

Bombardeos sobre Portsmouth, Essen y Schweinfurt

Cuarenta y un cuatrimotores aliados abatidos

En Londres fué dada la alarma aérea

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 27.—Del comunicado alemán: «Bombardeos norteamericanos, en incursiones realizadas ayer contra la región de Brunswick, arrojaron sus bombas al azar a causa del tiempo brumoso. Sólo se registraron daños insignificantes. A pesar de las malas condiciones atmosféricas, la D. C. A. alemana destruyó ocho aparatos enemigos. Durante la noche pasada, aviones de hostigamiento enemigos atacaron las regiones septentrional y central de Alemania. Formaciones de bombarderos británicos han efectuado ataques terroristas contra distintas localidades de la región del Ruhr y del suroeste de Alemania. Se señalan considerables daños materiales, especialmente en Essen y Schweinfurt. La población ha sufrido pérdidas. La D. C. A. alemana derribó 41 bombarderos cuatrimotores. En la noche del 26 de abril, torpederos alemanes han interceptado, al oeste de Saint Malo, una formación de cruceros y destructores británicos. En el combate subsiguiente las unidades enemigas han sufrido graves averías por impactos de torpedos y de proyectil de artillería. Uno de nuestros torpederos se hundió. Poderosas formaciones aéreas alemanas continuaron anoche sus ataques contra las concentraciones navales en la costa meridional de Inglaterra» (Efe).

ATAQUE CONTRA PORTS-MOUTH. BERLIN 27 (S. E. T.).—Aparatos de observación y reconocimiento comprobaron grandes incendios en la ciudad portuaria de Portsmouth. Este ataque fué muy eficaz. (Efe).

BOMBARDEOS SOBRE ESSEN Y SCHWEINFURT. LONDRES 27.—El ministro del Aire comunicó: «El servicio de bombardeo envió anoche más de mil aparatos contra el enemigo. Fueron efectuados intensos ataques contra Essen y Schweinfurt, y contra el aparcadero ferroviario de Villerup-Saint-Georges, cerca de París. Dos horas después de haber sido bombardeados Essen, un avión de reconocimiento aliado voló sobre la ciudad y observó que gran parte de ella estaba en llamas y que el humo se elevaba a 20.000 pies de altura. El ataque contra Schweinfurt fué densísimo. Aparatos «Mosquito» atacaron Hamburgo y colocaron numerosas minas en aguas enemigas. No han regresado a su base 29 bombarderos pesados y dos aparatos «Mosquito». (Efe).

ALARMAS AEREAS EN LONDRES. LONDRES 27.—Una alarma aérea ha sido dada en las primeras horas de la noche en esta capital. En la misma noche se registró una segunda alarma. Ambas fueron de corta duración. (Efe).

GRANDES FORMACIONES AEREAS CRUZAN EL CANAL. LONDRES 27.—Grandes formaciones de aviones aliados cruzaron esta mañana el Canal de la Mancha en dirección a Francia y otros países europeos, según se anuncia oficialmente. (Efe).

LOS ARRABALES DE PARIS ATACADOS. PARIS 27.—Bombarderos norteamericanos atacaron los arrabales de París. (Efe).

Perú ha celebrado con gran brillantez el Día del Idioma y el centenario de Cervantes

A LOS ACTOS ASISTIERON EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, EL GOBIERNO Y EL CUERPO DIPLOMATICO

El embajador de España pronunció un importante discurso

LIMA 27.—El Día del Idioma y el centenario de Cervantes se han celebrado con extraordinaria brillantez en los círculos académicos de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

El ilustre hispanista señor Belandier pronunció un importante discurso de alto sentido hispanista. El embajador de España en el Perú, don Pedro de Churruarín, pronunció un discurso de la envergadura y brillantez de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

El ilustre hispanista señor Belandier pronunció un importante discurso de alto sentido hispanista. El embajador de España en el Perú, don Pedro de Churruarín, pronunció un discurso de la envergadura y brillantez de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

El ilustre hispanista señor Belandier pronunció un importante discurso de alto sentido hispanista. El embajador de España en el Perú, don Pedro de Churruarín, pronunció un discurso de la envergadura y brillantez de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

El ilustre hispanista señor Belandier pronunció un importante discurso de alto sentido hispanista. El embajador de España en el Perú, don Pedro de Churruarín, pronunció un discurso de la envergadura y brillantez de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

El ilustre hispanista señor Belandier pronunció un importante discurso de alto sentido hispanista. El embajador de España en el Perú, don Pedro de Churruarín, pronunció un discurso de la envergadura y brillantez de la capital del Perú. Los actos solemnes fueron realizados con la presencia del Presidente de la República, ministros del Gobierno, académicos de la Lengua y Cuerpo diplomático acreditado en Lima.

Von Papen ha salido para Berlín

INFORMARA A SU GOBIERNO SOBRE LA SUPRESION DE ENVIO DE CROMO TURCO

Antes de abandonar Turquía se entrevistó con Menemenglu

ESTAMBUL 27.—El embajador alemán en Turquía, von Papen, ha salido en avión especial para Alemania con objeto de informar a su Gobierno, anuncia la Oficina Internacional de Información. (Efe).

ESTAMBUL 27 (S. E. T.).—De paso para Berlín ha llegado a Estambul el embajador alemán en Turquía, Franz von Papen. El jueves por la tarde celebró una conferencia con el ministro turco de Relaciones Exteriores, Menemenglu, que también se encuentra en la ciudad. Von Papen continuó su viaje a la capital del Reich. (Efe).

SE ESPERA EL INFORME DE VON PAPPEN. BERLIN 27.—Se declara en la Wilhelmstrasse que antes de redactar definitivamente el texto de la respuesta alemana a Turquía sobre la supresión del envío de cromo se esperará que el embajador alemán en Ankara informe personalmente. (Efe).

Se conmemora en Chile el centenario del tratado hispanochileno

Por aquel acuerdo España reconoció la libertad de Chile

SANTIAGO DE CHILE.—En el salón de conferencias del Ministerio de Relaciones Exteriores ha celebrado la Academia de la Historia chilena una solemne velada para conmemorar el centenario del tratado hispanochileno, que reconoció la independencia de Chile. Asistieron al acto el nuncio apostólico, el embajador de España, los embajadores de Brasil, Ecuador y Panamá, los ministros de las Repúblicas hispanoamericanas, el ex presidente de la República, Alessandri, senadores, diputados, todos los académicos y numeroso público. Presidió el ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Fernández.

Abrió el acto el presidente de la Academia y ex ministro, Miguel Cruchaga, quien explicó brevemente el motivo del acto y declaró que Chile, orgulloso de su origen hispano, hacía votos por la eterna prosperidad de la Madre Patria.

Pronunció después una documentada conferencia histórica el académico Alfonso Bulnes, nieto del general Bulnes, que era Presidente de Chile cuando se firmó el tratado que se conmemoraba. Eligió la visión política de González Bravo, que firmó el tratado y puso de relieve que los hispanoamericanos hacían honor a la cultura mediterránea y proclamaban su latinidad. Exaltó líricamente la figura de Pedro de Valdivia, a quien ofreció como modelo racial a todos los chilenos.

