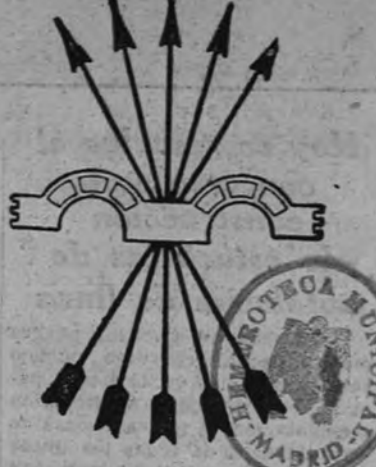




**MARISCAL MANNERHEIM**

Ha sido uno de los más brillantes oficiales del Zar. Realizó exploraciones por Asia y recorrió a caballo 14.000 kilómetros, desde Samarcanda a Pekín.

A Mannerheim debe Finlandia su independencia nacional frente al bolchevismo. El creó este admirable Ejército que tantas páginas de gloria está escribiendo. Su autoridad y valor extraordinario constituyen ahora una gran esperanza del pueblo finlandés.



# Arriba

NUM. 1.564.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 5 DE ABRIL DE 1944

**La Semana Santa en Roma se celebra como en años anteriores**

**SU SANTIDAD EL PAPA ASISTIRÁ MAÑANA A LA MISA DE JUEVES SANTO EN LA CAPILLA SIXTINA**

ROMA 4.—Los actos religiosos de la Semana Santa se desarrollarán este año en igual forma que otras veces. El jueves, a las diez de la mañana, se dirá una misa en la Capilla Sixtina, con asistencia del Santo Padre. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8, TEL. 32610 • 25 CTS.

## Dos cruceros y un portaaviones hundidos y dos acorazados gravemente averiados por los japoneses

**LOS NIPONES HAN OCUPADO TAMU Y MORE EN LA FRONTERA INDIA**

### Prosigue el avance japonés en Bougainville

TOKIO 4.—Comunicado del Cuartel General Imperial:

El 29 de marzo se observó la presencia de una poderosa Flota enemiga en aguas al sur del archipiélago de las Carolinas. Desde dicho día hasta el 1.º de abril la Aviación japonesa ha atacado sin cesar a las unidades enemigas. Dos cruceros y un portaaviones han sido hundidos y gravemente averiados o incendiados dos acorazados y otros barcos de guerra.

Entre el 30 de marzo y el 1.º de abril las fuerzas aéreas del adversario han intentado atacar repetidas veces las posiciones niponas en las islas de Palaos. En el curso de estas operaciones el adversario ha perdido 80 aparatos.

La defensa antiaérea japonesa ha desbaratado un ataque efectuado por poderosas formaciones aliadas contra las posiciones japonesas en el archipiélago Marshall, en las Carolinas orientales y en el archipiélago Bismarck. Fueron destruidos en combate aéreo o por la D. C. A. 60 aviones enemigos. (Efe.)

**DIEZ PORTAAVIONES Y ACORAZADOS FIGURABAN EN LA FORMACION ALIADA**

TOKIO 4. (S. E. T.).—En una nueva información respecto a las últimas operaciones aeronavales se informa que el destacamento naval aliado que el 29 de marzo se presentó al sur de las islas Carolinas estaba integrado por más de diez portaaviones y acorazados, además de los cruceros y destructores de escolta. (Efe.)

**TAMU Y MORE OCUPADAS POR LOS JAPONESES**

TOKIO 4. (S. E. T.).—Las fuerzas niponas se han apoderado de las dos bases de Tamu y More, en la parte central de la frontera indobirmanesa, donde se defendían energicamente los restos de la vi-

gésima división británica, con tanques y artillería.

More fué ocupada en un ataque simultáneo por el Norte y por el Sur, con lo que quedaron también cortadas las comunicaciones de Tamu, que se halla a cuatro millas más al Sur.

Los aliados se retiraron hacia el noroeste de Tamu, donde son atacados por las fuerzas niponas.

Otras unidades japonesas prosiguen el avance hacia el Noroeste en dirección a Imphal. (Efe.)

**NUOVO AVANCE JAPONES EN BOUGAINVILLE**

CUARTEL GENERAL ALIADO DEL PACIFICO SUROCCIDENTAL 4.—El comunicado oficial de día de hoy dice:

"En la isla de Bougainville los nipones han efectuado un nuevo avance en el sector de la bahía Empetriz Augusta.

Aviones aliados bombardearon Truk durante el día de ayer. En el curso de un ataque contra Wewak, en Nueva Guinea, 13 barcasas japonesas. Continúan sin interrupción los ataques aéreos contra Rabaul. (Efe.)

**CATORCE BARCOS DE CARGA HUNDIDOS POR LOS SUBMARINOS YANQUIS**

WASHINGTON 4.—El Departamento de Marina anuncia que los submarinos norteamericanos han hundido 14 barcos japoneses más en el Pacífico.

El secretario de Marina, coronel Knox, declaró en su conferencia de Prensa que las fuerzas ofensivas norteamericanas habían hundido o averiado todos los barcos japoneses, que fueron sorprendidos con el ancla echada en Palaos, Woleai y Yap.

Los catorce barcos citados como hundidos comprenden dos pe-

troteros de desplazamiento med y doce barcos de carga. (Efe.)

**LOS ALIADOS POSEEN CATORCE ATOLONES DE LOS TREINTA GRUPOS DE LAS MARSHALL**

WASHINGTON 3.—Las fuerzas norteamericanas han ocupado otros once atolones en el archipiélago Marshall, según se anuncia oficialmente. La mayor parte de ellos fueron conquistados sin resistencia por parte de los japoneses. En otros fueron capturados algunos prisioneros. Los Estados Unidos son dueños ahora, de unos 14 atolones en este archipiélago, en el que hay 30 grupos de atolones. (Efe.)

"AFRICA", revista de actualidad española, no es una publicación nueva. Tiene una historia inmaculada de doce años de lucha por el ideal africanista español. Fué fundada por el Caudillo.

## Bucarest ha sido bombardeada por primera vez en esta guerra

**Cuarenta y cuatro aviones perdieron los aliados en el ataque**

NAPOLES 4.—Los objetivos militares de Bucarest han sido atacados en las horas diurnas de hoy por considerables formaciones de "Liberators" y "Fortalezas volantes", escoltados por "Lightnings" y "Thunderbolts".

Es este el primer ataque realizado en esta guerra contra la capital rumana—centro ferroviario importante en la gran línea de abastecimiento que conduce al sector meridional del frente oriental—por aviones aliados, con base en teatros de operaciones occidentales. En junio de 1941 fué bombardeada dos veces por aviones soviéticos. El ataque de hoy es el tercero realizado en seis días contra las capitales balcánicas. El ataque ruso se halla a unos 320 kilómetros de la capital rumana y pasan por ella formidables cantidades de material de guerra, procedentes de Alemania. (Efe.)

**CUARENTA Y CUATRO APARATOS ALIADOS DESTRUIDOS EN EL ATAQUE A BUCAREST**

BERLIN 4.—Las primeras noticias llegadas del ataque de la Aviación norteamericana a la ciudad de Bucarest—dice la Oficina Internacional de Información—indican que los norteamericanos han sufrido de nuevo grandes pérdidas. Hasta ahora se ha podido comprobar que 44 aparatos atacantes han sido derribados por los cazas rumanos. Solo los cazas rumanos han derribado 32 aparatos. La Artillería de la D. C. A. actuó intensamente (Efe.)

**GRAVES DAÑOS EN BUDAPEST**

NAPOLES 4.—En la incursión diurna de ayer, realizada por "Fortalezas volantes" y "Liberators", fueron infligidos graves daños a Budapest, a pesar de la encarnizada resistencia de cincuenta o sesenta cazas alemanes. (Efe.)

**VIOLENTOS COMBATES SOBRE RUMANIA**

BERLIN 4.—Sobre el territorio rumano se han desarrollado a primera hora de esta tarde violentos combates aéreos, en los que luchaban juntos cazas alemanes y rumanos contra bombarderos norteamericanos que operaban con importante protección de aparatos de caza. Las formaciones incursionistas hubieron también de entredarse con el fuego de la D. C. A. Se señalan pérdidas considerables en las formaciones norteamericanas, especialmente de bombarderos cuatrimotores y daños en los barcos de Bucarest. (Efe.)

**VEINTIOCHO AVIONES DESTRUIDOS SOBRE BUDAPEST**

BERLIN 4.—Durante la incursión realizada ayer por la Aviación norteamericana contra Budapest, la caza germanohúngara y la D. C. A. de la capital han destruido por lo menos 28 aviones atacantes. Los cuarenta mililitares bálticos retiraron que las formaciones aliadas habían integrado por unos 180 bombarderos. La escuadra muy poderosa. (Efe.)

## Un movimiento antibolchevique de partisanos se desenvuelve y crece en la retaguardia soviética

**Disponen de artillería, tanques y automóviles, atacan a brigadas acorazadas y asaltan aeródromos**

(De nuestro corresponsal.)

BERLIN 4.—Es posible que para esta guerra no haya más denominación más propia y expresiva que la de guerra civil. Guerra mundial, pero civil al mismo tiempo. Por eso, es tan encarnizada. Cuando sea historia y puedan estudiarse sus componentes y desarrollo, se verá esto.

Es decir, lucha de ideas, de concepciones políticas y de sentimientos antes que lucha de naciones. Por eso no es extraño que ahora haya en alguna nación guerra civil efectiva, como en Italia, y en otras atmósfera de guerra civil, o partisanos, o guerrilleros, etcétera.

Y por eso no es sorprendente tampoco que al avanzar las tropas rusas, vayan dejando como antes les sucedió a los alemanes—francotiradores que les hostilizan y a veces forman bandos de consideración tras sus líneas.

La noticia la da el periódico ruso "Sa R-din": "Un movimiento antibolchevique de partisanos se desenvuelve y crece en la retaguardia soviética y se extiende hacia oeste. Toma su origen este movimiento detrás de Cáucaso, avanza hacia el norte y continúa su desenvolvimiento en dirección

oeste. Y así ha sucedido que en las proximidades de Molodachio, al oeste de Cherkassy, con tales fuerzas han operado estos grupos de partisanos, que han obligado a la 23 brigada rusa de tanques, que avanzaba por ese sector, a entablar duras batallas con ellos, empleando en el combate todas las reglas del arte de la guerra. En Janovki, al este del Pripiet, grupos de guerrilleros anti-bolcheviques asaltaron por sorpresa un aeródromo, en donde destruyeron buen número de aparatos. Disponen de gran cantidad de automóviles—dice diciendo la información—, de artillería ligera y tanques. Y es el el incremento que estos grupos han tomado en su desarrollo, que Stalin ha empezado a tomar medidas de extraordinario rigor para combatirlos. Se ha formado ya una Comisión militar especial para llevar a cabo esta tarea. No destruyan los bolcheviques su importancia. Ha sido nombrado como presidente de esta Comisión un tal J. Berlia.

Hombrero energético, dice el periódico, pero que, indudablemente, su energía tendrá una mayor o menor eficacia, según la energía y el denuevo que a su vez pongan los anticomunistas partisanos.

Delgado OLIVARES

## Se desvanecen las esperanzas de una paz rusofinlandesa

**"Daily Telegraph" informa que la U. R. S. S. puede alterar sus condiciones de armisticio**

**Pero aun en este caso, dice, es probable que Finlandia rechazase las nuevas propuestas**

LONDRES 4. (Información ra-

diada).—Las noticias que en las últimas veinticuatro horas han sido recibidas en Londres sobre Finlandia pintan una situación pesimista, por lo que se refleja a la posibilidad de que pueda enmendarse el contacto entre Helsinki y Moscú, que son muy raras los comentarios que se han formulado hoy acerca de la pretendida nueva situación de aquel país, cuya decisión de no aceptar condiciones soviéticas es hoy más evidente para no pocos observadores. El redactor diplomático del "Daily Telegraph", que interiormente se mostró contrario al sustento de ciertas esperanzas que después podían dar lugar a desmoronamientos desastrosos, apunta hoy la posibilidad de que, efectivamente, el Gobierno soviético esté determinado a alterar fundamentalmente sus condiciones de armisticio, y añade: "Pero aun en este caso, lo más probable es que Finlandia siga considerando inaceptables los términos moscovitas, porque no abandonará su actual posición hasta que el Gobierno no sea reorganizado, cosa ésta que no parece probable." Aunque se esperaba que después de la declaración de Molotov garantizando la independencia política de Rumania sería posible registrar alguna repercusión en la actitud de Helsinki—declaración que se ha motivado hoy otra de Mr. Churchill, que se ha congratulado de la misma porque refleja, según sus palabras, cuán alto es el grado de colaboración alcanzado entre los aliados—, el hecho de que en la reunión del Parlamento finlandés de la noche del lunes no se hablase para nada de la paz, hace suponer que, al menos de momento, no deben esperarse aciecimientos de importancia en Finlandia, pese a que el partido socialdemócrata ha convocado una reunión del Comité ejecutivo para determinar su posición.

EL PARLAMENTO FINLANDESE NO HA DISCUTIDO LA PAZ CON RUSIA

ESTOCOLMO 4.—Contra todas las previsiones, el Parlamento finlandés no ha discutido la cuestión de la paz con Rusia en su reunión de ayer, según noticias recibidas en Estocolmo. (Efe.)

**HOY VUELVE A REUNIRSE LA DIETA**

HELSINKI 4.—La Dieta finlandesa se ha reunido a las once de la mañana durante media hora, discutiendo varios asuntos que figuraban en la orden del día. La próxima sesión, que probablemente será secreta, se celebrará mañana miércoles a las catorce horas. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

las previsiones, el Parlamento fin-

landés no discutió la cuestión de la paz con Rusia en su reunión de ayer, según noticias recibidas en Estocolmo. (Efe.)

**HOY VUELVE A REUNIRSE LA DIETA**

HELSINKI 4.—La Dieta finlandesa se ha reunido a las once de la mañana durante media hora, discutiendo varios asuntos que figuraban en la orden del día. La próxima sesión, que probablemente será secreta, se celebrará mañana miércoles a las catorce horas. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

las previsiones, el Parlamento fin-

landés no discutió la cuestión de la paz con Rusia en su reunión de ayer, según noticias recibidas en Estocolmo. (Efe.)

**HOY VUELVE A REUNIRSE LA DIETA**

HELSINKI 4.—La Dieta finlandesa se ha reunido a las once de la mañana durante media hora, discutiendo varios asuntos que figuraban en la orden del día. La próxima sesión, que probablemente será secreta, se celebrará mañana miércoles a las catorce horas. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

**REUNION DEL GRUPO SOCIAL-DEMOCRATA DE LA DIETA**

HELSINKI 4.—El grupo socialdemócrata de la Dieta celebró una reunión en el día de hoy, en relación con las actuales circunstancias políticas por que atraviesa Finlandia. (Efe.)

