



RAMON SIERRA

El ilustre periodista y abogado don Ramon Sierra, nuevo director-gerente de nuestro querido colega el gran diario de la tarde "El Alcázar", luchador y polemista, con una gran historia profesional, nuestro compañero en la Prensa reúne las mejores condiciones para el ejercicio de la labor que le ha sido encomendada.



Arriba

NUM. 1.809.—II EPOCA.— MADRID, MIERCOLES 17 ENERO DE 1945

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

NUEVAS FECHAS PARA LOS SORTEOS DE LOTERIA

Se celebrarán los días 5, 15 y 25 de cada mes

El «Boletín Oficial de los Estados» publica hoy, entre otras, la siguiente disposición: — Hacienda. — Hacienda pública que los sorteos de la Lotería Nacional se celebrarán, a partir de primeros de febrero próximo, los días 5, 15 y 21 de cada mes, a excepción de los festivos, en que serán la víspera de dichos días. Se comunicará también que los precios de los billetes, sin alteración alguna durante el año, a excepción de los sorteos extraordinarios, serán: 150 pesetas billete y 15 el décimo, los del día 5; 50 el billete los del día 15 y 30 los del día 25.

LARRA, 8. TEL. 32610

25 CTS.

LA BATALLA DE EUROPA

¡Atención, lector, a la gran batalla del Este!

Por Manuel AZNAR

¿Por qué ciertos acontecimientos nos anuncian, misteriosamente, su carácter decisivo? ¿De qué telaraña entraña nos llega el gran mensaje?

Hace cuatro o cinco días empezó la nueva y gigantesca batalla del Este de Europa. Sabemos muy pocas cosas acerca de su desarrollo y de sus movimientos. Sin embargo, todos a uno nos hemos movido a ello como por arte de magia: «esta ofensiva de los rusos es, quizá, la que lleva dentro de sí los máximos secretos de esta guerra». Apenas sabemos razonar nuestra profunda convicción: pero estamos seguros de acertar.

Ayer trazábamos un esquema general del frente rojo. Hoy comprobamos que la marcha moscovita cobra poderosos bríos en las direcciones de Kielce y de Cracovia. No había falta de adivino para anunciar esos dos objetivos. Pero, ¿cómo suponer que los tanques del Mariscal Koniet estarian ya en la ciudad de Kielce, y que otras vanguardias suyas habrían llegado a cuarenta y cinco kilómetros de los nobles monumentos cracovianos? Por las pendientes meridionales de los montes de Lysa-Gora, el Ejército de Rusia, después de salvar sesenta y cinco kilómetros de profundidad, ocupó ayer la ciudad de Kielce. Hoy, un contraataque alemán la ha reconquistado. Por donde se advierte que las primeras líneas alemanas, probablemente organizadas con elementos de coherencia, sin otra misión que la de recibir el primer choque, han desaparecido, y las Divisiones del Reich se han retirado considerablemente, en busca de más fuertes líneas de resistencia. ¿Kielce y Cracovia: es de la intención de dominar todo el territorio de Polonia, el afán directo de penetrar en tierras de Silesia, hacia Breslau, y la



resolución de alcanzar el corazón de Checoslovaquia! Nada más y nada menos. En el resto del frente, los combates de la primera hora continúan con extraordinaria violencia, sobre todo en las comarcas fronterizas de Prusia oriental, a dere-

OCHO MILLONES DE SOLDADOS RUSOS ATACAN EN EL ESTE

PRUSIA ORIENTAL Y EL SECTOR DE KIELCE, CENTROS DE GRAVEDAD DE LA OFENSIVA

Kielce, reconquistada por los alemanes, que avanzan también en Radom

Las luchas en el frente del Este, donde se calculan en ocho millones los soldados lanzados por el Mariscal ruso al asalto de las líneas alemanas en la acción más ambiciosa preparada por los Estados Mayores soviéticos, que pretenden alcanzar una decisión, adquiere por momentos caracteres de mayor dureza debido a la fuerte oposición que presenta la Wehrmacht, la cual cuenta también con grandes recursos, especialmente en lo que se refiere a los centros de gravedad de esta zona en las regiones de Kielce y Radom, aun cuando en los dos sectores no ha cedido el ritmo de la batalla. El portavoz de la Wehrmacht ha comunicado que las contramedidas alemanas en los centros de gravedad del frente del Este se encuentran en pleno desarrollo, mientras los soviéticos prosiguen sus ataques en dirección Oeste. Las primeras informaciones llegadas del frente señalan que las pérdidas alemanas en hombres y material, considerables, son ocho veces por lo menos más reducidas que las que sufren los bolcheviques, los cuales, en la última jornada, han perdido los efectivos equivalentes a dos cuerpos blindados.

En el sector de Kielce los rusos han chocado por primera vez con el grueso del Ejército alemán, desarrollándose una furiosa batalla en la que participan por ambas partes masas de fuerzas nunca vistas en el frente oriental. Los alemanes, tras encarnizadas batallas casa por casa, encerraron la ciudad. En la madrugada última los germanos iniciaron violentos contraataques que les llevaron a la reconquista de esta ciudad y después a la consolidación de sus posiciones en todo el sector. Al sur de la población los contraataques de permitieron cercar formaciones de tanques enemigos. En Radom, a tanques alemanes habían llegado las tropas rojas, otro energético contraataque alemán sobre los flancos enemigos produjo el cerco de las fuerzas blindadas atacantes. Las vanguardias alemanas se encuentran cuarenta kilómetros al oeste de Radom, mientras tropas de segunda línea estrechan el cerco de los tanques aislados.

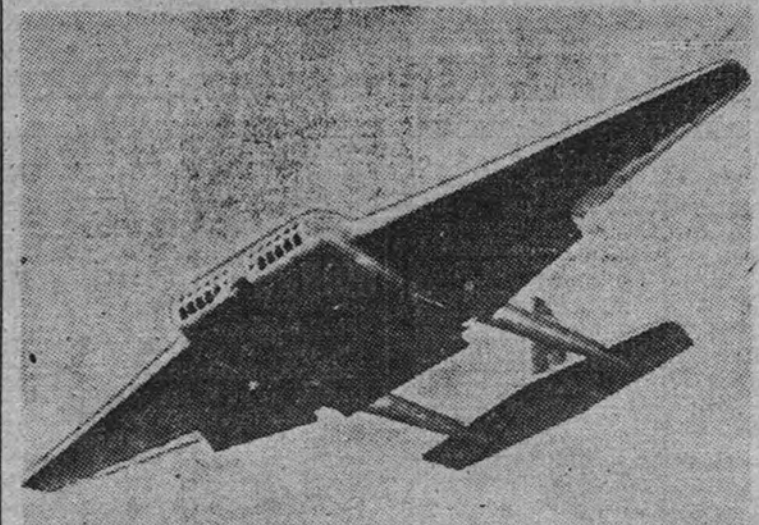
En Budapest continúa la resistencia germano-húngara. El avance soviético hacia Cracovia ha sido contenido por medio de ataques de las columnas alemanas a los flancos soviéticos. En varios sectores de este frente han sido cortadas las comunicaciones del Ejército ruso. Se observan nuevas concentraciones de tropas rusas y de Berlín se señala que la batalla no se ha decidido todavía.

El crítico militar de la D. N. B. analiza en su conjunto la fisonomía de la ofensiva soviética de invierno y dice que las masas de hombres y material lanzadas por los soviéticos no tienen punto de comparación con lo que se había visto hasta ahora en los cinco años de guerra. Por su extensión, por los numerosos puntos de ataque y por el lanzamiento de todas las fuerzas soviéticas disponibles, esta ofensiva tiene por finalidad derribar de un solo golpe el muro levantado por la defensa alemana en el Este y abrir a los bolcheviques todas las rutas que conducen al corazón de Europa. El Mando alemán espera con serenidad la evolución de las operaciones para asestar los golpes decisivos. El campo de batalla se encuentra en movimiento en su conjunto, pero sus contornos pueden ser delimitados en la siguiente forma:

1. Una columna gigantesca dirigida contra el distrito industrial de Alta Silesia. Su punta se encuentra sobre las regiones altas

del Pilica, o sea al norte de Cracovia, mientras que su base se apoya en los sectores de Kromno y Pulawy. De esa columna se deriva una segunda flecha, dirigida sobre Sienstochau, y destinada a contornear por el norte el distrito industrial. Por el momento, (Continúa en tercera página.)

Nuevo planeador norteamericano



El Ejército norteamericano utiliza un modernísimo tipo de planeador, cuya foto reproducimos. El enrejado de proa tiene por objeto disminuir la resistencia del viento. Este tipo de remolcador es capaz de transportar pesadas cargas de tropas y material.

España sólo pide al mundo comprensión

Para vivir dentro de nuestra casa sólo necesitamos el permiso de Dios

Desde Washington Irving, ningún diplomático americano ha comprendido España como C. J. Hayes

NUEVA YORK 16. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe.)—Carlton J. Hayes, ex embajador de los Estados Unidos en Madrid, abandona España tras dos años de misión diplomática no siempre útil, pero fecunda para su país y útil para el nuestro. Mister Hayes regresará a su patria saludado por el respeto y la simpatía oficial y popular de toda una nación, como corresponde a su caballerosa conducta personal y a la limpia consideración que merece a los españoles la gran potencia que le envió. Ahora y siempre España, que tanto ha dado al mundo, pide y pide muy poco: únicamente comprensión. Carlton J. Hayes fué, vió, y supo ver y comprender. No es poco, y los españoles se lo estimamos por mucho.

Recuerdo que hace dos años Mr. Hayes, en vísperas de salir para su destino madrileño, decía

aquí a los periodistas: "Voy sin saber cuánto tiempo podrá durar mi misión. Esto, más que de mí y de los españoles, depende de Hitler." Pero, pese a estos sombríos augurios, producto disculpable de la mala información neoyorquina, el embajador cumplió su misión, sin prisas y sin coacciones exteriores, durante todo el tiempo que plugo a su jefe jerárquico, el Presidente Roosevelt, y hoy, sin duda, Mr. Hayes sale de España convencido de una verdad infalible, a saber: que si los españoles correspondemos a la amistad con la amistad, para vivir soberanamente dentro de nuestra casa sólo pedimos un permiso: el permiso de Dios. Así es y así será hasta la consumación de los siglos.

Afortunadamente, Mr. Hayes, historiador de vocación y de profesión, fué a España y comprendió muy pronto. Y día tras día, (Continúa en quinta página.)

Nuevos avances aliados en las Ardenas

Exitos defensivos alemanes en Bastogne y Malmédy

En el flanco norte de la zona de irrupción alemana de las Ardenas los germanos se retiraron a posiciones preparadas de antemano. Prosiguieron los ataques norteamericanos en este sector, apoyados por tanques y artillería. En la orilla oriental del Sarre, en la cabeza de puente de Sarrelautern y al sur de Wissemburgo fracasaron los intentos norteamericanos.

Al este y suroeste de Malmédy y en Dielsdorf hay incesantes ataques aliados, sin haber podido romper las líneas alemanas. En Bastogne, Noville fué evacuado por los alemanes. Berlín comunica que las bajas norteamericanas no compensan sus avances, y añade que la iniciativa continúa en su poder. Al suroeste de Sarreburgo se registraron ataques norteamericanos que tenían el fin de aliviar la situación creada por los alemanes en el flanco de la línea Maginot, en la que se mantienen las posiciones germanas.

