

ABONOS		
M. VUEL. Q.	P. F. P. P. G.	
PARQUES.....	1'50 4'50	9 17'50
PROPIEDADES.....	0 6	12 22'50
ENTRENAJERO		
Portugal.....	0 8	16 30
PROPIEDADES CON-		
VIVIENDAS.....	0 15	20 35
PROPIEDADES.....	0 20	40 50
VENTA		
ESPAÑA.....	0 10 00	0 75 00
ENTRENAJERO		
Portugal.....	0 15	1'20
PROPIEDADES CON-		
VIVIENDAS.....	0 25	1'50
PROPIEDADES.....	0 25	0 80
NUMEROS SUELTOS		
DIARIO.....	0 01 00	0 00 00
REVISTAS.....	0 15	0 00

EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

NO XVII—TERCERA ÉPOCA

Domingo 11 de Octubre de 1891

MADRID.—NÚM. 5.819

NUESTRO GRABADO

El lápiz del artista ha sabido representar por modo sencillo y tierno, una de las escenas más frecuentes que suelen ofrecer los espíritus jóvenes, cuando se entregan á la lectura de obras de teatro.

Unas veces, el lector simpatiza y se identifica con algún personaje de la narración ó fábula, y entonces, no se da un punto de reposo hasta ver en qué termina su suerte, gozando con sus blandanazas y sufriendo con sus amarguras.

Sucedía en otras ocasiones, que el lector —y el lector encuentra en la vida del personaje imaginario alguna situación que encaja bien con el estado de ánimo en que se hallan: el tal héroe ó personaje, siente, piensa y habla acerca de cualquier asunto, como alegres, piensan y aun hablan los lectores, y por la propia identificación, cerramos también el libro, nos entregamos á la meditación para ver si se lograron el desenlace del asunto.

La joven que representa el grabado, se halla en uno de estos momentos. Acaso en el libro que receta sus ojos, ha topado con alguna escena que suadra con sus aficiones.

Sin duda, más de una lectora de *El Globo*, se verá fotografiada moralmente en el grabado de esta plana, copia de un hermosísimo dibujo de Bory.

Nosotros, en bien de ellas y hasta por egoísmo de sexo, les congratularemos de que de esas meditaciones y de esos sueños que arrancan los remarcables y las realidades de la novela, broten situaciones agradables para ellas, que vengan á compensar sus legítimos anhelos y á preducir dichas sin suento á los favorecidos en la elección.

LOS DOMINGOS

Las Ramblas.

Eso primero porque pregunta el expedicionista en cuanto llega á la ciudad condal. La fama las ha popularizado y no hay viajero que arribe á Barcelona que no lleva trazada en la mente su silueta. En este caso y contra lo que suele acontecer, la realidad supera á lo que se forja la fantasía; las Ramblas constituyen una de las series de calles céntricas de gran población más originales y características que se conocen.

La entrada no corresponde al resto de las hermosas vías; es un escenario que no guarda relación con su embocadura; á un lado se alza el cuartel de Atarrázana, enfrente el parque de ingenieros: muros lisos, terrosos, sencillos, pero á medida que se avanzan las calles se animan y se embellecen, y bien pronto al quieren el atractivo que les ha dado tan justificado renombre. En el fondo las Ramblas resultan bulevares franceses, pero se diferencian de ellos en que la gente de pie transita por en medio, por una anchísima avenida entumada ó con piso de grava y arena orillada de grandes árboles que juntan por arriba sus copas; los cañerías circulan por desavenidas laterales que á su vez tienen una acera adosada á los edificios. De trecho en trecho se erguen entre los trenes más o menos lindos kioscos de periódicos, abarrotrados de diarios e ilustraciones, y que medestos y osuros al principio, se hacen más lujosos según se aproximan al ensanche, comenzando con la expléndida que adquiere las Ramblas conforme se funden en la población. La de Santa Mónica ofrece un aire de artesanía enriquecido, los comercios son buenzos, pero sin gran éxito; los puestos de periódicos de poco público; la del Centro ostenta una economía opulenta, de burgueses millonario, de banquero; las tiendas resplandecen como constelaciones, los kioscos de la prensa, se trucan en verdaderas librerías; allí están dos teatros, Principal y del Liceo; la de las Flores, con sus templetecitos cargados de ramos, defendidos del sol por inmensas sombrillas de lona á franjas, posee un encanto singular, una distinción aristocrática, de suprema finura, y la de Canalejas, con su instalación al aire libre, de bultosas gaseosas, su mostrador de mármol con sifón, sus anaquiles abarrotrados de botellas de colores y sus vendedores en delantal blanco de pote, pipirreñas y algo parisienas, completa con un sello de fastuosidad y magnificencia la cadena de la Rambla que desagua en el golfo de la plaza de Cataluña.

Las Ramblas tienen una hora suya: el anochecer. Hay que verlas entonces iluminadas por una presión de faroles de gas, de reflector, alternacones con candeleras de vivos mecheros y focos eléctricos de arco voltaico sostenidos por resos mastiles de hierro; invadidas por una muchedumbre inmensa que pasa bajo los árboles, por una multitud de empleados que salen de sus escritorios, de capataces que regresan á sus casas, de obreros que dejan el trabajo, de medistillas que abandonan el taller, de forasteros que acuden a comprar los diarios madrileños y ensordecidos por una inundación de omnibus de diferentes empresas, de tranvías, de coches de alquiler que se atropellan, corren, se alcanzan, y llenan el espacio de silbatos, de voces de becines, de rumores de casabeles y de gritos; ilusiones alemanas, tipos ingleses, grises, de todo se encuentran en aquel oleaje humano; los estallan se disfrazan por su rostro atormentado y su postura varonil; muchas gentes traen a la prácincion del interior; los shieos vocean los títulos de los diarios en su dia-

lecto; los escaparates irradian relámpagos de reflejos, y para que el ambiente extraño sea más insinuante, desfilan de suando en cuando, manteniendo el orden una pareja de municipales montados que con su casco á la prusiana traen á la memoria á los hulanos de Guillermo.

La plaza de Cataluña.

Resulta una acuarela de un atractivo singular que se vea en mayor encanto de noche; la primera impresión que produce en el forastero es de aturdimiento; los ojos no ven al pronto sino una calle de árboles y una doble hilera de faroles tan luminosos que hay que considerarlos atentamente para creer que son de gas. Allí se encuentran los teatros de verano: el Dora-

completa transformación de la plaza; después se advierte que quanto en ella existe es provisional; pero eso mismo le da un carácter ligero, alegre, momentáneo, hinchido de la ingenuidad y frescura peculiar de todo lo que se improvisa; el día en que se alejan en su resalto edificios monumentales, adquirirá una fisionomía estrada de persiana, pero seguramente perderá ese semblante bullicioso y radioso que al presente posee, esa entonación de romería que seduce y que trae el sitio en una verbena perpetua de irresistible encanto.

