

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Se reciben en esta Administración
y en la Sociedad General de
Editores, Alcalá, 1 y 3, entre otros, y
Barcelona, en la calle de la
Vila, 30.
En París, en la «Société Générale de
Publicité», rue Cassini, 24, y en
San Petersburgo, en la «Société
des Sciences et des Arts»,
N.º 10, rue de la Doune.
Toda la correspondencia de
los suscritores debe dirigirse
al Administrador de El Globo.

AÑO XVII—TERCERA EPOCA

Miércoles 30 de Septiembre de 1891

MADRID.—N.º 5.803

VASOS ETRUSCOS

Todos los días se oye hablar de cerámicas sin que la generalidad de los oyentes parezca prestar atención al origen de la palabra. Viene esta de *Keramos*, que en griego significa barro, y por esto ya indica que la primitiva vasija empleada por el hombre para beber y aun para guardar ciertos objetos de pequeñas dimensiones, fue el asta.

A medida que el tiempo pasó llegó la alfarería, obteniéndose en ella progresos tan visibles como la fabricación del hombre en el alfar que el divino Padre tuvo en el Paraíso, y del que quedan vivos ejemplos en varias almas de cantaro, con quienes tropezamos a toda hora.

Llegó a la ornamentación de la vasija y entonces los vasos primitivos se dividieron en dos clases: escudillos y platos.

A estos últimos corresponden los grabados adjuntos.

Estos vasos se fabricaban con arcilla y se les cubría por la superficie con esmalte y un barniz de color, cuyo esmalte poseían los artistas de la antigüedad, y que servía para barnizar unas veces todo el vaso, y otras solamente algunas partes de él.

Ningún pueblo llegó en la modelación de estos vasos a la perfección de la Etruria. Plinio, Juvenal y Marcial dicen que en su tiempo los vasos de barro rojo de Arezzo eran preferidos a cualesquiera otros, por ricos que fuesen.

Los patricios romanos buscaban estos vasos de Arezzo para sus mesas, por su peso y la esbeltez y elegancia de su forma; pero los vasos verdaderamente notables eran los vasos pintados, maravillas del arte antiguo.

Para poder decir algo de ellos es preciso comenzar por dividir en cuatro períodos la cerámica etrusca.

Al primero de ellos pertenecen los vasos de color escuro, adornados con pinturas de cuadrúpedos y aves de monstruosas formas, escudos, grifos y espiritos alados, temáticas del simbolismo oriental. Estos vasos se encuentran en sepulcros de antigüedad muy remota, no solamente en Etruria, sino también en el Lazio. A este mismo período pertenecen los vasos de barro negro no esmaltado, sino esmaltado y endurecido al sol.

La segunda época constituye una verdadera revolución en el arte. En vez de animales monstruosos, los artistas se complacen en representar combates y hazañas de sus héroes, y pintan en los vasos guerreros en las más bizarras actitudes.

A este segundo período sucede la época griega, y la transición va efectuándose lenta e insensiblemente. Poco a poco los guerreros toscanos van perdiendo su aspecto fiero; los combates son más suaves,

las formas más redondas y concluyen por dominar el desnudo, a que tanta afición tenían los artistas griegos.

Esta fue la época más floreciente del arte, y de ella se conservan vasos que son verdaderas maravillas. Las escenas representadas en ellos son danzas, festines, cacerías, luchas de atletas y episodios de la mitología helénica.

El cuarto y último período, que comenzó en tiempos de Julio César y Augusto, fue un período de imitación arcaica. Los vasos de la época primitiva eran muy escasos, y como andaban muy solicitados de los *amateurs* de Roma, su precio llegó a ser exorbitante. Se hicieron imitaciones tan exactas como las fue posible a los artistas; pero nunca estas reproducciones tuvieron la delicadeza y perfección que los originales.

En nuestros días se ha llegado en este punto a realizar verdaderos prodigios que rayan en el *sumum* de la perfecta falsificación; de tal suerte que la pretensión de consumir a un alto precio pueden venderse hermosísimos vasos por un precio al alcance de las fortunas más modestas.

La cerámica moderna ha ganado en finura sin perder en belleza ni abandonar su artística expresión. Las fábricas españolas, aunque no muy numerosas, son buenas y con las del siglo pasado nos colocan a una altura digna de aprecio más que en otro concepto por el gusto de los modelos y la limpieza de ejecución.

VIAJES POR EL INTERIOR

Enderezo mi corbata, atúsame el bigote rebelde, me caló el sombrero y voyme al teatro....

Están representando en las tablas el primer acto de un drama, ó de una comedia cualquiera, que para el caso ni el título importan.

¡Triste vida la de las gentes de teatro! Ahí están media docena de buenas personas sudando la gota gorda y divirtiéndose a los desdichados espectadores, para ganarse un pedazo de pan. ¡Y se les alaba al oírse un canto de desahogado!

Aunque bien mirado ¡dichosas esas gentes de teatro! Son los sacerdotes del arte que diariamente ponen al alcance de todo el mundo los trabajos y las ideas del arte siempre crucificado; son los intérpretes entre una idea abstracta y el público. Felices ellos que desempeñan en la vida miserable de esta edad nuestra misión tan poéticamente positiva!

Acabó el acto y bajóse el telón: hagamos un reconocimiento general en el teatro, en este abigarrado enjambre de seres humanos.

No se quejará, por Dios, la empresa esta noche: está llena.

Toda esta multitud ¡aspirará al teatro a ver solamente la representación de una obra! No lo creo: si se pudieran saber los nombres de aquellos que han venido aquí solo y exclusivamente para ver y oír lo que en las tablas se hace y se dice ¡qué pocos habrían de inclinarse en la relación! Y hay quien lo halla mal hecho: yo no. Hay quien hila de tonos, ó de vanidosos, ó por lo menos de desocupados a todos los que dejarían de ir al teatro si en él no pudiera verse ni oírse más que lo que se ve y lo que se oye en el escenario ¡y por qué? Vamos a ver: supongamos que yo soy uno de esos tonos, ó vanidosos, ó desocupados (ó las tres cosas a la vez). ¡A qué he venido yo al teatro? A ver comedia. ¡Y ha de ser la que yo vea precisamente la que se representa en las tablas! ¡Pues apenas hay comedias! ¡Vosotros artistas que aquí, entre los concurrentes al teatro, no habéis más que lo que hacen aquellos cómicos de allá! ¡Cuán equivocados!

En las tablas se representa una comedia: entre nosotros, espectadores de aquella, no representan tantas. Y las hay de enredos, y de lances, y de idilios, y de tentaciones; unas con argumento y otras sin él; unas plenas y entretendidas, otras insulsas y ridículas: todo exactamente lo mismo que nos presentan los cómicos de escenario.

Y para satisfacer a todos los gustos se desarrollan también entre nosotros, espectadores, algunos dramas, ó por lo menos, los prolegómenos de algún drama. ¡No lo creo! ¡Vad en aquel palco: la señora, joven y guapa, al parecer enamoradísima del marido que tiene a su lado, no pierde, sin embargo, de vista a aquel joven del pasillo....

Mirad en aquel otro del lado: una solterona que se acerca a los treinta no para un momento: ¡lemeles, miradas, suspiros, sonrisas, para todos, por todos lados: de vez en cuando se contraen los nervios de su rostro, pero la contracción pasa como un relámpago y vuelve a pensarse ¡tan paleta! Observad a aquella vieja: tendrá sus cincuenta años, y los quiere disimular, sin duda, con media libra de polvos, y está hablando mal de todas las jóvenes y guiñando el ojo a todos los jóvenes.

Allí hay una que se desespera porque mira y no es mirado; allá otro a quien nadie mira y que se cree, sin embargo, mirado por todo el mundo. Miradas, suspiros, preguntas a media voz y respuestas por señas; trisetas de palabras desentendidas y de conceptos agudos ó de frases insulsas y de ideas triviales y tontas; calor, empujones, gritos, sofocación.... ¡Qué más queráis!

Y bien: si véis a uno que en vez de mirar y atender a la comedia anunciada en los carteles se pasa la velada dirigiendo

los gemelos en esta ó en la otra dirección, observando, examinando lo que en el salón ocurre, ¡diréis aún que no comprendéis a qué viene eso al teatro? ¡Sabéis lo que está haciendo? Indudablemente una de dos cosas: ó se divierte con alguna de esas comedias de que muchos son espectadores sin sospecharlo, ó tal vez toma parte en alguna de ellas, lo cual es más entretenido aunque tal vez más peligroso. En último caso todos somos comediantes. Quedamos, pues, en que todos vamos al teatro a algo, y a algo cómico ó dramático, ó a darnosnos precisamente; es decir, a algo de eso que se anuncia en las esquinas y en las plazas y en los periódicos, aunque no sea la misma partitura, la misma comedia ó el propio drama anunciado.

Esta es la vida, y....

El que goza la halla corta y el que sufre la halla larga.

En el vestíbulo del teatro todos los jóvenes, y hasta algunos viejos, se detienen a contemplar el brillante desfile de todas las buenas mozas. Lo mismo exactamente hacen en mi pueblo, no a la salida del teatro, por que no le hay allí, pero sí a la salida de la misa mayor. En donde hay hombres y mujeres se nota siempre algo de común con lo que sucede en otros países en que también hay mujeres y hombres. ¡Qué cosa tan rara!