Patrolas norteamericanas han entrado en Houffalize, que había sido evacuada por los alemanes. Al norte de Sittard hay avances de las fuerzas británicas. Más al Sur los aliados han reconquistado Faymonville y Chérain, en la carretera Houffalize-Saint Vith. En el sector de Estrasburgo los norteamericanos han lanzado un potente ataque contra la cabeza de puente alemana sobre el Rhin. En el norte de Alsacia los alemanes presionan en la región de Hatten. Ha sido hecho prisionero el general alemán Hans Lingner, jefe de la 17 división de granaderos acorazados de las S. S. El Cuartel General de los Estados Unidos en Europa anuncia que desde el 6 de junio último dos millones de soldados norteamericanos han embarcado en Southampton para Francia.

En el recodo del frente, entre Malmédy y Bastogne, nuestras tropas libraron también ayer duros combates defensivos, coronados por el éxito, contra las tentativas de penetración concéntrica del enemigo. En el curso de violentos combates entre carros, 75 carros enemigos fueron aniquilados en esta región. En la orilla oriental del Mosela, a ambas partes de, (Continúa en tercera página.)

El camarada Sanz Orrio presidió la tercera jornada del III Consejo Sindical (Industrial)

El Jefe del Sindicato del Metal expuso ante los Consejeros el criterio de su ponencia sobre este ramo de la industria

Las conclusiones han de ser fundamentales para el futuro desarrollo industrial de España

Palabra escueta: metal. La Ponencia que estudiaba sus industrias llevaba como firmas lo más granado de nuestra técnica siderúrgica. Las Subponencias estudiaban los problemas menudos, pero también esenciales, de toda industria moderna, de los metales no ferrosos. Los metales de la edad de los aceros, de alto rendimiento, aleados al wolfram, cromo, cobalto y molibdeno. Los metales semiconductores de la línea del cobre. En esta vital para nuestra industria conservadora. El plomo y el cinc, de los que antes fuimos tan ricos. Las ferrocementos, en las que ya conseguimos autarquizarlos resolviendo los problemas vitales de la siderurgia. Los metales ligeros—el aluminio en cabeza—con los cuales se escribirá la historia futura de la nueva época de los metales "sorreriva" en la técnica y en el uso de las modernas estructuras aerodinámicas, aviones voladores y naves.

Metal. Palabra breve. Escueta. Pero que nos trae un sonido nuevo, moderno. Y es verdad. Esa modernidad, en cifras, pesos, posibilidades y realidades se estudian en la Ponencia que se discutirá ayer. España, en la economía metalúrgica, escribe su nueva Historia; que ya no es la de la exportación, sino la de su independencia.

En la mañana de ayer visitaron al Ministro Secretario General del Movimiento el Alcalde de Badajoz, don Antonio Masa Campo, y el segundo teniente de alcalde, don Eugenio Cortés Quirrel, para hacerle entrega de un pergamino con el nombramiento de hijo adoptivo de Badajoz, que le ha otorgado recientemente aquella Corporación.

El acto de la entrega, que revisó una gran senillez, se verificó en el despacho del Ministro, cambiándose frases de afecto y camaradería.

Continuando las interesantes tareas del III Consejo Sindical Industrial, en la mañana de ayer se reunió la segunda Ponencia del mismo, correspondiente al metal, bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos y Vicepresidente de Obras Sociales, camarada Fermín Sanz Orrio.

INTERVENCIÓN DEL CAMARADA MARIANO CANCELA

El camarada Mariano Canela, Jefe del Sindicato Nacional del Metal, inició la sesión, explicando el criterio que ha regido al abordar los distintos temas que las industrias afectas al Sindicato del Metal plantean y presentan al Gobierno como aspiración que ha de ser llevada a la práctica para que nuestro país destaque y llegue a alcanzar el puesto que le corresponde por sus materias primas y su posible desarrollo industrial.

En primer lugar, advirtió que el resumen de todas las ponencias ya presidido por la idea de coordinación entre ellas, y al mismo tiempo de recoger problemas de camaradería.

(Continúa en quinta página.)

El camarada Fernández Cuesta visita al Presidente de las Cortes

El Presidente del Consejo de Estado, camarada Raimundo Fernández Cuesta, visitó ayer en su despacho oficial al Presidente de las Cortes Españolas, D. Esteban Bilbao, con quien celebró una conferencia.

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

EL HUESPED RESPETADO

La inauguración, ayer, de la Escuela de Hostelería, concede al madrileño un amplio margen de confianza. Empezamos a resolver una vieja cosa, pues es verdad que la fonda española no es aquella que zahirieron los viajeros del siglo XIX, tampoco viene mal esta depuración de las corrientes en uso. Respecto a nuestra cocina podemos afirmar que es una de las más interesantes del mundo (nos molesta la hipérbole de asegurar una de las "mejores"), y sobre todo, y por el camino de las duras afirmaciones, se puede sentir este principio: a la hora de una mala comida, la más aceptable de todas las malas comidas del mundo es la mala comida española. Las reservas de malas comidas que hay por esos países es algo insospechable.

La creación tan a punto de esta artesanía pone y quita al cronista madrileño armas en la mano. Y tradicionales, ya que esta preocupación de dar de sí a la mesa es vieja entre nosotros. En un raro folleto—"Madrid, bosquejo de esta villa capital y de las costumbres de sus habitantes; en forma de carta que envía un extranjero residente en ella a otro amigo suyo" (Madrid, 1809)—se dice nada menos, acerca de la cocina madrileña, que "los peregrinajes al los estancieros han trabajado tanto sobre la reforma de las costumbres como los cocineros, fondistas y pasteleros, que se afanan por satisfacer el vientre y el apetito. Siempre salidas nuevas y guisados incógnitos". En esta misma Madrid, y ya refiriéndose a la habitación de dormir, se hace esta descripción en las "Escenas madrileñas": "La habitación alta está dividida en sendos compartimientos, adornados cada uno con su tapizado verde, jergón de paja, sábanas chorriceras y manta segoviana; su mesita, de pino, con un jarro y candelil y una estampa del Dos de Mayo o del Juicio Final pegada con miga de pan en el comedor de la pared." Muy castizo, sí; pero atroz.

Todo esto ya estaba derruido, y lo poco que subsistía, en un trazo cénico, pero esta Escuela de Hostelería que ha inventado el buen arte del señor Bolín, director general de Turismo, resta, por fin, al cronista madrileño esta estampa putrefacta e incómoda del malo costumbrismo.

PUCK

INDICE DEL DIA

DIA 17 DE ENERO

A las 10 horas.—Palacio del Consejo Nacional.—Reunión de la

Ponencia de Química del III Consejo Sindical.

10.30 h.—Iglesia de San José. Funeral por los fallecidos de la Academia de Jurisprudencia.

11 h.—Iglesia de Santa Bárbara. Funeral por los caídos del Frente de Juventudes, organizado por el IV Consejo General del Frente de Juventudes y VII del S. E. U.

12 h.—Museo Municipal.—Don Elias Tormo, "Historia de Madrid".

17 h.—En el Palacio del Consejo Nacional.—Reunión de la Ponencia de Pesca, del III Consejo Sindical.

—Academia de Mandos del Frente de Juventudes.—Imposición de emblemas fundacionales del S. E. U. y de insignias de la Orden de Cisneros.

19 h.—Aula de Cultura.—Don Antonio Robert: "Antecedentes histórico-científicos del cine sonoro hasta la primera película hablada".

—Colegio de Médicos.—Sesión de la Sociedad de Hidrología Médica.

19.30 h.—Círculo "Medina".—Proyección de "El testamento del virrey".

20 h.—Parroquia de los Angeles. Don Joaquín Blázquez: "El símbolo de Nicea. El Imperio romano y las primeras herejías (siglos IV y V)".

En Madrid se registró ayer la temperatura más baja del siglo

En Avila marcó el termómetro 23 grados bajo cero

Reina un frío glacial en el interior de la Península

En Madrid se registró ayer, a las siete menos cuarto de la mañana, la temperatura más baja de lo que va de siglo: 10,1 grados bajo cero. Lució el sol, pero la temperatura durante todo el día fue muy baja.

La temperatura es excepcionalmente baja en el interior de la Península. El Servicio Meteorológico anuncia que continuarán las temperaturas glaciales, principalmente en la cuenca del Ebro y Meseta Central. En Avila, durante las horas en que lució el sol, marcaba ayer el termómetro 15 grados bajo cero. A las seis de la mañana la temperatura era de 23 grados bajo cero. Los obreros que en aquella ciudad se encuentran en paro a causa de la nieve y del frío percibirán el 50 por 100 de sus jornales. La Junta de Ayuda Nacionalista ha acordado establecer el Socorro de Invierno.

El temporal de nieve ha cesado en muchas provincias, como Albacete, Jaén, Almería, Murcia y Zaragoza. En cambio, se ha registrado en ellas un notable descenso de temperatura. En Albacete, por ejemplo, ha marcado ayer el termómetro 15,5 grados bajo cero.

Continúan con gran actividad los trabajos para restablecer las comunicaciones ferroviarias entre Asturias y Castilla. En el alto de Pajares la nieve alcanza alturas insospechadas, llegando en algunos sitios a cubrir los postes de telegrafos, que tienen diez metros de altura. En Santander siguen recibiendo noticias de extensas zonas que han quedado bloqueadas por la nieve. Anoche salió el correo de Madrid, pero no podía asegurarse si pasaría de Reinosa.

En Santa Olalla, distante 70 kilómetros de Sevilla, ha caído una nevada como no se recuerda nunca. El tráfico por la carretera general de Sevilla a Badajoz está totalmente interrumpido. En el pueblo antes mencionado ha habido que organizar partidas para espantar a los lobos, que a causa del frío bajan a los poblados de aquella serra.

La temperatura media en las ciudades del interior ha sido ayer de 8 a 10 grados bajo cero.

El avión español que hace el servicio entre Lisboa y Madrid, se despegó ayer en la capital portuguesa, a causa de la tormenta de nieve. Tampoco ha salido el avión de servicio a Londres.

Se ha inaugurado en la Escuela Nacionalista de Capacitación Social de Trabajadores el curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El director de la Escuela, camarada Aguilar, explicó el alcance y finalidad del curso, y el jefe del Sindicato Nacional, camarada Alvaro Bartolomé Bravo, pronunció unas palabras de exaltación y elogio de las tareas que realiza la Escuela de Capacitación, por la que han desfilado hasta hoy, desde que la fundó el camarada Girón, 540 productores.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

El curso de la XVIII promoción de alumnos, integrado por productores afectos al Sindicato Nacional de la Madera procedentes de Bilbao, Zaragoza, Valencia, Barcelona, Toledo, Soria y Madrid.

LOS MINISTROS DE TRABAJO Y EDUCACION INAUGURARON LA ESCUELA PROFESIONAL DE HOSTELERIA

Asistieron los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades

Ayer tarde se verificó la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

Con el Ministro de Trabajo, camarada Girón, el Ministro de Educación Nacional, camarada Ibáñez Martín; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés, y el Vicesecretario de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, concurrieron al Subsecretario de Agricultura, camarada Rein; director general de Turismo, camarada Bolín; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, camarada Freire; las jerarquías de la Obra de Formación Profesional, con la camarada Dora Maqueda, que es Secretaria de la Junta Rectora de la Escuela, y representaciones sindicales.

Fueron bendecidos los locales, que aparecieron engalanados con banderas nacionales y del Movimiento, por el párroco, y los Ministros hicieron entrega a los treinta y cuatro aprendices de las cartillas correspondientes al curso, recorriendo detenidamente la magnífica instalación de trabajos de confitería, repostería, pastelería y flambes que en concurrencia a un concurso han presentado los más importantes establecimientos.