El ensanche.

La verdad se impone; desde que comienza este artículo, el resuelto de Madrid pugna por escaparse de la pluma; fren-

tituye una cuadrícula de avenidas rectas, tiradas á cordel, monumentales, fastuosas, con alamedas frondosísimas, sin esquinazos ni cuestas, asimiladas como un jardín, al lado de las cuales, aunque suelen trabajar desciendo, ofrecen un aspecto anémico y pobre nuestras humildes calles de Serrans y de Génova. Y basta por hoy de paralelos.

ALFONSO PÉREZ NIÑA.

NOTAS DEL ACASO

—Pero... ¿no se guasea usted?

—Nada, hermosa...

—De modo que todo esto... es mío?

—Absolutamente, hija... Puedes hacer y

Tenía aquellas manos finas y diáfanas que, según Balza, solo se aíslan en cuatro siglos de edades.

La figura era un epígrafe de gracia

desenvuelta. Nada como ella poseía más

elástica expansión de espaldas, ni brazos

de pulpa más rosada y más firmes trazado.

Era una de esas gelatinas empolvadas de bañillo y que sirven de presente en los aniversarios de las casas ricas. Un encanto. Estaba en pleno período áureo y esto dábala cierta altivez entre sus compañeras de armas y fatigas. Había mucha liberación en sus gestos, gran aire de recibir, y sobre todo esa impudencia tranquila, insolentemente real de quien no tiene al dia de mañana.

A pie, y con un desenbarazo perfectamente inglés, descendía todas las tardes á la hora del paseo de las Gómez, por la calle de Alcalá, recogido el cabello bajo la bóveda extravagante de un sombrero oval de encajes pálidos que le ponía en los párpados la tenacidad de un suavísimo espárrago; completando el tezón unos zapatos de corte bajo, media bordada, vestido irreprochable que se ajustaba en la cintura rozándose por toda la curva hasta el cuello, en unas nuanzas gráciles, afrodíaticas y...

Eran gastrágicos, de vientre prenenciado, con el «plexo de gallina» en los ángulos de los ojos; eructos de testas gruesas y hechuras que acechan las fisiones físicas de las señoritas; herederos de ese título y del otro comercial; militares sujetos á las estrechezas de la paga, tenientes y capitanes víctimas del habitáculo y de los prestamistas, los que jaleaban el pase de la hambre de media que se dignaba recorrer la calle á la hora en que las familias buscaban el momento de la comida; las muchachas, después de girar perdidamente por Requieites y Colón, se retocaban andando á saltitos luciendo sus tocados de confusión casera ó de mano de la modista para sus casas, interio los cajuzos particulares y de algodón se entrecruzaban con rumores sordos en todo el largo y ancho de la despejada vía.

El momento psicológico tenía que llegar, y llegó.

En la sangre de aquella criatura sobrevino la revuelta del instinto, la protesta de la voluptuosidad bestial del sexo despertado en sobresalto; una especie de color turbi y verde, contra la humillación de entregarse sin placer á los viejos, satíricos descarnados que no traían energías al abrazo del deseo, ni aromas, ni caricias locas al piso...

Aquel oficio, en cuya vulgaridad nunca había pensado, manchaba abierta, hería la feminidad de su ser como un chafarrizo de tinta en el plumaje de un cisne; y por primera vez sintióse hedionda al ensayar delante del espejo sus sonrisas ru билantes de basante en ejercicio.

Aquella fier genial del fango, musa del vicio derrotado, abandonó de repente la estufa donde se desabrochaba para ir á marchitarse á la sombra de los sajones donde había nacido. Un caso de mezcla para ser puesto en música por Chueca; esa una del patio de vecindad y de los gallos de cachemir.

Cuando llegó á la aldea, todo el mundo la juzgó dignada ó ministra.

El novio, aquél Juan que ella dejara para venir á la corte, miraba atónito, huillando, sin acertar á decir una palabra, pensando al mismo tiempo que manos tan pulidas y uñas tan redondas no desbordan de refinar grandes batallas con los estropajos y tintes de la cocina.

Esa sí, encantaba la cedencia mágica de sus frases, el movimiento azogado de sus pupilas, el gesto activo y el alegre cejo de la chica.

El equipaje: enajenes, fajas, berdios, medias de seda de largura incomprendible, fantásticas camisas de dormir... eso; vendíose, regalóse aquí y allá, viéndole dar unas á manos de los sobrinos de los indios, otras al camarín de la virgen del pueblo.

Casáronse. Cuanto él apareció en mangas de camisa, cen el suévano á la española y dentro de ésta una carga de retodo, ensortijóse bellí y sobre todo de una robustez patológica.

Y adoraba el pobre diablo! No había olvidado aquella seurisa de cereza, cuya frescura le produjera tantas noches de insomnio, revolviéndose en el fondo de su camastro, donde jamás rozaría la sombra de una mujer.

Pero no son felices. Los hijos no llegan!

Ella está cavilosa y triste, comienza á sentir nostalgia...

El desconfia de todo el mundo que le rodea, porque este mismo mundo murmura y se encarga de justificarse sus desconfianzas.

Y tenebrio y áspide, invadido por una curiosidad siniestra, hay momentos, a la ya la noche, en que, sintiendo el calor de ella, furioso de amor, crispado, amarillento y celoso pregunta:

—Dónde ganaste ese dinero?... Por los medios es... ¡rayo! ¡dímelo... porque... mato!

Ella mete la cabeza bajo el embozo de la sábana y llora.

Pero suspiro dia aparece muerta.

Y de vergüenza!

Y, LASTRA Y JADO,



MEDITACIÓN

do, que paspodes como un asco dejando escapar torretes de luz por sus ventanas y trayendo á la memoria con su muestra las pantallas japonesas; el de Gayarre, más serio y monumental; los circos con sus focos eléctricos que bañan la entrada de sus vistosas claridades de luna; los estadios de deportes deslumbradores, abiertos todos sus huecos de par en par, con sus vedaderas sombras de muchedumbre inmensa que pasa bajo los árboles, por una multitud de empleados que salen de sus escritorios, de capataces que regresan á sus casas, de obreros que dejan el trabajo, de medistillas que abandonan el taller, de forasteros que acuden a comprar los diarios madrileños y ensordecidos por una inundación de omnibus de diferentes empresas, de tranvías, de coches de alquiler que se atropellan, corren, se alcanzan, y llenan el espacio de silbatos, de voces de becines, de rumores de casabeles y de gritos; ilusiones alemanas, tipos ingleses, grises, de todo se encuentran en aquel oleaje humano; los estallan se disfrazan por su rostro atormentado y su postura varonil; muchas gentes traen a la prácincion del interior; los shieos vocean los títulos de los diarios en su dia-

disfrutar á tu gusto... ¡Eres el amo y la reina!..

