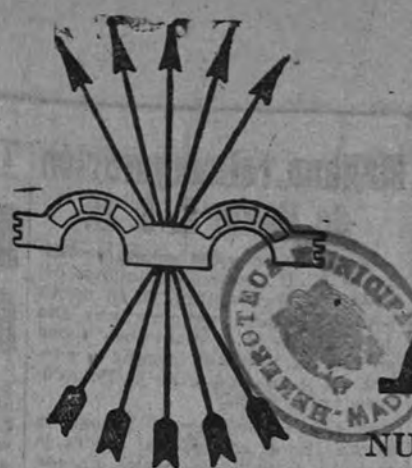




FRANZ SZALASI

El jefe actual del Estado húngaro, que se ha entrevistado con Hitler en el Cuartel General del Führer.

El comandante Szalasi, tiene cuarenta y siete años, ha sido oficial del Ejército desde 1915 hasta 1935, dirigió el partido nacionalista Voluntad Húngara y organizó el Nacional-socialismo, que después de su disolución, en 1939, se transformó en el de Cruces de Flechas.



NUM. 1.774.—II EPOCA.— MADRID, JUEVES, 7 DE DICIEMBRE 1944

La Prensa inglesa recoge una nota española

EN ELLA SE DESMENTIA LA PRESENCIA DE MIEMBROS DE LA GESTAPO EN NUESTRA POLICIA

LONDRES 6.—La agencia Réuter reproduce la nota oficial publicada en la Prensa española según la cual se desmiente que haya ningún miembro de la Gestapo en la Policía española y que las fuerzas españolas de los Pirineos están mandadas por la Gestapo. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8, TEL. 32610 • 25 CTS.

Las tropas británicas cierran el paso de los comunistas hacia Atenas

Los ingleses asaltan con bombas de mano el Cuartel General de los rebeldes

Los comunistas londinenses preparan manifestaciones de protesta contra la intervención armada

LONDRES 6.—El edificio Yennafas, último fortín de la E. A. M. en Atenas, ha sido conquistado este mediodía, según comunican a la agencia Réuter. (Efe.)

LA REPRESION BRITANICA

ATENAS 6.—Los tanques y tropas paracaidistas británicos han entrado esta mañana en acción contra las fuerzas del E. L. A. S. La lucha fue dirigida desde un cuartel general situado en el Cuartel General. En la carretera de El Pireo los rebeldes mataron a un soldado británico y herido de gravedad un soldado. Los tanques y carros blindados británicos han dirigido su fuego contra las líneas de ametralladoras del E. L. A. S. instaladas en las azoteas desde las que también se arrojaban bombas de mano.

Después de una noche de intranquilidad, en la que los reflectores iluminaron a ratos Atenas para conocer los movimientos de los del E. L. A. S., se reanuda la lucha por la zona de la carretera de El Pireo un pelotón británico. El tiro se generalizó, cogiendo mayor intensidad en los alrededores del Arco de Hadriano y del Templo de Zeus.

En la tarde anterior los británicos habían expulsado de las Escuelas Politécnicas, situadas casi en el centro de Atenas, a las fuerzas del E. L. A. S., que durante todo el día estuvieron luchando con la Policía griega; y durante la noche los tanques y paracaidistas británicos no dejaron de hallarse empeñados en operaciones análogas.

El general Scobie ha hecho público el siguiente comunicado: «Con infracción de todas las órdenes del Gobierno griego y del Mandato de Atenas, las tropas del E. L. A. S. han prosiguido su avance hacia el centro de la capital, apoderándose de edificios importantes.»

HITLER RECIBE A FRANK SZALASI

Acordaron "continuar la lucha defensiva"

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 6.—El Führer ha recibido el día 4 del corriente mes al jefe de la nación húngara, Frank Szalasi, que se encontraba visitando Alemania. El Führer celebró una larga entrevista con Szalasi, en la que fueron examinadas todas las cuestiones de la colaboración política, militar y económica de Alemania con el movimiento húngaro y revolucionario. Ha presidido esta conversación la firme decisión de los pueblos alemán y húngaro de continuar por todos los medios la lucha defensiva y de organizar todas las condiciones esenciales para ella.

Se hallaron presentes en la conversación, por parte alemana, el ministro del Reich de Negocios Extranjeros, von Ribbentrop; el mariscal Keitel y el general Guderian, y por parte húngara el ministro de Negocios Extranjeros, barón Keleny, y el ministro del Ejército, general Beregffy.

En la tarde del 4 de diciembre, el jefe de la nación húngara, el ministro del Ejército y los demás miembros de su séquito fueron huéspedes del ministro del Reich, von Ribbentrop, encontrándose presentes también el teniente general Henney, el embajador Bogosy, así como los coroneles Hadas, Maklay-Holoy y Meszaris. (Efe.)

Un nuevo artefacto para los tanques



Un soldado norteamericano sujeta unas piezas construidas para cortar la malla y que sujetan a la parte delantera de los tanques ya abriendo camino

EL BUQUE-HOSPITAL ALEMAN "TUEBINGEN"



El buque-hospital alemán "Tuebingen", que fue hundido por error el 13 de noviembre último en el golfo de Venecia, y por cuyo hundimiento ha testimoniado su pesar al Gobierno alemán el Gobierno de Su Majestad británica. Descubierta por un piloto de un aparato de protección de costas y confundido con una lancha torpedera, tras un menaje muy mal recibido por interferencias atmosféricas, se produjo el ataque al buque-hospital, en el que hubo un número de víctimas poco elevado.

El cambio de jefe del Gobierno helénico en los momentos actuales. COMUNICADO DEL GENERAL SCOBIE

ATENAS 6.—El general Ragnald Sobie, jefe de las fuerzas británicas en Grecia, publica esta noche el siguiente comunicado acerca de la lucha en Atenas: «La actividad del E. L. A. S. en la región de Atenas-El Pireo se desarrolló en más reducida escala (Continúa en última página)

LA BATALLA DEL RHIN ES LA PEOR QUE HAN SOSTENIDO LOS NORTEAMERICANOS

EN LOS ESTADOS UNIDOS NADIE CREE YA EN UNA VICTORIA RAPIDA

Los alemanes tienen aún seis millones de soldados con buen armamento

NUEVA YORK 6. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe.) — La revista "Life", en su número de esta semana, dedica diez páginas de hermanas fotografías al Rhin, indirecto homenaje periodístico, que podríamos llamar semipostumo desde el punto de vista norteamericano. Se pregunta dicha revista si puede morir un gran río. Materialmente no es difícil, y si muere, para saberlo haría falta un testigo algo más durable que la memoria del hombre; pero un gran río no es sólo física o geográficamente, sino también una cultura, una acción, y eso sí puede morir o ser destruido. El gran Rhin, terriblemente simbólico, es Alemania; alemanes son sus aguas y sus orillas principales desde el siglo IX, con los cortos interregnos franceses de 1801 y 1813, y el gran Rhin dio a Alemania lindes, defensa, historia y poesía. A su amparo creció un gran pueblo y una gran cultura que principia en las leyendas de los Nibelungos; se culla en el humanismo y la filosofía de Heidelberg y Gotinga y culmina en la química, el hierro y el acero de Renania.

Todo esto es mucho de la columna vertebral de Europa, que puede desaparecer o arruinarse, porque cerca de las márgenes del Rhin se libra ahora una batalla ferocísima, que recuerda otras muchas batallas del Rhin, desde Julio César a Napoleón. Alemania debe resistir ante el Rhin o perderse. Dijo el general Eisenhower, jefe supremo de las tropas aliadas, al prologar el tremendo choque militar de estos días, choque que, a doce mil kilómetros de distancia, conmueve a la opinión pública norteamericana. Alemania sabe muy bien lo que le va en esa embestida, y su gente resiste; como a las rocas, a cada uno de sus hombres hay que verlos casi con diamante, y así la batalla del Rhin comienza a acusar inquietud entre los norteamericanos, no ciertamente en orden a su final decisión, pues nadie duda aquí de la victoria, sino respecto a su costo sangriento y fúnebre. La espuma del optimismo se tife de luto, y del lenguaje periodístico y radiofónico norteamericano, juzgando del Rhin o perdiéndose. Las fáciles imágenes retóricas de sus cronistas, glorificando el episodio del soldado que se pasa y hace prisionero a todo un batallón nazi, o el del oficial que buscando dormido en un pueblo de vanguardia captura a todo un Estado Mayor enemigo, imágenes retóricas inevitables en todos los climas y que son impresionables bustería de todas las propagandas.