Salimos del teatro. Una mujer anciana, tan anciana como mi madre y no menos seguramente que la de muchos que como migas salen de la diversión, una pobre trémula y con vos balbuciente pide, por amor de Dios, una limosna. ¡Quién sabe si no ha comido hoy!... ¡La gente pasa por su lado sin mirarla siquiera.... Tal vez se esté muriendo de hambre.... Con la centésima parte de lo que aquí se ha derrochado esta noche, la vieja se sentiría en la más feliz de las seres, y se premiaría una larga vida de infortunios sufridos, seguramente, por la humanidad que la abandona. La vieja muere, nosotros nos divertimos y rezamos con fe: «¡ama a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo!».

El teatro me desvela: por más que quiero conciliar el sueño no puedo. En mi mente se agitan en tropel la poesía de la obra representada, mirada de aquí, mirada de allá, lo que me dicen, lo que oí, lo que adiviné, la mandinga implorando inútilmente compasión de toda una sociedad, y desfilan ante mi imaginación pasajes que viven de una ilusión, honrados escarnecidos, infames que se levantan a costa del mundo y que se burlan de él, fantasmas, misterios....

¡Oh teatro, escuela de buenas costumbres, de progreso!...

En este mundo traidor nada es verdad ó mentira....

JOSÉ CLAPES.

GUINEA ESPAÑOLA

La gran mayoría de los españoles no conocen la importancia, ó al menos no la aparentan conocerla, a las cuestiones que al porvenir de África atañen. De dinados por desolador escepticismo, a veces tan perjudicial como injustificable, y cuyo origen podría encontrarse en la corrupción de nuestras costumbres políticas y en el desenfreno de toda clase de mezquinas pasiones, no les es fácil penetrarse de la transcendencia que revisten para el porvenir de nuestra patria esas enebulladas diplomáticas, fecundas en proyectos de emancipación colonial y en alardes de poderosas energías, que constituyen la preocupación constante de los estadistas de las principales potencias de Europa, vivamente interesadas en el reparto del continente africano, para ensanchar sus fuentes de riqueza con el desarrollo de su industria y comercio.

Si en España diesen su verdadero fruto las lecciones de la experiencia, nuestra prepotente sociedad se formaría sólo de sabios. Por desgracia, sucede todo lo contrario: somos un pueblo fatalista, algo invadido por el materialismo, que desprecia el cálculo y la previsión.

La falta de ideales nacionales—como el carecimiento de ellos pudiese un Estado subsistir en los tiempos modernos—as causa también de la ignorancia, tan generalizada desgraciadamente, respecto a los conocimientos más elementales que deberían difundirse sobre la geografía política y administración de la parte de África más próxima a nuestras costas, y enlazada por estrechos vínculos de solidaridad con nuestro porvenir; pero todavía es mayor el número de los españoles que desconocen la extensión y límites de nuestros dominios en el golfo de Guinea, así como la importancia que podría tener esta región ecuatorial del vasto continente, que de derecho nos corresponde, con el fomento de la riqueza de su feracísimo suelo y el desarrollo de la industria y comercio de la metrópoli, si algún día consiguiéramos establecer, con tenaz persistencia, en aquellos territorios una organización colonial basada en los sistemas empleados por otras naciones más previsoras que las nuestras, en campañas similares ó análogas, a fin de luchar con ventaja contra los múltiples obstáculos y sacrificios de distinta clase que suelen preceder siempre a la conquista de toda región salvaje.

Unicamente cabría relativa disculpa por el abandono en que la industria y el

comercio han tenido aquellos dominios, confesando con toda la franqueza los grandes errores de nuestro pueblo en materias coloniales—sin atribuir las causas a los gobiernos, que generalmente son los menos culpables,—y aceptando toda la responsabilidad contraída por haber prescindido en asuntos que de tal modo afectan al país, de los principios más rudimentales de la propia conservación política y nacional. Esta confusión, además, serviría para justificar, sin mengua de nuestra dignidad, las importantes desmembraciones de territorio experimentadas hasta en épocas muy recientes, sin que contra estos actos que producen honda herida en su prestigio, se levantara el espíritu nacional, tan quisquilloso en ocasiones, cuando de cuestiones de honor se trata, y que tantas pruebas tiene dadas de su amor a la independencia de la patria, alíctez e hidalguía.

Sin embargo, lo ocurrido en el golfo de Guinea no puede sorprender a la generación actual. En la historia contemporánea se registran hechos que guardan correlación y gran analogía con la conducta observada en estos mismos tiempos; y no porque los males sean nuevos, es menos censurable su propagación y la apatía de nuestro pueblo por las cuestiones—que algunos espíritus pesimistas, jorobados e informes, han calificado de insensatas aventuras,—que pedían regenerar nuestra sociedad, aumentando la riqueza de la nación y asegurando el predominio que generalmente ha tenido en Europa, y que puede recuperar con facilidad, por su ventajosa situación geográfica.

Entre las causas que más han contribuido a nuestra lamentable decadencia en materias coloniales, figura, a nuestro juicio, en primer término, la escasa importancia que se concede al estudio de la geografía en las principales escuelas de enseñanza. En esta importantísima rama del saber humano, que tan grande aplicación tienen en todas las manifestaciones del progreso y de la civilización, nuestra ignorancia es verdaderamente inconcebible; y mal se puede defender contra extrañas ambiciones, estimarse en su verdadero valor, ni siquiera interesar a la masa general del país, aquello que en absoluto se desconoce. Aún es tiempo de aplicar el remedio, puesto que todavía contamos con un imperio colonial importantísimo para explorar ni explotar; y si lográsemos prescindir de apasionamientos de escuela, exageraciones y patriotismos, a que tanto se presta nuestro temperamento y carácter, persuadidos, como debemos estarlo, de que con esta conducta sólo se logra halagar a las muchedumbres que sienten, pero que no se toman tiempo para reflexionar, ni se consigue llegar a ninguna fin práctica para la nación; si obtuviésemos este resultado como consecuencia lógica del convencimiento de anteriores desastrosos y firmes propósitos de enmienda, todavía podríamos despertar nuestras alertas energías; reconcentrar en los pliegues de la bandera de la patria tanta fuerza desmenada como lucha sin cesar por patrias y encañonadas afanes, y con un poco de abnegación, constancia e inteligencia, preparáramos los nuevos derroteros que ha de recorrer nuestro país para lograr el engrandecimiento y ensanche natural de su territorio.

Si desde fines del pasado siglo, cuando Portugal, a cambio de la isla de Santa Catalina y de nuestra colonia del Sacramento, en la América del Sur, nos cedió las islas de Fernando Pó y Annobón, con derecho a tratar ó negociar con los indígenas del Continente, desde Cabo Fermo, en cuyas inmediaciones se halla la desembocadura del Níger, hasta Cabo López—cuestión que en aquel tiempo representaba la soberanía sobre tan vasto territorio—si desde que en 1777 quedó estipulado el tratado que legitimaba esta concesión, hubiésemos dedicado preferente estudio al desarrollo colonial que se nos ofrecía en esta parte del continente africano, explorando sucesivamente aquel misterioso país, recorriendo sus principales arterias fluviales, destruyendo el temor que infundían los indígenas, explotando hábilmente las riquezas que en su suelo produce y creando una organización política y comercial que nos garantizase el dominio de tan extenso territorio, la España del siglo XIX estaría con un imperio cuya superficie sería, al menos, diez veces mayor que la de la metrópoli, poblado con muchos millones de habitantes, grandes mercados que abasteciera nuestra industria, aumentando considerablemente por este concepto la población de la Península, y poseedora de los beneficios y prestigio que esta clase de empresas reportan cuando las preside una acertada dirección.

Nada existe tan imposible como recuperar el tiempo perdido. En la actualidad, con respecto al golfo de Guinea, nuestras aspiraciones tienen por pretensión que reduciérase a una cámara limitadísima relativamente. Con el territorio por nosotros abandonado, han completado los ingleses una importante colonia que domina toda la vastísima cuenca del Níger, y recorre una gran parte del litoral donde se hallan las poblaciones comerciales de Bessy y Calabar, entre otras de menos movimiento mercantil, con grandes vías fluviales que durante mucho tiempo todavía constituirán los únicos medios de penetrar en comercios de abastecimiento feracísimo, cuyos espesos bosques y condiciones del clima ofrecen un valioso elemento a la expansión colonial, no obstante los poderosos

recursos que la civilización ha puesto al alcance del hombre.

Alemania, que en el breve espacio de quince años ha logrado colocarse en el tercer lugar de las potencias coloniales, acomete, con gran inteligencia y tenacidad verdaderamente sajona, la empresa de crear nuevos mercados a su portentosa producción, y, entre otras posiciones importantes del continente africano, se apodera en 1884—la fecha es demasiado reciente para que su recuerdo no sonroje nuestras mejillas,—se apodera de unos 300 kilómetros de costa en la región en que se alienta esa gigantesca mola llamada Camerones, monte que mide, al menos, 4.100 metros de altura, situado frente a nuestra hermosa isla de Fernando Pó, y en cuya escarpada montaña, de forma cónica, se hallan laderas habitables donde pueden disfrutarse temperaturas que modifican las condiciones higiénicas del europeo, compensando en parte el saldo que en contra de su organismo vital arroja el activo de los recursos propios y el pasivo de las necesidades que allí experimenta la naturaleza humana para resistir por más tiempo las fiebres palúdicas. Para el desarrollo mercantil crea tres importantes puertos comerciales en el litoral de sus dominios, y sin reparar en sacrificios de ninguna clase acumula todos los elementos recomendados por la experiencia para fomentar la colonización europea e indígena que aumenten el consumo de su atrevida industria. Francia, en fin, aprovechándose también del abandono en que España tiene tan vasta extensión de territorio, funda en 1842 las bases de un verdadero imperio colonial en el río Gabón; desarrolla gran energía y constancia para completar su obra; recorren sus exploradores esterio y su principal aliado el Ubangui; fundan estas viajeros estaciones políticas-comerciales con el apoyo eficaz que de la metrópoli reciben; extiende luego considerablemente sus dominios hacia el Sur para que no puedan sorprenderle los acontecimientos; establece poblaciones que acrediten su soberanía en las vías fluviales de algunas importantes, y en la actualidad se vanagloria de poseer, en esta parte del África occidental, una colonia que mide doble extensión superficial que su metrópoli. No ocultaremos que las condiciones de aquel suelo y del clima no son las más recomendables, y que sus densos bosques, alimentados por frondosísimas vegetación, ofrecen mayores dificultades y sacrificios para la conquista comercial de esta región; pero es innegable que constituye para el porvenir un centro de gran trascendencia, con inagotables fuentes de riqueza, que nuestros vasallos de allende el Pirineo sabrán aprovechar ventajosamente.