Pronunció en el acto unas palabras el director general de Turismo y Jefe Nacional del Sindicato de Hostelería y Similares, camarada Bolín, quien señaló la estrecha colaboración entre la nueva Escuela y el Sindicato Nacional, y el Ministro de Trabajo, camarada Girón, habló seguidamente, dedicando un especial saludo a los aprendices, quienes encuentran en la España de Franco el ejercicio de su justicia social, ya que únicamente se desunen los conceptos nacional y social, cuando ambos se falsean, mientras que se encuentran indisolublemente comprometidos cuando ambos son auténticos.

En la inauguración de la Escuela Profesional de Hostelería, dependiente de la Obra Sindical Profesional e instalada en la calle de Cervantes, concurriendo al acto los Ministros de Trabajo y Educación Nacional, los Vicesecretarios de Secciones y Obras Sociales y otras personalidades, que fueron recibidos por el director de la Escuela y Junta Rectora de la misma.

El sábado serán inaugurados tres dispensarios anti-tuberculosos en los suburbios madrileños

Han sido sacadas a subasta las obras de construcción de los grandes sanatorios en Zaragoza y Córdoba

El Ministro de la Gobernación, presidido ayer la reunión del Consejo Nacional de Sanidad y el Patronato Nacional Antituberculoso.

El Consejo aprobó el proyecto de Reglamento de la enseñanza sanitaria en todas sus manifestaciones, que será sometido para su estudio y aprobación, si procede a la superioridad.

El Patronato Antituberculoso acordó sacar a subasta las obras de construcción de un sanatorio para cuatrocientas camas en Zaragoza y otro de idéntica capacidad en Córdoba. Se autorizó la redacción de un proyecto para construir un preventivo en Cesures (La Coruña) y se informó sobre la marcha de las obras que se realizan en el san

LA OCASION FALANGISTA DE ESPAÑA

(Viene de primera página.)

de ninguna salvación particular de estas o de las otras personas; se trata de la salvación de la Patria, de la salvación de algo que, como decía José Antonio, no es "patrimonialmente" nuestro, sino herencia de otras generaciones que nosotros tenemos que legar, a nuestra vez, a las futuras sin menoscabo de su libertad y de su honor.

Lo que, en última instancia, importa es que el pensamiento falangista, por encima de las dificultades que tan tenazmente han crecido frente a su paso, ofrece hoy todavía la gran ocasión de hacer una España para todos los españoles, una España que supere la lucha de clases, la injusticia capitalista y la criminalidad del odio socialista. Merece la pena de que cada uno se medite, porque la ocasión está ante nosotros cada día. Existe un pensamiento o una voluntad no es menor, sino, por el contrario, mayor que cuando profética y clarivientemente fué manifestado por José Antonio. Existe un Caudillo con pulso, sereno y voluntad sin fisuras, infatigable en el servicio de la Patria; servir a nuestra vez este pensamiento, y a quien hoy la entrega es el único cauce posible de la salvación española. En la línea más alta de este servicio están las palabras que inauguraron el III Consejo Sindical.

Xavier DE ECHARRI

Ocho millones de soldados rusos atacan en el Este

(Viene de primera página.)

esas puntas han sido detenidas. El ala izquierda, que se encuentra ante Jászó, tiene por misión realizar un movimiento hacia el Oeste, para ocupar los contrafuertes de los Balcas hasta Cracovia. Pero tropieza con una viva resistencia y todavía se encuentra considerablemente retrasada.

2. Entre Radom y Kielce la presión enemiga ha seguido avanzando. El Lysa-Gora y sus contrafuertes del norte. Los movimientos enemigos han situado a las tropas en el oeste de Radom y marchan sobre Litmanstadt, ciudad industrial que constituye un objetivo alejado. Este grupo libra duras combates.

3. Al sur de Varsovia, el grupo que tomó como base de partida la cabeza de puente de Warka ha pasado por las cercanías de esta ciudad y se dirige exactamente hacia el Oeste para enlazar con las fuerzas procedentes de Radom.

4. El movimiento envolvente ejecutado sobre el norte de Varsovia tiene por objetivo romper las líneas alemanas a ambos lados de Osternburg; se encuentra igualmente dirigido hacia el Oeste.

5. Los avances realizados a partir del triángulo formado por el Vístula y el Bug, a partir de las cabezas de puente del Narew, están dirigidos hacia el Noroeste y persiguen, como ya había sido intentado, cercar la totalidad de Prusia Oriental por el flanco sur. A pesar de la profundidad de las bolsas, creadas aquí por el enemigo, es probable que las considerables pérdidas sufridas por las tropas soviéticas harán que el sector quede muy pronto bajo el control de la defensa.

6. En la frontera de Prusia Oriental, a ambos lados de Rominten, la defensa alemana es dueña del campo de batalla. El granadero alemán se pega obstinadamente al terreno y combate por cada palmo para defender a su patria contra un enemigo numéricamente superior.

El Mando alemán considera la situación con calma, objetividad y seriedad. Los resultados iniciales obtenidos por los soviéticos son minúsculos.

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 16.—Comunicado alemán:

«En Hungría, nuestras tropas han rechazado los ataques enemigos en los confines de las montañas de Vertes y en las montañas Pilis. Los feroces combates en las calles de Budapest continúan. Los defensores han retirado sus posiciones al este de la villa desde el centro de ésta.

En la región de la frontera húngaro-polaca, los bolcheviques han efectuado ayer ataques tan débiles que han resultado infructuosos.

Al oeste de Krosno prosiguen los duros combates con los soviéticos, que igualmente aquí, han pasado al ataque.

Entre los Cárpatos y el Memel el enemigo ha lanzado nuevas fuerzas de infantería y carros en las principales zonas de combate de la gran batalla de invierno.

En el gran recodo del Vístula se libran violentos combates en la región situada entre el Nida y el curso superior del Pilica, cerca de Kielce, Radom y al suroeste de Varsovia.

Entre los Cárpatos y el Memel el enemigo ha lanzado nuevas fuerzas de infantería y carros en las principales zonas de combate de la gran batalla de invierno.

En el gran recodo del Vístula se libran violentos combates en la región situada entre el Nida y el curso superior del Pilica, cerca de Kielce, Radom y al suroeste de Varsovia.

Entre los Cárpatos y el Memel el enemigo ha lanzado nuevas fuerzas de infantería y carros en las principales zonas de combate de la gran batalla de invierno.

En el gran recodo del Vístula se libran violentos combates en la región situada entre el Nida y el curso superior del Pilica, cerca de Kielce, Radom y al suroeste de Varsovia.

Entre los Cárpatos y el Memel el enemigo ha lanzado nuevas fuerzas de infantería y carros en las principales zonas de combate de la gran batalla de invierno.

En el gran recodo del Vístula se libran violentos combates en la región situada entre el Nida y el curso superior del Pilica, cerca de Kielce, Radom y al suroeste de Varsovia.

Entre los Cárpatos y el Memel el enemigo ha lanzado nuevas fuerzas de infantería y carros en las principales zonas de combate de la gran batalla de invierno.

En el gran recodo del Vístula se libran violentos combates en la región situada entre el Nida y el curso superior del Pilica, cerca de Kielce, Radom y al suroeste de Varsovia.

Dimite el ministro argentino de Relaciones Exteriores

La dimisión parece obedecer a motivos de política interior

BUENOS AIRES 16.—Ha dimitado el ministro de Relaciones Exteriores, señor Peluffo.

MOTIVOS DE POLÍTICA INTERIOR

BUENOS AIRES 16.—El texto de la carta de dimisión del general Peluffo, ministro de Relaciones Exteriores, dirigida al Presidente Farrell, dice, entre otras cosas:

«Durante ocho meses de difíciles gestiones he tratado de mantener las tradiciones de honor y dignidad que caracterizaron siempre nuestras relaciones internacionales. Por ello me resulta profundamente grato saber de labios de V. E. que mi alejamiento no responde en manera alguna a motivos vinculados a la función que se me confía, y en cambio, se funda en mis puntos de vista sobre la orientación que el Gobierno nacional venía imprimiendo últimamente a su labor interna.»

Añade que si no se retiró anteriormente «fue porque las difíciles circunstancias que se atravesaba el país en su vida internacional no me autorizaban—y a alejarme de mi cargo por decisión propia.»

La dimisión de Peluffo no acarreará cambio alguno en la política exterior del actual Gobierno argentino. (Efe.)

NOVISIMO GLOSARIO

RECUERDOS DE KNOCKE Y DE WESTKAPELLE

Celebrese aquí el genio de Tytgat, pintor flamenco de nuestros días,—inventor del más deleitoso Mapa parlante sobre el cual se hayan fijado ojos entremetidos y enternecidos... En rigor, con tanto tiempo, tal vez se me habrá estropeado la ortografía del nombre de Tytgat. Pero, no hay manera de confundir la persona, cuando se haya dicho que el Mapa en cuestión es una pintura mural sita en una pequeña iglesia campesina de Westkapelle, obra llena de humildad y buen gusto de un arquitecto, contemporáneo también y también deleitoso, allá, no lejos de la desembocadura del Escalda y cerquísima de la playa de Knocke-sur-Mer, de amena recordación para mí.

La pintura que digo viene más bien a ser un término medio entre el mapa parlante y la perspectiva caballera. Extendido a una breve región, la que rodea inmediatamente a Westkapelle, trae, de cada paraje significativo, no únicamente la mención ni el acompañamiento de una cualquier sintética alegoría,—a estilo de estas otras cartas, "gastronómicas" o lo que sea,—donde se han dibujado unos melones encima del rótulo de Villacornejo o unas chimeneas de Altos Hornos, sobre el de Bilbao,—sino un paisaje, un fino y fiel paisaje, un paisaje en miniatura. Así la indicación topográfica se completa con la evocación visual. Procedió Tytgat para eso en guisa del filósofo, con los términos que maneja. Un nimbo ideal rodea, en los mismos, al rígido núcleo conceptual: infiérese que, si el texto de un hombre de ciencia pudiera,—y debiera,—ser capas siempre de poder reducirse a fórmulas matemáticas, con el texto de un filósofo no es dable hacer tal, sin que, aun conservándose el mismo significado, se perdiese el sentido. Tampoco, en la obra de Tytgat, cabría suprimir el color. Una abstracción cartográfica se reduciría a pura caligrafía; pero, un paisaje, ¿cómo?

Ni, ¿cómo reduciría a simple noticia de la invención o a elogio escueto del artista el placer que ahora procura a mi recuerdo la resucitada imagen de aquellos paisajitos de la región de Knocke-sur-Mer? Tanto es mi recreo, tanto es mi encanto, que, por temor a que se quiebre, ni siquiera he de agenciar el que se precise, requiriendo alguna reproducción fotográfica, que, más o menos trasapelada en un demasiado metódico archivo, debe de andar por ahí; o algún texto, que me documentase acerca de la ortografía del nombre de Tytgat. Por lo común, la precisión es mi fuerte; más aun que mi fuerte, mi dogma. Pero, hoy, con toda esta nieve...

Eugenio del ORS

Importante misión de España en el tráfico aéreo internacional

Excelentes condiciones meteorológicas e incomparable situación geográfica de nuestra Península

Muchas naciones han pedido en la Conferencia Internacional la utilización de aeródromos españoles

La Aviación española, que en estos momentos de cataclismo universal labora incansable, consciente de su patriótico deber, por colocarse, de acuerdo con nuestro rango histórico y nuestra privilegiada situación geográfica, acogió con satisfacción la distinción que le dispensaron de participar en las tareas de la Conferencia Internacional de Aviación Civil celebrada en Chicago. Con los comisionados iban los mejores deseos de la España de Franco de trabajar en esta hora trágica por el porvenir propio y el de todos los pueblos civilizados del mundo.