Por el contrario, vemos lo que escriben hoy los cronistas norteamericanos sobre la batalla del Rhin: «Desgraciadamente, razones de seguridad impiden hasta ahora dar publicación de ninguna cifra de americanos muertos, heridos o desaparecidos en la actual batalla del Rhin, y aunque nuestros Ejércitos avanzan, este progreso no oscurece la realidad de que ellos se logran a costa de considerables y, a veces, severas pérdidas.» Tres divisiones americanas fueron malamente desmenzadas en las primeras dos semanas de la batalla. «El capitán de una de las más experimentadas divisiones de Infantería dijo a su paso por París, en un permiso de cuarenta y ocho horas, que la batalla del Rhin era una pesadilla.»

El agregado militar norteamericano se despidió del Caudillo. En el Palacio de El Pardo ha sido recibido por Su Excelencia el jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos el coronel agregado militar de la Embajada de los Estados Unidos, don Frederick Dent Sharp, que fue a despedirse del Caudillo con motivo de regresar a su país.

Tomaron posesión los Jefes Provinciales de Avila y Toledo. El Ministro Secretario estuvo representado por los camaradas Sancho Dávila y González Vicén.

AVILA 6.—El nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis Valero Bermejo, ha tomado posesión de sus cargos.

En la Jefatura Provincial del Movimiento el Delegado Nacional, camarada Sancho Dávila, le dio posesión de su cargo, en nombre del Ministro Secretario General, TOMA DE POSESION DEL NUEVO GOBERNADOR DE TOLEDO

TOLEDO 6.—Ha tomado posesión el nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Blas Trillo Fernández Caballero. Tuvo lugar en presencia del Delegado Nacional de Información, camarada González Vicén, quien representaba al Ministro Secretario General del Movimiento. (Mencheta.)

El agregado militar norteamericano se despidió del Caudillo. En el Palacio de El Pardo ha sido recibido por Su Excelencia el jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos el coronel agregado militar de la Embajada de los Estados Unidos, don Frederick Dent Sharp, que fue a despedirse del Caudillo con motivo de regresar a su país.

Tomaron posesión los Jefes Provinciales de Avila y Toledo. El Ministro Secretario estuvo representado por los camaradas Sancho Dávila y González Vicén.

AVILA 6.—El nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis Valero Bermejo, ha tomado posesión de sus cargos.

En la Jefatura Provincial del Movimiento el Delegado Nacional, camarada Sancho Dávila, le dio posesión de su cargo, en nombre del Ministro Secretario General, TOMA DE POSESION DEL NUEVO GOBERNADOR DE TOLEDO

TOLEDO 6.—Ha tomado posesión el nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Blas Trillo Fernández Caballero. Tuvo lugar en presencia del Delegado Nacional de Información, camarada González Vicén, quien representaba al Ministro Secretario General del Movimiento. (Mencheta.)

EDEN REITERA EL DERECHO BRITANICO A INTERVENIR EN ITALIA

"Nuestra política tiende a la instauración de la democracia con elecciones libres"

Católicos y comunistas formarán el nuevo Gobierno Bonomi

LONDRES 6.—El secretario del Foreign Office, Anthony Eden, ha declarado en los Comunes que las manifestaciones de Bonomi, primer ministro de Italia, según las que el conde Sforza no trabajó en contra de su Gobierno, no modifican la actitud británica de objeción al desempeño de la cartera de Asuntos Exteriores de Italia por el conde, si bien tal objeción no alcanza al de otros cargos gubernamentales.

El laborista Ivor Thomas preguntó si la reciente declaración de Stettinius no influiría en el criterio británico, diciendo entonces Eden: «Puedo asegurar a Thomas que mis contestaciones están revisadas a lo que se dice al minuto.» (Risas.)

Eden hubo después de contestar negativamente al independiente Daniel Lipson cuando preguntó si el Gobierno británico había consultado previamente a los Estados Unidos y Rusia acerca del veto puesto a Sforza; añadió que el Gobierno de Washington había sido informado inmediatamente a posteriori de la gestión hecha en Roma por sir Charles Noel, y al hacer resaltar Lipson que no se había hablado de la contestación rusa, Eden manifestó que lo que existe en Italia es una Comisión de control anglo-norteamericana, y que a los norteamericanos es a quienes, por tanto, se ha dado cuenta de lo hecho, siguiendo el procedimiento normal en semejante materia. «En cuanto al Gobierno de los Estados Unidos, esta mañana debe haberse enterado por la Prensa de nuestra declaración.»

A una objeción del laborista Price, Eden manifestó que la Comisión Consultiva europea no tiene por qué intervenir en los asuntos italianos, reiterando a continuación el indiscutible derecho que el Gobierno británico tiene, su juicio, para expresar al de Italia su criterio sobre el nombramiento de ministro de Asuntos Exteriores.

Más tarde, el conservador Bonithy preguntó si el apoyo del Gobierno británico al Gobierno belga está dictado solamente por consideraciones de orden militar. Eden contestó que todo eso que dan en Bélgica las tropas aliadas obedecen a las instrucciones del Mando Supremo; recordó que Edgita eludiendo zonas de operaciones, y afirmó, al ser preguntado sobre el

particular, que los norteamericanos están totalmente de acuerdo con la política británica en aquellos países. (Efe.)

LA POLITICA BRITANICA EN ITALIA

LONDRES 6.—La declaración norteamericana acerca de la crisis italiana se considera en Londres—dice el redactor diplomático de la agencia Réuter, Randal Neale—análoga a la que sobre el mismo asunto hizo Eden en los Comunes el día 1.º de diciembre, ya que para empezar ambas declaraciones fueron dirigidas al país propio. «El caso es—continúa—que aunque el no haber apoyado el embajador norteamericano en Roma, Alexander Kirk, la gestión de sir Charles Noel relativa al conde Sforza parezca indicar actitudes distintas en los dos Gobiernos, Eden explicó el día 1.º de diciembre que no había habido veto británico a la designación de Sforza como ministro de Asuntos Exteriores. La declaración estadounidense va más allá de la personalidad del conde, al afirmar que los italianos deben desenvolver su política de acuerdo con las normas de la democracia y sin injerencia extranjera, pero en eso está totalmente de acuerdo Gran Bretaña; la declaración norteamericana hace extensivo ese criterio, con mayor motivo, dice, a la gobernación de los territorios aliados liberados, y la política británica no es otra que la de la restauración de la democracia por medio de elecciones libres, celebradas en un ambiente de orden, tanto en los países liberados como en los ex enemigos.» (Efe.)

SE ESPERA UN GOBIERNO BONOMI

LONDRES 6.—Se espera la formación de un Gobierno Bonomi, en el que figurarán ministros de cuatro partidos, con inclusión del comunista, y abstención, por el contrario, del socialista, comunista un enviado especial de la agencia Réuter en Roma, quien añade que las esperanzas de que a última hora despegaran los socialistas su actitud no responden, por ahora, a la realidad. «Parece—dice igualmente—que serán vicepresidentes del Gobierno el cristiano De Gasperi y el comunista Togliatti, cuyos partidos constituyen el apoyo mayor del presunto Gobierno, y que la cartera de Asuntos Exteriores será encomendada a Visconti-Venosta, apolítico.» (Efe.)