No contentos los franceses con este gran desarrollo adquirido por su colonia del Gabón-Gange, como ellos la denominan, todavía sostienen un litigio con España para arrebatarnos también una pequeña parte del continente, donde tenemos intereses nacionales y derechos que solamente puede disputarnos la República vecina como alarde de superioridad sobre nuestra patria—en lo cual pudieran sufrir un grave desengaño algún día,—ó por ceder de celo de los encargados de dirigir esta enojosísima é interminable contienda.

De nuestro poderío colonial en el golfo de Guinea solamente nos queda la hermosa isla de Fernando Pó; la de Carlos situado en la bahía del mismo nombre y de escasas dimensiones; las de Elobey, todavía más pequeñas, que forman dos islas separadas por estrecho canal, siendo la más habitada la que se designa con el nombre de Elobey Chico, porque allí residen las factorías principales que mantienen el tráfico con los indígenas del continente; la de Annobón, cuya utilidad para España es muy discutible, y por último, la parte del litoral comprendida entre el río Campo y Punta de Santa Clara, territorio en litigio con Francia, a que antes hemos hecho referencia, y cuya solución parece dilatarse de un modo indefinido por la mala fe con que proceden nuestros amigos y vecinos, quienes comprenden mejor que nosotros el detrimento que sufren los intereses políticos y comerciales de España, dejando sin resolver esta cuestión y atropellando el *status quo* establecido siempre que así conviene a sus miras ambiciosas.

E. BONELLI.

Aparato eléctrico de seguridad para minas.

M. J. Jates ha ideado un aparato eléctrico que tiene por objeto impedir que la caída de un ascensor para el servicio de las galenas de una mina se desplace en el caso de rotura del cable.

Para lograr este resultado, el cable lleva en su interior un alambre de cobre, por el que circula una corriente que en condiciones normales de circuito asiona un electroimán muy fuerte que mantiene abierto el aparato de seguridad.

Si sobreviene un accidente, es decir, si el cable, y por consiguiente el circuito, se rompe, el electroimán suelta las uñas, que están sujetadas por energías resorte, y éstas se enganchan en las galas.

El aparato de seguridad, pues, funciona, y el descenso vertiginoso de la caja queda cohibido.

LAS RESPONSABILIDADES

Es necesario volver a la carga. Nuestros lectores habrán de dispensarnos, pero no podemos pasar por otro punto.

En la línea de Valencia a Bétera ha ocurrido una catástrofe, resultando varios muertos y unos cuantos heridos.

Las noticias que de allí se reciben convienen en asegurar que esta línea se abrió a la explotación indebidamente sin haber precedido los requisitos que marcan las leyes.

Un gobernador, faltando abiertamente a las obligaciones que le impone su cargo, autorizó la apertura provisional sin orden expresa del gobierno. Y en este país mandado por conservadores, y que figura entre los pueblos civilizados, se da, el caso de una autoridad, sin oír el informe de los ingenieros y sin esperar instrucciones de sus superiores ordena la circulación de trenes por un camino que no ofrece garantía alguna de seguridad.

Días pasados decía *La Correspondencia* en un suelto oficioso que el gobierno estaba resuelto a hacer cumplir las leyes sin consideración de ningún género.

Veremos si aquellas promesas son pura palabrería o responden a un propósito formal.

Suspechamos que las buenas intenciones del autor del suelto no pasan de las columnas de *La Correspondencia*, y que las cosas continuarán como hasta aquí: en la más absoluta anarquía.

Tenemos un motivo para pensar de este modo: a la hora en que escribimos no sabemos que haya sido destituido el gobernador de Valencia, ni que se piense en exigirle ninguna responsabilidad.

El rigor de los conservadores queda para la gente menuda, para los pobres a quienes menos en esta cadena de funciones que emplean en la poltrona de un departamento ministerial y concluye en un humilde empleado meritorio y sin sueldo.

Habría dependido la catástrofe de Moncada de un infeliz guardafreno, y a buen seguro que la prensa ofensiva se hubiera desahogado a su gusto. Pero depende de la torpeza de un gobernador, representante del poder público, y hay que echar tierra al asunto, como se dice vulgarmente, para que no padezca el principio de autoridad, aunque paguen con sus vidas los obreros que están al servicio de la línea.

No hablamos de memoria; *El Mercantil Valenciano* advirtió con tiempo los peligros que se corrían en la nueva vía mientras los ingenieros no aprobaban las obras. Los sucesos han venido a dar la razón a nuestro colega.

El camino no debió abrirse al público, y, sin embargo, se abrió. ¿De quién es la responsabilidad por haberse faltado a las leyes y por haber ocurrido a consecuencia de esta falta un triste suceso?

La palabra responsabilidad va siendo una voz sin sentido desde que la manejan con exceso. Todos la invocan y al paucar nadie sabe lo que significa. Hiera es ya de que deje de ser un tópico para rellenar sueltos y frases oratorias.

¿Hizo bien el gobernador en permitir la explotación de una línea, cuyas condiciones eran desconocidas? En tal caso el gobierno debe aceptar la responsabilidad que a su subordinado le corresponde. ¿No mal? Pues es necesario hacerle saber, destituyéndolo por el pronto de su puesto.

Ningún gobierno digno de tal nombre puede consentir las ligerezas, los abandonos o las demasías de sus agentes.

En las inmediaciones de Burgos chocaron dos trenes por consentir que un adolescente desempeñe un delicadísimo servicio: en Moncada se registran varios muertos y heridos por haber autorizado un gobernador la apertura de una línea no examinada ni recibida por los ingenieros del Estado.

Si el gobierno pretende demostrar que vela por los intereses públicos, abandone su costumbre de enviar sueltos que nada dicen a los periódicos oficiosos, y proceda, en cambio, con rigor contra sus subordinados que faltan a sus deberes.

¡Atención! Si el gobernador de Valencia está en ese caso, y dénos después pruebas de su energía.

De otro modo, nos reiremos de las protestas que se redactan en la presidencia del Consejo de ministros, y de una situación que ignora hasta sus más elementales obligaciones.

EL ARREGLO PARROQUIAL

Aún no se ha enterado el público de lo que sucede con motivo del arreglo parroquial, ni echado de ver la maraña que reina en el clero y entre las varías gentes que viven al rededor de la Iglesia o que tienen con ella cualquier género de conexiones.

Digamos algo de lo que ocurre. Sabido es cómo vivían las parroquias de Madrid, y nadie desconoce las reformas que necesitaban.

El clero y los fieles aspiraban tan sólo a una equitativa distribución de feligreses entre aquellas, y de elementos entre los sacerdotes, sin que se alterase el número ni la condición de las primeras.

Eso parece que fue el intento del malogrado primer obispo de la diócesis señor Martínez Izquierdo, quien al morir dejó terminado un plan basado en tales principios.

Nada tiene que ver con dicho plan lo que se ha practicado ahora. Ha comenzado la renovación por repartir desigualmente las 400.000 almas de la villa nada menos que en 30 parroquias, haciendo de 20 ricas 30 más o menos pobres, y reasignando que el estado las sea a todas como de término, de lo cual resultará un gravamen para el presupuesto de unos 45.000 duros al año.

A tal fin venía el obispo trabajando sin tregua, y no sólo en sus gestiones y esfuerzos hasta que obtuvo la promesa incontestada de que se concederían las reformas, sino en las dificultades y los peligros de la reforma.

Después de muchas vicisitudes, consiguió la aprobación del Consejo de Estado, pese a las advertencias de muchos perseguidos eclesiásticos y legos que comprendían las dificultades y los peligros de la reforma.

Desde ayer es pública y oficial la política del arreglo, que ha salido como una bomba en todas las secretarías, produciendo gran agitación en los ánimos.

La síntesis del clamor general es la siguiente: El Madrid eclesiástico que tenía vida propia, a independencia del Estado, habi-

rala tenido aún mejor con el prudente arreglo ideado por el anterior obispo.

Subsistían antiguas tradiciones y costumbres con las cuales pueblo y clero habían vivido siempre bien hallados. Ahora ha cambiado todo de aspecto.

La creación de nuevas parroquias es tan absurda, que ni siquiera hay edificios para instalarlas.

De ahí que a tal efecto se recurra a las iglesias de monjas y hasta a las capillas de los cementerios, originando considerables gastos en el material y ocasionando irritantes molestias al público. Además se hace antipático al clero desde el momento en que a favor suyo se introduce un gravamen que no existía ni era necesario en épocas anteriores.

A mayor abundamiento, los interesados y los relictos preguntan: ¿al algún día faltan ese suplemento y ayuda, que todo podía suceder, qué será de las parroquias incluso de aquellas que aun en los tiempos más duros vivían con relativo desahogo?