—¿Quién le había de decir...? Una pobre como yo... Ustés es muy buena y... ¿por qué no me da per escritura?... No ponga esa cara, abuelo, porque... si no!

Y fue en aquella semana cuando se lanzó, con cierto enorgullecimiento, es verdad, pero con grandes deseos de estudiar y enseñar á los hombres que se cruzaban con ella unas miradas chispeantes, de golpe de alfanje, alpistes, que dieron mucho que desear.

El mercero estaba hecho; el estanque era de rosas; los primeros brillantes llegaron. Y se habló y se murmuró mucho. Y los poetas parisienses y los que no le eran rimarios por ella cosas del demonio, rebuscando adjetivos e imágenes para retratar aquella carne lasciva y aquellas curvas oscuras.

Era cosa digna de mención el cuidado que ella ponía en toda su persona, por el respeto que la propia belleza la inspiraba; y aun dentro del vicio sabía conservar la salud.

LA CUESTIÓN DE LA PRENSA

Nuestro querido amigo el Sr. Vela nos ha enviado un curiosísimo y justificado resumen de los efectos distribuidos en Consuegra por él y por los Sres. Bofill, Ortiz de Pineda y Castellanos.

Reiterando ante todo nuestra gratitud a los distinguidos compañeros, que con tanto ardor han representado a la prensa madrileña en la caritativa empresa de procurar alivio a la catástrofe, vamos a copiar ese resumen, no con otro objeto sino con el de que se sepa hasta donde ha llegado el desprendimiento del pueblo de Madrid, cuyos donativos en espesos, alcanzaron de fijo un valor de más de veinte mil duros.

Hé aquí la lista de lo que nuestros representantes han dado a los pobres de Consuegra:

Camas de hierro son colchones de muelles ó de lana y fundas, 160; mantas, 357; mantonetas, 325; camisa de hombre, 795; esazadoras, 886; pantalones, 793; chalecos, 683, id. de Bayana, 96; elásticas, 192; calcetines, 388; blusas, 69; gabanes, 41; chaquetas, 29; capas, 28; sombreros, 198; fundas, 4; boinas, 22; fajas, 3; pares de calcetines, 96; alpargatas, 126; pares de zapatos y botas, 299; pañuelos de la cabeza y mantillas, 38; prendas de niño, 688; enmismes de mujer, 527; sábanas, 388; refajos, 154; esangas, 348; pares de medias, 135; corrientes, 3; faldas, 768; dolantales, 215; chaquetas de señora, 266; vestidos de señora, 68; abrigos de señora, 58; toquillas, 68; manguitos, 1; sábanas, 388; fundas sueltas, 26; toallas, 1; fundas de jergón y colchón, 48; piezas de tela, 28; colchones, 8; mantel, 1; pañuelo, 1, y tapete, 1. Total distribuido en Consuegra 9.465.

Estas se repartieron a 926 familias, que se clasifican del siguiente modo:

Familias de jornaleros, 183; de labradores, 247; de industriales, 62; de comerciantes, 23; de pastores, 115; de sirvientes, 48; de empleados, 20; de propietarios, 39; de viudas y huérfanos, 56; de farmacéuticos, 2; de mendigos, 26.

En el resumen copiado no entran las sumas entregadas bajo recibo, lo mismo que el importante desvío del Sr. Canosa al alcalde de Consuegra, ni las 1.500 prendas enviadas a los alcaldes de Villafuerte y Camarena.

Todo eso, y lo que aún nos queda en depósito para un próximo envío, nos ha dado el incomprensible pueblo de Madrid; todo ello hemos repartido en su nombre.

Hoy al formular, por los pobres y por nosotros, nuevo testimonio de admiración y de agradecimiento, podemos decirle con legítimo orgullo que su caridad ha sido bien empleada.

EL PARTIDO OBRERO INGLÉS

Una de las cosas que preocupan al partido liberal inglés es la actitud de los obreros. Días pasados, al dirigir la palabra Mr. Gladstone al immense auditorio congregado en el teatro de Newcastle, dedicó una parte de su discurso a estudiar los problemas que se relacionan con la condición de los trabajadores; pero, bien porque el ilustre estadista piense que la cuestión esencial en los presentes momentos es la del *home rule*, bien porque a su juicio esta terreno ofrecía más ventajas que ningún otro para combatir a los conservadores, el hecho es que casi la totalidad de sus declaraciones se encerraron dentro de los apartados que tocan de cetero a Irlanda.

En realidad el jefe de los liberales no podía predecir de distintas maneras. La situación del *home rule* es la cuestión candente que pide urgente remedio. Mientras permanezca en pie, i Salisbury ni Gladstone podrán dedicar la atención debida a otras materias que resaltan la solicitud de los partidos.

Pero los obreros, á quienes no afecta el *home rule* de Irlanda tanto como sus propios intereses, aspiran a mostrar cierto deseo vor el programa desarrollado por Gladstone, diciendo que si la suerte de la otra hermana constituye un punto esencial que no debe ser olvidado, también las aspiraciones de los obreros merecen lugar preferente en los programas de los hombres políticos que están en inmediato contacto con las masas populares.

En resumen: los obreros ingleses aspiran á que sus pretensiones formen parte de las ideas liberales, ó de lo contrario á crear una agrupación política disgregada de las que ya existen.

En una de las sesiones celebradas por la Federación Nacional liberal, algunos trabajadores, llevando la voz de sus compañeros, propusieron que se disolviera el teatro de la jornada legal de ocho horas. El presidente les impuso silencio, y la presión no fué admitida. Esta actitud de la presidencia ha provocado serios disgustos entre los elementos populares, los cuales amenazan con separarse de los amigos de Gladstone si ven en ellos la resolución de negarse á disintir un punto como el indicado, que cuenta con el apoyo de centenares de miles de votos.

Si queréis que favorezcamos con nuestro sufragio al partido liberal, y si queréis dar con nuestro voto al *home rule* a Irlanda, dicen ahora los obreros, dades en cambio las reformas que aseguren nuestro influjo en la vida nacional.

Los liberales han comprendido la gravedad de la situación. Si no se llega á un acuerdo con quienes de tal modo se expresan, corre el peligro de ver desertadas sus filas en las próximas elecciones por un nuboso considerable de ciudadanos que puede decidir el triunfo en los comicios.