REFLEXIONES DE UN HOMBRE DE ESTADO

Por Salvador LISSARRAGUE

Eduardo Aunós es ejemplo muy característico, lo mismo que don Antonio Cánovas del Castillo y don Emilio Castelar, de un político proyectado con auténtica pasión sobre el mundo de la cultura. Hace tiempo que va escaseando esta actitud humanista, cifrada en estar en las cosas y a la vez abiertamente intelectual a ellas. Sintiendo tal requiere una tensión sobremanera infrecuente en las privilegiadas vidas capaces de ella. No por la dificultad de ocuparse a la vez de actividades múltiples. Esta sería la explicación trivial. La raíz de la dificultad radica en el constitutivo antagonismo de dos modos de pensar, de dos mundos, de dos prácticas: la política, el foro, los negocios—trata con las cosas como medios operativos, entretanto que la contemplativa se sitúa ante ellas como lo que concretamente son, en su irreductible diversidad. Suele creerse que el hombre de acción va mejor y más circunspectamente las cosas por vivir en constante relación con la entraña de su particularidad, mientras que el contemplativo propende a estumar sus concretas determinaciones. De ahí, por ejemplo, el petulante adjetivo de despreciado que el hombre de acción tributa frecuentemente al intelectual, y lo que es aún más grave, pretendiendo halagarlo. No otra significación tiene el trivial y absurdo tópico del eslabo distraído. Lo que ocurre es aproximadamente lo contrario: que el hombre de acción sistematiza—aunque empíricamente—su mundo en la dimensión operativa necesariamente, como pura técnica, abstracta, mientras que el contemplador conserva intacta la retina para lo concreto. El hombre de negocios suele circular por el mundo abstraído de lo que rebasa el estricto margen de su práctica proyección sobre él. Como vuelta práctica hacia el mundo caracterizó Hegel la mentalidad protestante, que fue raíz de la actitud vital del capitalismo moderno. Cosa muy distinta ocurre al mundo del espíritu, sin pararnos ahora en la simbólica que (Continúa en última página)

LOS ALIADOS, A TRECE KILOMETROS DE SARREBRUCK

Se registra una creciente reacción alemana, dicen los norteamericanos

En los Vosgos contraatacan las tropas germanas

Continúan los ataques aliados, que intentan flanquear la región industrial del Sarre. Los norteamericanos han pisado en línea nuevos refuerzos. Las tropas de Patton, en la cabeza de puente sobre el Sarre, cerca de Sarrelouis, se han abierto en abanico, frente a una creciente resistencia alemana. Han llegado a las afueras de Sarreguemines y luchan en el bosque de Derkelsbrunn, a 13 kilómetros de Sarrebrück. Al norte de Merbach, los aliados franquearon la frontera alemana, avanzando hacia Forbach. Las noticias alemanas hablan de una rápida reacción de los elementos blindados germanos, que hizo posible mantener la línea en este sector después de ocasionar graves pérdidas a los atacantes.

Al norte de Estrasburgo sigue el avance del séptimo Ejército norteamericano. En los Vosgos, los alemanes desentendieron imponentes contraataques, que lograron reconquistar diversas posiciones. Un intento norteamericano de cruzar el canal de Hunin de el Rin fue rechazado.

La disminución de los ataques aliados en Alsacia se debe—según el portavoz alemán—a las elevadas bajas que han sufrido.

PARIS 6.—Comunicado oficial del Gran Cuartel General de las fuerzas aliadas expedicionarias: «No se ha registrado ningún cambio digno de mención a orillas del río Roer en la región de Jülich-Linnich. En el valle del Sarre ha sido rechazado un contraataque alemán al este del río y al noroeste de Sarrelautern. Nuestras tropas han cruzado el Sarre en otro punto en esta región. Elementos blindados aliados han liberado Hunslingen y han llegado a Hunslingen, al oeste de Sarreguemines, donde otras fuerzas ocuparon Wustweiler. Al noroeste de Sarreguemines continuamos progresando en las proximidades de Oermingen y Delindern. Al noroeste de Haguenau, fuerzas aliadas han entrado en Mertzwiller, después de vencer la encarnizada resistencia enemiga. En los Altos Vosgos se han realizado avances de varios kilómetros. La altura de Hohnack y Col de la Schlucht han quedado limpios del enemigo.»

RESISTENCIA ALEMANA EN EL SARRE Y ALSACIA. GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 6.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: «En el frente de Aquisgrán han sido hechos numerosos prisioneros en el curso de combates locales. En el sector de Hunsingen y cerca de Vossenack continúan los duros combates en los bosques. Once carros enemigos han sido destruidos en este sector. Grupos de choque norteamericanos que habían atravesado el Sarre cerca de Merzig han sido dispersados. Al este de Sarrelouis, los defensores de varios fortines libran duros combates con el adversario que ataca intensamente. Al Sur de esta ciudad y al sureste de Forbach, las formaciones enemigas avanzaron hacia nuestras fortificaciones del Oeste.»

TELEGRAMA DE ADHESION AL CAUDILLO FRANCO. FUE ENVIADO POR EL CONSEJO DE SECRETARIOS TECNICOS SINDICALES. Al clausurarse las tareas del I Consejo de Secretarios Técnicos Sindicales ha sido cursado al Caudillo y Jefe Nacional de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. el siguiente telegrama: «Jefe Superior del Cuerpo de Secretarios Técnicos Sindicales a Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Generalísimo.—Ruego a V. E. haga llegar a Su Excelencia el Caudillo de España y Jefe Nacional de Falange y de las J. O. N. S. los votos más sinceros de los Secretarios Técnicos Sindicales, en nombre del Cuerpo de Secretarios Técnicos Sindicales, acuerdo adoptado por el I Consejo, que fue clausurado ayer. ¡Arriba España!»

ROMA 6 (I. F.)—Noticias recibidas de Suiza anuncian que Edda Mussolini, condesa viuda de Ciano, ha contraído matrimonio con el terrateniente florentino marqués Emilio Pucci. Edda Mussolini cruzó la frontera suiza poco después de producirse la situación política que precedió al armisticio italiano, en julio de 1943.

Edda Mussolini vuelve a contraer matrimonio. SE HALLA EN SUIZA DESDE EL VERANO DE 1943.

ROMA 6 (I. F.)—Noticias recibidas de Suiza anuncian que Edda Mussolini, condesa viuda de Ciano, ha contraído matrimonio con el terrateniente florentino marqués Emilio Pucci. Edda Mussolini cruzó la frontera suiza poco después de producirse la situación política que precedió al armisticio italiano, en julio de 1943.

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

Documentación

Alguien nos pregunta cómo se puede documentar acerca de Madrid, y esta demanda no deja de ser una pieza. Realmente, no habíamos pensado en la posibilidad de esta encuesta. ¿Resolución...? Pues he aquí que la contestación no es nada fácil. Si se deseara que se comprara el "Manual" de Mesonero Romanos, es una tarea, una verdadera tarea, que tiene usted que cumplir en una tienda de libros antiguos, y luego reconocer sobre la movida plantilla madrileña lo que resalta Mesonero y está ahí, a la vuelta de una esquina, que ya no es esquena. De la "Guía" de Fernández de los Ríos es imposible dar con un ejemplar. Pero si no hay que ir tan lejos... Si los "Pasos por Madrid", de nuestro buen y admirado amigo Sánchez Cantón es una auténtica rareza bibliográfica. Quiere decirse que a estas alturas estamos sin un diccionario madrileño, lo que nos quita por encrucijadas y nos indica cuántas ventanas tiene el edificio de la Telefónica. Nada, no hay nada de esto. Y por otra parte, cualquier libro de tema madrileño es inhallable, por muy monográfico y muy vulgar que este libro sea. Nos han dicho que se va a reeditar el "Elucidario de Madrid", de Román Gómez de la Serna, que es una documentación—atención a la palabra—interpretación, de espléndida mirada, sobre nuestro secreto matritense, poniéndolo al alcance de nuestra mano. Pero, en fin, es un libro que hay que esperar...

Se queda usted por lo que ha visto, sin su Guía madrileña. No hay otro remedio. Echese usted a la calle, vaya usted por donde quiera, y extráese en este Madrid, en el que siempre se está en familia. Mientras tanto...

PUCK

INDICE DEL DIA

DIA 7 DE DICIEMBRE

A las 11 horas.—Escuela de Ingenieros Agrónomos.—Visita de los Ministros de Agricultura y Educación.

18 h.—Sociedad de Amigos del Arte.—Apertura de la Exposición de pintura del palacio de Olite.

18.30 h.—Teatro Calderón.—Festival del Frente de Juventudes Femenino con motivo de la víspera del Día de la Madre.

19 h.—Escuela Diplomática.—Conferencia de don Mariano Maza: «La pintura española en el siglo XIX».

—Asociación de Ingenieros Agrónomos.—Instituto de Ingenieros.—Conferencia de don Ángel Martínez Borque: «El hombre y la colonización».