Habló después el ministro de Relaciones Exteriores, Fernández, como representante del Gobierno. «Me cabe hoy el honor—dijo—de traer la palabra del Gobierno a este acto y de expresar, en representación suya, que Chile concede al tratado que se conmemora hoy todo su trascendente significado histórico y que reafirma en esta propicia ocasión su cordial afecto hacia la Madre Patria. En todo el curso de su historia, Chile se ha mostrado orgulloso de la herencia de sangre, cultura y honor que recibiera de España. Nuestras bibliotecas guardan como un tesoro los clásicos de su literatura y se permite recordar que la primera edición suramericana del «Quijote» fué impresa en Valparaíso en el año de 1863. El «Fuero Juzgo», «Las Siete Partidas» y las «Leyes de

Indias» ayudaron a nuestra legislación positiva. Nuestro arte ha conservado las características esenciales que inspiraron a los maravillosos pintores, músicos y poetas con los que se enaltece España. Nuestras calles y plazas conservan, a despecho del tiempo, un aire tradicional y castizo de viejas ciudades castellanas, y por encima de todo esto alienta en el alma de los chilenos, en todo cuanto tiene de delicado, el recio espíritu nobilísimo de la raza. En este día, Chile presenta su filial saludo a la Madre España y formula votos fervores por su ventura y grandeza».

Cerró el acto el embajador de España, marqués de los Arcos, quien dijo, en un análisis del tratado conmemorado, que la armonía y fraternidad existían vivas y latentes entre los dos países a pesar de la lucha, «pues era fruto de la obra colonizadora, proclamada no en líneas igualitarias ante la frialdad de la ley, posteriormente proclamadas, sino encarnadas en el principio de igualdad, como condición humana, ante el Supremo Hacedor, que en el consejo de Trento tuvo ya por líneas su más plena confirmación». Eligió la visión de los poetas que concluyeron el tratado que consagró «la firme amistad que en el corazón siempre sintieron y sentirán españoles y chilenos».

El embajador de España en Santiago de Chile, marqués de los Arcos, es biznieto del marqués de Casa Trujillo, el cual, siendo ministro en Río de Janeiro, envió una nota de felicitación a la primera Junta de Gobierno constituida en Chile, en el año 1810. También es nieto del duque de Sotomayor, que, siendo ministro de Estado, refrendó, en 1847, la concesión al Presidente de Chile, general Bulnes, de la Gran Cruz de Carlos III.

No se devuelven los originales

Se cumple el XVI aniversario de la entrada de Oliveira Salazar en el Gobierno portugués

La Prensa destaca la política de acercamiento a España desarrollada por él

LISBOA 27.—Hoy se cumple el XVI aniversario de la entrada en el Gobierno portugués, como ministro de Hacienda del doctor Oliveira Salazar. Toda la Prensa dedica a esta fecha comentarios elogiosos. Se pone de relieve que Salazar, entonces profesor desconocido dijo estas palabras el día de su toma de posesión: «Sé lo que quiero y sé adónde voy». Poco después, en un discurso afirmó: «Es nuestra generación, generación de sacrificios». Y tratando de los graves problemas del mundo aseguró: «Es la ascensión a un Calvario en cuya cumbre pueden morir los hombres, pero se redimen las patrias».

También se destaca la política de acercamiento a España llevada a cabo por el doctor Oliveira Salazar. (Efe).

La Prensa destaca la política de acercamiento a España desarrollada por él

NOVISIMO GLOSARIO DEFENSA PASIVA

Como se preguntara a Octavio de Romeu acerca de los medios para poner fin a la abominable impiedad del bombardeo aéreo de las ciudades, contestó que, por de pronto, sólo atinaba en dos; y los dos, con efectos a largo plazo.

El primero consistía en que nunca hubiese en aquellas calles alguna rotulada con título aritmético o geométrico, al estilo de la Quinta Avenida o de la Granvia Diagonal. Lo peor, según él, está en aquellas poblaciones—como las hay, para no ir más lejos en la Argentina,—donde el conjunto de la localidad es lo designado con una cifra, «Kilómetro 43» o «Segunda Estación»; reveladora de una prisa que ha impedido inclusive a la imaginación el detenerse en caracterizaciones menos abstractas. Y, lo mejor, en aquellos tiernos rótulos del orden de los llevados, en Bruselas, por la «rue du Marché-aux-Herbes-Potagères»; en París, por la «rue des Lavandières-Sainte-Opportune»; o, aquí, por la «calle de Válgame-Dios». De la cual, por cierto, a mí siempre me ha divertido el pensar que allí vivía Torres Quevedo; lo que implicaba, en la doble mención profesional y residencial de sus tarjetas, ciertos aires de paradoja.

A la indicación de Octavio de Romeu fué objetado, que, hoy por hoy, los lugares que se bombardean son más bien los bautizados con nombres así, mientras que de los que llevan títulos abstractos proceden los bombardeos. Objeción replicada por el Maestro, con decir que esto era cabalmente lo que entendía afirmar. Sin perjuicio de reconocer, a la vez, que, de lo caído sobre las Lavanderas de Santa Oportuna, tenía buena parte de responsabilidad cualquier calle vecina, no rotulada 43 si se quiere, pero con un título como «boulevard Jean-Jaurès» u otro de parecido talante. Y hacía constar aquí que eso no lo decía porque el personaje fuese parlamentario laico y tal; pues lo mismo diría de calles que llevasen el nombre de Bossuet, de Lacordaire, de García Sanchiz o de cualquier otro gran orador sagrado famoso... Y, además, que ya veíamos.

El segundo medio se reducía a que los números de las casas fueran más bien escritos en ordinales romanos. «Si se compara en la historia la serie de los reyes que han acabado mal con la de las casas de igual destino, se advertirá cómo se cuentan muchos menos de los primeros, que son los que llevan números romanos, que de las segundas, que llevan numeración arábiga», explicaba Maese Octavio, con la mayor seriedad del mundo.

Esto una tarde. Al día siguiente, recibí un billete suyo, en que me decía que se le había ocurrido un tercer medio para aquella defensa; aún más eficaz, pero aún más lento en la eficacia. Estríbala en que viniera a introducirse en la primera enseñanza de todos los países del mundo el aprendizaje del latín. Aquellos niños, después vendrían a reanudar las tradiciones del Jardín Botánico de Upsala, que publicaba en latín todos sus trabajos, o las de la Academia de Ciencias de Berlín, en cuya fundación intervino d'Alembert y cuyas Actas se han publicado muchas veces en lengua francesa. Al igual que lo venía haciendo, y casi hasta los Soviets, la Academia de Ciencias de Moscú.

Y todo esto, en conjunto, se llamaba Cultura. Eugenio d'ORS

La base y el aeródromo de Madang, ocupados por los anglosajones

Combates intermitentes en los arrabales de Kohima

MELBURNE 27.—El comunicado del Cuartel General aliado del suroeste del Pacífico dice: «Tropas australianas han conquistado la base de Madang, en Nueva Guinea, y su aeródromo. Las tropas aliadas han conquistado asimismo a los japoneses los aeródromos de Cyclops y Sentant, en Hollandia.

Toda la resistencia japonesa ha cesado en Altapé, más al sur de los frentes citados» (Efe).