**SE DESVANECEN LAS ESPERANZAS DE LA PAZ**

LONDRES 4.—Las esperanzas de una paz entre Finlandia y Rusia se desvanecen y los círculos políticos de Helsinki se muestran hoy, martes, más pesimistas que nunca, dice el enviado especial de la Reuter en Estocolmo. (Efe.)

## Catorce destructores y corbetas hundidos por sumergibles alemanes</



# MADRID

EN ESTE PAÍS

## EN DONDE ESTABA

Es necesario a la crónica del tiempo inventar el paso de la gente, levantar acta de fe de su adhesión a las maneras de la ciudad. Pues el siglo XX está salpicado de pequeñas traiciones, de rupturas inexplicables y de injustificadas ausencias. Nosotros, un mínimo y gran mundo social y literario—conocimos un José María Alfaro que era uno de los nuestros, temperamento fácilmente encontrable, fina persona con quien dábamos en la vida literaria del deshacer y rehacer español. El arte de la política—o cuando la política cuenta con el arte—se ha llevado un José María Alfaro al que suponemos ahora en un despacho en el que se arroja el tiempo de un teléfono conectado con una central importante. Apenas de este Alfaro sabe nada el cronista. Y creemos en esa gracia dúplex que se ha novedad alguna vez, en ese desdoblamiento del que no sabríamos distinguir el anverso y el reverso. Es el caso que el cronista levanta testimonio de que en la vida de la ciudad queda el José María Alfaro de siempre, encontrándose a deshora en la sala solitaria de algún museo o cuando su mano intenta coger un libro del último estante de una polvorienta librería. José María—nos dicen—está ahí... o el "vienes José María" fácil que hemos escuchado tantas veces. O un "ha llamado por teléfono el señor Alfaro" o ese algo de perseguir la menor y gran lectura de ese gran lector que es José María Alfaro.

Esto es excepción en un país en que cierta cosa y ciertas cosas dan soledad, distancia y tonía a las gentes, logrando a pulso que un día sobre ellas se corran con perfecto y pausado orden estas tres cortinas de la propia soledad, de la propia tontería y de la distancia, que esta vez ya no es personal, sino de los demás.

Cerca de nosotros, en una comida literaria, o en la exposición a la que vamos porque hay que ir, o escuchándole el comentario de lo que escribimos en la tercera página del periódico, el cronista levanta acta de la presencia de este José María Alfaro que está en donde estaba.

PUCK

## La Comisión Permanente Municipal anticipa su sesión semanal

Despachó asuntos de trámite

Ayer mañana, presidida por el primer teniente de alcalde, señor conde de Casal, celebró su sesión semanal la Comisión Permanente Municipal en atención a que el Jueves, día señalado para sus reuniones, es un día Santo.

La sesión fue rápida; sin discusiones, fueron aprobados los asuntos, menos dos, que volvieron a Comisión, que figuraban en el orden del día.

Se aprobó un gasto de cincuenta mil pesetas para continuar los estudios proyectados de galerías de servicios. Entre las numerosas licencias concedidas por la Comisión de Policía Urbana, casi todas de apertura de pequeños establecimientos, figuran las autorizaciones para instalar las siguientes fábricas: una de perfumes en la calle de Lagasca, 38; de cajas y objetos de arte en la calle de Oviedo, 66; fábrica de desinfectantes en la calle de Santa Clara, 4; y fábrica de gasasas en Don Ramón de la Cruz, número 57.

## Sufragio por García Morato y demás caídos de la Aviación



El general Gallarza, con otros altos jefes de Aviación, en la misa celebrada en la Iglesia del Buen Suceso con motivo del Día de los caídos de Aviación.

(Foto Contreras.)

Ayer, aniversario de la muerte del glorioso Joaquín García Morato, celebró el Ejército del Aire el Día de los Caídos.

En la Iglesia del Buen Suceso se celebró una misa de requeim que fué presidida por el Subsecretario del Ministerio del Aire, general jefe de la primera sección aérea, general jefe del Estado Mayor del Aire y demás generales, jefes y oficiales de Aviación.

El templo estaba totalmente lleno, ocupando un lugar preferente los familiares de los gloriosos caídos.

En el aeródromo de Grijón se dijo también una misa y se depositaron flores ante el monolito erigido en dicho lugar en memoria de Joaquín García Morato.

Asimismo, en el aeródromo de Barajas, se celebró el Día de los Caídos de la Aviación con una misa oficiada por el párroco del pueblo, don Máximo Martínez. Asistieron el jefe del aeropuerto de

Barajas, teniente coronel Azcárraga, y toda la oficialidad y soldados del mismo.

Después de la misa, la segunda bandera de la quinta compañía de guarnición en el aeródromo desfiló ante sus jefes.

## Ayer se inauguraron los nuevos locales de la Comisaría del Centro

Asistieron al acto el director general de Seguridad, jefe superior de Policía y otras personalidades

Ayer se ha celebrado la inauguración de los nuevos locales de la Comisaría del Centro, que han quedado instalados en la Comisaría Baja de San Pablo, número 2.

Al acto asistieron el director general de Seguridad, el jefe superior de Policía, secretario general de la Dirección General de Seguridad y altos jefes de la casa.

A continuación el director general de Seguridad, señor Sáinz, pronunció unas palabras, en las que agradeció al director general y demás personalidades la asistencia al acto. Tuvo un recuerdo para los compañeros que realizan en estos momentos una misión patriótica resultando extraordinariamente su función. También tuvo palabras para los compañeros que trabajan en la Comisaría del Centro, así como para los caídos.

A continuación el director general de Seguridad dirigió unas palabras a los asistentes para demostrar su satisfacción, porque poco a poco se va dotando a la Policía de medios y locales adecuados para que pueda realizar su labor. Tuvo también encendidas frases de elogio para la labor policial, terminando sus palabras con los gritos de rigor.

Después, el director general de Seguridad y demás personalidades visitaron todas las dependencias, que quedaron inauguradas oficialmente.

Por una cláusula adicional se amplió la garantía, mediante un recargo del 30 por 100, en los siguientes términos: "B. Incendios y deterioros de cualquier naturaleza que se causen por consecuencia o derivación de luchas políticas y sociales, huelgas, odios de clases, etcétera, aunque no sean inmediatamente derivación de un tumulto ni respondan a un estado latente del alzamiento."

Los objetos asegurados en el contrato eran dos edificios destinados a vivienda, propiedad del señor asegurado y situados en Madrid. Estos inmuebles, a consecuencia del cerco de la capital por nuestro glorioso Ejército, sufrieron desperfectos y deterioros a causa de las explosiones de proyectiles de Artillería durante los años de 1937 y 1938.

El demandante sostenía que, cubriendo como cubría la condición particular del contrato de seguro antes transcrita todos los riesgos que por causa de anomalía en la vida civil pudieran sufrir los objetos asegurados, y siendo la lucha entablada en España durante el período comprendido entre el 18

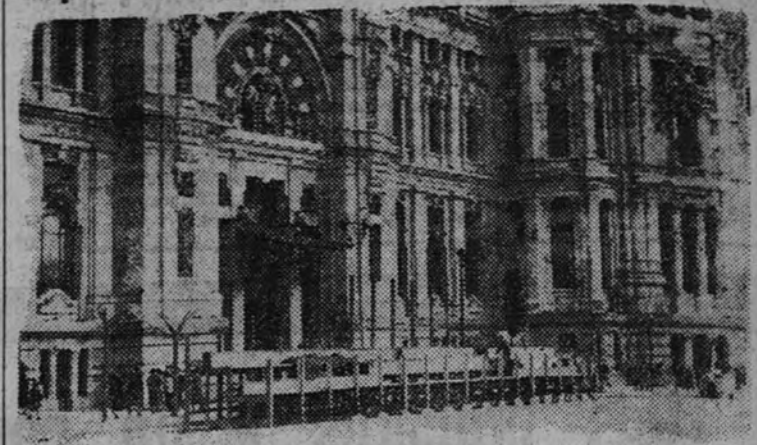
## Hoy se resuelve el concurso para construcción de estaciones de autobuses de línea

Hoy serán abiertos los pliegos presentados al concurso público abierto por el Ayuntamiento para la construcción y explotación de las estaciones de los autobuses de todas las líneas de correos y viajeros que, con itinerarios fijos y de una forma regular, salen de nuestra ciudad para los pueblos de la provincia y otras ciudades, capitales y pueblos de casi todas las provincias españolas que tienen comunicaciones regulares por carretera con Madrid.

La impresión es que el concurso será adjudicado, pues se han presentado a él importantes Sociedades, todas de solvencia técnica y económica.

El concurso comprende la construcción en Madrid de varias grandes autoestaciones, en las cuales terminarán y arrancarán todas las líneas de autobuses interurbanos.

## Preparativos para la Semana Santa madrileña



En la plaza de las Cibeles, al pie del edificio del Palacio de Comunicaciones, ha comenzado a levantarse la tribuna desde la cual las autoridades y jerarquías presenciaron el paso de la impresionante procesión del Silencio, que en dicha plaza adquiere su máxima belleza, por ser la Cibeles el punto de unión de las diversas procesiones que salen de los diferentes templos madrileños en la noche del Viernes Santo.

(Foto Contreras.)

No se devuelven los originales

## TRIBUNALES Y DERECHO

# Interpretación de pólizas de seguros por perjuicios ocasionados como consecuencia de la guerra de Liberación

Ultimamente acaba de dictar el Tribunal Supremo una sentencia de capital importancia para la interpretación de gran número de pólizas de seguro contra moín o aite-ración popular, que abundante-mente se suscribieron en los meses del año 1936 que precedieron al Alzamiento.

Se trataba de resolver el siguiente problema: En abril de 1936 se concertó con una Compañía de seguros una póliza en la que concretamente se decía: "La Compañía, con arreglo a las condiciones generales y particulares estipuladas, garantiza al asegurado contra las pérdidas materiales que sufran en los objetos asegurados y especificados en la póliza por incendio, robo, desaparición, destrucción o deterioro, saqueo o pillaje, causados únicamente o consecuencia de moín o tumulto popular, sea cualquiera la causa de que éstos procediesen. Quedan asimismo garantizados por esta póliza los daños que se sigan de las medidas adoptadas para defensa o para la represión del moín o tumulto popular. El seguro no comprenderá los perjuicios que se sigan al asegurado por la realización del trabajo o de la industria o por sabotaje, ni por pérdida de rentas de los inmuebles, como asimismo de los sinistres causados por guerra civil o extranjera, insurrecciones, levantamientos y sublevaciones de fuerza armada."

Por una cláusula adicional se amplió la garantía, mediante un recargo del 30 por 100, en los siguientes términos: "B. Incendios y deterioros de cualquier naturaleza que se causen por consecuencia o derivación de luchas políticas y sociales, huelgas, odios de clases, etcétera, aunque no sean inmediatamente derivación de un tumulto ni respondan a un estado latente del alzamiento."

Los objetos asegurados en el contrato eran dos edificios destinados a vivienda, propiedad del señor asegurado y situados en Madrid. Estos inmuebles, a consecuencia del cerco de la capital por nuestro glorioso Ejército, sufrieron desperfectos y deterioros a causa de las explosiones de proyectiles de Artillería durante los años de 1937 y 1938.

El demandante sostenía que, cubriendo como cubría la condición particular del contrato de seguro antes transcrita todos los riesgos que por causa de anomalía en la vida civil pudieran sufrir los objetos asegurados, y siendo la lucha entablada en España durante el período comprendido entre el 18

de julio de 1936 y 1.º de abril de 1939 de carácter político-social, prevista en tal estipulación, la Compañía aseguradora tenía obligada a indemnizar los daños que por deterioro en los inmuebles le había irrogado la represión de aquella lucha.

La Compañía aseguradora rehusó el siniestro por entender que no podía calificarse de lucha política-social el acontecimiento histórico de nuestro Alzamiento, sino que éste entraba en el concepto más amplio de guerra civil, evento excluido como riesgo en el condicionado general del contrato de seguro, no derogado expresa ni tácitamente por la condición particular.

El Juzgado de Primera instancia número 11 accedió a las pretensiones del demandante, reputando la lucha político-social, contra esta resolución apeló la Compañía, y la Sala primera de la Audiencia Territorial de

Madrid revocó la de Primera instancia, recogiendo la tesis de la Compañía aseguradora.

Nuestro Tribunal Supremo, en 4.º de marzo del corriente, ha dictado su sentencia de acuerdo con las siguientes premisas:

1.ª Que la condición general contenida en la póliza en su artículo 1.º excluye expresamente los daños que pudiesen sufrir los objetos asegurados causados por guerra civil, y siendo clara esta exclusión sólo podría entenderse anulada por la cláusula especial si en ésta se hubiese derogado terminantemente o si tal derogación dimanara del hecho de ser incompletas ambas condiciones.

2.ª Que no se da en este caso ninguno de los supuestos previstos en la condición particular, puesto que la lucha político-social se entiende, en el uso corriente, las dimensiones o perturbaciones que se agitan dentro del mismo ámbito estatal, y no las guerras entre Estados distintos, separados por fronteras territoriales, con ejércitos regulares y poderosos medios bélicos por una y otra parte, como fué la guerra sostenida por el glorioso Movimiento nacional.

3.ª Que el laudo dictado en 21 de noviembre de 1940 por la Junta Superior Consultiva de Seguros, constituida en Colegio de Abogados Compositores, excluye los siniestros cuya causa, constituida en hechos de guerra (bombardos, caída de proyectiles, explosión de minas o de bombas y demás hechos que sean efecto directo de operaciones militares), no estén cubiertos expresamente por cláusula especial de la póliza; y si bien este laudo no tiene fuerza legal en el caso del pleito, constituye, sin embargo, un criterio jurídico respetable que viene a corroborar el que en esta sentencia se adopta.

Letrados, don Alberto Martínez Pardo, por la Compañía, y don Cristino Jiménez, por el asegurado. Conviene advertir que la teoría sentada por esta sentencia se completa con la establecida en el fallo de la misma Sala de 10 de enero último, en el cual, en un caso similar, se concreta que sólo pueden ser considerados como siniestros de guerra los que procedan o sean consecuencia directa de operaciones típicamente militares de ataque y de defensa.

En este fallo también se contempla el supuesto de daños causados por requisis, disponiéndose concretamente que sólo serán requeisables "a aquellas que se atengan a las disposiciones legales que las rigen."

## INSTITUCION DE SAN ISIDORO

Escuela-Hogar para huérfanos de periodistas

Se pone en conocimiento de las personas naturales o jurídicas que han concurrido a la Obra de la Escuela Hogar para huérfanos de periodistas, que el miércoles, día 12 de los corrientes, a las siete en punto de la tarde, tendrá lugar la apertura de los pliegos ante notario, en el despacho del excelentísimo señor Vicesecretario de Educación Popular, presidente del Patronato de este Instituto, sito en Montesquinos, 2, pudiendo asistir al mismo cuantos han tomado parte en dicho concurso.