—Sociedad de Cirugía.—Sesión científica.—Intervención de los doctores Escudero Bueno, Sanchis Olmos y Zumel. Este expondrá: «Fractura del calcáneo. Caso clínico».

—Colegio de las Mercedes, de huérfanas de ex cautivos.—Conferencia del padre Molina, O. F. M.: «Avilés».

—Asociación de la Prensa.—Apertura de la Exposición de fotografías de Ángel Amorós.

20 h.—Casa de Valencia.—Conferencia de don Joaquín Juliá Martínez: «Impresiones de un viaje de estudio por Francia e Italia».

22 h.—Acto en homenaje de Maximiliano García Venero.

entre ellas la famosa «Don Juan Tenorio», en colores naturales, distribuida por Ernesto González en 1914, que fue muy aplaudida.

Un legado del conde de la Cima al Museo del Prado

Está constituido por once pinturas notabilísimas

La marquesa de Campo Real se ha apresurado a comunicar al Museo que su difunto esposo, el conde de la Cima, ha legado al Prado un conjunto de once pinturas que, a su izquierda, tomaron asiento el director español Rafael Gil y el secretario del Museo de Cultura, camarada Eugenio Mediano.

Disertaron en la reunión, ante un público selecto, que llenó totalmente el amplio salón, nuestros queridos compañeros en la Prensa cinematográfica José Luis Gómez Tello y Domingo F. Barreira, pertenecientes a la Redacción de «Primer Plano». Ambos hicieron un detenido y documentado estudio sobre la vida del conde desde su fundación hasta el advenimiento del sonoro, en sus aspectos nacional y extranjero, respectivamente.

Con abundancia de datos precisos y amplia documentación de la materia, expusieron de forma amenísima la historia de la cinematografía, siendo escuchada la disertación con gran interés, traducción en calurosos aplausos, que sonaron al final en honor de los conferenciantes.

Terminadas las charlas, se proyectaron películas retrospectivas, en las que se veían a los condes de la Cima, de Agustín Esteve, ejemplo de las dotes pictóricas de este contemporáneo de Goya. Dos tablas del siglo XVI y dos retratos de familia del XIX que el conde legó al Prado, además, con la generosa amplitud de no condicionarlo a la instalación especial, siempre perturbadora dentro de un Museo: distribuido los cuadros según por su clasificación los correspondientes a diversas salas, permanecerán expuestas al público y el recuerdo del buen patriota.

Décima sesión del Consejo Económico Sindical de Madrid

Ayer tarde, bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos, continuó sus tareas el Consejo Económico Sindical.

El camarada Bardaji, jefe del Sindicato de Combustibles, habló sobre la economía del carbón en España, desde el triple aspecto de producción, transporte y comercio, señalando la necesidad de conseguir una producción para bastarnos a nosotros mismos. Los precios, dijo, deben ser razonables.

A continuación, D. Enrique Prieto, en representación del gremio de libreros de Madrid, expuso la forma en que su comercio se realiza en la actualidad en comparación a como se desarrollaba en épocas de mayor auge editorial. Habló de la exportación del libro español como vehículo de nuestra cultura en el mundo y principalmente en la América hispana, con lo que se evitaba el que dichos mercados se hallen invadidos por pésimas ediciones de países extranjeros, en lengua que quiere ser castellana pero que no lo es.

Por último, intervino el ingeniero D. Eduardo García, quien hizo un documentado estudio sobre la formación profesional en las Artes Gráficas, explicando su desarrollo, objeto e importancia.

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

(4247 A)

DEPORTES

BARCELONA. MADRID HÉRCULES EN CHAMARTÍN

PELOTA

Una peseta pagarán mañana los aficionados a beneficio del jugador "Arrese"

En los frontones es corriente presenciar este contraste. Los pelotaris en buena posición. Los pelotaris desvalidos. Pero, con rara unanimidad, el frontón, su ambiente, su público, nunca abandonan al desvalido. Y este caso se va a dar ahora con el jugador "Arrese".

El día de la Purísima, en los frontones de España, las entradas se recargarán en una peseta. El suplemento de ingresos se dedicará a proteger a un pelotari que después de haber dado a su arte, a su juego deportista el brío de su juventud, ante el dolor de una imposibilidad física que le exige la costosa intervención del cirujano, no cuenta con recursos para realizar su cura.

El pelotari y el público de la pelota mantienen siempre lazos de amistad y de relación que cristalizan en esto. En que cuando el pelotari necesita la ayuda del público, éste le concede tan cariñoso como prodigioso. Una vez más lo hace ahora en favor del pobre "Arrese".

BOXEO

Los aficionados coruñeses y madrileños pelearán el día 9 en La Coruña

Hoy, a las cuatro y media de la tarde, saldrán para La Coruña los componentes del equipo castellano de boxeo de aficionados que el día 9 han de enfrentarse al conjunto representativo de aquella ciudad.

Los púgiles designados por la Federación para formar el equipo castellano han sido los siguientes: Peso mosca, Asensio; pluma, Fermín Martínez y Torralba; ligero, Monzón; y semimedio, Gago.

LA VELADA DE ESTA NOCHE EN EL MONUMENTAL

Definitivamente esta noche tendremos boxeo en Madrid. En el Monumental Cinema se celebrará la anunciada velada, en la que los madrileños Juanito Martín, Martos y Valdés habrán de enfrentarse a los canarios Pantera, Cichone y Cuadrado.

FERRER-PEIRO, PARA EL TÍTULO DE LOS MEDIANOS-LIGEROS

BARCELONA. — El día 15 se celebrará en el teatro Olimpia de esta ciudad el combate Ferrer-Peiro, para el Campeonato de España del peso medianoligero.

En la misma reunión, el francés Gaillard se enfrentará a Polo.

VALENCIA. — Se ha fijado como fecha probable la del día 17 para celebrar la revancha Eloy-Folgado en esta ciudad.

En la misma reunión se enfrentarán Martínez Perales y Beltrán.

En Valencia se espera la resolución del pleito entre las Federaciones de Boxeo Portuguesa y Española, para que los púgiles lusitanos puedan actuar en aquella ciudad.

RUGBY

Gestiones para un partido entre franceses e ingleses a celebrar en Barcelona

BARCELONA 6. — Se encuentra en esta capital el presidente de la Federación Francesa de Rugby, señor Laborde, quien ha cambiado impresiones con los directivos del Barcelona a fin de que se juegue un partido internacional de rugby el día 26 del corriente en el campo de Las Cortes.

Existe el proyecto de enfrentarse a una selección de jugadores ingleses y otra de franceses, siendo el partido a beneficio de la Cruz Roja Internacional.

Se ha elegido el terreno del Barcelona como campo neutral. (Mencheta.)

TORNEO DE CLASIFICACION DE RUGBY PARTIDOS PARA MAÑANA

Arquitectura - Derecho, Agricultura - Ciencias A, Ciencias B - Medicina A y Caminos - Medicina B.

¡¡¡¡¡¡¡¡ ATENCION!!! COLISEVM HOY, EN UNA EXPLOSION DE CARCAJADAS!! ESTRENO



Me PERTENECES

LA EMOCION DEL HUMOR MAS INTENSO
Completará el programa "VERGEL UNIVERSAL"
MARAVILLOSO TECNICOLORE

(4253 P)



LA BOCINOFOBIA

¿Saben ustedes lo que es la bocinofobia? Una nueva y terrible enfermedad que irrita los nervios de tal modo que, aun siendo cobarde, se pega usted con Joe Louis.

El único remedio para este mal es el reposo y el aire salino del océano, junto con un depurado régimen dietético. Como verán, el tratamiento es sencillo y magnífico. Pero si alguno se siente atacado de "bocinofobia", se mara, en el mar y la calma le juega una pasada, ¿qué sucederá?

Stan Laurel y Oliver Hardy se lo demuestran a usted en la descomulgante producción United Artist "Marinos a la fuerza", que Cifesa presenta hoy en el cine Rialto.

"Marinos a la fuerza", dirigida por Gordon Douglas, le hará reír hasta hartarse, porque, además del gordo y el flaco, el reparto cuenta con el de los clásicos, Ben Turpin, y los clásicos acompañantes de Stan y Oliver.