IMPORTANCIA DEL FUTURO TRAFICO AEREO

No hay nación, grande ni chica, que no esté convencida de que de la importancia de su futuro tráfico aéreo depende en gran manera su porvenir económico, en primer lugar, y en segundo, una serie de factores vitales y políticos necesarios para mantener con decoro las esencias de la propia personalidad en el concierto de las demás naciones. Así lo atestiguan la presencia de esas 54 Delegaciones en la Conferencia Internacional de Aviación Civil, y por si fuera poco, el hecho de que la labor principal que con respecto a este problema ocupa hoy a todos los países, es la construcción inmediata de aeropuertos apropiados para llenar las necesidades del gran tráfico aéreo que se avecina. Problema de urgencia, ya que la nación que carezca de aeropuertos se verá forzada por las demás a construirlos o será excluida del tráfico aéreo internacional.

TAREAS DE LA CONFERENCIA

La reunión de Chicago tenía, pues, dos aspectos fundamentales. El primero, relacionado con la política aérea del porvenir; el segundo, técnico, inmediato: recoger todos los adelantos conseguidos hasta la fecha por los distintos países en esta rama de la ciencia, y que es necesario aplicar actualmente a la navegación aérea. Para hacer más eficaz tan imprecisa tarea, cada nación designó al grupo de técnicos, dentro de la Comisión respectiva, que habían de figurar en las distintas Subcomisiones encargadas de discutir los asuntos de su respectiva especialidad. Teniendo en cuenta la variedad, cantidad y envergadura de tales asuntos y el estudio previo que es necesario su exacto conocimiento, comprenderá fácilmente el lector el carácter esencialmente preparatorio de la Conferencia y, por lo tanto, que sólo se iniciara el planteamiento de aquéllos, a fin de que ahora cada país continúe con su personal técnico el estudio detallado de lo allí convenido, y una vez realizada su labor pueda remitirla a la Comisión Permanente de la Conferencia, cuya sede oficial radica en Ottawa.

ESPAÑA RENEVA EN EL ORDEN INTERNACIONAL UNA DE SUS GENEROSAS TRADICIONES

Sin embargo, hubo un momento en que los encontrados intereses materiales de las diversas naciones respecto al problema del espacio aéreo motivaron vivas discusiones entre sus respectivos representantes. Entonces la Conferencia entró en un punto muerto, y España, que deseaba llegar a un acuerdo, por bien de la paz futura, levantó su voz para proponer que, si ello no era posible, invocaba la gloriosa figura del padre Victoria, creador de la ciencia del Derecho Internacional, cuando, desobediendo al propio Carlos V, defendiendo la tesis de la libertad de los mares, en oposición a los que trataban de sujetarlos a su exclusivo dominio, España, renovando una hidalga tradición espiritual de cuatro siglos, proponía esta vez la libertad del espacio aéreo para todas las naciones. Tan generoso rasgo tuvo la virtud de provocar una gran reacción de simpatía hacia la Delegación española, que se tradujo en adelante en un mayor estrechamiento de relaciones entre ésta y sus colaboradoras.

EL ESPAÑOL, IDIOMA OFICIAL DE LA CONFERENCIA

Pero por si estos datos no fueran bastante para llevar al ánimo del lector el extraordinario servicio prestado a España por

los delegados españoles, que durante el tiempo de la Conferencia han mantenido estrecho contacto con todas las Delegaciones, y singularmente con las integradas por compañeros de habla española; que han visitado los aeropuertos más importantes de los Estados Unidos y han tenido ocasión de comprobar la excelente organización de su aviación de transporte; que saben valorizar como nadie a este respecto las excelentes condiciones meteorológicas de nuestra Península, como asimismo su incomparable situación geográfica, confían plenamente en el importante papel que está llamada a representar nuestra Patria en la ordenación del futuro tráfico aéreo internacional.

Por lo pronto son muchas las naciones que al exponer en la Conferencia de Chicago sus planes de líneas aéreas, pidieron pasar por España y aterrizar en alguno de nuestros aeropuertos. Y esto tiene más importancia de lo que parece. Porque hoy el mundo no viene ya chico a los mortales merced a los progresos de la aviación. Mañana mismo un hombre puede salir de Madrid por la mañana, comer en las Canarias y patinar por la noche en cualquier calle madrileña.

Francisco FERNANDEZ VEGUE

Nuevos avances aliados en las Ardenas

(Viene de primera página.)

Bélich se han desarrollado violentos combates locales. En el sector de combate de Hatten-Rittershofen, en Alsacia, los ataques norteamericanos han proseguido durante toda la jornada, incrementándose de manera sangrienta.

Un importante grupo de la guarnición de La Rochelle ha realizado una salida audaz en dirección Noroeste hasta la desembocadura del Sevre, expulsando de sus posiciones a las fuerzas de cerco del enemigo en esta región. (Efe.)

SIGUEN GANANDO TERRENO LOS ALIADOS EN LAS ARDENAS

CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALADO 16.—El comunicado oficial del día de hoy dice:

«En el sector Malméd-Stavelot el flanco septentrional del saliente de las Ardenas, el ataque aliado se ha extendido al sector de Faymonville, al suroeste de Malméd, habiendo sido ocupado Ligneville. Se ha luchado duramente en este sector, especialmente en la comarca de Thirimont. Han sido rechazados numerosos contraataques de los tanques y de la infantería enemiga. Más al suroeste, nuestras fuerzas luchan ahora en las afueras de Bovigny, seis kilómetros, aproximadamente, al sur de Vell-salm. En dirección Sur, hemos afianzado nuestro dominio sobre la carretera Bovigny-Chérain. Junto al noroeste de Houffalize, hemos limpiado el pueblo de Wibrin y avanzamos en dirección Sureste, más allá de Achouffe, tres kilómetros y medio al noroeste de Houffalize. Al norte de Bastogne, nuestras tropas han progresado al norte de la carretera Bertogne-Cogne, tomando el pueblo de Velleux, kilómetro y medio al noroeste de Conspierre. Al suroeste de Conspierre, los pueblos de Cobluz y Noville se hallan limpios de enemigos, y nuestras unidades han avanzado

tres kilómetros más en dirección Norte, a pesar de la fuerte resistencia de los tanques e infantería alemanes. Al este de Bastogne, nuestras unidades acorazadas han alcanzado un punto situado tres kilómetros al este de Mageret, y avanzamos lentamente contra mucha resistencia enemiga tres kilómetros al este de Warden.

Al suroeste de Remich, las fuerzas aliadas que se hallan al este del Mosela han tomado la localidad alemana de Nennig.

Continúa la dura lucha en Hatten, después de un ataque enemigo apoyado por artillería y tanques. Fueron rechazados otros dos ataques del adversario durante el mismo período de veinticuatro horas. Las pérdidas sufridas por el enemigo durante su ofensiva en Alsacia y Lorena, que dura ya dos semanas, son más de 10.000 muertos y heridos, 4.000 prisioneros y 100 tanques destruidos. Además, sufrió más pérdidas en la línea central de Alsacia. (Efe.)

No es intranquilizadora la situación en las islas inglesas del Canal

Así se cree, según informes de la Cruz Roja Internacional LONDRES 16.—"Las condiciones de vida de la población de las islas del Canal no son demasiado intranquilizadoras, según los informes preliminares facilitados por la Cruz Roja Internacional después de la llegada del buque "Vigra" a dicha isla, ha declarado en la Cámara Alta el conde de Munster, en contestación a una pregunta de lord Portal, (Efe.)

Racionamiento de cigarrillos en Chicago

se servirán 15 pitillos diarios por fumador

NUOVA YORK 16.—La escasez de cigarrillos se tan angustiosa, fuera del mercado clandestino, que en Chicago, la Asociación Nacional de Distribuidores de Tabaco ha acordado implantar estrictamente la cartilla del fumador, mediante la cual podrá solicitar una ración diaria de cinco pitillos. Oficialmente, las autoridades norteamericanas se negaron a implantar el racionamiento de cigarrillos, porque, según manifestaron, eso acarrearía administrativamente un trabajo enorme y también porque no hay medio de determinar el título de fumador. (Efe.)

Premios Nacionales de Periodismo y Literatura "Francisco Franco" y "José Antonio"

Se convoca concurso para el presente año

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy la siguiente disposición:

VICEDIRECTOR DE EDUCACIÓN POPULAR DE F. E. T. O. N. S.—Convocatoria de los Premios Nacionales de Periodismo y Literatura "Francisco Franco" y "José Antonio" de Rivera" para el presente año.

Los trabajos que concurren al presente concurso son los Premios Nacionales de Periodismo y Literatura "Francisco Franco" y "José Antonio" de Rivera, que se constituirán al efecto de periodismo, constituirán la labor periodística que, sin firma, haya sido publicada en los periódicos, revistas y otros medios de difusión durante el año 1944 y el 15 de noviembre de 1944 y el 15 de noviembre de 1944 y el 15 de noviembre de 1944.

Los trabajos que concurren al presente concurso son los Premios Nacionales de Periodismo y Literatura "Francisco Franco" y "José Antonio" de Rivera, que se constituirán al efecto de periodismo, constituirán la labor periodística que, sin firma, haya sido publicada en los periódicos, revistas y otros medios de difusión durante el año 1944 y el 15 de noviembre de 1944 y el 15 de noviembre de 1944.

Los trabajos que concurren al presente concurso son los Premios Nacionales de Periodismo y Literatura "Francisco Franco" y "José Antonio" de Rivera, que se constituirán al efecto de periodismo, constituirán la labor periodística que, sin firma, haya sido publicada en los periódicos, revistas y otros medios de difusión durante el año 1944 y el 15 de noviembre de 1944 y el 15 de noviembre de 1944.

LA BATALLA DE EUROPA ¡Atención, lector, a la gran batalla del Este!

Por Manuel AZNAR

(Viene de primera página.)

invadida y ocupada, en gran parte, por los Ejércitos del Kaiser Guillermo II. El Gran Duque Nicolás, Generalísimo de las tropas del Zar, montó una vasta contra-ofensiva. Los austriacos fueron arrollados en el San y en el Vístula. Retrocedió todo el despliegue austro-alemán. Los Generales Ivanof, Alexieff y Ruský avanzaron hasta las cercanías de la tierra alemana. Cracovia estuvo al alcance de sus manos, bajo su directa mirada: Czenstochowa, el santuario nacional de Polonia, la ciudad en donde se venera la Virgen nacional de los polacos, fué línea de combate; rondaba el fuego zarista los pueblos prusianos; tronaba el cañón de Brusiloff en los Cárpatos... Decían entonces desde San Petersburgo (que ya se llamaba Petrogrado): «Vamos a Berlín: ¡a Berlín!» No pudieron los rusos continuar el ataque. Ni sostenerse en la región de Cracovia o en los límites de Silesia. Alemania pudo más que ellos.

Hoy resuena en Moscú el mismo grito: «¡a Berlín!» La batalla del Este no nos revelará su secreto antes de que hayan transcurrido algunas semanas. No muchas.

Algunos observadores suponen que Moscú cuenta, en estos momentos, con unos cinco millones de hombres para su ofensiva de invierno y para constituir los refuerzos indispensables; sin contar las reservas estratégicas centrales, no muy grandes, que dependen directamente del Estado Mayor del Kremlin. ¿Y Alemania? ¿Cuáles son sus disponibilidades, con destino al Este? ¿Millón y medio de hombres? ¿Dos millones? Hay un hecho que parece irrefutable, según las versiones de los técnicos que, en los Balcanes o desde Suiza, vienen estudiando el problema: y es que las Divisiones situadas por Guderian entre el Báltico y el Danubio central han multiplicado por tres su potencia de fuego, en relación con la que poseían hace un año. La superioridad numérica del Ejército soviético no ofrece duda: la anuncia a diario los propios servicios de prensa del Gobierno del Reich. ¿En qué medida podrá quedar compensado este desequilibrio mediante los nuevos tanques, las nuevas ametralladoras, los nuevos morteros, los «puños antitanques», los proyectiles de fabricación reciente y la táctica de última hora que el Estado Mayor alemán viene aplicando, a partir del mes de diciembre último? Pronto empezaremos a verlo.