## TOROS

GANADERO MULTADO

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 2 del actual en la Plaza de Toros de Barcelona la Dirección General de Seguridad ha impuesto al ganadero don Juan Sánchez Valverde la multa de mil pesetas.

«MEDINA» es la revista ideal para el hogar, con las mejores secciones en las que colaboran las más prestigiosas firmas literarias y artísticas.

## ESPECTACULOS

INFANTA ISABEL. — (Martí Pirri) Sábado de Gloria, 14. (Acontecimiento) (estreno): Nidos sin pájaros (de S. y J. Alvarez Quintana).

LARA. — Sábado de Gloria, 7 y 10. La señorita Pellisa.

MARAVILLAS. — Sábado de Gloria, 10. Presentación 1.ª vez Madrid de Ramón Rodríguez en Cinestampas con Gloria Romero y el mago de la guitarra Ramón Montoya, Juli Romero y sus 14 bailarinas D'Angelini, Anita Costa, Dicom-Porte, Sepepe, Pirulita y hasta 30 acrobacias. Se despacha contaduría 3 días anticipación.

MARTIN. — 6.30: 5 minutos nada menos.

REINA VICTORIA. — (Celia Gámez) No hay fueción.

ZARZUELA. — El sábado presentación de la gran compañía de cómicos cómicos: Francisco Martínez Soria, Laura Pinillos, Benito Soria, Laura Pinillos, con Cusquillas lo sabe, de D. Jacinto Benavente (Butaca, 6 pesetas).

CINES

ACTUALIDADES. — 10.30: Muñerita (D. Durbin). Tolerada.

ALCALA. — Continúa desde 4.30: Baila en el castillo y Cuzado con lo que haos (Jesús Maestro).

AVENIDA. — 6.30, 10.30: Una gran señora (Barbara Stanwick-Joel Mac Crest). 2.ª semana.

AZUL. — 5.15: No-Do (programa doble): Códice secreto (Russell). Una corazón y una copa (Wallace Beatty).

BELLAS ARTES. — 4 (primer teatro): Sólo se vive una vez (Silvia Sidny-Henri Fonda).

BENAVENTE. — Continúa 4 a 12.45: Tormenta (Charles Eoyer), Ciudad soñada (technicolor).

BILBAO. — 6.30, 10.30: Las aventuras de Marco Polo, Gary Cooper.

CALATRAVA. — Continúa 11: El puente de cristal (Isa Pola) 2.ª semana.

CALLAO. — (25801) 6.30, 10.30: La Loba (Betty Davis, Herbert Marshall). 2.ª semana.

CAPITOL. — 6.30, 10.30: ¿Y tú... quién eres? (APLA).

CARRERAS. — Desde 10: Secretario particular y El pequeño. CINEA EUROPA. — 6 a 9.45 y 10 Buñuel Bill.

CHUECA. — (40599, Metro Chamber). Continúa: Era un deber y Su mejor victoria.

DOS DE MAYO. — Desde las 4: El hombre de los brillantes y Mientras arde el fuego (Diana Wynyard).

FIGARO. — 4: El caballero negro (Carlos Ninchi). Honduras de hierro o El submano de la muerte (Robert Montgomery).

METROPOLITANO. — 5 y 10.15: Cristina Guzmán. El caso de la señorita Guzmán.

PALACE HOTEL. — Continúa 11 mañana. Numeradas, 6.30 y 10.30: Baila con el Emperador (Marika Rokk).

PALACIO DEL CINE. — Desde 4: El Rey de Reyes (tolerada).

PALACIO DE LA MÚSICA. — 6.30 y 10.30: El músico de Waterlo (Vivian Leigh y Robert Taylor). 4.ª semana de éxito grandioso.

PALACIO DE LA PRENSA. — 6.30, 10.30: Andrés Harvey, millonario (Mickey Rooney). Clamoroso éxito.

PANORAMA. — Hoy y mañana la superproducción Gógote.

PAYON. — Desde 4: Las aventuras de Marco Polo (tolerada).

PAZ. — (37818) 6.30, 10.30: Caballero y ladrón (Olivia de Havilland y David Niven). 2.ª semana.

PROYECCIONES. — 6.30 y 10.30: Intermézo (Léslie Howard).

PROGRAMA doble religioso: Cristo (Pasión y muerte) y Pastor Angélico (Mensajes de la Iglesia). Butacas desde 4 pesetas.

SAN MIGUEL. — 6.30, 10.30: Orosla (Blanca de Silos, José Nieto). 2.ª semana.

SOL. — (13090) 11 mañana (extraordinario programa doble religioso; recomendado menores): La Virgen de la Roca (precioso). El milagro de Lourdes y Cristo (drama histórico de la Pasión). 3.50 y 5 pesetas.

URQUIJO. — (35241) 6.30 y 10.30: Sólo se vive una vez (Henry Fonda, Silvia Sidny). 2.ª semana.

## Continúan celebrándose con gran fervor los desfiles procesionales de Semana Santa

(Viene de primera página)

par Arabalazza Gorospe, a base de trozos esencialmente litúrgicos y de acuerdo con las normas establecidas por la Santa Sede.

Actuará un escogido conjunto de orquesta, voces y coro, bajo la dirección del maestro Bastida.

El señor García Sanchiz desarrolló su "Oración de las Siete Palabras"

En la tarde de ayer, en el teatro de la Comedia, desarrolló su "Oración de las Siete Palabras" el académico de la Real Española don Federico García Sanchiz.

Este acto, uno de los organizados por la Hermandad de Cruza-

dos de la Fe con motivo de la Semana Santa en Madrid, estuvo concurridísimo, figurando en las distintas localidades del teatro figuras de la intelectualidad.

Recorrido que seguirá la magna procesión del Silencio

La majestuosa y severa procesión del Silencio que recorre las calles de Madrid en la noche del Viernes Santo, organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe, estará compuesta de cinco procesiones parciales, que se concentrarán en la Puerta del Sol para en común iniciar a las once de la noche el siguiente:

Alcalá, plaza de las Cibeles, calle de Alcalá, plaza de la Independen-

cia, calle de Alcalá y calle de Velázquez, donde terminará el recorrido, regresando a las 12.30 horas a sus parroquias y templos respectivos cada una de ellas con el acompañamiento de Cofradías y Hermandades que las forman.

Los «pasos» y orden de esta magna manifestación de fe serán los que reseñamos en pasados días.

Vigilia de oración y penitencia por el Papa

La Congregación Mariana de Universitarios invita a todos los jóvenes de Madrid a la vigilia extraordinaria que hará la Congregación ante el Monumento en la noche del Jueves Santo, para implorar del Señor la salvación de Roma y del Pontífice.

La vigilia comenzará a las once y media, predicando el padre Llanos, S. J.

EN PROVINCIAS

MÁLAGA 4. — Con tiempo espléndido y animación mayor que en días anteriores, pua no cesan de llegar viajeros, han continuado hoy los desfiles procesionales de la Semana Santa. Desfiló en primer lugar la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Humillación y María Santísima de la Estrella, Patrona de la División Azul, que lucía en el pecho la Cruz de Hierro cedida por un voluntario. En el manto de la Santísima Virgen aparecían bordados los nombres de los caídos malagueños de la División. A continuación desfiló la Cofradía del Santísimo Cristo de Animas de Ciegos y Nuestra Señora del Mayor Dolor de la Santa Vera Cruz. Seguidamente, la de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia y María Santísima del Rosario, cuya Cofradía ha presidido por el Gobernador Civil de la provincia y por último, la de Nuestro Padre Jesús de los Pasos en el Monte Calvario, y María Santísima del Rocío. (Cifra.)

El Ministro de Hacienda, en Sevilla

SEVILLA 4. — Se encuentra en Sevilla el Ministro de Hacienda, quien pasará al lado de sus familiares las festividades de Semana Santa. (Cifra.)

Una nueva Hermandad en Cádiz

CADIZ 4. — La nueva Hermandad de las Siete Palabras establecida en el oratorio de la Santa Curva, y que tiene por titular al Santísimo Cristo del Perdón, acaba de constituirse por iniciativa del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Hará su salida procesional por primera vez en la mañana del próximo Viernes Santo. (Cifra.)

Grandioso vía crucis en Valencia

VALENCIA 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

Valencia 4. — Como en años anteriores, el Viernes Santo se celebrará un grandioso vía crucis en la plaza del Campllo, al que las autoridades eclesásticas han invitado al pueblo valenciano. (Cifra.)

## RECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES

ALEMAN desea piso desamueblado. Ofertas número 6333 "Publicitas". A parte a 911.

AUTOMOVILES

ACADEMIA automovil



## Ha sido detenida una criada que se supone conoce el paradero de Pétiot

### TRES DE LOS DETENIDOS CONOCIAN LOS CRIMENES DEL DOCTOR

En todos los departamentos de Francia se verifican pesquisas

PARIS 4. (S. E. T.).—(Del corresponsal de la Agencia "Transocean").—Una permanente vigilancia a cargo de numerosos agentes de la Policía se ha establecido en la casa de la calle de la Sœur, Pétiot, en la ciudad de Auxerre, donde vivía el hermano del asesino, el doctor Pétiot. Se han encontrado en la casa documentos personales de dichas tres víctimas.

En Auxerre ha sido detenida ayer una muchacha de servicio que se supone que pudo estar en la casa del doctor Pétiot. Los indicios que tiene la Policía para esta suposición no son concluyentes, naturalmente; pero sí se sabe que el comisario jefe de la investigación tiene muy fundadas esperanzas en los detalles que pueda revelar la detenida. Se llama Léone Arnaud, y estaba sirviendo en la casa de los padres de madame Pétiot, en Auxerre.

Además ya ha sido detenido el comerciante Neuhausen, que tenía un taller de bicicletas y de arreglo de aparatos de radio. Asimismo la Policía ha detenido, aunque provisionalmente, a la mujer y al hijo de Neuhausen, acusados los tres de complicidad con el asesino.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

En cuanto a las víctimas del doctor Pétiot, se han identificado algunas de las ropas, contenidas en 45 maletas, que hace varios meses transportó el hermano del médico.

## Dos distracciones de un gene al extrñero

### PILOTANDO UN HIDROAVION PRETENDE ATERRIZAR EN UN AERODROMO

Terminado el vuelo abandona el aparato y cae al mar creyéndose en tierra firme

Un general de Aviación se encontraba en visita de inspección en una base aérea de Sudamérica. Terminada su inspección, el general expresó su deseo de "dar una vuelta" en un nuevo modelo de hidroavión. Al cabo de unos momentos le fué dada esa satisfacción. El piloto del aparato, por cortesía, ya en vuelo, le cedió los mandos del avión. El general pilotó el hidro durante diez minutos, al cabo de los cuales, comenzando a descender, declaró:

—Este pequeño paseo ha sido encantador; y si descendieramos aquí?

—Pero, mi general—dijo el piloto aterrado—, no puede usted aterrizar aquí porque estamos sobre un campo de aviación y usted pilota un hidroavión!

—¿Dónde tendrá yo la cabeza?—exclamó el general. Y el mismo tiempo devolvió los mandos al piloto.

Este volvió a tomar altura y poco después picó, y fué a amarrar en medio de la rada.

El general se levantó de su asiento, estrechó la mano del piloto, abrió la portezuela del aparato y cayó al mar.

(De la revista suiza "L'Illustré").

## NOVISIMO GLOSARIO

### ARTE DE DISTINGUIR ENTRE GATOS

Karl Barth, el gran teólogo—con quien, me he trevido a decirlo, el Protestantismo se juega su última carta—, tras de haber dimitido a tiempo del papel de mártir, prosigue hoy, en Basilea, sus funciones de apóstol. De qué en él resalte ejemplar, no se infiere que también resalte edificante. Muchos son, el Greco y la cabeza, los que deben ser tomados por ejemplos, por modelos, no; dotados como están de genio tan exaltador como escasamente canónico.

Hete aquí a Karl Barth, en su apostolado, puesto de pronto a examinar las condiciones de una política cristiana. ¿Debe al cristiano ser indiferente cualquier solución estatal? Si, contesta nuestro teólogo; porque carece el Estado realmente de ningún apoyo en el derecho natural; y su actitud debe ser la de Poncio Pilatos, frente a la justicia. Lo único que puede el cristiano exigir al Estado es de orden negativo: que no estorbe la predicación del Evangelio. Esto aparte, y con frase que se encuentra en el estudio de Barth: "Justificación divina y justicia humana", el cristiano se encuentra, frente a los varios regímenes políticos posibles, en la situación de "la noche, cuando todos los gatos son pardos".

A la legua se advierte la reciprocidad de esta posición teológica con aquella política, que, a su vez, rechaza el Estado en noche paralela, juzgando pardo por igual a todas las confesiones. El cual, sin embargo, tendrá que poner límite inevitable a su tolerancia, no consintiendo dentro de su jurisdicción el vigoroso ejercicio, por parte de las mismas, de una actitud misional. ¿No consiste, en esencia, toda misión en "meterse uno en donde no le llaman"?... Cuando, pues, la religión le reclame a la política una libertad misional—según hace Karl Barth, con lo dicho más arriba, sobre la predicación del Evangelio—, lo menos que puede, es reconocer igualmente a la política cierta capacidad de misión. Con lo cual ya tenemos que establecer una diferencia, ante los ojos del cristiano, entre los regímenes que ejercen dicha capacidad y los que no la ejercen; y más aún, con los que la ejercen a contrapelo. Y ya entonces no le es al cristiano dable permanecer en la noche. Y ya está en deber de distinguir los gatos pardos de los que no lo son.

Para no hablar de aquella otra distinción, que también separa, obligando a una jerarquía en el aprecio, los gatos misionales de los no misionales; o sea, los que cazan ratas y los que las dejan pulular, invadirlo todo y traer la destrucción y la peste. Me ha confiado, algo oblicuamente, mi cocinera, que no cazan ratas los gatos a los cuales se cortaron los bigotes... No les corte usted los bigotes a los Estados, señor teólogo, no les corte usted los bigotes.

No querrá que imiten, según sus posibilidades, a Poncio Pilatos y que se relamen tranquilamente, ante el error, la barbarie y la abominación.

Eugenio d'ORS

## Concesión de la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar a altas jerarquías del Ejército

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado los decretos por los que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, a los tenientes generales don Miguel Ponte y Manso de Zúñiga y don José Moscardó Irujo; a los generales de división don José Irujo y Solchaga, don Alvaro Suelo Villarín, don Ricardo Marz Pellicer y don Nicasio de Aspe Vaamonde; a los generales de brigada de Caballería, don Fernando Arroyo Elzo; de Artillería, don Luis Odriozola Arévalo y don Celedonio Noriega Ruiz; de Infantería, don Manuel Turo de Castro y don Francisco Hidalgo de Cisneros; a don Juan Belaguer Alenza, y de Infantería, don Pedro Elmental Zayas; al inspector de Ingenieros de Armamento, don Segura clase, don José María Fernández Ladrada y Menéndez Valdés; al general de brigada de Ingenieros, don José Vallespin Cobán; al intendente del Ejército don Tomás Martín Cuartero; al inspector médico de segunda clase don Jesús Bravo Ferrer Fernández; al inspector farmacéutico don José de la Helguera Ortiz; al interventor del Ejército don Emilio Elvira Zapata; al auditor general don Ramiro de la Mora y Azuá; y al general de brigada de la Guardia Civil don Joaquín García de Diego.