CAPITOL

TODOS LOS DIAS
EL MAS
SENSACIONAL
ACONTECIMIENTO
CINEMATOGRAFICO



LOS ALEGRES VIVIDORES

(4256 P)



PALACIO DEL CINE

HOY
ESTRENO
RIGUROSO

Detective genial

EMOCIONESE RIENDO
TOLERADA
MENORES

(4253 P)

CINE



Hoy se inaugura el suntuoso Cine Gran Vía con el estreno de la producción española "El rey de las finanzas", creación de Miguel Ligero y Mercedes Vecino.



EL REY de las FINANZAS

Miguel LIGERO y Mercedes VECINO

Dirección: Ramón Torrado
Autores: ADOLFO TORRADO y H. S. VALDES

TOLERADA MENORES

Distribución CHAMARTIN

EL GRAN VIA SE INAUGURA ESTA NOCHE

Esta noche, a las 10.45, abrirá sus puertas el Cine Gran Vía. La inauguración se solemnizará con una función de gran gala, a la que están invitadas las figuras más relevantes de la sociedad madrileña. La acción narrará a un acontecimiento sin precedentes que señalará a la fecha de oro de nuestro calendario cinematográfico. El nuevo cine de la avenida de José Antonio representa la maravilla incombible y el entusiasmo transformado en sublime arte.

La Empresa, para rendir honores a la producción española, ha elegido como primera película de su cartelera "El rey de las finanzas", de la que son protagonistas el formidable Miguel Ligero y la insuperable Mercedes Vecino.

"Marinos a la fuerza", que se estrenará hoy jueves en Rialto, es una divertidísima creación de la pareja Laurel-Hardy.

EL TRIUNFO DE "ESMERALDA LA ZINGARA"

No por esperaríamos que el triunfo rotundo, clamoroso, excepcional, obtenido por la superpelícula, "Esmeralda, la zingara". Superproducciones como ésta tienen de antemano asegurado el éxito, y a nadie puede sorprender que aun los más reacios a exteriorizar sus sentimientos se entreguen plenamente, aun sin querer, a la mayor admiración.

Las reacciones del público ante las aventuras de la gitana Esmeralda y la inmensa angustia de monstruosos Quasimodo al querer arrancar de la muerte a la mujer que le dió su vida, demuestra el apasionado interés con que sigue las escenas de esta superproducción, cuyo estreno ha constituido el más sensacional acontecimiento de la temporada cinematográfica.

Charles Laughton y Maureen O'Hara son los principales intérpretes de "Esmeralda, la zingara", que con sir Cedric Hardwicke, Thomas Mitchell, Edmond O'Brien, Alan Marshall y Harry Davenport y otros nombres de categoría estelar completan el reparto de esta gran superproducción que Astoria presenta en el suntuoso Capitol, donde a diario triunfa clamorosamente.

BAULES, majetas, maletines, neceseres, tarjetas, documentos, boletines, morrales, mochilas, balones. Precios como nadie. Sagasta, 4.

TELÉFONO DE ARRIBA: 32610



COMICOS EN PARIS

(4254 P)

"Me perteneces" es la nueva comedia de humor que hoy se estrena en el Colisevm. Se imagina usted a Barbara Stanwyck examinando un pulso y observando unas heridas amistosas? Henry Fonda concipió a la doctora Stanwyck, y lo que sucedió es inenarrable; preferimos, pues, que sean ustedes mismos quienes lo observen en la magnífica producción de la Columbia "Me perteneces", realizada por Wesley Ruggles.

Henry Fonda y Barbara Stanwyck, primeros intérpretes de "Me perteneces", título que logrará un gran éxito desde hoy en la pantalla del Colisevm.

GRAN VIA

AVENIDA JOSE ANTONIO, 66
HOY, 10.45 NOCHE,
SOLEMNE INAUGURACION, EN
FUNCION DE GRAN GALA,

CON

UNA PELICULA ESPAÑOLA PARA EL MEJOR DE NUESTROS CINES



EL 4º MANDAMIENTO

Orron Welles
EL MAGO DE UNA NUEVA TECNICA

Una escena del film cómico "Detective genial" que figurará desde hoy en el cartel del Palacio del Cine

EL GRAN VIA SE INAUGURA ESTA NOCHE

Esta noche, a las 10.45, abrirá sus puertas el Cine Gran Vía. La inauguración se solemnizará con una función de gran gala, a la que están invitadas las figuras más relevantes de la sociedad madrileña. La acción narrará a un acontecimiento sin precedentes que señalará a la fecha de oro de nuestro calendario cinematográfico. El nuevo cine de la avenida de José Antonio representa la maravilla incombible y el entusiasmo transformado en sublime arte.

La Empresa, para rendir honores a la producción española, ha elegido como primera película de su cartelera "El rey de las finanzas", de la que son protagonistas el formidable Miguel Ligero y la insuperable Mercedes Vecino.

"Marinos a la fuerza", que se estrenará hoy jueves en Rialto, es una divertidísima creación de la pareja Laurel-Hardy.

EL TRIUNFO DE "ESMERALDA LA ZINGARA"

No por esperaríamos que el triunfo rotundo, clamoroso, excepcional, obtenido por la superpelícula, "Esmeralda, la zingara". Superproducciones como ésta tienen de antemano asegurado el éxito, y a nadie puede sorprender que aun los más reacios a exteriorizar sus sentimientos se entreguen plenamente, aun sin querer, a la mayor admiración.

Las reacciones del público ante las aventuras de la gitana Esmeralda y la inmensa angustia de monstruosos Quasimodo al querer arrancar de la muerte a la mujer que le dió su vida, demuestra el apasionado interés con que sigue las escenas de esta superproducción, cuyo estreno ha constituido el más sensacional acontecimiento de la temporada cinematográfica.

Charles Laughton y Maureen O'Hara son los principales intérpretes de "Esmeralda, la zingara", que con sir Cedric Hardwicke, Thomas Mitchell, Edmond O'Brien, Alan Marshall y Harry Davenport y otros nombres de categoría estelar completan el reparto de esta gran superproducción que Astoria presenta en el suntuoso Capitol, donde a diario triunfa clamorosamente.

BAULES, majetas, maletines, neceseres, tarjetas, documentos, boletines, morrales, mochilas, balones. Precios como nadie. Sagasta, 4.

TELÉFONO DE ARRIBA: 32610

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

OFERTAS, DEMANDAS, AVISOS, ALQUILERES y VARIOS			
ALQUILERES DESEO piso o casa amueblada, 4 ó 5 habitaciones, preferible con teléfono. Escribir: 4383, Vergara, 11, Barcelona. (4230 A)	COMPRO radio a particular. 45038.	ENSEÑANZAS BAILES. Lecciones	Individuales, independientes y colectivas. Principio, 16.
AUTOMOVILES LA MODERNA. Enseñanza conducir motor, coches, automóviles, camiones, camiónes, camiónes, camiónes. Precios, 23, y Portales, 31. (4190 A)	CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimosis. Clínica especializada doctor Hernández. Dúctile Alba, 10. Nueva, cuatro-nueve. (Censura sanitaria 332). (1709 A)	Estos ANUNCIOS se reciben hasta las DOCE de la noche en la Administración de ARRIBA, Larra, 8, y en las AGENCIAS:	
COMPRAS NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA	CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer. Fuenferraz, 8. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis. Fimosis. Diezuna, cinco-nueve. (Censura sanitaria 2.604). (4194 A)	ALAS, Alcalá, número 32.	
		DARDO, S. A. DE PUBLICIDAD, Avenida de José Antonio, número 16.	
		HIJOS DE V. PEREZ, Cruz, 7, entresuelo.	
		LA PRENSA. Carmen, número 16.	
		LOS TIROLESES, Peligros, número 2.	
		Agencia PRADO, Montero, número 15.	
		Publicidad GIBERT, Arenal, 1, planta baja.	
		PUBLICITAS, S. A., Av. José Antonio, 31.	
		TRASPASOS	
		IMPRESA. Papeles, centrada, muy acreditada, se traspasa en Sevilla, por ausencia. Razón en este diario. Larra, 8.	
		VENIAS	
		NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA	

PESETAS: 0,70 PALABRA • MINIMO: CINCO PALABRAS • TIMBRE APARTE

El Ejército alemán se prepara para un invierno durísimo

Camuflajes de nieve enmascararán a Ejércitos enteros con armas y pertrechos

Millones de "estufas de bolsillo" serán repartidas entre los soldados

(De nuestro corresponsal.)