Con esa dotación únicamente se consigue empobrecer a los que fueron ricos y menoscabar el culto, sin que resulte provecho para nadie. Unos mismos son los aranceles en bodas, bautizos, partidas, etcétera, salvo en los funerales de lujo, hoy mucho más económicos, unas mismas las tremendas exacciones de la vicaría y la secretaría de cámara.

Se trastorna a los fieles a tal punto que por no saber ni siquiera saben a dónde han de ir a comprar el nuevo libro de arreglo parroquial muy alabado de oficio por los editores, pero todo lleno de errores e inexactitudes.

Por fortuna la primera partida del presupuesto parroquial tiene que ser discutida con los generales, al no miente nuestra memoria, y suponemos que no pasará, a menos que se pretenda hacer lo que se pretendió con la ley del desamortamiento, sacarla adelante a espaldas del Parlamento.

Para que tal no acontezca, llamamos la atención de todos, a fin de que cuando llegue el caso, sepa la opinión a qué atenerse respecto del asunto.

ECOS POLITICOS

La Unión Católica ha emprendido la defensa del Sr. Rodríguez San Pedro, y de paso explica las causas de la baja en la recaudación de consumos:

«Respecto de la baja de anteyer, dice, que ha ascendido a 34.336 pesetas con referencia al año anterior, bastará hacer constar que el día 27 fue este año domingo y el año anterior sábado, y que como todo el mundo sabe, los sábados son días de gran movimiento y los domingos los días en que menos se recauda. De modo que no tiene nada de particular que en un sábado de 1890 se recaudase más que en un domingo de 1891.

En cambio, según referencias que tenemos por exactas, ayer aumentó en más de 16.000 pesetas la renta de consumos, con referencia a igual día del año anterior.»

Si el argumento es verdad, tampoco tendrá nada de particular que un lunes de 1891 se haya recaudado más que un domingo de 1890.

Pero si lo tendrá que resulte en los días comparados una diferencia líquida de pesetas 18.836 contra el año actual.

Además, todos los días se hace la comparación, sin tener en cuenta si son o no feriados.

Porque los días de fiesta también se comparan.

Cortamos de *El País*, sin comentar el caso por nuestra cuenta, aunque se trata de un desprendimiento muy original:

«Se ha comentado hoy extraordinariamente en los círculos políticos una carta de Elena Sanz, que publica *La Matin*, de París.

Dice en ella Elena Sanz, que desde hace tiempo tenía el propósito de consagrar la fortuna de sus hijos a los pobres de España, y que no viendo mejor ocasión que la presente, en que tantas víctimas han causado las inundaciones, ha resuelto poner a disposición del gobierno en el consulado de París la suma de 250.000 francos a que se eleva la fortuna de sus hijos.

Agrega que el gobierno podrá disponer de dicha cantidad, pues confía en los sentimientos generosos de la única persona que puede oponerse a ese donativo.

Suponemos que esa única persona hará lo que le dé la real gana.

El Estandarte siente, por lo visto, que la política está un tanto dormida, y pide que vuelva el ardor de la batalla, diciendo:

«De desear es que la semana presente sea más feliz, y que se opere un cambio completo en la vida de la nación, dedicándose ya todo el mundo a pensar y preocuparse de otra cosa que lo que ha venido monopolizando la atención durante quince días.

Esperamos que *El Estandarte* será servido.

Y puesto que le pisan los golpes de batalla en los nudillos, quedará complacido a la mayor brevedad.

De *El Diario Español*:

«Se ha dicho esta tarde que, en Puente la Reina (Navarra) han ocurrido colisiones entre integros y sarrietas.

Ignóranse detalles.

Ignóranse obichones.

Es lo que habrá querido decir el colega.

A través de los siglos.

Parrafos de *El Siglo Futuro* a *El Siglo* corriente:

«Dice *El Siglo* del Sr. Nido que los periódicos de oposición andamos pidiendo la cabeza del Sr. Isasa. Error manifiesto.

O si no fuese bien *El Siglo* del Sr. Nido.

«De qué nos iba a servir a los periódicos de oposición la cabeza del ministro de Fomento?

Vamos a ver.

«De qué?»

De nada.

Y menos ahora que está acabando el verano.

Y a punto de llegar la crisis que ha de llevarse por delante al señor ministro de Fomento.

La mayor parte de los periódicos ministeriales nos enderezan esta rectificación oficial que copiamos de uno de ellos:

«No es exacto que el Sr. Cánovas del Castillo consultó exclusivamente acerca de política colonial con los hombres más significados de los partidos reaccionarios, como dice *El Globo*. Recuerde si no el colega que el jefe del gobierno confirió no hace mucho con algunos de los más distinguidos autonomistas que estuvieron en Madrid.»

No hemos dicho nosotros que consulte exclusivamente con tales señores el presidente del Consejo. Lo que no es exacto, por tanto, es la base de la rectificación.

Hay además una diferencia muy grande entre oír a distinguidos miembros de un partido, que se ocupan en una gestión no política, y conferenciar con los jefes de partidos a los cuales el capitán general de

Cuba, el jefe del gobierno y *La Epoca* favorecen por distintos modos.

Cortamos y pegamos esta noticia que publica un diario conservador:

«Trabájase en el ministerio de Ultramar sin descanso para remitir a la isla de Cuba el metalice que se necesita en el canje de billetes fraccionarios.

En breve se enviará a aquella isla una remesa de medio millón de pesos plata, cuya acuñación se ha dispuesto, y a ésta seguirán otras hasta el completo de la cifra calculada para efectuar la indicada operación.»

¿A qué obedece la remesa?

«Al deseo de regularizar la situación monetaria, a una necesidad material, o al de satisfacer en plata lo que se ha cobrado en oro?»

LA CUESTACION DE LA PRENSA

Cumpliendo con los deseos manifestados por las elgarreras que trabajan en el palacio de Bellas Artes, de que los periodistas no dejasen de visitarlas el día 29—día de cobra—, nos personamos ayer en el estado local, a recoger el óbolo de la caridad que por arranque espontáneo nos entregaron estas nobilísimas hijas del trabajo, todo corazón y todo sentimiento.

La colecta de «perras gordas» dió un resultado de cerca de doscientas pesetas, que irán a sumarse con las demás cantidades que la generosidad inagotable del pueblo madrileño dedica a los infortunados de Consuegra y Almería.

A la cuestación hay que unir varios efectos que algunas, además de las limosnas en metálico, regularon para los pobres. Muchas gracias a nombre de ellos y un voto de simpatía para el digno primer inspector de labores, D. Antonio Rodríguez, por las deferencias y atenciones que tuvo con los periodistas.

El Sr. D. Sirena Prast, de Lisboa, nos ha remitido 100 pesetas.

En nuestra redacción dejaron: un lie de repas, D. Francisco Ríos; 2 pesetas, un caballero que no quiso dar su nombre, y 10 céntimos el niño Pedro Clave.

De nuestros compañeros los Sres. Bofill y Vela hemos recibido este despacho:

Consuegra 29 (11 noche).—Hoy hemos cerrado la entrega, dejando socorridas 600 familias con más de 6.500 prendas de ropa. Al acabar nosotros ha empezado una comisión de Jaén a distribuir telas nuevas.

Hemos agotado las mantas, los manteles, la ropa blanca de mujer y las pantalonas, y han sobrado varios gabanes y levitas y algunos fracs.

A las cuatro de la tarde han llegado Castellanos y Pinedo con refuerzo de ropas y comestibles.

Bofill, aunque está bien, no puede todavía emprender un viaje tan incómodo. Como no quisiera marcharme sin él, ya que juntos compartimos estas amarguras, quizá me detenga otros días, y ayude en el examen de los siniestros, y en la distribución de nuevos lotes, a Castellanos y Pinedo.

Bajo la presidencia de Castell reunió hoy la junta de Obras, acordando la inmediata construcción de barracones. Estos se erigirán adosados al recinto exterior de la Plaza de Toros y en las eras del pueblo. Se procederá con igual perentoriedad a la reparación de los edificios que no están señalados para ser demolidos.

Las obras corren a cargo del arquitecto provincial D. Ezequiel Martín y del maestro de obras D. Tomás Sánchez. Reseguro que todos los vecinos de Consuegra, que se quedaron sin casa el día de la catástrofe, encontrarán albergue provisional dentro de un mes.

Llegaron también hoy D. Victorino Alades y D. Antonio Miras, encargados por el Fomento de las Artes de repartir metálico y efectos. Nos han visitado y pedido parecer en cuanto al modo de hacerlo, y probablemente encargarán de ello al alcalde o a los frailes.

Bofill.—Vela.

El Centro Instructivo del Obrero nos remitió ayer un nuevo donativo consistente en una decena de camisas de hombre y otra de calzoncillos.

El notable tenor Sr. Berges nos entregó ayer 1.500 pesetas, producto de la función que su compañía dió en Valladolid a beneficio de los inundados.

Lo recaudado en el día alcanza a 3.247,12.

El total de la recaudación hasta el día de ayer pesetas 51.103,18.

Hoy se reunirán en El Globo los periodistas, a las tres y media de la tarde, para cumplir la promesa que hicieron a las operarias de la Fábrica de Tabacos de la calle de Embajadores.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

El ferrocarril de Canfranc.

Zaragoza 29 (11:15 noche).—Se ha convenido de una manera definitiva entre los ingenieros franceses y españoles, que se verifique la perforación del túnel internacional entre Arañones y el valle de Ape. Tendrá una longitud de 7.776 metros.—Labora.

