

EL PÚBLICO Y LA CRÍTICA ELOGIAN CALUROSAMENTE LA LABOR DE LOS TEATROS ESPAÑOL Y MARIA GUERRERO

"Nuestra ciudad" y "Antígona" están consideradas como las mejores realizaciones de esta temporada

Se han dado a conocer a nuestro público las más grandes obras de la literatura española y universal



José María Seoane en "Oteño", representada en el Español

El teatro de nuestra Patria, con la labor de estos dos escenarios nacionales, ha adquirido un carácter indiscutible en cuanto a realización escénica, que de día en día cobra mayor importancia dentro de la mayor dramática. El Español y el María Guerrero, que en temporadas anteriores, a partir de la guerra de Liberación, han venido llevando a cabo una campaña teatral, han conseguido en ésta de 1944-45 con los estrenos de "El pirata", de Marcial, y de "Antígona", de Sófocles, según la versión de don José María Pemán, puestas en escena en los coliseos de la calle de Timoteo y de la plaza de Santa Ana, respectivamente. Estas dos obras vienen a ser como el brillante colón que cierra las puertas hasta el otoño, los dos teatros, después de una serie continuada de triunfos, entre los que han destacado de manera rotunda "El sombrero de tres picos", "Oteño", "Fuenteovejuna", "Nuestra ciudad" y "Don Gil de las calzas verdes". Estas obras, con las que nuestros dos primeros escenarios de temporadas anteriores subieron a la historia del teatro. Esta intensa y fructífera labor—pues que merced a ella se ha logrado el acercamiento del gran público al teatro de líneas puras, consideradas hasta ahora de minorías por su dificultad y oscura exposición—se debe a los múltiples desvelos y exquisita visión artística de los señores Pérez de la Osa, Escobar y Luca de Tena, dignos los tres del más merecido aplauso.

El cronista ha recogido las opiniones de los adaptadores y realizadores de las obras estrenadas, así como las de los actores que las han interpretado y la de los críticos teatrales de algunos diarios madrileños.

"NUESTRA CIUDAD"

La obra de Thornton Wilder, adaptada por Huberto Pérez de la Osa, es una de las más hermosas comedias de todos los tiempos. Tiene una fuerza poética, un valor de humanidad y una delicada ternura que hacen de ella una de las mejores obras de la literatura moderna.

Como toda obra de arte verdaderamente grande, a pesar de su sencillez, en ella se encuentra un elemento estimulante, una apatencia de mejor y seguir adelante por las sendas de Dios.

A Ernesto Giménez Caballero, el adaptador de la obra, le preguntamos:

—¿Qué le ha parecido la obra?

—"Nuestra ciudad" es una obra de gran belleza, una obra que ha sido adaptada por un teatro moderno y español.

—En este género de adaptaciones, ¿cómo se salvó los valores fundamentales de la obra, ofreciéndola, en cambio, al espectador de manera asequible, es un esfuerzo de traslación y de síntesis, salvando los valores permanentes de un gran drama, sume todas aquellas cosas circunstantes que si podrían ser del gusto de una época, no lo son de otra. He trabajado sobre el texto inglés, en edición anotada que sirve de texto en Universidades y Colegios de aquella nación, y reduje los cinco actos de Shakespeare a tres jornadas, como así mismo suprimí un crecido número de mutaciones mediante algunos cambios del lugar de la acción. Lo he sintetizado todo, pero de forma singular los largos parlamentos y monólogos, y, después de ello, han sido extirpadas implacablemente las violencias de frase.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

—¿Qué dificultades principales encontró para adaptar la obra a la escena?

—No he tenido ninguna, hasta el punto de que puedo decir que, después de trazar el plan de la obra, mi trabajo casi se ha limitado a copiar, pues sólo una mínima parte de las escenas están escritas por mí.

de que la obra de Sófocles cerrara el ciclo de obras clásicas que el Español viene realizando se encontró con un viejo deseo mío de intentar otra semejante. Cuando hace unos años trabajé sobre el teatro todo de Sófocles para hacer el epílogo de la mejor traducción de las obras de este autor, la del padre Ignacio Errandonea, ya entonces me fijé con insistencia en "Antígona", creyendo que su argumento, su movimiento pasional y humano, separados de ciertos valores históricos y religiosos, que para nosotros son perdidos, tendrían fuerza suficiente para hacerle llevar a la escena. Este ha sido el objetivo de mi versión: trasladar a la forma escénica actual el argumento integral de "Antígona" con el menor desperdicio posible de su fondo humano. No creo que nadie deba extrañarse de que la obra de Sófocles haya sido susceptible de una versión humana movida, teatral, en una palabra. De "Antígona" puede salir una tragedia casi moderna escénicamente, como las líneas del Paterón pueden servir para una catedral, para un Ayuntamiento o para una estación del ferrocarril. Yo creo que lo clásico es lo que puede tocarse en todas las épocas y de mil maneras, porque su fondo humano resiste a todo.

LA OPINIÓN DE LOS ACTORES

A nuestra pregunta general sobre la obra y el papel que más le ha agradado interpretar contestan:

Guillermo Marín y Elvira Noriega, rotundamente, que "Nuestra ciudad", Mercedes Frades y José María Seoane, que "Oteño", para representar, y consideran a "Fuenteovejuna" y "Antígona" como las obras mejores de esta temporada.

Porfiria Sánchez dice que el papel de mayor lucimiento lo ha tenido en el "Don Gil", y opina que las obras mejores de esta temporada han sido "Antígona" y "Fuenteovejuna". Y Adrián Domínguez se inclina por "Fuenteovejuna" y la obra más importante que ha puesto en escena Luca de Tena. Su papel, pequeño en extensión, de Fernando el Católico, en dicha obra, fue para él de máximo esfuerzo.

Los señores de la Cueva, Marquerie y Díez-Crespo se muestran entusiasmados con la labor de los dos teatros nacionales, propulsores de un arte escénico depurado, y que han traído a los públicos españoles un deseo plausible de buena literatura dramática. Los tres coinciden en que "Nuestra ciudad" y "Antígona" son las dos obras mejores de la temporada que finalizan.

F. GONZÁLEZ-ALLER

LOS CRÍTICOS

Los señores de la Cueva, Marquerie y Díez-Crespo se muestran entusiasmados con la labor de los dos teatros nacionales, propulsores de un arte escénico depurado, y que han traído a los públicos españoles un deseo plausible de buena literatura dramática. Los tres coinciden en que "Nuestra ciudad" y "Antígona" son las dos obras mejores de la temporada que finalizan.

F. GONZÁLEZ-ALLER

EL PIRATA

Recientemente, y con motivo del estreno de la obra de Marcial Achard, hemos hablado con el señor Escobar, que a nuestra pregunta:

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

—¿Por qué esta obra atrae a tanta gente?

—Esta obra atrae a tanta gente por la atención de ustedes para darla a conocer en el María Guerrero,

MUSICA

Concierto extraordinario de la Orquesta Nacional en el Palacio de la Música

Nikita Magaloff interpretó el "Segundo Concierto", de Chopin

Habíamos escuchado el "Concierto" de Chopin. Luego de una pausa, el programa nos ofrecía la "Primera" de Brahms. Más que música, la apasionada música del compositor alemán surgió con una plenitud, con una densidad, un fuego, que lógicamente había de captarse y disfrutarse con arrobo, después del mortecino y desmayado cometido orquestal del concierto chopiniano. Aquí, superficie gris, pobreza, falta absoluta de interés, impresión de que la Orquesta en nada ayuda al piano, en definitiva único instrumento para Chopin. Allí, pasión, pujanza, vida. Brahms habla de arrebatarse hoy al público—presupuesta la excelente versión—. ¡Esa cuerda febril, ese drama siempre latente, con sólo el respiro de un tercer tiempo, carácter pastoril! Si la gran Orquesta parecía creada para Brahms, como el teclado cuando se pone al servicio de la intención poética, tierna, de Chopin, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el traductor ideal, se presta al mejor fin.

En España apenas se nos conceden oportunidades de escuchar el concierto hoy interpretado. Siempre recien las preferencias hacia el primero. En el número dos, que encontré en Nikita Magaloff el

"Espero celebrar una rápida reunión con Truman y Stalin", declara Churchill

"Sería muy raro que una guerra tan dura termine sin un acuerdo de los vencedores"

Se cree que a final de mes terminará la Conferencia de San Francisco

LONDRES 15. — El primer ministro Churchill ha manifestado en los Comunes que espera celebrar en fecha próxima una conferencia con el Presidente Truman y Stalin. Preguntado acerca de si esta entrevista se está preparando ya, Churchill manifestó: "Confío en que sí. Sería muy extraño que una guerra tan dura termine sin llegar a un acuerdo de los vencedores."