BERLIN.—El Ejército alemán se prepara para un invierno muy frío. La casualidad, esa buena hada que tanto protege a los periodistas, me ha dispensado la oportunidad de enterarme de cómo el Ejército alemán se prepara para resistir el invierno más duro de los siglos soportados desde el comienzo de la presente contienda. Un invierno, que según los meteorólogos, ha de superar en mucho la intemperie del pasado en el año 1941 que en las estepas rusas conoció y resistió nuestra heroica División Azul. Las observaciones y cálculos de los Observatorios de la Selva Negra, confirmando el ciclo de temperaturas del calendario climatológico de los últimos cinco años, ha venido a echar un jarro de agua fría sobre el optimismo que en nosotros se había engendrado, en vista de la relativamente benignidad del otoño berlinés, al afirmar que Europa central y occidental ha de soportar próximamente hasta treinta y cinco grados bajo cero. Según los cálculos del doctor Berthold, del Feldberg, la cuspide más alta de la Selva Negra, el frío empezará

a dejarse sentir pasadas las cercanas Navidades, y se hará insostenible desde finales de enero hasta los últimos días de marzo.

PREPARATIVOS PARA PASAR EL INVIERNO

Parece ser que ello es una de las causas por la que los Ejércitos aliados han lanzado su presente ofensiva, con la que pretenden acumular grandes cantidades de hombres y de material, alcanzar un triunfo en las próximas semanas. El Ejército alemán resiste con tenacidad el empuje, y mientras tanto se prepara para hacer frente a un enemigo más implacable: el frío, a quien ya conoce de sus pasadas campañas invernales en Rusia y Finlandia. Por consiguiente, el fondo es por lo que en el presente año piensa dedicarse a una calurosa—valga la paradoja—acogida, aprovechando las experiencias acumuladas en los inviernos anteriores. En el Horz (Ibarr), universalmente célebre por sus concursos de invierno y Campeonatos de esquí, se han reunido treinta oficiales de cada división alemana para realizar durante tres semanas unos cursos de invierno, que los capacitarán para servir luego de instructores en sus unidades respectivas con una uniformidad de criterio y una consciente responsabilidad ante sus Mandos. Las enseñanzas dadas en estos cursos han sido, además, editadas para ser repartidas entre las tropas, formando una "Agenda para la guerra de invierno", de más de sesenta páginas, en las que se tratan puntos tan esenciales como las formas de combatir, construcción de posiciones, camuflaje, refugio contra el frío y la nieve, uso de armas, etc. Las tropas han sido también instruidas para utilizar la nieve en las construcciones provisionales de campaña, madrigueras, trincheras, casamatas y establos. Cada soldado se habrá de memoria la dimensión que debe tener un ladrillo de nieve para que no pueda ser atravesado por las balas de la infantería ni por las granadas arrojadas. Apilando estos ladrillos de nieve y volcándolos con agua, como argamasa, para la unión, se logran construir pequeños bastiones de defensa.

EL ENMASCARAMIENTO EN LA NIEVE

Una de las grandes preocupaciones del Alto Mando ha sido el enmascaramiento en la nieve. Teniendo a facilitar, serán blancas no sólo las ropas, sino también todas las armas y utensilios que existan en los frentes, que, al ser pintados con aceites especiales y mezclas de cal y creta, tomarán aquel color. El mismo adquirirán

los caballos y bagajes de los Ejércitos. Es decir, llegará un momento—según se afirma—en que Ejércitos enteros desaparecerán confundidos con la nieve. Para evitar que el campo nevado cambie de color y estructura por efecto del humo de la pólvora de las armas automáticas o por los derrapes de los vehículos motorizados, las tropas serán provistas de unos "sopletes de nieve" de diferentes tamaños, que, utilizados a manera de pulverizadores, volverán el armijo de nieve a su primitivo estado, sin que nada en él denote la existencia de un Ejército de operaciones.

ENTRELEAS DE PAPEL PARA COMBATIR EL FRÍO

A una de las cosas que se ha dedicado especial cuidado por los técnicos encargados de preparar esta guerra de invierno es al vestuario de las fuerzas combatientes. Cada soldado recibirá un uniforme y unas botas tres veces más grandes que su talla habitual para que pueda colocarse debajo una, dos o tres "entreleas de abrigo". Estas entreleas, a manera de trajes del "doctor Esquell", estarán fabricadas de papel grueso, pues se ha comprobado en la campaña de Rusia que el papel es el mejor aislante del frío y conservador del calor. Con trajes parecidos se taparán todos los animales encargados del material hipomóvil. Los rostros de los soldados y las cabezas de los animales se cubrirán con sombreros de gasa blanca, refinada, que les preservará del frío sin restarles visibilidad.

LA "ESTUFA DE BOLSILLO"

Con todo, en esta lucha de los "cuerpos" contra el frío, lo más sorprendente es lo que se ha dado en llamar "estufa de bolsillo", que en número de varios millones está siendo repartida. Esta estufa es una pequeña bolsa tan ligera y adaptable que puede ser llevada en los bolsillos, en los guantes, debajo del gorro y hasta en las medias. Contiene una pequeña cantidad de una sustancia química capaz de producir, si se le añade una gota de agua, una temperatura de cincuenta y cinco grados Celsius. Dicha sustancia tiene una duración de varios días, al término de los cuales la bolsa puede ser de nuevo cargada. Las armas serán también acondicionadas para resistir tan bajas temperaturas. Para que no sufran los templos de sus aceros serán cubiertas con una capa de una nueva pintura, denominada "glasit", que las preservará y mantendrá ágiles hasta los cuarenta y cinco grados bajo cero.

TRANSPORTES ESPECIALES PARA LA ARTILLERÍA

Los transportes, tanto de viveres como de armas y municiones, y la forma de trasladar las piezas de artillería, las lanzagranadas y antiaéreos, han sido también acondicionados de forma adecuada, adaptándose a las ruedas unos resbaladizos de madera con las puntas dobladas en forma de esquí. Se utilizarán además diferentes tipos de trineos de madera muy ligeros y resistentes, dotados de corrientes anfibias que les facilite los vadeos de ríos y de lagos. Estos trineos no sólo se usarán para el transporte de viveres y municiones y evacuación de los heridos, sino que serán utilizados, armados de pequeñas ametralladoras, como originales y diminutos tanques en acciones ofensivas. No cabe duda que el uso de los pronósticos de los meteorólogos de la Selva Negra se cumplen la guerra adquirirá un matiz especial y demostrará al mundo la previsión y cuidado con que el Alto Mando alemán sigue, en este sexto año de guerra, haciendo frente a cada eventualidad que se le presenta con un dominio absoluto de sus nervios y con una serenidad capaz de desconcertar al más flemático, y tampoco ha de dudar nadie que el cronista que esto escribe ha de hacer lo imposible por agenciarse, como sea, unas cuantas de estas "estufas de bolsillo", porque, en verdad, el panorama en los comienzos del año próximo, si las profecías se cumplen, se presenta muy poco halagüeño.

CASILLLO

NOVISIMO GLOSARIO

MARINETTI Y EL FUTURISMO

Hay alguna equivocación en llamar a Marinetti "el creador del Futurismo", si aquí el artículo quiere aludir a unidad, no a antonomasia. Los creadores del Futurismo, hacia el término de la primera década del Noventa, cuando el siglo tenía,—para decirlo a la manera de Víctor Hugo,—seis u ocho años, fueron por lo menos tres: uno, en el Uruguay y se llamaba Alvaro Armando Vasseur; otro, en Mallorca: un entonces afortunado y exclusivamente poeta, a quien ulteriores y tristes destinos habían de conducir a la muerte lejos de España. Desde luego, éste y el uruguayano eran mejores poetas que el tercero, Marinetti. Pero Marinetti tenía más talento que los otros dos juntos.

