pedrin, que todavia desconfiaba, preguntó:

-¿ Pero sobró algo de la tarta? Yo creí que se ha-

La Engracia se animó:

-Si. En el comedor no quedó nada, pero es mi parte

El vengador acabó por ablandarse a la oferta de una golosina totalmente inesperada Y la Engracia fué a la cocina y volvió corriendo con

el trozo de tarta, donde aun quedaban huellas visibles del complicado y gracioso arabesco de chantilly sobre la corteza oscura del chocolate; el pedazo de tarta, que Había regresado don Servando de uno de sus viajes, mostraba, como una boca de labios sonrientes, las paralelas de la mermelada que rellenaban el bizcocho. Los niños empezaron a comer y reir, olvidados de

Sentada entre las dos cunas, la muchacha, después de las pasadas angustias, se encontraba de pronto sú-

Y entonces sucedió lo inesperado. Cuando acababa de engullir el postre y muy serio y muy formal. Pedrin realizaba un acto desusado en él: limpiarse cuidadosamente con la servilleta sin necesidad de que se lo advirtieran, el niño pecoso y pelirrojo, preguntó dirigiéndose a la criada:

-Oye, ¿es verdad que en tu casa teníais labranza? Cuéntanos, cuéntanos...

Y le animaba a empezar el relato, poniendo los ojos más redondos de curiosidad que la Engracia había vis-

Alfredo Marquerie Mompin nació en Mahón (Baleares), el 17 de enero de 1907. Es doctor en Derecho y está en posesión del Premio Nacional de Literatura (1933), premio de críticas literarias de la Camara del Libro (1934), premio Luca de Tena (1939), y compartió el premio de críticas teatrales "Rodríguez Santa María" (1942) de la Asociación de la Prensa de Madrid.

Ingresó en la redacción de "Informaciones" en 1932, y fué hasta hace poco subdirector de dicho diario. En la actualidad es crítico teatral de "A B C". Ha publicado las siguientes obras. De versos "Rosas liricas", "Veintitrés poemas", "Madrid, lilas de mayo" y "Reloj". De crítica y ensayos: "Artistas y temas segovianes", "Desde la silla eléctrica", "Sobre la vida y la obra de don Carlos Arniches" y "En la jaula de los leones". De viaje: "Inglaterra y los ingleses". Narrativos: "Una vida estúpida". "Blas y su mecanógrafa", "Cuatro pisos y la portería", "Don Laureano y sus seis aventuras", "Novelas para leer en un viaje" v "El misterio del circo".

a la poen la efectua effa, comple comba

COL

WA ranta: error batal

Bose.

el tit

UN D

mac