El paisaje de la batalla es bastante claro en cuanto a las intenciones finales de Rusia. Hasta ahora, todas las ofensivas soviéticas generales respondían al propósito de reconquistar el territorio perdido durante los años 1941 y 1942. El Kremlin anunció cien veces que la guerra rusa era una auténtica lucha por la independencia de la Nación. Pero, ya no quedan territorios nacionales que recuperar. El Zarismo bolchevique ha comenzado una operación militar encaminada resultadamente a la conquista de Alemania. Ya en busca de suelo germánico. Se abalanza sobre Silesia. Tiene fijos los ojos en Breslau, que, a su vez, no sería más que una etapa. Mira con furiosa codicia hacia Dantzig y Königsberg. No nos engañemos: se ha abierto en la guerra un capítulo probablemente decisivo. El mundo entero lo ha comprendido así; o mejor dicho, lo ha adivinado sin que nadie se lo dijera.

Durante el verano de 1944 se afirmaba que Rusia sufriría una profunda crisis en sus reservas y en su mano de obra industrial antes del verano de 1945; y que, en vista de ello, sin esperar los días primaverales, Stalin intentaría dar un golpe concluyente, para lo cual no vacilaría en descargarse sobre los campos de batalla del Este el peso de todo cuanto tuviera a su disposición, de cuanto la U. R. S. S. diere de sí. Esto se hablaba en el mes de noviembre. Sea o no cierta tal interpretación, los hechos parecen como si quisieran reiterarla y confirmarla.

Alemania sabía, perfectamente, que una tremenda batalla se avecinaba en el Este. Tanto conocía los preparativos soviéticos que, hace ya dos meses, adoptó la resolución de trasladar la sede del Gobierno General de Polonia, instalado en Cracovia desde 1940, al religioso recinto de Czenstochowa. No esperó a que empezase la ofensiva. A pesar de las fortificaciones que mandó construir para defender las cercanías de Cracovia, quiso que se retiraran de allí sus funcionarios políticos y administrativos. Guderian debió de tener la convicción de que la ofensiva rusa lanzaría una de sus flechas más directas y más duras sobre la histórica y real ciudad que los polacos aman como a su propio corazón.

Cada una de las noticias que, a partir de ahora, lleguen del Este, valdrá la pena de que la midamos y pesemos con mucho escepticismo y atención. Frente a lo que allí acontece, la guerra del Oeste se ha convertido, transitoriamente, en un sangriento combate de trincheras.

16 enero 1945.

El paisaje de la batalla es bastante claro en cuanto a las intenciones finales de Rusia.

ARTE

Arrese visita la Exposición Cabanas

La Exposición ha sido prorrogada



El Secretario General del Movimiento, camarada Arrese, en su visita a la Exposición del pintor Juan Cabanas, en el Museo de Arte Moderno (Foto Contreras.)

Prórroga de la Exposición. Ha sido prorrogada, en vista del éxito que viene obteniendo, la Exposición que el pintor Juan Cabanas celebra en los Salones del Museo de Arte Moderno. Podrá ser visitada todas las días laborables de once a una y de cinco a siete y media de la tarde, y por la mañana, los festivos.

Exposición de obras de artistas galardonados con primera medalla. La Junta directiva del Círculo de Bellas Artes ha tomado el acuerdo de organizar una Exposición de obras de artistas que hayan obtenido primera medalla en la Nacional de Bellas Artes en las secciones de Pintura y Escultura, que habrá de inaugurarse el día 2 de abril en el salón de Exposiciones de su edificio social.

El plazo de admisión de obras es hasta el 20 de marzo, y los que concuerden habrán de acompañar a la obra su historial.

En evitación de algún olvido involuntario de invitación personal, el Comité de Arte del Círculo difunde previamente la noticia por medio de la Prensa para conocimiento de estos artistas, como igualmente para los que tienen la Medalla de Honor.

MUSICA

Recital de Pilar Bayona en el Español

Pilar Bayona es, entre los pianistas de primer orden, una de las más interesantes. En su recital en el Español, el día 19 de este mes, nos ofrece una selección de obras de los grandes maestros, que nos permiten apreciar su técnica y su interpretación. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt. Su interpretación es siempre de gran calidad, y su técnica es impecable.

Una parte inicial de clavecinistas, clara, limpia, fresca, encontraron en Pilar Bayona, la ejecución de un recital de gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

En esta música moderna francesa, Pilar Bayona muestra una gran calidad. Su técnica es impecable, y su interpretación es siempre de gran calidad. Entre las obras que tocará, destacan: el "Concierto en sol mayor" de Beethoven, el "Sonata en do menor" de Chopin, y el "Sonata en do mayor" de Liszt.

LA "POBRECITA" PLÁSTICA

Por Cayetano LUCA DE TENA

Siempre he creído que no se puede ser parte activa de una polémica cuando uno está ligado a alguno de los extremos discutidos. Siempre he pensado que no se puede, por ejemplo, ser beligerante sobre un tema teatral desde la Dirección del teatro Español.

Pero puede llegar un momento en que el silencio se atribuya a falta de argumentos o a incapacidad para alinearse en orden de combate, y como me interesa que no se piense que detrás del aparato escenográfico del teatro Español no hay una intención y una línea perfectamente definidas, creo que no hay más remedio que salir a la obra, en esta ocasión, la espada de nuestras razones con la de aquellos que nos atacan.

Creo estos días en cierto ambiente literario un vago estado de opinión, iniciado hace tiempo, según el cual la plástica constituye un grave atentado contra el puro valor dialéctico del teatro. Se nos acusa más o menos de hundir bajo el peso de la escenografía la emoción del diálogo, de aplastar con una sucia pesadumbre de tramoya el frágil lirio de la palabra, de haber subvertido, en fin, el orden de los valores en la representación, anteponiendo los escenográficos y mecánicos a los de creación e interpretación.

Yo creo que se exagera. Se exagera, porque en el escenario del Español no se abruma de plástica las obras. Lo que ocurre es que el teatro en España—salvo en contadas ocasiones—ha sido siempre en su aspecto plástico tan pobre, tan modesto, tan por debajo del mínimo nivel exigible, que cualquier intento de revalorización se juzga desorbitado. Esto es lo que se ha conseguido con tantos años de considerar el teatro como una industria, como un negocio y no como una manera de enriquecer, por los ojos y los oídos, el espíritu de los espectadores. Lo normal ha sido en España, y las excepciones no hacen sino confirmar la regla—que el empresario acometiera sus tareas exactamente con el mismo espíritu que el dueño de una fábrica de chocolate. Se han ido buscando, cada vez más, comedias que no requirieran gastos para montarlas, obras baratas de postura, y de este modo hoy llega a parecernos probable lo que no es aún lo normal.

Muchos años de teatro chabaca dentro de teatro conversacional—usando una expresión de Alfredo Marquerite—, muchos años de gabinetes o despachos por todo decorado, y muchas comedias donde todos los problemas se resuelven—con la técnica de la gran ca del naturalismo—a fuerza de diálogo, disculpan la injusticia que se comete al medir la representación de un clásico por el mismo rasero. En Shakespeare, en Lope, en Calderón, la acción se dispara, las incidencias menudean, el lugar de la acción cambia casi a cada escena. Vamos del palacio de un rey a una aldea, del puerto de Nápoles o de Chipre al atrio de una iglesia y del dormitorio de una duquesa a la plaza de un pueblo de Castilla.

A. FERNANDEZ-CID

TEATRO

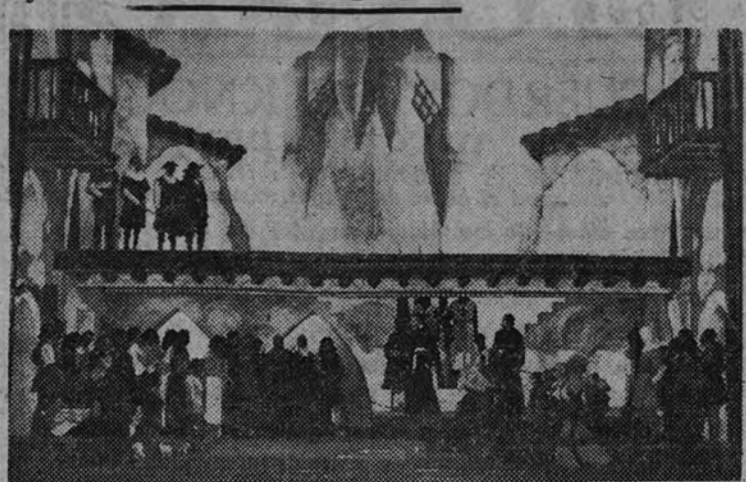
Fontalba: Presentación de Juanita Reina con su nuevo espectáculo "Solera de España"

La bella y gentil Juanita Reina se presentó anoche en el teatro Fontalba al frente de su nuevo espectáculo "Solera de España". Una bella mención de cuadros, en su mayor parte andaluces, componen el programa. Antonio Quintero, Rafael de León y el maestro Quiroga son los autores. Y he aquí que deleitan con su ingenio y logran la fina canción y van al fondo del canto, y así, en "Lagartijera", "La niña de espuma", "Manuela la de Jerez", "Compuesta y sin novio" y otros muchos, aciertan y logran el éxito.

Juanita Reina añade a su estilo lo bien conocido, lo mejor de la tradición, más madurez en su arte. Logró muchos y muy sinceros aplausos y dejó el buen sabor sevillano en diversas facetas, populares y clásicas.

Robert Font logra igualmente el aplauso unánime con divertidas escenas de su personalísimo arte de caricato, y mezcla con fortuna la nota sentimental. Poco el Americano, Pacita comedia, "Caracol de Ciudad", y un numeroso conjunto componen este nuevo espectáculo, tan lleno de amenidad, con bellos bocetos de Burjos y figuras de Cortez.

Juanita Reina ha tenido, pues,



Una escena de "Fuenteovejuna"

Hay desafíos, raptos, asesinatos, suicidios, batallas, todo implacablemente a la vista del auditorio. Los personajes son reyes, labradores, duques, soldados, obispos y mendigos. ¿No exigen obras tan alejadas de nuestra sensibilidad otros procedimientos de representación? ¿No necesitan otro tratamiento escenográfico? ¿Es que regularia eficaz popularmente "Fuenteovejuna", por ejemplo, representada ante una cortina gris y simbolizando al pueblo en un labrador? ¿Es que ciertas escenas de "Macbeth" no perderían intensidad si no existiera la luminosidad?

Cualquier teatro oficial de los que representan obras clásicas bajo la tutela y con el apoyo del Estado, en cualquier país civilizado del mundo, confiere a la mecánica de sus representaciones un rango y una preocupación de que nosotros estamos aún muy lejos. Comparando un escenario nuestro con cualquier escenario alemán o norteamericano no queda más remedio que sonrojarse.

Volver las espaldas a la plástica sería ahora un propósito revolucionario, teatralmente hablando, y equivaldría a instalar al teatro español en un camino minoritario, a darle un aire de capilla para esclavos, de laboratorio de experiencias dramáticas. Porque el gran público, que es el que al Español le interesa atraer a su sala, ama hoy el realismo escénico, y huiría ante lo abstracto, ante lo simbólico, que aumenta las dificultades de ciertas obras clásicas alejadas en tiempo y en estilo de su alma de espectador de 1945. Una plástica bien entendida facilita la comprensión, crea un clima favorable, subraya valores ocultos, hace, en fin, más eficaz el texto dramático.

Que no se arguya que en los corrales del XVII se representaba a Lope ante una manita por todo decorado. El espectador de entonces era fundamentalmente distinto del de hoy. No iba a las representaciones en automóvil o en Metro y no tenía ni idea de la refrigeración. Las conquistas de la técnica han enriquecido por igual a todas las artes. ¿Por qué prescindir de ellas? Se podría aconsejar entonces a la música el regreso a los temas elementales, a las instrumentaciones primitivas. Se podría

C.

Una fiesta en el Colegio Municipal de San Ildefonso

En el Colegio Municipal de San Ildefonso se ha celebrado una fiesta, organizada por la Asociación de ex alumnos. Se leyeron los trabajos premiados en un concurso literario, organizado entre los alumnos que terminaron sus estudios el pasado curso, y se entregó a los actuales alumnos un balón y once equipos de fútbol completos. Por último se distribuyeron entre los hijos de los ex alumnos y los colegiales unas cuantas golosinas. El acto constituyó una simpática muestra de la camaradería que reina entre todos los que han pertenecido a este Colegio de San Ildefonso, legítimo orgullo de nuestro Ayuntamiento. En el mismo acto se distribuyeron los juguetes de Reyes adquiridos por la A.C. de San Ildefonso, cuyo reparto se hizo en presencia del regidor patrono, señor marqués de la Valdivia, profesorado y familias de los alumnos.

Debiendo adquirir estos Hospitales Militares, víveres y artículos de inmediato consumo, se admiten ofertas en su Administración hasta el día 22 del corriente mes, por las cantidades y en las condiciones que figuran en su tablilla de anuncios.

Madrid, 12 de enero de 1945.

(49 A)

HOSPITALES MILITARES DE MADRID-CARABANCHO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

ANUNCIO

VIDA INTELLECTUAL

Don Felipe Aranguren

habló en la Asociación de Ingenieros de Minas

Disertó sobre "La alúmina y su electrolisis"

En la Asociación de Ingenieros de Minas de España dió ayer don Felipe Aranguren y Sabas, ingeniero de Minas, su anunciada conferencia sobre la "La alúmina y su electrolisis".

Presidieron D. Eugenio Cueto, director general de Minas; don Pedro de Novo y D. Rafael Sánchez Fabra, presidente y secretario, respectivamente, de dicha Asociación.

El conferenciante trató de los diversos procedimientos para la obtención de alúmina a partir de distintas primeras materias, deteniéndose en aquellas que podrían encontrarse en nuestro país.

El conferenciante fué muy aplaudido y felicitado por todos los concurrentes.

Ciclo de conferencias del Colegio de Abogados

Ha quedado aplazada la conferencia que el pasado lunes, día 15 de los corrientes, debían haber pronunciado en el salón de actos del Colegio de Abogados el excelentísimo señor don Virgilio Samper, enviado extraordinario y ministro plenipotenciario del Uruguay, en España, sobre el tema "El tratado de Madrid en 1750". La conferencia tendrá lugar el próximo lunes, 22, en el mismo local y hora.

Don Luis de Sosa hablará mañana en la Escuela Diplomática

Mañana, jueves, a las siete y media de la tarde, pronunciará, en la Escuela Diplomática (Marqués de Cubas, 13), una conferencia sobre el tema "Felipe V en Italia", el catedrático de Historia D. Luis de Sosa.

PUBLICACIONES

Revista de las ciencias y de la técnica

Lorenzo Coull y Mendicutia: "El empleo de correa trapezoidal en la industria".

Angel Rodas Gutiérrez: "El agua y sus formas de unión a los compuestos químicos".

P. Martín Panizo: "La industria del caucho sintético".

A. Bravo Rey: "Las láminas de unimolécules y la investigación de la materia".

Fernando Rodríguez-Avil: "La soldadura eléctrica en las construcciones metálicas".

S. A. A.: "Un clima a la medida".

Angel Talbo: "Geometría descriptiva".

Crítica de libros. Bibliografía.

La IV Feria de Muestras de Zaragoza. Actividades técnicas y científicas. Problemas. Propuestas. Problemas. Resúmenes. Sumario de Revistas. Fichero de Revistas. Fichas recordables.

Hemos dejado para el final el

Cuadros evangélicos

Este es el libro que Franco ha

ofrendado a nuestros muchachos. Una edición patética, cuyos beneficios se destinan por entero a la venta de la Cruz Roja.

El ambiente de la cinta ha sido la principal preocupación del director, que en este concepto ha seguido una película perfecta.

Lo demás, el argumento y la interpretación, no alcanzan a la altura que el cine exige para un espectáculo de esta naturaleza.

Richard Arlen es el actor más de siempre, que dirige perfectamente su papel juntamente con Amy Nagel y Andy Devine en los papeles de los protagonistas.

JOSE DE JUANES

Estreno del documental "Marruecos"

El próximo viernes, día 19, a las diez y media, en función de la película "Marruecos", se proyectará la presentación oficial de la charla cinematográfica titulada "Marruecos".

Como ya destacó la Prensa, el motivo de la prueba a ella se dedica, "Marruecos" inicia una nueva modalidad de cine documental, en la que la imagen y la imagen se unen para constituir un espectáculo de mayor interés y de sugestiva actualidad.

"Marruecos" ofrece al espectador la visión real y exacta de la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

Proyección de "El testamento de Virrey" en el Círculo "Medina"

Hoy, miércoles, día 17, a las diez y media de la tarde, en el Círculo "Medina", se proyectará la interesante película "El testamento de Virrey".

Se trata de una película de gran calidad, que muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

Desear tener quien te enseñe a dirigir. Pide "SIEMPRE".

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

En la película "El testamento de Virrey" se muestra la vida en estas tierras magrebíes en todos sus aspectos y en la forma realizada por nuestra Patria en ellos.

CINE

ESTRENO DE "STELLA" EN EL AVENIDA

Ya sabemos que para ese número de personas sabias e informadas, que por sistema repudian todo lo que de cerca o de lejos pueda ser español, dirán de esta película que es un vulgar folletín. Y, una vez más, nosotros nos situamos frente a ellos, porque somos seres sencillos, tan sencillos, por desgracia, si bien como al mal. En esta gran película, que es una gran película, personal de Benito Perojo en la Argentina, y de cuyo triunfo dará idea saber que todavía se conserva en los carteles, debemos destacar dos condiciones importantes.

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

Benito Perojo

El primitivo emblema del S. E. U. fué dibujado por José Antonio

Sánchez Mazas dió la primera idea

(Recuerdo de una jornada falangista)

El IV Consejo General del Frente de Juventudes ha acordado que el primitivo emblema del Sindicato Español Universitario sea de ahora en adelante el distintivo único del Frente de Juventudes.

Muchos son los temas que ha abordado este IV Consejo General del Frente de Juventudes y en todos ellos se hace notar una sintonía en la sintonía en la forma. Toda rúbrica ha sido desechada y un fondo sentido de práctica eficiencia resalta la lectura de sus reseñas. Cada afán va directa e inmediatamente dirigido a un real y claro objetivo político, y sus resúmenes prescinden en lo posible de la palabra para cantar el resultado obtenido o el nuevo afán en cifras claras, rotundas. De entre los acuerdos tomados hay uno—este que comentamos de dar a todo el Frente de Juventudes como único distintivo, el primitivo emblema del S. E. U.—, también tomado al calor de las cifras, aun cuando no la parezca ni se ha hecho constar. Este acuerdo es el resultado de una gloriosa estadística de muertos, heridos y años de servicio activo. Hace un año se dijo en Santiago de Compostela que se cerraba una etapa en la vida política del más antiguo Sindicato falangista y que comenzaba la gran tarea del Frente de Juventudes. Ahora se pone al frente de esta Organización el mismo emblema que guió en la primera hora a los escuadristas universitarios de José Antonio, y nos parece que no carece esta medida de un gran sentido político. Nada es tan difícil en política como lograr el perfecto empalme de una y otra etapa en la evolución de las ideas y en la continuidad de los objetivos. El Frente de Juventudes la está superando, y este empalme en las antiguas formas no es ajeno al éxito con que logra día a día metas de unidad juvenil que le han sido marcadas. En definitiva, lo antiguo sólo se hace viejo—siempre es peligroso confundir los conceptos—cuando se cierra en el tiempo, un ciclo político o cuando en cerebros necios se corrompen las ideas y éstas pierden el garbo y agilidad que les dan validez inmediata. Y así ocurre que si el S. E. U. terminó una etapa, se limitó a culminar parte de la tarea que en el ciclo histórico de la Falange le está encomendada y, por tanto, su medula está sana como hace once años, y todos sus símbolos, antes que envejecer, han adquirido un valor más amplio y universal. El Frente de Juventudes, al adoptar antes de ayer el antiguo emblema sindical de los estudiantes falangistas, se ha declarado mayor de edad.

La intención de estas líneas no es entrar en el análisis de los resultados obtenidos o de las metas fijadas a la Organización, pero tal vez sea interesante hacer saber cómo nació este emblema. Quizás algún antiguo camarada sienta de nuevo el antiguo latido de su alma, y estos camaradas de hoy vean en este acuerdo algo más que la superación de unos por otros, porque este emblema fué concebido y realizado en su forma conocida por José Antonio.

De cómo ocurrieron las cosas puede dar versión exacta un camarada—el que escribe estas líneas—cuyo nombre no importa. Hace algunos meses decía «un clásico» de la Falange que aun no somos tan viejos como para tener que ir contando por ahí lo que hicimos. Gran verdad. Por eso yo me limitaré a contar lo que vi hacer a José Antonio, a Alejandro Salazar y a Eduardo Ródenas.

Allá por la primavera de 1935 se hacía exigentemente preciso dotar a los universitarios falangistas de algún símbolo que los distinguiera de entre la masa estudiantil. Para servir esta exigencia se quiso buscar algo que se apartase de manera rotunda de las fórmulas viejas, anagramas y banderas. Salazar y Ródenas sentían lo que querían, lo decían con las palabras, pero no acertaban a encontrar la expresión material que plasmasen con toda claridad el sentido antiguo y nuevo de la Organización. Hartos de dar vueltas y sin encontrar la solución, solicitaron la opinión de Rafael Sánchez Mazas, y la respuesta de éste fué clara y acertada: «Yo creo—dijo—que debéis hacer algo que tenga por base el escudo del cardinal Cisneros, pero con mucho cuidado, para no caer en copias. Tomad el espíritu y armonizadlo con nuestro estilo; y, desde luego, creo que el cisne debe ser el motivo principal». Con estos consejos de Sánchez-Mazas volvieron Salazar y Ródenas al ataque. Encargaron bocetos y proyectos. Las instrucciones que daban a los dibujantes eran así: «Hay que hacer un emblema en el que entren un cisne, un tablero de ajedrez, el yugo y las flechas y los colores rojo y negro». De todos los

Don Ramón Sierra, director de "El Alcázar"

La Delegación Nacional de Prensa ha nombrado director de nuestro querido colega "El Alcázar" al ilustre periodista vasco don Ramón Sierra Bustamante, que desempeñará a la vez la gerencia del colega.

Don Ramón Sierra, que dirigió durante nuestra Cruzada "El Diario Vasco", de San Sebastián, logró al frente del importante diario donostiarra singulares éxitos y desde su periódico realizó eficaces campañas en pro de los ideales del Movimiento.



trabajos entregados ninguno les satisfizo completamente. En todos había falta o sobra de alguno de los elementos. Así pasaron los días sin conseguir dar con lo que se hacía cada vez más necesario. Por entonces Salazar marchó a visitar algunas provincias del Sur para comprobar el estado de la Organización; Ródenas y este humilde camarada tenían que encargarse de la Jefatura durante su ausencia. Una recomendación dejó sobre todas: «No olvidéis el emblema; a ver si cuando vuelva yo está ya hecho; hay que darle vueltas a las mismas cosas». Así estaba todo cuando un día, al despa-

Doscientos treinta y siete muertos costó a Inglaterra la rebelión griega

"Le deseo toda clase de éxitos", telegrafía Roosevelt a Plástiras

LONDRES 16.—Churchill anunció en la Cámara de los Comunes que las bajas totales sufridas por las fuerzas británicas en Grecia entre el 3 de diciembre de 1944 y el 6 de enero de 1945—últimas cifras recibidas—son 230, de las que 237 son muertos. El diputado laborista Bowles, después de pedir esa información y recibirla, comentó: «¿Se da cuenta Churchill de que las bajas británicas que acaba de citar son siete veces mayores que las sufridas durante la lucha contra «los ocupantes alemanes» de Grecia en el año pasado?» «Nuestras tropas—respondió el primer ministro—han luchado ahora para impedir una espantosa matanza».

Preguntado sobre cuándo iban a celebrarse las elecciones generales y el plebiscito, Churchill rogó a la Cámara que esperara la declaración que haría, en nombre del Gobierno, durante el próximo debate. Después de una serie de intervenciones laboristas, a las que se negó a dar curso el primer ministro, el diputado Shinnell, también laborista, le preguntó: «¿Se referirá Churchill, en su anunciada declaración gubernamental, a las palabras del general Scobie relacionadas con la situación de las minorías en Grecia, diciéndonos si Scobie, como jefe militar, tiene jurisdicción para tratar asuntos políticos?» a lo que Churchill respondió: «Creo que el general Scobie ha desempeñado su tarea muy bien. (Aplausos). He leído lo que dijo. Son observaciones espontáneas, escogidas con mucho acierto para contestar a los aplausos de las muchedumbres que desfilaban delante de su Cuartel General» (Efe.).

MENSAJES DE ROOSEVELT Y PLÁSTIRAS

WASHINGTON 16.—El Presidente Roosevelt ha enviado al primer ministro griego, general Plástiras, un mensaje en el que dice que «este Gobierno, en colaboración con nuestros aliados, se encuentra preparado a ayudar todo lo posible en la rehabilitación de su país atormentado».

El texto de este mensaje, que es contestación a otro que el Presidente norteamericano recibió del jefe del Gobierno heleno, es el siguiente: «Hablo en nombre del pueblo norteamericano y en el mío propio cuando digo que los recientes acontecimientos sangrientos producidos en Grecia han sido motivo de la más profunda tristeza. Al asumir, en este momento crítico, la dirección del Gobierno helénico, se enfrenta usted con problemas, la solución de los cuales es de la mayor importancia para el futuro de su país y la concordia procedimental libre y democrática, acerca de las cuestiones complicadas que condujeron al actual conflicto civil. Este Gobierno, en colaboración con nuestros aliados, está preparado a ayudar todo lo posible en la rehabilitación de su nación atormentada. Le deseo toda clase de éxitos en los deberes patrióticos que ha emprendido. Franklin D. Roosevelt».

El mensaje que Plástiras remitió a Roosevelt dice: «Al asumir brevemente, «SIEMBRA». Productor, industrial, exportador, vendedor enteramente de lo que es «SIEMBRA».

char con José Antonio, salió a relucir el tema y éste preguntó cómo iban las cosas; de pronto interrumpió con rapidez y dijo: «Traedme todo lo que tengáis, y veremos qué se nos ocurre». De los tres reunidos ninguno sabía dibujar, y la presencia de José Antonio nos cobijó a Ródenas y a mí; él se decidió a emborrachar cuartillas, que luego nos iba mostrando. No imponía su criterio, pedía opinión y se la dábamos con lealtad. Al cabo de una hora de vanos intentos exclamó: «Ya está! Sólo queda por decidir dónde colocó el yugo y las flechas». Ródenas dió la idea: «Apóyalo en las alas del cisne»; y así, de esta manera tan sencilla, nació este emblema que ahora llevarán las juventudes falangistas. A su regreso, Alejandro Salazar alargó el cuello del cisne, y los dibujantes se encargaron más tarde de perfilar y de depurar la síntesis que José Antonio había hecho del antiguo espíritu y de la nueva ruta que él marcaba.

Si queréis algún recuerdo más os contaré la indignación que asomaba a los ojos de Eduardo Ródenas cuando oíó decir que el emblema era muy sencillo; algunas veces respondía: «Sí. Es sencillo; pero también resulta ahora fácil escribir el "Quijote"».

Entonces se acordó que el jefe Nacional y los Consejeros llevarían el ajedrezado en rojo y guinda.

J.

Los buenos juguetes, los que llamamos buenos las personas mayores, sirven al niño para la admiración de un momento, pero no para el uso del juego. Esa ansia con que hemos visto a los niños ante los escaparates de los almacenes de los juguetes en que se exponen los más costosos y notables es expresión de esa admiración infantil que no resiste a la familiaridad de una hora. Por eso el niño destruye el juguete, y cuanto más valioso con más ganas, en tanto es fiel y respetado compañero de sus juegos la barata sin valor, la caja desechada e inservible, el palo de la espina sin destino. A las personas mayores la admiración les dura más, y son capaces de hacerla resucitar a la vista del juguete cuantas veces se les presente éste. En el cine todo está perfecto. Lo que lejana una novela hemos de imaginar y reconstruir, en el cine se nos da resuelto y, por tanto, terminado. ¿No será ésta la razón de algunas repulsas y también la de innumerables que cierra los ojos y es unadhesiones?

"RENDICION SIN CONDICIONES", DICE CHURCHILL

"La Carta del Atlántico no es una ley"

El "premier" británico no cree que la exigencia de rendición prolongue la resistencia alemana

LONDRES 16.—Churchill reiteró hoy en la Cámara de los Comunes, entre grandes aplausos, que la guerra continuará hasta conseguir la «rendición sin condiciones de los enemigos», y que no creía que esta postura alargara el conflicto. Churchill contestaba al diputado laborista Rhys Davies, quien le preguntó que, si en vista de las últimas complicaciones surgidas en el campo de asuntos extranjeros, no habían el Gobierno de Su Majestad y demás aliados pensado en cambiar su política de «rendición sin condiciones» y de «traslado de millones de seres humanos, en favor, como se dijo en un principio, de un régimen democrático nuevo en Alemania, que contaría con la confianza de las Naciones Unidas, y terminar así la guerra en Europa sobre la base de la Carta del Atlántico. Churchill respondió: «No, señores».

Davies preguntó: «¿No cree el primer ministro que estas declaraciones contra las potencias del Eje tienden a endurecer al pueblo alemán, unificándolo detrás de sus jefes y prolongando la guerra?» «No podría el primer ministro considerar de nuevo su política y ver la forma de utilizar su poder tan igual al objeto de terminar esta miseria en Europa?» Churchill respondió: «No, señores. No compartimos ese punto de vista. (Aplausos). Si intentáramos hacer una paz negociada, la mayoría de la Cámara se opondría a ello. Nuestros aliados están en marcha de ello también. No es posible discutir estas cosas en ruegos y preguntas. En el curso del debate puede surgir oportunidades para discutir, pero no creo que la postura de «rendición sin condiciones» alargue la guerra». (Grandes aplausos). Otro diputado laborista le preguntó entonces: «¿No cree el

BREVE MEDITACION DEL JUGUETE

Por José María DE COSSIO

Creo que en esta pasada vacación de Reyes, en la que el niño ejerce de tirano en el interregno de unas cuantas horas, habrán sido muchos los que hayan observado que los caprichos del niño, sus preferencias e inclinaciones, van por muy otro camino que los de las personas mayores. No hablo del caso de esas gentes previsoras que han fomentado el comercio de lo que se llama juguetes instructivos, pues tal paradoja, en que el divorcio de adverbio y sustantivo es patente, merece una consideración aparte. El juguete me parece que es el adverbio de la sensibilidad y acaso de la voluntad, pero en ningún caso instructivo, so pena de dejar de ser juguete.

Quería, pues, hablar de las preferencias por los juguetes como tales juguetes, en que rara vez coinciden niños y grandes. Estos suelen preferir el juguete ingenioso o perfecto, en tanto el niño encuentra a veces su recreo favorito en el juguete elemental, que a veces ni puede alcanzar la categoría industrial de juguete. Así, una niña, a todas las muñecas costosas viene a preferir la pepona de cartón, toaca e informe, cuando no el muñeco de trapos de confección propia, o a lo más casero, el caballo de cartón, petrificado en una postura única, con un color, una montura y una rienda inmovilizable, no se prestará a la imaginación infantil, varía y voluble. Por eso, el único recurso para el niño ante un juguete semejante es penetrar en el misterio, ver lo que tiene dentro, lo oculto, lo que acaso reserve una sorpresa a la imaginación: desmenuzarse.

Tal entiendo la razón de las preferencias que los padres que se han gastado el dinero en un juguete encuentran inexplicable. Ellos juzgan del juguete por su apariencia, pero no han de jugar con él. Un buen juguete sirve para la contemplación, pero no para el juego. Y la contemplación puede mantenerla indefinidamente una persona mayor, pero no un niño. Y, ¿no es una cosa semejante lo que a los mayores nos sucede con el arte? Yo he pensado muchas veces que la razón de no gustar algunos del cine es capitalmente el que nos da resueltos los intrínsecos imaginativos que en otras artes son expansiones de la fantasía. En el cine todo está perfecto. Lo que lejana una novela hemos de imaginar y reconstruir, en el cine se nos da resuelto y, por tanto, terminado. ¿No será ésta la razón de algunas repulsas y también la de innumerables que cierra los ojos y es unadhesiones?

J.

prodigio de gracia expresiva por su rostro o por las actitudes a que ingeniosas articulaciones sirven. Así parece, pero examinado el fenómeno se descubre la razón profunda de la preferencia de los chismes elementales que a un adulto nada le sugieren.