COMBATES INTERMITENTES EN LOS ARRABALES DE KOHIMA. KANDY (CEILAN) 27.—Comunicado del Cuartel General aliado del suroeste asiático: «Se libraron ayer combates intermitentes en los arrabales de Kohima.

En el norte de Birmania, las tropas chinas ocuparon Manipin, en la costa oriental de Mogaung, a unos 15 kilómetros de Kamalung. Once aparatos enemigos que intentaban ayer una incursión contra los aeródromos de la frontera de Assam fueron interceptados. Tres fueron probablemente destruidos y cinco más averiados.

Bombarderos de la Aviación de los Estados Unidos atacaron durante las horas diurnas Momywa y Alon, en la vía férrea de Mandalay-Yen, donde fueron registrados impactos. En Alon fueron ocasionados grandes incendios.

En la noche del 26 de abril, los bombarderos aliados atacaron Mandalay, donde fueron registrados numerosos impactos.

Bombarderos en picado y cazas continuaron ayer sus ataques diurnos intensivos contra las posiciones japonesas de la región de la carretera Kohima-Imphal-Tiddim» (Efe).

El artículo describe los días de Madrid en la fecha de promulgación del decreto de Unificación, y dice que al ser conocido en la capital, las esperanzas en la victoria de los nacionales se convirtieron en certeza.

«Francisco—agrega—, como los Reyes Católicos, antes de vencer proclamó también la unidad y terminó la segunda reconquista de España» (Efe).

ESPAÑA SERA LA UNICA NACION QUE ACUDIRA A LA EXPOSICION PORTUGUESA DE GANADO. LISBOA 27.—El doctor Gerardo Clavero, catedrático de la Universidad de Madrid, que viajó a Portugal invitado por el Instituto de Medicina Tropical para pronunciar varias conferencias, dió ayer la primera. Versó sobre el tema «Historia y orientaciones actuales de la lucha antipalúdica en España».

Anunció que se proyecta dentro de un breve plazo un plan de lucha contra el paludismo, con la colaboración de los médicos portugueses, que afectará a más de veinte provincias de España y de las regiones limítrofes de Portugal. El doctor Clavero pronunció esta tarde su segunda conferencia sobre el tema «Vacunación antipalúdica en la cepa viva».

En honor de Agustín de Foxá

Días pasados, y para celebrar el triunfo, obtenido por su última obra, «Balle en Capitanía», estrenada con tanto éxito en el teatro Español, los diplomáticos que prestan servicio en el Ministerio de Asuntos Exteriores ofrecieron una comida a nuestro camarada Agustín de Foxá.

Con el agasajado, presidieron el acto el Ministro de Asuntos Exteriores, general conde de Jordana; el Subsecretario del Departamento, señor Pan de Soraluze, y nuestros embajadores señores Palacios, Almeida, Fernández Cuesta y Luca de Tena, y asistieron ministros plenipotenciarios y secretarios de Embajada de servicio en el Ministerio y con permiso en Madrid, hasta un centenar.

Ofreció el agasajo el Subsecretario de Asuntos Exteriores en sentidas y elocuentes palabras llenas de humor, y le contó el agrado de todos su deferencia, y en primer término al señor Ministro, el conde de Foxá, que lo hizo en verso.

Conferencia de José Luis Sáenz de Heredia en «CIRCE»

José Luis Sáenz de Heredia, el director de «El escándalo», dará una conferencia en «CIRCE» el domingo, día 7 de mayo, a las ocho de la noche, titulada «Juicio de faltas».

Reserve su invitación en la Secretaría del Circolo.

Cine S. E. U.

El próximo día 30 de abril, a las once de la mañana, en el Cine Riado, Cine S. E. U. ha organizado una representación extraordinaria de beneficio de Ayuda Universitaria.

Se proyectará una gran producción de Gustav Ucicky, completándose el programa con diversos documentales interesantes.

Las invitaciones pueden recogerse en el Departamento de Prensa y Propaganda del Distrito Universitario (plaza de Matute, número 11) en Ayuda Universitaria (Alcalá, 44).

No se devuelven los originales

Ayer pronunciaron conferencias en Lisboa los profesores españoles Santaolalla y Clavero

España será la única nación que acudirá a la Exposición portuguesa de ganado

LISBOA 27.—Ha dado su anunciada conferencia en el Museo del Carmo el comisario nacional español de Exposiciones Arqueológicas, señor Santaolalla. Versó sobre «Arqueología aérea de España».

Esta tarde emprendió su regreso a Madrid. (Efe).

CONFERENCIA DEL DOCTOR CLAVERO. LISBOA 27.—El doctor Gerardo Clavero, catedrático de la Universidad de Madrid, que viajó a Portugal invitado por el Instituto de Medicina Tropical para pronunciar varias conferencias, dió ayer la primera. Versó sobre el tema «Historia y orientaciones actuales de la lucha antipalúdica en España».

Anunció que se proyecta dentro de un breve plazo un plan de lucha contra el paludismo, con la colaboración de los médicos portugueses, que afectará a más de veinte provincias de España y de las regiones limítrofes de Portugal. El doctor Clavero pronunció esta tarde su segunda conferencia sobre el tema «Vacunación antipalúdica en la cepa viva».

Presidió el ministro de Colonias. FRANCOS, ANTES DE VENCER, DETERMINO LA UNIDAD Y LA RECONQUISTA. LISBOA 27.—«El Diario da Manhã», órgano de la Unión Nacional, publica hoy una carta de Madrid firmada por Enrique de Navarra, con el título «El Día de la Unificación».

El artículo describe los días de Madrid en la fecha de promulgación del decreto de Unificación, y dice que al ser conocido en la capital, las esperanzas en la victoria de los nacionales se convirtieron en certeza.

«Francisco—agrega—, como los Reyes Católicos, antes de vencer proclamó también la unidad y terminó la segunda reconquista de España» (Efe).

MUSICA Primer concierto triunfal de la Filarmónica de Berlín

Una excepcional versión de la «Sinfonía heroica»

La lamentable monotonía de unos programas

Ante un órgano sonoro de la perfección asombrosa alcanzada por esta incomparable orquesta berlinesa, todos los elogios resultan pobres, mesquinos; toda crítica, imposible. Sólo cabe la admiración más absoluta, el comentario más entusiasta.

La Filarmónica de Berlín ha llegado a un grado imposible de superación. No se sabe qué interesa más en ella: si la exactitud increíble de sus versiones, en las que no surge un tropiezo, una vacilación, o la igualdad de sus cuerdas, el empuje perfecto; si la calidad exquisita o el matiz excepcional, la gradación de los planos sonoros. Desde los pianísimos más escalofriantes a las sonoridades de grandiosidad sin par. Todo suscita la emoción, el apasionamiento de cuantos tienen la fortuna de escuchar sus conciertos.

Con un instrumento tan excepcional, Hans Knappertsbusch, el genial director, apenas precisa forzar el gesto, desmesurarlo. Da gusto verle, siempre sobrio, severo, atento al menor detalle, conducir a ese conjunto de profesores, para quienes es la meta responder a cuanto el maestro apunte. Efectos, contrastes, reguladores, dición de una elegancia ejemplar, en todo momento autoridad y sugerencia para que la orquesta cante y vibre, exprese y dé vida a los tesoros que las partituras encierran.