Hablan sobre este tema Mr. Herbert Gladstone, hijo del ilustre estadista del mismo nombre, pronunció en Leeds, hace pocas días, un discurso, del cual extraemos las siguientes palabras: «Qué pretenden los jefes del nuevo partido? En el día no existen más que dos grandes organizaciones políticas, la tuya y la liberal, y hé aquí que el partido obrero, diciendo que no tiene puesto en estas organizaciones, nos pide á nosotros concesiones que redunden en interés exclusivo del proletariado. Por desgracia, los jefes del partido obrero quieren que los liberales adopten íntegramente su programa, y que pongan á su servicio todo el mecanismo, todo el esfuerzo, todo el dinero reservado en todos los ámbitos del país para defender sus ideas. Semejante pretensión excede los límites de lo justo».

Mr. Herbert Gladstone añadió á sentencia que si prevalecieran estas intranquilidades estallaría en el partido una nue-

va división que sólo favorecería á los adversarios.

Tiempo hace que los obreros ingleses, á semejanza de lo que hacen sus compañeros de Alemania, piensan constituir un partido separado con programa propio. El intento ha fracasado siempre, pero ahora parece que cuentan con mayores medios y con el apoyo de grandes asociaciones.

Buena prueba de ello son las resoluciones tomadas en el Congreso de las Trades Unions, celebrado también en Newcastle, donde han predominado principios socialistas parecidos a los que tienen en el continente millones de proletarios.

Próximas las elecciones generales, los trabajadores quieren hacer valer su fuerza, y se inclinarán del lado del partido que más promesa les haga.

La situación no es, pues, tan despejada como se creía para los amigos de Gladstone.

Tendrán, después de haber muerto Parnell, el apoyo de casi todas las fuerzas sociales de Irlanda, pero un cambio de frente operado por las asociaciones obreras, puede comprometer su triunfo y dársele á los conservadores.

ECOS POLÍTICOS

Como era de esperar, *La Epoca* aplaza el asunto del metín de Río Janeiro a la sardina de la monarquía:

«En los últimos veinte años, dice, casi todos los Estados comprendidos desde el cabo de Hornos hasta el istmo de Panamá vienen sufriendo las consecuencias de su forma de gobierno.»

De propio intento el célebre se ha comido las dos naciones del continente, que demuestran lo contrario de su afirmación.

Y una de ellas, México, demuestra precisamente que son la monarquía no hay paz.

Este presidiendo de que en la monarquía Europea hace veinte años se gasta en armamentos una suma fabulosa que no sirve para mantener la paz moral.»

La Libertad es uno de los periódicos ministeriales que verían con más gusto el regreso del Sr. Romero Robledo en el partido conservador.

Este, al menos, se traslaza de las sanguinolentas frases:

«Comienzan hoy en los círculos políticos el artículo que *El Globo* publica hoy hablando del Sr. Romero Robledo y de sus intenciones, y caracterizados conservadores y amigos de dicho señor, aseguraban que el grupo reformista se encuentra hoy equidistante del partido conservador y del fusionista, con la circunstancia de que ante las manifestaciones que en el banquete que el Sr. Gamazo ofreció en Santander al Sr. Sagasta se hicieron, se halla Romerito en presencia de un enigma, y que en el caso de inclinarse á uno ó otro lado, lo haría hacia el conservador, que es hoy la tendencia que más se acercó entre los reformistas, y que es precisamente la agrupación que por su política constituye, según ellos declaran, una esperanza suya.»

En honor de la verdad, los reformistas han declarado hace poco que no están más cerca de los conservadores que de los liberales.

Todo será cuestión de que los conservadores hagan una fórmula.

Y esto no puede ser difícil para los que han encontrado para aceptar el poder con el programa más opuesto al suyo.

Este, al menos, además de alabarlos sólo, procede de un periódico ministerial:

«En los centros oficiales no se tiene conocimiento en forma del conflicto de autoridades, que se dice haber surgido entre el gobernador civil de Zaragoza y la comisión provincial.

Sin embargo, el *Diario de Avisos* y *La Derecha*, de Zaragoza, llegados hoy, sostienen que el conflicto existe, á causa de haberse negado el gobernador civil á la reunión de la diputación provincial en convocatoria extraordinaria para tratar de los medios de auxiliar á las tres provincias aragonesas castigadas por la miseria, dedicando á su socorro los donativos que Aragón había de ingresar en la suscripción nacional abierta para los pueblos inundados.»

Por las trazas, el gobernador de Zaragoza no ha informado de lo ocurrido al goberriero.

Y un periódico ministerial cuida de hacer nota:

La Unión Católica no necesita temer pastillas.

Sigue teniendo la voz muy sorda.

Va a seguir el ejemplo:

«Ya sabemos que hay gentes que echan nombres á la plaza pública, para ver cómo se cotizan, pero la mala acogida que han tenido los que hasta ahora han sonado, hará á los defensores de tales candidatos, más avisados para otra vez.»

Van servidos los candidatos y sus recomendantes.

A poco más...

La Iberia sabe que el Sr. Silvela está haciendo trabajos preparatorios para volver al teatro de la *home rule*.

Pero sabe aun más. Sabe quién le sustituyó en Gobernación.

Hé aquí el informe:

«El Sr. Villaverde lleva dos días trabajando con mucho ardor en su despacho de la calle Anchal; allí se encierra desde las primeras horas de la mañana, y de allí no sale hasta las seis de la tarde habiendo dado orden de que no está para nadie y no recibiendo otras visitas que las de los directores que le llevan asuntos al despacho.

Los que conocen los trabajos que viene realizando el ministro de Gracia y Justicia dicen que está preparando la mudanza, y que ya tiene buscada casa.»

Por lo visto la subsecretaría brindada al Sr. Catalina se ha perdido en algún choque de los que no llegaron á noticia de dije seño.

Y las esperanzas de los que sentaban con una cartita se han quedado para mejor ocasión.

El Estandarte ha ovierto por lo visto que no ha mucho se lamentaba de que los periódicos no hablases de los asuntos públicos, absorbida la atención pública por las inundaciones.

Pues ayer se queja de que hablamos de crisis.

«Más valiera lo emplearen (el tiempo) en cosa de provecho, discurriendo seriamente y consagrando su atención á asuntos interesantes. Por ejemplo, entre *El Liberal* y *El Globo* se ha inaugurado debate Acerca de la importancia de la producción azucarera, antillana y si es o no lo que debe ser atendido preferentemente. Sin embargo, estas cuestiones bien cuidadas que las dediquen en primer lugar en el periódico, allí en lugar secundario y como escondidas se tratan, para dejar lo principal á hablar de la crisis.»

Haga favor el colega de no dejar que se le vaya tanto la pluma.

Del azúcar de Cuba hemos hablado, no en un rincón, sino en un artículo de fondo.