## MUSICA

### En la Zarzuela: Primer concierto sacro del Orfeón Pamplonés y la Filarmónica Madrileña

Gracias a la magnífica iniciativa de la Sección de Música de la Vicesecretaría de Educación Popular, Madrid puede escuchar de concierto, sacro de extrordinario interés, no sólo por los conjuntos que intervienen en los mismos, sino también por las obras interpretadas.

Junto con varios fragmentos de la "Misa en f menor", de Bach, y la "Escena de la Consagración del Graal" wagneriana, tres de los números que forman el "Réquiem" de Brahms—celebrado el momento culminante del concierto, la inspiración, la belleza melódica, la fuerza emotiva de la maravillosa obra, capta por completo al público. Ha sido ésta una audición inolvidable. El canto de la cuerda grave, fundida con las voces, en el primer número, la ternura del fondo vocal que cubre el coro de soprano, en el quinto, el himno y la pujanza, la densidad final del tercer coro, otras tantas ocasiones en que el genio del músico hamburgués llega a la cumbre.

Todo, sabemos bien, como trabajo, con qué se prepara el Orfeón Pamplonés; con cómo admiramos a su director, el maestro Miquel, y a su venerable anciano, inmensurable y entregado a su obra, que al frente de los suyos recogió hoy el aplauso entusiasta de un público que abarrotó el teatro de la Zarzuela. En el conjunto con la Filarmónica—como siempre.

Conjunción feliz la de estos artistas que en plena juventud se nos muestran en posesión de cualidades realmente envidiables. Rosy canta con sentido, sin violentar jamás la línea melódica, sin sacrificar en aras de su propio lucimiento lo que de bello exista en las obras. Da, a este respecto, una sensación de madurez que contrasta con la frescura de su voz, de deliciosamente timbrada, con lo flexible de su estilo, también con su ligera y ágil estampa.

José Cecilia "Orfeón" es un magnífico pianista. Al lado de la técnica pulcra y poderosa, de la calidad de sonido, de la sobriedad—un poco más de aliento no habría hecho daño a su "Balada", aparece en él la facultad de acompañar con una inteligencia sencillamente extraordinaria, con una intuición envidiable.

Del programa interpretado por Rosy—lied alemán, canción española, ópera italiana, quiza fuera de lugar esta última, pese a gran éxito—recordamos su versión del "Noga" chumarrano, sencillamente insuperable; la del vals de Musset de "La Bohème" y las cuatro, espléndidas de gracia, emoción y sentido, de las canciones de Rodrigo Toldrá, Grandados y Franco. La de este último, que se estreñaba, hubo de ser repetida. Obrata de marcado sabor popular, de simpática factura, ritmo vivo y acompañamiento logrado, salió su autor una ovación prolongada.

Con la "Andaluz", de Falla, y una "Sonata", de Mozart, consiguió Cecilia sus momentos más felices.

Hubo, con toda justicia, un entusiasmo constante y menudearon los bisos y las llamadas a escena.

FERNANDEZ-CID

## El Delegado Nacional del Frente de Juventudes inaugura el Campamento "Jaime I el Conquistador"

BARCELONA 4.—El Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eliola, ha presidido la inauguración del Campamento "Jaime I el Conquistador", en Guinardó. El camarada Eliola llegó acompañado del Secretario Nacional, camarada Pérez Viñeta, y otras jerarquías del Frente de Juventudes.

Las camaradas de las tres Centurias que, procedentes de distintos puntos de España, aguardaban durante la Semana Santa el cursillo de preparación para Jefe de Centuria, formaron en el acto inaugural, y después de la ceremonia desfilaron ante sus jerarquías. Los camaradas Eliola y Pérez Viñeta les dieron consignas después de explicar la finalidad que se persigue con este breve cursillo.

No se devuelven los originales

## Profesores y estudiantes de la Facultad de Derecho de Madrid, en Lisboa

### Han efectuado excursiones por diversos puntos de Portugal

Los universitarios españoles que realizan actualmente el viaje por Portugal fueron recibidos en la sede de la "Mocidade Portuguesa". Nuestra fotografía recoge un momento del acto celebrado con este motivo, en donde se ven, entre otras personalidades, al decano de la Facultad de Derecho de Madrid, D. Eloy Montero, y al director del Instituto Español en Lisboa y colaborador de ARriba, Eugenio Montes.



Los universitarios españoles que realizan actualmente el viaje por Portugal fueron recibidos en la sede de la "Mocidade Portuguesa". Nuestra fotografía recoge un momento del acto celebrado con este motivo, en donde se ven, entre otras personalidades, al decano de la Facultad de Derecho de Madrid, D. Eloy Montero, y al director del Instituto Español en Lisboa y colaborador de ARriba, Eugenio Montes.

## Consejo General de Colegios de Odontólogos

Ha terminado sus tareas el Consejo General de Colegios de Odontólogos, que inició sus sesiones el pasado viernes, habiéndose discutido y aprobado diversas mociones de interés para la clase.

El director de la misma Facultad de la Universidad de Lisboa, doctor Rui Ulrich, contestó agradeciendo la presencia de los españoles en la Universidad y formuló votos por la intensificación de las relaciones culturales entre España y Portugal.

Los estudiantes españoles visitaron luego los monumentos notables de la capital. Esta mañana, acompañados por el comisario general de la Juventud portuguesa, doctor Marcelo Gaetano, se trasladaron a Cintra, Queluz, Cascaes y Estoril. En este último punto se les ofreció un almuerzo. (Efe.)

## Contradictorias noticias acerca de la situación en El Salvador

### UNOS INFORMES ANUNCIAN QUE SE HA SOFOCADO LA REVUELTA Y OTROS AFIRMAN QUE LA SITUACION ES GRAVE

BUENOS AIRES 4.—Las noticias que llegan a esta capital sobre la revolución en la República de El Salvador son confusas. Según unas, el Presidente, general Martínez, ha sido derrocado y ha huido; según el embajador de dicho país en Washington, el gobierno ha dominado, por el contrario, la situación. En las esferas comerciales norteamericanas se asegura continúan los disturbios en El Salvador. (Efe.)

EL PRESIDENTE MARTINEZ NO HA MARCHADO A GUATEMALA

BUENOS AIRES 4.—La Legación de San Salvador en Guatemala ha publicado una nota en la que se dice que la revuelta en su país ha sido dominada. Por otra parte, se confirma que

esclarece, se advierte más y más que la quiebra coge de lleno al edificio entero hasta los mismos cimientos. Y que el mal viene de muy atrás, como en los versos del gran poeta germano:

¿Qué cosa, qué cosa, qué cosa trajo la maldición? No lo sé, ni tú, ni yo, ni él. Y los pecadores que perdieron la medida, nuestros padres. No lo sabían y ya su espíritu les empujaba.

¿Qué sinisra enfermedad ha asaltado al mundo y qué ha pasado en los países que son ya víctimas suyas? Se pregunta a sí mismo uno de los actuales pregoneros de la crisis (Röppke). Osesivamente, al mismo compás de nuestra creciente luzidez, se levanta en lo más recóndito de nuestra intimidad la certidumbre desilusionada de que no nos hallamos en la cúspide gloriosa de un proceso de ascensión permanente y que el avance irrefragable de la técnica, que hemos visto majestuosamente desplegarse ante nuestros ojos atónitos—el milagro del cine, de la radio, del aeroplano y la televisión—apenas si añade un adarme al escaso caudal empobrecido de nuestras posibilidades actuales. Paso a paso, quedamente o con ruido, se han ido derumbando las ilusiones, que parecían mejor cimientos. En el optimismo económico que caracteriza los años confiados a la Dictadura por la gran catástrofe de la economía mundial en 1929, y de súbito, el incalculable cataclismo de la guerra actual, que ha clavado en todas las almas el sentimiento inenarrable de que Europa y el planeta entero se deslizan vertiginosamente hacia un abismo sin fondo y se acaban sus caminos de salvación hacia "lo alto". Un haz de angustiosas interrogantes se adelanta de todo nuestro ser: ¿dónde estamos? ¿de dónde venimos? ¿por qué nos afanamos? ¿adónde hemos de enderezar el paso?

La respuesta es, huelga decirlo, extraordinariamente difícil. Voy a limitarme a apuntar la que cuestiones tras cuestiones podría dar en esta hora de grandes sacudidas históricas un español que se sepa a sí mismo hombre de este tiempo desde las coordenadas espirituales y políticas en que se hallan enclavados nuestro Régimen y nuestro pensamiento actual. No tiene la respuesta, entendiéndola bien, pretensión de dogmático cabal y menos aún de profecía sobre lo que haya de suceder en un porvenir próximo. Aspirar sencillamente a precisar el sentido de la actitud española presente en lo que tiene de singular y de universal a la vez. Y a fin de conseguir mayor rigor y nitidez en las líneas maestras, contraponemos voluntariamente el círculo de visión al aspecto político de la crisis presente, dejando como iluminación de fondo las perspectivas mayores. A la manera como el fotógrafo res

## FOLLETONES DE "ARRIBA" 5 DE ABRIL DE 1944

# Atalaya española

## Consideraciones sobre la crisis política contemporánea

Por Francisco JAVIER CONDE

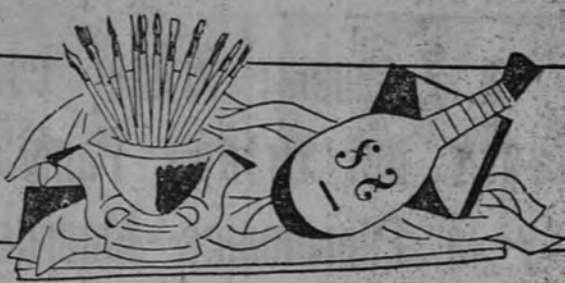
### LA CONCIENCIA UNIVERSAL DE CRISIS

Desde hace varios decenios el vocablo que con mayor tenacidad acusa su agobiante presencia en la mente, la boca y la pluma de los mejores espíritus de todos los países es éste: crisis. Y si se prescinde de las notas accidentales que matizan el pronóstico de unos y otros, determinadas por la diferencia de la perspectiva tomada al hacer el juicio, el resultado a que todos suelen llegar es casi siempre unánime. Repasados los testimonios más calificadas que desde un siglo acá jalman en la historia del pensamiento europeo esta conciencia crecientemente agudizada de crisis: la primera intuición genial del gran historiador francés Alexis de Tocqueville en su famoso libro "La democracia en América" (1835), la maldición sinisra y agorera de Carlos Marx unos años más tarde; el conjuro grandilocuente y apocalíptico de Donoso; la demolienda acusación nietzscheana contra el Cristianismo ("no el asesino, el asesinado es culpable"); el juicio irónico y desesperanzado de Jacobo Burckhardt. Fijad un instante la atención en ese monótono trece pesimista sobre la decadencia de Occidente vulgarizado y lanzado a los cuatro vientos por la obra de Max Weber, de Spengler, de Paul Hazard... Veréis cómo coinciden en buena parte del diagnóstico. El tiempo presente, "nuestro tiempo", aparece como una época de "interregno espiritual", de terrible, vacío y oscuridad. Época de disolución de todos los valores y normas tradicionales, en que todos vivimos del consumo vertiginoso de las riquezas trabajosamente acumuladas por nuestros antepasados. Tiempo de escepticismo y de poca fe, minadas las creencias más entrañables por la sospecha de que el pensamiento humano no es sino pura "ideología" (Plessner), ilusión engañadora y engañosa. Tiempo de decadencia inte

lectual y moral, de "abandonadas certitudes esenciales" (Massis). Provisionalidad, nihilismo, puro atavismo y dinamismo y, al par, sed insaciable de reposar en algo absoluto y definitivamente estable (Röppke). Relativismo a ultranza en todos los órdenes del pensamiento o de la acción. Ved también que todos convergen más o menos al hacer estimación cierta de las causas históricas espirituales que nos han conducido a tan misérrima situación: desde hace cosa de cinco siglos largos el hombre ha ido abandonando posición tras posición hasta que ha acabado por dilapidar el capital espiritual heredado de la Antigüedad y del Cristianismo. Ingente proceso de secularización de los elementos cristianos que, como no hace mucho, proclamó una voz augusta "ha sustraído la ciudad terrena a la luz y a la fuerza de la Ciudad de Dios" (Pío XII en el Mensaje de Navidad de 1942). Como remate, la pérdida de la fe hasta en las mismas ideas regularizadas del viejo tronco cristiano: la Humanidad, la Libertad, la Igualdad, la Razón; el Progreso, se han convertido en palabras huecas hasta para sus mismos devotos. Pérdida también del compás para medir las cosas esenciales: el trabajo, el ocio, la propiedad, la familia, el ámbito del espíritu, lo numinoso. Dejé el hombre de ser uno de las cosas humanas y servidor de las sobrehumanas. Se supervolaron los estratos íntimos del hombre, el instinto, la sangre, la fuerza, lo joven por lo que tiene de joven a secas sin cuidarse de contrastar la cunula de sus quillates. Progresivamente se dehumanizan y emocionalizan todos los campos de la cultura: el Arte, la Ciencia, la Técnica. Un clamor unívoco se alza por doquier: crisis de la cultura, crisis de la ciencia, crisis del Estado, crisis del capitalismo, crisis de la democracia y del liberalismo, crisis de las dictaduras, crisis del fascismo! A medida que la conciencia de crisis se

esclarece, se advierte más y más que la quiebra coge de lleno al edificio entero hasta los mismos cimientos. Y que el mal viene de muy atrás, como en los versos del gran poeta germano:





# ARTE



## Cómo resucita Cristo en los pinceles del Greco

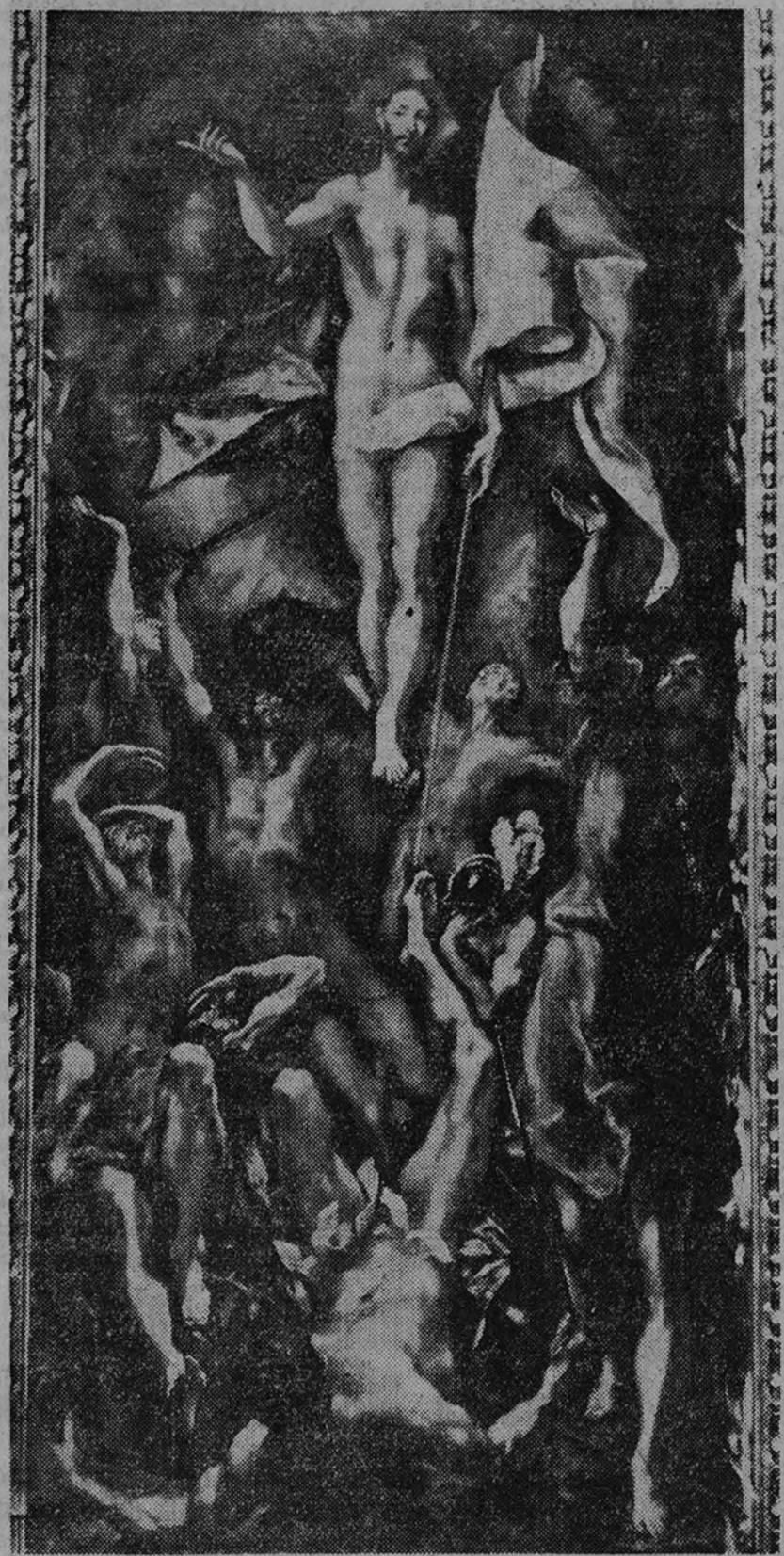
Por José CAMON AZNAR

La tendencia unificadora del Greco emplea en cada cuadro un tema diferente. Si en el «Bautismo» es la luz, aquí, en la «Resurrección de Cristo», es el movimiento. Es ésta la composición más dinámica que ha creado el arte. Todo ascende o se desmorona frenético, impetuoso, en cada uno de los cuerpos. Los cuerpos han perdido las graves calidades sólidas y se estiran o se despeñan con flexibilidad serpentiforme, con blanduras y elasticidades de vermes, fluyentes como troncos de agua. Todo tiene veloz inestabilidad de catartas. La genialidad del Greco sugiere el movimiento, no ya con la auténtica figuración de las masas en la violencia de la caída, sino con la exaltación de unos gestos cuya impetuosidad levanta o desmorona los acontecimientos.

Pocos cuadros se han concebido tan densamente trabados, tan sabiamente fundidos, como esta «Resurrección». Está compuesto por una serie de líneas en un apretado haz dinámico, por unas masas de resbaladiza epidermis, por unas rápidas sombras de nervioso recorrido. Este movimiento no se modera, además, por estar realizado en temas naturales, sino que lo abstracto de las figuraciones que lo encarnan lo hacen más escueto y expresivo, impetuoso sólo, puro dinamismo, que se alanza estéticamente en sus ágiles motivos de mental arrebatado vertical. Porque este frenesí que lanza a los cuerpos no se manifiesta en expansiones centrifugas, en movimientos irradiantes y oblicuos, sino que se dispara en direcciones verticales, encerradas como en un cilindro, en la delirante estrechura de este rectángulo.

El sentido unificador del barroco greguiano, aquí llega a la verdadera confusión en la vertiginosidad de todos los elementos. No es posible despegar a ninguno de estos frenéticos soldados sin que se advierta su inane gesticulación despreñada de los veloces lanzamientos vecinos. Esta gaviola de rayos sombríos determina una unidad temática y formal, en cuya mezcla significación dinámica no hay espacio para nada que no sea velocidad expresiva. Hasta se ha suprimido, con una audacia única en la iconografía de esta escena, el Sepulcro. Las líneas horizontales del sarcófago forzosamente perturbarían y aplacarían las alineaciones precipitadas. Y surge así Cristo de un magma iracundo, erizado de gestos apuntados.

El dramatismo de este cuadro reside en la expresión del movimiento, y para hacer más incisiva y electrificada las líneas dinámicas, este movimiento juega en las dos direcciones posibles con la temática de verticalidad: con ímpetu de ascensión o de derribo. Y así, mientras el guerrero del primer término aparece precipitado, en escorzo soberbio, derribado heroicamente, fulminado como un titán o como un ángel rebelde, los dos del fondo parecen que se estiran en dirección ascendente, altos de ira, en frenético alargamiento central. La oblicuidad de su asombro los coloca como dos llamas a los lados de los pies de Cristo. El soldado que de pie lleva un costado del cuadro—figura de clara derivación de Tintoretto—levanta su brazo, y todo se mecaniza, luces y actitudes, forman como un resumen sintético del proyecto dinámico del cuadro. Trepidan los tonos y las luces, en una acelerada movilidad ascendente. En la otra jamba del cuadro tres figuras expresan un violento asombro ante el milagro. Y con esa dualidad de la que, más o menos



«Resurrección de Cristo», obra del Greco

timidamente, ya no se librará el Greco en toda su producción, surge la figura de Cristo, mas impasible y divino por contraste con el caos frenético. Su cuerpo resucitado es el arquetipo de belleza del Greco. Ingrávido de perfección, con todas sus líneas fluidas también para ascensiones, con la piel sin mancha, habiendo dejado allá, en el Sepulcro, en la tierra de Roma, todas las heridas feroces, se levanta este Cristo, devuelto ya a su eterna inmutabilidad, mostrando con su mano, eternamente también adormecida, la realidad de su triunfo en el seno del Padre. Abajo queda la historia, la volaria sucesión de las caídas y de las iluminaciones, la cólera de los campamentos, las quejumbrosas revelaciones de los espíritus. Pero en su resurrección

### CRITICA

## Exposición Nacional de Estampas de la Pasión

Notas destacadas de la IV Exposición Nacional de Estampas de la Pasión han sido la diversidad de procedimientos y el número considerable de trabajos exhibidos. Pinturas, esculturas, dibujos y esmaltes de calidad muy variada colmaron durante unos días—no muchos—los salones del Museo de Arte Moderno. El interés artístico no acompañó, sin embargo, a esta cuantiosa labor. En la representación escultórica han sido escasas las obras de alguna importancia, debido, sin duda, a la falta de compensaciones y a la coincidencia de fechas de entrega de los encargos y de celebración del certamen. La pintura tuvo, en cambio, el aliciente de algún que otro esfuerzo juvenil y planteamiento serio.

Si se tienen en cuenta las posibilidades de los artistas que han concurrido a la Exposición resultan más apreciables los términos de esta contribución al arte religioso de nuestro tiempo. En muchas obras modestas, cuya cuantía es un factor importante en la creación de ambiente, encontramos un fervor y entusiasmo que faltan a veces en la producción de los artistas consagrados. Naturalmente, las dificultades técnicas se agrandan en estos discretos trabajos, complicados casi siempre por un noble afán expresivo.

Para el artista de facultades, el problema de crear un nuevo arte religioso a tono con la tradición, de enriquecer el acervo icónico con imágenes que sean expresión de la sensibilidad de hoy, es considerable. A él nos hemos referido en otra ocasión al tratar del aspecto estético y social de este certamen. La experiencia técnica del escultor y, sobre todo, del pintor modernos no se avienen siempre con las exigencias del tema religioso. Ni aun partiendo del expresionismo, cuyo arranque es puramente estético, ha podido llegarse a la concepción inédita y con suficiente carácter. El misticismo expresionista es un producto intelectual en colaboración con la sensibilidad y sin arraigo en el sentimiento religioso. Le falta al mismo tiempo poder representativo. A su vez el realismo usual carece de vibración.

### GUIA DE EXPOSICIONES

**SALON PARTENILLO.**—Continúa abierta al público la Exposición «La corrida de toros», de Mariano Benlliure.

**SALON CANO.**—Exposición Gumbelo.

**SALONES MACARRON.**—Celebra una Exposición de óleos y dibujos Solís Ayala.

**SALON DADO.**—Inauguración de esculturas de Persejo.

**GALERIA «ESTILO».**—Exposición de dibujantes actuales.

**SALA MORALINI.**—Expone F. Cuervo.

**ASOCIACION DE LA PRENSA.**—Exposición de un grupo escultórico de González Gil.

**SALON VILCHES.**—Celebra una Exposición el pintor francés, Dampierre.

**Próximas Exposiciones en el Museo de Arte Moderno**

En fecha próxima será inaugurada una gran Exposición de Dario de Regoyos.

La dirección del Museo tiene también en proyecto la celebración de una Exposición de Eduardo Chicharro, a la que seguirá otra de grabados alemanes.



«Escena de la Pasión» (fragmento), óleo de Gómez Cano

por ausencia de preocupación trascendente.

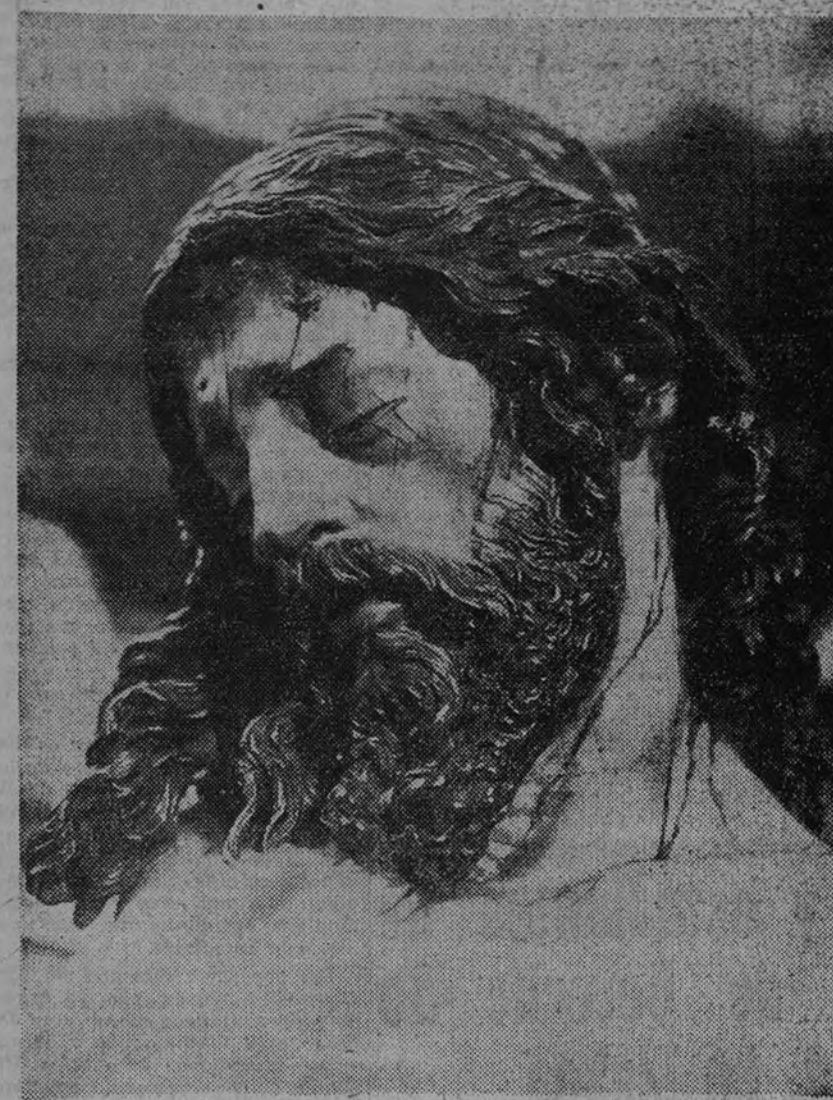
Sólo las necesidades expresivas que nacen de una verdadera exaltación del espíritu pueden conducir a la forma inédita y plena de sentido. Es natural que en este trance el artista trate de inspirarse en los modelos tradicionales, aunque su misión no sea en realidad la de reproducir aquellas formas supremas que han sido expresión legítima de otras épocas. Así, cierto barroquismo a lo Salicillo y expresionismo greguiano sirven oportunamente aquí en punto a iniciación.

Una de las pinturas de mayor interés de la Exposición, «Escena de la Pasión», de Gómez Cano, está concebida con el pensamiento puesto en los grandes maestros. Es obra ambiciosa y bien planteada, a la que únicamente falta cierto equilibrio y contención, además de seguridad en la resolución de los detalles. El joven artista ha puesto, sin embargo, en ella, indudable ardor y empeño, llevado de un patetismo violento, que sacude con furia la escena. Este expresivismo acentúa la idea de desintegración formal, fácilmente comprensible en una obra primera. Pese a esto, es la creación pictórica más sugestiva del conjunto, con aciertos de color como ese azul fulgurante y veneciano de una de las telas, y ese rojo de gusto clásico que luce como piedra preciosa en la entonación sombría.

La obra de Luis Masriera «La Cena» es, en cambio, la más ponderada. Su concepción resulta original, aunque sin suficiente amplitud en su desarrollo. Bajo el arco de medio punto, a cuyos lados la figura de Judas guarda una relación simétrica con el pasado cortinón, la escena se angosta, perdiendo las cabezas de los Apóstoles algo de su carácter y corporeidad en el juego rutilante de la luz. Pero ese fondo de penumbra que idealiza la escena, tiene la ventaja de apartar al pintor de su habitual crudeza realista y descubrimos el verdadero alcance de su arte. Cuanto es naturaleza muerta tiene, como era de esperar, en ese cuadro una indudable calidad pictórica.

