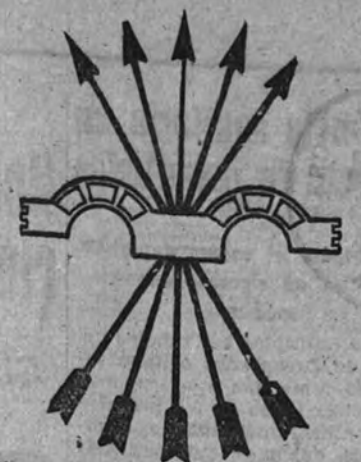


VIDRÚN QUISLING
Descendiente de una distinguida familia noruega de militares y políticos. En 1918 fue agregado militar en Rusia y organizó en Crimea y Ucrania la ayuda a la población hambrienta y azotada por las epidemias. Después de doce años de permanencia en la U. R. S. S., regresó a Noruega y organizó la lucha anticomunista. Fundó la Unión Nacional en 1933. En 1940 fue nombrado por los alemanes Jefe del Estado noruego. Ahora se ha entregado a las autoridades de ocupación y hoy comienza su juicio.



Arriba

NUM. 1.906.—II EPOCA.— MADRID, SABADO 12 DE MAYO DE 1945

INTENSA NEVADA EN NUEVA INGLATERRA
Las carreteras están obstruidas por medio metro de nieve

BOSTON 11.—Se ha registrado en Nueva Inglaterra la nevada más intensa de mayo que se conoce desde hace veinticinco años. Los daños se elevan a un millón de dólares. Las carreteras están obstruidas por casi medio metro de nieve en algunos puntos. La furia de la tormenta la soportaron los Estados de Maine, New Hampshire, Vermont y el oeste de Massachusetts. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8. TEL. 32610 • 25 CTS.

Abundantes lluvias en algunas provincias

“Es fútil que los aliados sigan discutiendo el problema polaco”, informa Stalin

La opinión británica, partidaria de una política realista con respecto a Rusia

“Polonia está sometida a un proceso de soviétización”, dice “The Economist”

LONDRES 11.—Stalin ha informado al Presidente Truman y al primer ministro Churchill de que, en su opinión, es fútil que los aliados sigan discutiendo el problema polaco en la forma que lo han estado haciendo hasta ahora, según declara el diario británico “News Chronicle”. (Efe.)

“EN LONDRES SE EMPIEZA A HABLAR CLARO DE LA ACTIVIDAD RUSA”, DICE “NEW YORK TIMES”

NUEVA YORK 11.—“En Londres se empieza a hablar claro sobre la actitud rusa—comunica el corresponsal londinense del “New

El proyecto de ley fundamental “Fuero de los españoles”, en las Cortes

En el pleno del lunes hablarán los señores Mestres, Fernández Valladares, Pinilla y Zumalacárregui

Ha llegado a las Cortes el proyecto de ley fundamental “Fuero de los españoles”. En el pleno del próximo día 14 hablarán los Procuradores señores don Mestres, director de la Compañía Telefónica Nacional de España, que informará sobre el proyecto de ley de contrato de la misma; el Subsecretario de la Gobernación y general jurídico del Aire, señor Fernández Valladares, sobre el contenido del Código de Justicia Militar, y el Subsecretario de Trabajo, don Carlos Pinilla, sobre el proyecto de ordenación de solares, y, finalmente, el catedrático de Economía, señor Zumalacárregui, sobre la ordenación financiera de la Guinea española.

IMAGENES DE ALEMANIA

Por Eugenio MONTES
(De la Real Academia Española)

Me acuden a la memoria, más aún, al recuerdo, que es la verdadera memoria del corazón, imágenes y aforismos de la Alemania que viví, escribí y amé. Hay en el idioma germánico una palabra trémula con un doble halo de conocimiento y emoción: “erleben”. Podría traducirse por “vivencia”, pues si este vocablo no aparece en el diálogo en su pura desnudez, se le encuentra bajo sus compuestos: “erleben”, “erleben”, como bajo la fruta el hueso. Vivencia es aquel modo de conocimiento que no viene de la letra, sino de la sangre. Un conocimiento tejido de pasión. Si, claro, y de la más bella que exista, la que hace padecer por conocer.

Recuerdo mi emoción ante las ciudades renanas, el momento augural de encontrarse con el río y leer en las arrugas del agua todo su pasado y su futuro. Su historia, es decir, su drama, su malaventura, y su porvenir, su buenaventura, su promesa augural. Vieja disputa entre el énfasis galo y la tenacidad germánica, que hace ya un siglo el destino decidió del lado alemán. Dulce Mosela, aprendizaje de romanticismo, paje del cardenal Cusano, que definió a Dios como el lugar infinito donde se apaga toda contradicción. Lo que no tiene sistema no existe, ¿verdad, jardín hiriente y aforado? O si existe, pero sin fidelidad al arbolado, revolviéndose en contradicciones, entonces no existe. Los, sino del Demócrito, príncipe de tinieblas y confusión.

Iglesias románicas de Colonia, testigos de una penetración latina en el corazón germánico, a veces olvidada, nunca extinguida. El Rhin es un río católico e ilustre, purpúreo, arzobispal. Ese signo católico ha tenido presencia más o menos acusada en los distintos períodos de la existencia germánica, pero nunca se borró del todo. Tal vez ahora recobre renovado prestigio. La Iglesia es el sitio en donde se libra en común, el dilema amparo cuando uno se queda desamparado, el postrer refugio cuando se derrumba todo lo que constituye la existencia.

Alguien me preguntaba hace días qué haría yo si fuese italiano o alemán. Respondí que en los trances trágicos de la vida sólo hay un modo de levantarse, y es caer de rodillas, en actitud de humildad. “Con la cabeza baja recibirás la muerte”, dice el salmista. En el instante postrero no hay más gesto que pedir la Extremaunción. Así, unido en su comienzo y su fin, desde su saltarina infancia montañesa hasta su vejez en las llanuras con molinos, el Rhin sigue un recto camino de fidelidad. Espiritual y hasta políticamente, creo poder augurar un gran futuro al catolicismo en Alemania. El trance de angustia y de infortunio, la patética orfandad en que ahora se encuentra ese pueblo, propende a devolverlo a la fe que ha acompañado, acunado y creado la milenaria historia europea; lo único que ha permanecido firme en medio de todas las tormentas del mundo.

Recuerdo el castillo de Heidelberg, chamuscado por las balas antiguas de la invasión francesa. Su patio florido de primavera y amores, donde tuvo rosas y hierbas el corazón del romanticismo. Camino al Neckar, donde el mozo Novalis suspiró: “La vida no es sueño, aunque debería serlo”. No es sueño porque es resistencia, es estrellarse ante la dificultad. Pero debería serlo, y no valdría la pena de ser vivida sin un poco o dos pocos de aforanza y ilusión. Rhin, paraíso encorsetado de los ensueños germánicos. Por eso no estaba del todo desahucada aquella canción de los muchachos de Berlín para soñar se van al Rhin. Que no queda cerca de la capital alemana, porque el ensueño está siempre lejos, tal vez en la otra orilla, en lo inasequible, en lo que nos huye.

Nuremberg, con sus casas renalescentes, Melodía de los Maestros Cantores, rito del oficio, belleza del trabajo hecho armonía y la obligación hermosa. Yo he alcanzado a los alemanes que llevan a la práctica aún los últimos artesanos con

LOS COMUNISTAS FRANCESES PRETENDEN TOMAR EL PAIS POR ASALTO

Un corresponsal americano dice que lo intentarán en la segunda vuelta electoral, mañana domingo

PARIS 11. (Servicio especial de prensa Efe-United Press).—Los comunistas franceses están reanunciando un supremo esfuerzo para tomar el país por asalto en la segunda votación de las elecciones municipales, que se celebrará el próximo domingo, según el corresponsal de la United Press, Joseph W. Grigg. La primera vuelta se celebró el 29 de abril, y en ella los partidos de izquierda obtuvieron la mayoría de los puestos municipales. En la segunda vuelta, que dará ya los resultados definitivos, y en la que se vota a votación única en aquellas localidades en las que los candidatos de izquierda obtuvieron el cincuenta por ciento de los votos emitidos, hasta obtener para gozar de la representación popular, la mayoría absoluta de los electores.

La excepción de París, donde un sistema de representación proporcional, todo el país irá a las urnas el próximo domingo para votar los puestos de los candidatos que no obtuvieron el cincuenta por ciento de los votos en la primera vuelta. El triunfo comunista y socialista de la primera vuelta cogió al país por sorpresa. En París, los comunistas obtuvieron 27 de un total de 90 puestos, convirtiéndolo en el partido más fuerte del municipio parisiense. En las regiones industriales del Nordeste, los comunistas obtuvieron también el triunfo. Los grupos del movimiento de Resistencia han sido los grandes triunfadores, pues la primera importancia se dio a los comunistas y socialistas, fuertemente organizados y disciplinados, acuden a las urnas.

En París se cree que el triunfo comunista en las elecciones se debe principalmente a dos factores: el primer lugar, a que un gran número de votantes, que normalmente habrían emitido su sufragio por los partidos moderados, esta vez han apoyado a los comunistas por creer que éstos forman el único partido capaz de resolver los problemas del abastecimiento, del transporte, de la nacionalización de las industrias clave y de la depuración de las personas que apoyaron el Gobierno de Vichy; en segundo término, porque el partido comunista tiene hoy la más perfecta organización política de Francia.

En muchas poblaciones de tendencia anticomunista han formado coaliciones extrañas, para constituir listas electorales de tipo “respectable”, bautizando a los nombres de los comunistas con adjetivos tan tanto inocuos como “miembros de la Unión Patriótica de Antifascistas”.

Se cree que, a pesar del éxito inicial de los comunistas, los partidos radical, radical-socialista y el moderado “Movimiento Popular Republicano” podrán recobrar en esta segunda vuelta algo del terreno perdido.

Por ahora, éstas serán las últimas elecciones que se celebren en Francia, ya que las elecciones departamentales, que originariamente se habían fijado para el mes de julio, han sido aplazadas indefinidamente, como resultado de la guerra de Europa. Se espera que De Gaulle convoque a elecciones generales para la próxima Asamblea constituyente tan pronto como los prisioneros de guerra y los deportados hayan regresado a Francia.

MOLOTOV

Terminada la derrota de Francia por el Ejército alemán, el señor Molotov estuvo en Berlín entrevistándose con Hitler, Goering y Rudolf Hess

Las autoridades aliadas ejercen un “control férreo” de Alemania

Las raciones alimenticias se reducen a la mitad y el sobrante se envía a otros países

El Gobierno militar norteamericano comprenderá doce “divisiones” correspondientes a los ministerios

WASHINGTON 11.—El departamento de Guerra anuncia que, como parte integrante del Gobierno militar de los Estados Unidos en la zona de Alemania de ocupación norteamericana, funcionará una sección especial de información, destinada a investigar y suministrar radicalmente cualesquiera actividades clandestinas de los nacionalsocialistas.

El Gobierno militar norteamericano comprenderá doce grandes divisiones, que correspondarán, en términos generales, a los ministerios del Gobierno central de Alemania.

El general Eisenhower representará a los Estados Unidos en la Comisión de control tripartita, de acuerdo con lo acordado en Yalta, y el teniente general Lucius Clay será gobernador militar adjunto.

El Ejército, la Marina y la Aviación de los Estados Unidos han estado perfeccionando durante muchos meses un programa, coordinado con los de Gran Bretaña, Francia y Rusia, para imponer a Alemania un rígido Gobierno militar y llevar a cabo la política aprobada en Yalta, dice el departamento de Guerra.

Cada una de aquellas doce divisiones tendrá la responsabilidad de depurar de nacionalsocialistas las oficinas e industrias que de ella dependan, pero la Sección de Información habrá de ejercer una supervisión general de todo el programa de “desnazificación”, manteniendo la oportuna vigilancia sobre todas las actividades de la organización clandestina nacionalsocialista de los “Wehrwolfe” o de otras de esa clase.

La división de Información Pública controlará todas las formas de expresión pública, con inclusión de diarios, emisiones radiofónicas, revistas y películas, y a ella corresponderá la disolución del ministerio de Propaganda de Goebbels y la creación de un sistema de radio y de una Prensa verdicosa y no tendenciosa.

La división de Relaciones Públicas tendrá a su cargo la emisión de comunicados, la censura de Prensa y lo relativo al nombramiento de corresponsales; la censura en la zona norteamericana no se basará sino en razones de seguridad militar.

Las divisiones de Ejército, Marina y Aire tendrán a su cargo la desmilitarización de las fuerzas armadas alemanas y el desarme.

Las otras divisiones serán las de Reparaciones, Entregas y Restitución, Asuntos Internos y Comunicaciones, Política, Transportes, Prisioneros de Guerra y Personas Desplazadas, Mano de Obra y Derecho. (Efe.)

QUINCE PAISES OCUPADOS POR RUSIA

Los territorios en su poder suman cerca de tres millones de kilómetros, con 135.000.000 de habitantes

Interesantísimo reportaje sobre estos temas, en quinta página.

LA BASE NAVAL DE SAIGON, DESTRUIDA POR LA AVIACION ALIADA

Hondo y Kyu-Shu, bombardeadas

El tráfico japonés en el Pacífico y mar de la China, casi desaparecido

MANILA 11.—La base naval de Saigón ha sido destruida en siete ataques concentrados efectuados por aviones de la quinta fuerza aérea norteamericana entre el 22 de abril y el 4 de mayo. Han sido completamente destruidos enormes depósitos de petróleo, un buque-taller para submarinos, diversas instalaciones, 95 mercaderes y dos embarcaciones militares, con un total de 28.650 toneladas. (Efe.)

BOMBARDEOS SOBRE HONDO Y KYU-SHU

GUAM 11.—“Superfortalezas volantes”, en número de 150, han atacado hoy las fábricas de aviones de Kawanishi, en la isla Hondo, así como también los aeródromos de Oite y Saiki, en Kyu-Shu.

EL TRAFICO JAPONES EN EL MAR DE LA CHINA Y PACIFICO MERIDIONAL, DESAPARECIDO

MANILA 11.—El tráfico marítimo japonés ha desaparecido casi por completo en las vastas zonas del mar de la China y Pacífico meridional, anuncia un corresponsal de la Prensa combinada americana. El efecto del bloqueo naval y aéreo de los Estados Unidos se ha dejado sentir de manera abrumadora en los últimos meses. En los primeros cuatro meses de 1945, los aviones norteamericanos han hundido un total de 1.892.820 toneladas de barcos japoneses. (Efe.)

VIAS NIPONAS DE NAVEGACION, MILVADAS

WASHINGTON 11.—“Las ‘su-

Rumores de ofertas japonesas de paz

SE DICE QUE OFRECE LA RENDICION DE LA FLOTA Y LA AVIACION

WASHINGTON 11.—Han circulado rumores acerca de un ofrecimiento de paz por parte de los japoneses. Aunque estos rumores circulan especialmente en los medios “dipломáticos”, no tienen confirmación alguna; pero se pone de relieve que los altos funcionarios que podrían desmentir esta información mantienen un estricto silencio.

La opinión dominante es que los japoneses no han ofrecido la rendición incondicional, que sería lo único aceptable para los aliados.

Los rumores cuya frecuencia y moderación tienen más probabilidad de ser ciertos: Ciertos elementos nipones no determinados han ofrecido la rendición de la Flota y la Aviación y la retirada de todos los territorios ocupados, si las naciones en guerra con el Japón renuncian a ocupar la metrópoli japonesa. Se agrega que este ofrecimiento ha sido rechazado por Gran Bretaña y Estados Unidos. (Efe.)

Los españoles del Uruguay expresan su admiración a Franco

RECONOCEN SU INGENTE LABOR POR MANTENERSE NEUTRAL

MONTEVIDEO 11.—El ministro de España, Llorente, ha telegrafiado al Ministerio de Asuntos Exteriores para que exprese a Franco la admiración y el entusiasmo de numerosos compatriotas residentes en el Uruguay por la ingente y tenaz labor de apartar a España de la guerra, salvándola de tanto dolor y miseria. El domingo próximo se dará una misa en acción de gracias. (Efe.)

Los aliados tratan de cercar a los japoneses en el suroeste de Birmania

KANDY (CEYLAN) 11.—El comunicado del Cuartel General aliado del suroeste de Asia anuncia que las tropas aliadas que presionaban al sur y en este Taunggyi han entrado en Sandoway, a 50 kilómetros al sur de aquella ciudad, y avanzan en dirección Este por la carretera de Prome. (Efe.)

LOS ALIADOS TRATAN DE CERCAR A LOS JAPONESES EN EL SUROESTE DE BIRMANIA

KANDY 11.—Las tropas aliadas intentan cercar a los japoneses en el suroeste de Birmania y vencer su resistencia antes de que llegue el monzón dentro de unos días, dicen los círculos militares, comentando el último parte del suroeste asiático, que anuncia un avance en dirección Sur, desde Prome, y otro a orillas del Irrawadi. (Efe.)

BAJAS JAPONESES EN OKINAWA

GUAM 11.—Las fuerzas norteamericanas que desembarcaron en Okinawa han causado a los japoneses 38.557 muertos, según un corresponsal de la Prensa combinada americana. El general Buckner, jefe del décimo Ejército de los Estados Unidos, ha declarado (Continúa en cuarta página)



VIDA INTELECTUAL

Homenaje al señor Gascón y Marín en su jubilación universitaria

El veterano catedrático disertó sobre Administración internacional

A black and white photograph of the interior of a cathedral, likely the Duomo di Milano. The scene is dominated by a high, dark altar. On the altar, there is a large, ornate framed picture or tapestry in the center. To the left and right of the central image are tall, thin candelabra holding multiple lit candles. Several people are visible behind the altar, appearing to be part of a religious service. In the foreground, the back of a person's head and shoulders are visible, looking towards the altar. The architecture features dark wood paneling and stone elements, with a large, arched opening visible in the background.

Aspecto del estrado presidencial durante el homenaje a don José Gascón y Marín en la Academia de Jurisprudencia con motivo de la jubilación universitaria del ilustre catedrático (Foto Contreras)

A las ocho de la noche, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, se celebró ayer tarde un acto de homenaje al miembro del Consejo Académico don Rafael Morales y José Gómez

Presidió el señor Pons y Umbert, primer vicepresidente, con el presidente de la Real Academia

de Ciencias Morales y Políticas, don Antonio Goicoechea, y el vicepresidente segundo de la de Jurisprudencia, señor Merino, asistiendo el decano de la Facultad de Derecho, don Eloy Montero; el

de Derecho, don Eloy Riquelme, secretario general de la Real Academia de Jurisprudencia, señor Marañón, ex embajador de España en el Vaticano, señor Yanguas Messía, y otras personalida-

Don Nicolás Pérez Serrano, por el Consejo Académico, y don Ursicino Alvarez Suárez, en representación de la Junta de Gobierno, hicieron el ofrecimiento del homenaje.

El doctor Martín Calderín hizo

La intervención del señor Gascon y Marin constituyó un estudio de magistral sustancia jurídica, en acertado comentado de las derivaciones de la política interna-

cional hacia la efectividad de un derecho administrativo internacional por la índole de las funciones de los organismos en que intervienen dos o varias naciones, y aludió a los antecedentes de la

Sociedad de Naciones y a las actuales Conferencias Internacionales, siendo aplaudidísimo.

Conferencia en la Escuela de Ar-

La cuarta conferencia del ciclo organizado por este Centro estuvo a cargo del ilustre académico señor Marqués de Moret, que

habló sobre el aze industrial de los juguetes españoles, tema interesante que desarrolló el conferenciante con gran acopio de datos, cautivando la atención de los oyentes por la amabilidad y gran

Presidieron el acto los académicos señores Capuz y Bellido, acompañados por el director de la

Escuela, señor Sala.

La clausura de cursillos de enseñanzas agrícolas

La Dirección General de Gana-

dería, en su decidido propósito de dar la mayor eficacia práctica a los cursillos de avicultura, cunicultura, apicultura e industrias lácteas inauguradas el 23 de abril, y que con tanto éxito vienen celebrándose, el anuncio de la inauguración del próximo lunes, a las siete de la tarde, en el Palacio de la Música, con el que la Orquesta Nacional cerrará el ciclo que tan brillantemente ha desarrollado esta temporada.

que con tanto éxito vienen celebrándose en la Casa de Campo, Ministerio, Granjas y Facultad de Veterinaria, ha dispuesto que la clausura de los mismos no tenga lugar antes del 25 de mayo, e in-

clusivos días después si fuese necesario, para la realización com-

horas, se celebrará en este Ayuntamiento de la Plaza de Toros Municipal, DIEZ MIL PESETAS, en presencia de manifiesto en la Se-

(1236 A)

«La industrialización es la
dra angular de la independencia
Patria»

velles y Armando Calvo). 3.º seme-
na Extraordinario éxito.

PALACIO DE LA PRENSA. -
7, 11: Lo que piensan las mujeres
(Melvyn Douglas, Merle Oberon;
dirección: Ernst Lubitsch).
PAZ. - (37818). 7, 11: Ni sangre
ni arena (Cantinflas).
SOL. - Continúa 11 marzo.
mago de Oz (prodigiosa fantasía
en tecnicolor). ¡Algo nunca visto
Tolerada. 2.ª semana.
TIVOLI. - 7, 11: Los hermanitos
Casta (disparatadamente).

PAVON.—Desde 4 (doble, en español): Historia de una noche y El orgullo de los yanquis.

PLEYEL.—Continúa 11: La primera cita y Locuras de millonarios.

PROGRESO.—7. 11: Vinieron Marx en el Oeste y te cómica, tolerada.

VALLEHERMOSO.—5: El hombre grame cumbre! El hombre fabricaba monstruos (Lon Chabon) y La tragedia de la (hijo). La (hijo) - Tone: (hijo).

PROYECCIONES. — 7 y 10.45:
¿Qué verde era mi valle! (6 premios Academia Ciencias Hollywood).

REX.—(Tel. 23700.) Continua a las 6 tarde (5 pta.), numeradas 7 y 11 (10 pta.): La venus de la selva (Merla Montez), 3.ª semana.

RIALTO.—7 y 10.45: Al sur de

Pago - Pago (Victor MacLaglen).
 Accontamiento.
 SAN CARLOS, -7 11: Los herma-
 nados Marx en el Oeste (dispa-
 ratadamente cómico) Terada.
 SAN MICHEL, -7 10,45: Las
 b.c) contra Oroz I-Pujana.

El cardenal Lavitrano, prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos

HASTA AHORA REGIA LA ARCHIDIOCESIS DE PALERMO DESDE 1928

Aun quedan vacantes cuatro puestos de la Curia Romana, que suelen ser desempeñados por cardenales

Ciudad del Vaticano 11.—El cardenal de la Sagrada Congregación de Religiosos, el cardenal Lavitrano, hasta ahora arzobispo de Palermo, (Efe).

En los últimos meses han circulado rumores, llegados de distintas fuentes informativas, sobre posibles nombramientos de cardenales a provisiones de cargos vacantes en la Curia Pontificia para ante la terminación de la guerra. Pero siempre se daba más tiempo. Por lo pronto, las provisiones de cargos vacantes han comenzado con este nombramiento del cardenal-arzobispo de Palermo como prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos.



Cardenal Lavitrano

creado y publicado cardenal en el Consistorio de 16 de diciembre de 1929.

Se dio en los primeros años de la vida de este purpurado un caso poco menos que milagroso: Su casa natal fue destruida por un terremoto y en el accidente perecieron todos los miembros de su familia, menos él y una hermanita de corta edad. Fue recogido por unas religiosas, que educaron y perfeccionaron su carácter, por temperamento fuerte y hasta rebelde.

Hizo los estudios eclesiásticos con brillante aprovechamiento, doctorándose en Filosofía, Teología y Derecho Canónico. Entre las grandes cualidades de pastor de almas que adornan al cardenal Lavitrano sobresale la de sus excelentes dotes de educador.

En cuanto a su actual nombramiento para prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos puede ser significativo el hecho de que tratase de un prelado que no había ocupado hasta ahora cargo alguno en la Curia, sino que desde su elevación al episcopado ha estado al frente de diócesis, en calidad de obispo y arzobispo residencial, por espacio de treinta años.

Reynaud no volverá por el momento a la política activa

"Mi dimisión de la Presidencia fue una maquinación de Pétain", dice el ex ministro

De Brinon ha sido detenido por el Ejército francés

PARIS 11.—Paul Reynaud, último presidente del Consejo de ministros antes de la invasión alemana de Francia, ha declarado a la agencia United Press que su dimisión en aquel cargo, en junio de 1940, fue consecuencia de una maquinación de Pétain.

Agregó Reynaud que había sido encarcelado por orden emanada de la Presidencia, porque todos los magistrados a quienes acudió Vichy se negaron a firmar la orden normal de su detención.

Un hermano de Goebbels, prisionero

El cardenal Luis Lavitrano nació en Forio, diócesis de Ischia, el 7 de marzo de 1874; ha cum-

plido, pues, los setenta y un años. Fue elegido obispo de Cava y Sarno el 25 de mayo de 1914; promovido a arzobispo de Benevento el 16 de julio de 1924 y trasladado a la archidiócesis de Palermo el 29 de septiembre de 1928. Fue

creado y publicado cardenal en el Consistorio de 16 de diciembre de 1929.

Se dio en los primeros años de la vida de este purpurado un caso poco menos que milagroso: Su casa natal fue destruida por un terremoto y en el accidente perecieron todos los miembros de su familia, menos él y una hermanita de corta edad. Fue recogido por unas religiosas, que educaron y perfeccionaron su carácter, por temperamento fuerte y hasta rebelde.

Hizo los estudios eclesiásticos con brillante aprovechamiento, doctorándose en Filosofía, Teología y Derecho Canónico. Entre las grandes cualidades de pastor de almas que adornan al cardenal Lavitrano sobresale la de sus excelentes dotes de educador.

En cuanto a su actual nombramiento para prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos puede ser significativo el hecho de que tratase de un prelado que no había ocupado hasta ahora cargo alguno en la Curia, sino que desde su elevación al episcopado ha estado al frente de diócesis, en calidad de obispo y arzobispo residencial, por espacio de treinta años.

En el momento de la caída de Pétain, Reynaud fue encarcelado por el ejército francés. Su hermano, el conde de Brinon, también fue detenido.

El general Hans Goebbels, hermano del ministro de Propaganda del Reich, momentos después de ser hecho prisionero por la Policía militar del primer Ejército norteamericano, (Foto Pando, recibida por radio.)

Salé de Lisboa para Madrid el agregado militar mejicano

LISBOA 11.—En el avión correo han marchado a Madrid el coronel Francisco Valle, agregado militar de Méjico,

El cardenal Luis Lavitrano nació en Forio, diócesis de Ischia, el 7 de marzo de 1874; ha cum-

plido, pues, los setenta y un años. Fue elegido obispo de Cava y Sarno el 25 de mayo de 1914; promovido a arzobispo de Benevento el 16 de julio de 1924 y trasladado a la archidiócesis de Palermo el 29 de septiembre de 1928. Fue

creado y publicado cardenal en el Consistorio de 16 de diciembre de 1929.

Se dio en los primeros años de la vida de este purpurado un caso poco menos que milagroso: Su casa natal fue destruida por un terremoto y en el accidente perecieron todos los miembros de su familia, menos él y una hermanita de corta edad. Fue recogido por unas religiosas, que educaron y perfeccionaron su carácter, por temperamento fuerte y hasta rebelde.

Hizo los estudios eclesiásticos con brillante aprovechamiento, doctorándose en Filosofía, Teología y Derecho Canónico. Entre las grandes cualidades de pastor de almas que adornan al cardenal Lavitrano sobresale la de sus excelentes dotes de educador.

En cuanto a su actual nombramiento para prefecto de la Sagrada Congregación de Religiosos puede ser significativo el hecho de que tratase de un prelado que no había ocupado hasta ahora cargo alguno en la Curia, sino que desde su elevación al episcopado ha estado al frente de diócesis, en calidad de obispo y arzobispo residencial, por espacio de treinta años.

NOVISIMO GLOSARIO

EN EL MUSEO ROMANTICO

Protesto, para empezar, de que, en la "Guía", preparada para la reapertura del Museo Romántico, se afirma que su inauguración fue en su día. Constan, sin embargo, en la colección del periódico más leído entonces en España, y no salieron todas una vez ni dejó alguna de recogerse más tarde en libros, las Glosas en honor de la que en ellos se califica de "iniciativa dichosa y delicada". Mas se hizo allí: se estudió, en toda su amplitud, la teoría que permite, aparte de los "Museos de arte", en el rigor del término, la existencia de otros, los "Museos de estilo". Aquellos rememoran e imponen las personalidades gloriosas. Atienden éstos a lo colectivo, no a lo individual. En los primeros, la selección del valor estético ha de ser rigurosa; en los segundos, el bulto de la belleza se perdona por el coscorrón del carácter. Tales son, o eran, ay de nosotros, el Museo Barroco de Viena, en aquel delicioso "Untere Belvedere"; la Galería de Plástica Barroca de Frankfurt, debida a un donativo particular. Digna se consideró desde su comienzo la fundación vengancinca de hacerles compañía en el sentido.

Más digna hoy de ello, y hasta de sustituirles, si la desgracia así lo quiere, porque ahora está divinamente instalado. Digase igualmente que la lección del nuestro puede tener mayor coherencia, gracias al hecho de ser mayor su determinación histórica. El Barroco no es un estilo histórico, sino un estilo de cultura. Respondiendo, como responde, a una constante humana, no se le pueden señalar límites en el tiempo; por manera que, en pura estilística, también lo del romanticismo cupiera incluirlo en un Museo barroco. Diversamente, en el romanticismo, el contorno temporal aparece muy claro. En 1924, cuando se abrió, nuestras Glosas decían a su propósito: "El Louvre llega hasta Manet. El Prado se detiene en Goya. Pero, por si acaso, en el río revuelto de la historia, muestra sensibilidad flotante a la deriva, viene el Museo Romántico y, en su barca voluptuosamente taciturna, nos lleva, a través de los años, desde la orilla de Goya hasta la orilla de Manet".

Algo perjudica, en medio de esto, a su ejemplaridad: el cambio acontecido en las costumbres de la decoración ambiente, entre su apertura y su reapertura. Cuando el Marqués de Vega Inclán presentó la batalla de vindicación en pro de los objetos y de las modas hijos de un período aquí tenido entonces por la fina flor de lo cursi, el efecto de una audaz acumulación de los mismos pudo tener alucine excepcional. Hoy, la batalla está ganada, y demasiada ganada, si bien se mira. Hasta los bares más arrabalerados, hasta los novios en espera de feliz conclusión de una carterita corta, tienen mensajeros en los Rastros más remotos para el ojo de quinqués con globo de loza y de consolas isabelinas. En estas condiciones, el atractivo del restaurado Museo había de cifrarse en los castigos de una perfección del gusto. Se presentaba así en él, como un problema, la paradoja de someter a un tratamiento inspirado en el buen gusto un material precisamente caracterizado por el mal gusto.

Cabe decir que, de tan ardua prueba, la nueva instalación haya salido triunfante? Generalmente, sí. Se ha quebrado la cuerda por la parte más delgada y, venturosamente, se ha sacrificado al espíritu de elegancia, el designio de documentación... Por ejemplo, y para no buscar mucho, la fidelidad del documento hubiera requerido que aquellas decoraciones y ornamentaciones ochocentistas a que el prurito de acumulación dió carácter hubieran sido presentados con acumulación. En vez de esto, en los rincones y en las paredes del caserón de la calle de San Mateo, se nos ofrecen bastante espaciados. Un poco de clasicismo discriminatorio, de homenaje intelectual al "lucidos ordo", a las ideas claras, a los espacios libres, a las paredes desnudas, se ha filtrado, quieras no quieras, a través de lo que, para ser auténticamente romántico, hubiera debido constituir un delirio o una pesadilla formales. Alegómonos de la hazaña humana con que la Cultura doméstica al Romanticismo, en la guisa con que pudo convertir a ciertos monstruosos equinos antediluvianos en finos caballos de carrera.

Eugenio d'ORS

"En la sublevación de Varsovia perecieron cien mil polacos"

"Los rusos llegaron a estar a quinientos metros de las líneas polacas, pero no pusieron empeño en unirse con ellas"

Declaraciones del general Bor a un corresponsal americano

MUENAU (Alemania) 11. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press).—El general Bor, jefe de los patriotas de Varsovia que dirigió el levantamiento de la capital polaca contra los alemanes, ha declarado a un corresponsal del periódico americano "Stars and Stripes" que las fuerzas rusas llegaron a estar a sólo quinientos metros de las líneas polacas, pero que no pusieron empeño en unirse con ellas, ya que nunca atacaron con efectivos superiores a un batallón. Bor ha declarado que fue él quien dio la señal de sublevación, porque creyó que la proximidad del Ejército rojo era el momento oportuno para luchar por la liberación de Varsovia. El general polaco se negó a hacer comentarios de la ayuda prestada por los rusos a los patriotas varsovianos a través del Vístula. Sólo, como hecho concreto, refirió la extraordinaria cercanía de las divisiones rusas a las fuerzas polacas y sus limitados intentos para salvarlas.



El general Bor, jefe de la sublevación en Varsovia, detenido por los alemanes

La sublevación fracasó porque se agotaron las reservas de víveres y municiones. El sesenta por ciento de los patriotas, hombres y mujeres, perecieron en la batalla. El nombre de Bor es su mote de batalla. En realidad se llama Tadeusz Komorowski. Es un hombre pequeño, de bigote cano, cara angulosa y mirada enérgica. Cuando fue liberado por los americanos, el 5 de mayo, declaró que los alemanes le habían tratado muy bien, aunque le encerraron en un campo de concentración.

El teniente general Komorowski empezó a organizar el Ejército clandestino polaco a raíz de la ocupación alemana. A fines de julio de 1944 el Gobierno de Polonia exiliado en Londres le hizo saber que la batalla en Polonia oriental se desarrollaba favorable a las armas rusas y que el Ejército soviético podía estar en Varsovia a principios de agosto. Como se temía que los alemanes se llevaran consigo cien mil polacos, gran parte de los cuales integraban el Ejército clandestino, Bor decidió la sublevación general de la capital polaca.

El plan de batalla estaba trazado desde hacía varias semanas y la hora del levantamiento general quedó fijada para las cinco de la tarde del día 1 de agosto. Al principio el general tenía dispuestos nada más que veinte mil hombres armados, con otros treinta mil de armamento. Estos confiaban en derrotar las armas de los alemanes en los primeros momentos de la lucha por la capital.

Al terminar el primer día del alzamiento los patriotas ocuparon casi toda la ciudad. Dos días después las divisiones alemanas hicieron retroceder cincuenta kilómetros al Ejército soviético, que casi cercaba Varsovia, y las esperanzas de liberación de los polacos desaparecieron.

Durante todo el mes de agosto Bor y sus hombres llevaron a cabo una lucha épica en defensa de la ciudad. Al terminar el mes, la falta de víveres y el gran número de heridos sin asistencia médica hicieron insostenible la situación. Los bombarderos norteamericanos volaron repetidamente durante la noche para dejar caer abastecimientos de todas clases sobre Varsovia.

A fines de septiembre el general Komorowski comprendió que sus fuerzas no podrían resistir mucho tiempo más, y entonces de-

cluyó enviar un despacho a Londres diciendo que sólo podía aguantar tres días. En la respuesta se le envió desde Londres se le comunicaba que su despacho había sido retransmitido a Moscú. El angustioso mensaje de Komorowski nunca tuvo contestación.

La última Reina portuguesa vuelve a Lisboa después de 35 años de ausencia

Doña María Amelia de Orleans y Braganza viene a visitar las tumbas de su esposo y su hijo

LISBOA 11. (Por teléfono).—Después de pocos días, y tras una ausencia de treinta y cinco años, volverá a pisar de nuevo Lisboa la última Reina portuguesa, doña María Amelia de Orleans y Braganza. Vuelve la augusta señora a la ciudad donde murieron, abatidos por el plomo regida, su marido y su primogénito. La senectud y la aureola—ochenta años de dramática y resignada vida—han de vibrar con dolor profundo al doblar la esquina lisboeta de la Terceira de Paço, que tan trágica escena le brindara en la tarde primera, del mes de febrero de 1908. La sección asesina de Alfredo Costa y de Buiça, nombres negros para la blanca historia portuguesa, exigían una reparación nacional. Ciertamente el corazón lusitano jamás olvidó a esta desventurada madre y esposa, Reina postrera de Portugal. Pero era preciso algo más: había que demostrarle que el respeto, la piedad y la consideración de los portugueses siguen nimbando su dolorosa figura de Reina sin trono. Si es cierto que ella en su exilio jamás olvidó a Portugal, no es menos exacto que tampoco los portugueses la olvidaron a ella. Y ahora bien pronto va a tener la prueba.

El Gobierno portugués, haciendo eco de un sentir nacional, invitó a la anciana Reina se acogiese a la paz portuguesa en estos años de guerra en Europa. Residente en Versalles, entregada a obras de caridad, tarea a la que consagró su vida, no quiso abandonar el país de sus mayores. En Versalles, donde su nombre rotula una amplia avenida, permaneció durante todo el conflicto. Ahora que la guerra ha finalizado, acepta la invitación oficial portuguesa y vuelve a su Patria adoptiva con la única finalidad de rezar ante las tumbas de San Vicente, donde reposan las cenizas de don Carlos y del príncipe don Luis Felipe.

Breves días permanecerá en Portugal doña Amelia de Orleans y Braganza. Sin embargo, serán bastantes para demostrarla en el ocazo de su vida que la gratitud es un sentimiento que no se ha extinguido jamás del corazón de los portugueses, y que la exandade, en efecto, una acción privativa y específica del alma lusitana.

Luis DE LA BARGA

Las tropas norteamericanas serán licenciadas por el sistema de puntos

Se acumularán los meses de servicio, condecoraciones e hijos, hasta llegar a 85 puntos

WASHINGTON 11.—Ha sido adoptado un sistema de puntos para el licenciamiento de las fuerzas armadas norteamericanas. Los puntos se obtienen de la siguiente manera: Cada mes de servicio en el Ejército, a partir del 16 de septiembre de 1940, da derecho a un punto. El servicio en ultramar permite obtener un punto más por cada mes, a partir de la misma fecha. Por cada condecoración recibida, se conceden cinco puntos. Los soldados que son padres de familia recibirán doce puntos por cada hijo, hasta un máximo de treinta y seis. Todos los soldados que alcancen ochenta y cinco puntos serán licenciados, a menos que sus servicios sean indispensables, en cuyo caso permanecerán en activo hasta que se encuentren un sustituto. Para el personal femenino se ha fijado un total de cuarenta y cuatro puntos. Se espera que en los próximos meses serán licenciados 1.300.000 soldados. Para el licenciamiento de oficiales, el sistema es mucho más riguroso. (Efe.)

"Times" pide que la próxima reunión de los "tres grandes" se celebre en Inglaterra

En la Casa Blanca no se sabe nada de los rumores de reunión

La sede de la Comisión Central de Intervención alemana estará en Berlín

LONDRES 11.—Si Churchill, Truman y Stalin se van a entrevistar pronto, como parece, la opinión pública británica estima que el lugar de reunión debe ser Londres, dice el redactor diplomático del "Times". Después de afirmar "que la cuestión de la entrevista está sometida a un estudio muy serio", el redactor añade: "Churchill ha viajado mucho, con gran riesgo de su persona, y la opinión aquí es que en la próxima reunión de los tres grandes Gran Bretaña debe actuar de anfitrión". Refiriéndose a los problemas que deben ser discutidos y resueltos en la reunión, el redactor escribe: "Alemania ocupa el primer lugar. No se ha fijado la fecha todavía sobre cuándo empezará a funcionar la Comisión Central de Intervención, pero nunca podrá ser demasiado pronto. Después de todo, parece que Berlín será la sede del nuevo régimen para el Reich. Los norteamericanos están ya ahí buscando alojamiento para los suyos y también para la sección británica de la Comisión". (Efe.)

WASHINGTON 11.—La Casa Blanca ha anunciado que no tiene información alguna de la posibilidad de una próxima reunión de los "tres grandes". (Efe.)

AVISO

En las buenas perfumerías que son concesionarias de los productos

Drabel Val

se han puesto a la venta los lápices brillantes para labios (ochos tonos)

Lilial

LABORATORIOS UNIDOS

10 RUE PAUQUET 10 PARIS

Vend. Crema Isabel Val para bronceo

GAÑE MAS DINERO

RECETARIO FORMOSO

COMPRANDO EL RECETARIO FORMOSO NOVENA EDICION AUMENTADO CON 300 FORMULAS CONTIENE 86 PATENTES

Por ANTONIO FORMOSO. INGENIERO QUIMICO

Forman la obra 2.000 procedimientos o fórmulas, estudiadas y experimentadas en nuestros laboratorios expresamente para la pequeña y gran industria. Consta de 1.032 páginas de 20 x 13 cm., encuadernada en tela y oro, con muchos grabados a página entera y lujosamente editada.

Esta obra interesa especialmente al industrial en general, a toda persona que desee establecer una industria en grande o en pequeña escala y al hombre que desee progresar y aprender lo que otros no saben. Miles de hombres que empezaron fabricando en casa artículos en pequeña escala con las fórmulas de este libro, son hoy dueños de fábricas y marcas acreditadas, y muchos otros mejoraron sus procesos de fabricación.

ALGO DE LO QUE CONTIENE ESTA NUEVA EDICION

Nuevas fórmulas para fabricar emulsiones que abren un nuevo campo a infinidad de industrias, verdaderas especialidades en el ramo de perfumería, pinturas, barnices, coque de carpintero y otras, jabones, lejías, licores, bebidas americanas, alimentación, conservas, levaduras, productos para la limpieza, impermeabilizantes, tintes, vidrio y espejos curtidos, teñido de pieles, limpieza del calzado, insecticidas, desinfectantes, aleaciones para fabricar cojinetes y piezas de precisión, soldaduras, para cromar, niquelar, platar y emborcar metales, según los últimos adelantos, modelar y fundir piezas pequeñas de precisión, fundir metales artísticos, restaurar joyas, etc., etc.

Esta obra la recomiendan Ministros, Químicos, Ingenieros, Farmacéuticos, Industriales y particulares. Se vende en 25 nacionalidades. Fue premiada y declarada de gran utilidad y benéfica de la industria en varias naciones. Ocho ediciones vendidas de este libro son la mejor garantía de sus fórmulas. Adquieralo y nos estará agradecido. Pídalo a reembolso de 130 pesetas, o catálogo gratis, con índice y testimonios de la obra. Puede adquirirse también en buenas librerías.

EDITORIAL FORMOSO LA CORUÑA "EDIFICIO FORMOSO" ESPAÑA

JOYERIA ISABELINA

COMPRÁ ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA, PLAZA MAYOR, 23

SUCURSAL: EXCLUSIVA DE VENTA, FUENCARRAL, 9

No se devuelven los originales

SORTEO DE PRIMAVERA

Marlice

El día 20 de Mayo termino el plazo para poder tomar parte en el Sorteo de 100.000 pesetas en premios que la GRAN MARCA DE PERFUMERIA

Marlice

PARIS ofrece a su distinguida clientela.

Ha comenzado ya la distribución de boletines numerados que, en breve plazo, llegarán a todos los señores participantes. • Apresúrese a comprar productos MARlice y participe en nuestro Gran Sorteo de Primavera.

100.000 PTS. EN PREMIOS!!

(1231 A)

SE DICTAN LAS BASES PARA DEPENDIENTES DEL COMERCIO MADRILEÑO

Reglamentación de sueldos, plus de cargas familiares y otros beneficios

Estas Ordenanzas servirán de base para su aplicación en toda España

Consecuencia inmediata de las elecciones sindicales es la serie de reglamentaciones de trabajo que por la laboriosa actividad de las Juntas Sociales y Económicas de los Sindicatos, constituidas por los elegidos, van concretándose en realidades, cuyos beneficios ya gozan millares de productores.

Recientemente el Estatuto ferroviario logró una vieja aspiración: el honorario de los empleados que sirven tan importante servicio público, mediante el cual los productores alcanzaron situaciones a que tan justamente aspiraban hace más de treinta años y que ningún Gobierno ni sistema supo recoger y solucionar.

Hoy, como ensayo para una reglamentación que abarque la totalidad de las dependencias mercantiles en general, ha sido promulgada una Ordenanza de carácter provincial para la provincia de Madrid, cuyo interés y fondo conviene destacar.

Este amplio sector de la industria gozaba de unas bases elaboradas en tiempo de Largo Caballero, en las que aparentemente alcanzaban ventajas materiales sin la mínima concesión al valor humano del trabajador. En la actualidad no sólo quedan éstos satisfechos con profundo espíritu cristiano y alto sentido social, sino que en el orden material superan con ellos a los demás. Los sueldos máximos en la etapa marxista alcanzaban 890 pesetas; en la actualidad llegan a percibir, según categorías, más de 1.000 pesetas.

El Ministerio de Trabajo, cuya labor social no tiene precedentes, con la colaboración de las Juntas Económicas y Sociales de los Sindicatos recientemente elegidos, ha elaborado unas Ordenanzas, cuyos aspectos más destacados enumeramos, aun cuando sea sucintamente.

Parten de la base de una clasificación exacta de todos cuantos intervienen en la vida económica del establecimiento, en una categoría más y una menos. Establecen una clasificación de aquellos con arreglo a sus actividades y grado social, sin con ello despreciar en ningún momento el mérito y capacidad de quienes prestan servicios en los grupos en segundo y tercer grupo; equiparan en lo posible a la mujer y al hombre en las mismas funciones análogas. Claro que de una forma paulatina y con amplio concepto moral, sin perjuicios a su vez para la Empresa, y, finalmente, inician la futura reglamentación para el comercio de España, previo ensayo del más importante grupo, «Madrid».

No ha querido seguramente el Ministro acometer definitivamente la reglamentación general sin comprobar y corregir en el futuro los defectos de aplicación que pudieran suscitarse, pero es seguro que en un corto plazo de tiempo, y mediante el estudio de las posibilidades de vida de los grupos económicos.

PUBLICACIONES JURIDICAS

Obras de don José Castán Tobías: Alrededor de la distinción de las sociedades civiles y las comerciales, 3,50 pesetas. — Dogmática de la Sociedad de gananciales. Efectos de la renuncia a los gananciales efectuados por uno de los cónyuges o sus herederos, 2,50. — Hacia un nuevo Derecho civil, 6. — La crisis del matrimonio, 15. — Problemas de Derecho civil, 10. — El derecho de representación y mecanismos jurídicos afines en la sucesión testamentaria, 5. — Jurisprudencia Civil (tomo I al VII), 210. — Derecho Civil (obra para Registros, 4 tomos), tercera edición, 210. — Derecho Civil español, común y foral (obra para Notarías, 4 tomos), sexta edición, 175. — Revista de Legislación y Jurisprudencia (Sección Doctrinal), tomos del I al VIII, 275. — Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado en plazos en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, S. A., Preciados 23 y 6. Madrid.

(1234 A)

ULTIMA NOTICIA!

BIBLIOGRAFIA

Acaba de aparecer la nueva obra titulada «TRATADO DE ECONOMIA», del Dr. R. Espejo de Hinojosa, que lleva

9 EDICIONES AGOTADAS!

Se trata de un libro de alto valor científico, y cuya utilidad práctica es innegable, pues nos enseña a ver las más intrínsecas relaciones de la economía moderna con claridad meridiana.

El autor señala nuevas orientaciones en lo económico: teorías de la utilidad, del mercado, coyuntura económica, racionalización industrial, etc.

Interesante por el gran índice enérgico y resumido; después de cada capítulo, que son de gran utilidad.

«Excelente para la preparación de Exámenes en Escuelas de Comercio y Universidades».

El libro, magníficamente impreso, se halla en venta en todas las principales librerías de España y de América. Precio: 10 pesetas. HISPANO AMERICANA, avenida José Antonio, 504, BARCELONA. (Envío a provincias a reembolso de su importe, más de 22 pías, franco de gastos de envío.)

(1232 P)

cos a que se refieren dichas Ordenanzas, sea llevada de nuevo al «Boletín Oficial del Estado», con cuantas sugerencias y necesidades en torno al trabajo merecen cuantos comparten el desenvolvimiento dentro de una Empresa.

PERSONAL

Las normas para la clasificación y retribución del personal ocupado en el comercio y en las farmacias de la provincia de Madrid, se desarrollan de la siguiente forma:

Personal.—Todo él es clasificado en categorías profesionales, que tienen un ámbito de aplicación, desde el personal titulado —pasando por los viajeros, cajeros, rotulistas, mozos especializados, cobradores, vigilantes y personal de limpieza; se dictan también las normas transitorias para el cumplimiento del que trabaja en la actualidad—, en relación con las categorías que se establecen.

Para las retribuciones existe una clasificación de establecimientos, divididos éstos en clases, comprendiendo la primera, entre otros, antigüedades, automóviles, condecoraciones en metales finos, decoración, farmacia, filatelia, joyería, cristalería de lujo, muebles de lujo, etc., etc.

La segunda, establecimientos tales como almacén de aceites, coloniales, curtidors, drogas, especialidades farmacéuticas, maquinaria, deportes, accesorios de automóviles, bazares, ferreterías, flores, pastelerías, ortopedia, sastrerías corrientes y tejidos en general.

En la tercera se integran abarcar, despachos de vinos, droguerías al detalle, material de construcción y eléctrico, las pescaderías, zapaterías de calzado ordinario, etc., etc.

Los sueldos oscilan, en los de primera, de 1.250 pesetas mensuales al jefe de personal, a 135 pesetas, que es el mínimo para los aprendices de catorce años. El personal femenino en esta categoría también goza, como máximo, de 750 pesetas hasta 135 las aprendizas de catorce años. En los establecimientos de segunda clase los sueldos del personal masculino oscilan entre la 1.000 pesetas y las 120 como mínimo los aprendices. En el tercero comprenden 700 pesetas los jefes de sección a 105 los aprendices de catorce años.

Las Empresas que tengan señas, los jefes de personal sueldos superiores a los fijados en dichas normas conservarán aquellos en toda su integridad, así como las que tengan establecidas condiciones más favorables, tales como gratificaciones, participación en beneficios o en venta, etc., etc.

PLUS DE CARGAS FAMILIARES

En atención a las cargas familiares del personal, se establece un plus que se registró por reglas que se detallan en las bases.

El fondo de este plus será constituido con el importe del 10 por 100 de la nómina correspondiente al personal, que será abonado por la Empresa.

Este fondo se repartirá por un sistema de puntos en la siguiente proporción: casados, cinco puntos; casados o viudos con un hijo, seis puntos; dos hijos, siete puntos;

tres hijos, ocho puntos; cuatro hijos, diez puntos; cinco hijos, 15 puntos; seis hijos, 18 puntos; ocho hijos, 22 puntos; nueve hijos, 25 puntos; casados o viudos con más de nueve hijos, cinco puntos más por cada hijo que exceda de nueve.

El personal femenino que entre al servicio de una Casa comercial a partir de la fecha de promulgación de estas normas deberá abandonar el trabajo en el momento en que contraiga matrimonio, considerando desde entonces en situación de excedencia forzosa, con derecho a reintegro si se constituyera en cabeza de familia.

Estas normas, que empezarán a regir con fecha 1.º del corriente, son una muestra más de los avances sociales de nuestro sistema, cuyas realidades son la mejor réplica a la serie de falsedades y de columnas con que desde el extranjero se ataca a España por aquellos cuya etapa de gobierno tan sólo dejó como rastro la destrucción, el odio y la pobreza.

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.



Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre flores y recortados arbustos, será también un día casa de fieras; ruminantes en su mayoría. Dispuestas están las edificaciones que han de albergarlas y los correspondientes parques. Al fondo se construye un gran foso, al modo del de Berna, para los osos. Tal es el plan, según nos informa

R. F.

Los jardines de don Cecilio, inaugurados recientemente, prolongan la actual Casa de Fierro... en fieras; más se la podrá llamar «parque avícola» y ganar para el bello arte de la jardinería importante trozo de terreno, de superficie aproximada, según nos dicen, a la que ocupaba antes de ahora el «Zoo» madrileño.

Aquello, entre

TEATRO

Alcázar: Estreno de "Los maridos se divierten de 7 a 9"

Se estrenó anoche en el Alcázar la comedia de Sixto Fendal de "Los maridos se divierten de 7 a 9". Comedia de carácter ligero, de Valeriano León, que trata de la vida de un hombre casado, de un hombre que se divierte de 7 a 9.

El espectáculo se llama "Pandereta", y han hecho el guión Antonio Quintero, Rafael León y el popular maestro Quirque. Muy en breve debutará en Madrid, en donde se espera que tendrá un éxito grande, dado el interés de los que forman este espectáculo y el bellísimo guión de "Pandereta".

La cien representación de "Aquellos años azules". El próximo miércoles, día 16, se celebrará en el teatro Albéniz la 100 representación de la obra de Paz y del maestro Alonso "Aquellos años azules". Con este motivo habrá un magnífico fin de fiesta, en el que intervendrán Manolo Caracol y Lola Flores.

Madrid: Nuevos cuadros de "Viene es así". Nuevos cuadros de conjunto, una deliciosa evocación de Vie-

La Fiesta del Sainete se celebrará el día 24 en el Calderón

El concurso del piropo será uno de los números más interesantes de esta función. Son muchas las peticiones que se reciben de reservas de localidades para la famosa y tradicional Fiesta del Sainete que, organizada por la Asociación de la Prensa, se celebrará este año en el teatro Calderón el jueves 24, a las diez y media de la noche. Aunque es el Calderón uno de los teatros de mayor aforo de Madrid, el ritmo de velocidad con que han empezado a pedirse las reservas de localidades hace pensar que de un modo muy rápido se agotarán éstas y que mucho antes de la función habrá que advertir que no hay billetes.

No es extraño, porque el programa que se ha preparado, y del que ya se han dado algunas noticias, es imparable. Escenas de los más famosos y aplaudidos sainetes madrileños, el estreno de tres entremeses, asonados de los más famosos autores de Serrano Aguilar, Ramos de Castro y la joven pareja Muñoz Lorente y Tejedor. La presencia en el escenario del coloso de Atocha de las principales figuras que actúan en los teatros madrileños, y que terminarán la velada con un popular pasacalle dirigido por el maestro Guerrero, y por encima de todos estos atractivos, la originalidad del Concurso del Piropo, para el que ya se han recibido muchos e ingeniosos textos en la Asociación de la Prensa. Como ya se sabe, los seleccionados serán premiados con 500, 250 y 150 pesetas, y artistas de teatro de cine de ambos sexos los encenicarán a la vista del público, pudiendo recoger los autores allí mismo sus premios.

El adorno del teatro, la selección de la concurrencia, los regalos para las señoras, etc., aumentan como todos los años el interés de esta gran función, que por lo que ya se va percibiendo va a superar en esta ocasión a todas las precedentes.

Se siguen recibiendo encargos en las oficinas de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, número 4.

La gran verbena de la Prensa será la única que se celebre este año en la Plaza Mayor. Como ya se ha anunciado, el sábado 19, a las once de la noche, se celebrará en la plaza Mayor la gran verbena organizada por la Asociación de la Prensa, de acuerdo con el Ayuntamiento, y que por el especial acoplamiento dado a las fiestas de San Isidro de este año será la única que se celebre este año en la Plaza Mayor.

El día 21 de actual tendrá lugar la fiesta de exaltación a la mantilla española, organizada por la Asociación de la Prensa, en el salón de fiestas, en el que tomarán parte mantillistas y bailarinas, y la Banda Municipal interpretará los pasacalles.

Por la noche se celebrará un gran baile de etiqueta, en el que los señores de la alta sociedad madrileña, en un momento de la vida social, se reunirán para bailar y disfrutar de la música.

RUSIA TIENE OCUPADOS TOTAL O PARCIALMENTE QUINCE PAISES

Los territorios en su poder suman cerca de tres millones de kilómetros cuadrados, con 135.000.000 de habitantes

Ha logrado asomarse plenamente al Báltico, llegar al Mediterráneo y acercarse al Golfo Pérsico

La posición de Rusia en el momento de la paz en Europa es más fuerte de cuanto ha sido nunca en el transcurso de su historia. La evolución del poderío ruso es un hecho muy reciente, ya que aun al comenzar el siglo XVII, cuando Carlos de España reinaba en el occidente europeo, el Gran Ducado de Moscú seguía siendo un pequeño país feudatario de los tártaros, cuya influencia económica dependía del comercio de Nowgorod, entonces monopolizado por algunas ramas de la Hansa y por los mercaderes ingleses. Sólo en el siglo XVIII Rusia comienza a existir como Estado totalmente libre, debilitado por las luchas intestinas que caracterizan los primeros años del reinado de Pedro I. Pero éste impone la paz interior y lanza a la lucha los considerables recursos que los dos reinados anteriores habían dado a Rusia. Un siglo antes había comenzado la conquista de Siberia, que no sería completamente dominada hasta mediados del siglo XVIII. Pedro el Grande derrota a Suecia y a Polonia, y al vencer a Carlos XII, cuando el nuevo Imperio hace su aparición en la política europea. Desde entonces Rusia no pierde nunca, ni siquiera en el momento de la revolución bolchevique, su rango de gran potencia. Pero ni en los momentos de mayor expansión fue el poder de Rusia muy superior al de Alemania, ni de Inglaterra o al del Imperio austriaco. Entre otras razones, porque el crecimiento demográfico de Rusia es relativamente reciente. El Imperio de Iván el Terrible tenía cinco millones de habitantes; el de Pedro el Grande—contando Siberia—, no más de veinte, y el de Alejandro I, el vencedor de Napoleón, poco más de cuarenta. Rusia cuenta hoy con más de doscientos millones de habitantes, y su Imperio colonial, que es Siberia, está unido a la metrópoli. Veintidós millones de kilómetros cuadrados era la extensión superficial de la U. R. S. S. al comenzar esta guerra. Las fronteras comenzaron ante Polonia y concluyeron en el mar del Japón.



parece, en marcha ascendente, las cifras actuales sólo son superadas por los Estados Unidos. Según datos recientes, Rusia posee 115 altos hornos gigantes, 368 hornos Martin para la producción de acero, 173 hornos eléctricos, 30 hornos de ferrocementación—indispensables en la industria aeronáutica—y 320 trenes de laminación de acero, cuya producción debe alcanzar a 60 millones de toneladas. Las reservas de petróleo, que ascienden a 1.654.000.000 de toneladas, son prácticamente inagotables. Una sola fábrica, la «Molotov», en Gorki, tiene una capacidad de producción de 500.000 automóviles anuales.

La guerra se hace hoy a base de una gran industria, y Rusia tiene, como vemos, una industria gigantesca.

EL FUTURO DE RUSIA

Dos posibilidades quedan a Rusia. Una, adoptar una actitud conciliadora semejante a la observada por Litvinov mientras fue comisario del Pueblo para los Asuntos Exteriores. Esto podría permitirle dirigir sus conquistas. La otra actitud, más energética, y que se realiza actualmente por Molotov, es la de adoptar frente a todas las demás potencias una posición de intransigencia, aun formando parte de la organización mundial democrática. En el fondo—decía tiempo hace un escritor francés—, la única Liga que interesa a Rusia es la de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas del Mundo.

Pero entre el deseo y la realización está el abismo de los medios. Rusia es hoy tan fuerte como pueden serlo Inglaterra o los Estados Unidos. Pero estas dos naciones juntas la superan en potencial industrial y en potencial demográfico, y esto hace que Rusia se vea forzada a adoptar de nuevo la táctica del caballo de Troya, y digier sus quince países ocupados mientras llega el momento—juerga inevitable—de la Tercera Guerra Mundial.—J. R. A.

LA TRANSFORMACIONES DE LA GUERRA

La derrota de Alemania, la existencia ante las tropas rusas de un polvo imponderable de pequeñas potencias desde el mar Negro y el Báltico hasta el Rin, hace que la influencia rusa en Europa haya alcanzado unos límites no igualados jamás, ni siquiera cuando los ejércitos de Alejandro I ocuparon Polonia o las tropas de Catalina penetraron en el Berlín de Federico el Grande. En el primero de estos casos, entre Rusia y el Occidente—hablamos de Francia, España, Inglaterra e Italia—existían varias fuertes potencias militares, entre las que contaban Prusia y Austria-Hungría. El Imperio turco aun no estaba vencido y los límites de la Media Luna llegaban hasta las costas dalmatas y por el Norte hasta las bocas del Danubio. Alejandro I no acrecentó en casi nada las fronteras europeas de su país. Polonia ya estaba repartida y sólo Finlandia pudo ser adquirida para el Imperio de los Zares.

Como si fuese para tomar impulso, la revolución bolchevique marca un retroceso de las fronteras rusas en Europa. Rumania recupera la zona del norte del Danubio; Finlandia, Lituania, Estonia y Letonia se hacen independientes, y Polonia, que en parte era de Rusia, se convierte en una posible gran potencia, que debía hacer de «Estado tapón» entre Rusia y el occidente europeo. El gran error de Versalles fue no haber dejado en el centro y oriente de Europa ninguna nación que pudiese hacer contrapeso a Alemania, impedir el crecimiento excesivo de esta nación o de la propia Rusia. Austria, que antes daba estabilidad al Continente, fue reducida a una caricatura de nación, cuya cabeza, Viena, era monstruosamente grande para el cuerpo nacional. Hungría fue otro macrocefalo Estado, que nada podía ante la U. R. S. S. Sólo Alemania podía ser un valladar, y vencida, no existe ninguna potencia continental que pueda hacer contrapeso a la influencia soviética en el centro de nuestro Continente.

Unos elementos datos estadísticos aclararán estas afirmaciones. Desde el comienzo de la guerra Rusia ha ocupado parcialmente Alemania y Austria y totalmente Lituania, Estonia, Letonia, Polonia, Checoslovaquia—donde existe una mínima presencia aliada—, Yugoslavia, Rumania, Bulgaria, Hungría, Albania y la Ciudad Libre de Danzig. Por el frente este poco, desde 1941 las tropas soviéticas ocupan la mitad de Persia, y Moscú tiene planteadas reivindicaciones sobre los Estados turcos. Los países total o parcialmente ocupados son, quince, agregando a la lista anterior a Finlandia, parcialmente ocupada y militarmente convertida en Estado satélite. Sobre Turquía, pues de creerse que Rusia reivindica, además de los Estrechos, la región de Kars, vecina a Batum, que le fue arrebatada en la Conferencia de Berlín de 1878.

LA POTENCIA INDUSTRIAL DE LA U. R. S. S.

A este enorme poderío terrestre, mayor que el alcanzado jamás por Alemania en el verano de 1942—momento de su máxima expansión—responde un poderío industrial que hace de Rusia una gigantesca potencia militar, tanto como su poderío demográfico. En 1914 la producción de acero, de electricidad, de carbón y de petróleo era en Rusia escasa. En 1928 alcanza

ARTE

El lunes, barnizado en la Exposición Nacional

El próximo lunes, día 14, de nuevo de la mañana a una de la tarde, y de cuatro a ocho, se celebrará el barnizado de las obras que figuran en la Exposición Nacional de Bellas Artes. En dicho día, y durante las horas señaladas, los expositores podrán recoger en la Secretaría de la Exposición sus tarjetas de entrada al certamen, previa presentación del recibo que se les expidió al presentar sus obras.

Exposición Meifrén en el Salón Cano

Con asistencia de un numeroso público ha sido inaugurada en el Salón Cano una importante Exposición de paisajes del gran pintor catalán Eliseo Meifrén.

Exposición de Ricardo Baroja

En los Salones Macarrón ha sido inaugurada una Exposición de obras de Ricardo Baroja. Al acto de apertura, asistió un público numeroso, entre el que figuraban artistas y críticos.

Exposición Casanovas

Continúa abierta al público la interesante Exposición del escultor catalán Casanovas en la Galería «Estilo», cuya inauguración ha constituido un gran éxito.

TOROS

LA CORRIDA DE HOMENAJE A JOSELITO

UN GRAN CARTEL SEVILLANO

Durante el día de ayer, la Comisión gestora nombrada por la Junta promotora de los homenajes que han de celebrarse en Madrid a la memoria del infortunado José Gómez «Gallito», con motivo del 25 aniversario de su muerte en la plaza de Talavera de la Reina, continuó intensamente su labor para redondear el magno cartel de la corrida que ha de celebrarse en las Ventas el próximo día 17. Sabido es que en ella habrá de tomar parte Pepe Luis Vázquez Angel Luis Bienvenida y Pepe Martín Vázquez, los tres chavales sevillanos que en el día de hoy mejor pueden evocar la memoria del maestro de Gelves, no sólo por su paisanaje, sino también por su línea taurina brillante y completísima.

Bastaría ese cartel para asegurar el éxito de una tarde de toros, uniendo al interés de la presentación en la plaza de Talavera de la Reina, la memoria del maestro de Gelves, no sólo por su paisanaje, sino también por su línea taurina brillante y completísima.

GANADEROS MULTADOS

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 6 del actual en la plaza de toros de Alicante, le ha sido impuesta al ganadero don Juan Guzmán de Federico la multa de quinientas pesetas.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 4 del actual en la plaza de toros de La Coruña le ha sido impuesta al ganadero don Ángel Sánchez Sánchez la multa de mil pesetas.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 6 del actual en la plaza de toros de La Coruña le ha sido impuesta al ganadero don Juan Guzmán de Federico la multa de dos mil cuatrocientas pesetas.

Los ministros belgas

BRUSELAS 11.—La Delegación de ministros belgas que se trasladó a Salzburgo está en contacto con el Rey Leopoldo, se anuncia oficialmente. No se cree que los ministros hayan de regresar hoy a Bruselas. (Efe.)

La lluvia caída en Asturias ha salvado las cosechas, a punto de perderse

Los beneficios obtenidos representan varios millones de pesetas

OVIEDO.—La lluvia en Asturias ha venido como pedrada en ojo de boticario. Los beneficios serán incalculables, porque las cosechas estaban a punto de perderse. Los pastos, secos, han recobrado el verdor de la abundancia, y las vacas podrán mantenerse en las cuadras, sin necesidad de buscar las alturas, donde la leche producida ni es tan buena ni tan abundante. Las lecherías de las aldeas llegan ya a Oviedo con sus cantimploras repletas, y a gusto probar esa leche natosa, que es un contento. La producción de la manteca y del queso se elevará en la misma proporción, representando un ingreso importantísimo.

La cosecha de patata corría también el peligro de malograse. Como es natural, los precios del mercado iban subiendo de manera alarmante. Por un kilo, que se pagaba 1,50, había llegado a exigirse un aumento de cinco pesetas. A los seis días de lluvia el mercado registró una baja vertiginosa. Precisa indudablemente de que todo se había salvado. La zona de Grado es una bendición. Los campesinos han comenzado a «callar» las plantas, con lo cual el retraso que la sequía ha causado se ha recuperado rápidamente. Los labradores esperan que las faenas de «arriados»—remover la tierra alrededor de la planta—comenzarán pronto, para con ello asegurar ya la cosecha, porque después es poca agua la que se necesita hasta la recolección.

También el agua ha venido a punto para la fruta. Se dice en Asturias que el día de la Ascensión, cerezas en Oviedo y trigo en León. Oviedo no quedará sin ellas. Ya vienen con las cestas hasta arriba las aldeas de Fuso de la Reina y de Las Caudas. Se temía que con la temporada de lluvias cayeran tormentas de granizo, pero afortunadamente no ha ocurrido así; el agua ha sido suave y fina. El granjero arranca la flor del manzano, de las peras, «pavias» y melocotones. La lluvia fina les da vigor y fuerza y les asegura su vida. Cabe, por tanto, esperar que los resultados sean muy buenos allá para mediados de julio, agosto y septiembre.

Pero lo que ha agradecido la lluvia ha sido el maíz. Sin agua se muere o crece raquítico; con agua reverdece, «engordas» y se mantiene firme como un soldado firme. Las vegas que riega el Caudal muestran un aspecto sorprendente,

muy distinto al de hace apenas dos semanas, aquel terreno agrietado por la sequía, incapaz de dar vida a la mejor semilla.

Ha habido ya otras épocas de sequía. El aldeano hacía rogativas para que lloviera; pero el agua solía bajar en mayor cantidad de la necesaria, y era curioso ver cómo a veces se repetían las rogativas con signo contrario, esta vez para que no lloviera. Ahora no ha ocurrido esto; cae lo suficiente y nada más. Los beneficios que el agua ha producido al campesino asturiano se calculan en algunos millones de pesetas. Y con ello saldremos todos ganando. Y a estos beneficios hay que agregar los que recoja la industria. Todo ello es un bien que nos ha caído del cielo. Que no todo van a ser amarguras en la vida.

Ricardo VAZQUEZ-PRADA

Comienzan las sesiones de trabajo del Congreso Agrario del Duero

Ayer fueron discutidos importantes temas

VALLADOLID 11.—Han dado comienzo las sesiones de trabajo del Congreso Regional Agrario del Duero, cuya inauguración oficial tuvo lugar ayer.

En la Sesión I se discutió el tema referente al «Estudio económico de la producción agraria», en el que fueron admitidas diferentes enmiendas, presentadas por el Sindicato Racionalizador, don Dionisio Martín y otros congresistas.

El tema segundo, «Contratación y mercado de los productos del campo», fue objeto de prolongadas discusiones.

En la Sesión II se abordó el tema «Estudio de la producción cerealista», aprobándose, sin discusión, las siete primeras conclusiones.

Se discutió después el tema relativo al «Estudio de los cultivos específicos de regadío». (Mencheta.)



El maíz ha recibido la gracia de la lluvia y los hórreos podrán colgar ya las abundantes y doradas «cristas de panoyas» de maíz

Comienza la plantación de arroz en Tarragona

Inauguración de un dispensario en el pueblo de Turis

TARRAGONA 11.—En la margen izquierda del Ebro ha comenzado la plantación del arroz. Este año se invertirá mayor número de jornales que en los años anteriores. (Cifra.)

INAUGURACION DE UN DISPENSARIO EN TURIS

VALENCIA 11.—Con asistencia del Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento ha sido inaugurado en el pueblo de Turis el dispensario que lleva su nombre, y que ha sido costeado por el vecindario para atender las necesidades sanitarias de la población. El Gobernador Civil y Jefe Provincial, que fue recibido por las primeras autoridades, y jefes locales, ha donado 25.000 pesetas para los gastos de material. (Cifra.)

SE INAUGURA LA IGLESIA PARROQUIAL DE GUARNIZO

SANTANDER 11.—En el pueblo de Guarnizo se inauguró la iglesia parroquial, cuyas obras se han

llevado a cabo con gran ritmo y por suscripción entre el vecindario del pueblo.

Al acto asistieron las autoridades y el obispo, que bendijo el templo, así como la Cruz de los Caídos, que fue descubierta por el Jefe Provincial y Gobernador Civil.

Después el obispo, acompañado de las autoridades, se trasladó al nuevo campo de deportes del Frente de Juventudes, que también fue bendecido por el prelado. (Mencheta.)

TRABAJADORES!

No debéis olvidar, aun cuando no hubierais contratado matrimonio, que podéis beneficiaros del Subsidio Familiar si tuvierais hermanos menores de catorce años a vuestro cargo, siempre que vuestro padre hubiera muerto o estuviera incapacitado para el trabajo.



GRAN VÍA

ESTRENA HOY, A LAS 10,45 NOCHE,
EN FUNCION DE GRAN GALA

Los hijos de Don Venancio

CON RAFAEL BANQUELLS
ALICIA RAVEL - HORACIO CASARIN
MARILU y ALFREDO VARELA



El plátano y su comercio, base de la economía del archipiélago canario

El claro predominio de la orie nta- ción agrocomer- cial en la economía de Cana- rias viene im- puesto por sus singu- larí- simas con- dicio- nes geográ- ficas y cli- mato- ló- gicas, que, como esplén- dida ma- teria prima, permite la más alta pero tam- bién costosa producción de su- singu- larí- simas con- dicio- nes geográ- ficas y cli- mato- ló- gicas, que, como esplén- dida ma- teria prima, permite la más alta pero tam- bién costosa producción de su-

Don José Blan Mussa, in- giero jefe del S. O. I. B. R. E. y presidente de la Confe- deración Re- gional de la Ex- portación del Plátano, genera- ciones en la lucha titánica, continua y sin descanso con la abrupta configuración del terreno y la escasez de agua para riego — difícil y costosa de encontrar — mantenida con el empleo de can- tidades asombrosas de fertilizantes y abundante mano de obra. No es caprichoso el lujo apa- rente de esos cultivos, verdaderos jardines y macetas, ni se han conseguido fácilmente las riquí- simas zonas de la Orotava, en Te- nerife; Arucas, en Gran Canaria; Valle de Aridane, en la Palma; Valledormido y Hermigua, en La Gomera, etc., sino que es el re- sultado de la lucha del hombre con la inómita naturaleza, en la que tras de vencer a la roca con dinamita, formar artificialmente un suelo adecuado, fertilizarlo y regarlo, puede decirse que con su propio sudor y sangre, ha obteni- do la sonrisa de una pródiga re- tribución a su titánico esfuerzo.

Y que esta orientación agro- comercial viene impuesta por con- dicio- nes naturales a las que, como dominantes, han sido adapta- das todas las actividades en todo tiempo y circunstancias, nos lo demuestra también la historia económica del Archipiélago. Ya en los últimos años del si- glo XV, recién incorporadas es- tas Islas a la corona de Castilla como uno de sus más preciados flo- resones, al conceder los Reyes Ca- tólicos la Carta de libertad y exención de tributos a sus habi- tantes, comenzaron los Adelanta- dos y Cabildos los repartimientos de tierras y aguas condicionando las concesiones al establecimien- to de ingenios de azúcar, como- damente canarios su primera épo- ca de prosperidad con la exporta- ción de este producto.

Simultáneamente se empieza a cultivar la vid, y al iniciarse la decadencia de la exportación de azúcar a mediados del siglo XVI es sustituida por la de los famo- sos vinos "Malvasías", de Teneri- fe, los que mantienen el florecimien- to de la vida del Archipiélago durante los siglos XVII y XVIII, iniciando su decadencia a comienzos del XIX.

Otra vez defiende Canarias su prosperidad y bienestar con otro producto de exportación: la cochi- nilla del tinte; durante medio si- glo, hasta que a finales del XIX, tras de su aclimatación y ensayo en el Jardín de Plantas de la Orotava comienza a extenderse el actual cultivo del plátano, base hoy día, con el tomate, de la vida económica de estas Islas Afor- tunadas. Al comenzarse la exportación del plátano, en los últimos años del siglo pasado, fué el mercado inglés, el primero que consumió nuestros frutos, casi exclusiva- mente hasta que, conseguida ma- yor rapidez en los medios de trans- porte marítimo, se inició la com- petencia en condiciones favorables para los plátanos procedentes de los países productores de América y las Antillas. Estos, de inferior calidad, pero de buen aspecto, del que tanto se paga en el mercado inglés, producidos en condiciones económicas muy favorables, pu- dieron, ayudados por una intensa propaganda, desplazar a nuestra fruta de finura y aroma exquisi- tos, y tan apreciada por los buenos conocedores, que los comerciantes fruteros ingleses los compran para su propio consumo y para la clien- tela selecta que conoce y prefiere su insuperable calidad.

Decreciente la exportación a Inglaterra (aunque sin desapare- cer nunca totalmente), fácilmente encuentra nuevo mercado el plá- tano canario en Francia, que pa- sa a ser principal consumidor, lle- gando a absorber cantidad consi- derable de la producción. Pero también allí — esta vez por la po- lítica de contingentes — comenzó a limitarse la importación, al mismo tiempo que se creaban fuertes im- puestos para fomentar con su im- porte, repartiendo elevadas pri- mas a los agricultores, la im- plantación y expansión del culti- vo en sus colonias africanas.

Y así, tras diversas alternativas de prosperidad y crisis para esta importante fuente de riqueza, lle- gamos al doloroso trance de nues- tra guerra de Liberación. En 1937, perdido totalmente el mercado francés al iniciarse el glorioso Movimiento Nacional, des- concertado el comercio con los de- más países europeos y suspendidos los envíos de plátanos a los prin- cipales mercados peninsulares, lle- ga a su punto culminante la cri- sis iniciada con la contingencia de las importaciones en Francia.

Sin embargo, a partir de 1938 se inicia la revalorización del pro- ducto por la recuperación, expan- sión y apertura de nuevos merca- dos (Alemania, Bélgica, Dinamar- ca, Suiza, Holanda, etc.); la in- tensificación de envíos a la Penin- sula; la regularización y unifor- mización de los precios, reorganizán- dose, en fin, el comercio, y se logra la normalización en forma tan satisfactoria, que al iniciarse, en sep- tiembre de 1939, el conflicto mun- dial, Canarias no siente la sacu- día económica que era lógico espe- rar y coloca sin interrupción alguna toda su producción en el mercado nacional, manteniendo en aumento una situación de prospe- ridad que le ha permitido afrontar con serenidad en los últimos años el alza terrible de precios en la importación de productos ali- menticios de primera necesidad, productos manufacturados y ma- terias primas y maquinarias para la población y la agricultura, am- bas en ritmo acelerado de creci- miento.

Pero la gran desproporción entre el alza de los precios de los artí- culos importados y los conseguidos para los frutos de exportación (el plátano principalmente) plantea de nuevo la iniciación de otra cri- sis económica, que viene adqui- riendo caracteres de gravedad al acentuarse cada vez más, un nota- ble desajuste entre el valor total de las importaciones y el de las exportaciones, esperándose co- mo verdadera ansiedad la terminación del conflicto mundial y la reanu- dación normal del intercambio co- mercial con el exterior, toda vez que en la actualidad sólo se cuen- ta con el mercado nacional para el consumo de la totalidad de la producción, hoy día muy incremen- tada.

Esechados sucesivamente los an- tecedentes históricos de la orien- tación agrocomercial de la economía básica del Archipiélago y en par- ticular del desarrollo comercial del plátano, precisa analizar el des- envolvimento de las actividades que intervienen en la exportación, como antecedente de la organiza- ción y funcionamiento de la regu- lación comercial.

Así como históricamente está de- mostrado que el interés econó- mico individual y la iniciativa priva- da subsiguiente es, en la mayoría de los casos, el promotor de la ri- queza en las formas productora y comercial, la experiencia viene a demostrar también que la riqueza desarrollada requiere una organi- zación para no sucumbir en la lu- cha de actuaciones individuales, que tanto las épocas de prospe- ridad como de crisis estimulan in- defectiblemente. Comienza la producción del plátano por iniciativa privada exclusivamente, y todo fué bien, siendo negocio para todos mien- tras la capacidad de absorción de los mercados y la de los medios de transporte se man- tuvieron por encima de la produ- cción. Pero la misma bondad del negocio y su gran rendimiento dan

Vacantes en expendidurias de tabacos, loterías y gasolina

En el "Boletín Oficial del Es- tado" se ha publicado el anuncio del concurso para proveer las va- cantes de agencias de aparatos surtidores de gasolina, expen- didurias de Tabacos y administra- ciones de loterías existentes en las provincias de Huelva, Huesca, Jaén, León, Liria, Logroño, Lu- go, Madrid, Málaga, Murcia, y Navarra, cuyas plazas se deta- llan en el mismo. Se concede un plazo de veinte días para tomar parte en el con- curso, siendo condición indispen- sable hacer la petición en el im- preso oficial que gratuitamente se facilita en las Delegaciones de Hacienda de las provincias men- cionadas, representaciones de la Tabacalera, S. A., en las mismas, y en la Dirección General del Timbre y Monopolios Extranje- ros, número 5, Madrid, en donde de- berán ser presentados o remitidos, con arreglo a la ley de 22 de julio de 1939 y decreto de 17 de mayo de 1940, podrán tomar parte los ex combatientes y ex cautivos para las vacantes de agencias y surtidores de gasolina, y las vi- duas, huérfanas solteras de los ca- dudos durante el Glorioso Movimien- to, etc., para las expendidurias de tabacos y administraciones de lo- terías.

Concurso de monografías sobre la lepra

La Delegación Hospitalaria de esta Orden ha tomado el acuerdo de convocar un concurso pú- blico para premiar la mejor mono- grafía sobre el tema, "Pro- tección sanitaria social del lepro- so", bajo las siguientes condi- ciones: Los trabajos que se presenten optando a este concurso podrán estar redactados en español, por- tugués, francés e inglés. Los originales deberán ser en- viados sin firmar y cosidos, dis- tinguidos con un sello, que figu- rará asimismo en un sobre cerrado que debe acompañar al trabajo y en cuyo interior se en- cuentra el nombre y dirección del autor de la monografía. El plazo de presentación de ori- ginales terminará el 15 de no- viembre próximo y la adjudica- ción será hecha el día 17 de di- ciembre. Como recompensa para estos trabajos la Orden ofrece un pre- mio de 500 pesetas, consistente en la Medalla de la misma y 1.500 pesetas en metálico, y un segundo premio de 500 pesetas, al que podrá acompañarse también la Me- dalla de la Orden si el mérito del trabajo fuese extraordinario.

El resultado, francamente fa- vorable, obtenido en todos los as- pectos por el Organismo durante los seis primeros años de su exis- tencia (de 1938 a 1943), logran- do una perfecta ordenación pri- mo, y la revalorización remunera- da del fruto, vese, sin embargo, contenida por la prolongación del conflicto mundial, que, mante- niendo cerrados los mercados consumidores extranjeros, resta toda base de regulación, quedan- do la exportación a merced de las fluctuaciones del consumo na- cional no siempre de acuerdo con las de la producción, lo que, unido a una lamentable insuficiencia y falta de elasticidad de la capaci- dad de transporte marítimo, origi- na que una parte importante de la producción queda sin exportar y ha de ser consumida en el archipiélago a bajo precio, con perjuicio considerable de la liqui- dación y en muchos casos anti- económicos resultados en el cul- tivo.

Y es oportuno desmentir aquí la idea generalmente admitida del fácil enriquecimiento del agri- cultor platanero, el que, muy al contrario, ve constantemente su- pendida sobre el fruto de su es- fuerzo y desvelo la amenaza cier- ta de los reveses climatológicos (los fuertes vientos huracanados, que rápidamente destruyen las plantaciones) y de pasajeras cri- sis comerciales, que con frecuen-

UNA PELICULA PARA ESPAÑOLES, HECHA POR MEXICANOS QUE QUIEREN A ESPAÑA.

JOAQUIN PARDAVE



EL CINE

EL PALACIO de la MUSICA

Lunes, ONCE NOCHE, un estreno sensacional que reúne en la pantalla a cuatro máximas figuras del cine americano Joan CRAWFORD • Robert TAYLOR Greer GARSON HERBERT MARSHALL CUANDO ELLAS SE ENCUENTRAN DIRECTOR Robert Z. Leonard (1239 A)



HOY, EN EL CINE GRAN VÍA

Con la película "Los hijos de Don Venancio" inicia Hispano- mex la presentación al público es- pañol de la serie de grandiosas su- perproducciones que han implanta- do en una forma tan definitiva el prestigio del cine mejicano en to- da América. "Los hijos de Don Ve- nancio" es una película para es- pañoles hecha por mejicanos que quieren a España. Estrenada en la capital de Mé- jico el 12 de octubre de 1944, Día de la Raza, "Los hijos de Don Ve- nancio" batió en su estreno, como ahora está batiendo en toda Amé- rica y como en breve batirá en to- da España, todos los récords de ta- quilla existentes. Su estreno, anu- nciado para hoy, en función de gran gala, en el cine Gran Vía, prome- te ser un extraordinario aconteci- miento.

LA CUATRO FIGURAS DE "CUANDO ELLAS SE ENCUENTRAN"

Nada menos que dos "estrellas" y dos "astrotes" del cine mundial intervienen en "Cuando ellas se encuentran", que será presentada a nuestro público el próximo lunes en el cine del Palacio de la Música. En "Cuando ellas se encuentran" se enfrentan, como rivales de amor, Joan Crawford y Greer Garson, dos artistas de fuerte personalidad, aunque de opuesto atractivo. Her- bert Marshall y Robert Taylor son también, ocasionalmente, rivales. Esto da lugar a una serie de situa- ciones interesantísimas, hasta que se provoca el encuentro entre las dos mujeres y luchan, de potencia a potencia.

Gobierno Militar

En el Negociado de Carteras de este Gobierno Militar deberá hacer su pre- sentación, en día laborable y horas de 11 a 13, el personal siguiente: Comandantes Sanidad Militar don To- más Martínez Vergara y don Esteban Valencia Pettit, comandante Oficinas Mi- litares don Narciso Gilbert Rodríguez, ca- pitán de Invalidos don Calisto Gómez Gutiérrez, don Eugenio Martínez Ortiz don Ángel Hipólito Martín, don Donato Zamorano Navacerrada, don Santiago Iglesias Salazar y don Juan Grana- dos Moyá, teniente de Ingenieros don De- metrio Brochosa Borda y el alférez don Félix Vega Gutiérrez.

argumento de este film original, ambientado en los medios intelectuales y elegantes de Nueva York, ni tal sabroso como la consecuen- cia que se desprende del insupe- rado desenlace, muy del gusto de la psicología femenina...



El Palacio de la Música, estrenó el lunes "Cuando ellas se encuen- tran", con un gran reparto que encabezan Joan Crawford y Ro- bert Taylor.

VICTOR MACLAGLEN Otra vez el coloso de los brazos de acero triunfa, y su triunfo tie- ne por marca el embudo de los mares del Sur.

"Al sur de Pago-Pago", produ- ción United Artists que Ofesa pre- senta en Rialto, ha obtenido un gran éxito. El argumento es la aventura de unos marinos colodi- sos que turban la paz de una isla del Pacífico, rebatiéndose los na- tivos.



Escena de "Al sur de Pago-Pa- go", gran éxito actual del cine Rialto.

vos ante aquellos intrusos des- apropiados. Victor MacLaglen obtiene un personalísimo triunfo en el papel de Bucko Larsen, dueño del bar- co mercante en el que se hace la tra- versía, John Hall incorpora acor- damente un tipo de nativo, y Fran- ces Farmer y Olympia Braden crean los personajes de Ruby, la dama del puerto, y Malle, la na- tiva, enamorada.

"Al sur de Pago-Pago", dirigida por Alfred E. Green, se proyecta diariamente en el cine Rialto.



"Mi reino por un torero" tiene como primera figura femenina a la actriz mejicana María An- tonia Pons

AL SUR DE PAGO-PAGO

GENIAL CREACIÓN DE VICTOR M. LAGLEN

con JON HALL y FRANCES FARMER

UN APASIONANTE DRAMA EN LOS TROPICOS DIRIGIDO MAESTRAMENTE POR ALFRED E. GREEN

(1235 A)

NATACION

Mañana se disputa la Vuelta al Estanque del Retiro, con un total de setenta participantes

Organizado por la Jefatura Provincial de Educación y Descanso, con motivo del Trofeo de San Isidro, mañana, a las doce de la mañana, se disputará la Vuelta al Estanque del Retiro, en la que intervendrán un total de setenta participantes, divididos en seis categorías. Los señores, juniors, infantiles, femeninos y nadadores no federados. Hasta los veteranos en esta prueba, que si bien no nos puede reportar ningún dato de interés desde el punto de vista técnico, sí ofrece al público madrileño un motivo para que la natación y sus excelencias puedan ser saboreadas por numerosos aficionados.

Ferry es, a nuestro juicio, el nadador que conseguirá el primer lugar. Las ausencias de Manolo Martínez y Flores, despoja completamente cualquier incógnita referente al ganador de la prueba. Los 700 metros, seguramente son bastante menos, que tendrá el rectángulo del Retiro serán cubiertos por completo, y sin preocupaciones por la fuerza, que sumará de esta manera un nuevo triunfo a su nutrido palmarés.

Como dato de interés diremos que en la salida de las diferentes categorías se concederá "handicap", de la siguiente manera: a los de cuarta, seis minutos; a los de tercera, cinco; a las femeninas, cuatro; a los veteranos, tres, y por último, a los de segunda categoría, un minuto sobre los de primera.

GARCHON

CAPEONATO DE ESPAÑA DE MOTOCICLISMO

Ayer se entrenaron en el circuito de la Casa de Campo las grandes figuras nacionales

Más de 85 por hora de promedio en algunas vueltas

Está casi completa la lista de inscripción del Campeonato de España de velocidad en motociclismo, que se disputará el día de San Isidro por la mañana en el circuito de la Casa de Campo.

Tanto en fuerza libre como en la categoría de 305 c.c. participarán las más destacadas figuras del motociclismo nacional. La representación catalana, con Vidal al frente en la categoría grande y Flores, Gil y Rovira en 350, se enfrentará a los mejores corredores madrileños, que tienen como gran figura a Javier de Ortueta.

Ayer asistimos al entrenamiento celebrado en el mismo circuito donde se disputará la carrera.

Aunque los corredores tan sólo se dedicaron a estudiar el circuito, ya vimos que en algunas curvas se entra a gran velocidad. Ortueta logró los mejores promedios. Vidal se dedicó exclusivamente a calcular los virajes. Gil y Flores dieron sensación de gran seguridad.

Once corredores participarán en la categoría máxima. En la de 350, que tienen que rodar a un promedio de 75 por hora, que ya es considerable, participarán seis corredores y cuatro en "side-cars".

Nos complace mucho que se haya dado entrada en esta prueba a la categoría de "side-cars", porque siempre fueron estos vehículos los que dieron más espectacularidad al motociclismo, aunque no rivalicen en velocidad con las motos solas. La competencia del pasajero con el piloto para nivelar peso con velocidad da un resultado de gran atracción para el espectador.

C.A.

El orden del programa es:

CAPEONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

Esta noche, en el frontón, S. E. U.-Barcelona

Mañana comienzan las semifinales del grupo Copa

El Campeonato de España entra en su fase más interesante. La próxima jornada puede ser decisiva, tanto en el grupo de Liga como en el de Copa.

En el grupo de Liga los encuentros señalados son: S. E. U.-Barcelona, América-Mongat y U. D. Huesca-R. Madrid.

El encuentro con el Barcelona, que se jugará esta noche en el frontón de Madrid, es decisivo para el S. E. U. El conjunto asturiano necesita forzosamente vencer, si quiere clasificarse en uno de los cuatro primeros lugares, y poder pasar a la fase final del Campeonato.

Otro tanto se puede decir de los otros dos encuentros. El América y el Madrid necesitan también la victoria, el América para clasificarse y el Madrid para poder pasar a la fase final de las semifinales.

En el grupo Copa se disputan los dos encuentros semifinales siguientes: S. E. U. de Gijón-Canoe y D. y Gimnástico de Valencia-Hospital.

Los dos partidos se presentan reñidísimos, ya que los dos conjuntos más fuertes, Canoe y Hospital, juegan fuera de su casa.

M.B.

DESDE LA GRADA

Lo que debía prohibirse en el fútbol y no se prohibe

Por Juan ALBERTI

Por considerarlo sintomático de un estado de opinión y, sobre todo, de hábito colectivo en la masa y de la actitud viciosa de discurrir brevemente alrededor de esa penalidad con que Scherz castigó en La Coruña a la selección nacional española, para lo cual hemos de saltar, un poco a la manera atléctica, desde nuestro sitio de la grada popular a esta magnífica tribuna de ARRIBA, que se nos ofrece cortésmente, con la mejor y más cordial de las gentilezas.

Es un hecho innegable—y más que probable—que el hábito español del aficionado está condicionado por una idea que pudiéramos denominar "antipenalista", no sin antes pedir perdón a la Academia de la Lengua. Aquello del excelente humorista Miquelarena cuando decía: «Las entradas de los defensas locales siempre son formidables; las de los jugadores contrarios, penales», ha llegado a diluirse en el intelecto crítico del espectador de fútbol en tal forma que se ha hecho costumbre legítima. Esta legitimación se ha producido por la pasividad sancionadora de los árbitros españoles, los cuales para llegar a señalar un penal con una tonada de un silbo pastoril necesitan, por lo visto, tener aprobados los seis años de solfeo y armonía que exigen en el Real Conservatorio de Música para iniciarse gaitalmente en las dificultades de la escala cromática.

Por eso cuando un árbitro extranjero contempla y enjuicia el panorama de nuestro fútbol y su forma de hacer en el campo no tiene más remedio que sorprenderse y señalar las faltas ordenadamente, acapace porque el juego español, con el portugués y el italiano—el latino, sobre todo—, es más incorrecto de Europa. Gran culpa de esta incorrección es la supresión definitiva de la carga como medio físicamente admitido de defensa, y hasta es posible que nuestra técnica adolezca de un vicio originario por esta circunstancia; pero dejando a un lado la cuestión—muy interesante, por cierto—, es evidente que la incorrección española en el fútbol está aumentando en grado tal de desfachaté y de impunidad, que estamos viendo llegar el momento en el cual no se decida ningún profesional a jugar de delantero.

En la actualidad tres de nuestros mejores centro-delanteros están en el sanatorio: Martín, Juncos y Echevarría. Estos dos últimos, lesionados en el mismo terreno de juego y por el mismo jugador, así como no tenemos ningún deseo de perjudicar en sus intereses profesionales, pero del que hemos de afirmar que, con una manera de hacer terriblemente legal, jamás ha sido sancionado con la falta máxima, ni menos con otra cualquiera de las señaladas en el cuadro de sanciones de la Federación Nacional.

Por este camino de las estadísticas, hemos de subrayar que un domingo sí y otro también hemos visto salir de algún campo madrileño lesionados y en brazos de las ambulancias a jugadores del bando contrario, algunos con lesiones graves: Ortiz, Domenech, Pérez, Vázquez, Echevarría, Juncos, sin que la sanción del juez apareciera por parte alguna y sin que la crítica se mostrase en exceso preocupada con advertir del peligro a quien está en la obligación de evitarlo.

Así, hemos de sentar, con la mayor suma de pruebas a nuestro favor, que la manera de producirse las defensas españolas en los campos de fútbol es ya tan incorrecta, antideportiva y legal, que amenaza con destruir la calidad del juego, y en especial la superclase de nuestros jugadores de talla internacional. A un Campos, a un Herrera, a un Alonso, se les persigue todo lo saludablemente que exigiera la G. E. U. para acorralar a «un fascista peligroso»; poco a poco va disminuyendo y minándose una calidad individual—porque madera de héroe no la tienen todos y el heroísmo debe exigir mejores ocasiones que el fútbol—, y, naturalmente, a la hora de formar los cuadros internacionales surge la dificultad, precisamente porque a los mejores los han enviado a la enfermería aque-

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

La semana cierra con una sesión de tonos mucho menos animados que los de los primeros momentos de la paz. Todo parece indicar que la animación—primera vez dejando paso a una tendencia más mesurada y más prudente en el público, especialmente en cuanto a las acciones.

Es preciso hacer notar la forma en que se ablandan los cambios de los valores de Bancos. En las azucenas, siguen subiendo las Ebro, pero las ordinarias de la Azucarera no hay forma de que se decidan a subir. En los valores más férgicos hay una avance fuerte de Hornos, pero ceden las Felgueras. También las Aguilas mejoran unos duros, habiendo avances ligeros que no llegan al entero en Metros y Tranvías.

Frente a este enfriamiento, que es bastante general en el negocio de los valores de dividendo, hay que hacer destacar la forma en que se intensifican las transacciones en los fondos del Estado, que se encuentran en estos momentos muy favorecidos por el público. Los negocios son de mucha importancia. Ayer se operó por más de 20 millones, pero sobrando mucho dinero. Y no se trata de pedidos de Bancos y entidades solamente. Hay muchas órdenes de compra de pequeño importe.

Los restantes fondos públicos siguen también muy firmes. En las obligaciones municipales vemos las de 5,50 por 100 que se sitúan a 106. Las cedulas hipotecarias mantienen sus fuertes cotizaciones anteriores, camélos que en algunos casos, en las de 4,50 por 100, hasta pueden ser mejorados si no vinieran algún paquete fuerte de títulos.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

La misa y oficio son de San Irineo, con rito semidoble y color rojo.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Delio Rodríguez sacó media hora de ventaja en la segunda etapa

Carretero, Mancisidor y Gándara, retirados sin aparente justificación

SALAMANCA 11. (Por teléfono).—Si la primera etapa de la Vuelta a España tuvo todo el interés que intentamos transmitir en nuestra crónica de ayer, hoy, debido en gran parte a Rebelo, el portugués—indubitablemente el mejor hombre del grupo lusitano—intentó de nuevo escapar a los pocos kilómetros de la salida, esta vez con Delio y cuando ya antes lo habían logrado Monjes y Olmos, por un lado, y el modesto Bailón, por otro. Pero no parece que el éxito acompañe a Rebelo en su actuación en España; un pinchazo le puso fuera del grupo cuando los cinco hombres se habían reunido, y es posible que sin este pinchazo del portugués hubiera habido la misma lucha que ayer, porque la obligación moral de los participantes españoles era ir en busca de los fugados. Al no ocurrir tal cosa, los integrantes del numeroso y potente equipo en el que Delio Rodríguez dejaron huella siempre a este lo que quisiera.

Y la carrera sufrió, a poco de salir de Salamanca y por tal causa, el mayor mal, un mal que no debe repetirse, porque en la Vuelta a España hay algo más que los intereses de equipos ciclistas. Delio Rodríguez venció hoy por más de media hora de ventaja, dejando a un lado a Bailón—al cual vayan nuestro aplausos por resistir tras el de Puentetras durante más de cien kilómetros—siguió él los últimos 40 kilómetros en solitario.

Aceptemos—ya en plan de aceptar—que tal pueden haberlo pero demos suelta a nuestro ánimo al ver cómo a lo largo de 100 kilómetros los contrarios, con excepciones honrosas, poco pudieron evitar que Delio Rodríguez lograra cada vez mayor diferencia. Y he aquí el gran milagro. Si frente a estos hombres, que a nosotros nos los insinúan—entonces la Vuelta a España habrá sufrido un fuerte quebranto en su interés. Esperemos que no será así, para bien general.

Hay sólo Langarica, Vidaurer y Lanoz—pagando este su esfuerzo demasiado caro, con agotamiento y la retirada—hicieron que todos debían haber hecho ventaja de Delio a los "ases" madrileños. Pero Langarica, para quien que tiene hoy en carretera la compañía de marraes, temió que le ocurriera a Lanoz, y fue uno más en el grupo.

Una censura, para terminar, a la línea para los corredores Carretero, Mancisidor y Gándara, que a pocos kilómetros de la salida, y sin motivo justificado, prefirieron el camión cierra-carretera al rodar de su vehículo.

GUZMAN RAMOS

CLASIFICACION DE LA SEGUNDA ETAPA

Delio Rodríguez, 7 horas, 10 minutos, 25 segundos.
Bailón, 7 h, 25 m, 18 s.
Gual, 7 h, 40 m, 52 s.
Fombellida, 7 h, 40 m, 52 s.
Olmos, en el mismo tiempo.

CLASIFICACION GENERAL

CABORES 11.—La clasificación general de la V. Vuelta Ciclista a España, después de la segunda etapa, corrida hoy, es la siguiente:

1. Delio Rodríguez, 13 horas, 41 minutos, 51 segundos.
2. Bailón, 14-11-29.
3. Gual, 14-14-01.
4. Capó, 14-14-12.
5. Jimeno, 14-14-14.
6. Gutiérrez, 14-14-21.
7. Elys, 14-14-29.
8. Langarica, 14-14-39.
9. Rebelo, 14-14-58.
10. Pastor Rodríguez, 14-21-02.
11. Palmer, 12-20-24.
12. Fombellida, 14-25-24.
13. Casas, 14-30-29.
14. Font, 16-00-00.
15. Truaba, 16-00-00.
16. Mourao, 14-30-29.
17. Martín, 14-30-38.
18. Sancho, 19-00-00.
19. López, 14-32-16.
20. Inacio, 21-00-00.
21. Nacho, 22-00-00.
22. Dermitt, 24-00-00.
23. Vicente Miró, 25-00-00.
24. Feito, 26-00-00.
25. Olmos, 27-00-00.
26. Pereira, 28-00-00.
27. Ruiz, 14-36-35.
28. Bailón, 29-00-00.
29. Vidal, 14-39-58.
30. Cabesterros, 14-41-49.
31. Serrafín Fernández, 14-41-49.
32. Imperio, 14-45-33.
33. Dorado, 14-45-33.
34. Jimeno, 14-49-31.
35. Lizaurra, 14-51-00.
36. Bruno, 14-53-54.
37. Expósito, 14-57-53.
38. Montes, 15-05-44.
39. Vidaurer, 15-11-21.
40. Laureano, 15-17-43.
41. Gras, 15-38-08.

Mourao, con veintiséis puntos; quinto, Unión Deportiva de Sana, con Costa y Martín, treinta puntos; sexto, Unión Ciclista Hospital, con Jimeno y Olmos, treinta y un puntos.

Clasificación especial Pirelli: Primero, D. Rodríguez, 559 puntos; segundo, Bailón, 348; tercero, Berrendero, 200; cuarto, Gual, 186; quinto, Capó, 184; sexto, Jimeno, 178; séptimo, Rebelo, 179; octavo, Gutiérrez, 178; noveno, Elys, 177; décimo, Langarica, 177; undécimo, Truaba, 175; duodécimo, Pastor Rodríguez, 172; trece, (Mencheta.)

TROFEO SANCHEZ ROMATE

Uno de los alicientes que, despierta esta competición se encuentra en que no decae el interés en los partidos de Liga, aun cuando el Club madrileño que pueda jugarlos no pueda aspirar, por la puntuación que lleve, al primer puesto en la clasificación ni tema los cuatro últimos.

Si esto se tiene en cuenta dada la situación actual del Campeonato y de la Liga, se aprecia el interés del momento con respecto a este Trofeo.

Vamos: Actualmente el Real Madrid tiene 19 puntos, y según las bases aprobadas por la Federación para este Concurso, ya no puede puntuar en el campeonato, y en cambio puede en la Liga—si tiene suerte—obtener cuatro puntos más: uno en su partido del día 13 de mayo contra el Murcia, otro en su partido contra el Real Gijón el día 20 y dos por obtener el segundo puesto en la clasificación, que seguramente obtendrá, en el supuesto indicado, salvo en el caso de que por los resultados obtenidos por el Barcelona en dichos días pudiera resultar el primero, y así obtener dos puntos más, con lo cual terminaría de ganar los partidos del 13 y el 20, con 23 y 25 puntos. Por su parte, el Atlético Aviación tiene 14 puntos. Suponiendo que ganase los partidos de Liga del 13 contra el Sevilla en el Stadium y el 20 de mayo contra el Oviedo en Buenavista, por la Liga podría llegar a sumar hasta 18 puntos; pero si elimina al Atlético de Bilbao y luego elimina su contrario que le corresponda en las semifinales, podría obtener dos puntos más por el campeonato, con lo que se clasificaría en 18. Si obtiene el título de campeón, sumaría cuatro puntos más, logrando de esta forma 22 puntos, y si juega la final y la pierde, sólo obtendría dos puntos más y se clasificaría así con 20 puntos.

La Copa de Sánchez Romate, pues, es probable que la obtenga este año el Real Madrid; pero como este Torneo termina en la temporada 48-49, y se lleva definitivamente la copa no el que más años la haya ganado por la clasificación que le haya correspondido cada año, sino el que al final suma mayor número de puntos por los

CAMPO DE CHAMARTIN

La venta de localidades de asiento de tribuna y entradas para abonados y socios, para el partido HOMENAJE A JESUS ALONSO, entre el equipo portugués OS BELENENSES y REAL MADRID, tendrá lugar el sábado y domingo, de 7 a 9, y el domingo, de 10 a 1 de la tarde, en las taquillas del local Social, Alfoz XI, número 5.

(1127 D)

GALGOS

Pronósticos para hoy
Primera carrera: «Chiruca» y «Tupú».
Segunda: «Guante» y «Madrileña».
Tercera: «Oleón» y «Mala-gueña».
Cuarta: «Chiqui» y «Hada».
Quinta: «Peñón» y «Picasa».
Sexta: «Magraba» y «Lagarto».
Séptima: «Palomita II» y «Mas-carón».
Octava: «Pájaro Negro» y «Volante II».
Novena: «Flor de Auberive» y «Volante II».
Décima: «Bonito» y «Aran-dina».
Undécima: «Aguzer» y «Guapi».
Duodécima: «Pitusa» y «Bar-berita».

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

OFERTAS, DEMANDAS, AVISOS, ALQUILERES Y VARIOS

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO OFERTAS NECESITAMOS señores quieran tra.

BIQUELETA señorita y caballero, 22339.

CONSULTAS BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimoosis. Clínica especializada de Dr. HERNÁNDEZ DUQUE Alib, 10. Nueve a cuatro y nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1108 A)

LA SALAMANTINA. Enseñanza mecánica, camión, turismo, motocicleta. Torrijos, 20.

COMPRES NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDESE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

CLINICA antivenérea Doctor Ferrero. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoosis. Diez u. n. Cincos a nueve. (Censura Sanitaria 2.694.) (1134 A)

DEFILACION eléctrica. Doctor Subirach. Montero, 45. (Censura 782.) (1146 A)

FILATELIA PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valera Larra, 8.

TRABAJO</

LA DELEGACION ARGENTINA LLEGA A SAN FRANCISCO

La propuesta rusa de invitar a los delegados del Congreso Mundial Obrero, rechazada

Se está estudiando el método de procesamiento de los "criminales de guerra"

SAN FRANCISCO 11.—Procedentes de Los Angeles han llegado en avión los delegados de la Argentina en la Conferencia Internacional de las Naciones Unidas.

UNA PROPUESTA RUSA RECHAZADA

SAN FRANCISCO 11.—La Comisión de Iniciativas en la Conferencia de las Naciones Unidas ha rechazado, por 33 votos contra siete, la moción patrocinada por Rusia para que fuesen invitados como observadores de la Conferencia los delegados del nuevo Congreso Mundial Obrero. (Efe.)

SE ESTA ESTUDIANDO EL METODO A SEGUIR EN EL PROCESAMIENTO DE LOS "CRIMINALES DE GUERRA"

SAN FRANCISCO 11.—Se anuncia que el juez Samuel Rosenman, representante personal del Presidente Truman, está celebrando conferencias con los delegados de la Conferencia de las Naciones Unidas para estudiar el método a seguir en el procesamiento de los "criminales de guerra".

NO ES CIERTO QUE EL JEFE DE LA DELEGACION TURCA HAYA HECHO DECLARACIONES SOBRE LOS DARDANELOS

SAN FRANCISCO 11.—"No es cierto que nuestro jefe haya hecho declaraciones relacionadas con los Dardanelos", ha declarado la Delegación turca en la U. N. C. I. O., refiriéndose al ministro de Asuntos Exteriores de Turquía, Hasan Saka, y a la noticia difundida ayer de que Ankara estaba dispuesta a "modernizar el tratado de Montreux de 1923". (Efe.)

BOLIVIA HA SUGERIDO LA DEFINICION DE SIETE CLASES DE NACIONES AGRESORAS

SAN FRANCISCO 11.—La Delegación de Bolivia ha sugerido la definición de siete clases de naciones agresoras en una serie de sugerencias hechas en Dumbarton Oaks.

Los bolivianos insisten en que "es absolutamente esencial la definición de actos típicamente agresivos". Estos puntos son: Primero, invasión por fuerza armada; segundo, declaración de guerra; tercero, ataque por tierra, mar o aire; cuarto, dar ayuda a bandas armadas con fines de invasión; quinto, intervención de un Estado en la política interior o exterior de otro; sexto, negarse a someter un caso de beligerancia a "procedimientos de solución pacífica"; y séptimo, negarse a cumplir las decisiones acordadas por cualquier Tribunal Internacional de Justicia.

Los bolivianos dicen que el ingreso en la organización mundial debe estar al alcance de todos los Estados "soberanos". Aquellos Estados que no son miembros ahora deben tener la oportunidad de ingresar, comprometiéndose a respetar los principios, propósitos y deberes de la Carta, repudiando el uso de la fuerza y cumplir con otras condiciones especiales. (Efe.)

SE ESTAN ESTUDIANDO MODIFICACIONES AL PROYECTO DE J. PAUL BONCOUR

SAN FRANCISCO 11.—Técnicos militares estudian secretamente las modificaciones a introducir en el proyecto de J. Paul Boncour, en el sentido de que to-

do el Ejército o fuerza aérea internacional, destinado al mantenimiento de la paz, y que deba ser enviada a cualquier parte del hemisferio occidental por orden del Consejo de Seguridad de la organización mundial, esté compuesta exclusivamente por personal americano.

Si el plan es adoptado por la Comisión respectiva, las naciones iberoamericanas habrán obtenido una importante victoria diplomática en sus esfuerzos por retener la autonomía regional, de acuerdo con la doctrina de Monroe y el Acta de Chapultepec.

Hasta que los iberoamericanos presentaran objeciones al plan de Boncour no se estableció diferencia entre el Continente americano y el resto del mundo, disponiendo simplemente la creación del Ejército internacional de fuerzas armadas, principalmente aéreas.

NOTA INTERNACIONAL

RUSIA Y EL EQUILIBRIO EUROPEO

Un profesor suizo de Historia moderna ha expuesto hace mucho tiempo, a un curioso informador de su país, sus opiniones personales sobre la alianza de Rusia y de las democracias. Sin llegar más lejos, este profesor comparó la alianza de Inglaterra con Rusia en nuestros días a la de los tiempos de Alejandro I, cuando las dos naciones se unieron para derrotar a Napoleón.

La comparación pierde bastante de su valor por el hecho de que Rusia de entonces no era bolchevique y los regímenes de las dos naciones se parecían bastante entre sí, ya que Inglaterra era entonces parlamentaria, pero no democrática. Derrotado Napoleón, el antagonismo entre Inglaterra y Rusia renació automáticamente, y pasado treinta y nueve años de la victoria de Waterloo—las cosas iban entonces más despacio—, los dos aliados luchaban el uno contra el otro en la guerra que lleva el nombre de Crimea, en la que Rusia fue derrotada. Pero, no lo olvidemos, Inglaterra tuvo entonces unos poderosos aliados que soportaron el máximo peso de las batallas en tierra. Francia, que había vuelto a ser una gran potencia con el duque de Richelieu, y Turquía apoyaron poderosamente la política de Inglaterra. El triunfo de entonces se debe a la política de Canning, tanto como a la de Palmerston. El primero había sabido evitar que Francia fuese una nación preponderante, pero sin dejar de ser una nación. El segundo había obtenido la alianza de Francia, cuyos soldados tomaron en 1854 la torre de Malakoff.

¿Qué ocurriría, se preguntan hoy muchos, si Inglaterra fuese que luchara contra Rusia en un mañana, acaso no muy lejano? La respuesta es difícil, porque es de esperar que la Europa de la tercera guerra mundial se parezca muy poco a este Continente destruido. Quince naciones están ocupadas por Rusia, Turquía puede muy poco y Francia es una aliada de Moscú, sin dejar de serlo de Inglaterra, aunque más débilmente. América se ha interesado tradicionalmente poco por los asuntos de Europa, y es necesario no olvidar que los Estados Unidos sólo entraron en guerra cuando fue brutalmente atacado Pearl Harbor.

Pero la industria y el racionalismo produjeron a la gente de la ciudad un alma contradictoria, paradójica; un alma que se resuelve, irreflexivamente, en filarmónica e ironía.

Es demasiado para el espíritu cético surgir en una ciudad de calles geométricas, de vida geométrica, jalonada de cañoneros ordenados y toques de trompeta. Es demasiado la preferencia local por la cultura matemática. Y es demasiado, sobre todas las cosas, esa debilidad que las madres sienten por la vida segura, pero mínima y modesta, que brindan la nómina estatal o la nómina de la factoría.

Diffícilmente se hallarán chicos más impetuosos e imaginativos que los nacidos en Villarreal. A los diez años conocen la nomenclatura de un barco de vela, y se imaginan a los hombres humildes navegando por mares llenos de peligros. Salgari y Edgardo Poe son sus clásicos; Sandokan y Gordon Pym, sus modelos.

Pero un día descubren que en la ciudad mandan las mujeres con un gran sentido práctico, pero limitado. Y las mujeres se encargan de poder la imaginación y sustituir a Salgari y Poe por la Aritmética. Es una presión tan completa, tan atmosférica, que todos sucumben a ella y aprenden matemáticas, olvidando, por unos años, las aventuras y románticos proyectos.

Pero sólo unos años se olvidan: los suficientes para que los destinos individuales, que se habían deseado espléndidos y caudalosos, se concretan en oficio burocrático. Los

que estuvieran permanentemente a disposición del Cuartel General Internacional del Tribunal Mundial de Justicia, para ser utilizados en cualquier parte del mundo donde la paz se hallara amenazada. (Efe.)

UN DESTACAMENTO DE POLICIA MILITAR RINDE HONORES A LA DELEGACION ARGENTINA

SAN FRANCISCO 11.—A la llegada de la delegación de la República Argentina en la U. N. C. I. O., un destacamento de Policía militar rindió honores, mientras una banda de las fuerzas navales ejecutaba varias marchas militares. En nombre de Stettinius, recibió a Carcano el general Grew, jefe de Protocolo. Otras personalidades argentinas y norteamericanas acudieron a recibir a los delegados, que fueron objeto de cordiales atenciones. (Efe.)

En Villarreal de la Mar, las diferencias sociales se abaten ante la posibilidad de un coro; y las disputas sobre fútbol se resuelven cantando en las tabernas—en las cuatrocientas y pico de tabernas que encierra la ciudad.

Hubo un reformador social que propuso seriamente fundar un orfeón, un gigantesco orfeón de sesenta mil voces, como garantía de felicidad perpetua. Si bien un poco exagerado, como arbitrariedad, era indubitablemente un genio y conocía a sus paisanos.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

UN DIA AL AÑO EN VILLARREAL

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER

El genio racionalista que fundó Villarreal de la Mar no tuvo en cuenta, desafortunadamente, su enclavamiento en el finisierro de Europa, ni el finisierro del alma, totalmente romántica, de las gentes locales. No supo, o no quiso recordar, que por aquí anduvieron los draberos, que eran celtas, y que los vikingos tuvieron en estos mares sus bases invernales, y lo mismo que dejaron vestas de sangre nórdica, que a veces afloran inesperadamente en mozas rubias y blancas como nogueras, dejaron el impulso aventurero y motibudo, dividido de lejanías.

Sin el racionalismo y la industria, Villarreal de la Mar no pasaría de burgo acostado junto a las aguas; y sus gentes, o soñarían pegadas al terruño, o se lanzarían a la emigración, ni más ni menos que otros celtas cualesquiera.

Pero la industria y el racionalismo produjeron a la gente de la ciudad un alma contradictoria, paradójica; un alma que se resuelve, irreflexivamente, en filarmónica e ironía.

Es demasiado para el espíritu cético surgir en una ciudad de calles geométricas, de vida geométrica, jalonada de cañoneros ordenados y toques de trompeta. Es demasiado la preferencia local por la cultura matemática. Y es demasiado, sobre todas las cosas, esa debilidad que las madres sienten por la vida segura, pero mínima y modesta, que brindan la nómina estatal o la nómina de la factoría.

Diffícilmente se hallarán chicos más impetuosos e imaginativos que los nacidos en Villarreal. A los diez años conocen la nomenclatura de un barco de vela, y se imaginan a los hombres humildes navegando por mares llenos de peligros. Salgari y Edgardo Poe son sus clásicos; Sandokan y Gordon Pym, sus modelos.

Pero un día descubren que en la ciudad mandan las mujeres con un gran sentido práctico, pero limitado. Y las mujeres se encargan de poder la imaginación y sustituir a Salgari y Poe por la Aritmética. Es una presión tan completa, tan atmosférica, que todos sucumben a ella y aprenden matemáticas, olvidando, por unos años, las aventuras y románticos proyectos.

Pero sólo unos años se olvidan: los suficientes para que los destinos individuales, que se habían deseado espléndidos y caudalosos, se concretan en oficio burocrático. Los

mayores inquietudes, las mejores vocaciones heroicas, sucumben a la tiranía de la nómina. Sucumben, pero no mueren. Hay un mar vecino, cabesa de caminos innumerales que jamás se emprenderán, y un olor agrio, marino, que incita a las aventuras imposibles. Hay, en una palabra, el contraste entre el alma geométrica y racionalista que se impuso, por decreto, a la ciudad, y el alma lírica de las gentes atlánticas, enemigas del límite.

Los nacidos en Villarreal de la Mar tienen en el contraste en música e ironía. Nadie como ellos con mayor capacidad de burlas. Ni nadie tampoco más fácil para la seducción de las sirenas canoras.

El nacido en Villarreal camina silbando o tarareando. Donde se juntan dos surge un dúo; donde más de tres, un orfeón.

Cuando ya han desaparecido del mundo serenatas y rondallas, los mozos de Villarreal las siguen cultivando. Hay varias noches en el año que son pura música en las calles de la ciudad. Música rebelde a normas y aprendizajes, intuitiva; música "de oído", con bandurrias y bandolinas que ignoran el papel pautado, el metrónomo y las semifusas.

En Villarreal de la Mar, las diferencias sociales se abaten ante la posibilidad de un coro; y las disputas sobre fútbol se resuelven cantando en las tabernas—en las cuatrocientas y pico de tabernas que encierra la ciudad.

Hubo un reformador social que propuso seriamente fundar un orfeón, un gigantesco orfeón de sesenta mil voces, como garantía de felicidad perpetua. Si bien un poco exagerado, como arbitrariedad, era indubitablemente un genio y conocía a sus paisanos.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los límites de la aritmética y de la nómina; y la forma de admirarlo y festejarlo es burlándose de él y tocándole músicas en una verbena inacabable.

Los cuales, cuando no cantan, rien. Rien de todo, de cuanto excede al límite estricto a que todos se acomodan. Rien de lo extravagante como de lo heroico, de lo ridículo como de lo creador. Pero, una vez al año, todos se congregan alrededor de la estatua del marqués de Amboage, que es el antígeno local, el contrapelo de Jorge Juan, un hombre humilde que, cuando aún había barcos de vela, piratas y negros, se hizo fabulosamente rico navegando por el Atlántico. Se congregan bajo su estatua para admirar al aventurero, al emigrante, al que, a su modo, venció los