No retardemos el declarar que eso del futurismo era, simplemente, un pego. Y todo el talento de su gran pego, Marinetti, empleado mejor en producir efectos que en sustentar doctrina, no pudo sacarle del atoladero en que, desde el principio le metiera su falsa situación al tomar por lema el futuro, mientras que todas sus fuentes de inspiración venían del más inmediato presente. Las máquinas, las locomotoras, los fonógrafos, los aviones, la trepidación y la violencia, el reclamo y el eslogan, la mala educación y el cinismo, no esperaron para inventarse a que, al cabo de las fechas dichas, un Manifiesto futurístico fuera publicado por el Figaro de París. Su traducción a la literatura y a las artes, tampoco. Quien quiera encontrar las más destempladas atrocidades contra el pasado y la canonización de lo moderno por los artistas, lea mi libro sobre Cezanne, donde viene lo de Courbet y los suyos, sin contar con la apología de la "Belleza moderna", por Baudelaire. Futurista, hubiérase sido, por acaso, Leonardo de Vinci, con sus croquis para aparatos de vuelo, que habían de tardar varios siglos en realizarse. Los futuristas de Italia, ni siquiera trajeron la guerra a Italia, con todo y preconizarla como higiene. Mas hizo en este capítulo Gabriel d'Annunzio, que se pasaba las horas entre reliquias de arte antiguo, diccionarios de voces petrarquescas y señoras aproximadamente de la misma vetustez.

Precisamente fué entre estas cosas, y en los Museos, donde Gabriel d'Annunzio descubrió la fuente del heroísmo; en los Museos, que Marinetti, como Courbet, quería incendiar. Pero, sobre Courbet, Charles Maurras,—en quien no dejó de pensar un solo instante,—me había contado una anécdota muy enterresadora. Parece que, cuando la Commune, Courbet, que era miliciano, fué puesto de facción en los alrededores del Louvre. Mientras hacía su guardia, el revolucionario pintor levantaba a cada instante el brazo y dirigía un puño amenazador contra las obras maestras allí albergadas. Pero en esto, una noche, las turbas incendiarias se acercaron al Louvre, con perspectivas de lo peor. Courbet les salió al paso; y fué él quien les disuadió, empleando en defensa de los tesoros de arte la misma elocuencia blasfematoria antes usada en abominar de ellos. Esta anécdota la sabía Maurras por Anatole France: "mi maestro Anatole France", decía el tolerante y comprensivo Maurras.

Del Marinetti, que predicó también el incendio de los Museos, yo sé mejor que nadie las emociones auténticas en la visita al Prado. Como toda Italia supo del patriotismo de este anarquista, que bien poco futurista demostró ser, cuando, sobre Italia, nacionalizó a troche y moche. Y cuantos ganó su simpatía supieron también cuán delicada gentileza se albergaba, tras la cara dura de quien, además, como orador, si no como escritor, poseía y regalaba la elocuencia más elegantemente encantadora que jamás llegara a nuestros oídos.

Eugenio D'ORS

La batalla del Rhin es la peor que han sostenido los norteamericanos

(Viene de primera página)

Los comentaristas norteamericanos proclamaban la batalla del Rhin como la peor lucha que sus Ejércitos sostuvieron durante la primera guerra mundial y durante la segunda, y los técnicos dicen que aumentará en feroz confor me los Ejércitos aliados se aproximan al centro y a la derecha de la "línea Sigfrido" y de la frontera alemana, donde las defensas adversarias crecen en fuerza y profundidad. La ofensiva simultánea de los cuatro Ejércitos norteamericanos contra el Rhin aspira a propinar un "k. o." en treinta días, para las Navidades; pero casi nadie cree aquí ya que semejante esperanza resulte halagadora. Los alemanes—arguyen los técnicos—tienen ahora un Ejército de seis millones de hombres, es decir, 300 divisiones, repartidas en la siguiente forma: 180 a 140 en el frente oriental, 30 en Italia, 20 en los Balcanes, 20 en Escandinavia, 70 ante el Rhin y 20 dentro del Reich. El material humano de esas divisiones acaso sea inferior en gran parte al de 1940, pero no así su armamento.

Justamente hoy, el "The New York Times" afirma que el nuevo tanque alemán "Tigre Real" es el mejor tanque que ahora lucha en los campos de batalla, porque el tanque yanqui "Shermans", siendo muy bueno, se ha hecho ya anticuado. Ya ven ustedes que aquí no se oculta nada ni se disimula al pueblo la verdad sobre lo que cuesta y lo que costará vencer en la batalla decisiva contra Alemania; esta batalla del Rhin, donde se está haciendo, por ahora, realidad sangrienta la sangrienta leyenda de Lorelei: hombre que se aproximaba a su roca, hombre que era arrojado a la muerte en el Rhin.

Sin embargo, militarmente los norteamericanos no creen en las leyendas wagnerianas del Rhin, y más pronto o más tarde, dicen—El Rhin no tiene traza de rendirse por ahora. Es mucho lo que significa, y así, un diluvio de metralla va a caer y está cayendo sobre sus ciudades y monumentos de Colonia, Coblenza, Treves, Diseldor, Lindental, Worms, Bonn, patria de Beethoven, etc.

Francisco LUCIENTES

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Díaz, nuevo campeón de Cataluña del peso mosca

BARCELONA 6.—Se ha disputado el Campeonato de Cataluña del peso mosca entre los púgiles Díaz y Morales, venciendo el primero por puntos. (Mencheta.)

El Frente de Juventudes celebrará mañana el Día de la Madre

Hoy tendrá lugar un festival en el teatro Calderón

Coincidiendo con la gloriosa fecha del 8 de diciembre, en que España entera rinde homenaje de veneración a Nuestra Señora en el Misterio de su Concepción Purísima e Inmaculada, se celebrará mañana la fiesta del Día de la Madre. Al igual que en años anteriores, los actos que se celebrarán en Madrid y en todas las ciudades estarán carentes de bullicio y extorsiones y se conservará en ellos la nota de intimidad de hogar al ser rendido homenaje filial a las madres por parte de los camaradas del Frente de Juventudes.

Comisiones de flechas azules y candelas de todos los distritos se dirigirán a las casas de las familias de los caídos para ofrecerles el homenaje del recuerdo del ser querido, tributado en las personas de sus madres o viudas.

FESTIVAL DEL FRENTE DE JUVENTUDES FEMENINO

Hoy jueves a las 8 y media de la tarde, se celebrará en el teatro Calderón un festival organizado por las Juventudes de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. con motivo de la celebración del Día de la Madre, con arreglo al siguiente programa:

Primero. Charla sobre la festividad del día, por el reverendo fray Justo Pérez de Urbel.



Cartel editado por el Frente de Juventudes con ocasión de la próxima festividad del «Día de la Madre»

Segundo. "El Emperador y el ruiseñor", cuento escafoficado de Andersen.

Tercero. "Primavera" (Mendelssohn), danza clásica. Cuarto. "Cuento de la buena madre", cuento de Grimm, escenificado. La entrada a este festival será por rigurosa invitación.

¡NO ME DIGA!

Un telegrama de Nueva York asegura que Fernando de los Ríos actúa en los Estados Unidos como intérprete de Martínez Barrio.

Nosotros creíamos que De los Ríos era intérprete de Tárrega.

"The Economist", de Londres, insiste en sus ataques contra España diciendo en el último de ellos que "la política inglesa cometerá un grave error si fuese a confundir la política con la religión y permitiese ser llevada a una controversia pasada de moda entre las ideas católicas y anticatólicas."

"The Economist" sabe muy bien que nuestro tema principal no es éste en las asociaciones protectoras de animales.

La B. B. C. de Londres ha dado cuenta de la aparición de una caricatura de Franco en una revista humorística soviética.

Esto nos hace dudar de si la caricatura habrá sido a favor o en contra.

Llegan a Kweichow tropas chinas de refuerzo

Pertenecen a los Ejércitos que estaban frente a las zonas comunistas

En Leyte, el mal tiempo sigue obstaculizando las operaciones. Un fuerte contrataque japonés con elementos blindados al sur del puente del río Leyte fué rechazado. Aunque las grandes lluvias han bloqueado durante muchos días a posiciones norteamericanas, las comunicaciones están totalmente aseguradas por aire, mar y tierra. En el frente de Chindwin los aliados ampliaron su cabeza de puente. En el Norte, los chinos avanzaron en Bhamo. En el frente birmano avanzan los aliados japoneses han tenido los aliados de doscientas cincuenta mil a trescientas mil bajas.