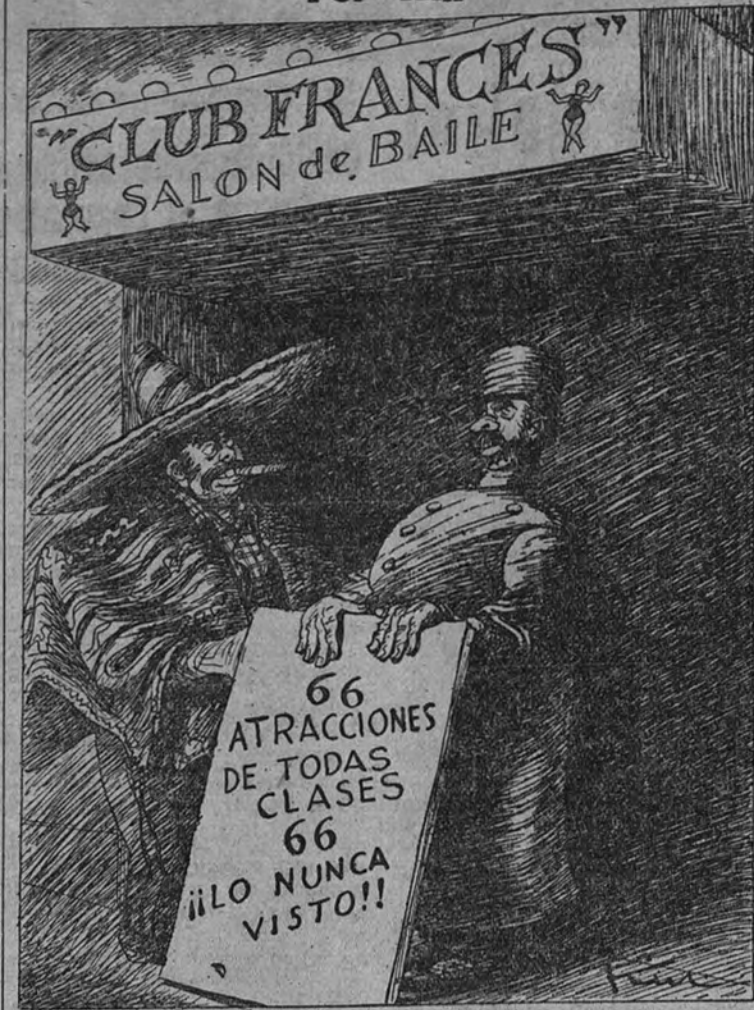
Todos, el niño y el grande, jugamos con la imaginación, aunque pretendamos jugar con juguetes o con ese gran juguete del arte. Cuanto más margen dé a la imaginación el juguete, más ocasión de divagación tendrá para el niño. Por eso, cuando el juguete es muy perfecto, el niño tiene muy poco que poner de su imaginación en el juego, y sobre viene inmediatamente el hastío de artificio tan pretencioso. En cambio, el cachivache que apenas ha alcanzado la categoría de imitador de hada de la naturaleza o de la vida, permite al niño infinitas fugas de la imaginación al reino de la fantasía, en que tan a gusto viven los niños y viviremos, si pudiéramos, los grandes. El bastón sirviendo de caballo admite todas las formas, todos los pelos, todas las domas, todos los bríos, todos los resabios de los capullos. Se encabritará, irá a caballo, obedecerá o no a la sujeción rienda, en tanto el caballo de cartón, petrificado en una postura única, con un color, una montura y una rienda inmovilizable, no se prestará a la imaginación infantil, varía y voluble. Por eso, el único recurso para el niño ante un juguete semejante es penetrar en el misterio, ver lo que tiene dentro, lo oculto, lo que acaso reserve una sorpresa a la imaginación: desmenuzarse.

Tal entiendo la razón de las preferencias que los padres que se han gastado el dinero en un juguete encuentran inexplicable. Ellos juzgan del juguete por su apariencia, pero no han de jugar con él. Un buen juguete sirve para la contemplación, pero no para el juego. Y la contemplación puede mantenerla indefinidamente una persona mayor, pero no un niño. Y, ¿no es una cosa semejante lo que a los mayores nos sucede con el arte? Yo he pensado muchas veces que la razón de no gustar algunos del cine es capitalmente el que nos da resueltos los intrínsecos imaginativos que en otras artes son expansiones de la fantasía. En el cine todo está perfecto. Lo que lejana una novela hemos de imaginar y reconstruir, en el cine se nos da resuelto y, por tanto, terminado. ¿No será ésta la razón de algunas repulsas y también la de innumerables que cierra los ojos y es unadhesiones?

J.

EN EL OTRO MUNDO

Por Kin



«Las tituladas Cortes de la República se han reunido en el salón de baile del Club Francés, de Méjico. Asistieron 66 diputados.» (De la Prensa extranjera).

—¿Qué dan hoy, baile o sesión de las Cortes exiladas?

—Fase usada; ¡Se divertirá lo mismo!

Quince mil camaradas de las Falanges Juveniles de Franco formarán mañana en la Ciudad Universitaria

La creación de la Universidad Obrera, aprobada por el IV Consejo General

El IV Consejo General del Frente de Juventudes va a clausurarse ante la presencia de las escuadras falangistas. Millares de camaradas, llegados de todas las provincias, mantendrán la presencia de la juventud española en la tierra heroica de nuestra Ciudad Universitaria.

Más de quince mil camaradas de las Falanges Juveniles de Franco formarán ante las más altas jerarquías de la nación.

Por última vez las Centurias llevarán sus emblemas distintivos y flamearán al viento los guiones que pasaron por los campos de España en el más entusiasta anuncio del resurgimiento.

EN LA ACADEMIA NACIONAL DE MANDOS

Ayer, a las diez y media de la mañana, se reunió el Pleno del IV Consejo General del Frente de Juventudes—VII del S. E. U.— para estudiar las conclusiones de las Comisiones. En la presidencia, y junto al Delegado Nacional del Frente de Juventudes, car. arada Eliola, se encontraba el director general del Instituto Nacional de Colonización, camarada Zorrilla.

Pasó a informar la Comisión 2.ª, que trata de temas de carácter general (cuestiones económicas), y que preside el Administrador Nacional, camarada Jerónimo Grande. Comisión que fué aprobada. Asimismo informó la 4.ª Comisión (Grandes Unidades de Encuadramiento), y que preside el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, camarada Vilella, y la Comisión 7.ª, que trata de la reglamentación de las Falanges Juveniles de Franco, y que preside el camarada Víctor Frago del Toro, jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Valladolid.

INFORMES DE LA SECCION DE RURALES Y SERVICIO DE INTENDENCIA

A continuación pasó a informar la camarada Martí, Jefe de la Sección de Rurales. El camarada Martí, antes de dar lectura a la ponencia de su Comisión, agradeció la presencia del ilustrísimo señor director general del Instituto de Colonización.

A continuación, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes dijo: «Me quiero unir a estas palabras de nuestro camarada Martí, pudiendo manifestaros que, en el último año de 1944, hemos tenido en la persona y en el Servicio que dirige el camarada Zorrilla, en primer lugar, un apoyo cordial de entusiasmo y afecto, y en segundo, una ayuda económica muy respetable».

Informó también el Servicio de Intendencia del Frente de Juventudes.

SESION DE LA TARDE

La Comisión quinta del Consejo General, a la que se le ha encomendado el estudio de la ponencia sobre la Universidad Obrera, se presentó ante el Consejo para dar cuenta de sus conclusiones. Informó el presidente de la misma, camarada Anibal Alvarez. Terminado el informe, el Consejo aprobó por aclamación la ponencia citada.

El profesorado de esta Universidad estará íntegramente compuesto por camaradas procedentes del S. E. U., excepto en aquellas especialidades en que sea preciso buscarlos en otras secciones del Frente de Juventudes. Movimiento y Estado. La Universidad Nacional Obrera dependerá de la Jefatura de la Ojra de Formación Profesional. Las enseñanzas que se den, adaptadas a las peculiaridades económicas de cada provincia, se agruparán del modo siguiente: Cultura Popular, Estudios de Segunda Enseñanza, Enseñanzas Profesionales y Técnicas, Especialización en el trabajo y preparación para oposiciones. Las esas fianzas serán completamente gratuitas.

INFORME DE LA COMISION DE CENTROS DE ENSEÑANZA

En el informe de la Comisión número 12, Centros de Enseñanza, sobre la necesidad de coordinar la Sección de Enseñanza del Frente de Juventudes por el Ministerio de Educación Nacional y otros organismos del Movimiento, y la necesidad de que el Ministerio de Educación Nacional ejerce a los centros docentes el cumplimiento de las enseñanzas de Educación Política, Física y Premilitar que compete al Frente de Juventudes. En todos los centros de Enseñanza Media y Primaria, se impartirá el curso de la docencia oficial como privada, se dedicarán en todos los cursos horas semanales al desarrollo de las materias propias del Frente de Juventudes. Se pide igualmente que el Delegado Nacional del Frente de Juventudes sea miembro de la Comisión permanente

ORDEN GENERAL A LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO DE LA CAPITAL—CONCENTRACION DEL DIA 18

Todos los camaradas pertenecientes a las Centurias de Falanges, Cadetes y Guías de las Falanges Juveniles de Franco de Madrid se presentarán a las 10.00 horas de la mañana del día 18, en la plaza de la Manica, con el uniforme reglamentario y prendas de abrigo.

Los Ministerios de Educación Nacional y Trabajo han dictado la orden de exención de la prestación a clases y trabajos habituales a todos los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco matriculados por este Consejo de Madrid, con motivo de la clausura del Frente de Juventudes, a la que asistirán representantes de la Jefatura Provincial de Barcelona y representantes de las Falanges Juveniles de Franco de toda España.

MAÑANA, MEDIO DIA FESTIVO PARA LOS PRODUCTORES PERTENECIENTES A LAS FALANGES JUVENILES

De orden del Ilustrísimo señor director general del Trabajo se comunica que a fin de que puedan asistir a la concentración que se celebrará con motivo de la clausura del IV Consejo Nacional del Frente de Juventudes se concede un día festivo la mañana del día 18 del corriente para todos los productores pertenecientes a las Falanges Juveniles de Franco.

¡NOME DIGA!

Según Radio Moscú en su emisión castellana de ayer, el falangista Raimundo Fernández Cuesta ha sido nombrado director del diario madrileño «Marcas», y siendo así, ya se sabe que será «made in Germany».

Debe usted retirar un poco el plumero; se le ve mucho.

«Fraydas» insiste a diario en que más de un millón de trabajadores están en campos de concentración trabajando como esclavos bajo la bota falangista.

«Estas botas falangistas, esos millones de trabajadores, esos esclavos encambrados...! Eso es "Wolga, Wolga"».

«Una fuerte nevada—dice un periódico extranjero—caída sobre gran parte de España ha puesto de relieve la desorganización del régimen franquista, que asiste impasible a la congelación y la muerte por hambre de millones de ciudadanos».

Pero eso no es por la fuerte nevada; es porque nos gusta. Ya sabe usted que nosotros somos terribles.

En la tarde, y en la Academia de Mandos e Instrucción, el Sr. Secretario General del Sindicato Español Universitario invitó a todos los universitarios del Distrito de Madrid a la conferencia que pronunciará hoy, día 17, a las diecinueve horas, el Sr. Carlos María R. de Valdeolmillos, en la Academia de Mandos «José Antonio».

ACTOS PARA HOY Y MAÑANA

Día 17.—A las once se celebrará una misa por los Caídos en la iglesia de Santa Bárbara. Una vez que acabe el acto religioso se depositará en el altar en que fué asesinado Matías Monzó una corona de laurel.

Por la tarde, y en la Academia de Mandos e Instrucción, el Sr. Secretario General del Sindicato Español Universitario, tendrá lugar la imposición de los emblemas de fundadores del S. E. U., así como la Orden de Cisneros a aquellos camaradas del Frente de Juventudes y del S. E. U. que les ha sido concedida por la Secretaría General del Movimiento.

DIA 18.—El acto de clausura del IV Consejo se celebrará en el pratinio de la Facultad de Filosofía y Letras de la Ciudad Universitaria. A él asistirán las altas jerarquías de la Nación, así como los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que con este motivo han llegado de toda España.

ORDEN GENERAL A LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO DE LA CAPITAL—CONCENTRACION DEL DIA 18

Todos los camaradas pertenecientes a las Centurias de Falanges, Cadetes y Guías de las Falanges Juveniles de Franco de Madrid se presentarán a las 10.00 horas de la mañana del día 18, en la plaza de la Manica, con el uniforme reglamentario y prendas de abrigo.

Los Ministerios de Educación Nacional y Trabajo han dictado la orden de exención de la prestación a clases y trabajos habituales a todos los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco matriculados por este Consejo de Madrid, con motivo de la clausura del Frente de Juventudes, a la que asistirán representantes de la Jefatura Provincial de Barcelona y representantes de las Falanges Juveniles de Franco de toda España.

MAÑANA, MEDIO DIA FESTIVO PARA LOS PRODUCTORES PERTENECIENTES A LAS FALANGES JUVENILES

De orden del Ilustrísimo señor director general del Trabajo se comunica que a fin de que puedan asistir a la concentración que se celebrará con motivo de la clausura del IV Consejo Nacional del Frente de Juventudes se concede un día festivo la mañana del día 18 del corriente para todos los productores pertenecientes a las Falanges Juveniles de Franco.