Además, una crisis ministerial no es una pequeña.

Sigue comparando *El Día* la política y la Bolsa:

«En la Bolsa política, vulgo salón de conferencia,

cias, ha habido esta tarde escasa animación y muy pocas transacciones. El papel *crisis*, único que ha seguido cotizándose, no ha sufrido alteración en su valor; pero era poco solicitado al contado, y en cambio se pagaba con prima á fin de mes.»

Es de decir, que *El Día* cree aplazada la crisis para fin de mes.

Pero agrega que la noticia se paga con prima.

Lo que equivale á decir que tardará un poco, pero es segura.

SITUACIÓN DESPERADA

No presarias; no angustiadas; no distractivas, sino desesperadas, en grado máximo, es la situación del labrador aragonés.

El obrero sin trabajo caótico, pero que lo tiene intermitente; el comerciante de ventas esas, más no más; el hombre de negocios, son éstos esas, son fechas en su paralelo con el labrador. Aquéllos, en su pésima, reportarán exiguos beneficios, más no será su trabajo negativo como el del labrador.

La índole de la agricultura requiere un adelanto de trabajos y capital. El comerciante, el obrero y el negociante, tocan inmediatamente los resultados de su trabajo más ó menos reproductivo, pero el labrador, por el contrario, además de tardar un lapso de tiempo respectable, es integrante de sus afanes, el producto se va á merced de las inclemencias climáticas y de los elementos.

Ahora bien: á consecuencia de esas inclemencias climáticas, productoras de perturbaciones, originarias de escasas cosechas, han llegado los labradores aragoneses al tristeza en el que se encuentran.

Es menester residir en la población rural y participar de los sufrimientos y miserias de los labradores, para poder formar una figura de su miserable situación. Los que viven en las grandes urbes donde nadie falta para toros, cafés, luces y espectáculos, no pueden comprender tanta desgracia. Los lamentos publicados por la prensa, son pasajeros y no duran más que lo que ha estado plegar el periplo.

El malestar y miseria no es de un pueblo, no es de una zona, no es de una región ni provincial; es por igual en todo Aragón. Visto un pueblo, vistos todos.

Ahi vamos á presentar un modelo, que representará fielmente el de todos los pueblos de Aragón.

Castejón de Valdejica es un pueblo de secano de unos mil habitantes.

Sumbraría unos 1.500 caballos de trigo, 500 de cebada y 500 de otros cereales. Emplea en sus labores á todos sus hijos y 250 caballeros, necesitando para su consumo 3.600 sacos de trigo y 4.750 cabiches de cebada á razón de cinco almudes diarios por caballero.

Ahora bien: vertido el capital de las siembras y el de las labores en la tierra, la cosecha ha sido nula, tan nula, que no se ha podido recolectar ni una almude de trigo y 50 de cebada.

A consecuencia de la sequía se ha tenido que bajar el agua á 15 y 20 kilómetros, contando 42 ó 15 séntimos el cántaro.

Las espesas, unas se han secado, y las que no, han dado fruto tan exiguo y raquítico, que no se puede contar como producto.

La presencia de año tan terrible, precisamente de otros en que, además de esas los frutos, no han cubierto su ceste de producción por su depreciación, los labradores sufrirán miserables, sin quedarse el recurso de luchar por la vida.

Somos á la usura que los ha desangrado, hoy se ensueltan sin crédito, y precisamente cuando más lo necesitan. Cuando no tienen siquiera para abrir sus tierras; cuando no tienen ni paja para sus hijos; cuando no tienen ni espada ni paja para sus caballeros, y cuando no tienen nada que venderse, por haberlo hecho para comer y no morir, sea las joyas, bebas: con la ropa blanca del arco; sea las alhajas de los antepasados; sea las muebles menos necesarios, y hasta con los colchones y petates mal vendidos para cubrir la última y siempre capitulada necesidad.

El que estos días vea recorrer de aquí para allí á los labradores solicitando deudas y cuotas simejantes; ofreciendo sus tierras y labores en garantía; ó negándose la mitad de la cosecha al que las dejé; y todo en vano; no podrá más que comprender y lamentar su desesperación.

Este no es vivir; esto es morir por la peor de las muertes: por la desesperación.

Cansuegra y Almería han experimentado de una gran catastrofe; pero como la humanidad sólo se impresiona por hechos de gran resonancia, Consuegra y Almería renacerán de sus escombros ayudados por el Fénix de la caridad.

Aragón que viene persiguiendo de muerte lenta; de anemia; de consumación; de famelismo; como esto no resuena, porque les aragoneses lo sufren á la sordina, Aragón perecerá, y sus campos quedarán yermos e ineófitos, emigrando en masa la población.

La situación del labrador aragonés es hasta ahora imposible. El que no siembra, no cosecha; y como nuestras labradores no pueden sembrar, y las tierras se han de quedar incultas, se

LA FIESTA DEL CONSERVATORIO

La velada artística que por iniciativa del ilustre maestro Arrieta ha de celebrarse en el Conservatorio a beneficio de los desvalidos de Consuegra, de Alcañiz y de Aragón, se verificará definitivamente el viernes próximo, con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE.

«Oertura Prometeo», de Beethoven, por la orquesta de la Escuela, que dirige el maestro Zabalaire.

Primer acto de «El et de las niñas», tomado parte en su ejecución los eminentes artistas Tedora Lamaird y Emilio María Sánchez.

SEGUNDA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

ASUNTOS MUNICIPALES

Decidse ayer tarde que, por consecuencia de la votación recaída en la sesión del día anterior en el ayuntamiento, y contra la voluntad de la comisión de obras, se acordó el distanciamiento de la comisión de obras que se solicita un crédito con destino a útiles necesarios para el arreglo de los suburbios, distinguiendo la citada comisión.

Agunas individuos que forman parte de ella lo negaban, sin embargo de recogerse que su situación es bastante desfavorable.

Esperarán la reparación.

Por falta de número no pudieron reunirse las comisiones de ensanche y Beneficiencia.

Compliendo una orden del señor alcalde, parece que se mostrara inflexible con las casas de vecinos la comisión de Sanidad, y que ordenaría el cierre de todas las que no reúnan las más estrictas condiciones higiénicas.

El plazo máximo para que dichas establecimientos se pongan de acuerdo con tales prescripciones y verifiquen las exigidas reformas, será el de estos días, imponiéndose una multa de 50 pesetas á cada uno de los dueños por cada día que dure la cumplimiento de ellas.

Y ya que la comisión se muestra inflexible con los contraventores del reglamento de sanidad y higiene, que podría llegar sucede hasta conseguir mejorar un poquito las condicione de la leche.

Perce se conoce que á los señores concejales no se les recomiendan sus méritos.