De las restantes obras merecen ser recordados los lienzos de Pellicer y Mozo; así como los dos crucifijos de Moisés Huerta.

Benito RODRÍGUEZ-FILLOY



«Cristo de la Buena Muerte», de Juan de Mesa. Sevilla. Universidad.

## El imaginero del Dolor

Por José HERNANDEZ DIAZ

Director de la Escuela de Bellas Artes de Sevilla

El año 1606 entraba de aprendiz en el taller sevillano de Juan Martínez Montañés un joven cordobés de veintitrés años, que dos lustros más tarde había de producir obras cumbres del arte pasionista. Este escultor, que en plena madurez sería arrebatado por la muerte, fué Juan de Mesa.

Junto al maestro aprendería a trazar y componer retablos, arte en el que Montañés triunfó plenamente; y a su lado conoció los secretos del modelado y talla de las figuras sentadas, consiguiendo no sólo perfecciones en la técnica escultórica, sino matices emocionales y espirituales, a tono con los temas religiosos interpretados.

Recibe y aprende el sentido clásico que las esculturas del genio de Alcalá la Real poseen de maravilloso modo; mas logra infundirles caracteres realistas de pleno ambiente barroco, que singularizan su producción en el protobarroquismo sevillano.

El marco cronológico de su labor coincide con un período de la historia sevillana caracterizado por el intenso fervor pasionista, estimulado por las Cofradías de penitencia, que unas se reorganizan, otras se fundan, y todas rivalizan en el culto a Jesús, considerado como Varón de Dolores.

Juan de Mesa se pone al servicio de este movimiento popular, dedicando su actividad únicamente al servicio de la imaginaria procesional, renunciando a la fábrica de retablos y, por tanto, a los pingües beneficios que a no pocos de los artistas contemporáneos suyos les produjera.

En efecto, numerosas series de imágenes de Jesús—ora crucificado, o ya en el paso de la calle de la Amargura—forman la porción más selecta de su producción, figurando entre ellos algunos de los más famosos y devotos del arte sevillano, asombro de la iconografía cristiana del mundo entero.

Así, pues, de sus manos salió el Crucificado del Amor, que se venera en la parroquia sevillana del Salvador, cuya interpretación del Dolor, manifestado singularmente en su maravillosa cabeza, nos ha hecho calificarle de Laconte cristiano por recordar los recursos expresivos de aquel grupo helenístico; el Cristo de la Buena Muerte, titular de la hispalense Cofradía de los estudiantes, de tan extraordinaria grandiosidad que raya en los linderos de lo sublime, como acredita la reproducción que se adjunta; el Jesús del Gran Poder, cifra y compendio de los amores sevillanos a la Pasión del Redentor; y el Crucificado de la Agonía de la parroquia de San Pedro de Vergara, su obra más perfecta hasta el día.

En todos ellos y en el resto de su producción—que no cito por reducir este trabajo a sus justos límites—brilla siempre el imaginero, es decir: el hombre de fe acrisolada, de formación religiosa, que es capaz de representar al lado del hecho humano de la Pasión de Jesús, con el cruento aparato que le acompaña, ese *quid divinum* que precisa conseguir para elevar las imágenes del terreno de lo vulgar y darnos el sentido de Redención con toda la dignidad compatible a un ser terreno. Y tan a satisfacción de las generaciones lo ha conseguido, en las esculturas de estos temas—en las cuales, lejos de repetirse, logra en cada una matices diferenciales de gran finura espiritual—que con razón ha sido llamado el imaginero del Dolor, ya que nadie hasta ahora puntualizó con más fuerza plástica que él esa valoración ascética de la vida religiosa, que se popularizó en tierras de Sevilla, desde los primeros tiempos barrocos, al meditar los sufrimientos del Hijo de Dios, Redentor de la Humanidad.



«Dolorosa», de José de Mesa.

## CORREO DE LAS ARTES

Medallas de Honor de la Exposición de Alicante

Han sido concedidas las Medallas de Honor de la Exposición de Alicante correspondientes a las secciones de Pintura y Grabado a los artistas siguientes:

Don Fernando Cabrera Cantó, por el cuadro «Mi modelo»; artista que fué pensionado a Roma por la Diputación alicantina.

Don Andrés Busner, por la marina «Presagio de tormenta».

Don Francisco Esteve Botey, por el grabado «El rebaño».

Don Manuel Castro Gil, por «Clausura de Silos».

También fueron otorgados premios en metálico y tres becas a artistas jóvenes para que amplíen sus estudios en Madrid.

Nos complacemos en registrar el éxito de esta Exposición ejemplar, debida a la iniciativa inteligente del Presidente de la Diputación, señor Martínez Alejo, y de don Juan de Rojas.

Exposición Vaquero en Bilbao

Con gran éxito de crítica y de público se celebra en Bilbao la Exposición del ilustre pintor asturiano Joaquín Vaquero.

Restauraciones en los palacios y en las grutas vaticanas

En los palacios vaticanos están en curso los trabajos de restauración del pasillo prospectivo, la fachada de San Pedro, llamada la «Uccelliera». Toda la rica decoración al fresco de la bóveda, con ramas, guirnalda de flores y pájaros se atribuye a Rafael. Será restaurado también el baño del Papa

León X, todo afrescado por el mismo Rafael.

Otras restauraciones están en curso en las grutas vaticanas. Últimamente los trabajos de consolidación de las columnas que sostienen el pavimento, se ha comenzado la construcción de una escalera especial de acceso que llevará a los visitantes desde el nuevo piso de las grutas hasta el nivel de los monumentos romanos.

### Conferencia de don José Francés

Con motivo de la visita organizada en su curso de divulgación de Madrid por el Sindicato de Iniciativas y Turismo al Museo de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, que ha tenido lugar en la mañana de hoy, el ilustre escritor y secretario perpetuo de la misma pronunció una interesante conferencia sobre el contenido de dicha pinacoteca a los cursillistas invitados al acto.

Recordando las distintas salas del Museo describió las numerosas y valiosísimas obras que contiene a través de las distintas escuelas y edades.

Terminada la conferencia del señor Francés, el Secretario del Sindicato expuso los proyectos que para la temporada de primavera tiene la sección de cultura y anunció la realización de la serie especial de visitas al Museo del Prado en la segunda quincena de este mismo mes.

El próximo domingo no se organizará, por dicho motivo, ninguna visita.



«La Anunciación», de Fra Angelico, después de la magnífica restauración llevada a cabo recientemente.



# DEPORTES

## ATLETISMO

### Los Campeonatos del S. E. U. se clausuran hoy

Continúa Madrid en plan de favorito

ADARRAGA HIZO UNA GRAN MARCA EN 800 METROS



El equipo del S. E. U. de Madrid, favorito de los Campeonatos nacionales universitarios

Ayer, a pesar del mal tiempo, siguieron disputándose las pruebas correspondientes a estos Campeonatos, y algunas de ellas, además, con un éxito notable.

La mejor seguramente, la de los 800 metros, en la que el "enciclopedia" J. B. Adarraga, pero después de haber ido Pettino en cabeza hasta los últimos 50 metros, la marca de un minuto, 58 segundos y 10 de vencedor y la de 1:59.4 de Pettino, que seguramente es peor que la que realmente hizo, constituyen lo mejor de cuanto se ha visto en los Campeonatos, y en la temporada, y es promesa de que Adarraga puede superar los cinco décimas que ayer le separaron de la marca nacional, en cuanto vaya avanzando la temporada.

Otra marca de las de calidad fueron los 689 metros conseguidos por Gutiérrez, en alto de longitud, y que constituyeron la sorpresa de la jornada, porque en las eliminatorias se había hecho mucho menos.

Los 400 metros los constituyeron una victoria fácil para Páez, que apenas bajó de los 53 segundos.

La llegada de los 100 fue de gran emoción, pues Gutiérrez no consiguió la victoria sino en los últimos 15 metros, y todos los participantes llegaron en un compacto paquete. El tiempo, sin embargo, no fue más que de 11.4.

Como nota de conjunto diremos, que la superioridad del equipo de Madrid es cada día más evidente.

Resultados de las finales celebradas:

3.000 m. lisos: 1. Oliveras, 10 m.; 2. Arce, 10.23; 3. A. Caparrós, 10.33; 4. Poyán.

Peso: 1. Torres, 12.22 m.; 2. Hernández Bravo, 11.36; 3. Urzál, 10.51; 4. Szegrist, 10.25.

Martillo: 1. Forcano, 33.85 m.; 2. Montes, 31.85 m.; 3. Alba, 27.30 m.; 4. Jaime, 27.17 m.

Relevos 4 por 400: 1. Madrid (De la Fuente, Portela, Pérez, Neira, 3 m. 43 s. 7/10; 2. D. U. Valladolid (Villanueva, Del Olmo, J. L. Adarraga, G. Cruz), 3 m. 46 s. 4/10; 3. D. U. de Valencia, 3 m. 50 segundos 2/10; 4. D. U. Santiago.

400 m. vallas: 1. Gómez Cruza, 1 m. 8/10; 2. De la Fuente, 1 m. 1 s. 3/10; 3. Males, 1 m. 2 s. 4/10; 4. Morera.

Pértiga: 1. Sagnier, 3.24 metros; 2. Asenjo, 3.17 m.; 3. Pérez, 2.90 m.; 4. Nocito, 2.80 m.

Disco: 1. Torres, 35.45 metros; 2. Adarraga, 33.80 m.; 3. Pons, 33.70 m.; 4. Pozuelo, 33.37 m.

Longitud: 1. Gutiérrez, 6.69 metros; 2. Vallhonrat, 6.445 m.; 3. Villar, 6.032 m.; 4. J. B. 6.052 metros.

800 metros lisos: 1. J. B. Adarraga, 1 minuto, 58 segundos 10/10; 2. Pettino, 1 m. 59 s. 4/10; 3. Serrano; 4. Bucaeta.

Triple: 1. Planas, 13.325 metros; 2. Navarro, 13.19 m.; 3. Vi-

## BOXEO

### EL EQUIPO ESLOVACO LLEGO AYER A IRUN

El Sábado de Gloria se celebrará en Valencia el encuentro Eslovaquia-España

En la mañana de ayer llegaron a España, por la frontera de Irun, los pugiles que forman el equipo nacional eslovaco de boxeo, que, como es sabido, se enfrentarán con los de España el próximo Sábado de Gloria, en Valencia. Lo integran ocho boxeadores titulares y cinco suplentes.

Vienen acompañados por el presidente, vicepresidente y secretario de la Federación Eslovaca de Boxeo.

En Irun fueron recibidos por los representantes de la Federación Española de Boxeo, que les dieron la bienvenida.

El encuentro: Bratislava-Valencia se celebrará el próximo lunes, en Sueca.

Los boxeadores eslovacos descansaron ayer en Irun, y hoy,

miércoles, saldrán con dirección a la ciudad del Turia, vía Zaragoza.

Entre la afición al deporte pugilístico de la región levantantina existe gran expectación ante estas veladas, y en las que se pondrá de relieve la forma magnífica en que se encuentran los boxeadores representantes del equipo español y los del Valencia.

## LA SUBIDA AL NARANCO

Por qué Langarica ganó a Trueba

(De nuestro corresponsal.)

OVIEDO.—Se ha celebrado la Subida al Naranco. Pero digamos que ésta es una carrera que no se gana precisamente en la cuesta arriba, porque antes de comenzar la ascensión de los últimos cinco kilómetros y medio hay que llanear por ciento trece, que es donde en verdad se decide la lucha. De otra manera no se comprende por qué Langarica, que llegó a la meta completamente agotado, ganó a Trueba en la montaña, cuando éste en la escalada hizo una maravillosa exhibición de su estilo y de sus facultades. Pero cuando Trueba se colocó al pie del Naranco, en quinto lugar, ya Langarica tenía a su favor tres minutos y medio, que son muchos minutos para eliminarlos y superarlos en cinco kilómetros y quinientos metros.

Ha sido el corredor regional Enrique Laguna quien inició un tren endiablado a poco de salir de la meta, en busca de las primas que había establecido para las cinco vueltas al circuito Oviedo-Lugones-Coloto-Oviedo. Se pegó a su rueda Langarica y también Gándara, y el bilbaíno halló en Laguna el mejor oponente que pudiera encontrar en una mañana en que elevadaval fue el mayor enemigo de los corredores. Destacados entre tres hombres de un segundo pelotón mandado por Trueba, aumentaron la ventaja a medida que se iba consumiendo el recorrido, y cuando Trueba quiso darles caza se encontró solo, porque su compañero Gándara iba en cabeza con muchas pretensiones, pero sin sobrada resistencia. Ganó Laguna las dos primeras vueltas y Langarica las tres últimas. Éste y Gándara dejaron al asturiano cerca del Postigo y se dispusieron a dar la batalla final por la sinuosa carretera del Naranco. Pronto acusó Gándara su agotamiento, y Langarica se encontró sin adversario, ya que le habían dicho que Trueba venía muy lejos todavía. Fermín marchaba solo por el puente de la Arca. No veía a ningún corredor. Los chiquillos le animaban: «¡Hala, Fermín, que van dos ahí arriba...!» «¡Voy a cogerlos!», les contestaba sonriendo. Apretó un poco y pronto quedaron atrás Aguirreabala y Abadía, con Laguna más tarde... «¡Hala, Fermín, que hay otro solo!» «¡Va por vosotros...!» y Gándara fue absorbido. Cuando pasó junto a su paisano Fermín tuvo una mirada de compasión: «¡Hiciste el primo rompiéndote los pulmones por el otro!» El otro era Langarica, a quien ya era imposible darle alcance. «He medido mal la carrera», afirmó Trueba en el alto.

Era igual: él había enseñado a trepar a los miles de aficionados que habían acudido a esta prueba desde todos los lugares de la provincia. Y bueno será que alguna vez ganen los neófitos, para que las competiciones no resulten tan aburridas.

La clasificación fue la siguiente: 1. Langarica, 3:58.4; 2. Trueba, 4:03.7; 3. Aguirreabala, 4:11.7; 4. Abadía, 4:11.12; 5. Langarica, 4:25.7; 6. Laguna, 4:48.3.

Tomaron la salida 27 corredores; se retiraron unos dieciocho. La prueba resultó demasiado dura para los consagrados. Ahi Benavente y Delio exigieron «los gastos» para acudir a esta competición. Desde aquí se les contestó que en la cumbre del Naranco pagaban con 4.000 pesetas de premios... ¡Y no vinieron! ¡Quién sabe! A lo mejor acertaron.



Trueba

## GALGOS

Primera: 450 metros, quinta categoría. Ganador, «Nieve», 32.80 pesetas. Colocado, «Pirata III».

Segunda: 450 metros, quinta categoría. Ganador, «Zingara II», 31.50. Colocado, «Somosierra».

Tercera: 450 metros, cuarta categoría. Ganador, «Almogóvar», 32. Colocado, «Modelo».

Cuarta: 475 metros, tercera categoría. Ganador, «El Madrileño», 33.20. Colocado, «Jardiner».

Quinta: 475 metros, tercera categoría. Ganador, «Chavala», 33.80. Colocado, «Flecha Rubia».

Sexta: 475 metros, tercera categoría. Ganador, «Fronesa», 32.80. Colocado, «Guante».

Séptima: 475 metros, tercera categoría. Ganador, «Rubitón», 32.60. Colocado, «Otele».

Octava: 475 metros, segunda categoría. B. Ganador, «Tica», 32. Colocado, «Turista».

## La Liga en sus últimos partidos

### La Real no pudo ganar a un Atlético con diez hombres

Panizo hizo un buen medio ala

(De nuestro corresponsal.)

BILBAO.—Un partido entre colistas: eso fue el encuentro de San Mamés, algunas jugadas, muy pocas, de categoría y unas pocas de emoción. Pero nada más. Si la Real mostró «méritos» suficientes para figurar entre los colistas de la Liga, es por la mala suerte que le acompañó en el campo.

Primera División, justo es reconocer que el Atlético, aun siendo superior, actualmente no le lleva mucha diferencia. Otro equipo que no hubiera sido la Real es probable que en el segundo tiempo hubiera podido empatar y aun ganar al combinado rojiblanco que, con diez jugadores por lesión de Milla, presentaba esta rara alineación: Barrio, Zarra, Ojea, Puzoso, Celaya, Nando, Iriondo, Escudero, Duque y Albizola. Pero no existió el menor temor. Los donostiarras no supieron aprovechar la inferioridad de los atléticos, sus delanteros, excepción del extremo derecho, fueron nulos. Lentos y sin remate, no dieron nunca sensación de peligro.

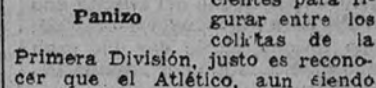
La línea media bilbaína, lo mejor del Atlético, ganando a los donostiarras, se vio sorprendida por la línea media atlética, que fue la forjadora del triunfo. Panizo, obligado por las circunstancias a actuar de medio derecho, cumplió su cometido a satisfacción. Que cuando se es jugador el puesto importa muy poco.

En el primer tiempo presionó más el Atlético, realizándose entonces las únicas jugadas de calidad. La meta donostiarras se vio agitada para defenderse, pero los bilbaínos empujaban codiciosos. Aunque no prodigaban el remate, sus avances, más frecuentes por el lado izquierdo, fueron francamente peligrosos. Un balonzazo de Y. por fin, el gol, a los treinta y dos minutos, marcado por Escudero. Poco después Urbión dio una mano dentro del área, castigando al árbitro con la máxima falta cometida, marcó el segundo tanto. Unos minutos antes de terminar este período se lesionó Milla, teniendo que abandonar el juego.

En la continuación bajó la calidad de juego, imperando la lentitud. El Atlético, con los cambios introducidos en su alineación, iba a la meta forzada, y en un momento de vez en cuando la portería de Galaraga. Todavía hubo otro poco de emoción en una oportunidad que se le presentó a los donostiarras para marcar y que no supieron aprovechar con Barrio fuera de su portería. Cuando faltaban cinco minutos para terminar el encuentro, se originó una meta forzada, que se originó como consecuencia de un golpazo, logró Panizo el tercero y último gol.

El Atlético sigue su carrera descendente. ¿Hasta cuándo?

A. BACIGALUA



Panizo



Un despeje de Corona

### Un Coruña sin rematadores

Y un Herrerita genial en el Oviedo

(De nuestro corresponsal.)

OVIEDO.—Ha batallado el Deportivo en Buenavista para conseguir la victoria; pero todos sus esfuerzos, en el centro del campo, morían a la hora del remate, porque no había nadie capaz de disparar con acierto en una delantera de mucha floritura, pero sin ninguna decisión, especialmente por el extremo derecho, que jugó con demasiadas precauciones. En la poca efectividad de los ataques encontró el Deportivo su derrota, porque resultaba fácil burlar esta falta de precisión. Cada día lo parece más, cuando le bombean balones sobre la puerta. A dos de sus fallos se deben los tantos marcados por los gallegos.

Otra vez tuvo que decidir la superioridad de Herrerita. Podemos decir que la plenitud de su juego y de su forma. Nunca ha estado tan seguro en sus movimientos por el campo, tan bruto en sus arremetidas y tan justo en los pases al compañero mejor colocado. El domingo hizo media docena de pases largos, en la perpendicular, a Echevarría, que no hay quien los mejor, tanto que Echevarría hubiera apuntado mejor, a estas horas no se hablaría en España de otro hecho semejante.

Acuña esta vez las ha dado de arena. No es ni su sombra, y hasta hoy le marcó un gol de córner a medio metro de puerta. Eso no ocurría, por ejemplo, el año pasado, cuando el joven Acuña causó en este mismo campo una impresión formidable, aunque justo es decir que este jugador, con sus excentricidades, parecía querer dar a valer mucho más de lo que valía.

Domínalo más el Deportivo de La Coruña. Pero falló en el remate. Perdió el partido por cuatro tantos a dos. Marcaron Antón, Echevarría, 2, y Goyin, por el Oviedo. Caballero y Guimeráns, por el Deportivo; éstos en el segundo tiempo. Y si decimos que Iturralde ha hecho un buen arbitraje, ya podemos firmar después de haber cumplido con nuestro deber.

TOMASIN

### Desaciertos en el Granada

El Español continúa recuperándose

(De nuestro corresponsal.)

BARCELONA.—Devidamente, el Español sigue avanzándose. A sus últimos éxitos hemos de añadir el conseguido frente al Granada, a quien ha vencido por dos a cero en un encuentro en que, como los anteriores, ha derrochado un entusiasmo sin límites y ha contado con una delantera que en todo momento se ha mostrado más efectiva.

A su recuperación moral se ha de añadir un evidente mejoramiento de juego, que consolida a cada nuevo partido. Y hoy, ante el Granada, lo ha demostrado. Desde todos los lugares de la provincia. Y bueno será que alguna vez ganen los neófitos, para que las competiciones no resulten tan aburridas.

La clasificación fue la siguiente: 1. Langarica, 3:58.4; 2. Trueba, 4:03.7; 3. Aguirreabala, 4:11.7; 4. Abadía, 4:11.12; 5. Langarica, 4:25.7; 6. Laguna, 4:48.3.

Tomaron la salida 27 corredores; se retiraron unos dieciocho. La prueba resultó demasiado dura para los consagrados. Ahi Benavente y Delio exigieron «los gastos» para acudir a esta competición. Desde aquí se les contestó que en la cumbre del Naranco pagaban con 4.000 pesetas de premios... ¡Y no vinieron! ¡Quién sabe! A lo mejor acertaron.



Fábregas

## 6 NUEVOS LIBROS

F. Camba: «Maura no!». Libro que debe leer todo español. 13 pesetas. J. Neira: «Artimética». Libro indispensable para toda clase de oposiciones (2.ª edición). 35.—García Valdés: «Derecho Procesal criminal» (2.ª edición). 35.—Gómez Morán: «La mujer en la Historia y en la Legislación». 60.—«Edición Oficial de la Ley y Reglamento sobre cooperación». 3.—«Edición Oficial de la Ley de Contrato de Trabajo». 3.—Para pedidos de ejemplares, diríjase al INSTITUTO EDITORIAL REUS, Frederados, 23 y 6. MADRID.

## Diputación Foral de Alava ANUNCIO

CONCURSO PRO MONUMENTO A FRAY FRANCISCO DE VITORIA

Las Corporaciones Provinciales de Alava y Municipal de Vitoria han acordado erigir un monumento a fray Francisco de Vitoria sobre las bases y condiciones que se hallan de manifiesto en la Secretaría de la excelentísima Diputación Foral de Alava y cuyo plazo de presentación de trabajos terminará el 15 de mayo próximo.

Vitoria, 30 de marzo de 1944.—El Presidente, Lorenzo de Curs.

# NO CINE

te en plena sazón puede acometer las más difíciles empresas del cine, el género que cultiva y en el que es la indiscutible figura.

«Mi cielo de Andalucía» es la novela de una juventud florecida y sin freno redimida en la súplica de un milagro de amor.

Próximamente, presentada por Astoria, tendremos ocasión de ver los progresos artísticos de Angellillo en «Mi cielo de Andalucía» que será estrenada en el suntuoso cine Bilbao.

## PALACIO del CINE

DOMINGO 9

### El último de los SEIS

«SEIS HOMBRES MUERTOS»

(1008 P)



Greta Garbo, primera actriz de la pantalla mundial, en el film histórico «Maria Walewska»

Para enjuiciar esta extraordinaria película no hay más remedio que emplear superlativos. Un argumento bueno, un buen trabajo y una mejor dirección del ilustre Clarence Brown. A juicio de la crítica inglesa, es la película más grandiosa de Greta Garbo, que realiza la mejor caracterización que se ha visto en la pantalla. El Napoleón de Charles Boyer es una genial e inspiradísima interpretación que revela un excepcional ejemplo de actor intelectual.

El estreno del próximo Sábado de Gloria, de «Maria Walewska» en el suntuoso Palacio de la Prensa, ha de constituir, sin duda alguna, un acontecimiento memorabile.

## «La Fornarina»

«La Fornarina» es uno de los títulos que atraerán la atención del público el próximo Sábado de Gloria. He aquí una escena de este film

## «QUIEN FUE «LA FORNARINA»?

«La Fornarina», la mujer que fué luz inspiradora de Rafael, el genio de la pintura, fué la humilde hija de una hornera del Trastevere. Y el nombre de «La Fornarina» quedó eternamente unido al de Rafael, pero cubierto por un velo sugestivo de misterio, porque sus amores con el exquísito pintor fueron secretos, celosamente guardados a las miradas de la gente. Y la imaginación popular caldeó pensamientos y suposiciones, convirtiendo a aquella mujer en un tipo legendario y confuso.

«La Fornarina» será próximamente presentada por Cifesa a nuestro público.

## CAPITOL

SABADO próximo sensacional ESTRENO

¡DOS ESPOSAS!  
¡UN MARIDO!  
¡1.000 CARCAJADAS!

### IRENE DUNNE Y CARY GRANT EN MI MUJER FAVORITA



Cary Grant, que reaparecerá muy pronto en la comedia «Mi mujer favorita»

«Mi mujer favorita» está interpretada por un «cuarteto» de «estrellas» que ya han actuado y triunfado, en más de un éxito clamoroso. Nos referimos a Irene Dunne, Cary Grant, Gail Patrick y Randolph Scott.

Los nombres de estas cuatro figuras del firmamento americano son la mejor seguridad en el éxito.

Producción: E.I.A. MEDITERRANEA FILM

WALTER LAZZARO

ANNELOISE UHLIG - LOREDANA

ENRICO GUAZZONI

(1004 P)

## UN CUARTETO DE «ESTRELLAS»

«Mi mujer favorita» está interpretada por un «cuarteto» de «estrellas» que ya han actuado y triunfado, en más de un éxito clamoroso. Nos referimos a Irene Dunne, Cary Grant, Gail Patrick y Randolph Scott.

Los nombres de estas cuatro figuras del firmamento americano son la mejor seguridad en el éxito.

EL ACONTECIMIENTO del SABADO de GLORIA

CARY GRANT

MARIA WALEWSKA

(1006 A)

## FICHA ARTISTICA Y TECNICA DE «ME CASE CON UNA BRUJA»

Título inglés: «I married a witch».

Productor y director: René Clair. Realizada a través de United Artists Corporation.

Basada en una historia de Thornton Smith; guión de Norman Matson.

## SABADO DE GLORIA SENSACIONAL ESTRENO

Un film americano de RENE CLAIR

Me casé con una bruja

Fredric MARCH

Veronica LAKE

(1005 P)

## Servicio Exterior del S. E. U.

La Jefatura Nacional del S. E. U. ruega a todas las personas que tengan familiares cursando sus estudios en Alemania tengan la bondad de comunicar al Servicio Exterior del S. E. U., Alca. 44, Madrid, la dirección de dichos estudiantes y la suya propia, a efectos de un asunto que les puede interesar extraordinariamente.

Sistema de schuld: Western Electric.

Principales artistas: Fredric March, Veronica Lake, Robert Benchley, Susan Hayward y Cecil Kellaway.

## BILBAO PROXIMO ACONTECIMIENTO

MI CIELO de Andalucía

ANGELLILLO

(1003 P)



# Duros combates en la región de Cernovitz y al norte de Kovel

## Fracasan los soviets al sur de Pleskau

### Contraataques alemanes en Brodi

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«Al oeste de Berezovka han fracasado los nuevos ataques soviéticos. En la región de Cernovitz, al norte del Dniéster, nuestras tropas continúan librando duros combates, siendo las condiciones atmosféricas y del terreno muy difíciles. La ciudad de Ternopol ha sido mantenida por nuestras tropas a pesar de los nuevos y violentos ataques de los bolcheviques. En esta ocasión se ha distinguido notablemente el 949 regimiento de granaderos, mandado por el coronel Schofield.

En la región de Brodi los soviets han atacado en vano en varios puntos. Los contraataques de nuestras tropas han aniquilado los esfuerzos enemigos.

Se señalan encarnizados combates locales al norte de Kovel. En

ellos han dado pruebas de un extraordinario valor los capitanes Böhm y Reiche, jefes de batallón en un regimiento de granaderos.

Al sur de Pleskau el enemigo ha reanudado sus intentos de penetración con tropas de refresco, pero nuestras fuerzas han obtenido un nuevo éxito defensivo y destruyeron 24 tanques bolcheviques. El enemigo ha perdido en este sector en los últimos tres días 142 carros de combate.

### BASE BOLCHEVIQUE ATACA POR LA AVIACION FINLANDESA

HELSINKI 4.—Comunicado del Alto Mando de las fuerzas armadas finlandesas:

«En la parte occidental del istmo de Anzhu y en la septentrional del de Maselkha han sido rechazadas las tentativas enemigas de aproximación efectuadas con elemen-

tos de choque, apoyados fuertemente por la artillería.» (Efe.)

### SIGUEN LOS COMBATES AL NORTE DE JASSY

BUCAREST 4.—El Alto Mando rumano comunica:

«Sin novedades en Crimea y costas del Mar Negro. En Besarabia central el enemigo ha atacado infructuosamente en el sector al norte de Cernovitz.

Al norte de Jassy, el enemigo ha continuado los ataques, a pesar de una violenta tempestad de nieve que duró todo el día. Los combates continúan en estos momentos.

En Bucovina y en el norte de Moldavia, actividad de reconocimiento.

En la mañana del 1.º de abril, aviones enemigos que venían del sur, volaron sobre la región al noroeste de Tamechebur. Fueron arrojadas algunas bombas, que provocaron daños de poca consideración en distintos pueblos.»

### SE CONSOLIDAN LOS ALEMANES EN GRAN PARTE DEL SECTOR MERIDIONAL

BERLIN 4.—En el sector central, después de haber desahogado grandes ataques de choque, el enemigo ha tenido que abandonar su empresa, ya que, por lo visto, no puede disponer, por el momento, de las fuerzas necesarias para desencadenar una tercera ofensiva.

En el sector meridional, los bolcheviques siguen atacando los mismos objetivos, sin haber alcanzado ninguno de ellos hasta el momento. En ninguna parte ha sido capaz el enemigo de impedir los movimientos alemanes de concentración y despegue. Por lo tanto, el frente alemán se halla ahora más consolidado en gran parte del sector meridional, y en aquellos puntos en que prosiguen todavía los metódicos movimientos de tropas germánicas, el Alto Mando del Reich sigue dueño de la situación.

En lo que respecta a la ofensiva bolchevique al sur de Pleskau, puede decirse que el frente alemán permanece inalterado, a pesar de que el enemigo dispone de fuerzas veinte veces superiores a las alemanas. Es evidente que los bolcheviques persiguen en este sector no solamente un éxito militar, sino también un objetivo político. En los tres últimos días, el enemigo ha perdido 47 tanques y millares de soldados muertos. (Efe.)

## Se ha descubierto el "Metil", una nueva supervitamina

Está particularmente indicada contra las afecciones de hígado o riñón

## Se obtiene de ciertas proteínas como la yema de huevo, las habas y las carnes

CLEVELAND 4.—Ha sido descubierta una nueva supervitamina llamada metil, según anuncia la Asociación de Químicos de Estados Unidos. El metil supera a las vitaminas en cualidades terapéuticas y se obtiene de ciertas proteínas, como la yema de huevo, las habas y numerosas carnes y verduras.

El metil es un veneno que se encuentra en el alcohol de madera, y que es conocido de muchos químicos por hallarse en millares de materias compuestas. El metil aumenta el valor nutritivo de los alimentos; actúa como lubricador y desintoxicante. La falta del metil en el cuerpo provoca molestias en el hígado y riñones. (Efe.)

Por la noticia que antecede parece ser que una nueva e importante vitamina ha venido a sumarse a las ya conocidas. Se trata de esta vitamina: primera, la vitamina A, cuya falta produce la oftalmía y dificultades en el crecimiento; la segunda, la vitamina B, cuya falta produce el "beriberi"; la tercera, la vitamina C, cuya falta produce el escorbuto; la cuarta, la vitamina D, cuya falta produce el raquitismo; la quinta, la vitamina E, cuya falta produce la esterilidad; la sexta, la vitamina o factor P-P, cuya falta produce la pelagra; y la séptima, la vitamina K, la leucemia más recientemente, y sobre la cual se tiene aún un conocimiento relativamente superficial, aun cuando sus efectos antihemorrágicos han sido repetidamente comprobados. Y ahora, esta noticia de Cleveland, que nos informa haber sido descubierta otra vitamina más, de gran interés, al parecer, para la inmensa legión de pacientes del hígado o riñón. Esta será la octava conocida, sin inicial simbólica todavía.

El hecho de haberse dado publicidad a esta nueva conquista de la Química al servicio de la terapéutica moderna, aunque la información es bastante concisa, nos revela que los laboratorios e investigadores norteamericanos se preocupan ampliamente no sólo de la producción de vitaminas, sino de la búsqueda de otras nuevas. Las vitaminas, como todo el mundo sabe, son unas sustancias que tienen gran importancia en la nutrición, cuyo carácter no es todavía exactamente conocido, y que se encuentran en muy pequeña cantidad en algunos alimentos. Cuando la alimentación está falta de vitaminas se producen trastornos que pueden acarrear hasta la muerte, conocidos de una manera general como "avitaminosis".

Monserat celebrará solemnemente el aniversario de la reposición de la Virgen



Nuestra Señora de Montserrat

BARCELONA 4.—Monserat se propone conmemorar solemnemente durante el presente año el centenario de la reposición en su trono de honor de la santa imagen de la Virgen Morena, después de haber permanecido escondida durante un espacio de nueve años.

El día 7 de septiembre de 1844 fue repuesta la imagen en su trono, y a día siguiente los fieles, que en número de unos 40.000 habían subido a la santa montaña, pudieron adorarla. Así, con el restablecimiento del culto y de la vida monástica se abrió para el famoso Monasterio santuario benedictino, un nuevo período de su historia de restauración espiritual y material. Su Santidad el Papa Pío XII, se ha esmerado a la conmemoración, concediendo una gracia singular, raras veces otorgada aun en los más grandes jubileos: todos los fieles que desde el día de Pascua de Resurrección hasta la fiesta de Todos los Santos, visiten la Basílica de Monserat, podrán ganar cotidianamente, con las debidas disposiciones, indulgencias plenas.

También Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha expresado su beneplácito en la familia monástica monseratense a llevar a cabo estas fiestas centenarias.

El próximo día 27, festividad de Nuestra Señora de Montserrat, abrirá el período de fiestas de carácter externo, que se clausurará con la de la fundación del Monasterio el día 30 de octubre. La fiesta cumbre de todo el año jubilar que conmemorará el día de Pascua de Resurrección el 8 de septiembre con toda su octava. Son ya más de 70 las romerías que de otros tantos pueblos han prometido subir en tan señalada fiesta a la santa montaña. (Gifra.)

## El "Diario de la Marina" fué uno de los periódicos de Hispanoamérica que apoyaron más fervorosamente el Movimiento liberador de España

El prestigioso periódico cubano recibió su mayor impulso bajo la dirección del gran patricio español don Nicolás Rivero

Su hijo José Ignacio, actual director del diario, ha fallecido en La Habana

LA HABANA.—Ha fallecido el director del "Diario de la Marina", don José Ignacio Rivero, maestro de periodistas, luchador invencible al servicio de las causas nobles, gran amigo de España, hijo y digno sucesor del patricio español don Nicolás Rivero, director del mismo diario.

### Pepín Rivero

José Ignacio Rivero, director del "Diario de la Marina", de La Habana, ha fallecido en Cuba. Conoció en toda América y en España por el nombre familiar de Pepín Rivero, este gran periodista era hijo segundo del gran patricio español don Nicolás Rivero, natural de Villavieja de Asturias, valeroso comandante carlista que anduvo de cárcel en cárcel con su bota colorada, hasta dar con sus huesos en Cuba, luego que don Carlos hubo perdido la partida. Don Nicolás Rivero, contra lo que muchos creen, no fué fundador del "Diario de la Marina", sino que ingresó en este periódico—uno de los diarios más antiguos que en el mundo quedan—como simple redactor, hacia el año de 1894, cuando ya el diario contaba con sesenta y un años de existencia. El actual conde de Rivero, primogénito de don Nicolás, fué ministro de Cuba ante la Santa Sede, y actualmente desempeña un alto cargo diplomático en la América del Sur.

Es el "Diario de la Marina" el periódico mejor hecho de toda la isla y uno de los mejores de la América española. Su patriotismo puede servir de ejemplo desde su fundación, aunque fué don Nicolás Rivero quien le dio el más alto empuje al comunicarle su fuerte personalidad española y convertirlo en tribuna de autoridad tan elevada, que siempre que desde entonces se alude a su título se entiende inserto en él el ilustre apellido español.

José Ignacio Rivero no ha sido otra cosa que periodista. A la muerte de su padre fué quien asumió la responsabilidad de seguir adelante con la enorme tarea de inspirar y dirigir el "Diario de la Marina", de cuya dirección efectiva se hizo cargo hacia 1919, cuando a apenas contaba veinticinco años. No faltaron quienes por entonces auguraran el fracaso definitivo del periódico, dando como hecho el supuesto de que nadie podía suceder con fortuna a don Nicolás, cuya sección diaria titulada "Actualidades" ha sido una de las que con mayor fuerza han difundido doctrinas y sostenido nobles causas en América. Sin embargo, se pudo comprobar inmediatamente que todas las cualidades y virtudes del padre se daban en el hijo, muchas veces acrecentadas, incluso en la continuación de aquella tribuna personal de D. Nicolás que, ahora bajo el título de "Impresiones", puso de relieve, por ejemplo,



José Ignacio Rivero, en la Asociación de la Prensa madrileña, recibe un álbum del entonces (1926) presidente Francisco Rodríguez, al que acompañaba Eduardo Palacios Valdes, secretario

un humorismo más sutil y más profundo.

Al frente del "Diario de la Marina" ha hecho José Ignacio Rivero—el doctor Rivero, como le designaban sus compatriotas en las ocasiones solemnes—una labor periodística increíble. Era un formidable escritor y su pluma una de las más sagaces de la América española. Quienes le siguieron de cer-



José Ignacio Rivero

ca en su trabajo de varios años—tal nuestro Manuel Aznar, uno de los mejores periodistas españoles de todos los tiempos, que fué director técnico del "Diario de la Marina", donde llevó a efecto, en colaboración con Rivero, una verdadera revolución en cuanto al montaje de nuevos talleres—sostienen que no han conocido en el mundo actual de nuestra habla un

alegre o de pesadumbre amarga para España que no encontrara en el "Diario" el reflejo adecuado, y en tales momentos la pluma del polemista se henchía de resonantes lirismos y se alzaba por encima del cotidiano tono.

La Guerra de Liberación de nuestra Patria puso definitivamente a prueba el ánimo español de Pepín Rivero. De cómo supo erguirse frente a la gravísima coyuntura quedan trabajos y sacrificios inextinguibles en el gran periódico de La Habana. Ni le arredraron persecuciones ni le desalentaron las más atroces e injuriosas calumnias; los atentados a mano armada, las bombas lanzadas contra el edificio del periódico o contra el coche del director no sólo no le restaron coraje, sino que le alentaron a seguir combatiendo por España sin rebajar un instante la alirada grandeza de su batallas incesante. Probablemente ese ardoroso espíritu suyo de lucha por la España de su padre, a la que él amaba con todas sus entrañas, contribuyó a que la muerte le hiriese desde lejos; cuando en España se supo que Pepín Rivero había ido a Nueva York para someterse a tratamiento porque su corazón se resentía de graves lesiones, no pudieron, quienes le conocían y amaban, dejar de rendirle un íntimo homenaje de admiración, pensando que quizá la profunda pasión de España no estaba ausente de los sufrimientos del admirable escritor cubano.

Pepín Rivero se batió sin cesar por su Patria; pero no se batió menos por la nuestra. Artículo sobre el artículo, conferencias, radiadas, cartas, mensajes, respuestas, a diestro y siniestro para defender los golpes de la propaganda roja, exaltaciones de la España de Franco cuando los tibios dudaban de la victoria, seguridad del triunfo aun en las horas de mayor inquietud; todo lo que puede dar un gran combatiente lo dio por España Pepín Rivero.

No es a nosotros a quienes toca entrar en el examen de lo que Rivero ha sido dentro de la vida de Cuba. Lo ha sido todo, Diputado, senador, jefe de partido, secretario de Despacho, Presidente de la República. Mucho más que todo eso: los candidatos a diputado, senador, jefe de partido, secretario de Despacho o Presidente de la República acudían al célebre despacho de la terraza del "Diario de la Marina" a buscar el consejo de Pepín y a pedirle su apoyo, que era garantía de victoria.

Descanse en paz José Ignacio Rivero, ilustre periodista y gran amigo de España, y reciban sus familiares, sus colaboradores y amigos, su homenaje de respeto y admiración, y de los españoles todos, que en él han visto a lo largo de muchos años brillar la eterna llama de esa profunda ansia universal que hemos dado en llamar pasión de España.

(1) "Los Dandys", por Jacques Boulenger, Tr. castellana de S. Magariños.

No hay duda alguna de que en ningún momento de nuestra Historia existió una preocupación pública tan profunda en la defensa de la juventud, comprendiéndola como bello y alegre presente y como promotor porvenir.

A pesar de todo, los postulados de la Falange van teniendo cumplimiento, y grandes realizaciones nos justifican y afirman nuestra razón.

No se devuelven los originales

## Nuevo Hogar de ex Combatientes



El Ministro de Trabajo, camarada Gilón, con el Jefe Provincial y otras autoridades y jerarquías, en la inauguración del nuevo Hogar de ex Combatientes, inaugurado en el que anteriormente fué de la División Azul

## ARRIBA Y ABAJO

### AQUELLA NOCHE

Nunca olvidaré aquella noche. Estábamos reunidos en un café de barrio. Del grupo, todos menos yo, eran personas importantes y doctas. Había música de violín y piano; la inocencia del mundo no está tan lejos en el tiempo como parece. El piano y el violín no se entendían entre sí—igual que nos rodeaban—; pero era un desahogo grato y humano que hacía sonreír con el defecto y no llorar como la pasión.

Nunca olvidaré aquella noche. Mis sabios amigos y maestros hablaban de la cultura. Marcan con la voz como una onda gráfica de su influencia en el mundo que vivimos. Se rectificaban juicios entre ellos. Se discutían acaloradamente a los unos valores. Se citaban con familiaridad sistemas y filósofos: Aristóteles, Platón, Pascal, Descartes, Kant, etc., etc. Parecía más bien una partida de naipes en la que se discutiese el valor de las cartas jugadas. En un silencio total (debido a la inespereada y arbitraria interrupción de la música y a uno de aquellos colapsos de ruido que sufren los cafés antiguos) sonó potente la voz del más sabio y reconocido maestro, quien no había despedido los labios ante las opiniones, ajenas para aquellos muchachos, que nos nombramos (Aristóteles, Platón, etc.).

—Señores!—dijo—. A mí lo que más me maravilla es el teléfono.

Yo estaba de acuerdo. Siempre me ha maravillado. Ante el teléfono no puedo evitar que se desboque mi imaginación.

A veces pienso que acabará escribiendo sólo sobre el teléfono.

Ayer mismo, antes de salir de casa, miré mi teléfono y le dije a mi madre:

—Si yo quisiera podría llamar ahora a un amigo de Nueva York o de La Habana. ¿No te asombra este poder?

—Sería demasiado caro, hijo—contestó mi madre—. Eso es cosa para gente muy rica.

—Más rica que tener un amigo en Nueva York o en La Habana?

Digo todo esto porque he leído en un diario—cuyo nombre silencio porque quiero permitirle el lujo de esas profesiones con secreto profesional—que un millonario se ha arruinado por el vicio de las conferencias telefónicas.

—¿Obligado por los negocios?

—No preguntó un periodista.

—No, para regañar con mi mujer—contestó el pobre.



Cuando un dolor más o menos agradable puede tener nuestra atención o distraer nuestros pensamientos absorbidos por el sufrimiento. Mientras éste dura estamos aislados de la vida normal. Libramos en seguida, recuperamos nuestro bienestar y optimismo es fácil gracias a los tabletas de

**Cafiaspirina**  
Consulte con su médico

Cafiaspirina

Consulte con su médico

Cafiaspirina