La «Sinfonía heroica», que hemos tenido la suerte de escuchar ayer tarde, ha sido algo tan increíblemente bello, tan de verdad imitable, que por mucho tiempo ha de perdurar en nuestro recuerdo. Aquí sí que es dable decir que nunca habíamos ni supuesto la posibilidad de semejante maravilla. El eminente maestro, los profesores todos, al servicio del arte, hicieron al público de Madrid ofrecer de una labor que dejó al deslumbrado cuanto de admirable encierra la archiconocida partitura beethoveniana.

Antes, una versión llena de poesía y matiz del preludio de «Lohengrin», otra de los «Maestros cantores» y la interpretación de la

La Orquesta Filarmónica de Berlín sigue para la confección de sus programas un criterio del que no tenemos más remedio que sentir de modo rotundo. Bien es así que en su primera visita, hace cuatro años, se nos ofreciese la oportunidad de juzgar las excelencias del conjunto en las obras más manidas, las que habitualmente nutren nuestros conciertos sinfónicos. Si tenía interés saber cómo era la concepción germana, cuál la ejecución de la Quinta sinfonía, del «Don Juan», de la «Encomienda» y de las composiciones similares.

Pero la Orquesta berlinesa, a Dios gracias, nos honra anualmente con sus filras, y ante ellos es preciso modificar los puntos de vista. Si contemplamos los programas de cada una de las tournées observaremos repeticiones, coincidencias; también—y esto es lo peor—que en el curso actual su formación es, si cabe, más falta de atractivo, de novedad. ¡Ni una sola obra, no ya nueva, siquiera poco explotada por todas las orquestas del mundo!

En Madrid escuchamos al cabo del año muchos conciertos. En lo que va de curso, más de treinta de nuestras tres grandes corporaciones sinfónicas, orquestas, coros, etc.; también—y esto es lo peor—que en el curso actual su formación es, si cabe, más falta de atractivo, de novedad. ¡Ni una sola obra, no ya nueva, siquiera poco explotada por todas las orquestas del mundo!

Encontráramos en oportuno adelantarnos desde aquí en consideraciones sobre si los programas debieran sustentarse exclusivamente del repertorio alemán; creemos, en cambio, necesario aclarar con algún ejemplo nuestro pensamiento.

Tomemos unos cuantos nombres capitales: Bach, Haydn, Händel, Beethoven, Schubert, Schumann, Brahms, Strauss. Todos favoritos del público, por encima todos—en su genialidad—de la más leve crítica.

Pues bien; de Bach sólo se interpreta el «Tercer concierto de Brandeburgo». ¿Por qué no los otros restantes? Sólo la «Suite en res». Y las «Partitas» de Fáydn, las sinfonías de «Requiem», de «Somnambul», la «Oxford», la número 15 (de «Londres») y la de los «Adioses». ¿De qué sirve la extraordinaria fecundidad del músico? ¿Qué es de sus otras obras? De Haendel, sólo dos o tres «Conciertos grossos»; más bien sólo uno: el número 47, de la obra 6, número 66. De Mozart, únicamente las tres últimas sinfonías y la «Misa de 36 partes», que es la única de las 36 que pueden escucharse, amén de la inevitable «Serenata nocturna». ¿Qué oportunidad perdida de descubrirnos las maravillas de otras sinfonías, serenatas y conciertos!

En fin, ¿por qué olvidar la «Cuarta» de Beethoven, la «Segunda» de Schumann, todas las de Schubert, a excepción de la «Alma completa»; la «Cuarta» de Brahms, la «Sinfonía alpina», la «Doméstica», «Zarathustra», dentro del mundo straussiano?

Repetidamente hemos criticado la falta de variedad en los programas confeccionados por nuestras orquestas. Con todos los respetos, con la admiración más absoluta, con la gratificación más sincera para los músicos, a los que, como los que nos visitan hoy, creemos obligado hacerles estas consideraciones y suplicar que las escuchen para las próximas filras, que deseamos fervientemente sean cada vez más constantes y más prolíficas en triunfos.

Creemos poder asegurar que en la interpretación de los fragmentos seleccionados intervinieron unos cuantos profesores, algunos nuevos, en la «Sinfonía», alrededor de los veinte, en la «Serenata» de Mozart.

Y aseguramos sin vacilación que la orquesta sonaba de una manera incomparable, a pesar de no verse integrada por esos ciento veinte miembros tan cacareados en la propaganda que la Empresa del teatro Madrid, o su representante publicitario, ha tenido a bien desplegar.

No se trata de vicisitudes ni segundas partes de un espectáculo frívolo, en donde el número puede interesar. Se trata de una agrupación sinfónica que utiliza los elementos justos, ni más ni menos. ¡Sólo faltó que después del «120 nuevos», la cifra de «120 profesores», «120»! Verdad que es de mucho efecto!

¡Ah! La «Sinfonía incompleta» de Schubert, muy bella, sin duda, no lo es más que el resto de las obras que constituyen los programas de estos dos conciertos. ¡A qué su insistente anuncio con carácter exclusivo! ¡Un poco de variedad, señores!

FERNANDEZ-CHD

ANUNCIOS POR PALABRAS

PARA SU COMODIDAD PUBLICIDAD GIBERT

TIENE UN DESPACHO EN LA MISMA PUERTA DE ARENAL, 1

TELEFONOS 28833 21627

(1213 AJ)

Se cree que Inglaterra no comparte la actitud de sus aliados contra las naciones neu rales

(Viene de primera página.)

meras potencias, Rusia y Estados Unidos, Inglaterra sólo podrá mantener su posición de ahora en adelante—como dijera el mariscal Smuts—si sabe atraerse a los aliados naturales, que no son otros que los pueblos pequeños de Europa, en cuya consideración entran todos los actualmente neutrales. Ya el dean Inge había profetizado en su libro «England and the World» que, como España y Holanda, Inglaterra era un pueblo también pequeño que un día habría de dejar paso a las primeras potencias naturales. La guerra actual ha demostrado hasta qué punto la visión del escritor inglés era exacta y había de llegar a confirmarse por el próximo futuro. Ahora bien; si la Gran Bretaña está en trance de reconocerse desprovista por la naturaleza de la fuerza material que califica a sus aliados de pri-

PEPE ALBA PAQUITA GOMEZ Encarnita ALBENTOSA principales figuras del teatro de la COMEDIA

ELSSIE BAYRON la gran «estrella» de color.

«LOS KEY» extraordinario cuarteto vocal.

NAPOLÉON y su famoso QUINETO con el célebre cantor

ABELARDO GONZALEZ CARAVALL

Todo ello presentado por **RAMOS DE CASTRO** componen el programa que ofrece a ustedes hoy, viernes, a las tres de la tarde, por las Emisoras de

RADIO MADRID y Radio MEDITERRANEO (de Valencia)

Publicidad GIBERT DE ARENAL, 1

(1213 AJ)

El aumento de la producción eléctrica

En él se fundamentan las posibilidades de expansión industrial

El paso de la producción eléctrica de 2.800 a 5.000 millones de kilowatts hora en un plazo de doce años, con una guerra devastadora en el medio de ese período, prueba el vigor de los potenciales económicos del país y sus posibilidades de expansión.