El Almirantazgo norteamericano anuncia la pérdida de cuatro pequeñas unidades por acción del enemigo en el Pacífico y la pérdida en accidente de un transporte de municiones. Forrestal, secretario de la Marina de Estados Unidos, ha manifestado que la producción aérea nipona va en aumento y que su aviación es más fuerte que nunca, pudiendo constituir un serio obstáculo para las futuras operaciones aliadas.

horas a una formación de buques de guerra norteamericanos que se encontraban en aguas de las Filipinas, según anuncia la agencia Domei. Estas formaciones hundieron un acorazado, un crucero, un barco de transporte desconocido y cinco barcos de transporte. Estos ataques fueron efectuados en la bahía de Leyte y en el estrecho de Surigao. (Efe.)

AVANCES NORTEAMERICANOS EN TODOS LOS FRENTES DE ORMOO. TACLOBAN 6.—El comunicado del Cuartel General de Mac Ar-

thur dice que la situación de los japoneses en la isla de Leyte es crítica. Los norteamericanos han rechazado importantes avances de los frentes del valle de Ormo. La ruta japonesa de refuerzos a través de la bahía de Ormo se encuentra bloqueada por los aviones y los buques de guerra norteamericanos. En la noche del 4 al 5 de diciembre fué rechazado un nuevo ataque nipón, con tanques, contra las posiciones que cierran la carretera en el norte del pasillo de Ormo. (Efe.)

REFLEXIONES DE UN HOMBRE DE ESTADO

(Viene de primera página)

suele darse entre ambos factores en personalidades mixtas que presentan indudable interés sociológico. Pero en todo caso no puede darse en el político una manifestación de tipo intelectual, aunque así debiera ser, dada la condición peculiar de su oficio. Eduardo Aunós representa en este aspecto, si no una exclusividad, al menos un alocucionador ejemplo. Los grandes servicios a la Patria han sido en todo momento acompañados por él en espléndidos libros sobre las más altas cuestiones culturales. Es ésta quizá la forma más noble de mantener desde el Gobierno un contacto vivo con el ámbito nacional. Es, por otra parte, admirable la diversidad de su paleta literaria, y muy digno de notar que, en medio de los más variados asuntos que toca con maestría y verdadera gracia, no abandona el estudio de los temas políticos.

Tenemos a la vista un magnífico volumen, "Reflexiones en voz alta", que trata en forma concisa y llena de vigor los problemas más importantes de la política nacional, y entre todos ellos fundamentalmente dos: el hispanoamericano y el de la libertad. Aunós es uno de los españoles que mejor conocen y sienten el problema hispanoamericano, particularmente en lo que respecta a la Argentina. En esto se ha situado a la cabeza de la superación del viejo "racismo", tópicos para dirigirse con calor hispano y sentido de la realidad a nuestros pueblos de Ultramar. «España viene a vosotros—dice con palabras del mejor y más actual temple político—para captar el profundo hálito de humanidad selecta que depositó en vuestros espíritus activos. Por ser difícil la hora os requiero. España, nos requeris también vosotros, para abrir los más fraternos diálogos, confiados en el porvenir de nuestros pueblos.» La hispanidad no está ahí concluida.

sino que constituye el problema vivo de nuestra política transatlántica. El otro gran problema, el central de la política española, es el de la libertad. El hispanismo, decimos en el político una manifestación escueta nítida. Aunós, Actualismo, se habla mucho de democracia, siendo lo curioso que en esto coinciden desde los campos más opuestos los casos los; pero, en cambio, queda soterrada la libertad, piedra clave del sentido cristiano y europeo de la vida. España, que se levantó por los perennes valores de nuestra cultura en peligro, tiene que sacar como inspiración—fórmula lo aparentemente paradójica—que por los poco avisados pueda creerse—de sus duras experiencias de otros años una nueva forma de establecer la libertad y de revalorizar su valoración política.

Eduardo Aunós trata el problema a "ondo, sin esquivarlo en lo más mínimo. De la crisis del viejo liberalismo y a la vez del fracaso de las fórmulas antiliberales hay que sacar a la libertad centrada en la persona humana y sus derechos tangibles. Los varios estudios que toca el tema gravitan sobre el que se titula «Los derechos de la persona humana». El tema es puesto de relieve por Pio XII en su Declaración, que constituye el documento de más trascendencia política de estos años, y el cual fué la base del proyecto de «Punto de los españoles»—ahora actualizado—que, bajo los auspicios del autor de este libro, elaboró el Instituto de Estudios Políticos, tan admirablemente presidido por Fernando María Castiella. Pero libertad cristiana no puede significar una mera proclamación de principios extrateóricos y de carácter puramente religioso, sino que requiere, en expresión de Aunós, el establecimiento de un eficiente sistema de garantías.

Salvador DE LISARRAGUE

ARRIBA Y ABAJO LA COMEDIA DE LA FELICIDAD

No es por principio, sino por escaseza de la experiencia, la razón que me obliga a preferir la gente que representa la comedia de su desgracia, a la otra gente que representa la de su felicidad.

En primer lugar debemos convenir que es mucho más fácil representar la adversidad que la fortuna, y después hacernos cargo de que el decorado y el vestuario de la dicha son infinitamente más difíciles que aquellos otros que acompañan a la catástrofe.

La imaginación del espectador se resiste a aceptar como felicidad aquella representación que le ofrece el prójimo al creerse poseedor de ella y, en cambio, la misma imaginación, por débil que sea, encuentra fácil camino para acompañar por datos y sugerencias a quienes significan ante él los personajes de la derrota.

No es, pues, cuestión de preferir a unas u otras gentes, a unos u a otros personajes, sino más bien la cuestión estriba en declarar que existen muchos y muy buenos actores en la vida para comovernos por su infortunio, y que son muy escasos y muy malos quienes pretenden emocionarnos con el espectáculo de su felicidad. Con pocas excepciones y unos cuantos andrajales se pueden levantar infinitos tejones de posibles dramas. ¡Con qué seriedad, y qué collares podíamos, en cambio, convenir a los otros de que somos los señalados por el destino para complacer al inquieto mundo? Por pobre y desgraciado que sea el espectador ante la comedia de la desgracia, se siente capaz de aliviar la situación ajena y de regalar consuelos y consejos. Igualmente, por rico y feliz que sea el espectador ante la comedia de la felicidad, se siente incapaz para compartir las azores extrañas y para reconocer su imagen en ellas.

¿Cuántas cosas que fueron un escenario para representar a fácil comedia de la desgracia, al convertirse, por un golpe de la muerte, en escenario de la comedia contraria, se transforman en últimos escenarios?

El orden de las categorías se espasma muy fácilmente desde los actores al espectador, y ahí está una de las dificultades más ligas de meditación que ofrece teatro.

Samuel ROS

Banquete diplomático en Londres

LONDRES 6.—El embajador de Bélgica en Londres ha ofrecido hoy un almuerzo, al que asistieron los duques de Kent y los embajadores de España, Francia y Grecia. (Efe.)

Las tropas británicas cierran el paso a los comunistas hacia Atenas

(Viene de primera página.)

en la pasada noche. Antes del amanecer de hoy tropas E. L. A. S. comenzaron a avanzar sobre el distrito gubernamental de Atenas, que era guardado por tropas británicas. Las tropas británicas se opusieron al avance y se entablaron combates, que aun continúan. En las primeras horas de esta mañana unidades británicas acudieron a socorrer al destacamento británico que protege la Acrópolis. Estas unidades, que marchaban en camiones, fueron atacadas con fuego de armas ligeras automáticas y con granadas.

En otras partes de Atenas se desarrollaron acciones locales. Las tropas británicas han sufrido bajas, entre las que se cuentan algunos muertos.

Hay plena evidencia de que cierto número de ex prisioneros alemanes es empleado en las filas del E. L. A. S. (Efe.)

TRES MIL PRISIONEROS

ATENAS 6.—Según noticias oficiales, hasta las once de hoy habían sido hechos prisioneros 3.000 miembros de las Milicias armadas E. L. A. S. (Efe.)

LOS COMUNISTAS DE LONDRES PROTESTAN

LONDRES 6.—La sección londinense del partido comunista ha anunciado para el domingo manifestaciones de protesta contra el empleo de tropas británicas en Grecia y de petición de completo apoyo al Movimiento de liberación griega. (Efe.)



ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar

