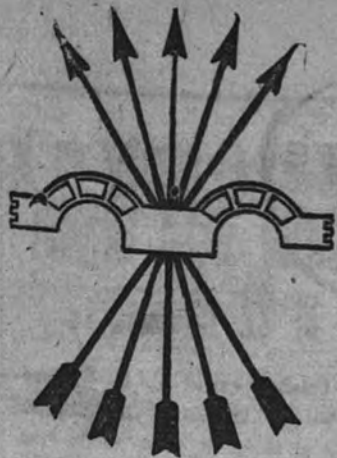


GEORGES BIDAULT
El ministro de Negocios Ex-
tranjeros de Francia, M. Georges
Bidault, que presidirá la Delega-
ción francesa en la reunión de las
Naciones Unidas en San Francisco
de California.

Bidault es una de las persona-
lidades más destacadas de la ac-
tualidad política gala y ha sido
uno de los jefes de la Resistencia.



Arriba

NUM. 1.857.—II EPOCA MADRID, MIERCOLES 14 DE MARZO DE 1945

Dos fuertes temblores de tierra en el norte de Suecia

No hubo víctimas y los daños son de poca importancia

ESTOCOLMO 13.—En la costa norte de la provincia sueca de Wasterbotten (Suecia septentrional) se registraron esta madrugada dos fuertes temblores de tierra. No hay que lamentar víctimas y los daños son de poca importancia. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, 8. TEL. 32610

25 CTS.

EDITORIAL

EL CONFLICTO EN EL PACIFICO

No puede decirse, ciertamente, que no hubiera entre nosotros quien denunciara a su tiempo la amenaza que surgía con la acción militar japonesa para la cultura cristiana y para la raza blanca. Plumas y personalidades autorizadas han escrito de uno u otro modo sobre las contiendas españolas, que inquietan, a la que la comunidad de las gentes era sensible, tanto por la lejanía geográfica como por lo lejano del sistema y de los procedimientos imperialistas del japon. Si el problema del comunismo ha suscitado entre nosotros un amplio y coherente movimiento de los espíritus, que llega en cierto modo a una movilización siempre presta, respecto a las conquistas niponas en el Pacífico y a sus posibles consecuencias para el futuro—con el abandono a su albedrío del hemisferio oriental en el caso de una victoria japonesa—, España no había despertado, al menos con la intuición clara y nítida que acaso debió esperarse de su sentido de la Historia, e incluso de su misión y de su carácter. Esta nuestra observación europea ha estado a punto de privarnos de ver la aparición en el Gran Océano de un poder temible, para nada sujeto a las limitaciones morales de los pueblos de Occidente. Según esto habríamos asistido a un acontecimiento fabuloso y radicalmente adverso a los pueblos americanos y a Europa, sin que la masa de los españoles insinuara la presencia de un alma heroica y bien encajada. España ha padecido en esta guerra la natural obsesión del peligro comunista, cuya experiencia reciente y profunda ha embargado los espíritus. De lo restante no ha surgido una consistente preocupación nacional. Y es ahora, a medida que el tiempo agranda nuestra perspectiva y, especialmente, bajo el estímulo de las noticias que comienzan a llegar del lejano Oriente, de una nación de origen hispánico, de Filipinas, y de lo que para su pueblo ha significado la ocupación nipona, cuando se aprecian las muestras inequívocas de un sentimiento público bien definido. También en el paisaje americano y prodigioso del Asia meridional, hasta donde llegó la impaciencia evangelizadora y civilizadora de España, se certifica la posibilidad de una catástrofe histórica.

Llegan las noticias con la frialdad y la concisión del texto telegráfico de un infortunio. En Filipinas, el noventa por ciento de la propiedad española ha sido destruida. Doscientos cincuenta españoles han perecido. Los heridos son trescientos, y entre los muertos se cuentan cincuenta y cuatro religiosos. En extramuros de Manila fueron arrasados todos los conventos e iglesias españolas y la Universidad de Santo Tomás. En intramuros han quedado reducidos a cenizas los conventos e iglesias de San Francisco, San Nicolás, Lourdes, San Agustín, Santa Isabel, colegio de San Marcelino, iglesia y residencia del Hospital de San José y el asilo de Lobán. Entre las ruinas figuran igualmente el Consulado y el Casino español, el edificio de Auxilio Social y el Patronato Escolar español.

Estos datos revelan suficientemente que la lucha en el Pacífico tiene un contenido especial de guerra de principios, donde se diluye hasta esfumarse el relieve de los problemas concretos de geopolítica y de poderío. Se advierte una marcada predilección en el afán destructivo por desarraigar las instituciones que, por naturaleza habían de constituir un baluarte de nuestra cultura y de nuestra religión. Y son estas circunstancias a las que nosotros no habíamos de permanecer insensibles de ninguna manera, cuanto más sobre el cuerpo de un país tan entrañablemente ligado a España.

La conquista de Manila por los soldados norteamericanos viene así a revelar para nosotros toda la magnitud del conflicto en el Pacífico. Esta hora aciaga de la Humanidad ha conseguido afianzarse igualmente en aquel meridiano, eligiendo una tierra que nos duele como nuestro propio país. Nos sentimos presentes en aquel aspecto de la guerra en medida muy superior a nuestras previsiones y a nuestros cálculos, puesto que se nos sitúa, más que ante una rivalidad de fundamentos limitados, ante una pugna de interés y de consecuencias universales.

“Las ruinas causadas por la guerra en la moral social del pueblo son más graves que las producidas por los daños materiales”

“Que las Asociaciones cristianas de trabajadores puedan promover la unión y solidaridad de los hombres en toda la vida económica”

Discurso de Su Santidad Pío XII a los obreros católicos italianos

El discurso que el Santo Padre pronunció ante los obreros católicos de Italia, con ocasión de una audiencia que les otorgó, tiene el más extraordinario valor, especialmente en relación con los acontecimientos de carácter social que se están produciendo en el mundo.

Su Santidad recoge incidentalmente la unión profesional de los obreros católicos de Italia con sus compañeros de otras centrales sindicales de signo distinto, y sobre esta realidad afirma las características espirituales de los trabajadores cristianos y su posible influencia bienhechora en el desarrollo de los conflictos profesionales. Partiendo, de la mención de la encíclica «Rerum Novarum» estudia la misión de apostolado cristiano que deben realizar y, al mismo tiempo, cómo deben proceder en el mundo del trabajo en el que desarrollan sus actividades diarias. El Santo Padre afirma la ne-



cesidad de la organización sindical como instrumento preciso para defender los derechos de los trabajadores en tanto a tales; pero hace la salvedad y reserva de que estos organismos puedan sobrepasar estos límites, transformándose en elementos demoradores al servicio del odio de clases. Cree Su Santidad que la presencia de las secciones sindicales católicas en la Unión sindical italiana puede realizar una buena labor impidiendo estas desviaciones y, sobre todo, dotando a los frios organismos clasistas de un soplo evangélico que, afirmando sus razones, lime las aristas peligrosas de estos instrumentos de lucha.

Situándose ante una realidad universal que no es posible desconocer, Su Santidad denunció tanto el peligro de una socialización clasista como los desahogados abusos del capital privado. Si los nuevos tiempos imponen nuevas formas económicas, debemos procurar que éstas estén basadas en un sentido de justicia y eficacia y lejos de toda influencia del odio de abajo y del egoísmo de los de arriba.

Si todos los problemas sociales tienen la más justa solución dentro de la moral y el espíritu cristiano, es un buen camino de salvación aceptar la realidad del mundo y enfrentarse resueltamente con las corrientes actuales para vencerlas en su propio terreno.

Una vez más la voz del So-

berano Pontífice viene a iluminar los caminos de salvación abiertos ante nosotros.

ROMA 13.—El Santo Padre ha recibido en audiencia a una Delegación de trabajadores italianos pertenecientes a las organizaciones cristianas con motivo del VI aniversario de su coronación. El Pontífice dirigió a dichos trabajadores el siguiente discurso:

«Nuestro predecesor, de santa memoria, Pío XI, al conmemorar la inmortal encíclica «Rerum Novarum», de León XIII, recordó con qué alegría fué acogida por los trabajadores cristianos, los cuales se sintieron protegidos y defendidos por la más alta autoridad de la tierra (Encíclica «Quadragesimo anno». Introducción). Vuestra presencia a Nuestro alrededor, dilectos hijos, es una prueba muy dulce para Nuestro corazón de que aquel sentimiento y aquella confianza viven todavía en las clases trabajadoras. Y Nos, que conocemos plenamente su condición, queremos con toda nuestra alma sostener la causa de los trabajadores cristianos y aun de todo el vasto mundo del trabajo, os damos con (Continúa en cuarta página.)

“Mi misión y mi deseo es fomentar las buenas relaciones existentes entre España y Estados Unidos”

M. Armour, que llegó ayer a Madrid, es un apasionado de la literatura castellana

El y su esposa, la princesa rusa Myra Kudacheff, hablan perfectamente el español

NUEVA YORK 13. (Crónica ra diotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe).—En esta difícil época política el relato público de una conversación entre un embajador y un corresponsal de Prensa equivale a ofrecer algo así como la lectura de un libro del que sólo estuviera impreso el índice. Usted, de entrada, ojea el sumario y descubre un sustancioso brindis de temas apasionantes. Por ejemplo: «Capítulo tal: Relaciones presentes y futuras entre los Estados Unidos y España. Capítulo cual: Política norteamericana respecto a los países neutrales después de la guerra...» Si el capítulo tal o el capítulo cual le atraen—y son para atraer—, usted corre nerviosamente sus dedos hacia las páginas indicadas en el índice; pero como del libro sólo se imprimió eso, el índice, allí le espera un gran foso. Páginas en blanco, páginas virgenes, aunque no diré que desalentadoras, porque cada una puede llenarse según su temperamento, sus informaciones y sus esperanzas.

Si yo fuese lector y no autor de esas páginas en blanco, de acuerdo con mi temperamento, que quiere



El recibimiento en el aeródromo de Barajas (Foto Contreras.)

siempre ser constructivo, mis informaciones, que a veces son buenas, y mis esperanzas, que nunca me abandonan, rellenaría esas páginas con alusiones a hechos auténticos, los más recientes y los mejores, de donde, en estilo objetivo, debería surgir una impresión confortadora.

Confortadora porque, en fin de cuentas, la política, aunque no lo parezca siempre, es una auténtica ciencia exacta, compuesta de realidades y sólo de realidades. Una realidad: a estas horas ya habrá llegado a Madrid el nuevo embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Norman Armour. Ha ido, por fin. Y ha ido en unión de su esposa, la princesa rusa Myra Kudacheff, gran dama nacida entre los estereos de un mundo imperial, señora de lo que no es cumplido del cronista presentarla con los dos adjetivos—en este caso legítimos—de bella e inteligente. Otra realidad: el Caudillo Franco gobierna a España. Se juntan estas dos realidades y se produce un resultado que podemos resumir en una frase que yo he recogido de los propios labios de Mr. Armour: «Mi misión y mi deseo es fomentar la amistad y las buenas relaciones que existen entre los Estados Unidos y España.» A la frase, corporándola—uno es un lírico que hace periodismo—, podría ponersele cierto fondo de paisaje internacional sobre el que parpadea una jumi-lla roja en menguante... (Continúa en cuarta página.)

La Delegación francesa pedirá en San Francisco la revisión de los planes de Dumbarton Oaks

Parece que las peticiones de De Gaulle se darán a conocer con anticipación en Francia

Georges Bidault llevará la presidencia de la Comisión

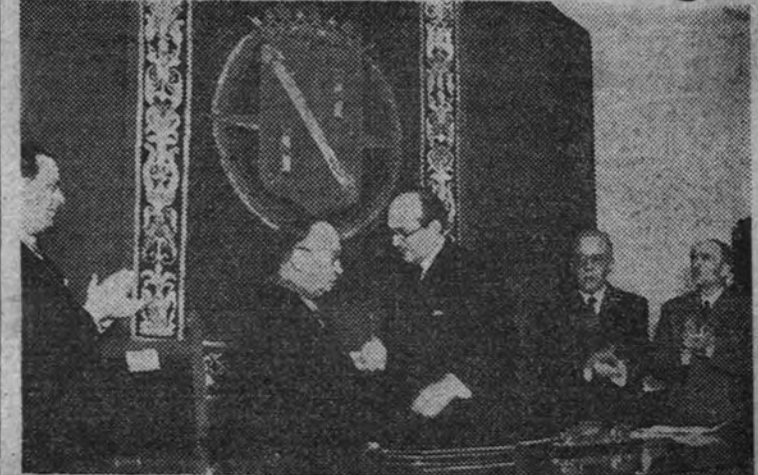
ARGEL 13. (I. R.).—Ya se conoce la composición de la Delegación francesa que ha de asistir a la reunión de las Naciones Unidas en San Francisco; aunque hasta el momento no se ha confirmado oficialmente ésta, el hecho de que los nombres que se citan como integrantes de la representación francesa coinciden con las previsiones de las esferas diplomáticas y que estas personalidades hayan sido recibidas ayer por el general De Gaulle, con quien sostuvieron una prolongada deliberación sobre problemas internacionales, parece ser bastante para dar por cierta la composición de la Delegación que ha de presidir el Ministro de Negocios Extranjeros, M. Georges Bidault. Con él marcharán a San Francisco el presidente del Comité de Asuntos Exteriores de la Asamblea Consultiva, Vicente Auriol; el ex presidente del Consejo francés Joseph Paul Boncour, el ex ministro del Aire y antiguo enviado especial del Gobierno provisional en Moscú Pierre Cot, y por el Quai d'Orsay, en calidad de consejeros, cuatro altos oficiales.

Según se dice en los entornos bien informados, la Delegación francesa presentará al Pleno de la Conferencia una serie de proposiciones para la revisión de los planes de Dumbarton Oaks y la adaptación de éstos a las nuevas necesidades de la paz. Parece ser que en esta misma «manera serán entregados a los países aliados asistentes a la reunión de California los documentos en los que el Gobierno del general De Gaulle propone la reedificación de los planes de Dumbarton, y en los que pone las bases para las que Francia desea la alteración de algunos de los capítulos. Los centros allegados al ministerio francés de Relaciones Exteriores aseguran que las proposiciones principales de la

Delegación francesa tienen como fin el de reconciliar el sistema de los pactos regionales—al que se ha adherido Francia—con los planes de seguridad colectiva dimanantes de los acuerdos para la creación de una organización internacional encargada del mantenimiento de la paz. Según rumores, las proposiciones francesas han sido divididas en artículos, y son en total dieciocho los que se presentarán a la consideración de las Naciones Unidas.

Es posible que una vez comunicadas las peticiones francesas a la Medalla de Oro del Trabajo al camarada Girón LE SERA IMPUESTA EL DIA 17 POR EL MINISTRO SECRETARIO Por decreto de 23 de diciembre último, a propuesta del Ministro de Trabajo, el Jefe del Estado dispuso que se colocaran bajo el celestial patrocinio de San José los Cuerpos dependientes del citado Ministerio, y que el día de su festividad se conmemorara honrando al mismo con una solemne función religiosa. Como quiera que, por otra parte, el Generalísimo acordó, con fecha 18 de julio del pasado año, otorgar la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo al Ministro, camarada José Antonio Girón de Velasco, para premiar su labor excepcionalmente meritoria, el Ministerio ha dispuesto, to la celebración de los siguientes actos: El día 17 le será impuesta al Ministro de Trabajo la Medalla de Oro del Trabajo, cuyas insignias le ofrecen las altas jerarquías del Departamento en nombre de todos los funcionarios y empleados del mismo. El lunes, día 19, festividad de San José, a las once de la mañana, tendrá lugar en la iglesia de Nuestra Señora de Montserrat la solemne función religiosa en honor del Santo Patrón, a la que asistirán todos los funcionarios del Ministerio. El martes, día 20, a las once de la mañana, se celebrará en la misma iglesia solemnes funerales por todos los funcionarios caídos y fallecidos del Departamento.

El Ministro de Educación visita el Instituto “Lope de Vega”



Durante su visita al Instituto “Lope de Vega”, el Ministro de Educación Nacional impuso la Encomienda de Alfonso X el Sabio al catedrático don Angel Cruz Rueda. La foto recoge el momento en que el Ministro condecora al señor Cruz Rueda. (Información, en segunda página.) (Foto Contreras.)

LA BATALLA DE EUROPA

EL DRAMA DEL PUENTE NO VOLADO

Por Manuel AZNAR

En mayo de 1940, los carros de combate del Ejército alemán—los tanques de Guderian, de Kleist y de Rommel—pasaron de la orilla derecha a la margen izquierda del Rhin. «¿Cómo ha sido posible?», se preguntó el mundo entero. La contestación fué: «Los puentes que debieron haber sido volados estaban intactos.» Los franceses han querido mucho este tramo de la guerra. Hay quienes sostienen—son los menos—que las órdenes de voladura fueron escrupulosamente cumplidas. Otros—la mayoría—afirman que no hubo tal. Paul Reynaud, entonces Presidente del Consejo de Ministros, denunció pública y solememente el caso. Tenía la convicción absoluta de que, efectivamente, el Ejército alemán entró tan puentes enteros y verdaderos, como en los mejores días del gran turismo. Creemos que Reynaud dijo la verdad. Los asesores del General Corap, jefe de las unidades encargadas de defender la línea del Mosá, insistían, hasta ahora, datos muy concretos y argumentos francamente demagógicos. El caso es que el Ejército francés se quedó allí. Por culpa de los puentes, sobre todo de un puente fulminante.



El Rhin, a su paso por Alemania. Lo mismo que él apareció por arte de magia en la orilla izquierda del histórico río francés, y a los que quedamos estupefactos, así un teniente del primer Ejército norteamericano cruzó hace pocos días a la orilla derecha del Rhin, por gracia de biribiríloque, y aun no hemos agotado nuestro asombro. La explicación que rueda por ahí es fa-

(Continúa en tercera página.)

LA VIDA DE MADRID

EN ESTE PAÍS

FIESTAS DE MAS Y MENOS

Hemos sido invitados gentilmente por el Ayuntamiento de Madrid a formar parte de la Comisión de Fiestas de la próxima primavera. Y respondiendo a tan amable confianza hemos elaborado una propuesta, que no nos estimamos autorizados a dar a publicidad. Pero con decir que la tal Comisión está presidida por el caballero y activo marqués de la Valdevia, queda consignado con qué atención será revisada, y llevada a cabo, en el caso oportuno, o retratada, también oportunamente.

Realmente, el dar a Madrid un clima de fiestas es difícil. La Villa sabe bien divertirse, y hoy sigue figurando a la cabeza de las capitales de Europa en su adhesión a los espectáculos. No hay que olvidar que a Madrid se deben dos trascendentes aportaciones al mundo de la cultura: la *Pléiade* y *Goethe*, y el Teatro—*Lope de Vega* y *Calderón de la Barca*—. Aquí, en Madrid, como ha dicho Eugenio Montes, encontró posada el Teatro, que hasta entonces había vagado de un lado a otro en el carro de la farsa trashumante.

No se puede confeccionar un programa de fiestas a base de "Corridos de toros a las cuatro de la tarde", "Carrera ciclista a las once", etc., etc. Hacemos memoria de las fiestas primaverales organizadas por el conde de Valdeolana, que tuvieron el señorío de aquel magnífico Alcalde. Tenemos a la vista el precioso programa anunciado, con artículos de los más amenos madrileños, y allí se convoca la batalla de flores que ha quedado en su bello, el mejor recuerdo. No se menor en interés el programa de las Fiestas de Mayo de 1910. Aparece redactado en español y francés, pues se organizaba un importantísimo concurso internacional de bandas. Sólo con reseñar los premios es bastante: para las bandas extranjeras, dos premios, uno de 30.000 pesetas y otro de 15.000. Para las nacionales, de 15.000 pesetas y de 7.500. Considerese la cuantía de las tales recompensas en relación con la fecha, el año 1910.

La capital de España respondía a su linaje y concedía a sus festejos de mayo una evidente trascendencia.

PUCK

INDICE DEL DIA

DIA 14 DE MARZO

A las 19 horas.—Círculo «Medina».—Padre Mateo: «Ana de Austria y el Páscaro de Madrid».

—Instituto de Cultura Italiana. Música de cámara italiana. Comentarios del doctor Galante.

—Instituto de Geofísica.—Señor Ortíz: «Las aguas subterráneas».

—Aula de Cultura.—Cine cinematográfico. Intervención de Enrique Alfonso.

—Instituto Francés.—Conferencia de la señorita María Luisa Josien: «¿Existen las vitaminas?».

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

Suministro de patatas

Durante los días 14, 15, 16 y 17 del actual se efectuará un suministro de este artículo, a razón de dos kilos por ración, a todos los establecimientos encuadrados en el Sindicato de Hostelería, previa diligencia y entrega de la hoja número 26 de los cuadernos colectivos que posean.

Esta entrega se realizará precisamente durante los días señalados, anulando automáticamente aquellas que no se retiren durante las fechas indicadas.

Garbanzos de siembra

Se advierte a todos los Alcaldes de este provincia que, a razón de haber hecho cargo en esta Delegación Provincial de las correspondientes órdenes de entrega para retirar del almacén el cupo de garbanzos para siembra que a cada Ayuntamiento ha sido asignado, la obligación de efectuar dicha retirada antes del día 22 de los corrientes, considerándose reanunciada a dicho cupo una vez pasado el mencionado día 22, siendo adjudicado el mismo a otros Municipios.

Patronato Escolar de los Suburbios de Madrid

El día 10 del corriente celebró sesión la Comisión Permanente del Patronato Escolar de los Suburbios para elegir plaza, según convocatoria anunciada, las maestras que se indican a continuación:

Elección por consorcio

Número 11, doña Isabel Ordóñez Reyero, elige la Escuela de la calle de A. de Alarcón, núm. 2.

Número 45, doña Engracia García Goriz, elige la Escuela de la plaza de Donoso Cortés (Tetuán).

En nueva elección eligen

Número 48, doña María García Muñoz, elige Escuela de la calle de Segovia, 44, por resultita.

Número 49, doña Consuelo Rodríguez Moratín, elige Escuela de la calle del Doctor Bellido, vacante por resultita.

Número 50, doña Encarnación Martínez Olmos, reanunció.

Número 51, doña María del Carmen Familiar Pérez, elige Escuela del barrio de Caracay.

Conferencias cuaresmales en la iglesia de San Antón

Patrocinado por el señor obispo de Madrid-Alcalá, se celebrará, en la sala de la iglesia de San Antón, a las 8 horas, el ciclo de conferencias cuaresmales (sólo para caballeros), del día 21 al 25 del corriente mes, a las siete y media de la tarde, y las pronunciará el reverendo padre escudero Andrés Moreno Gilabert, con el tema general "La familia, semilla divina".

Este ciclo lo ha organizado la Asociación de Antiguos Alumnos de San Antón, en colaboración con la emisora de Radio España y los ex alumnos de los Colegios Escolapios de San Fernando y Calasanz, habiendo concedido el reverendo prelado cien días de indulgencia por asistir a cada conferencia. La entrada será pública.

(El Monstruo! del casto, etc.)

COMEDIA.—6.45, 10.30: Nieve en mayo. Noche, función en honor de don Jacinto Benavente. Lectura de fragmentos inéditos de sus obras, por el mismo autor.

COMEDIO.—(Mariano Azúa). 7 y 11: ¿Qué me pierdes, Timoteo?

ESPAÑOL.—(12.11). 6.30 y 10.30: Belle en Capitanía (de Agustín de Foxá), por Mercedes Prendes, Alfonso Muñoz y José María Seoane.

FOYALIA.—(14.19). Compañía de Teatro Religioso. 6.45 y 10.30: El que todo lo puede (historia de la Imagen de Jesús Nazareno).

FUENCARRAL.—6.45, 10.30: Juana Reina presenta Solera de España, con Roberto Pont, Paco el Americano, Pacito Tomás.

INFANTA ISABEL.—7 y 10.45: Catalina no me lleras (últimas). Viernes, acontecimiento cómico: Extremo. Tú y yo somos tres (de Jerdier Poncho).

LARA.—(Compañía titular). 6.45 y 10.45: Champán (clameroso éxito).

MADRID.—(Marcos Redondo). 6.30 y 10.30: La casa de los tres. 10.30: La casa de los tres. 10.30: La casa de los tres.

Conferencia del padre Sancho en la Escuela de Estudios Penitenciarios

Quinta conferencia cuaresmal de don Andrés M. Mateo

En la Escuela de Estudios Penitenciarios ha iniciado un curso de conferencias el rector magnífico de la Universidad de Santo Tomás, de Manila, P. Sancho, sobre el tema "La moral en los sistemas penitenciarios".

Presidió el acto el Subsecretario de Justicia, director general de Prisiones y el director de la Escuela, señor Tomás. Este hizo una semblanza del P. Sancho y aludió a la Universidad de Santo Tomás, de Manila, destruida por la furia diabólica de la guerra, pero de cuyas ruinas esperaba surgir una gran mayor gloria de Dios, de España y de Filipinas.

El P. Sancho inició su primera conferencia con la definición de la pena y sus características, de acuerdo con las teorías de Santo Tomás de Aquino. El funcionario de Prisiones tiene que realizar cerca del preso una labor de regeneración y ha de hacerla con habilidad, valentía, ejemplo y con el apostolado. Por eso todos sus esfuerzos deben ir encaminados a captar la voluntad del recluso en el sentido de que éste reconozca extenuadamente, porque en su fuero interno no existen dudas, su delito y la pena que se le ha impuesto. Conseguido este primer propósito, lograr la regeneración ya es cosa fácil.

El P. Sancho fué muy aplaudido por el auditorio.

En sesión extraordinaria celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y presidida por su director, conde de Romanones, fué elegido por unanimidad académico correspondiente en Londres Mr. Tancred Borenius, director de la importante revista de arte "The Burlington Magazine".

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

Reunión de vocales de la Sección Social elegidos el 22 de octubre

Se celebró en la C. N. S., presidida por el camarada Olazábal

En el salón de actos de la Central Nacional Sindicalista de Madrid tuvo lugar en la tarde de ayer una reunión, convocada por el Vicepresidente Provincial de Ordenación Social, a la que asistieron los Vocales elegidos el pasado 22 de octubre para las Juntas Sociales de los respectivos Sindicatos.

Hizo uso de la palabra el Vicepresidente Nacional de Ordenación Social, camarada Olazábal, que ocupó la presidencia, acompañado del Delegado Provincial, camarada Guerra, y del Vicepresidente Provincial de Ordenación Social, camarada Fernández Colá.

El camarada Olazábal determinó la responsabilidad que a los representantes de sus compañeros de trabajo y el alcance de la misión de carácter social que han de desarrollar, exponiendo las consignas y directrices que el Mando concepcional como más eficaces para el logro perfecto de esta tarea. Anunció las próximas elecciones dentro de estas Juntas, que han de representarse en los distintos Sindicatos Provinciales y Nacionales.

El director de "The Burlington Magazine", académico correspondiente de San Fernando

En sesión extraordinaria celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y presidida por su director, conde de Romanones, fué elegido por unanimidad académico correspondiente en Londres Mr. Tancred Borenius, director de la importante revista de arte "The Burlington Magazine".

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

La propuesta para dicha elección fué hecha por los excelentes señores duque de Alba, Sánchez Cantón y Álvarez de Sotomayor, y se cumplió con el acuerdo de la Academia de San Fernando un deber de justo reconocimiento a los grandes méritos del Sr. Borenius, insigne escritor de asuntos artísticos y entusiasta hispanófilo, a quien nuestro arte ha inspirado siempre singular atención.

Despedida a las tunas universitarias

Por D. CASTRO VILLACANAS

Aquellos sopistas de los buenos tiempos—eran buenos, pese a las cosas—sacaban la cuchara que llevaban presa en la cinta del tricrónico y se ponían en la puerta de un convento para rascarse los plajos al sol y esperar que el lego repartiera la bafía. Entretanto, hablaban de sus latines y de las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las últimas letrillas que había conseguido suplir a rimar las palabras tristes posibles.

La andadura larga de sus pantalones había recorrido las tierras calientes y polvorosas, y en las tierras de América; y a la noche, cuando la luna disimulaba pladamente las manchas y desgarraduras de sus manteos, se colocaban frente a una ventana enrejada

para aspirar en verso y cantar las

El cabecilla filipino Emilio Aguinaldo fué fundador del Katipunán

Hizo dos veces armas contra España y una contra Norteamérica

A los setenta y seis años ha sido detenido por colaborar con los japoneses

El cabecilla Emilio Aguinaldo, que ha sido detenido por colaborar con los japoneses, según los telegramas de Prensa, está intimamente unido al recuerdo de España, a los acontecimientos que determinaron la pérdida de las islas Filipinas.

Uños años antes de que la guerra determinase el resultado de la guerra con los Estados Unidos, el nombre del cabecilla Aguinaldo comenzó a resonar por las columnas de la Prensa española.

Emilio Aguinaldo había nacido en Cavite el 22 de marzo de 1869. Hizo sus estudios de primera enseñanza en varios colegios particulares y cursó estudios superiores en el Colegio de San Juan de Letrán, que regentaban los Padres Dominicos. Cursó más tarde estudios en la Escuela Normal y obtuvo el título de maestro.

Aguinaldo desde muy joven a la masonía, se unió pronto a los elementos indígenas que aprovechaban la debilidad del general Blanco, capitán general de la isla, forjaron una especie de asociación patriótica llamada Katipunán, en la que pronto reunieron enroladas muchas personalidades destacadas.

Las Sociedades que formaban el Katipunán estaban extendidas por casi todas las provincias de la isla. Mientras se realizaban los trabajos de organización, los señores de la Capitanía estaban llenos de los dirigentes del movimiento, que procuraban convenir con el general de la más calurosa y entusiasta adhesión de todos a su autoridad y a España.

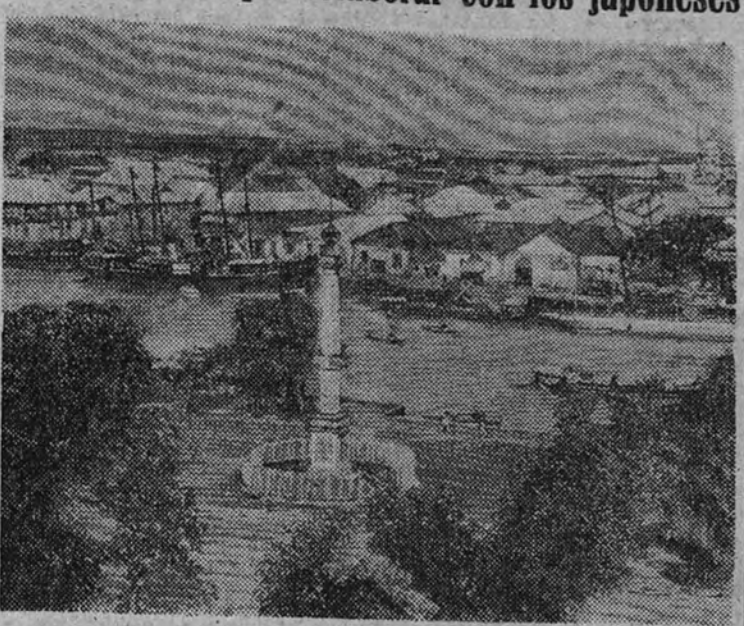
Cuando consideraron que era el momento adecuado, en la fecha del 21 de agosto de 1896, se lanzaron al campo, aunque en pequeños grupos, y comenzaron los desmanes sangrientos. Se practicaron algunas desmanes; pero el general Blanco no consiguió las cosas en toda la fuerza que merecían, y no quiso que intervinieran los Consejos de guerra. Los detenidos fueron entregados a la jurisdicción ordinaria. La debilidad de los jueces condujo a los del Katipunán, y el día 25 de aquel mismo mes se produjeron levantamientos en Javaliches y Calocan. Poco más tarde, dos columnas de 3.000 hombres cada una intentaron penetrar en Manila, siendo rechazadas por la guarnición.

El movimiento se extendió pocos días después a toda la provincia de Cavite. En esta misma posición se constituyó un Gobierno revolucionario, que preside un tagalo de modesto origen, llamado Andrés Bonifacio, dependiente de un comercio perteneciente a la Sociedad de Fresell y Compañía. Este presidente constituyó su Gobierno, nombrando ministro de la Guerra a Teodoro Plata; de Estado, a Emilio Jacinto; de Gobernación, a Aguedo del Rosario; de Gracia y Justicia, a Berceño Pantas; y de Hacienda, a Enrique Pacheco.

Pocos días después apareció Emilio Aguinaldo como jefe supremo de las fuerzas revolucionarias. No parece que fuera hombre de mucha instinto. Es verdad que en aquellos primeros instantes de la revolución se cometieron numerosos errores; pero se afirma que los habían realizado algunas partidas incontroladas, que aún no estaban encuadradas bajo la autoridad de Aguinaldo. Vaya usted a saber.

Uños meses más tarde Aguinaldo, ostentando ya el título de general, acudía a una fuerza considerable de más de 20.000 hombres. No estaban muy armados; pero sí lo bastante para que las tropas españolas tropezasen con una violenta resistencia. La noticia llegada a España llevó a comentarios adversos para la gestión del general Blanco. Se hablaba de asesinatos en masa y de saqueo de casas, de incendios y de conventos. La Prensa destacó una campaña rutinaria contra el general. Se le atacaba por imprevisión. Aguinaldo se había hecho fuerte en Cavite. Todos los esfuerzos realizados por nuestras fuerzas para desalojarlo habían sido inútiles.

El Gobierno, zarrandado por la opinión y por la Prensa, destituyó



Grabado de Manila

yó al general Blanco y nombró al general Polavieja. Este llegó a Manila el 12 de diciembre. Pocos días antes varias tropas, donde estaban presos muchos de los comprometidos fueron asaltadas por los partidarios del Katipunán y los presos fueron libertados.

Con la llegada de Polavieja cambiaron bastante las cosas. Pero el cabecilla Aguinaldo continuó a la cabeza de sus tropas, siendo dueño de toda la provincia de Cavite. El nuevo capitán general reorganizó sus fuerzas y emprendió una enérgica campaña, que fué acorralando poco a poco a los rebeldes. Mientras tanto, la justicia actuaba enérgicamente, y muchos de los poblados se sometían a las autoridades españolas.

El fusilamiento de Rozal, presunto jefe del Katipunán Central, levantó una fuerte polvareda en España, a la que contribuyeron los periódicos de Izquierda, cuyos ataques al general y al Gobierno hicieron a éste sacrificar al general para dar una especie de satisfacción a los políticos de oposición y a la Prensa. Polavieja fué relevado y se nombró al general don Fernando Primo de Rivera. Este, después de estudiar el problema durante unos meses y preparar varios combates afortunados, batiendo al cabecilla Aguinaldo, al que llegó a tener encerrado en Cavite, informó al Gobierno que resultaba más barato comprar a los jefes rebeldes—que, con Aguinaldo a la cabeza, estaban resueltos a verse—que seguir la campaña.

Aceptada por el Gobierno la fórmula, Aguinaldo y otros jefes fueron desarmados y salieron de las islas, comprometidos a no hacer armas contra España. Después del acuerdo de Biac-na-Bato se trasladaron unos, a la colonia inglesa de Hong-Kong y otros a Singapur.

Al estallar la guerra entre España y los Estados Unidos, Emilio Aguinaldo se ofreció a los generales americanos para trasladarse a Manila y hacer la guerra contra los que le habían perdonado generosamente. Poco después de haber sido destruida la Escuela española en aguas de Cavite, Aguinaldo fué conducido a las islas Filipinas a bordo del cañonero americano "Mac-Culloch", desembarcando en el mes de mayo de 1898.

En aquella fecha inició Aguinaldo su segunda campaña contra España. Recibió en triunfo por sus partidarios, fué proclamado Presidente de aquella efímera República, que se instaló en el pueblo de Malolos (Bulacab). Al salir de Filipinas para Hong-Kong había prestado juramento, en el que dijo que "antes moriría que hacer armas contra España". Sin embargo, sus partidarios, mandados por él, se batieron de nuevo contra los soldados españoles.

Su ambición de independencia chocó poco después con los mandos americanos y su Gobierno fué disuelto. Los núcleos que le seguían fueron acorralados por los batallones estadounidenses y derrotados definitivamente en la batalla de Talar. Aguinaldo se retiró con un puñado de fieles al norte de Luzón. Hasta allí le siguieron los batallones americanos.

El Gobierno, zarrandado por la opinión y por la Prensa, destituyó

NOVISIMO GLOSARIO

EL TEATRO INVISIBLE Y EL DEMASIADO VISIBLE

La Radio Nacional da ahora a sus oyentes, dos veces por semana, unas sesiones de lo que ingeniosamente denomina "Teatro invisible". Palabras únicamente, música y ruidos emergen del misterio de su representación. Hasta hoy, afortunadamente, las palabras, más que la música; la música, más que los ruidos.

El experimento es por demás interesante. Se ha discutido mucho acerca de las posibilidades respectivas de altura estética y—quizá antagónicamente—de eficacia popular, que tenga el Teatro leído y el Teatro escénico. El "Teatro invisible" nos propone una solución nueva, y, por decirlo así, a media distancia. ¿Salva esta solución los inconvenientes que trae, a la simple lectura, la relativa pasividad del lector; que trae, a la escena, la activa intervención de la masa, con su inevitable secuencia, la bastardía del negocio? ¿Se agravan a la vez uno y otro? ¿Aparecen otras desventajas, para las cuales no se encuentre compensación?

No he tenido ocasión hasta ahora de experimentarlo en los ensayos de este orden hechos en Suiza; algunos de los cuales, con texto preparado ad hoc por doble autoría de Claudel y Honneger, me aseguran perfectos. De los de aquí sé decir que, por lo menos, el "Teatro invisible" ha venido a desengrasar nuestra sensibilidad de la hartura reciente del otro Teatro, el que llamáramos demasiado visible. Del cual nada tendría que decir, al contrario, un adepto decidido, cual quiero ser siempre de la Civilización visual, si las notas de una sensualidad paleta y de un superfluo maquinismo no hubiesen llegado a aduñar a veces su rectitud primera, con exageraciones impermeables al aviso.

La novedad que la Radio nos proporciona da buena cuenta a la repetición de éste, sin embargo, y la ventaja de poderlo ejemplarizar. Que el Teatro de la palabra venga a ilustrarnos acerca de la perennidad de la primicia de la palabra. Que, por el hecho de haber estilizado decorativamente su armadura, un actor no se crea dispensado de estilizar fonéticamente su decir. Que no se olvide el cómo, aun entre el bien intencionado clamor de una batalla; los versos no pueden ser reemplazados por alaridos. Que se sepa el no haber necesidad de que una cámara gire totalmente sobre su eje, para que un personaje que en ella figura estar, se asome a la ventana. Que...

Convenirá insistir.

Eugenio d'ORS

«Fabricación de carburantes líquidos, de fibras textiles, de aviones, de automóviles, de aluminio, de barcos, minerales de interés militar, construcción de centrales térmicas, fomento del cultivo del algodón, del tabaco, intensificación de la repoblación forestal, son problemas en marcha, alguno de los cuales empezarán ya a rendir sus frutos.»

(Del discurso de Franco en la clausura del III Consejo Sindical.)

LA BATALLA DE EUROPA

EL DRAMA DEL PUENTE NO VOLADO

Por Manuel AZNAR

(Viene de primera página.)

bulosamente sospechosa o increíblemente absurda. Cuentan que el oficial a quien se encomendó la voladura del puente de Remagen, en el Norte de Linz, debía cumplir su misión destructora cuando su reloj marcara una hora señalada de antemano. «Mientras no llegue esa hora, aquí no vuelva nada», se dijo para su guerrera. Pero un teniente norteamericano, subordinado del General Hodges y jefe de una pequeña unidad de extrema vanguardia, llegó hasta la misma orilla izquierda del Rin, contempló intacta la magnífica armadura del puente, y sin dudar un solo instante decidió pasar. Le guió el instinto que prepara muchas veces las hazañas.

Ignoramos lo que habrá sucedido con el cronómetro del oficial germano. Es posible—si todo esto resultara exacto—que la historia lo defina como el símbolo de la ciega obediencia y de la rigurosa subordinación, pero también de la más estúpida necedad. El teniente norteamericano debería adquirir para sí esa joya de la relojería. Con ello daría señal de gratitud hacia el colaborador más eficaz que la Providencia le ha deparado en su carrera militar.

Después de todo, el episodio del puente no volado, si no suscita reflexiones a mi juicio importantes, significaría poco. Con puente o sin puente, con oficial relojero o sin él, Eisenhower estaba dispuesto a cruzar el Rin, y lo hubiese cruzado. Más trabajosamente, vertiendo mucha sangre sobre las aguas del río, pero con toda la eficacia necesaria. Para impedirlo, Alemania tendría que disponer de una potencia de fuego equivalente a la de sus enemigos. ¿La posee? No lo sé: pero todos advertimos que no la emplea.

Razonemos un poco acerca del puente no volado. Ante la falta garrafal que los franceses cometieron en el Mosa, pensamos que allí había fallado algo de mucha monta, que los mecanismos de la moral, de la responsabilidad, del entusiasmo de Francia estaban averiados en algún punto. Un hecho de tal naturaleza no se produce porque sí; obedece, con frecuencia, a causas profundas.

En el caso de Remagen nos acontece otro tanto. Suponiendo que el oficial nombrado para volar el puente hubiese caído en

la dramática estolidez de sujetar los acontecimientos a las agujas de su reloj mientras los norteamericanos se agrupaban en la otra orilla, ante los del frente germánico, ¿no existía cerca del relojero ninguna otra persona—teniente, capitán o teniente coronel—capaz de impedir la consumación del error? ¿Algún día conoceremos bien lo que ha sucedido; y estoy seguro de que, cuando nos cuenten las razones verdaderas, exclamaremos: «¡esto es otra cosa!» En la máquina alemana de guerra se ha acusado una avería de consideración. ¿En qué consiste? Lo revelará el tiempo.

Pero, aun van más allá nuestros pensamientos.

Ya están en la orilla derecha del Rin los soldados norteamericanos. La hazaña del teniente es radiante. No importa que los alemanes tuvieran en Linz y en los pueblos próximos a esta pequeña ciudad, guarniciones extremadamente reducidas. Pero el atacante no lo sabía muy bien. Habría un momento de estupor en los soldados defensores, unos minutos de duda. Los asaltantes supieron aprovecharlos, y en un dos por tres lograron desbaratar todos los puestos avanzados y los fortines de la ribera. Penetraron un kilómetro, dos, cuatro, seis; ensancharon hasta dieciséis kilómetros, de Sur a Norte, la cabeza de puente. Esto no es casi nada, porque a poca distancia del río se levantan unas colinas que, seguramente, están cuajadas de fortificaciones de campaña. El famoso puente de Remagen se ve desde ellas como una fácil víctima. Ya que no fué volado a tiempo, parece que lo precedente sería destruirlo a cañonazo limpio. Unas cuantas piezas pesadas conseguirían este resultado en plazo breve. Y en cuanto a los soldados de infantería y a los tanques norteamericanos metidos en las huertas de Remagen, de Linz y de Hoffen, ¿qué suerte les aguarda? Delante de ellos se levanta la cota de Ockenfels. Desde ella quedan dominadas, por completo, las dos orillas del Rin: pero, concretamente, los pueblecillos de la margen derecha pueden perecer aplastados por los ocupantes de la colina. Allí están los alemanes. ¿Son pocos? Quizá lo eran. Hoy, y pese a la perturbación de las comunicaciones, sometidas a constante bombardeo aéreo, ¿habremos de creer que el Mando germánico no ha podi-

do acumular tropas en número suficiente, artillería en cantidad bastante, para reaccionar a toda prisa, antes de que la cabeza de puente vaya ensanchándose y se convierta en una sólida base de operaciones de penetración? ¿Qué sería de las avanzadas norteamericanas, en el caso de que descendiera sobre ellas un fuego constante y apretado, cubriendo los treinta y seis kilómetros cuadrados de zona invadida junto a Linz, desbaratando el puente hasta el último travesaño, y aislando a los núcleos atacantes?

Esto es lo que nos sugiere el sentido común. Pero, pasan las horas; se suceden los días, y ni las vanguardias de Hodges han sido obligadas a reparar el Rin, ni han caído en un copo, ni su destrucción es tal que anule las ventajas del paso del río. Recordamos los capítulos de Anzio, de Salerno, de Sainte Mère-l'Eglise, de Bayeux, del Roer. ¿Decaimiento del heroísmo alemán? De ningún modo: la combatividad del Ejército del Reich, su capacidad de sacrificio, son asombrosas. ¿Incapacidad de los Mandos? Sería risible pensarlo. ¿Cuál es, por consiguiente, el secreto? Se afirma que en Alemania hay reservas importantes, nueva aviación, parques atestados de material moderno: sin embargo, no se logra anular, exterminar, aniquilar una cabeza de puente en el Rin, pese a la importancia de la presencia norteamericana en la orilla derecha. ¿Por qué? Considero inútil repetir las reflexiones que en otros comentarios me he permitido hacer en torno a estos «misterios» alemanes.

Tengo la seguridad de que el cruce del Rin en Remagen no es sino el comienzo, apenas definible, de una serie de operaciones crucisimáticas, y que el dominio de las dos orillas dará lugar a encuentros terribles. Nadie piense que el episodio de Remagen resuelve el problema militar planteado entre Coblenza y Emmerich. Ni mucho menos. Pero es revelador. Y nos invita a formular las dos sospechas—por lo menos esas dos—que hoy he tratado de explicar, mientras el comunicado alemán nos dice que «después de duros combates, el adversario ha podido tomar algunas localidades y alturas».

13 marzo 1945.

MIKOLAJCZYK, CANDIDATO DE LONDRES Y WASHINGTON A LA JEFATURA DEL GOBIERNO PROVISIONAL POLACO

Moscú, por el contrario, le ha declarado persona "no grata"

Polonia no podrá acudir a San Francisco, pues no se ha resuelto su problema de gobierno

LONDRES 13. (I. R.). — El problema polaco no será discutido en la reunión del partido conservador que comenzará hoy, y a la que asistirán unos 2.000 delegados, pues acerca de él no se ha presentado ninguna moción a la Comisión Ejecutiva del partido, sin duda por considerarse innecesarias nuevas explicaciones después de las que ha ofrecido el primer ministro en su reciente declaración en los Comunes sobre los acuerdos de Yalta.

Sin embargo, la cuestión de Polonia vuelve a ser el tema preferido de muchos comentaristas en esta época, en la que finalizan el plazo concedido al Gobierno exiliado en Londres para llegar a un acuerdo con el Comité de Lublin, a fin de proceder a la formación de un nuevo Gobierno provisional.

En las esferas diplomáticas se declara a este respecto que el Foreign Office ha propuesto a Mikolajczyk como candidato para la presidencia del Consejo del nuevo Gobierno de concentración de Polonia, y que su nombramiento contará con la aprobación de los Estados Unidos. Pero se desconfía de poder llegar a un arreglo, ya que la sola sugerencia de esta designación ha provocado una reacción desfavorable por parte de Moscú, donde ahora se dirigen duras acusaciones contra el jefe campesino polaco.

No obstante, no se ha perdido toda esperanza de encontrar una solución, aunque no es probable que ésta se alcance con la celeridad que fuera de desear para asegurar la presencia de Polonia en la Conferencia de San Francisco. Aunque no existen motivos para juzgar la política de Mikolajczyk o las tendencias que éste sustenta al presente—no obstante lo cual, el Gobierno ruso declara persona "no grata" al ex primer ministro polaco—, ya que después de la terminación de la Conferencia de Yalta el antiguo jefe del Gobierno exiliado no ha celebrado ninguna conferencia con los hombres de gobierno ingleses, se cree que no accederá a ocupar el cargo que se le reserva más que a condición de que sea reconocido por el Gobierno de Varsovia la Constitución de 1935, hasta tanto sean celebradas las elecciones generales para la designación de una nueva Asamblea constituyente. Esta condición no

sería aceptada por Moscú, porque el reconocimiento de la Constitución del 35 está en contradicción con los acuerdos de Yalta.

Por lo que respecta a la actitud de las potencias occidentales frente a eventuales complicaciones que pudieran derivarse del desacuerdo polaco, nada puede anticiparse. Los centros oficiales de Londres se limitan a subrayar que la declaración de Crimea sobre Polonia es interpretada por el Gobierno de Su Majestad y el norteamericano en el sentido de que ha de constituirse un nuevo Gobierno provisional y no proceder a la ampliación del existente en Varsovia, para dar cabida en él a jefes democráticos exiliados en Gran Bretaña. Así las cosas, es lógico que se suponga que Polonia queda definitivamente descartada de la conferencia de las Naciones Unidas, y que no se crea que antes de la reunión, que comenzará el 25 de abril, pueda volver a discutirse el problema polaco entre las grandes potencias interesadas en su solución, a base de una equidad en el reconocimiento de los derechos de la nación afectada por la política aliada.

“El horizonte diplomático español, despejado”

“El órgano del Ejército norteamericano en Europa apoya la política realista aliada respecto a Franco”

Artículo del corresponsal de “La Nación” de Buenos Aires en Washington

BUENOS AIRES 13.—Bajo el título a dos columnas de «El horizonte diplomático español parece despejado», publica «La Nación» en primera plana una extensa crónica de su corresponsal especial en Washington, destacando las declaraciones del nuevo embajador norteamericano en Madrid, Norman Armour, en visperas de emprender su viaje en avión hacia España, en el sentido de que «ni él personalmente ni el Departamento de Estado encuentran fundadas las razones aducidas por ciertos grupos americanos del Norte y del Sur cuando piden la ruptura de las relaciones con el Gobierno de Franco, sin reparar en las ventajas de su mantenimiento, y sobre todo teniendo Alemania una Embajada en Madrid».

Añadió que, no obstante, el reconocimiento de un Gobierno no implica la aprobación a su política. Dice también el corresponsal que la misión de Norman Armour se ve favorecida por el artículo de la revista «Stars and Stripes», órgano del Ejército norteamericano que opera en Europa, cuyos juicios son trascendentes. Señala tal artículo que la política realista de Washington y Londres en relación con Franco se apoya en tres puntos incontrovertibles: la imposibilidad de evitar la desunión entre los numerosos grupos republicanos emigrados, la imposibilidad de sustituir al Gobierno de Franco y la conveniencia aliada de aprovechar la neutralidad española para satisfacer las necesidades bélicas y comerciales anglosajonas.

Además, los barcos mercantes españoles prestan servicios indispensables y en tan creciente progresión en el comercio con España, que en 1944 este país transfirió en dos millones de toneladas y miles de mantas y camisas con destino a los aliados 250.000 balas de algodón que se la envían; asimismo expidió tres millones de metros de tela para Francia, y elaboró artículos de gran utilidad para las Naciones Unidas con 2.000 toneladas de goma sintética que se la entregaron.

La revista termina afirmando que las condiciones de la vida española han mejorado notablemente. «Con esto—comenta el corresponsal de «La Nación»—y con la llamada respuesta que se ha dado en la Conferencia de México a la

proposición de Guatemala de ruptura de relaciones con el Gobierno de Madrid el horizonte diplomático de España parece ahora despejado. No cabe duda de que el Gobierno de Franco ha logrado dos éxitos diplomáticos, aunque pasivos: la fracasada reunión de las Cortes españolas en México y el carpetazo que se dió en la misma ciudad a la iniciativa guatemalteca.» (Efe.)

Sangroniz saldrá en breve para Roma

El nuevo embajador de España en Roma, don José Antonio Sangroniz, saldrá dentro de breves días para aquella capital, con objeto de tomar posesión del cargo.

Visite la Exposición Nacional de la Industria Eléctrica, que se celebrará del 15 al 30 de abril.

TEATRO

Representación de “El que todo lo puede”

Desde ayer día 13 al 30 de marzo actual, a las diez y media de la noche, en el teatro Fontalba, tendrá lugar la representación de la obra titulada “El que todo lo puede”, premio histórico de la imagen de Jesús Nazareno, escenificado en quince estampas poéticas por Eduardo de Fontcuberta, que será representada por valiosos elementos escénicos, secundando la finalidad que se pretende de aumentar la cifra de donativos para la adquisición de la carroza procesional que ofrecerá esta Semana Santa a Nuestro Padre Jesús la Archicofradía de la Real e Ilustre Escalvitud.

Las noticias que tenemos de la nueva producción teatral y las referencias del magnífico conjunto de actores que forman la compañía de teatro religioso nos permiten la esperanza de que el triunfo favorecerá el éxito de los resultados.

YA HA EMPEZADO

LA DISTRIBUCION DE LOS NEUMATICOS TURISMO



QUE

NACIONAL FIRELLI

fabrica con regimero de alta calidad, con la debida autorización de la Delegación del Gobierno para la Ordenación del Transporte.

Dicha producción representa, en estas excepcionales circunstancias, la solución de un grave problema para los automovilistas. El turismo podrá alcanzar rendimientos muy satisfactorios si se atiende estrictamente a las normas siguientes:

1. NO SOBREPASAR NUNCA LA VELOCIDAD MAXIMA DE 50 KILOMETROS POR HORA.
2. MANTENER LAS PRESIONES DE HINCHADO ESTABLECIDAS POR CADA MEDIDA EN NUESTRAS TABLAS.
3. EVITAR LARGOS RECORRIDOS, SOBRE TODO EN LAS HORAS CALUROSAS.
4. VIGILAR EL ESTADO DE LOS NEUMATICOS Y PROCEDER A SU REPARACION EN CUANTO SE NOTE ALGUNA ANOMALIA.

Pida a su habitual proveedor todos los detalles que necesite e infórmele de su compra a través de los trámites que se le indiquen.

Aprenda idiomas en su casa!

por el novísimo y sensacional procedimiento de enseñanza por correspondencia CCC, a base de discos. A cualquier hora, sin interrumpir sus ocupaciones habituales, tendrá usted en su casa un profesor nativo que le repetirá cada lección cuantas veces lo desee, usted, en su pronunciación exacta. En unos meses podrá usted hablar y escribir correctamente.

INGLES-FRANCES-ALEMAN

Idiomas cuyo conocimiento le proporcionará inmensas satisfacciones, y le situará ventajosamente sobre los demás.

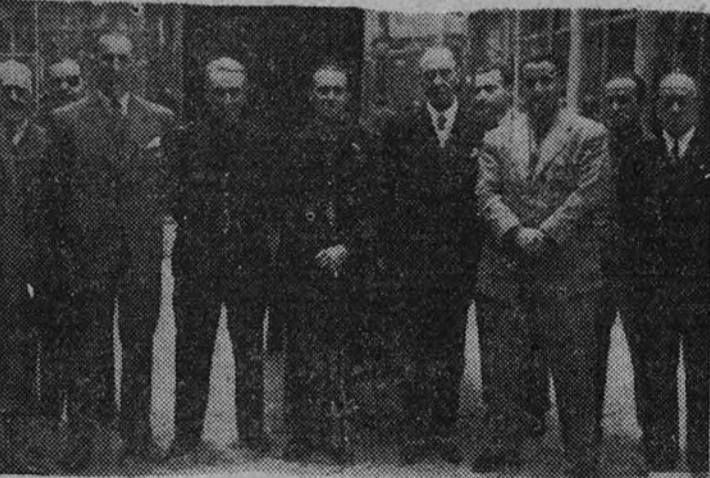
PIDA HOY MISMO NUESTRO MAGNIFICO FOLLETO ILUSTRADO, GRATIS Y SIN COMPROMISO ALGUNO.

ACADEMIA CCC APARTADO 108 SAN SEBASTIAN

Miles de alumnos CCC han mejorado considerablemente su situación gracias a los estudios que realizaron en este Centro modelo de enseñanza. Pídanos el folleto de los últimos diplomados... y pregúntenos por CCC, la Academia que DA SIEMPRE MAS DE LO QUE PROMETE.

El nuevo Jefe Nacional del Sindicato de la Madera tomó posesión de su cargo

El Vicepresidente de Obras Sociales presidió el acto



El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, y el Subsecretario de Agricultura, con el nuevo Jefe del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, don Salvador Robles, y otras personalidades durante el acto de toma de posesión (Foto Cifra.)

En el Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, dió posesión de la jefatura del mismo al director general de Montes, camarada Salvador Robles. Estuvieron presentes en el acto el Subsecretario de Agricultura, camarada Carlos Rein; el secretario particular del Ministerio de Agricultura, camarada Spiteri; el inspector general del Ministerio de Agricultura, camarada Joaquín Jiménez de Embun; el inspector del Ministerio de Agricultura don Manuel Fernández de Castro; el inspector don Francisco Nasa; representante del Consejo Superior de Montes, don Víctor Modesto Domingo; representante del Ministerio, don Fernando de la Sotilla, y el secretario general del Patrimonio Forestal, don Lorenzo Casado.

En primer lugar hizo uso de la palabra el camarada Alvaro Bartolomé, jefe saliente y actual Secretario de la Vicepresidencia de Ordenación Económica, que se despidió del personal agradeciendo la colaboración prestada durante el tiempo de su mando, haciendo resaltar los méritos de su sucesor.

El director de Regiones Devastadas, en Bilbao

BILBAO 13.—Ha llegado a ésta el director general de Regiones Devastadas, señor Moreno Torres, que mañana hará una visita a las obras que realiza su Dirección General en Vizcaya. (Cifra.)

Paquetes a la mano y domicilio. La Madrileña, Juan de Dios, 5. Tardes.

El noventa por ciento de la reconstrucción oficial de Guernica, concluida

Funcionan ya los servicios en los nuevos edificios del Ayuntamiento, Juzgados, Matadero, Mercado, Correos y Telégrafos y Escuela de Artes y Oficios

Más de doscientas viviendas nuevas para clases humildes y media, habitadas ya

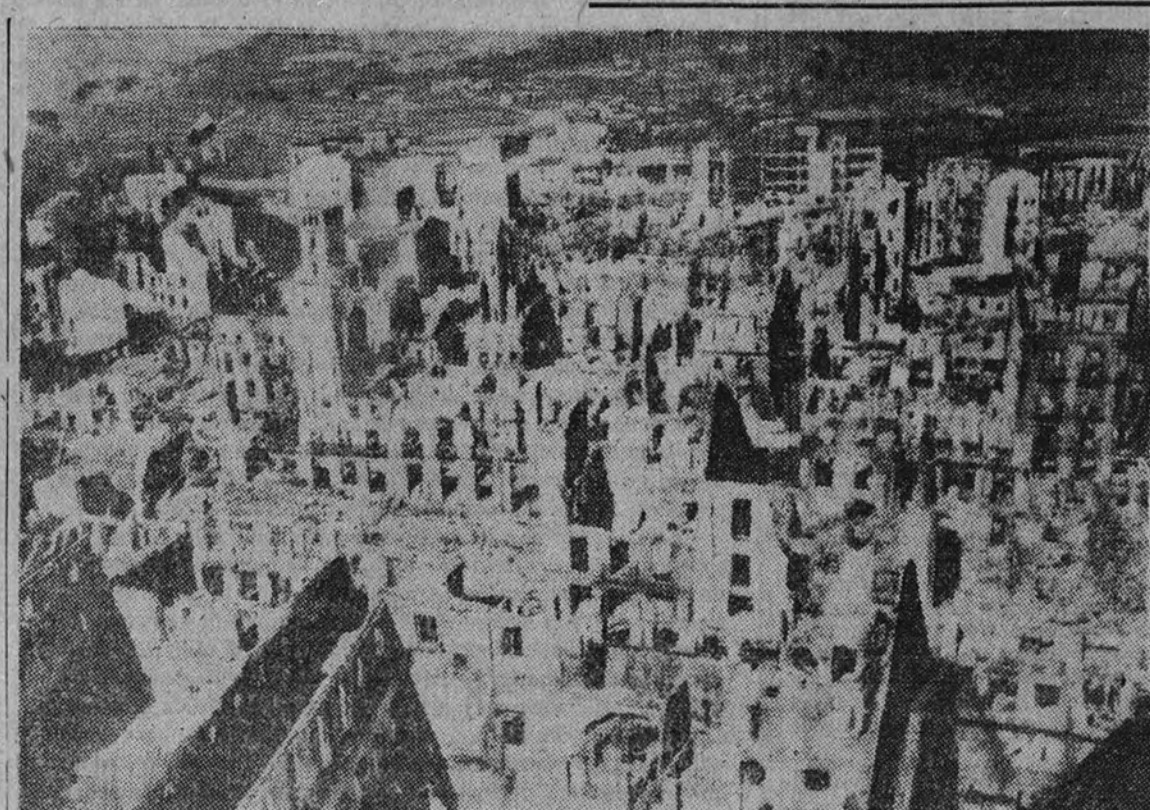
Por Santos ALCOCER

Dejamos expuesto en nuestro primer reportaje sobre la reconstrucción de los pueblos y ciudades de España por la Dirección de Regiones Devastadas, las líneas generales de la labor realizada en los cinco años últimos en toda la provincia de Vizcaya. Hoy nos referiremos concretamente a la reconstrucción de Guernica.

Guernica es el pueblo más importante de la provincia de Vizcaya. Está situado en la falda oriental del monte Cosnoga, sobre la margen izquierda de la ría de Mundaica, de cuya desembocadura dista 16 kilómetros, y en una de las vegas mejores, más fértiles y ricas de la provincia de Vizcaya. Su privilegiada situación estratégica, por ser el punto crucial de los dos caminos que tuvieron más importancia en la historia de Vizcaya y ser el primer lugar en que es vadeable la ría de Mundaica, ha dado lugar a que siempre que se quisiera avanzar sobre Bilbao, lo mismo en la guerra de la Independencia, que en las dos guerras carlistas, que en nuestra Cruzada de Liberación nacional, Guernica jugara un papel importante y sufriera, por lo tanto, las consecuencias de esta devastada situación estratégica.

En Guernica quedaron destruidas 271 casas y edificios, valorados esta destrucción en unos doce millones de pesetas. Por esta razón, y a poco de promulgarse la ley de adopción por el Estado de la reconstrucción de pueblos y ciudades que estuvieron destruidos en más de un 50 por 100, un decreto de 21 de octubre de 1939 adoptó la reconstrucción de Guernica. Ya con anterioridad a esta fecha se habían hecho en la Comarca de Regiones Devastadas de Vizcaya, por el arquitecto jefe de la misma hasta entonces, Gonzalo de Cárdenas, un concienzudo estudio de la destrucción de Guernica y de los planes para su reconstrucción, en los cuales representaban importante papel los nuevos trazados de sus calles urbanización moderna, nuevos y más amplios abastecimientos de aguas, alcantarillados y elevación de la rasante del pueblo, para preservar en el futuro a Guernica del azote de las inundaciones.

Los primeros trabajos de demolición de ruinas, desmonte y explotación fueron realmente pesados y largos. Una idea de lo que esta labor fue lo dice el hecho de que en estos trabajos se pasó todo el año 1940 y casi la mitad de 1941. La primera piedra de los nuevos edificios construidos se colocó solemnemente el 8 de abril de 1941. Sobre ella surgió meses después la espléndida edificación que es hoy el nuevo Ayuntamiento.



Guernica en marzo de 1938

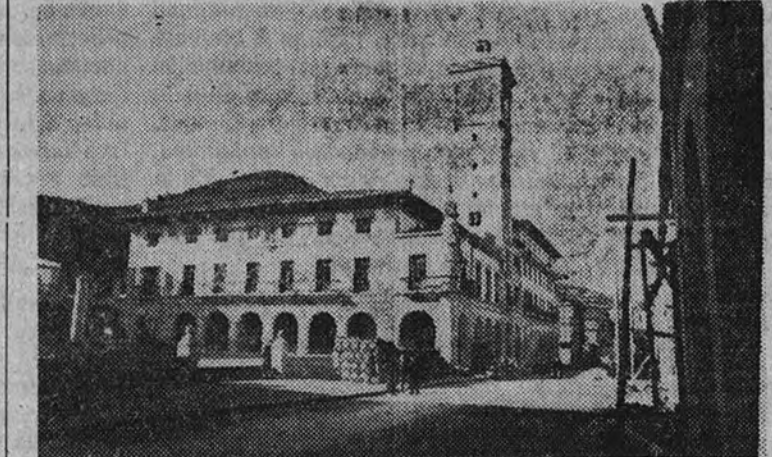
Entre las obras de urbanización concluidas más destacadas figuran la antigua plaza de los Fueros, pavimentada de losas de piedra y cantos rodados embutidos en cemento; las nuevas calles, a las que se ha dado doble anchura de la que tenían; soportales y pavimentaciones de asfalto y adoquines blancos; la red de distribución urbana de aguas potables. Además, en colaboración con la Obra Sindical del Hogar y con el Instituto de la Vivienda se han levantado otras ciento y pico de viviendas de renta modesta, y se siguen construyendo más hasta completar el plan de 200 viviendas del mismo tipo.

RECUPERACIÓN DE GUERNICA

Todas las obras realizadas por la Comarca de Vizcaya de Regiones Devastadas, junto con las edificaciones de carácter particular—algunas de gran importancia y belleza arquitectónica, como las sucursales de los Bancos y Cajas de Ahorros—han dado ya a Guernica un "standard" de vida muy superior al que tenía antes de 1936. Buen ejemplo de la recuperación vital de Guernica nos lo dan los siguientes datos: el Matadero Municipal viene sacrificando mensualmente alrededor de 17.000 kilos de carne para el consumo del término municipal, y por la Alhóndiga, fueron desechados en el mes de diciembre de 1944 más de 50.000 litros de vino. En cuanto al movimiento de dinero, digamos que en cuentas corrientes en las sucursales de los Bancos de Guernica hay más de doce millones de pesetas de guerniqueses, y que los días de mercado—los lunes—se ingresan en estas cuentas corrientes cerca del millón de pesetas. Sus fábricas y sus talleres trabajan a un ritmo mucho mayor que el que tenían antes de nuestra guerra, y la Guernica de hoy crece y se desarrolla a pasos agigantados.

LABOR REALIZADA EN LOS CINCO AÑOS TRANSCURRIDOS

Los primeros trabajos de demolición de ruinas, desmonte y explotación fueron realmente pesados y largos. Una idea de lo que esta labor fue lo dice el hecho de que en estos trabajos se pasó todo el año 1940 y casi la mitad de 1941. La primera piedra de los nuevos edificios construidos se colocó solemnemente el 8 de abril de 1941. Sobre ella surgió meses después la espléndida edificación que es hoy el nuevo Ayuntamiento.



Una nueva calle de Guernica

A partir de este momento las obras continuaron a un ritmo mucho más lucido y rápido. Al mismo tiempo que iban surgiendo las nuevas edificaciones se concluía de trazar calles, de construir el alcantarillado, de pavimentar, etc. Ciertamente que este año de 1940, mientras se hacía el desmonte y explotación, el arquitecto jefe de la Comarca de Vizcaya, Luis María de Gana, concluía los proyectos de los edificios oficiales y de los bloques de viviendas a construir. En los tres años y pico restantes se han concluido totalmente y están ya en funcionamiento los edificios siguientes: Ayuntamiento, Juzgados de Instrucción y Municipal, Correos y Telégrafos, Escuela de Artes y Oficios, mercado, matadero, 84 viviendas de renta económica—55 y 65 pesetas mensuales, con un programa por vivienda de cocina, comedor, tres dormitorios y baño de aseo con ducha—y otro grupo de 24 viviendas para clase media—con rentas de 150, 175 y 250 pesetas mensuales y dotadas de un vestíbulo, sala, comedor, cocina, cuatro dormitorios, cuarto de baño, lavadero y otro dormitorio—y en el entusiasmo impulsos que han sido llevadas las obras hasta su conclusión.

En Guernica eran clásicos—como es frecuente en todo el norte de España—los edificios levantados en parcelas estrechas y largas. Eran solares que tenían apenas cuatro metros de fachada por 20 y aun 25 metros de fondo. Así, las viviendas construidas eran siempre con igual y antihigiénica distribución: una habitación a la calle, con ventana o balcón; un pasillo estrecho, y a un lado, una sala y otra habitación, todas ellas oscuras y sin ventilación directa al aire libre, sin patios de luz, y, por último, la cocina. El retrete, si es que existía, estaba situado en la misma cocina. Entre cada casa y la situada a su espalda existía una callejón de 60 a 70 centímetros, callejón convertido en cloaca, por el cual corrían las aguas sucias transportando desperdicios e inmundicias. Como no existían alcantarillados, ni bajadas, ni nada similar, se vertían las aguas directamente desde los recipientes a estos estrechísimos callejones, en medio de los cuales solía haber un ligero canalillo. En algunos casos, estos canales o callejones estaban cubiertos rudimentariamente, formando primitivas alcantarillas.

El Guernica de hoy se ha construido sobre planos modernos de urbanización, formando un núcleo central con el arraigo y prestigio de una ciudad genuinamente española, haciendo una calle principal con soportales, y hacia el centro de ella, una plaza Mayor, también con soportales, en la que están emplazados los edificios del Ayuntamiento, Juzgados, Correos y Telégrafos y la Escuela de Artes y Oficios, plaza abierta al Suroeste, y por consiguiente resguardada de los vientos desfavorables. En la nueva parcelación y trazado de calles se han prohibido las casas de cuatro metros de fachada y 25 de fondo, imponiéndose las casas de dos crujeas con patio interior de manzanas.

El Mercado que ocupa una manzana completa está formado de dos partes fundamentales: una, cerrada, destinada al mercado diario, y otra, formada por una pérgola rústica con cubierta a dos aguas, y en la cual se lleva a cabo el tradicional mercado de los lunes.

El edificio del Matadero destaca por la inteligente distribución de sus necesidades, y su sobria arquitectura externa. En él se ha buscado armonizar la composición de fachadas con los demás edificios del pueblo. Tiene perfectamente resueltas las necesidades funcionales, su ventilación, la higiene, y, además, cuenta con una modernísima instalación de carretes de vía aérea, para trasladar las reses en canal de una nave a otra.

Cerca de diez millones de pesetas ha invertido Regiones Devastadas en las obras realizadas en Guernica, de los que más de un millón se han gastado en la demolición de ruinas, desmonte y explotación del nuevo Guernica. Los principales edificios construidos han costado: Ayuntamiento, 800.919 pesetas; Juzgado, Correos y Telégrafos, pesetas 776.203; Escuela de Artes y Oficios, 813.425; Matadero, pesetas 853.139; Mercado, 640.442; grupo de 84 viviendas de renta modesta, 2.563.656; bloque de casas de Artalea—renta media—, 1.362.326; grupo B de casas de Artalea, 1.167.768; reparación de las Escuelas, 135.286.

En Guernica eran clásicos—como es frecuente en todo el norte de España—los edificios levantados en parcelas estrechas y largas. Eran solares que tenían apenas cuatro metros de fachada por 20 y aun 25 metros de fondo. Así, las viviendas construidas eran siempre con igual y antihigiénica distribución: una habitación a la calle, con ventana o balcón; un pasillo estrecho, y a un lado, una sala y otra habitación, todas ellas oscuras y sin ventilación directa al aire libre, sin patios de luz, y, por último, la cocina. El retrete, si es que existía, estaba situado en la misma cocina. Entre cada casa y la situada a su espalda existía una callejón de 60 a 70 centímetros, callejón convertido en cloaca, por el cual corrían las aguas sucias transportando desperdicios e inmundicias. Como no existían alcantarillados, ni bajadas, ni nada similar, se vertían las aguas directamente desde los recipientes a estos estrechísimos callejones, en medio de los cuales solía haber un ligero canalillo. En algunos casos, estos canales o callejones estaban cubiertos rudimentariamente, formando primitivas alcantarillas.

En Guernica eran clásicos—como es frecuente en todo el norte de España—los edificios levantados en parcelas estrechas y largas. Eran solares que tenían apenas cuatro metros de fachada por 20 y aun 25 metros de fondo. Así, las viviendas construidas eran siempre con igual y antihigiénica distribución: una habitación a la calle, con ventana o balcón; un pasillo estrecho, y a un lado, una sala y otra habitación, todas ellas oscuras y sin ventilación directa al aire libre, sin patios de luz, y, por último, la cocina. El retrete, si es que existía, estaba situado en la misma cocina. Entre cada casa y la situada a su espalda existía una callejón de 60 a 70 centímetros, callejón convertido en cloaca, por el cual corrían las aguas sucias transportando desperdicios e inmundicias. Como no existían alcantarillados, ni bajadas, ni nada similar, se vertían las aguas directamente desde los recipientes a estos estrechísimos callejones, en medio de los cuales solía haber un ligero canalillo. En algunos casos, estos canales o callejones estaban cubiertos rudimentariamente, formando primitivas alcantarillas.

El nuevo embajador de Estados Unidos ha llegado a Madrid

(Viene de primera página.)

Los embajadores de los Estados Unidos en Madrid con una cena de despedida; otra después, particularmente, en el despacho que ocupó el señor Armour cuando en el departamento de Estado como jefe de Asuntos Interamericanos. En ambas ocasiones, varonilmente repetida, el Sr. Armour aquella ocasión que resume su nueva misión oficial. La dijo junto a un elogio de la obra de su ilustre predecesor, Carlton J. Hayes, y, acordándose de que soy madrileño, comentó en voz alta: "Estos no han sido un bache". Lo que provocó una sonrisa afectuosa de su excelencia.

De esas entrevistas sólo puedo dar hoy una especie de fotografía muda: la del hombre o su semblanza, ya que no sin palabras, porque con ellas trabajo, sí, sin interpretaciones. El hombre, el nuevo embajador norteamericano en España, tiene cincuenta y siete años de edad, pero ofrece un aspecto completamente juvenil. Es moreno, alto y esbulto; un tipo elegante, mezcla de la finura británica y de la vivacidad norteamericana. Su rostro revela poder intelectual y a mí me ha recordado, aquí en Nueva York, el de ciertos tallos castellanos en madera, en las que se evoca el río asturiano del pesamiento y de la meditación, y expresivos surcos exteriores. En contraste, Norman Armour tiene una mirada muy abierta y acogedora, que impone mejor encanto a su charla de agil conversador; charla siempre sugerente y que produce una continuada sensación de sinceridad y, por consiguiente, de confianza. Anotemos, en este conato de semblanza, el hecho de que Armour nació el 1 de octubre de 1887 en Brighton (Inglaterra), un lugar europeo de vacaciones para los norteamericanos de entonces. Cursó los estudios que nosotros llamamos de Filosofía y Letras antes de ingresar en la carrera diplomática, en 1915, y a través de la cual ha vivido directamente la geografía de medio mundo: Francia, Chile, Haití, Uruguay, la Rusia zarista, Italia, Argentina... España no le ha conocido físicamente, pero, en cambio, mister Armour había un español casi como el de usted y el mío. Su esposa, igual. Buen don de lenguas y buen don diplomático: en lo sucesivo la Embajada norteamericana en Madrid podrá poner a su puerta este estimulante cartel: "Se habla español".

Mister Armour, lógicamente, es un apasionado de las lecturas castellanas. "Estos días—me dijo en una de sus dos conversaciones—estuve leyendo un libro acerca de la antigua institución de los Concejales de Mestas". Los Concejales de Mestas, como ustedes sabrán, agrupaban, o agrupaban, a los ganaderos mayores y menores para el cuidado en común de sus reses y pastos y sus ventas. Así es que, como ustedes sabrán, el español de democracia natural o, mejor dicho, de hermandad, premial. "Este libro—continúa mister Armour—me ha interesado mucho". Se comprende. Mister Armour proviene de una familia de millonarios hechos con el trabajo y sostenidos por el trabajo a través de una industria—la de la carne—que supo aplicar aquí la técnica moderna en los frutos del pastoreo. Pero estoy casi seguro de que el libro de las Mestas interesaba, sobre todo, al embajador desde un punto de vista social. Mister Armour es un conservador moderno, definición más humana que política, pues nunca se ocupó de actividades políticas directas. Sin embargo, y es interesante el dato, Norman Armour estuvo en Rusia como observador norteamericano durante los terribles días de Erensky y los principios de la revolución bolchevique. Discretamente, el embajador no habla ahora de aquellos tiempos, y es lástima. No obstante, el día surgió incidentalmente a los postres de la cena de gala en la Embajada, coincidiendo con el momento en que nuestro embajador, señor Cárdenas, hacía servir a sus huéspedes un sublime jerez de 1808. Saboreando la raza hecha mosto, dije a mi españolísimo anfitrión: "Señor embajador, este vino no es un jerez; es el 2 de Mayo". A mister Armour le gustó también mucho aquel jerez 1808.

Borrador de un libro que, según tiene idea, o, mejor dicho, refiere a unas charlas sin postales citaciones entre un embajador norteamericano y un periodista madrileño, ahí va este telegrama, un tanto alargado, por si tiene algún interés de publicación.

Francisco LUCIENTES

Acto en honor de Boris Bureba

Con motivo de los recientes éxitos de la Editorial Bébé, productora de biografías amenas de grandes figuras, un grupo de amigos del libro celebrará un acto en honor del director de esta Empresa, Boris Bureba, mañana jueves, día 15, en el restaurante Riesgo, a las dos de la tarde.

Las tarjetas pueden retirarse en dicho establecimiento y en Las Candelas.

Apertura de la Exposición del "Ninot" en Valencia

VALENCIA 13.—El aliciente más destacado de la jornada fallera de hoy lo ha constituido esta mañana la apertura oficial de la Exposición del "Ninot" instalada en el amplio salón columnario de la Lonja, y en la que figuran 120 muñecos, aportados por las distintas Comisiones falleras como un anticipo de su presentación en las fallas.

El número de muñecos expuestos sobrepasa grandemente al de años anteriores. Esta tarde se ha abierto al público la Exposición, notándose extraordinaria afluencia de visitantes, quienes, por sufragio, han de elegir los cuatro muñecos que serán inculcados de la acción del fuego, a más de la concesión de premios para los mismos de 500, 300, 200 y 100 pesetas. (Mencheta.)

Centenares de Fórmulas Miles de Consejos Muchos grabados explicativos

EN LA OBRA DE ESPERANZA DE BRIONES

LA BELLEZA

Conocimiento, Cultivo y Conservación de la estética personal

PROLOGO DE WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ

Ejemplar lujosamente presentado, 15 PESETAS

Afrodisio Aguado, S.A. Barquillo, 4 MADRID (Envíos a provincias)

(605 A)

MUEBLES MALDONADO

FABRICACIÓN PROPIA LEGANITOS 4

(520 A)

VIGILANTES DE ARBITRIOS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

150 PLAZAS PARA VARONES MAYORES DE 18 AÑOS, SIN TITULO PREPARACION Y CONTESTACIONES EN

Academia Martínez Pita

ESPARTEROS, 3 TELEFONO 19990 (606 A)

"Las ruinas causadas por la guerra en la moral social del pueblo son más graves que las producidas por los daños materiales"

(Viene de primera página.)

paterno afecto la bienvenida, y mientras expresamos nuestros más fervientes votos por vosotros y vuestras Asociaciones, queremos dirigiros algunas breves palabras de exhortación e incitación.

LO QUE SON LAS ASOCIACIONES CATOLICAS DE OBREROS PARA SUS MIEMBROS

En primer lugar, ¿qué son las Asociaciones católicas de obreros para sus propios miembros? Son, ante todo, las células del Apostolado cristiano moderno. No ya en sentido que puedan o deban sustituir a la parroquia. Mantienen, sin embargo, cultivar y custodiar el mundo del trabajo, el fundamento religioso y moral de la vida en una manera siempre adecuada a las particulares circunstancias de todo tiempo. Observad a los enemigos de Cristo. Aprovechan todas las dificultades y cuestiones de la vida obrera para ganar el alma del trabajador cristiano, para desviar su conciencia, y, finalmente separarlo y alejarlo del Divino Salvador. ¿No es ésta, acaso, una prueba evidente de que las Asociaciones de trabajadores cristianos son hoy un medio indispensable del Apostolado, incluso allí donde el enemigo de Cristo no parece haber puesto todavía pie ni en las señales especiales de movimiento y de acción, porque por dentro las condiciones prácticas y las necesidades cotidianas del trabajo remunerado trastornan las mentes, incluso de hombres profundamente creyentes, y plantean problemas que mientras tocan los intereses religiosos y morales exigen el socorro y la asistencia de la Iglesia? Levad, pues, por medio de vuestras Asociaciones los principios de la fe y una sólida formación cristiana en la vida religiosa y moral del trabajador y de su familia y haced de las Asociaciones mismas los centros de una vida espiritual que ricamente alimentada por los sacramentos derrama sus beneficios frutos con palabras y actos de una mutua caridad, verdaderamente evangélica. Firmemente establecido sobre esta base sólida, el trabajador cristiano hallará al mismo tiempo en las Asociaciones la posibilidad de extender su saber y su poder a los demás campos de la vida pública y privada.

LO QUE REPRESENTAN LAS ASOCIACIONES DE TRABAJADORES CRISTIANOS PARA LAS DEMAS ORGANIZACIONES OBRERAS

Depende de la probidad, honestidad y mutua confianza de quienes de ellas forman parte. Sabéis también, y cada día vuestra experiencia sobre ello es más amarga, las terribles ruinas que la guerra, con sus funestas consecuencias, ha producido en la moral social del pueblo: ruinas mucho más graves que los mismos ingentes daños materiales. Sin esas virtudes cristianas, la clase obrera sería el peor enemigo de sí misma. En la lucha contra ese peligro, las Asociaciones cristianas dan una ayuda preciosa a las demás Sociedades y a las obreras de asistencia de las clases trabajadoras.

RELACIONES DE LAS ASOCIACIONES CRISTIANAS CON LOS SINDICATOS

Examinemos ahora, brevemente, las relaciones de las Asociaciones cristianas con los Sindicatos. Contrariamente al sistema anterior, desde hace poco se ha procedido en la vida política y sindical, a la unión de la vida política y sindical. No podemos sino esperar y aun augurar que la renuncia consentida con su adhesión, incluso por los católicos, no produzcan daño a su causa, sino que den el fruto esperado por todos los trabajadores. Esto supone, como condición fundamental que el Sindicato se mantenga en los límites de su finalidad esencial, que es la de representar y defender los intereses de los trabajadores en los contratos de trabajo. En el ámbito de esta función el Sindicato ejerce, naturalmente, una influencia sobre la política y sobre la opinión pública. Pero no podrá rebasar ese límite sin causar grave perjuicio a sí mismo. En caso de que el Sindicato, como tal, en virtud de su evolución política y económica, asumiera casi un patronato o derecho a disponer libremente del trabajador, de sus fuerzas y sus bienes, como sucede en otras partes, el concepto mismo del Sindicato, que es una unión con finalidades de propia defensa y ayuda, se vería alterado y sería destruido. Puestas estas premisas, el Sindicato y las Asociaciones de trabajadores cristianos tienden a un fin común, que es el de elevar las condiciones de vida del trabajador. Los dirigentes del nuevo Sindicato único han reconocido la altísima aportación espiritual que los trabajadores católicos dan a la obra de la confederación, y han rendido homenaje al espíritu de fraternidad evangélica que infunde a la confederación misma.

PARTICIPACION EN EL ESTABLECIMIENTO DE UN NUEVO ORDEN SOCIAL

¿Qué parte tendrán las Asociaciones cristianas de trabajadores en el establecimiento del nuevo orden social? Hagamos abstracción del presente estado de cosas que es anómalo y por el momento sólo permite la posibilidad de determinar conforme a reglas de justicia y equidad la parte respectiva de patronos y de obreros, y de éstos, según sus diversos oficios, en cuanto a la forma de soportar el peso derivado del alto coste de vida. Por lo demás, incluso en condiciones normales, las Asociaciones de trabajadores saben que no puede tratarse de erigir como principio

estable del orden social el simple arreglo o acuerdo entre las dos partes, patronos y obreros, aun cuando se inspire en el espíritu de equidad más puro. Ese principio fallaría, en efecto, en el momento en que el acuerdo, en contradicción con su propio sentido, abandonara el sendero de la justicia o se transformara en una opresión o una explotación ilícita del trabajador, o bien, hiciera de lo que hoy se llama nacionalización y expropiación de empresa y democratización de economía, un arma de combate y de lucha contra el patrón en cuanto tal. Las Asociaciones cristianas aceptan la socialización solamente en los casos en que resulta ciertamente impuesta por el bien común, o sea, como el único medio verdaderamente eficaz para remediar un abuso o para evitar un derroche de las fuerzas productivas del país y para asegurar el ordenamiento orgánico de estas mismas fuerzas y encaminarlas en beneficio de los intereses económicos de la nación; es decir, con objeto de que la economía nacional en su desarrollo pacífico y regular abra camino a la prosperidad material de todo el pueblo.

UNION INTIMA DEL TRABAJO CON LOS DEMAS FACTORES DE LA VIDA ECONOMICA

De este modo, gracias a esta armoniosa coordinación y cooperación, a esta unión más íntima del trabajo con los demás factores de la vida económica, el trabajador llegará a encontrar en su actividad una ganancia tranquila y suficiente para el sustento suyo y de su familia, una verdadera satisfacción moral y un poderoso estímulo hacia su perfeccionamiento. Que las Asociaciones cristianas de trabajadores italianos puedan, en este tiempo de miseria, promover la unión y solidaridad de los hombres en toda la vida económica. Entonces, un espíritu nuevo hará que el trabajo nacional sirva para superar las dificultades que se derivan de la estrechez del espacio y de la penuria de medios. La leyenda más eficaz, es más, podemos decir que la única verdaderamente eficaz para crear este sentimiento de solidaridad y segura garantía de rectitud y paz social, reside en el espíritu del Evangelio y llega a vosotros desde el corazón del Hombre Dios, Salvador del mundo.

Ningún trabajador estuvo tan perfecta y profundamente penetrado de ese espíritu como aquel que vivió con Cristo en la más estricta intimidad y comunidad de familia y de trabajo: su padre putativo, San José. Bajo su poderoso patrocinio ponemos, por tanto, vuestras Asociaciones obreras católicas, a fin de que les sea dado en hora de tan graves resoluciones y peligros para todo el mundo del trabajo, cumplir plenamente con su providencial misión.

Mientras tanto, y en prenda de las más abundantes gracias divinas, impartidas desde el fondo de Nuestro corazón, a vosotros, a todos los miembros de vuestras Asociaciones, a vuestras familias y a todos vuestros seres queridos. Nuestra paternal Bendición Apostólica. (Efe.)

Desde hace veinticinco años no se había celebrado un Campeonato nacional en Bilbao

Cataluña y Castilla son las favoritas de este título que se disputa el lunes próximo

Se aproxima rápidamente la fecha señalada para la celebración de la máxima prueba de la especialidad, que, como se sabe, se celebrará en Bilbao el próximo día 19, en terreno de Galdakano próximo a Bilbao, con salida y llegada en el campo del C. F. Galdakano, y bajo la organización directa de la Federación Atlética Vizcaina.



punto de reposo para poder montar una organización modelo, cuidando hasta del más pequeño detalle.

Escena de "Texas", el interesantísimo film que se estrenará mañana jueves en el Capitol

Se esperan próximos ataques aliados en la cabeza de puente del Rhin

La penetración norteamericana ha alcanzado una profundidad de nueve kilómetros

En un contraataque los alemanes han reconquistado dos localidades

Desde Londres se comunica que la calma que se registra en el frente del Rhin es sólo momentánea. Se espera que las fuerzas aliadas emprendan nuevos y grandes ataques en un futuro no muy lejano, y que, según se estima, sería una imprudencia dar tiempo a los alemanes para preparar nuevas defensas. Un corresponsal de la Prensa combinada americana dice que el general Hodges ha inspeccionado el frente de la cabeza de puente en un momento en que el cañoneo por parte de los alemanes era muy intenso. Otras noticias aliadas, transmitidas desde París, dicen que la zona de penetración en Remagen tiene ya una profundidad de nueve kilómetros y una anchura de 18, distando poco más de tres de la carretera principal que une la cuenca del Ruhr con Francfort del Main. En la zona oeste del Rhin y en la zona de Mosela siguen los movimientos militares por parte de las unidades anglosajonas. Otras fuerzas del Ejército han tendido otro puente sobre el Rhin en Remagen, construido a los noventa y seis horas de la conquista por los aliados del puente ferroviario de Lunderdoff. De fuente alemana se dice que los aliados no han efectuado ningún intento de cruzar el Mosela. Las tropas del Reich mantienen firmemente las unidades anglosajonas en la zona del río, entre Coblenza y Kochem. En Eifel se registran duros combates. El portavoz militar del Reich declaró que los ataques y los contraataques se suceden en la zona de la cabeza de puente del Rhin. La Oficina de Información comunica que ante la ferocidad de los combates en este sector, las demás zonas de la lucha han pasado a un segundo término. El Mando alemán pone también en línea nuevas fuerzas, y está ac-

tuando en gran escala la Luftwaffe. En un contraataque, los soldados germanos reconquistaron dos localidades, a pesar de la tenaz resistencia opuesta por los norteamericanos.

SE LUCHA EN HONNEF Y HOENNINGEN

GRAN CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO EN EL OESTE 13. El comunicador del general Eisenhower dice:

"Se lucha en Honnef y en Hoenningen, a ambos lados de la cabeza de puente. La resistencia alemana va en aumento, pero ha cesado el fuego de su artillería. La bolsa del Laacher See sigue reduciéndose, y los aliados dominan actualmente toda la orilla septentrional del Mosela, excepto una franja de terreno de 16 kilómetros de longitud en el sector de Cochem. Al nordeste de Tréveris hemos conquistado Elio, en un avance de kilómetro y medio. En la región de Sarrebruck y en las montañas de Hartz fueron rechazados pequeños contraataques alemanes."

En la zona de Mosela siguen los movimientos militares por parte de las unidades anglosajonas. Otras fuerzas del Ejército han tendido otro puente sobre el Rhin en Remagen, construido a los noventa y seis horas de la conquista por los aliados del puente ferroviario de Lunderdoff. De fuente alemana se dice que los aliados no han efectuado ningún intento de cruzar el Mosela. Las tropas del Reich mantienen firmemente las unidades anglosajonas en la zona del río, entre Coblenza y Kochem. En Eifel se registran duros combates. El portavoz militar del Reich declaró que los ataques y los contraataques se suceden en la zona de la cabeza de puente del Rhin. La Oficina de Información comunica que ante la ferocidad de los combates en este sector, las demás zonas de la lucha han pasado a un segundo término. El Mando alemán pone también en línea nuevas fuerzas, y está ac-

España recibirá grandes cantidades de abono nitrogenado

Seis barcos se destinarán al intercambio comercial entre Chile y España

BILBAO 13.—El consul de Chile en Bilbao, don Alfonso Fabrés, ha hecho unas importantes declaraciones a la Prensa local sobre la total normalización de las relaciones comerciales hispano-chilenas. Comenzó diciendo que el pasado domingo, día 11, zarpó de Bilbao, con rumbo a Chile, vía Panamá, el vapor "español", perteneciente a la Compañía Iseña Marítima.

Dicho barco había llegado a este puerto a fines de febrero último, procedente de Iquique, con cargamento de 6.096 toneladas de nitrato de Chile, destinadas exclusivamente a atender las necesidades agrícolas.

En su viaje de regreso, el vapor "español" lleva a Chile mercancías por valor de millón y medio de pesetas en ferretería, bicicletas, conservas de pescado, vinos, coñacs, sidra, etc.

Puede considerarse que, a raíz del convenio comercial que acaba de firmarse entre el Estado español y la Sociedad Comercial del Nitrato de Chile, en representación de la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo de Santiago, se ha dado con la partida del "chile", el primer paso hacia la normalización del intercambio entre ambas naciones, con las directrices tan claramente expresadas por el Ministerio de Industria y Comercio en sus recientes declaraciones.

Con este barco se ha reanudado el aprovisionamiento directo desde Chile de salitre para España.

Es de desear—agregó el consul de Chile—que, como ya se tiene

El domingo, las fuerzas aliadas en el Oeste capturaron 4.980 prisioneros. (Efe.)

EXITOS ALEMANES AL OESTE

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER 13.—Comunicado alemán:

"En el Oeste fracasaron operaciones de reconocimiento enemigas contra la isla holandesa de Schouwen y en el Rhin inferior y central. Al este de Remagen, los norteamericanos continúan lanzando fuerzas en la batalla para ampliar su cabeza de puente. Después de duros combates, el adversario logró conquistar algunas localidades y varias cotas. Fracasaron los ataques enemigos al este de Wittlich contra nuestras posiciones de la orilla occidental del Mosela. Nuestras tropas realizaron ayer ataques coronados por el éxito al oeste de Berncastel y rechazaron al adversario lejos del río. En el Nuwer, los norteamericanos, que realizan nuevos ataques, fueron contenidos por el fuego de nuestra defensa y perdieron la mayor parte de los carros blindados que habían puesto en juego."

En la zona de Mosela siguen los movimientos militares por parte de las unidades anglosajonas. Otras fuerzas del Ejército han tendido otro puente sobre el Rhin en Remagen, construido a los noventa y seis horas de la conquista por los aliados del puente ferroviario de Lunderdoff. De fuente alemana se dice que los aliados no han efectuado ningún intento de cruzar el Mosela. Las tropas del Reich mantienen firmemente las unidades anglosajonas en la zona del río, entre Coblenza y Kochem. En Eifel se registran duros combates. El portavoz militar del Reich declaró que los ataques y los contraataques se suceden en la zona de la cabeza de puente del Rhin. La Oficina de Información comunica que ante la ferocidad de los combates en este sector, las demás zonas de la lucha han pasado a un segundo término. El Mando alemán pone también en línea nuevas fuerzas, y está ac-

tuando en gran escala la Luftwaffe. En un contraataque, los soldados germanos reconquistaron dos localidades, a pesar de la tenaz resistencia opuesta por los norteamericanos.

Seis barcos se destinarán al intercambio comercial entre Chile y España

BILBAO 13.—El consul de Chile en Bilbao, don Alfonso Fabrés, ha hecho unas importantes declaraciones a la Prensa local sobre la total normalización de las relaciones comerciales hispano-chilenas. Comenzó diciendo que el pasado domingo, día 11, zarpó de Bilbao, con rumbo a Chile, vía Panamá, el vapor "español", perteneciente a la Compañía Iseña Marítima.

Dicho barco había llegado a este puerto a fines de febrero último, procedente de Iquique, con cargamento de 6.096 toneladas de nitrato de Chile, destinadas exclusivamente a atender las necesidades agrícolas.

En su viaje de regreso, el vapor "español" lleva a Chile mercancías por valor de millón y medio de pesetas en ferretería, bicicletas, conservas de pescado, vinos, coñacs, sidra, etc.

Puede considerarse que, a raíz del convenio comercial que acaba de firmarse entre el Estado español y la Sociedad Comercial del Nitrato de Chile, en representación de la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo de Santiago, se ha dado con la partida del "chile", el primer paso hacia la normalización del intercambio entre ambas naciones, con las directrices tan claramente expresadas por el Ministerio de Industria y Comercio en sus recientes declaraciones.

Con este barco se ha reanudado el aprovisionamiento directo desde Chile de salitre para España.

Es de desear—agregó el consul de Chile—que, como ya se tiene

CENTENARIO DE VERDAGUER A LA VISTA

Por Melchor FERNANDEZ ALMAGRO

¡Cuántos no se acordarían de los poemas, como de cualquier especie de grandes hombres, si la evocación de algunos no hiciera caer en la cuenta del respectivo centenario! El de mosén Jacinto Verdaguier se cumple muy pronto, el 1 de abril, fecha de su nacimiento en Folgarolas, lugar de la plaza de Vich. Y este paisaje, tradicional y campesino, con un Seminario al fondo, explica mucho de la vida y de la obra de aquel poeta, que en su lírica, en la lírica marcada por los "idilios y cantos místicos", más quizá que por "La Atlántida", es el primero de los que le fué coetáneo.

De cara a la Naturaleza, criado entre payeses y con los ojos fijos en el cielo, mosén Jacinto Verdaguier representa en su poesía lo mejor que puede haber en la inspiración como fuerza resultante de lo cósmico y lo popular. "Poeta y labrador soy", se declaró Verdaguier, añadiendo, en versos muy conocidos, que gustaba de labrar como un poeta y de escribir como un labrador. Así era, en efecto, de ingenuo y natural su nimen, y así sacudió su vida, infantil siempre, pese a los azares, el alma mismo, fatal en su movimiento incoercible, que mueve la hoja del árbol. Vendría aquí muy a cuento una referencia, más o menos puntual, del episodio en que mosén Jacinto Verdaguier supo de penosos contratiempos; pero la materia es harto delicada, y precisamos porque en el "caso" buscó Santiago Rusiñol el asunto de su "Micaela", hay que andarse con mayor tiento para evitar nuevos equívocos. Hable quien pueda y deba a tal respecto y atengámonos nosotros a la obra de un poeta desconocido que cantó la gloria de Dios, y que, en riesgo de confinarse dentro de temas vernáculos, cantó también las glorias de España. Le bastó con abandonar su oficio de mayor desarrollo de su agricultura, miles de toneladas de abono nitrogenado, y a su vez, Chile podrá importar otros productos españoles necesarios a su comercio e industria.

Conviene recordar que además del salitre, que constituye su principal riqueza, Chile posee, después de los Estados Unidos, las más valiosas minas de cobre; su agricultura es floreciente, y en los mercados europeos, las legumbres, y más especialmente la fruta chilena, ocupaba antes de la guerra lugar privilegiado. Con motivo de la partida del "chile", el consul invitó a los consignatarios y armadores de dicho buque a una comida a bordo del mismo, a la cual asistió también el consejero-delegado de la Sociedad Nitrato de Chile, que ha hecho un viaje por diferentes naciones europeas.

En el curso de dicha comida se puso de manifiesto la amistad que une a las dos naciones. Finalmente, el consul de Chile en Bilbao expuso algunos datos estadísticos de la actuación comercial en beneficio del Estado español de la Sociedad Nitrato de Chile en el período normal de los años 1911-1942 y 1943.

De nitrato de Chile, en el período citado, se han traído 197.000 toneladas en 41 barcos españoles, ya directamente de Chile o por transbordo en Cuba, Jamaica, Buenos Aires y Montevideo. Los proveedores chilenos percibieron 866.000 dólares y 54 millones de pesetas. De esta última cifra se compensaron a Chile 32 millones de pesetas en mercancías y varios, y 22 millones de pesetas en divisas libres.

Por fletes de transbordo se han pagado 3.000.000 de dólares, y por fletes a barcos españoles, 52.000.000 de pesetas. Los aseguradores españoles han cobrado cerca de 11.000.000 de pesetas por prima. De las 197.000 toneladas, la agricultura recibió 123.000, y las industrias de guerra y civiles, 74.000, todo ello financiado por la Banca española. (Mencheta.)

Se aumenta el cupo de carbon para los pesqueros

El Jefe del Sindicato Nacional de Pesca y comisario del Instituto Social de la Marina, señor marqués de Valtierra, ha declarado que se han reunido satisfactoriamente las gestiones encaminadas a lograr que los pescadores tengan el carbón necesario para su industria. Los pescadores han conseguido un aumento considerable en el cupo de carbón y se les dará trato de preferencia en la distribución y transporte del mismo.

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

A luz transfiguradora, de genuina condición poética, mosén Jacinto Verdaguier explica en "La Atlántida" el nacimiento de nuestra raza por las nupcias de Hércules y Hesperia, así como también enriquece este mito con históricas y concretas alusiones a la providencial misión cumplida por Cristóbal Colón, el mancebo naufrago a quien el Genio del Atlántico muestra su destino, cumpliéndolo por voluntad de Dios e intercesión de Isabel la Católica. No poca de recelo quien sospeche que "La Atlántida" se lee muy poco; ya sea en lengua catalana o en cualquiera de sus versiones castellanas: la de Palau, la de Díaz Caramazza, la de Ota y Lleó (la traducción "La Atlántida" también Luis Guarnier o se ha reducido éste a verter las composiciones líricas del gran poeta). Cuando se publicó "La Atlántida", fechada a 18 de noviembre de 1876 en el vapor "Ciudad Condal", ya no estaba el gusto de las gentes por los poemas épicos, ni es que los poemas épicos disfrutaron alguna vez del favor popular. Y nada digamos de ahora, en que a la rapidez del mundo moderno, estorba demasiado la maquinaria de las viejas epopeyas. Pero no se prive quien pueda con semejante carga de leer "La Atlántida", de sorprender en esta o en aquella estrofa un claro resplandor, una risada espumosa, una impresionante resonancia...

Con todo, el mejor Verdaguier no está en "La Atlántida", a nuestro juicio, ni en "Camigó", robusta leyenda del Pirineo y de la Reconquista. Está en sus poesías líricas, en las incomparables—por la inefable inspiración que les da vida—"Idilios y cantos místicos". En este orden de poesía religiosa hay que señalar también el "Rosario de todo el año", "Flores del almanaque", "Flores de María". Fuera del reino de San Juan de la Cruz no hay versos que se aproximen siquiera a los de Verdaguier en su arrebato religioso bajo el cielo de España. Y también, mirando hacia abajo, a las fuentes que los investigadores literarios tratan de ahumbrar, hallamos en el sub suelo de esta preciosa parte de la obra verdaguieriana la razón de España. Milá y Fontanals, que prologó "Idilios y cantos místicos", hubo de indicar que en ese mismo camino habían dejado su huella "los pasos del inspirado poeta de los "Cantares" y de los angelicales autores de "La Homa del amor" y de las "Moradas".

Mosén Jacinto Verdaguier murió el 1 de junio de 1901. Su obra, llamada a superiores valoraciones, le sobrevive, y será don del cielo que la música de Manuel de Falla recuerde, como se anuncia, el vuelo universal de un poeta excelso.

En el sector de Schwarzwasser los soviets, que prosiguen sus ataques, fueron rechazados en dirección Sureste. Al sur del cuerpo superior del Vistula fracasaron ante nuestro fuego defensivo todos los intentos de ruptura de los bolcheviques. Al norte de Ratibor, el enemigo prosiguió sus ataques con pequeños grupos de combate, a causa de las importantes pérdidas sufridas en días pasados. El grupo de combate bolchevique cercado en Striegau ha sido aniquilado después de fracasados numerosos ataques de diversión de fuerzas ante las alturas situadas al norte de la ciudad. En el transcurso de estos cuatro días de combates, los soviets perdieron no sólo considerables efectivos humanos, sino también 42 carros blindados, 40 cañones y numerosas armas portátiles.

En Prusia Occidental, a pesar una encarnizada resistencia de fuerzas blindadas soviéticas considerables, nuestras tropas prosiguieron su avance.

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

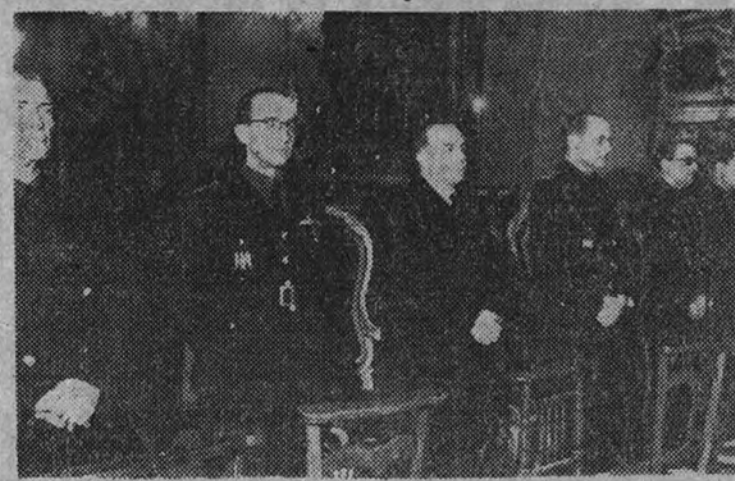
EN PREPARACION

ESCAPERIO

otro alarde editorial de «MARCA» dedicado al teatro español

Funerales por los Mártires de la Tradición

Fueron presididos por el Jefe Provincial y Gobernador Civil y otras jerarquías



En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se celebraron, a las doce y media de la mañana, solemnes funerales en sufragio de los Mártires de la Tradición, organizados por la Jefatura Provincial del Movimiento de Madrid.

Ante el presbiterio se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Presidieron el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil de Madrid, camaradas Carlos Ruiz; el Secretario Nacional de Ex-

Cautivos, camarada Maruri; el secretario general de la Dirección General de Seguridad, señor López Barrón, quien representaba al director general de Seguridad; el Regidor, camarada Palao; el Delegado Provincial de Educación Popular, camarada De Lucas; el Secretario Provincial del mismo Servicio, camarada Díaz Aguado, y otras jerarquías.

Ofició el clero parroquial, y terminada la santa misa se entonó ante el túmulo un solemne responso.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

Prácticamente se levantaba un túmulo, figurando a ambos lados de éste banderas nacionales y del Movimiento.

SOBRE LA MARCHA

PORTUGAL

Pasear por las orillas del Tago, junto al mar, a la sombra de la metropolitana Lisboa, es como bañarse en un consuelo de amaneceres. A eso se llama el signo entero de Portugal: la inauguración de auroras.

Para un español constatar este vivo nimen lusitano es como inyectar sangre a la vida en sus venas. Ni un mar, ni el cielo, ni su musa, le son desconocidos. Hay un mismo pájaro aventurero que canta, en una invitación al ensueño, en la vida amor y a los mitos, en la más intrínseca de la maraña de los corazones españoles y portugueses.

Ir o venir. Todo es lo mismo. Tajo arriba o Tajo abajo, las aguas llevan un mismo mensaje, una misma ansiedad, un idéntico delirio. Por ello, para Portugal y España conocimiento es amor. El alma transida del portugués, bajo la luna del Guadalquivir, encuentra su paralelo en los ojos del español, que avizora el océano desde las piedras interrogantes de Cascaes.

La historia entera de Portugal, con sus melancolías y sus nostalgias, sus afirmaciones y sus auroras, parece una luminosa antorcha lírica encendida en el borde de los sueños del planeta. País, diríase, nacido para que le canten, día tras día, con la esperanza iluminada del retorno de Don Sebastián, hecho él mismo oro de las arenas africanas.

¿Qué bien ha entendido España este ser auténtico de Portugal, melancólico y aventurero, amoroso y fundador? Al correr del tiempo, nuestros poetas lo han visto, con esa caligrafía del cielo que es la poesía. Para el pueblo estas precisiones han sido explícitas voces del corazón, que hoy se derraman en una gozosa algarabía de convicción. Entendimiento de brazos abiertos, de pechos abiertos, de almas abiertas.

Y poeta de hoy—como el de ayer—nuestro Rafael Sánchez Mazas, le ofrece en su mano la rosa del mejor quebrío: "Porque tú eres el novio marinero del mundo: Portugal."

José AGUILAR

Cariñosa despedida en Mahón al Ministro de Marina

A bordo del "Almirante Cervera" salió ayer para Cartagena

MAHON 13.—El Ministro de Marina, con las autoridades, durante su estancia en los edificios del Gobierno y Ayuntamiento, recibió el homenaje de la población, que aclamó con entusiasmo a España, al Caudillo y al señor Moreno Fernández.

Durante el vino de honor el Alcalde pronunció unas palabras de saludo al almirante Moreno Fernández, contestando el Ministro con otras de agradecimiento por el recibimiento que se le había tributado.

Terminado este acto, el Ministro de Marina y las autoridades hicieron una visita al cementerio de Villacarlos, donde se detuvieron unos momentos ante el mausoleo que perpetúa la memoria de los que cayeron durante la guerra.

A continuación volvió a bordo del crucero "Almirante Cervera", sentando a su mesa al jefe de la base naval de Mahón, delegados del Gobierno y del Movimiento, Alcalde de la ciudad y otras representaciones.

Cerca de las seis de la tarde los buques se hicieron de nuevo a la mar para dirigirse a Cartagena.

Todas las autoridades de la isla y numerosísimo público tributaron al Ministro cariñosa despedida. (Mencheta.)

EL COLEGIO DE ABOGADOS DEL BRASIL DECLARA NULAS LAS ULTIMAS LEYES DE VARGAS

RIO DE JANEIRO 13.—El Colegio Nacional de Abogados ha declarado nulas, por unanimidad, las leyes recientemente promulgadas por el Presidente Vargas para restaurar el Gobierno democrático y el sufragio universal.

"Las leyes en cuestión—dice el Colegio de Abogados—han sido dadas bajo una Constitución que sólo lo es de nombre y que no fué aprobada por la nación."

"Por otra parte—añade—emanan de quien no tiene poder legal ni legítimo para legislar. Carecen de valor todos los actos administrativos de la Constitución de 1937. La única forma de restaurar la confianza en el Poder es organizar inmediatamente un Gobierno provisional que, bajo la Constitución de 1934, restablezca todas las libertades públicas y privadas y convoque una Asamblea constituyente facultada para revisar dicha Constitución." (Efe.)

EL PRESIDENTE VARGAS NO SE PRESENTARA A LAS ELECCIONES

RIO DE JANEIRO 13.—El Presidente Vargas ha declarado que no se presentará como candidato en las próximas elecciones presidenciales del Brasil, informa un corresponsal de la Prensa americana.

En el curso de un banquete celebrado en su honor dijo: "No pido nada para mí. No soy candidato en las elecciones próximas. Interrumpido por aplausos constantes el Presidente Vargas afirmó que no abandonaría el puesto "ni por la violencia ni la agresión" añadiendo que entregaría la Presidencia "al sucesor legítimamente elegido".

"No engañaré al pueblo brasileño", afirmó. (Efe.)

EL ACTUAL MINISTRO DE LA GUERRA BRASILEÑO, CANDIDATO A LA PRESIDENCIA

RIO DE JANEIRO 13.—El general Gaspar Dutra, actual ministro de la Guerra, ha sido elegido candidato para las elecciones presidenciales, en una reunión de dirigentes políticos celebrada en el Palacio Presidencial de Sao Paulo. El candidato de la oposición es el brigadier Eduardo Gomes, jefe de las fuerzas aéreas del norte del Brasil. (Efe.)

RESULTADO DE LAS ELECCIONES EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE 13.—

Según los datos ya definitivos sobre las elecciones, las derechas cuentan con un voto de mayoría en el Senado (23 las derechas y 22 las izquierdas). Las izquierdas tienen un voto de mayoría en el Congreso (74 diputados contra 73). Esta última situación aún puede cambiar, pues quedan por resolver las reclamaciones de dos diputados derechistas, que aseguran que será reconocido su triunfo. (Efe.)

Una radio de Africa francesa dice que es necesaria la vuelta del señor Martínez Barrio a Madrid, ya que en cuanto este suceda desaparecerán todos los sentimientos de malestares. Todos menos uno. Un periódico suramericano, al frente de una larga información tendenciosa, contra nuestro Régimen, utiliza el siguiente título: "España, un asunto sin terminar". Según para quien; para sus amigos de ustedes es asunto terminado. Una revista de carácter comunista ha publicado una caricatura que representa a un soldado de Regular vendiendo orejas de rojos a una peseta, ante el entusiasmo de un trío y una bestia. El pie de la caricatura dice: "¡Arriba España!". Pues debía decir: "Por vosotros la oreja". "El problema político español—escribe un sociólogo extremista—nunca tendrá remedio a menos que la tierra se distribuya en el Sur entre los campesinos y la industria en el Norte entre los obreros. Si y luego se lo cambian todo entre ellos y viene el Sur, y ya nadie sabe donde están las tierras, ni las industrias, ni el Sur."

Los enturbiados ante la línea de fondo

Por KIN



«El horizonte diplomático español aparece desmenuzándose en el campo internacional.» (De un artículo de Ortiz Echagüe en «La Nación», de Buenos Aires.)

—Pero si es precisamente aquella línea la que hay que enturbiar! —Si no se puede! Es una línea tan clara...

Se aumenta el cupo de carbon para los pesqueros

El Jefe del Sindicato Nacional de Pesca y comisario del Instituto Social de la Marina, señor marqués de Valtierra, ha declarado que se han reunido satisfactoriamente las gestiones encaminadas a lograr que los pescadores tengan el carbón necesario para su industria. Los pescadores han conseguido un aumento considerable en el cupo de carbón y se les dará trato de preferencia en la distribución