Pero llegamos a un momento en que los empresarios de la electricidad midieron corto el crecimiento de España, y las reservas instaladas se agotaron. Reduciendo la técnica de la diálisis, para una mejor comprensión del público: Los saltos construidos desde antes de la guerra y de la República han agotado ya sus márgenes de producción, desbordan las horas máximas de aprovechamiento, menores de las técnicas posibles, al no existir en España un sistema racional de interconexión entre todos los sistemas de producción, cuencas, mareas o simplemente Empresas, interconexiones que ahora se afanan por crearlas, intentando montar un sustituto de urgencia a la red nacional de electricidad, que ahora nos hubiera resultado tan útil.

Este aumento de utilización de los saltos llega al máximo en algunas Compañías: la Hidroeléctrica Española, por ejemplo, con 4.035 horas, con lo que supera ya los aprovechamientos máximos del mundo, las 4.000 horas de Suiza.

Estos límites horarios quieren decir que los saltos ya no pueden dar más. Y como en los últimos años se han aumentado los saltos... pues hay que construirlos. Se calcula que España tiene a mano, en reservas por instalar, una posibilidad de producción de 1.130.000 kilowatts, lo que representa una inversión de 2.260 millones de pesetas; es decir, un promedio anual de unos 300 millones a gastar en nuevos saltos y en nuevas centrales.

Las Compañías se afanan por estudiar la instalación de nuevos medios de producción, y en el ambiente cobra cuerpo la mística de esta potencialización nueva de nuestras fuentes de energía, porque, sin electricidad y sin carbón, sin una fuerte expansión de sus cifras actuales, todas las posibilidades de expansión industrial son un mito.

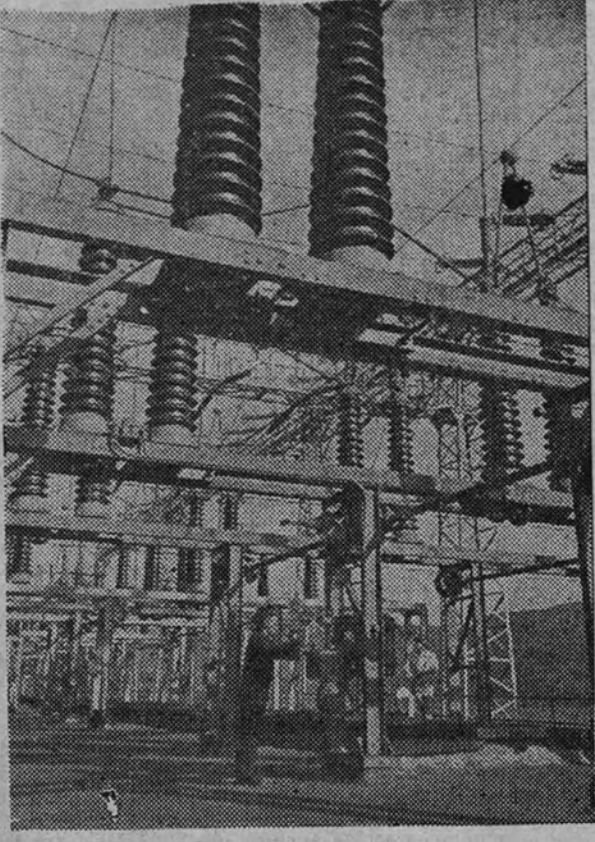
Existe, sin embargo, una traba. La tarifa actual hace rentables, y muy rentables, las instalaciones actuales. Pero las nuevas, más caras que las anteriores, no encontrarán un dividendo si tuvieran que facturar su energía con las tarifas de ahora.

La elevación, pura y simple, de las tarifas no es, políticamente, viable. Hay que buscar un sistema. Y se perfilan los estudios oficiales para encauzar la solución. Hace meses se lanzó la idea de crear una caja de compensación. Las Compañías constructoras y explotadoras recibirían una garantía de interés por aquella parte de los costos de construcción de los nuevos saltos y de sus instalaciones que desbordaran los costos promedios de las fuentes antiguas de producción eléctrica. La financiación de esta garantía de interés se realizaría mediante el cobro de un pequeño recargo sobre toda facturación de energía, ya industrial, ya para consumo doméstico, recargo que sería fácilmente soportable, ya que tendría poca importancia.

Ultimamente, visto que las Empresas no recibieran con mucho agrado la iniciativa, parece que ha surgido otra fórmula.

Se trata, como en el caso anterior, de conseguir que sean rentables las nuevas centrales, porque, de otra manera, nadie se animará a construir. Para ello, hay que subvencionarlas, o pagar su nueva energía a precios mejores, en relación con los costos de instalación y de producción, que serían también mayores.

Difiere este segundo sistema del primero de pago de tarifas. Sobre las actuales se producirían los oportunos recargos, no de modo uniforme, sino año por año. A medida que vayan entrando nuevas masas de energía en el cuadro de consumo, se reajustaría el precio de todas, haciéndose el reajuste cada año, de acuerdo con la suma de energía antigua y energía nueva, con lo que no habría dos tarifas, la nueva



y la antigua, y el retoque será de escasa importancia económica, porque el encarecimiento de la energía nueva se diluirá sobre una masa cinco veces mayor de energía antigua.

Esta fórmula está ahora en trance de elaboración, de estudio, tanto técnico como financiero, existiendo la impresión de que es acogida por doquier con mayor simpatía que la otra. Lo interesante es que cristalice en algo concreto y el porvenir eléctrico se aclare al encontrar la solución de rentabilidad que ahora se halla en suspenso.

F. R.

El balance del Banco de España

Se aprecia baja en la circulación fiduciaria

A partir de esta fecha, las autoridades financieras han tomado el acuerdo de que el balance del Banco de España sea dado a la publicidad todos los fines de mes.

Así lo comunicó el director general de Banca y Bolsa, don Luis Sáenz de Ibarra, el viernes pasado, cuando, en unión del subgobernador del Banco de España, señor Arruche, entregó a los redactores financieros el balance de la entidad correspondiente al 31 de marzo.

Con objeto de ofrecer a nuestros lectores una impresión concreta de las cifras principales del balance, hacemos, en extracto, unas comparaciones con el correspondiente al 31 de diciembre:

	31 Dbre. 1943	31 Marzo 1944
Millones de Ptas.		
ACTIVO		
Encaje oro	993,6	1.056,4
Descuentos	1.429,3	1.513,1
Créditos y préstamos (dis- puesto)	1.448,8	1.334,1
PASIVO		
Cuentas corrientes	3.782,0	4.106,9
Circulación fiduciaria ...	16.381	15.121,8
Cuentas o garantías auto- nomas	1.114,9	1.081,6

Se aprecia, a través de esas comparaciones, que en este primer período del año no se ha producido ninguna expansión de crédito. Bien al contrario, tanto los créditos personales como los créditos con garantía han cedido de 1.448,8 a 1.334,1 en sus cantidades disponibles, diferencia en menos que es mucho mayor que los 84 millones en que crecen los descuentos, consecuencia del resurgimiento que, a través de

ECONOMÍA E INDUSTRIA

El problema de la sustitución de los carburantes líquidos

Conveniencia de la fabricación de comprimidos especiales para gasógenos

Por José SOMONTE

En nuestro artículo anterior, publicado en la plana de «Economía» del día 15 de marzo, hacíamos un estudio de las dificultades del carbón a quemar en el gasógeno.

Hoy vamos a considerar, como solución, los comprimidos de carbón mineral.

Los comprimidos para gasógenos afectan, sea la forma lenticular o sea la forma cilíndrica; en ambos casos pueden ser o macizos o perforados, para aumentar con esta última forma la superficie de contacto con el aire comburente. Su peso es de cuatro a siete gramos, aproximadamente.

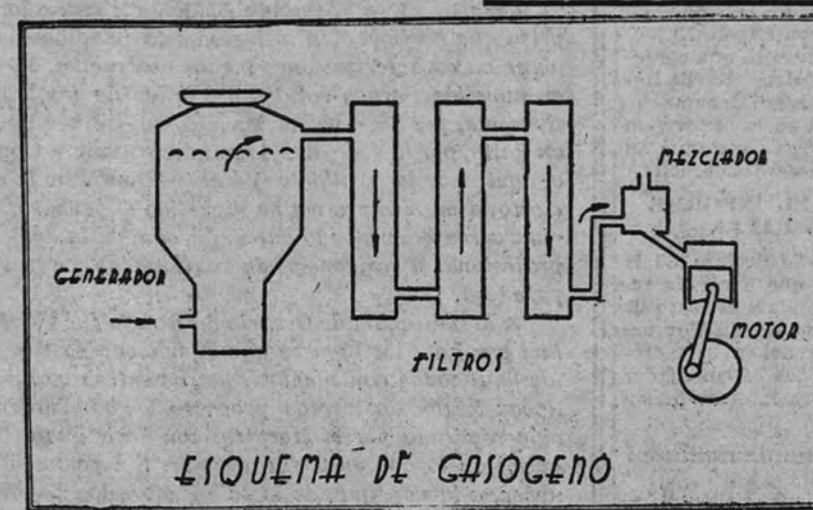
Del comportamiento de estos aglomerados nos dan una idea bastante precisa las experiencias realizadas en la «Station Centrale de Machines», del ministerio de Agricultura, de París, realizadas en el año 1937.

El combustible se presentó en forma de comprimidos cilíndricos rectos, a base circular, de dos tamaños diferentes:

a) Diámetro	22 a 23 m/m.
Altura	14 a 17 »
Peso medio	6,9 gramos
b) Diámetro	25 a 26 m/m.
Altura	14 a 16 »
Peso medio	7,2 gramos
Humedad en el momento del ensayo ..	3,3 %

Poder calorífico superior determinado por la bomba

Fery	6.880 calorías
El ensayo fue de una duración de tres horas, y fue realizado con un gasógeno «Cohin-Poulenc», con tobera con refrigeración por agua y un mo-	



tor «Delahaye», 4 cilindros 100 x 160 a 1.300 revoluciones por minuto, acoplado a un freno hidráulico «Heenan-Froude».

Los resultados, extraídos del cuadro de experiencias, fueron los siguientes:

Después de lanzado el motor con gasolina, el incendio del combustible duró un minuto y veinticinco segundos; se puso a la marcha con gas a los cinco minutos veinticinco segundos más tarde.

El régimen del motor ha oscilado entre 1.296 y 1.305 revoluciones por minuto; la variación máxima ha sido, por lo tanto, de cuatro vueltas en menos y cinco vueltas en más; o sea, con relación al régimen normal de 1.300 revoluciones, 0,31 por 100 en menos y 0,38 por 100 en más.

La potencia media desarrollada en estas condiciones fue de 30,3 caballos de fuerza; el mínimo y el máximo correspondieron a 29,8 y 30,5 caballos de fuerza, y, por lo tanto, las variaciones fueron de 1,65 en menos y 0,66 en más.

Los análisis en el aparato de «Orcat» de los gases a la salida del gasógeno y del escape, han sido:

Gases	Gasógeno	Escape
CO	27,1	0,0
H-CH4	8,7	0,0
O2	0,4	0,3
CO2	2,4	18,4
N2	61,4	81,3

El volumen de gas aspirado por el motor en el curso del ensayo ha sido del orden 62,3 m. por hora, volumen reducido a 0° C. y 760 m/m. Hg.

La temperatura máxima de la zona de combustión medida por un pirómetro Fery, ha sido de 1.250° C. El mantenimiento del fuego del combustible ha sido bueno. El consumo en tres horas, para la potencia media de 30,3 caballos de fuerza, ha sido de 55 kilogramos, o sea 605 gramos por caballo hora. Se han retirado del gasógeno, después de la experiencia, 1.200 gramos de ceniza y 410 gramos de escoria.

VENTAJAS DE LOS CONGLOMERADOS

De estos datos de carácter oficial dados por los instrumentos de control durante los ensayos, pueden deducirse las ventajas de los aglomerados sobre toda clase de carbones, vegetal o antracita.

a) En primer lugar, el consumo de sesenta y cinco gramos por caballo hora, corresponde al del mejor carbón vegetal «rigurosamente» seleccionado.

b) En ensayos realizados con el carbón de madera, presenta esta variación de potencia que oscila entre el 4 y el 25 por 100 en la marcha del motor, variaciones que dependen de la diferente magnitud y calidad de los trozos de carbón que pasan por la zona de reacción en su curso descendente, mientras que en los aglomerados, merced a su perfecto calibrado y uniformidad de composición, estas variaciones alcanzan solamente a una variación de 0,31 por 100 en menos y 0,38 por 100 en más, durante una marcha de tres horas.

c) Contribuye también a mantener esta excepcional regularidad el hecho de que la reacción en el gasógeno se verifica de una manera perfecta, a una temperatura inferior a la temperatura habitual, sin empastamiento de los filtros ni desajustes en el conducto circulatorio.

d) Gracias a la densidad tres a cuatro veces mayor del combustible, la carga del gasógeno corresponde a una duración de marcha proporcionalmente mayor. Las escorias son prácticamente inexistentes, y quedan suprimidos los desajustes conocidos por esta causa. La débil proporción de cenizas determina limpiezas menos frecuentes.

Estas ventajas hacen la conducción del gasógeno notablemente más cómoda que con otra clase de carbones.

e) Los aglomerados son muy resistentes, lo que hace su transporte más fácil y sin pérdidas, y la manutención más limpia.

METODO DE FABRICACION

Para la fabricación de los comprimidos pueden utilizarse toda clase de carbones, ricos o pobres, secos o aglutinantes, menudos de hulla de todas clases, antracita, lignitos secundarios o terciarios, carbón de río, carbones «barredos» de difícil aplicación, residuos de los almacenes de carbón y de cok y, en resumen, cuantos carbones se puedan conseguir.

Es condición previa, si se trata de carbones no muy limpios, el someterlos a un lavado previo, que les despoja del exceso de cenizas que dificulta luego la buena combustión de los comprimidos preparados.

Ha de tenerse en cuenta que, siendo la brea un elemento indispensable para la fabricación, habrá de procurarse, en cada caso particular de carbones a emplear, que los que se utilicen den, durante el proceso de la fabricación, la cantidad de brea necesaria para poder realizar la aglomeración del carbón. Como no es necesario que los aglomerados en crudo presenten una gran resistencia—que luego la adquieren en el curso de la fabricación—, y si solamente la necesaria para que se mantengan intactos hasta entrar en el horno de destilación, la cantidad de brea que es preciso emplear es mucho menor que la que se emplea en la fabricación de briquetas o de ovales ordinarios, en términos generales, es suficiente un 3 a 5 por 100.

Por estas razones, antes de establecer el proyecto de fabricación, es necesario examinar la clase de carbones con que se cuenta. Si se trata de un carbón graso o semigraso, no hay problema, puesto que su destilación—primer paso del proceso de fabricación—da la brea suficiente. Si se trata de lignitos secundarios o terciarios, tampoco hay dificultad, puesto que, en general, su destilación da también la brea suficiente. Pero cuando se trata de antracita o de carbones muy secos, es necesario mezclarlos con otros grasos o con lignitos bituminosos, para conseguir la brea indispensable.

El método general de fabricación está integrado por las operaciones siguientes:

a) Preparación de los aglomerados crudos por los procedimientos corrientes de compresión con el auxilio de la brea.

b) Destilación de estos aglomerados a baja temperatura para obtener el alquitrán primario, el cual, por ulterior destilación, fraccionado dará gasolina, gas-oil, lubricantes, parafina y brea. Esta brea es la que se empleará en la aglomeración.

c) Recolección de los aglomerados ya destilados, a una temperatura variable entre 800 y 900 grados, para darles la fumiervidad y consistencia requeridas.

En general, las operaciones de destilación y de recolección se realizan en diferentes zonas del mismo horno.

Cuando se trata de fabricar aglomerados para gasógenos se practica la operación de «reactivado», la cual consiste en añadir a la pasta que se va a comprimir un reactivo alcalino, el cual, al mismo tiempo que transfiere al aglomerado unas propiedades de combustibilidad semejantes a las del carbón vegetal, hace las cenizas muy finas, con lo que facilita el que las escorias se depositen en el fondo del gasógeno, apartándose instantáneamente de la zona de reacción.

CONCLUSION

Si pretendemos hacer la sustitución de carburantes líquidos por carbón, con un carácter estable y no circunstancial, es preciso acometer la fabricación de comprimidos especiales para gasógenos, y éste es uno de los aspectos básicos del problema, del cual hemos podido convencernos después de más de dos años de experiencia sobre nuestras carreteras.

LA INDUSTRIA TEXTIL

En 1943 produjo por más de 300 millones de pesetas

Poco a poco vamos mejorando nuestro atuendo de estadística industrial. Gracias a los servicios sindicados se hace posible conocer la producción de ciertos ramos, y con sus cifras hacer cálculos y proyectos. Una política económica nunca alcanzará la madurez si no se encuentra apoyada por una buena dotación estadística.

Traemos esta referencia a cuento para que sirva de marco a la noticia de que en 1943, según datos del Sindicato Nacional Textil, la producción en todos los ramos totalizó 322,5 millones de metros cuadrados, con 3.275 millones de pesetas de valor.

En comparación con los datos de la normalidad anterior a 1935, esta valoración triplica los 1.000 millones en que se valoraba la producción textil. En metros de tejido las cifras de entonces eran muy superiores a las actuales.

La división de esta producción de tejidos se establece así en millones de pesetas:

Algodón, 1.500; lana, 1.000; seda, 675, y otras fibras, 322,5.
--

En total, se calcula que la industria textil comprende 11.430 fábricas,

¿Diccionario ideológico de economía?

A don Julio Casares.

El día 8 de marzo de 1921 ingresó don Julio Casares en la Real Academia Española con un discurso sobre el tema «Nuevo concepto del Diccionario de la Lengua», que contenía su alegato a favor de los vocabularios ideológicos, a los que atribuía categoría de fundamentales, relegando a la condición subalterna de auxiliares los ordenados por abecedario.

La defensa del joven académico, documentadísima y valiente, reflejaba una inquietud expuesta sobre la osadía del que llegaba a los umbrales de la docia Casa llamando fuerte y hablando recto, no como novicio pudoroso y tímido, sino como veterano que lleva un bagaje filológico completo, con personalidad ya formada... de académico «novel», desconcertante por la paradoja.

El torneo delicioso entablado entre Maura y Casares tuvo forma bellísima y magnífica eficacia filológica, y, sobre todas estas cosas, dentro de las aguas madres de la purificación de la idioma, cristalizó el propósito de recalcitrar una obra, ingente para un solo hombre, que ha venido ahora a tener su realización efectiva con la publicación del «Diccionario Ideológico», de don Julio Casares, que tan unánime éxito ha alcanzado.

Nosotros consideramos la importancia extraordinaria, la enorme labor del señor Casares en la realización del propósito, sobre todo cuando autoridades de la personalidad relevante de don Antonio Maura templaban su ardor con objeciones. Tercer en la cuestión a estas alturas, cuando la obra gigante está realizada, no tiene mérito alguno; nuestra osadía queda reducida a los justos términos de un cuarto de espada muy cómodo y descansado, para decir, conformes en absoluto con el sistema, que un diccionario exclusivamente alfabético es un templo de infinitas puertas, cerradas al ignorante universal, que mercedaría por sus alrededores, sin poder jamás entrar en su maravilloso recinto, hasta que viese la palabra, a que se refería don Antonio Maura, llevada maravillosa que franquease la entrada, igual que esas lúcidísimas remolinos de los cuantos infantiles que abrieron un tanto los ojos de su inteligencia, de su cerrazón intelectual, a la razón y a la evidencia...

En cambio, en un diccionario ideológico, de ideas afines, metódico y gradual, bien expuesto, leído incluso por los individuos de más densa ignorancia, siempre se encontrará, no una sola puerta de entrada, sino un sendero, que a medida que vaya uno internándose en él, será cada vez más luminoso: primero, camino novedoso y pedregoso de cantos rodados; después, corredera, y, por fin, calzada real que, pasando sucesivamente por

fases de sombra, penumbra, luz clara y resplandor vivísimo, ilumine las cuencas tenebrosas de la razón...; de manera que en ese proceso gradual: «esto no lo entendí», «esto otro sí»; «aquí caigo», «aquí me levanto», lleve a penetrar en el ámbito sereno y augusto del templo del idioma, que es el Diccionario.

Si en un Diccionario general es conveniente la clasificación de sus diccionarios por ideas afines, metódicamente agrupadas, mucho más es necesaria, por materias especializadas, en un «Diccionario de Economía», que tendrá, por este sistema, doble utilidad: la de llegar a conocer el verdadero significado de cualquier voz o locución desconocidas para él y la de relacionar lo ignorado con un grupo de ideas y de conocimientos que le den a conocer todo un sistema, o un régimen económico, político, comercial o administrativo.

En la catalogación del método ideológico se ha tropezado con dificultades, casi insuperables, para obtener una clasificación natural de los palabras en Diccionarios generales, que se suaviza mucho cuando se trata de un Diccionario de voces y de locuciones de Economía, en el que los sistemas, las escuelas, los regímenes y las instituciones de carácter económico, financiero, fiscal y comercial proporcionan la solución del problema.