Se ha presentado al ayuntamiento una propuesta firmada por la mayoría de los concejales pidiendo que se declare la sanción de los arquitectos, ayudantes y portamulas nombrados en el mes de Agosto último.

Se funda la petición en carecer dichos funcionarios de instrumentos y planos para tirar rasantes y cuerdas para el arreglo de los suburbios.

Es el único que le faltaba á la comisión de obras.

NOTICIAS GENERALES

Huelga.

En Granollers se han declarado en huelga los obreros de agujas fabriles, todos los cuales en manifestación se dirigieron el miércoles último á la casa de la villa para exigir al alcaldé sus pretensiones que consistían en que se les cedieran dos horas para comer y merendar, salir de la fábrica para comer y que se les permitiera beber agua y asortir las piezas cinco minutos.

El alcalde les acusó que se disolvieran, como así lo verificaron con el mayor orden los 370 obreros que componían la manifestación.

Uno de los fabricantes accedió á lo solicitado por los trabajadores, excepto la disminución en el largo de las piezas.

Un semi gigante.

Se encuentra en Zaragoza un mezo de Sallent (Huesca) que tiene veintidós años y mide dos metros y ocho milímetros de estatura.

La mano derecha tiene 28 centímetros de longitud por 17 de anchura, y la muñeca 23 centímetros de circunferencia.

Este joven mantiene es de simpática presencia, está bien sonriente y con fuerzas en relación con su estatura, pues asegura que, sin dificultad, levanta á cualquier hora 30 arrobas de peso.

En su familia hay dos hermanos casi tan altos como él, y una hermana de trece años, que quizás excederá su estatura, á juzgar por la talla que hoy tiene.

Sus padres son de regular altura, sobre todo la madre, que es casi pequeña.

Consejo de la marina.

Presidido por el vicealmirante Sr. Rodríguez Arias, se reunió ayer tarde el Consejo de la marina, asistiendo que el crucero Infanta María Teresa, como las demás en construcción, lleva artillería de tiro rápido, hasta el calibre de 14 milímetros.

Se resolvió igualmente consignar una cantidad para la construcción de la corbeta Nautilus, escuela de guardias marinas, en la bahía de Táboas (Cabo de Buena Esperanza), Montevideo y otros puntos, y se aplazó para el Consejo del jueves dictaminar sobre el sistema de torres que se habían de colocar en el crucero Infanta María Teresa.

Probárense los planes de cañones de siete centímetros remitidos por el capitán general del departamento de Cádiz.

Y por último, se aceptó como ensayo un proyecto de nueva fabricación, ofrecido por el director de The project Company, Limited.

Durante la semana que se acaba de finalizar, las enfermedades más frecuentes han

sido los catarras de la primera porción del aparato respiratorio, pulmonías de evolución regular, raumatismas musculares y articulares, congestiones sintomáticas de las lesiones del corazón, y fiebres de naturaleza tifídica.

Entre los niños han seguido viéndose casos de angina difterica y escarlatina.

Ayer se expedieron por el ministerio de Fomento 120 títulos de licenciados de Derecho, Filosofía, Letras y Medicina.

Ha fallecido en Mirasol de Ebro el senador vitalicio D. Manuel María Alende Salazar,conde de Montefuerte.

Primer acto de El et de las niñas, tomado parte en su ejecución los eminentes artistas Tedora Lamaird y Emilio María Sánchez.

SEGUNDA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

TERCERA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

CUARTA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

QUINTA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

SEXTA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

SEPTIMA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

OCTAVA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

Solo para violoncello, por el Sr. Mireski.

Romanza de Donizetti, Mortal, cantada por la señora Cepeda.

Composiciones al piano, por el Sr. Tragó.

Duo cantado por la señora Cepeda y el Sr. Blasco.

Pieza a solo, por el Sr. Monasterio.

La Caridad, coro de Rossini, por todas las alumnas de la clase de canto, con acompañamiento de arpas y gran órgano.

Las localidades se expandirán al precio de diez pesetas en los puestos que oportunamente se designen.

Esperarán la reparación.

NONA PARTE.

Trio en si bemol para violín, piano y violoncello, de Brahms; ejecutado por los Sres. Monasterio, Tragó y Mireski.

Sole de cuatro, por el profesor Sr. González; Epístola de Caravata a Mateo Vázquez, describiendo la batalla de Lepanto, música de Arrieta; cantada por el señor Blasco.

SABIDO ES YA DE TODO EL MUNDO QUE... LAS AGUAS DE CARABANA

SON PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTI-BILIOSAS, ANTI-HERPETICAS, ANTI-ESCRUFULOSAS ETC., ETC.

QUE NO IRRITAN NUNCA, Y QUE NINGUNA DE LAS DE SU CLASE PRODUCE SUS EFECTOS NI DA SUS RESULTADOS

**PROPIETARIO:
DON RUPERTO J. CHAVARRI**

Una peseta la botella en todas las farmacias y droguerías. No confundirlas

DEPOSITO GENERAL
87.-ATOCHA, 87.-TELEFONO 947

ESPECTACULOS
COMEDIA—8 12.—Noticias frescas.—Censurado.
4 12.—Mi secretario y yo.—La escala de la vida.
ZARZUELA.—8 3/4.—Los mosqueteros grises.
4 12.—Los diamantes de la corona.
PRINCESA.—8 12.—Ojetas.—Peláez.
4 12.—La Chata.—Peláez.
LARA.—8 1/2-T 2º.—El sueño dormido.—Balsa saca la pelliza.—El señorconde.—Pellizcos á la mar.
4 12.—Creced y multiplicadse.—Nº 18 panocha.
APOLO.—8 12.—El fantasma de los aires.—Según doce.—La fuente de los milagros.—El mensajillo.
4 12.—El monaguillo.—El fantasma de los aires.
ESLAVA.—8 1/2.—Los Belenes.—Las niñas desenvarzadas.—Las cuatro estaciones.—El patio del día.
4 12.—Los Belenes.—Charrito.—Las cuatro estaciones.
PRICE.—8 12.—Jugar con fuego.
4 12.—El salón de hierro.
ROMA.—4.—La montaña russ.—Juez y parte.—Los interesados.—Certamen Nacional.—Don carlos de café.—No se permite fumar cartas.—Germán Nastel.—Un lote de mil demonios.—Balle.
LICO RIUS.—(68 Atocha 68)—A las 3 1/2.—Cachirí.—Baile gratis.
FRONTON JAI ALAI—3 y

Gran partido de pelota, 2 manos.
PLAZA DE TOROS—3 1/2-15 corrida de abono.—Se han tirado tres toros de la ganadería de D. Manuel Bañuelos, y otros tres de la D. Manuel García, que serán muertos por Mazza tini, Bonarillo y Pepet.

DOLOR DE MUELAS
Le cura sin operación.

CALVO DENTISTA
Caballero de Gracia, 30, pral.

UNGUENTO ROJO MÉRE

Crema líquida y sencilla de las cojeras o Allanto + Espinillas Agrícolas + Corvazas Infiltraciones y Derrames Articulares Sorenhedas y Esparavanes

Los efectos de este medicamento pueden graduarse á voluntad, sin que ocasione la caída del pelo ni deje cicatrices indelebles; sus resultados beneficiosos se extienden á todos los animales.

BLACK MIXTURE MÉRE
BALSAMO CICATRIZANTE

Para toda clase de Heridas y Mataduras de los Animales.

P. MÉRE DE CHANTILLY ORLÉANS (France)

DR. MORALES
23 años especialista en sifilis, vendiendo esterilidad e impotencia. Carretas, 39, pral

PILDORAS MARCIALES

Contienen el hierro que informa la hemoglobina, principio colorante de la sangre que lleva el oxígeno en el último estado de división á todas las partes del organismo. Tienen la propiedad de curar toda debilidad. Acortan las convalecencias de las enfermedades graves. Curan la anemia, la clorosis y demás estados de pobreza de la sangre, caracterizados por los colores pálidos. Son tónicos y altamente reconstituyentes. Corrigen los desarreglos menstruales. Entonan, vivifican; curan los flujos blancos; reparan los desgastes orgánicos y modifican favorablemente la crisis de la sangre. 4 pesetas en las boticas. Se mandan por correo. Pedidos al Dr. Vinals, Preciados, 32, Madrid.

AGUA DE COLONIA

VERDADERAMENTE MEDICINAL Y DE ARÔMA EXCELENTE PARA EL TOCADO.—Es la mejor y más higiénica, y la de mayor aceptación como perfume y contra las afecciones nerviosas de la cabeza, vista cansada ó débil, irritaciones de los ojos.—Cuartero 12 reales.—Frascos de 4, 7 y 12 reales.

Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 35, frente á la de Relatores. TELEFONO 33.

CARNE, HIERRO Y QUINA

El Alimento mas fortificante unido a los Tónicos mas reparadores.

VINO FERRUGINOSO AROUD

T CON TODOS LOS PRINCIPIOS NUTRITIVOS DE LA CARNE

Contra la debilidad y las enfermedades de la vejez, las convalecencias y las afecciones nerviosas que esta asociación de la carne, el Hierro y la Quina constituye el reparador mas energico que se conoce para curar la Clorosis, la Anemia, las Hemorragias dolorosas, el Enfisema, la Alteración de la Sangre, el Asma, las Afecciones eructivas y escorbúticas, etc. El Vino Ferruginoso de Aroud es, en efecto, el unico que reune todo lo que entona y fortalece los órganos, regulariza, coordina y aumenta considerablemente las fuerzas y infunde a la sangre empobrecida y descolorida: el Vigor, la Coloración y la Energia vital.

Por mayor, en Paris, en casa de J. FERRÉ, Farmaceutico, 108, rue Richelieu, Sucursal de AROUD.

SE VENDE EN TODAS LAS PRINCIPALES BOTICAS

EXIJASE el nombre de AROUD

ANTIRREUMATICO REYSER

Cura el reumatismo muscular, articular y nervioso. 4 pesetas caja en las buenas boticas. Se manda por correo, previo envío de su importe al doctor Vinals,

Preciados, 32, Madrid.

El reumatismo se presenta en formas de dolores más ó menos vivos en personas que no pueden descartar los productos de desasimilación, ó lo que es lo mismo, no eliminan por la piel ó la orina las cenizas de las combustiones orgánicas. Estas cenizas son ácidas y uratos, que por el frío cristalizan en medio de los tejidos. De aquí los dolores en tanto no se expulsen. El Antirreumático que ofrecemos disuelve estos cristales, y así disueltos son expulsados por la orina y el sudor.

PARIS



Printemps

NOVEDADES

Remítense gratis y franco

el Catálogo general ilustrado en español ó en francés encerrando todas las modas de la ESTACION DE INVIERNO, á quien lo pida á

MM. JULES JALUZOT & C°

PARIS

Remítense igualmente franco las muestras de todas las telas que componen nuestros inmensos surtidos, pero especificando las clases y precios.

Todos los informes necesarios á la buena ejecución de los pedidos están indicados en el Catálogo.

Todo pedido, á contar desde 50 Frs, es expedido franco de porte y de derechos de aduanas á todas las localidades de España servidas por ferrocarril, mediante un recargo de 22 % sobre el importe de la factura.

Las expediciones son hechas libres de todos gastos hasta la población habitada por el cliente y dentro de la misma es decir, á pagar contra recibo de la mercantil, los cuales no tienen más que molestarlo en su mínima parte recibir nuestras remesas todas las formalidades de aduana habiendo sido cumplidas por nuestras casas de reexpedición.

Casas de Reexpedición:

Madrid: Plaza del Angel, 12
Irún
Hendaye

Port-Bou
Cerbère

Los envíos de todos los órdenes acarrean debilidad en el sistema nervioso, que se traduce por dolores de cabeza, zumbidos de oídos, insomnios, pesadillas, falta de memoria y de resolución, monomanías y estados hipocondriacos. Estos enfermos, que se levantan más fatigados de la cama que cuando se acuestan, tienen mal humor constante y están enfermos de todo, sin que a pesar de sus quejas, lleguen á interessar á los médicos ni á la familia. Esos enfermos están en realidad débiles del sistema nervioso en general y es menester robustecerlo con el Antirreumático Howard.

ESTOMACAL MAITRE

Cura las digestiones, acideces, gases etc., y corrige las malas digestiones; 4 pesetas caja en las boticas. Envío por correo mandando importe al Dr. Vinals, Preciados, 32, Madrid.

Aquellos enfermos que han sido fumadores, bebedores, han abusado de picantes ó bien tienen el temperamento muy nervioso, acostumbran a padecer digestiones. Tienen la lengua seca, van restringidos, no encuentran gusto debido en los manjares, tienen dolores antes de comer, bien molestias al hacer la digestión, en cuyo caso, ó se les hincha el vientre de vientos que salen por arriba ó por abajo, vientos que son acreos y quemantes hasta llegar el tubo digestivo. Todos esos enfermos hallan verdadera tabia de salvación en el Estomacal Maître.

LA CASA

Matías López, Madrid-Escorial, fabrica siempre las mismas excelentes clases de CHOCOLATE que tanto predilección gozan entre las personas de buen gusto.

Pidáse siempre estos Chocolates, que se encuentran en todos los comercios de Ultramarinos de España.

Cafés, té, dulces. Están premiados con 36 medallas.

Oficinas: Palma Alta, 8.

DEPOSITO GENERAL: MONTERA, 25.

ANTISIFILITICO COWPER

Cura la sífilis en todos sus períodos. Bastará tomar cinco gránulos cada noche al acostarse, durante seis meses seguidos para quedar completamente limpia el enfermo de todo accidente sífilítico; 4 pesetas caja. Venta boticas. Se manda por correo. Pidálo al Dr. Vinals, Preciados, 32, Madrid. Los sifiliticos están, en medio de su desgracia, de enhorabuena. No deben ya inquietarse por su curación, la que obtendrán evidentemente empleando como único remedio el Antisifilitico Cowper. Es sumamente fácil su empleo y la sustancia activa es diminuta á fin de que al usarlo los enfermos puedan escapar á la crítica de las miradas y observaciones imprudentes. Se obtienen resultados desde el primer momento, y próximamente á los 180 días han desaparecido todos los síntomas del mal.

ENFERMOS DE LOS NERVIOS

Hallarse alivio inmediato y ulterior curación usando el Antinefroso Howard, tónico poderoso del sistema nervioso. Cuatro pesetas caja. Venta boticas. Se manda por el correo. Dr. Vinals, Preciados, 32, Madrid.

Los enfermos de todos órdenes acarrean debilidad en el sistema nervioso, que se traduce por dolores de cabeza, zumbidos de oídos, insomnios, pesadillas, falta de memoria y de resolución, monomanías y estados hipocondriacos. Estos enfermos, que se levantan más fatigados de la cama que cuando se acuestan, tienen mal humor constante y están enfermos de todo, sin que a pesar de sus quejas, lleguen á interessar á los médicos ni á la familia. Esos enfermos están en realidad débiles del sistema nervioso en general y es menester robustecerlo con el Antinefroso Howard.

HERPES

Curación de todas sus manifestaciones, tanto internas como externas, con el Antihérpético Glower. Unicamente 4 pesetas el frasco de 30 dosis (un mes de tratamiento).—Véncese en las boticas y droguerías. Se remite por correo, previo mandato de su importe al doctor Vinals, Preciados, 32, Madrid.

El herpes es una enfermedad muy común en España, mayormente en aquellas regiones cuyas aguas son fuertes. Muchos lo heredan de sus padres y tienen granas, picazones, caspa en la cabeza, granulaciones en la garganta, manchas, costras en los conductos de la nariz y oídos, y no pocas personas molestas en las partes genitales. El tratamiento debe ser interno y dirigido á modificar las condiciones de la sangre, lo cual se consigue con el Antihérpético Glower.

SIROP H. FLON

LÉNTIVO — PECTORAL
Específico usado hace medio siglo contra el REUMA y las inflamaciones de los BRONQUIOS, producidas por una causa nerviosa.

PARIS, 28, rue Taitbout & rue des Archives, 19. Recuerde que el frasco de 2 fr. 50 lleva la Firma FLON.

PASTILLAS ANTISEPTICAS AUDET

Utiles a los cantantes, oradores, eclesiásticos y enfermos de la laringe. Eficaces para combatir los catarratos de la garganta y recobrar el timbre de la voz.

Cuatro pesetas caja en todas las boticas. Las Pastillas Antisepticas del gran doctor, como le llama la vox populi, no tienen las virtudes de las Píldoras Antisepticas para curar la tisis; pero curan las afecções catarrales de la garganta atribuidas á los resfriados, al herpes ó otros humores. Son eficaces para calmar la tos, quitar el dolor, favorecer la expectoración y recobrar la sonoridad de la voz. Los sacerdotes con fesores, oradores, comerciantes, etc., hallan con estas Pastillas inmediato alivio y pronta y franca curación.

SUSPENSIONES Y LAMPARAS

Variado surtido y muy baratas. San Bernardo, 18. Ripoll.

ANTIPALUDICO LEFFOY

Cura las fiebres, calenturas, tercianas, cuartanas, etcétera, debidas al paludismo, 4 pesetas caja en las boticas. Se manda por correo, enviando importe al doctor Vinals. Preciados, 32, Madrid.

Las fiebres intermitentes que tanto se ceban en algunas regiones de España, acarrean siempre una gran pobreza de sangre. La quinina, por si sola no alcanza á restaurar las propiedades nutritivas de la sangre. El Antipaludico Leffoy, además de cortar las calenturas, reconstituye á los sujetos que la padecen ó las han padecido. Por esto es preferible este remedio al alcaloide de la corteza del Perú.

A CAZA DE UNA HERENCIA

FOR

M. ALEXANDER

Versión castellana de P. Vargas.

Bien sabe Dios que á serme posible irás de los de aquí á vivir de mi trabajo.

Quisás algún día lo haga.

Me molesta depender de nadie; y más cuando me dirijas palabras como las anteriores.

A no ser por el cariño que nuestro padre me muestra, y la esperanza de pagarme algún día sus sacrificios, trabajando en su bufete, hace ya tiempo que me hubiese marchado.

O creas tú que me gusta embrutecerte con esas escritas que estoy siempre escribiendo por horas? ¡ja! que me voy á volver loco, y más cuando pienso que mamá me echa en cara lo que como.

Ahora que tú has vuelto me siento aún más un intruso y mis desprecios con toda mi alma.

Siempre me has tratado con desprecio y no me quejo, al contrario, comprendo que hasta cierto punto es natural, pero..

Ej. Joven se calló y miró hacia otro lado.

Margarita estaba como si la hubiese visto un rayo.

Nunca el pobre Acland tuvo, que ella tanto ridiculizaba, dirigíndole había tan larga tirada.

Un mano de diablos agobióse á su cerebro, y sintió contráctores en el corazón, como si quisiera llorar.

Recordó de pronto las diferentes pruebas de extraña hostilidad que hablaba de mistress Acland á su primogénito, la resignación con que este aguantó su mala suerte, y no pudo menos de avergonzarse.

El año transcurrido, la desarrolló tanto el cuerpo como el espíritu.

Viva, dispuesta á resentirse de una ofensa como á reírse de una torpeza, el cariño inherente á su sexo empujaba á desesperarse en su corazón, hasta entonces pose asequible á la simpatía hacia el hijastro de su padre.

Ese chico, tan vejado por ella, también tenía un alma capaz de sangrar y de sufrir con las greseras.

¡Qué desvergüenza!

—No digas tonterías—exclamó la joven levantándose para dirigirse hacia él.

—No te desprezó en ningún modo. Desde luego, que si era hijo de mistress Acland no es una buena recomendación para mí, pero no he tratado nunca de ofenderla.