Estella 29 (7:5 noche).—Se ha celebrado un banquete de 200 cubiertos en obsequio del marqués de Cerralbo, amanzando el acto una música de la población.

El marqués pronunció un discurso, brindando por el triunfo de la causa.

Los escolapios le han obsequiado con un refresco.—Mencheta.

Agencia Fabra.

La estatua de Garibaldi.

París 29.—Los telegramas de Niza dan extensos detalles sobre los preparativos que se están haciendo allí para las fiestas del domingo próximo con motivo de la inauguración de la estatua de Garibaldi.

En la plaza de Garibaldi se ha colocado una magnífica fuente delante de la cual se ha levantado un pabellón adornado con las armas de la ciudad y rodeado de banderas francesas e italianas.

Las autoridades municipales de Niza organizan grandes fiestas, y las juntas del barrio darán también varias fiestas particulares.

Todos los buques del puerto estarán engalanados y los periódicos publicarán el

domingo próximo números extraordinarios.

Todas las logias masónicas asistirán a los festejos.

La llegada del cortejo oficial delante del monumento de Garibaldi será saludada con salvas de artillería.

Las músicas tocarán la Marsellesa y el himno de Garibaldi.

Después de los discursos de los señores Rouvier, alcalde de Niza y representante del gobierno italiano, todas las sociedades desfilarán por delante del monumento.

La fiesta promete ser muy solemne, pues todos los garibaldinos franceses, italianos y extranjeros se proponen asistir a ella.

Donativos.

Londres 29.—Se acaba de recibir un despacho de Nueva York anunciando que la colonia española residente en Méjico ha abierto una suscripción para contribuir al socorro de las víctimas ocasionadas por las inundaciones de Consuegra y Almería.

Dramas conyugales.

París 29.—Los periódicos de hoy dan cuenta de un crimen realizado en el vecino pueblo de Courbois, que llama poderosamente la atención por la calidad de las personas que en dicho suceso han intervenido.

Se trata de un afamado dentista de esta capital, llamado Marchéde y el médico mayor del 89 regimiento de líneas apellidado Martín.

Según resulta, este último vivía en compañía de la señora de Marchéde.

La noche del domingo se presentó Marchéde en el domicilio del médico reclamando de su esposa.

Con este motivo se entabló entre ambos una escena violenta, que terminó disparando Martín dos tiros de revólver contra Marchéde, que cayó muerto instantáneamente.

Devolución de depósitos.

Buenos Aires 29.—El Banco francés y Río de la Plata, que ha vuelto a reanudar sus negocios después de normalizar su situación, ha acordado devolver, a partir del día de hoy, todos los depósitos que le sean reclamados.

Los peregrinos franceses.

Roma 28.—Los peregrinos franceses celebraron ayer un banquete, al final del cual se pronunciaron elocuentes discursos en pro de la unión de todos los católicos.

El señor de Mun abogó por la formación de un partido católico, ajeno a toda cuestión política.

El arzobispo de Aix declaró que la Iglesia, respetuosa con todas las formas de gobierno, pide solamente libertad y respeto para las conciencias católicas.

Roma 29.—Se acaba de celebrar la misa en la gran Basílica de San Pedro para todos los peregrinos extranjeros e italianos.

Conforme se anunció ha oficiado S. S. quien apareció sentado en la sedia gestatoria rodeado de los cardenales y de muchos obispos.

Lenaban el templo más de 80.000 fieles.

El Papa fué saludado con entusiastas aclamaciones, mientras se oían las trompetas que resonaban en la inmensa Basílica.

Desde 1870 no se había presenciado tanta pompa y magnificencia en la Iglesia de San Pedro.

El entusiasmo de los fieles rayó en el delirio.

Durante la ceremonia las tropas italianas ocupaban una gran parte de la plaza de San Pedro con objeto de impedir cualquier demostración en la vía pública.

Roma 29.—Después de oficiar hoy su misa Su Santidad León XIII, oyó otra que celebró uno de los capellanes. Durante toda esta misa el Papa estuvo emocionadísimo y llorando. Sabiendo después a su silla gestatoria dió, puesto en pie, al pueblo prolongada bendición pontifical que fué acogida con aclamaciones interminables.

El Papa, en contra del ceremonial, dió la vuelta a San Pedro, y al salir a las diez y media a la plaza, ésta ofreció el espectáculo de las grandes fiestas religiosas en la época de Pio IX.

Nuestros vinos en Francia.

París 29.—El gobernador de Argelia ha transmitido al gobierno la protesta de la Cámara de Comercio de Bona contra la tolerancia que subsiste para la venta de los vinos envasados, la cual favorece la introducción en Francia de los vinos españoles con detrimento de la producción vitícola de Argel.

El choque de Praia.

Lisboa 29.—En el choque de trenes de Praia sólo hubo un herido grave, el fogonero, a quien ha sido necesario amputarle un pie y un dedo de la mano, en el hospital de Lisboa; los demás, con muy ligeras contusiones, pudieron continuar su viaje.

El empleado de Correos a quien se suponía herido, sólo está contuso, y ha llegado a Lisboa con sus valijas. El fogonero está mejor y el empleado del tren bueno.

La opinión del Sr. Camacho.

Burdeos 29.—Interrogado el Sr. Camacho, antiguo ministro de Hacienda español, acerca del régimen arancelario en Francia, se declaró partidario de la renovación o prórroga del tratado comercial francoespañol. El nuevo régimen, sobrado rígido, da origen a numerosas reclamaciones. Si Francia se inclinara a transacciones aceptables, encontraría a España favorablemente dispuesta a una inteligencia.

Condens.

Tarbes 29.—Este tribunal de apelación ha condenado a diez años de trabajos forzados al procesado español Lasurt, que asesino de dos puñaladas a un cultivador que se había negado a facilitarle trabajo.

El ayuntamiento de Lisboa.

Lisboa 29.—El Diario Oficial publica hoy un decreto reorganizando el ayuntamiento de Lisboa.

En virtud de dicha disposición, el ayuntamiento se compondrá en lo sucesivo de 25 concejales elegidos directamente por los electores por listas limitadas, de modo que puedan tener representación las minorías.

ACCIDENTES EN LOS FERROCARRILES

El choque de Burgos.

La *Gaceta* de ayer publica el parte oficial en que la división de ferrocarriles del Norte da cuenta a la dirección de Obras públicas del choque ocurrido en la estación de

Quintanilla en la noche del 23 del corriente.

De él entresacamos los siguientes párrafos:

«El tren 4 llegó a Burgos del lado de Irún cuando todavía no había llegado a ella el tren 21, presidente de Quintanilla (lado de Madrid). A pesar de esto, el jefe de servicio en la estación de Burgos dió salida al tren 4, sin que esta división pudiese darse cuenta del funesto error que cometió dando salida al tren 4, que forzosa-

mente había de encontrarse con el tren 21, que caminaba en dirección opuesta.

El encuentro tuvo, desgraciadamente, lugar, y los dos trenes chocaron en el punto kilométrico 866,040 metros desde Madrid, ó sean 3.049 metros antes de llegar a Burgos.

En el sitio del choque la vía presenta una curva de 4.000 metros de radio, precedida y seguida de rectas de gran longitud: la pendiente general es de 2 a 4 milésimas, la cual recorria subiendo el tren mixto núm. 4; la máquina del tren mixto lleva el núm. 312, y puede esmopbar sobre el terreno que la palanca estaba a contramarcha y el regulador cerrado, lo cual indica, a mi juicio, que el maquinista vió al otro tren y trató de retroceder, deduciéndose también que el tren mixto llevaba muy poca velocidad ó estaba casi parado. La máquina del expreso era la 154, y quedó completamente destruida, en términos de no poderse averiguar la posición en que quedó la palanca, el regulador y los frenos; el tren expreso llevaba frenos del sistema ordinario.

Se metido como se halla este siniestro a los tribunales de justicia, esta División se limita a manifestar que ha sido infringido el art. 41 del reglamento de circulación por la vía única aprobado por real orden de 14 de Julio de 1881. Acompaña a esta comunicación una copia del cuadro de plantilla del personal que hay en la estación de Burgos, en el cual se hacen algunas observaciones acerca de los empleados que tuvieron intervención más ó menos directa en el servicio al ocurrir el siniestro, con arreglo a las noticias é informes tomados sobre el terreno.

A esta comunicación acompaña un cuadro del personal de servicio en la estación de Burgos aprobado para el año de 1891; de él resulta que prestan servicio en la misma 37 personas, desde el jefe, con haber de 3.000 pesetas anuales, hasta el guardasaguas, con jornal diario de 225; además de los mozos suplementarios de carga y descarga que las necesidades del tráfico exigen.

Ha sido puesto en libertad el jefe de la estación de Quintanilla por no recaer sobre él responsabilidad alguna.

Parece que el vigilante jefe de andén de la estación de Burgos, Mialgo Beltrán, ha declarado espontáneamente que el jefe de Quintanilla no era culpable.

Los heridos residentes en Burgos, mejoran rápidamente excepto Mr. Cotton cuyo estado de gravedad no desaparece. Todos se encuentran bien asistidos y acompañados de personas de sus familias.

El choque de Praia.

El gobernador de Cáceres dirigió ayer al subsecretario de Gobernación el siguiente telegrama:

«Me participa el alcalde de Alentejara que según noticias particulares, ayer chocaron el tren correo descendente con el tren correo ascendente entre Praia y Barquiza, resultando heridos el maquinista del descendente con dos dedos cortados, el fogonero del ascendente y el comisario del gobierno.

La causa del siniestro fué el darse vía libre equivocadamente al ascendente, y mandar maniobrar el jefe de la estación.

El fogonero a que se refiere el anterior telegrama se llama Juan Cosme, y además se halla herida una señora italiana.

El obrero gravemente herido por el desearrillamiento de Moncada, falleció ayer.

INUNDACIONES

En Consuegra.

Ayer terminó el derribo de las casas ruinosas, y en cuanto llegue de Madrid el material preciso dedicarán los ingenieros militares a la construcción de un puente provisional pero bastante sólido para resistir el peso de carros cargados con 100 arrobas. Dicho puente medirá 20 metros de largo y cuatro de ancho.

No se construirán más que 125 viviendas provisionales, teniendo en cuenta la resistencia del vecindario a ocuparlas.

Hay comenzarán las obras de ensanchemiento del río, en las inmediaciones del pueblo, dirigidas por el ingeniero civil señor Molini.

Un individuo salvado de la catástrofe, y que desde el día 12 estaba resguardado en el cuartel de la Guardia civil, ha dado síntomas de enajenación mental, saliendo a la calle con un sable y persiguiendo a varios transeúntes, creyéndose culpables de haberle dejado sin familia y sin hogar.</

A juicio del ministro los daños producidos por la inundación en Albay, son relativamente mayores que los de Almería. Los de esta capital son cuantiosos, habiendo confirmado el Sr. Silveira que, de haber ocurrido de noche la inundación, la catástrofe habría sido mayor que la de Consuegra.

Convinieron los Sres. Cánovas y Silveira en la urgencia de poner a cubierto a Almería y Albay de los perjuicios de nuevas inundaciones muy probables en la estación invernal.

Para poner a cubierto de este peligro a Albay, bastará la reconstrucción del malecón que existía, alargándole en bastantes metros, obra que costará sólo, a juicio del ingeniero jefe, 50.000 pesetas.

Las obras de defensa de Almería son más importantes. Consistirán en la derivación de las ramblas o construcción de una espesa de conducir las aguas sin peligro.

También se activarán las obras públicas para dar trabajo a los obreros.

Parece que definitivamente se ha desistido del viaje del Sr. Silveira a Consuegra.

Donativos.

El gobernador general de Puerto Rico ha participado que en el correo último que ha salido de aquella isla para la Península, remite 100.000 pesetas, producto de la suscripción a favor de los damnificados de Consuegra y Almería.

La suscripción continúa abierta.

De Matanzas (Cuba) ha telegrafado al cardenal el envío de 3.000 pesetas.

También en Toledo la Sociedad cooperativa de obreros organizó una velada, en la cual se recaudaron 1.700 pesetas.

La reina regente de Holanda ha enviado 2.000 florines para los inundados, expresando, con motivo de las recientes catástrofes, la mayor simpatía hacia España.

LA HERMOSA ACROBATA

Como decía un escritor amigo nuestro, la dinastía de las acrobatas intrépidas y encañonadas ha echado raíces en nuestro suelo, o mejor dicho, en nuestra atmósfera.

A la célebre Miss Leona Dore, sucedió la célebre Miss Zor, a ésta Miss Sarah y a todas la hermosa Geraldine, cuya beneficio llevó anoche a Colón una hermosa muchedumbre.

El público madrileño se halla satisfecho con gusto a no alzar la vista al cielo, sin encontrarse con una de esas extraordinarias acrobatas, haciendo volatinas y acrobacias en los espacios.

Como la simpática Virginia Aragón es la reina del alambre, Geraldine es la princesa del trapaleo y la reina de la hermosa.

Su nombre se halla escrito entre montañas de adjetivos en las columnas de todos los periódicos, en el muro de todas las esquinas, en el corazón de todo el sexo feo impresionable y en la mente de más de un aristócrata sensible...

El retrato de media, la fotografía obligada en todo escaparate de todo establecimiento que blasona de buen tono, es el de Geraldine.

Es tan hermosa!

Son pocos los que han visto el retrato que no hayan procurado contemplar el original.

Ellos, para devorarlo con... los ojos; ellas para devorarlo con... la lengua...

¡Dibildades!

Permitas a nuestra pluma cuatro rasgos en favor de los que no contemplaron esa mujer extraordinaria.

Geraldine es una criatura esbelta, de sobria belleza, de formas esenturales y correctas, venida a este mundo de desdichas con la dichosa misión de marear a los hombres a fuerza de planchales y molinetes y flexiones, y a las mujeres a fuerza de presentaciones de continuo su indisculpable...

hermosura.

Si añadimos a esta cualidad su juventud, sus estudios ante el espejo y el elegante e indiscreto traje, indispensable en esta clase de artistas y en este género de ejemplares, y todo lo elevamos a la quinta potencia, o más a la altura del circo de Colón, tendremos una pequeña idea de la figura de nuestra mujer... en autos.

Pero no adelantemos los acontecimientos, como dicen los novelistas por entregas.

Mucho contribuye al efecto la belleza y méritos personales; pero no deja de influir sobremanera la mise en escena con que siempre se presentan ante el público esas mistas.

Figuras que os encontráis en pleno circo.

El timbre eléctrico de la escucha su estridente sonido, y el de la escucha el de las alegres notas de una marcha más o menos guerrera; forman en las filas la corte, es decir, los artistas, son sus vistosos trajes (no hechos a la medida), y entre ellos aparece con toda solemnidad, con toda la majestad de una reina... de circo, la figura de una mujer envuelta en riquísimo repón de seda azul o grana, cuyos flexibles pliegues dejan adivinar todas las graciosas y perfectas curvas de la Venus de Milo. Figuras coronado ese cuerpo por una linda cabeza que da al viento la sedosa y abundante cabellera donde brillan, como luceros en una noche sin luna, mil chispas de diamantes; figuras una pluma perfecta que intenta sin lograrlo, cubrir con la azulada túnica sus incantes porfíreos... y figuras, finalmente, un pie diminuto, calzado entre oro y raso blanco, y obediencia el conjunto de la hermosa Geraldine.

No parece peligroso descender a detalles... Conste que el original es más bello que el retrato.

Prosigamos.

El estreno llega a la pista, y entre la admiración de sus súbditos arroja, con movimiento de encantador coquetismo, aquella envidiable prenda que un momento antes aprisionaba el cuerpo de la diosa.

Un momento después la estatua pierde su marmórea rigidez, y gira y se revuelve con rapidez vertiginosa, y se desbasa en planchales, molinetes y demás volatinas de que Dios nos libre.

¡Qué fuerza de talón, cielos divinos, la de esa predilecta acrobata!

No tiene Dios en cuenta a la hermosa Geraldine el sin número de disgustos más o menos domésticos de que sabemos es autora.

Aquel abalanzarse del sexo masculino al pasillo de artistas, aquel abandono de pelcos, aquella emigración de las sillas para contemplar todo lo cerca posible el

pase de Venus, no puede menos de resentir justamente el amor propio de muchísimas esposas, y de no menos amantes, tan dignas de admiración por su virtud y belleza como la belleza y virtud de Geraldine, y que le llevan, entre otras ventajas, la de no estar tan enteradas y pagadas de sus prendas.

Lo que ha logrado esta artista, no le han logrado, hasta el presente, con sus plañetas y flexiones, ninguna de sus émulas en el arte de morir al vuelo.

A medida que Geraldine se eleva como per enocato en la atmósfera, perdiendo la propia gravedad física, pierde la gravedad moral, que les es propia también, muchos hombres que siempre juzgamos serios.

Un periódico norteamericano dijo no ha mucho tiempo que esa hermosa mujer debió nacer de pie.

Nostris eramos que moriría de cabeza. ¡Haga Dios verdaderamente invulnerable su tendón Aquiles!

Porque la existencia de Geraldine pende de ese tendón, así como la nuestra pende de un hilo en los calamitosos tiempos que corremos.

JAVIER SORAVILLA.

NOTICIAS GENERALES

Según telegrama del gobernador de Salamanca se saludó ayer en Béjar, disparándose dos tiros en la cabeza, Demetrio Sánchez Gil, e intentó suicidarse Antonio Montero, ambos vecinos de aquella ciudad.

Entre dos pueblos inmediatos a Puente la Reina se suscitó anteayer una colisión por cuestiones locales, tomando parte con gran vigor varias mujeres, y cruzándose de una parte y otra algunos disparos de escopeta.

La recomposición de la línea de Madrid a Córdoba está terminada.

Desde hoy circularán, con precaución, trenes de mercancías, y a fin de semana se reanuda el servicio de correos y mixtos.

Accidentes ferroviarios.

Cercas de Astorga anteayer chocó un tren con un vagón que estaba en la vía, sin que hubiera que lamentar desgracia alguna.

Valencia 29 (1 tarde).—Esta madrugada, al entrar un tren de mercancías en el puente de la Magdalena, cerca de Castellón, el maquinista, que es de suponer no iría en su sitio, quedó enganchado y muerto en la cabecera del puente. —Mencheta.

Mañana comenzarán las obras de reforma de la Puerta de San Vicente, con objeto de evitar la aglomeración de carruajes que se observa a la llegada de los trenes en la estación del Norte.

Las obras de embellecimiento de la glorietta de la Casa de Moneda también comenzarán en la semana próxima.

Desde el día 1.º de Octubre, las horas de despacho en las oficinas centrales de la Compañía Arrendataria de Tabacos, serán de doce a seis de la tarde.

El negociado de acciones estará abierto al público de doce a dos.

En el primer expreso de Irún llegará hoy a Madrid el ministro de Gracia y Justicia, Sr. Villaverde, a quien ha sustituido como ministro de Joranda el duque de Tetuán.

En el gobierno civil se recibió ayer un oficio del alcalde de Siletegielas dando cuenta de haber sido asaltado por un desconocido el sembrador de contribuciones Juan Navarro, en la carretera que conduce a Berruete, llegando a este pueblo aquel funcionario ligeramente herido.

El desconocido no ha sido hallado.

Ayer fué conducido al sementero del Este el cadáver del niño Joaquín Perpián, hijo de nuestro compañero en la prensa D. Mariano, director de la Agencia Madrileña, a quien enviamos sentido pésame por la pérdida que acaba de experimentar.

En la diputación provincial se verificó ayer la subasta de la Plaza de toros de Madrid, bajo el tipo de 990.000 pesetas por los seis años.

El Sr. Cortina, que presidia, admitió tres pleggos, dos suscritos por D. Jacinto Jimeno, y otro por D. Eduardo Ballester, que resultó en blanco, y por tanto, en perjuicio visible del Sr. Jimeno, representante de D. Bartolomé Muñoz.

El primero de los de este señor fijaba el tipo de 160.131 pesetas cada año, y el segundo 170.131, adjudicándosele provisionalmente por este tipo.

Entre los asistentes al acto estaban los señores Sres. Romero Flores, R. Daza, Cal, Bonilla, Monjes, Andrés García, María, no Antón, B. Velasco, Fierro, Pastor, Almería y otros muchos.

Anoche se decía que no era ajeno a la nueva empresa de la plaza un matador muy aplaudido, alejado hoy de nuestro circo por diferencias con la empresa actual.

En la dehesa de Carabanchel practicarán hoy ejercicios de instrucción las divisiones de los generales Santelices y Oñan, o sean los cuatro regimientos de Zaragoza, Asturias, León y Baleares, que forman aquella, y las brigadas Villar y Ortega (residen en Leganés los regimientos Canarias y Wad Ras), que forman esta división.

Los cuerpos maniebran desde las diez y media, que llegan, hasta las cuatro y media de la tarde, con algún descanso intermedio, y tardan tres horas y media en ir y venir.

La comunidad de religiosas Clarisas de la Anunciación (vulgo Nuestra Señora de Constantino), residente en el camino de Carabanchel Bajo, en la Colonia, celebrará función a su serafico padre y fundador San Francisco de Asís, el día 4 del próximo Octubre. A las diez de mañana se celebrará una solemne función religiosa con exposición de S. D. M.; seguirá la misa solemne, que cantarán las referidas religiosas, y serán los predicadores el señor D. Inocencio Barba, capellán de la comunidad.

Para estos cultos, como para la edificación de la nueva iglesia, no cuenta aquella comunidad con más recursos que la piedad de los fieles.

El Circolo de Bellas Artes tiene abierta en su secretaría la matrícula para las clases de colorido, acuarela y natural, que sostendrá durante el invierno de 1891-92.

La del colorido será de día, y empezará el 1.º de Octubre, de nueve a doce de la mañana, y la de acuarela y natural, que será de noche, el 1.º de Noviembre.

El 1.º de Octubre, de nueve a doce de la mañana, y la de acuarela y natural, que será de noche, el 1.º de Noviembre.

Ha vuelto a encargarse de la inspección de caballería, el general Pratiergast.

Nuestros suscriptores del Puerto del Sen (Gorizia) nos escriben denunciándonos la escandalosa intermitencia con que reciben El Globo.

Hemos llamado la atención repetidas veces sobre estos abusos al director de Comunicaciones, y no por eso dejamos de recibir iguales quejas de distintas provincias.

No se nos alcanza que sea necesario hacer para corregir esas deficiencias.

Sucesos de ayer.

En el piso principal de la casa número 21, calle de Carranza, falleció de repente Francisco Gito, y en la calle de la Bala número 7, José Fernández Retaba.

En la línea de circunvalación, un hombre de 40 años fué arrollado por un tren que se dirigía desde la estación de las Delicias a la del Norte, quedando con la cabeza completamente separada del cuerpo.

VINO DE BUGEAUD. Teñido con QUINA y CACAO el mejor y más agradable de los tónicos en la Anemia, todas las Afecciones debilitantes y las Convalecencias. Principales Farmacias.

El Dr. Balaguer vassona de la ternera, todos los días de 2 a 5. Hilera, 10, T.º 1008.

Quilina dulce, económica y sin rival, contra calenturas e inapetencia. Dr. Santol, Librera.

EL DIA POLITICO

Fué anoche motivo de comentarios que algunos periódicos de los partidos liberales no dedicasen en sus columnas unas cuantas líneas a conmemorar la gloriosa fecha de la Revolución de Septiembre, aunque en ella sus hombres tomaron no poca parte, y asase fueran de los que a favor de aquel trascendental suceso alzaran más provechosos y elevadas posiciones. ¡Mudanzas de los tiempos!

Apenas ha regresado el Sr. Silveira de su expedición a Almería para enterarse de los daños causados en aquella provincia por la inundación, y ya se habla de crisis.

Y no es que el Sr. Silveira, al ir a dar cuenta al Sr. Cánovas de sus impresiones acerca de lo observado en Almería, fuese a plantearle, en la conferencia celebrada, ninguna cuestión política. No era el momento oportuno, máxime cuando nada ha ocurrido, durante su breve ausencia, que lleve a precipitar los acontecimientos.

Pero los amigos del Sr. Silveira son los primeros que se cuidan de decir que si no en estos momentos, en cuanto el ministro se haya desembarazado de ciertos asuntos que reclaman resolución en urgencia y cuando la corte se halle de regreso en Madrid, y con ella todos los ministros, la crisis que viene siendo latente hace algunos meses, habrá de ser planteada por los que hay ministros, dicen, que se hallan plenamente convencidos de la imposibilidad en que están de seguir en el gabinete.

Presuntamente los ministros atidos que han llegado a ser por casualidad o por imposiciones que no debieron ser atendidas, serán quienes nada harán para promover la crisis; pero ellos serán el pretexto para que la promuevan otros que la desean.

Y como es bien sabido que al Sr. Cánovas le contraría todo lo que no sea dejar a su arbitrio y discreción escoger el momento y la ocasión de la crisis, el día y la hora incluyente, y como el Sr. Cánovas ha hecho decir con repetición a su prensa, que ni piensa en hacer ahora la crisis ni la cree oportuna, deducen de aquí los espíritus perspicaces, que el dualismo que há días se observa en la situación acentuase cada día más, amenazando acaso con prevalecer ya una crisis ministerial, sino acaso, acaso una división entre los elementos genuinamente conservadores de la situación.

En Puente la Reina hubo ayer una colisión entre los vecinos, en la cual tomaron parte hasta las mujeres, y en la que hubo de intervenir la Guardia civil para apaciguarla. Parece que los antagonismos entre liberales y carlistas fueron la causa de la colisión.

Entre tanto, el representante de D. Carlos, señor marqués de Gerralbo era acogido en Estella, donde predominaba el elemento carlista, con vítores y aplausos, los cuales no es difícil que repercutan en sentido contrario en cualquiera otra localidad.

Los federales pacifistas y los republicanos progresistas celebraron anoche sus veladas en sus respectivos casinos el aniversario de la revolución de Septiembre.

En el primer hubo un discurso notable, como todos los suyos, del Sr. Pi y Suñer. En el segundo la falta de sus hombres más importantes quitó interés al acto.

Hoy llegará a San Sebastián el ministro de Gracia y Justicia, y mañana se celebrará consejo de ministros.

Con el Sr. Silveira conferenció ayer el señor Moret, a fin de interesarle en que envíe socorros a los pueblos de la provincia de Moralia castigada por las inundaciones.

No tienen desperdicio para el general Weyler, y sobre todo para quien lo recomienda al gobierno con objeto de que se le confiera el mando superior de Filipinas, las instrucciones que los Sres. Cánovas y Ascaraga han dado al general Despujols como norma de su conducta en aquel archipiélago.

Tanto el presidente del Consejo como el ministro de la Guerra, han advertido al nuevo gobernador de Filipinas que procure, dentro de los recursos que el presupuesto proporciona, fortificar lo antes posible los puntos avanzados ocupados por nuestras tropas en Mindanao y en Linao, evitando operaciones aventuradas que resultan perjudiciales para la salud de los soldados, entre los cuales causa más bajas la enfermedad que los encuentros con el enemigo.

Hele encargado igualmente que desarrolle una política de atracción, sin aparatosas ostentaciones de fuerza; pero castigando con rigor cualquier ataque al pabellón español.

Dícese, por último, que el Sr. Cánovas ha advertido al general Despujols que no

extreme las medidas de rigor para efectuar la cobranza de los impuestos a los Igorrotes.

En resumen, el gobierno ha dado al gobernador de Filipinas los jalones de un programa antitético al realizado por el general Weyler.

En la primera decena de Octubre saldrá para San Sebastián el general Despujols con objeto de despedirse de la regenta y luego se dirigirá a Barcelona para embarcarse con dirección a Manila.

Dícese que han surgido algunas dificultades para el nombramiento de gobernador militar de Puerto Príncipe a favor del coronel Pavía, como había propuesto el capitán general de Cuba Sr. Palavieja.

NOVEDADES TEATRALES

Teatro Lara.

El señor conde.—Juguete cómico en un acto y en prosa, escrito por D. Luis Anserena.

La compañía del teatro Lara ha inaugurado sus estrenos con un éxito feliz.

La obra estrenada anoche ha debido satisfacer a todos: al público, que es el que en primer término debe salir satisfecho, porque se rió de lo lindo; al autor, porque fué con justicia llamado a escena, y a los actores, porque para todos ellos obtuvieron aplausos.

Lo primero que queda demostrado con la representación de *El señor conde* es que no es tan indispensable como se pretende la originalidad de los argumentos. El armazón del juguete es el mismo que ha servido para otros muchos, pero como tiene gracia no copiada, facilidad en el diálogo, lógica y cultura en los chistes, resulta con todo esto la novedad, la ingenuidad necesaria para que el Sr. Anserena resulte un autor de esperanzas de los que no necesitan del bomo pretendido, ni de la alabanza mendigada.

Hay que advertir que con haber cumplido su deber todos los actores que tomaron parte en la representación del juguete, el que se encargó del papel principal, el más difícil de todos, fué el Sr. Rosell, cuyo talento convierte en labor sencillísima lo que parece más dificultoso, y esto contribuyó poderosamente al éxito feliz obtenido.

Y para hacer completa justicia, nos permitiremos, después de enviar nuestros aplausos al Sr. Lara, hacerle una observación. Es conveniente, más diremos, es necesario que este apreciable actor, que puede llenar airesamente su cometido en el teatro Lara, olvide ciertas resacas adquiridas en teatros de orden inferior.

El público que asiste a Lara, no es el mismo que va al teatro Martín o al de Eslava. Tiene aquí más cultura, más costumbre de ver comedias y de verlas bien hechas, y no es necesario meterle por los ojos, como suele decirse, los elementos cómicos de un tipo. Hay que huir, pues, de la exageración, de lo burdo, de la gracia boba, y reemplazarlo por el estudio de la verdad y la aplicación de sus condiciones.

El Sr. Lara, sin aquella nariz inverosímil y sin ciertas desemejanzas en la voz y en las maneras, hubiera completado mejor el cuadro y hubiera dado más realce a su papel, porque todo lo que se aparta de la verdad causa involuntariamente perjuicio a la obra artística.

Nada, pues, de narices extravagantes, nada de fize exagerado en la cara, nada de subrayar chistes, que las más celebradas, gracias son las que el público encuentra sin que se las presenten en bandeja. Fijese el simpático actor en que las palabras entrecortadas de Rosell excitaban a la risa anoche más espontáneamente que todos los monólogos del alcaide.

Y no queremos insistir en esto, porque creemos que el Sr. Lara habrá comprendido cuál es nuestro propósito y cuán sincera es la observación que hacemos.

El teatro, por supuesto, estaba de bote en bote, y ocupado por un público escogido.

Lo que hace falta es que continúe la buena estrella.

A. G.

EN JAI ALAI

Bien rato pasó el numeroso público que acudió ayer tarde al Jai Alai.

Jugaban los encarnados Pental y Embil contra los azules Irún y Araquistain, cuatro bravos gladiadores de pelota.

A las cuatro en punto estó el duro al aire el intendente y correspondió el saque a Irún, que perdió ese tanto y dos más.

Animáronse los rojos y comenzaron a sacar ventaja, hasta llegar a 23 por 13. Araquistain estaba deprimido. Irún perrezo.

Sin embargo, en el tanto 31 ya se igualaron, y desde el 42 se disputó tanto a tanto el juego, con verdadero interés y solerto por ambas partes. Embil estaba acertado y Araquistain ineptísimo.

Durante mucho tiempo, ellos sostuvieron la lucha, ganándose el título de maestros en la lid.

Los azules sacaban un tanto de ventaja, y los encarnados ganaban otro, igualándose.

Al se llegó al tanto 47 por ambas partes, cuando alguno de ellos pidió que se leyera el artículo tantos que prescribe el tiempo que puede durar el juego después de puesto el sci.

Y habiendo pasado las horas de reglamento se suscitó la discusión, dige, el peloteo, con algún enojo por parte de ciertos espectadores enemigos del empate.

Se devolvió el dinero de las puestas, y todo quedó como si no hubiera sucedido nada.

Pero sucedió que se había divertido todo el mundo, y que se habían aplaudido con entusiasmo los tantos 9 azul, y 33, 39, 41, colorados.

Portal certero y fuerte como una roca. En fin, un partido interesante y una fiesta por todo extremo deliriosa.

¡Y qué mujeres!...

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

La función celebrada anteayer en el teatro de La Perla, de Carabanchel Bajo, atrajo una concurrencia numerosa y escogida.

Las divertidas zarzuelas *Niña Pancha*, *La chichanera* y *Un prebento*, tuvieron una acertada interpretación por parte de la señora López y de los Sres. Díaz, Carrasco y Rames, que bajo la inteligente batuta del maestro Sr. Borrás forman parte de la compañía que actúa en aquel teatro.

Para el jueves, 1.º del que viene, tiene acordada la empresa la celebración de una escogida función a beneficio de los inundados de Consuegra y Almería, cuyos productos ingresarán en los de la cuestión de la prensa.

Emilio, el empresario, y los artistas referidos, que desinteresadamente conducen a esta obra de la caridad, merecen las simpatías de que en Carabanchel gozan, y el público no defraudará los buenos resultados que se prometen.

De este, como del éxito de la función, nos dará cuenta el moro *Beni Secrag el Arabi*.

Hoy miércoles, 30 del corriente, se verificará la inauguración de la temporada en el teatro de la Comedia, con la obra en un acto de D. Manuel Bretón de los Herreros, *Mi secretario y yo*, desempeñada por la señorita Martínez y señora García, y los señores Mario y Balaguer; y la comedia dividida en tres épocas, de D. Tomás Rodríguez Rubí, *La escala de la vida*, en la que toman parte las señoritas Martínez, Ruiz, Cobeña (doña Josefa) y Cancio, y la señora Alverdi; y los Sres. Mario, Vico, Balaguer, Montenegro, Perrin (D. Antonio) y D. Francisco y Lucalle.

Mañana jueves se verificará en el concurrido teatro de la Zarzuela para debut de la primera tiple doña Dorinda Rodríguez, la primera representación de la ópera del maestro Lecocq, *Adriana Angel*, tomando parte en la misma el aplaudido tenor D. Antonio Baillo.

Ayer, a las diez de la mañana, se ha verificado la subasta por puja a la libra, de las moñas reguladas por distinguidas damas para la corrida de Beneficencia verificada el 27 del actual.

El resultado ha sido el siguiente:

La moña de la infanta doña Isabel ha sido adquirida por D. José Cortina; la de la señora de Cánovas del Castillo, por D. Manuel Molinas; la de la marquesa de Viana y señora de la Presilla, por don Eduardo Vázquez; la de la acogida de la Inclusa y Colegio de la Paz, por D. Serafín Rodríguez Portillo, y la de la acogida en el Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, por D. José Balbani.

Mañana, a las cuatro de la tarde, se jugará en el Jai Alai de Madrid un gran partido de pelota a cesta entre los famosos jugadores Juan José Garosagui (Irún), Pedro Echevarría (Tandilero) y Víctor Embil, contra Pedro Aere Igar (Portal), Saturnino Echevarría (Machacho) y Luis Araquistain.

En el Frontón Trinqueto de San Francisco el Grande se verificó esta tarde, a las cuatro, un gran partido de pelota a mano, entre Castillo y Pastela contra Erdoza y Pachichiqui, a sacar de los tres cuadros con pelotas de Elgoibar y 30 tantos.

DINES Y DIRETAS

Otro albañil se ha caído de un andamio en la calle de la Montera.

En fin, igual sigue todo que cuando no había en el ayuntamiento un grupo reformista que se interesaba por el bienestar del obrero.

Puede que esos reformistas crean que un andamio sin seguridades es también un bienestar.

Abi andan los periódicos revueltos y reñificándose unos a otros, sacros de si el famoso matador Cayetano Sanz ha muerto o no ha muerto.

Señores: lo mejor sería que le dejaran ustedes en paz al vivo.

Y si no vive... dejarle en paz con más razón.

A un jornalero de un pueblo de Málaga le ha caído el premio gordo de la lotería, y el infeliz ha estado a punto de volverse loco de alegría.

Lo cual viene a ser un premio gordo y una aproximación.

Porque, mirado despacio, ¿no es una ganga volverse loco un hombre?

No más sangrías ni congestiones.—Se evitan y curan con el Escalator de esta casa. Dice años de éxitos y certificados médicos. Frasco 1.50 y 2.50 pesetas. Farmacia Garsaer, Príncipe, 13, Madrid. Productos químicos y específicos puros y legítimos más baratos que las demás casas. Se remiten a provincias por el correo.

EL BANCO GENERAL DE MADRID se encarga del cobro de toda clase de cupones.

Cotización de la Bolsa de ayer

den próximo.....	78 90	»	»
terior.....	78 80	»	»
ortizable.....	00'00	»	»
lletas hipot. de Cuba.	107'10	0'40	»
dem de 1890.....	100'00	»	»
blig. Tesoro 5 por 100.	000'00	»	»
anco de España.....	413'00	»	»
* Arrendat. Tabacos.	87'00	»	1'00
édulas del Banco Hip.			
5 por 100 de interés.	000'00	»	»
dem al 4 por 100.....	91'70	0'40	»
COTIZACIÓN DE PARÍS			
orte.....	298'00	»	»
ediodia.....	278'00	»	2'00
lotinto.....	557'00	9'00	»
aciones del Banco Hi-			
potecario.....	000'00	»	»
CAMBIOS			
ondres, & tres meses fe-			
sha.....	00'00	»	»
aris, & ocho dias vista.	8'25	0'05	»
erlin, cheque.....	0'00	»	»