Nuestra modesta aportación para confeccionar un Diccionario Ideológico de Economía, consistiría en agrupar, metódica y ordenadamente, las voces y locuciones con referencia a las diferentes familias de significación económica y administrativa: administración pública, aduanas, aranceles, banca, bolsa, comercio, contingentes, cupos, economía dirigida, intervención y planificación, estadística, fletes, hacienda pública, impuestos, industrias, manufacturas, medidas, monedas, navegación, precios, seguros, etc., etc., por ideas y materias unas veces, y en otras ocasiones, por regímenes fiscales o sistemas económicos, según procediese, porque la voz aislada, la dicción autónoma y la palabra suelta, no parece algo inapreciable, sin valor ni significación, y, en cambio, la acepción adecuada, adjetivada convenientemente, articulada a la locución completa, unida a la frase íntegra, tiene el valor justo y la significación precisa.

Sirva la coincidencia de criterio y aun de método con los del señor Casares, claro es que adaptados a la ciencia económica, tan especialmente compleja, como tanteo por si nos lavamos a publicar cierto vocabulario que vamos enriqueciendo—¡qué presunción!—con las migajas de nuestra ignorancia y las osadías de nuestra imprudencia.

Francisco ARNICHES

Los mercados de valores y de dinero

Se mantiene el auge de los valores del Estado

El mercado de valores, los mercados pudieran decir, porque las tres Bolsas piensan de igual manera y de igual manera actúan, continúan moviéndose entre las influencias de dos factores. A un lado, la abundancia de dinero que se aprecia en el mercado de capitales. A otro, el retraimiento de los inversores en cuanto a los valores de dividendo, a consecuencia de la posición actual de la guerra.

La abundancia de dinero, por el momento, sólo carga sobre los valores del Estado. Pero, hasta tal punto, que numerosas Deudas Públicas han tendido al alza, desbordando los módulos. Entramos, eso se ve claramente, en una época de extrema afición del público por esta clase de papel, convertida en inversión-refugio, con cambios de seguridad, estabilidad, en la que la rentabilidad es tan buena o mejor que la de los valores de renta variable.

El apartamiento del público de los valores de dividendo sólo tiene por incitante el temor a la coyuntura de reajuste que la paz traerá. Conviene hacer presente, sin embargo, que todo el sector de valores de dividendo se encuentra en una posición de espera.

Indudablemente que, por el momento, la mayor parte de estos valores rentan poco. No hay esperanzas, precisamente, de que los dividendos suban. Pero el público, si no acude a ellos, no es porque renten poco, sino porque no está tranquilo sobre ellos.

El mercado de capitales, en general, se encuentra muy nutrido y con deseos de encontrar buenas inversiones. En esta temporada se han ofrecido al público relativamente firmes. Lo que prueba que tampoco sale papel público bastante emisiones. Han predominado las de acciones. Casi todas han tenido éxito. Pero no tan rápido como cuando se ofrecen al público valores de renta fija. Las obligaciones se suscriben antes de que se abran las ventanillas. Tan viva es la apatencia de los compradores. Y es que, en el fondo, no se encuentran en relación las demandas de dinero del mercado con la capitalización; aparte de que, en estos momentos, volvemos a atravesar una onda de liquidez que hace más abundante la masa de capitales sin inversión, sea flotante o definitiva.

Minería y metalurgia

El año 1943 mejoró al anterior



les han encontrado en 1943 su fruto, al conseguirse superar casi todas las cifras de 1942, en algunos casos de modo considerable.

Comparamos, para ofrecer una impresión más completa, las cifras de producción de minerales y la de los productos esenciales de la siderurgia, el hierro y el acero, en estos dos últimos años:

	1942	1943
Hulla	7.953	8.357
Pirita	463	534
Zinc	66	71
Cobre	144	316
Manganeso	19	24
Wolfram	1,4	3
Estado	0,2	0,4
Plomo	50	51
Mineral de hierro ..	1.670	1.585
Lingote hierro	523	542
Acero	637	656

Los progresos conseguidos han mitigado los problemas de autoconfianza en que tienen que debatirse todos los países neutrales. De todos modos, nuestras ambiciones de progreso no pueden contentarse con las cifras indicadas. Y no se contentarán.

La industria de la construcción

Un racionamiento de actividades

Aunque el problema de la rentabilidad en la propiedad urbana no se resuelve del todo, porque la libertad de alquilar, en todas las partes del mundo, está desapareciendo, pero existen una serie de estimulantes factores que tienden a reavivar el interés por la construcción de fincas, hasta dominar todas las dificultades.

Indudablemente, los problemas de la disposición de materiales se van resolviendo o, por lo menos, suavizando. Los costos no bajan, ni los rendimientos industriales—mano de obra—suben. Pero no hay duda que la finca, como inversión, sigue siendo un buen negocio o, por lo menos, un negocio seguro. Y como no faltan los capitales...

Es lo cierto, sin embargo, que en

Madrid se anima la construcción. Y más que la construcción, la adquisición de solares. En el orden coyuntural, esta inclinación de dinero por su inversión en solares, quiere decir que la construcción está a punto de lanzarse igualmente.

Se nota, también, que aumenta el número de licencias de construcción. Y nada decimos de ese gran bloque de construcciones que va a cubrir el último gran solar de la Gran Vía, que quedaba vacío, y que creará un volumen de obras de cuarenta millones de pesetas.

Nos felicitamos que la construcción resurja. Eso crea trabajo, jornales y ayuda a solucionar este problema, de dimensión universal, de la carencia de viviendas.

LA INDUSTRIA DEL CINE

Madrid y Barcelona como centros técnicos

No hay duda que a medida que la guerra se va agotando, surge para esta industria, en España incipiente dada la envergadura técnica y financiera que tiene en otros países, el problema de su supervivencia, y, sobre todo, el de sus dificultades de reajuste.

Claro que sería hablar de la mar en zanzararse en disquisiciones sobre el cine y la paz. Tal vez el cine español encuentre, con la paz, su auténtico camino de progreso.

Entretanto, parece nos hallamos en un proceso de claro reajuste. Pasada la euforia de los momentos de autosuficiencia, ahora hay que ir pensando las inversiones con más cuidado. Cuidado industrial y cuidado económico, jugando a la vez los directores y los administradores.

Al mismo tiempo, se ha producido una evolución de coyuntura muy interesante. Se está resolviendo la vieja competencia entre los Estudios barceloneses y los Estudios madrileños.

Era una vieja competencia de orden industrial. Los catalanes conseguían rodar más barato. Era una economía de estricto orden técnico. Trabajaban más al céntimo. Pero Madrid ha ido también afinando, mejorando su utillaje industrial. Y, al mismo tiempo, Madrid cobra más prestancia como punto de natural concentración de técnicos y de artistas. Y llega un momento en que los gastos de desplazamiento de los «repartos» absorbe y desborda la economía en rodaje de los Estudios catalanes. Y estos Estudios comienzan a verse cortos de encargos.

Ahora preparan en Barcelona una ciudad del cine. Claro que tampoco los madrileños se duermen. Sevilla Film produce ahora los mejores Estudios de Europa. La C. E. A. prepara la inauguración de un nuevo «plateau», que será el más grande del Continente.