Respondiendo a ciertas preguntas, el "premier" dijo: "La inmediata repatriación de todos los judíos refugiados a sus puntos de origen es impracticable. El Gobierno de Su Majestad desea que esta repatriación se lleve a cabo en el momento en que sea factible." (Efe.)

DE GAULLE NO PARTICIPARÁ EN LA REUNIÓN DE LOS "TRES GRANDES", DICE TRUMAN

WASHINGTON 15. — El Presidente Truman ha declarado a los periodistas que espera que en breve se reunirán los "tres grandes". Agregó que no podía facilitar detalles. Acerca de esta conferencia, Truman celebró ayer una conversación con Eden. Finalmente, Truman afirmó que la conferencia no se celebrará en San Francisco y descartó la posibilidad de que el general De Gaulle participe en ella. (Efe.)

SE CREE QUE DEL 28 AL 30 SE TERMINARÁ LA CONFERENCIA DE SAN FRANCISCO

SAN FRANCISCO 15. — Según fuentes emanadas del seno de la Conferencia, ésta terminará posiblemente entre los días 28 al 30 de los corrientes. Varios delegados expresaron que debe acelerarse el trabajo de las Comisiones, y que se logra tal cosa entonces no sería difícil que las tareas terminasen en la fecha que se prevé. Algunos creen que la Comisión de Iniciativas, así como la Ejecutiva, han fijado definitivamente la fecha de clausura de la próxima reunión. (Efe.)

EDEN VISITA A TRUMAN

WASHINGTON 15. — Después de su conferencia con el Presidente de los Estados Unidos, Truman, manifestó Eden que no sabía cuándo se reunirán los "tres grandes".

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

Fuerzas norteamericanas conquistan el paso de Balet en Luzón

(Viene de primera página.)

Fuerzas niponas en toda la zona oeste de Wewak. Los australianos utilizan carros, artillería pesada y lanzallamas para desalojar a los japoneses de sus casamatas. Más hacia el interior los australianos están contenidos en Saui. En la carretera del cabo Boem las patrullas australianas han llegado al poblado de Mondli. (Efe.)

CUARENTA BUQUES NIPONES HUNDIDOS EN EL GOLFO DE BENGALA

CUARTEL GENERAL ALIADO EN EL SURESTE DE ASIA 15. — El Mando aéreo de Oriente anuncia que en los últimos meses los "Liberators" de la R. A. F. de la Aviación del océano Índico han destruido o averiado cerca de 40 buques japoneses en el golfo de Bengala. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS CONSTRUYEN DOSCIENTOS AVIONES GIGANTESOS MENSUALES

WASHINGTON 15. — El presidente de la Junta de Producción de Guerra ha declarado que los Estados Unidos han producido más de 2.000 "superfortalezas" que gigantescos aparatos de bombardeo están saliendo actualmente de las fábricas en un promedio de 200 mensuales. Añadió que el Japón puede esperar en el futuro ataques por formaciones superiores a la de 500 "superfortalezas", que lo atacarán esta semana. (Efe.)

Finalmente, dijo que las estadísticas exactas sobre la producción de las "superfortalezas" es un secreto militar, y por tanto, deben considerarse como cifras redondas las facilitadas en la Conferencia de Prensa sobre el número total producido y número que se produce mensualmente, que deben ser extremadamente moderadas. (Efe.)

GRANDES DAÑOS EN LA REGIÓN DE NAGOYA

GUAM 15. — Cuarenta kilómetros cuadrados de la región de Nagoya han sido arrasados por los incendios provocados por las "superfortalezas" volantes. Según anuncia la agencia United Press, la mencionada región comprende un total de 152 kilómetros cuadrados. (Efe.)

DEPENENCIA DE LOS ACUERDOS ENTRE ALEMANIA, ITALIA Y JAPÓN

LONDRES 15. — El Consejo de Ministros japonés aprobó unánimemente el informe del ministro

de Asuntos Exteriores, Togo, sobre la propuesta denuncia de los tratados concluidos por el Imperio con Alemania y otros países europeos, según comunicó la agencia de información nipona.

Después del Consejo —añade la noticia— el ministro marchó a Palacio para dar cuenta de la decisión del Gobierno al Emperador. Más tarde informó al embajador de Alemania, Heinrich Stammer, de la decisión tomada por el Consejo.

En una nota oficial, el ministro de Asuntos Exteriores declara —sigue diciendo la oficina de información nipona— que, debido a la capitulación incondicional de Alemania y a otros acontecimientos habidos últimamente en Europa, los acuerdos tripartitos concluidos entre Alemania, Italia y el Japón, así como otros acuerdos de colaboración especial entre Japón y Alemania, y otras potencias europeas, han dejado de surtir efectos. (Efe.)

CAMBIO EN LOS MANDOS ALIADOS DE EXTREMO ORIENTE

LONDRES 15. — Según anuncia el periódico "The Star", los jefes de los Estados Mayores reunidos en Washington están preparando sus indicaciones finales con vistas a los grandes cambios inminentes en el mando de Extremo Oriente.

El periódico añade que los resultados serán sometidos a Churchill y al Presidente Truman para su discusión cuando se reúnan en el "próximo futuro". Es posible que todos los teatros bélicos, de las Kuriles a Australia, sean reorganizados, y que se divida en dos o más el mando del sudeste de Asia, por razón de su vasta esfera de acción. (Efe.)

CAMBIO EN LOS MANDOS DE LA MARINA NIPONA

GUAM 15. — La agencia de información nipona anuncia varios cambios en los mandos superiores de la Marina japonesa: el vicealmirante Takeo Iida, director de la Oficina de Asuntos Navales del Ministerio de Marina, ha sido nombrado subsecretario de dicho Departamento, en sucesión del vicealmirante Shigeyoshi Inoue, ascendido a almirante y designado miembro del Consejo Supremo de Guerra; por otra parte, en sustitución del almirante Nobutake Kondo, que pasa a formar parte del citado Consejo, ha sido nombrado comandante en jefe de la Flota japonesa en aguas de China el vicealmirante Ryozo Fukuda. (Efe.)

El Frente de Juventudes ofrenda al Caudillo los frutos y productos de la tierra

(Viene de primera página.)

EN LA DELEGACIÓN NACIONAL DE SINDICATOS

A las seis de la tarde de ayer llegaron a la Delegación Nacional de Sindicatos los encuadrados de la Sección de Rurales, mandados por el Jefe Central de la Sección, camarada Martí, para ofrecer los productos del campo que llevaban para ambos países. Manifestó que quizás visite Moscú a su regreso a China, si bien permanecerá todavía algún tiempo en los Estados Unidos. (Efe.)

El delegado chino, Soong, visitó a Truman separadamente para tratar de los problemas derivados del régimen de "Préstamo y Arrendo" y de otros de interés para ambos países. Manifestó que quizás visite Moscú a su regreso a China, si bien permanecerá todavía algún tiempo en los Estados Unidos. (Efe.)

BIDAULT SALDRÁ HOY PARA PARÍS

SAN FRANCISCO 15. — La Secretaría de la Conferencia de San Francisco ha anunciado que los ministros franceses de Relaciones Exteriores y Salud Pública, Bidault y François Billoux, respectivamente, saldrán hoy para París.

SE REUNE NUEVAMENTE EL COMITÉ SOBRE ESTRUCTURA DEL CONSEJO DE SEGURIDAD

SAN FRANCISCO 15. — En la reunión del Comité sobre la estructura del Consejo de Seguridad, interrumpida temporalmente, Cuba y México votarán contra el acuerdo de nombrar cinco miembros permanentes. (Efe.)

"LAS ISLAS DEL PACÍFICO SON NORTeamERICANAS POR CONQUISTA", DICE OVERTON

WASHINGTON 15. — El senador John Overton ha propuesto que Estados Unidos retengan las islas estratégicas del Pacífico ganadas a los japoneses, "ya que dichas islas son nuestras por derecho de conquista y ocupación". Apoyó también la propuesta de las autoridades de la Marina militar en el sentido de que, des de la guerra, se retengan las bases del Pacífico y se conserven los dos tercios del actual poderío naval norteamericano, por entender que en el caso de que falle la maquinaria internacional de la paz "contaremos con nuestros poderosos medios navales y aéreos, así como con grandes reservas de fuerzas dispuestas a tomar las armas al primer llamamiento".

El Senado aprobó por unanimidad el crédito de 2.633 millones de dólares que se pedía para la Marina de guerra. (Efe.)

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

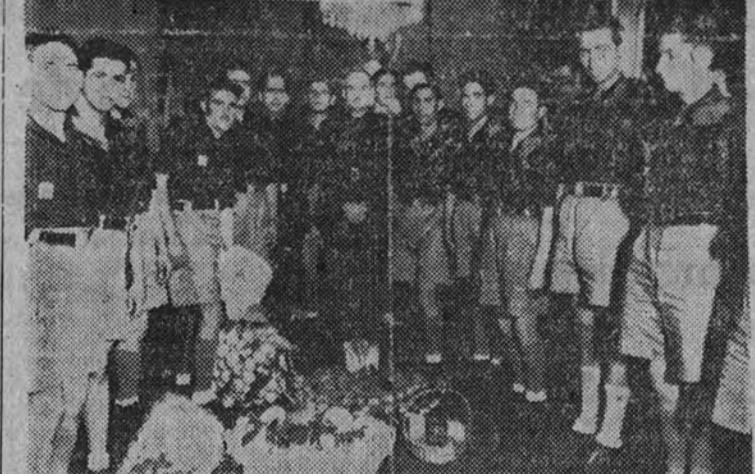
En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.

En su visita a la Casa Blanca, Attlee acompañó al ministro británico de Asuntos Exteriores, quien manifestó que no se había hablado de la Conferencia de San Francisco.



Los camaradas de la Sección de Rurales del Frente de Juventudes ofrecen al Ministro Secretario los frutos de la tierra (Foto Contreras.)

ritual la camarada Sanz Orrio, que invocó a José Antonio, contestada con un unánime «Presente». Antes de abandonar la sala donde fueron recibidos, el Vicepresidente de Obras Sociales se interesó por la procedencia de cada uno de los camaradas, a los cuales fue estrechando la mano individualmente.

EL MINISTRO SECRETARIO IMPONE EL EMBLEMA DEL FRENTE DE JUVENTUDES AL DIRECTOR GENERAL DE COLONIZACIÓN

El Ministro Secretario, al que acompañaban el Vicepresidente General, camarada Vivar Téllez, Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eliola, y Secretario Nacional, teniente coronel Pérez de Vileta, llegó a las siete de la tarde a la Casa de Campestre para asistir a la clausura de los tres cursos de capacitación agrícola desarrollados durante estos días por la Sección de Rurales del Frente de Juventudes.

A su llegada, el Ministro fue saludado por el Vicepresidente de Obras Sociales y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio; Subsecretario de Agricultura, camarada Carlos Reim; director general de Colonización, camarada Angel Zorrilla; Vicepresidente Nacional de Obras Sociales, camarada Perla; Secretario General del S. E. U., camarada Bescansa; Capellán Nacional del Frente de Juventudes, don Ramiro López Gallero, y el P. Recarte; don Juan Marcella, director del Instituto Nacional Agrario; Jefe y Mandos de la Sección Central de Rurales y los ingenieros don Eladio Aranda, del Instituto Agronómico y director del Curso de Maquinaria Agrícola, cuya clausura iba a efectuarse, y don Antonio Reus y don José María Soria, profesores del mencionado curso.

Acompañado por el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, el camarada Arrese registró las centurias formadas, visitando luego el emplazamiento de las tiendas en la explanada central, donde se realizó, por el camarada Arrese, la entrega de los diplomas a los cursillistas de Agricultura y Cultiura y los brazaletes de las Faanges Juveniles de Franco a los encuadrados en rurales, que ahora pasan a dichas unidades.

Terminada la entrega de los brazaletes, el Ministro Secretario impuso al director general de Colonización, camarada Angel Zorrilla, el emblema en oro que el Frente de Juventudes le dedica como homenaje a su constante apoyo a las actividades desarrolladas por la Sección de Rurales.

Seguidamente, el camarada Arrese y las jerarquías que le acompañaban se trasladaron al terreno situado a espaldas del campamento permanente de la Casa de Campo, donde habían de efectuarse las pruebas de maquinaria agrícola por los alumnos del curso de capacitación. Estos desfilaron con los tractores ante

EDICTO

DON LUIS BERNARDEZ DOMINGUEZ, Juez de Primera Instancia del número dos de la Coruña y su partido, por prórroga de jurisdicción.

HAGO PUBLICO: Que en este Juzgado se sigue expediente sobre declaración de fallecimiento de don José María López Loureiro, de sesenta y cinco años de edad, hijo de Diego y Josefa, natural de Carrai, en este partido judicial, el que se autuó para América hace más de veinticinco años, y cuya declaración de fallecimiento solicita su hermano don Antonio López Loureiro.

Y para su inserción en el periódico ARRIBA, de Madrid, por dos veces, con intervalo de quince días, expido el presente edicto, que firmo en la Coruña, a once de abril de mil novecientos cuarenta y cinco. — P. El Secretario, Roberto Gómez. — El Juez, Luis Bernárdiz.

ABRA LA PUERTA A NUEVAS POSIBILIDADES Y PERSPECTIVAS

Mediante el estudio de idiomas extranjeros la inminencia de nuevas posibilidades y perspectivas aconsejan al hombre de nuestros días la mayor competencia con las necesidades del momento histórico que vivimos.

Matricúlese Vd. inmediatamente en nuestros "Cursos lingüísticos" y podrá conseguir el puesto deseado que legítimamente ambiciona.

Entren cursos en INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN. Oportuno es que el estudiante y alumno hoy nuestro tome cursos lingüísticos, que le remediemos gratis y con completa seguridad.

CURSOS LINGÜAFONICOS ACADEMIA CCC

CURSOS DE IDIOMAS POR CORRESPONDENCIA

MIRACONCHA 5 - APARTADO 108 - TELEFONO 3260 - SAN SEBASTIAN

Jerarquías de la R. E. N. F. E., en El Escorial

DEPOSITARON UNA CORONA SOBRE LA TUMBA DE JOSE ANTONIO

Las jerarquías de la R. E. N. F. E. se han trasladado a El Escorial para depositar una corona ante la tumba de José Antonio. Entre los expedicionarios figuraba el secretario del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones.

Salen para España 30 kilogramos de penicilina

La droga procede de Estados Unidos

LISBOA 15. — Hoy fueron enviados a España, por vía aérea, 30 kilogramos de penicilina que llegaron hace unos días procedentes de los Estados Unidos. (Efe.)

Con gran brillantez se celebró en Valladolid el VII Concurso de Arada

(Viene de primera página.)

Un leve recuerdo de quienes están alejados de ella. Cada año —ya estamos en el octavo—, quizá como idea preparatoria del día de San Isidro, acaso como el mejor homenaje del campo a su Patrón, organiza el Servicio Nacional del Trigo de Valladolid unas pruebas de arada. Puede decirse que durante mes y medio la provincia entera participa de ese gran estímulo de reflejar, por los aspectos de la vida laboral campesina, Pueblo a pueblo, todos pueden representarse por cada m² o seleccionando en la verdad afanosos de remover la tierra en surcos paralelos. Pero el

por aquella ciudad en el Parlamento de Budapest, y alcalde de la misma el año 1913.

Zanelli, en un telegrama de mil palabras, cursado desde esta capital, recuerda los principios de la Carta del Atlántico y el tratado de Rapallo, "que obligaba solemnemente a Italia y Yugoslavia a respetar perpetuamente la libertad e independencia del Estado libre de Fiume". (Efe.)

"LOS YUGOSLAVOS TIENEN PLENO DERECHO A OCUPAR LOS TERRITORIOS LIBERADOS"

ROMA 15. — La tesis yugoslava acerca de Trieste es la de que el cuarto Ejército yugoslavo logró, mediante un esfuerzo sobrehumano, liberar la mayor parte de los territorios al este del río Isonzo y todo Trieste, salvo dos bolsas, donde los alemanes se rindieron más tarde a los neozelandeses, por lo cual tienen pleno derecho a ocupar los territorios que liberaron.

Agregan que su derecho está reforzado por el hecho de que la población de los territorios al este del Isonzo es eslavica en su mayoría y debían haber pertenecido a Yugoslavia en 1913 de acuerdo con la "línea Wilson", basada en la distribución étnica de la población. (Efe.)

BONOMI CONFIA EN UNA SOLUCIÓN AMISTOSA

ROMA 15. — El jefe del Gobierno, Bonomi, acompañado de varios ministros, ha hecho hoy unas declaraciones a unos cien periodistas, especialmente convocados, sobre la buena disposición de Italia para estudiar con representantes de Yugoslavia el problema fronterizo, una vez que se hayan serenado las pasiones que despertó la guerra.

Dijo Bonomi que la cuestión había sido ya discutida previamente en Rapallo en 1919, y expresó su confianza en que la solución definitiva no será influida por hechos consumados.

"Más adelante —declaró—, tanto Rusia como Inglaterra y los Estados Unidos, países que proponen el principio de libre determinación de los pueblos, aprobarán, seguramente, la firme actitud de Italia para oponerse a los proyectos de ocupación y anexión de territorios italianos."

Sabe Vd. lo que gana un torero? Sabe Vd. lo que gasta? Sabe Vd. lo que cuesta un toro? Sabe Vd. el presupuesto de una corrida?

Esto y cuantos pormenores se refieren a la Fiesta Nacional, lo encontrará en el magnífico libro, titulado:

EL N-GOTIN DE LOS TORO

por ENRIQUE VILA.

Lea usted LAGARTILLO EL GRANDE, del mismo autor, y PEPE LUIS VAQUEZ por GUSTAVO DEL BARCO.

De venta en Librerías y en la EDITORIAL ESCALICER, S. L.

Oleaga, 6 Apartado 459 MADRID (264 A)

Se sirve a todas las provincias al precio de 20 pesetas. Pedidos al MINISTERIO DE JUSTICIA MADRID

Ha muerto en Lima el eminente agustino español P. Eustasio Esteban

Fué miembro de la Comisión Codificadora con Eugenio Pacelli, hoy Pío XII

El 26 de abril falleció en Lima, a los ochenta y cinco años de edad, el reverendísimo padre Eustasio Esteban, que fué prior general de los Agustinos. Nacido en La Horra (Burgos), hombre eminente en todos los conceptos, sobresalió en los diversos ramos del saber humano a que dedicó su actividad. Hecho en Roma el doctorado en Sagrada Teología y licenciado en Derecho canónico y romano, hubo de suspender sus estudios, llamado al Monasterio del Escorial, que Alfonso XII acababa de confiar a los Agustinos (1885). Allí, al mismo tiempo que desempeñaba una cátedra de Derecho, como encargado de la Biblioteca Real dirigía el Índice Bibliográfico de Impresos y aprovechaba el tiempo libre para investigar en España y en Londres acerca del origen de los fondos de impresos y manuscritos con que Felipe II enriqueció dicha Biblioteca; notas de investigación que han utilizado y perfeccionado otros agustinos, desde el padre Antón hasta el padre Alejo Revilla.

Enviado a restaurar la Provincia de Agustinos del Perú en 1894, se conquistó las simpatías de los políticos y publicistas y hubo de acceder a los ruegos del arzobispo de Lima y del delegado apostólico, monseñor Gasparri, más tarde cardenal, y encargarse de la dirección del diario "El Bien Social", que llevaba dos ediciones sociales y era el periódico más leído del Perú.

Después de restaurar el convento de San Agustín y el magnífico Colegio de Enseñanza Media, llamado a Roma en 1903, a la Orden General, siendo sucesivamente secretario, economo, asistente general, procurador y, finalmente, prior general desde 1925 a 1931. Como había hecho en El Escorial y en Lima, el desempeño de esos graves cargos no le impedían dedicarse a tareas de investigación acerca de la historia de la Orden. Fundó en 1905, animado por el reverendísimo padre Tomás Rodríguez, la revista "Anales Agustinos", para publicar documentos y estudios históricos, y sería difícil hallar un fascículo en que no haya uno o dos trabajos del padre Esteban. Hoy no se puede escribir la historia de la Orden de San Agustín sin consultar los estudios acerca de los Capítulos Generales publicados por el padre Esteban, desde el siglo XIII hasta nuestros días.

Todos esos cargos y estudios no agotaban todavía su actividad; era curioso observar las sesiones larguissimas del cardenal Gasparri en la celda del padre Esteban para redactar, arreglar y ordenar los cánones del nuevo Código de Derecho Canónico, aun antes de que el padre Esteban fuese nombrado miembro de la Comisión codificadora, en una de cuyas sesiones trabajó juntamente con Eugenio Pacelli, hoy Pío XII.

Como consecuencia de la publicación del Código hubo de redactar las Constituciones de la Orden de San Agustín en consonancia con el nuevo Derecho. Siendo prior general hizo la visita regular a todas las Casas agustinas del mundo, sin excluir Australia, Filipinas y China.

Hombre de una actividad extraordinaria, hasta en los últimos ocho años de su vida, que dejó Roma pasó a la ciudad de los Reyes, ciudad de sus amores, fué el padre Esteban, siendo prior general de Lima y dió todo el apoyo posible a la Congregación de Hijos del Santísimo Salvador, de la cual fué el verdadero fundador.

Descansa en paz el ilustrado agustino, periodista, investigador, bibliotecario y "ratón de biblioteca", como le llamaban los historiadores, como le llamaban los historiadores, como le llamaban los historiadores.

En Buchenwald, Nordhausen y Dachau no había prisioneros de guerra

WASHINGTON 15. — La Comisión parlamentaria, que por invitación del general Eisenhower visitó algunos campos de concentración alemanes, ha redactado un informe, el senador Adlai Stevenson, relator de dicho informe, leyó el informe ante el Senado y hizo notar que en los campos de guerra, la Comisión recorrió los campos de Buchenwald, Nordhausen y Dachau.

Según el informe presentado, los alemanes habían proyectado un sistema de exterminio para aplicar en los países que aceptaran el nacionalsocialismo.

CODIGO PENAL

EDICION OFICIAL

UNICA EN VENTA

EJEMPLAR: 18 pesetas.

en Madrid

Se sirve a todas las provincias al precio de 20 pesetas.

Pedidos al

MINISTERIO DE JUSTICIA

MADRID

PARIS 15. — En la ciudad de Toulouse ha fallecido, tras larga enfermedad, el ex ministro de Justicia del Gobierno de Vichy, José Barthélemy. (Efe.)



P. Eustasio Esteban

El padre Esteban, que fué prior general de los Agustinos. Nacido en La Horra (Burgos), hombre eminente en todos los conceptos, sobresalió en los diversos ramos del saber humano a que dedicó su actividad. Hecho en Roma el doctorado en Sagrada Teología y licenciado en Derecho canónico y romano, hubo de suspender sus estudios, llamado al Monasterio del Escorial, que Alfonso XII acababa de confiar a los Agustinos (1885). Allí, al mismo tiempo que desempeñaba una cátedra de Derecho, como encargado de la Biblioteca Real dirigía el Índice Bibliográfico de Impresos y aprovechaba el tiempo libre para investigar en España y en Londres acerca del origen de los fondos de impresos y manuscritos con que Felipe II enriqueció dicha Biblioteca; notas de investigación que han utilizado y perfeccionado otros agustinos, desde el padre Antón hasta el padre Alejo Revilla.

Enviado a restaurar la Provincia de Agustinos del Perú en 1894, se conquistó las simpatías de los políticos y publicistas y hubo de acceder a los ruegos del arzobispo de Lima y del delegado apostólico, monseñor Gasparri, más tarde cardenal, y encargarse de la dirección del diario "El Bien Social", que llevaba dos ediciones sociales y era el periódico más leído del Perú.

Después de restaurar el convento de San Agustín y el magnífico Colegio de Enseñanza Media, llamado a Roma en 1903, a la Orden General, siendo sucesivamente secretario, economo, asistente general, procurador y, finalmente, prior general desde 1925 a 1931. Como había hecho en El Escorial y en Lima, el desempeño de esos graves cargos no le impedían dedicarse a tareas de investigación acerca de la historia de la Orden. Fundó en 1905, animado por el reverendísimo padre Tomás Rodríguez, la revista "Anales Agustinos", para publicar documentos y estudios históricos, y sería difícil hallar un fascículo en que no haya uno o dos trabajos del padre Esteban. Hoy no se puede escribir la historia de la Orden de San Agustín sin consultar los estudios acerca de los Capítulos Generales publicados por el padre Esteban, desde el siglo XIII hasta nuestros días.

Todos esos cargos y estudios no agotaban todavía su actividad; era curioso observar las sesiones larguissimas del cardenal Gasparri en la celda del padre Esteban para redactar, arreglar y ordenar los cánones del nuevo Código de Derecho Canónico, aun antes de que el padre Esteban fuese nombrado miembro de la Comisión codificadora, en una de cuyas sesiones trabajó juntamente con Eugenio Pacelli, hoy Pío XII.

Como consecuencia de la publicación del Código hubo de redactar las Constituciones de la Orden de San Agustín en consonancia con el nuevo Derecho. Siendo prior general hizo la visita regular a todas las Casas agustinas del mundo, sin excluir Australia, Filipinas y China.

Hombre de una actividad extraordinaria, hasta en los últimos ocho años de su vida, que dejó Roma pasó a la ciudad de los Reyes, ciudad de sus amores, fué el padre Esteban, siendo prior general de Lima y dió todo el apoyo posible a la Congregación de Hijos del Santísimo Salvador, de la cual fué el verdadero fundador.

Descansa en paz el ilustrado agustino, periodista, investigador, bibliotecario y "ratón de biblioteca", como le llamaban los historiadores, como le llamaban los historiadores, como le llamaban los historiadores.

En Buchenwald, Nordhausen y Dachau no había prisioneros de guerra

WASHINGTON 15. — La Comisión parlamentaria, que por invitación del general Eisenhower visitó algunos campos de concentración alemanes, ha redactado un informe, el senador Adlai Stevenson, relator de dicho informe

Madrid, miércoles 16 de mayo de 1945

DEPORTES

Ernesto Vidal, vencedor absoluto en el Campeonato nacional de motociclismo

Rebasó los 109 kilómetros por hora de promedio y batió todas las marcas del circuito

Javier de Ortueta, clasificado segundo, también superó los promedios anteriores

GIRÓ VENCIO EN "SIDECARS" Y GILI EN 350 C. C.



Ernesto Vidal, campeón absoluto de España.

Una buena mañana, como no podía ser de otra manera, el público madrileño se reunió en las gradas del circuito de Villaverde para presenciar el Campeonato Nacional de Motociclismo. La competición, organizada por la Federación Española de Motociclismo, comenzó a las diez de la mañana con la prueba de 125 cc. En esta categoría, el vencedor fue el catalán Javier de Ortueta, seguido por el madrileño Ernesto Vidal. La prueba de 250 cc. fue ganada por el catalán Javier de Ortueta, seguido por el madrileño Ernesto Vidal. La prueba de 350 cc. fue ganada por el catalán Javier de Ortueta, seguido por el madrileño Ernesto Vidal.

Desde la segunda vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

En la quinta vuelta quedó establecido el orden de la carrera. Vidal, temerario, pero dando la más completa sensación de seguridad, tomó el mando del grupo. Ortueta le siguió sin perderle de vista, pero no pudo alcanzar al catalán en momento alguno. En cada vuelta se superaban los dos. Cortaban menos gases, se abrían más para ceder a los árboles y, producían verdaderos escalofríos. De cómo iban aumentando la velocidad nos da idea el cuadro de vueltas. En la cuarta Vidal alcanzó los 111,774 kilómetros por hora de promedio—plusmarca del circuito—, lo que significaba que en las breves rectas rebasaban con mucho los 140. Así llegaron hasta la vuelta 18, en que entraron separados por 40 segundos.

Si debemos aplaudir a estos dos grandes pilotos, no debemos dejar en silencio la actuación del modesto corredor Avelino García. Después de haber corrido en la categoría de "sidcars" admirablemente en la de fuerza libre siguió a los dos campeones a tan corta distancia.

SE CELEBRA CON GRAN EXITO EL HOMENAJE A ALONSO

Os Belenenses y Real Madrid empataron a dos tantos

Los portugueses hicieron una interesante exhibición de juego raso

Con una entrada bastante aceptable y mucha concurrencia de socios se celebró el encuentro en homenaje a Jesús Alonso, interior izquierdo del Real Madrid. Chamartín presentaba un brillante aspecto, aunque la tarde amenazaba tormenta que, al fin, estalló, soplando constantemente un fuerte viento que en el primer tiempo benefició a los portugueses.

El partido tuvo unos momentos iniciales muy vistosos, porque los portugueses, pasando de raso y muy en corto el balón, pero muy rápidamente, dibujaron vistosas combinaciones. Fué equilibrio del encuentro el Madrid, especialmente por la serenidad y mando de Ipiña, y en un descuido del portero portugués, al que se le fué el balón, Vidal remató (24 minutos) el primer tanto.

A poco, aun pudo el Madrid aumentar el tanteo en un lío que se produjo en la puerta de Capela; pero fallaron casi todos los delanteros en sus intentos sucesivos de remate.

Se mantenía el dominio del Madrid, y en un tiro raso de Rafa desde cerca el portero no consiguió hacerse con el balón, y Alsúa, muy codicioso, acude a la pelota y hace el segundo tanto (30 minutos). Pese a que el viento favorece a los portugueses, siguen los madrileños acosando la puerta de Capela, produciéndose un verdadero acorralamiento, que no aumenta los goles por verdadero milagro y porque en el remate no están muy decididos ni acertados los madrileños.

En la segunda parte se cambian las tornas. En primer lugar, la línea delantera bajó mucho, porque la sustitución de Rafa por Muñoz dejó muy reducida su facilidad de pase, ya que en la derecha Borbolla tampoco se mostró en esta segunda parte muy deseoso de ir por el balón, defecto que en él es corriente. La mala tarde de Huet, el balón que dio también Berridi, dejaron a Ipiña desahogado solo, y aunque siguió jugando bien a ratos, le fué imposible contener a los portugueses, que jugaban demasiado sueltos, especialmente por el ala derecha. El extremo derecho, que fué el que marcó los dos tantos, se encontraba siempre libre de preocupaciones, porque Huet, o estaba demasiado adelantado o demasiado desplazado. Para colmo de males, Corona se lesionó también, produciendo un mayor desequilibrio en el equipo, que se hundió materialmente en el ala izquierda de la defensa. Por ahí vino el empate.

Todo el segundo tiempo fué de mayor dominio de los portugueses, que, además, a medida que se apagaba la codicia, la velocidad y el acoso de los madrileños, ellos se sentían más encorajados y daban más viveza a su juego. El primer gol marcado por el extremo derecho a los 11 minutos de juego, en una escapada por fallo de Huet, les animó más y más, y hubo momentos en que mandaron en el campo con su pasecito corto y sus precisas aperturas por las alas y cambios de juego. Cuando faltaban cinco minutos, Corona, colga-

do entre Castro Urdiales y Santurce, pues las dos tripulaciones llevan un magnífico ritmo en sus paladas.

Orio, de quien se esperaba mucho, no responde a su justa fama, quizá por no acoplarse bien sus remos al batel, con el que reagan por primera vez, ya que el suyo no pudieron utilizarlo.

La primera virada es tomada al mismo tiempo por Castro Urdiales y Santurce, mientras Orio se retrasa en hacerlo. El resto de la regata es un fuerte codo a codo con Castro y Santurce, que marchan sin que ninguna pueda adelantarse.

La última virada decide la regata. Castro Urdiales la toma mejor y se pone en cabeza. Santurce aprueba y, en medio de la emoción del público, parece que va a dar alcance a sus rivales; pero Castro Urdiales aguantaba bien el ataque y logra llegar en primer lugar, en medio de una estruendosa ovación.

La clasificación fué: Primero, Castro Urdiales, 10 minutos, 3 segundos, 4/5. Segundo, Santurce, 10 m., 8 segundos 2/5. Tercero, Orio, 10 m., 29 s., 2/5.

Una vez terminada la prueba, el camarada Hildebrand, jefe de Federaciones de la Delegación Nacional de Deportes, hizo entrega de los premios a los patrones de las tres tripulaciones, los cuales fueron muy aplaudidos.

La tripulación de Castro Urdiales ganó en esta regata la magnífica copa donada por el Ayuntamiento de Madrid.

La Liga termina por ser demasiado... Liga.

Cuando el Madrid comenzó a jugar, aun teniendo el viento de cara y considerando que más tarde había de tenerlo de espaldas, todo hacía pensar que el partido había de ser fácil, y los portugueses se llevarían la goleada. Luego no fué así. Ya hemos dicho que la ausencia de Rafa, redujo mucho la potencia del ataque. Decayó Borbolla, tal vez cansado, y el fallo constante de Huet y la lesión de Corona terminaron por destruir al equipo, que en los últimos minutos era ya juguete de los portugueses. Si éstos hubieran sido más rematadores, la catástrofe podía haberse producido.

La parte grata del equipo local estuvo solamente en la primera parte. En la segunda se fué reduciendo su brillo. Comenzó muy bien la defensa. Y mejor que bien Ipiña, sereno, cerebral, llevando el equipo en la punta de su bota. La delantera, con Rafa, carburó bien. Sin él decayó. Borbolla tuvo destellos y jugadas sueltas. Le vemos muy mejorado, pero con su defecto de no ir por el balón. Vidal se agapó mucho en la segunda parte, mientras Alsúa se mantenía constantemente en su plan codicioso. El marcaje a que estuvieron sometidos fué muy duro y certero, y nadie pudo sacudirse, porque el Madrid en el ir a la pelota fué más lento que su contrario. Berridi, que no tuvo su tarde, también tuvo que luchar con este inconveniente. Y este inconveniente, a menudo, se llamaba también Feliciano.

ARRUZA EN MI REINO POR UN TORERO

SENSACIONAL!!

CARLOS ARRUZA Y MARIA ANTONIETA PONS EN MI REINO POR UN TORERO

Maté Santhibáñez y Milagritos Carrón en "Alma canaria", película que bajo la dirección de José Fernández se ha rodado en los estudios Augustus Films

Juzgados Militares

Edictos

Julio de Castro García, hijo de Juan Antonio y de Petra, de 67 años de edad, viudo, natural de Villanueva de la Cañada (Madrid), vecino que fué en la calle Ruiz de Alá, núm. 2 4 4, de la Colonia Cruz del Rayo, comparecerá en este Juzgado Militar núm. 13, sito en Plamonte, núm. 2, 2º, dentro de los quince días a partir de la publicación del presente edicto, a fin de notificarse la resolución dictada en el procedimiento S. U. 2.800 que se le siguió, advirtiéndole que de no hacerlo en el plazo señalado será declarado rebelde y se pararán los juicios a que haya lugar.

ARRUZA EN "MI REINO POR UN TORERO"

Arruza se destaca en este film como protagonista extraordinario que se mueve ante la cámara con la misma soltura con que lo hace ante un toro.

"Mi reino por un torero" es una película con una trama divertida y sumamente interesante, en la que se ofrece la ocasión única de admirar a Arruza en la mejor de sus faenas. Esta película será presentada muy en breve al público de Madrid.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

El andaluz Antonio Montes realizó un espléndido esfuerzo en la etapa Sevilla-Granada

Ganó con bastante ventaja, después de hacer 258 kilómetros "en solitario"

(De nuestro enviado especial.)

GRANADA 15. (Por teléfono).—Si a cada etapa de esta Vuelta a España hubiera que darle un nombre, la de hoy la llamaríamos de Antonio Montes. Y es que el veterano corredor sevillano ha sido el héroe del trayecto Sevilla-Granada.

Justicia, porque ha llevado a cabo una hazaña, que de tal puede considerarse la escapada que realizó nuestro hombre a la misma salida de la capital sevillana, para terminar en la misma meta granadina, después de 258 kilómetros de carrera en solitario, kilometraje cubierto a un tren muy decente—ha hecho 29 kilómetros de media—, con un calor a partir de Antequera realmente extraordinario y contando con un desfallecimiento que el veterano ha sabido vencer de manera realmente magnífica.

Antonio Montes es muy capaz de realizar esta clase de aventuras—en todas las Vueltas en que ha participado ha sabido de esta clase de éxitos auténticamente personales—, sin dar al hecho ninguna importancia. El mismo nos decía poco después de su triunfo que ni sabe, ni quiere saber, ni le da importancia para saberlo, nada de equipos, de Club y de componentes. Él es un corredor que actúa en la realización de su labor cuanto puede. Tan simpática actitud es digna de elogio. Que no podemos regatear porque, por otra parte, en la realidad él lo ha merecido magníficamente. Montes, que pronto logró una buena ventaja sobre el resto de los corredores, se sostuvo magníficamente en su puesto, aumentando su diferencia hasta que en Granada, en la meta, ésta alcanzaba nada menos que veintidós minutos.

Y no se crea que los de atrás, como hemos dado ya en llamar los seguidores, a todos los participantes, no han apretado. Los de atrás, en determinados momentos, se han dormido, esto es cierto. Pero, en cambio, por otra parte, han rodado fuerte y en los últimos 40 kilómetros la velocidad ha sido simplemente grande. Pero un hombre con la moral que hoy tenía Montes es capaz de reírse de ene-

Catalanes y madrileños en la fase final

Albareda y Medina siguen siendo favoritos

La falta de espacio nos impide aquí relatar los detalles de la competición. Los catalanes y madrileños siguen siendo favoritos.

En el grupo B no puede asegurarse quiénes se clasificarán.

LA NOVENA Y ÚLTIMA ELIMINATORIA

BILBAO 15.—Continuó disputándose el Campeonato de España de ajedrez, registrándose los siguientes resultados en partidas aplazadas:

Marrón gana a Pou y Fuentes. Rego hizo tablas con Leida.

Los partidos de la novena jornada, última de las eliminatorias, dieron los siguientes resultados:

Grupo A: Pomar gana a Mateo; Moreno-Mercadal y Collazo-López Dóriga hicieron tablas; Romero gana a Zuazo.

Grupo B: Alonso gana a Marrón y Ezeizabarrena-Rico. Fuentes Rego-Pou y Vallés-Evóv hicieron tablas.

Grupo C: Pérez gana a Vázquez; Ródenas gana a Perelló, Vitorica gana a Durán y Albareda-Esnaola hicieron tablas.

No se ha hecho la clasificación definitiva porque quedan por disputar algunas partidas atrasadas. Ha llegado nuestra ciudad el campeón del mundo de ajedrez, doctor Alekhine.

Regatas nacionales en el Retiro

Castro Urdiales, vencedor de la prueba final

Santurce fué un fuerte enemigo y Orio decepcionó

Ayer, a las once y media de la mañana, se celebró en el estanque del Retiro la regata final de bateles, que con motivo de las fiestas de San Isidro organizó la Federación Española de Remo y que fueron patrocinadas por el Ayuntamiento de Madrid.

Minutos antes de las once y media embarcaron en unos bateles las tres tripulaciones clasificadas para la regata final, que son Orio, con camiseta amarilla; Santurce, con camiseta morada,

y Castro Urdiales, con camiseta roja.

La distancia a recorrer son 2.000 metros con siete viradas.

A la regata asiste gran cantidad de público, que espera con impaciencia sea dada la señal de salida.

A las once y media en punto se da la señal, y las tres tripulaciones arrancan en magnífica

"La Corona es lo único que agrupa las lealtades del Imperio británico"

"JORGE VI RECOGE DE TODAS PARTES UN SINCERO AFECTO POR SU VALENTIA, SU SENCILLEZ Y SU DEVOCION AL DEBER"

Churchill rinde en los Comunes tributo a la Monarquía británica

LONDRES 15.—Winston Churchill ha rendido tributo en los Comunes a la "gloriosa institución de la Monarquía británica" y al Rey Jorge VI por su valor y su incansable devoción al deber.

Al defender el mensaje al Soberano en que se expresan la felicitación del Parlamento por la consecución de la victoria y su gratitud a las fuerzas armadas y a todas las clases de la nación por los desvelos que hicieron posible la victoria, el primer ministro dijo: «Es oportuno y está de acuerdo con los precedentes que cuidadosamente he investigado el que al salir victoriosos de los grandes peligros y de las calamidades que representaba una guerra como la que se ha librado contra Alemania, expresemos nuestros sentimientos de gratitud y lealtad al Soberano. El Rey es el jefe de todas nuestras fuerzas armadas y el símbolo del conjunto de los esfuerzos de la nación británica, manifestados de innumerables formas por todos sus súbditos desde los olivos puestos de acuerdo con sus fuerzas y oportunidades. El Rey es también, desde el Estatuto de Westminster y en un sentido muy especial, el lazo constitucional que nos une a los Dominios autónomos; representa una realidad múltiple y única en el mundo de nuestros días y, a mi conocimiento, en la Historia del pasado.

SUMISION DEL IMPERIO A LA MONARQUIA INGLESA

De esa Monarquía múltiple, estas islas, la Madre Patria, no son más que un miembro: el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte. Pero es una Monarquía a la que todos los demás Gobiernos del Imperio rinden igual sumisión y reconocen igual derecho: unos Gobiernos tan independientes y orgullosos que no tolerarían la más leve interferencia de esta Cámara, rivalizan entre sí y con nosotros en el respeto a la antigua y gloriosa institución de la Monarquía británica. El círculo de oro de la Corona es lo único que agrupa las lealtades de tantos Estados y razas diseminados por todo el mundo. Es el símbolo que los une y que expresa aquellas honras emociones y conexiones del corazón humano por las que luchan y mueren juntos los hombres, que hace a éstos venir de muy lejos para luchar y morir juntos, abandonando sus bienes materiales por amor a una idea abstracta. Triste sería en estos tiempos modernos que tales fuerzas fueran empleadas en una mala causa de codiciosa agresión, en un anhelo de bienes materiales o por una vana presunción de grandeza terrenal. Y glorioso resultante que las grandes fuerzas misteriosas del Commonwealth y del Imperio británico se unan por impulso espontáneo para enfrentarse con imperdables e imponentes peligros. Es ciertamente glorioso que luchan por el honor y salgan victoriosos. En tal momento expresa la Cámara de los Comunes, en una moción formal y razonada, su respeto y su lealtad no sólo a la institución monárquica, sino a la persona del Soberano que ocupa el Trono.

VALENTIA Y SENCILLEZ DE JORGE VI

«En verdad es una fortuna que un cargo de tan extraordinaria significación pueda ser desempeñado por una persona en quien, con un intenso amor a nuestro país y a todos sus pueblos, se combina una perfecta comprensión de nuestra constitución democrática y parlamentaria. Bien puede decirse, y con razón, que en principio, las prerrogativas de la Corona son los privilegios del pueblo. Completamente aparte del respeto constitucional, el Rey Jorge VI recoge de todas las partes de su Imperio y del Commonwealth un sincero afecto. Se le quiere por su valentía, por la sencillez de su vida y por su incansable devoción a sus deberes. Voy a citar un solo ejemplo de los muchos que en mi labor diaria han pasado ante mis ojos: en tal día han sido concedidas 92.000 condecoraciones a aquellos que han realizado en esta guerra servicios de particular valentía o dificultad. De ese elevado número de 92.000, 87.000 han sido entregadas en persona a los titulares por Su Majestad.

ADMIRACION HACIA LA FAMILIA REAL

«La realización continua de la paz función que contribuya a la paz y felicidad del país y a la prosecución de la guerra por el Rey y por la familia real ha sido, desde hace mucho tiempo, objeto de la admiración y de la admiración de las personas y de todo el país dedicadas a toda clase de trabajo, y muy especialmente las de los sectores que más han sufrido los efectos de los bombardeos enemigos. En sus visitas a los frentes de batalla Su Majestad se ha expuesto a ese peligro que corren todos los que viajan por avión, pero debemos recordarle que luchó como oficial en la más grande de todas las batallas navales: la de Jutlandia.

No debo mencionar estos aspectos personales del trabajo de Su Majestad sin referirme también a su graciosa consorte, la Reina, quien ha ido con él a todas partes: a los lugares de suministro y de sastrería, a los hospitales, a las ruinas de casas y edificios destruidos el día anterior por una explosión de artillería, a visitar a los que perdieron a sus seres queridos,

a los heridos y muchos más que han sufrido como consecuencia de la guerra, y estoy seguro de que muchos corazones afligidos han encontrado consuelo en su acogedora sonrisa».

EL REY SE ENTRENABA EN EL MANEJO DEL FUSIL

«No creo que ningún primer ministro haya sido objeto de tanta bondad y estímulo personales por parte de su Soberano como yo. Todas las semanas me concede audiencia, la mayor parte de la cual suele transcurrir muy agradablemente durante la hora de la comida. He tenido estrecho contacto con el Rey en todas las fases de nuestra formidable experiencia. Recuerdo muy bien cómo, durante los primeros meses de esta administración, el Rey se adiestraba en el jardín del palacio de Buckingham en el manejo del fusil y del fusil ametrallador, y no tengo ninguna duda de que si hubiera llegado el caso de ofrecer una última resistencia en Londres —cosa que teníamos que tomar en consideración en aquellos momentos— Su Majestad habría estado muy cerca de abandonar la acostum-

brada rectitud constitucional, haciendo caso omiso del consejo de sus ministros. (Risas.)

No cantamos el himno nacional en un sentido formal. El Rey y la Reina están perfectamente capacitados para colocarse en la cumbre de todo lo que la nación británica representa y que ha conseguido en estos tiempos revueltos. Si es verdad, como se ha dicho, que cada país tiene el Gobierno que merece, podemos, desde luego, felicitarnos. (Risas.) La sabiduría de nuestros antepasados nos ha conducido a una posición envidiable. Tenemos el Parlamento más fuerte del mundo, el cual, junto con el Rey, se apoya, de una manera segura y sólida, en la voluntad del pueblo expresada por las elecciones libres y justas, basadas en el sufragio universal. Así, este sistema ha funcionado armoniosamente, tanto en la paz como en la guerra, y creo que esta es una ocasión propicia para dar gracias de todo corazón al Soberano en la resolución que tengo el honor de defender».

Las palabras de Churchill fueron acogidas con grandes aplausos.

La sequía, los calores y las heladas han malogrado cosechas que se presentaban bien

"Gracias a nuestra previsión, no faltarán medios de subsistencia suficientes"

Discurso pronunciado por el Ministro de Agricultura desde Radio Nacional

Anoche, por los micrófonos de Radio Nacional de España, el Ministro de Agricultura, don Juan de Dios, pronunció una emisión especial, por sus servicios de la Emisión Agrícola Oficial, con motivo de la festividad de San Isidro Labrador.

El excelentísimo señor Ministro de Agricultura pronunció las siguientes palabras: «Quisiera que nos hubiese llegado esta fiesta de nuestro Santo Patrón, San Isidro, en circunstancias donde el júbilo y la alegría se fundasen en la esperanza casi cierta de la buena cosecha. Pero el año, que en la generalidad de los cultivos y para casi toda España ha venido mal, hace imposible lo que para muchos labradores es verdadera razón de su alegría: mieses sanas y parejas, ganados gordos y en los árboles flores jorazas, prometedoras de frutos abundantes. Para algunos ya se ha desvanecido toda esperanza, a otros aun puede depararles el cielo remedio y beneficio, y hay, por fin, quienes, a pesar de todo, tendrán un año bueno».

La prolongada sequía, calores implacables y heladas insoportables en el tiempo en que han producido señalaron muchos tiempos con la marca de la adversidad, y ello me movió hace pocos días a dar una comunicación que sirviese de advertencia de posibles dificultades.

Tengo la impresión —por referencias que desde entonces me han llegado— de que tal vez por efecto de aquella declaración se ha producido un temor exagerado, que me alegro poder atenuar en esta ocasión, al dirigirme por la radio a los labradores españoles. Si bien es cierto que, en su conjunto, la campaña agrícola anual se cerrará con un balance escaso, también lo es que no han de faltar —gracias a la previsión, que no hemos descuidado en años anteriores, y por las medidas ya tomadas— medios de subsistencia, si no abundantes, por lo menos suficientes para atender a todos y también dispondremos de esos recursos que son indispensables para emprender con nuevo brío y nueva esperanza la próxima campaña.

Tal vez lo que más contristados nos tiene es el pensar que si el tiempo hubiese venido de otro modo, ya que el año, en principio, se presentaba muy bien, hubiese podido España, sin gran esfuerzo, ofrecer ayuda muy valiosa a quienes, como consecuencia de la guerra, tanto la necesitan. Y es natural que lamentemos el no tener ocasión de dar a nuestros semejantes algo de lo que pudiera ser alivio de tantos sufrimientos.

Las medidas a las que antes me he referido se orientan principalmente para resolver problemas que serían muy graves de no afrontarlos a tiempo, como dejar, por ejemplo, mal abastecida a la población trabajadora o que faltasen simientes y elementos de producción para la próxima campaña. Pero tenemos la satisfacción de poder decir que a estas horas estas y otras posibles dificultades están ya en términos de ser superadas, gracias al espléndido sentido de hermandad y unión, que procede de todas las regiones de España hemos podido recoger y centrar aquí.

Por fortuna, la condición más acusada en todos los labradores, y

quizá en el labrador español más que en ningún otro, es un magnífico espíritu de resignación y esperanza. El tiempo en el campo discurre más despacio, se mide por días y dentro del año caben muchas horas apacibles, horas de sosiego y de bienestar que el hombre del campo disfruta en todo su valor.

A cuantos me escuchan y muy especialmente a cuantos consagran su esfuerzo e ilusiones en el trabajo de la tierra les pido que en esta día de San Isidro lleven más que nunca hasta lo hogño y mejor de sus almas esa virtud de saber esperar con alegría, ya que si en el modo no va a faltar algo de lo que esperamos, hemos recibido, en cambio, por la bondad de Nuestro Señor y a través de nuestro Caudillo, beneficios y dones que superan con mucho a los bienes materiales perdidos.

¡Arriba España! ¡Viva Franco!

PALABRAS DEL SEÑOR LEYVA

También dedicó unas palabras a los agricultores de España don Juan Leyva, jefe de la Sección de Prensa y Propaganda del Ministerio de Agricultura, y a continuación el cuadro artístico de Radio Nacional interpretó una charla escenificada, original del ingeniero agrónomo don Luis Fernández Salcedo.

UNA CIUDAD SUBTERRANEA HA SIDO ENCONTRADA BAJO LAS RUINAS DE BERLIN

En ella existen barrios enteros de viviendas, fábricas y perfectas instalaciones eléctricas.

El cadáver de Goebbels fué hallado en una de sus galerías y se cree que el de Hitler esté debajo de la Cancillería

LONDRES 15. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Una ciudad subterránea ha sido encontrada bajo las ruinas de Berlín. Las tropas rusas han descubierto a 20 metros de profundidad, en el centro de la ciudad, un vasto laberinto subterráneo, lleno de pasadizos y grandes salas y dividido en calles, plazas y manzanas de construcciones civiles. En la ciudad subterránea se han hallado, fábricas, arsenales y oficinas con perfectos enlaces ferroviarios eléctricos.

La ciudad se extiende bajo el pavimento berlinés a lo largo de todas las calles, los bulevares y las avenidas que convergen en la Wilhelmstrasse. Las casas de este distrito tenían comunicación con el pueblo subterráneo. En la casa número 63 de la Charlottenstrasse se ha hallado un estrecho pasillo que conducía a una enorme edificación subterránea, con puertas macizas y magníficas instalaciones eléctricas. El edificio, continuo está ocupado por un batallón de zapadores.

En los alojamientos subterráneos vivía un gran número de personas civiles. Un responsable de

¿EL FIN DE LA LATINIDAD?

Por Jesús SUEVOS

Entre el mare magnum de noticias que estos días pueblan los periódicos hemos leído que en Roma se han reunido unos cuantos señores para tejer lindas retóricas en torno a la latinidad y propugnar una unión o federación de los pueblos latinos. La idea, por utópica y trasnochada, no merece el menor comentario; pero creemos, en cambio, que merece la pena considerar con calma, en las críticas horas que vivimos, ese fenómeno, hace mucho tiempo denunciado como "decadencia de la latinidad".

En primer lugar tendríamos que averiguar qué cosa es la latinidad para indagar después cómo y por qué el genio latino, que durante siglos constituyó el fermento más activo de la conciencia europea, quebró un día, y desde entonces se bate en retirada ante los genios germano y eslavo.

La palabra "latinidad", o no significa nada o alude a la presencia real y viva en torno al Mediterráneo de un "concepto del mundo" y una "manera de ser" nacidos de la fe religiosa de la tradición religiosa bíblica, la filosofía griega y el verbo y el derecho romanos. Fué resultado de tan ilustre confluencia algo mejor que una cultura o un ciclo histórico en sus propios límites reclusos; lo que allí nació fué una fuerza genética y expansiva, apostólica y colonizadora, que transmitió pueblos y gentes de un lado y otro de los mares. Esta fuerza henchía el ánimo de las gentes por ella modeladas con tal ímpetu que, caído el Imperio romano, tuvo energía suficiente para absorber la avalancha gótica y madurar lentamente, a través de la Edad Media, el espíritu románico que iba a ser pauta de Europa. Desde entonces todos los grandes movimientos espirituales o políticos tienen como escenario y protagonistas países o personajes latinos. El sueño imperial de Carlomagno y las Cruzadas tienen su origen en Francia, lo mismo que el estilo románico que fué más que un estilo arquitectónico—se irradió desde Cluny y el gótico desde la isla de Francia. El Renacimiento es un fenómeno típicamente italiano, que después triunfa en todo el mundo conocido. Las grandes navegaciones, el descubrimiento de América y el Imperio Católico son empresas de España y Portugal. Al declinar la fortuna hispánica se alza Francia de nuevo, con Richelieu y Luis XIV como eje de la política europea. En el siglo XIX, la Revolución francesa y Napoleón quienes con un esfuerzo titánico pretendían forjar una Europa confederada bajo la férula latina.

Es al socaire de la transformación industrial del siglo XIX cuando, por primera vez, las naciones románicas se dejan arrebatar la primacía. Ni Italia, ni Francia, ni España, ni Portugal se encontraban en condiciones de luchar con la fuerza ascendente de las potencias anglosajonas y germanas. El fenómeno de la unidad italiana y el peregrino encanto artístico de Francia pudieron dismu-

lar, durante algún tiempo, el fatal proceso que ahora se desarrolla con tan cruda evidencia. En resumen: la latinidad hace más de un siglo que ha pasado a la Historia, y lo que resta es sólo sombra—no muy majestuosa, por cierto—de su grandioso pasado.

¿Cuál es la causa profunda de esta decadencia? Creemos basta la transcripción de un dato demográfico para ponerlos sobre la pista. Hacia el año 1800 había, aproximadamente, en Europa el mismo número de eslavos, germanos y latinos. Un siglo después el número de germanos doblaba al de latinos y los eslavos lo triplicaban. El equilibrio racial europeo había sido roto de tal manera que, forzosamente, la estrella románica tenía que declinar. No habíamos inventado bastante para nuevas torres.

¿Cuáles fueron las causas de este retroceso demográfico? La falta de espacio vital. Es evidente que los pueblos se propagan en razón directa de las tierras próximas asequibles. El área vital románica fué desde antiguo la más poblada de Europa; siempre a punto de saturación. Roma aspiró a configurarse en torno al Mediterráneo y luego de él se lanzó a conquistar. Esta aspiración fué heredada por la Cristiandad medieval y rota por el Islam. Arabes y turcos nos arrebataron la posibilidad de que los fermentos románicos del África Minor y los Balcanes cuajasen en otra serie de naciones románicas que hubiesen doblado nuestro espacio y demografía.

Y qué peso tienen ambos en la Historia! Ya en la guerra de 1914-18 se vio que no podían aspirar a trascendencia las naciones que tienen menos de cuarenta millones de habitantes. Y hoy está bien claro que sólo pueden optar a primacía quienes tengan, al menos, cien millones. Frente al caduco principio "nacionalista"—cada día más en precario—se delimitan esas "unidades de destino" que anunció el genio político de José Antonio. El mundo germánico hizo un esfuerzo supremo para, agrupado en torno del III Reich, erigirse en cabeza de Europa; el mundo anglosajón ha encontrado su unidad esencial—tan preñada de perspectivas—de un lado y otro de los mares; la humanidad eslava se mueve ya prácticamente dentro de la órbita soviética; el mundo amarillo encontrará su unidad en torno a la China victoriosa; y el Islam, desde Marruecos hasta la India, parece despertar de su letargo y aspirar a juntanza y concordia.

¿Qué puede hacer en medio de este gigantesco remolino la latinidad? Dignoselo rotundamente: nada. Esa palabra que ahora se pretende rescatar no encubre realidad alguna, y, lo que es peor, no alude a ninguna fuerza centrípeta: a ningún amor verdadero. Roma, considerada como idea política congregadora, está muerta para siempre. Sólo queda una Roma viva: aquella que se proclama cifra suprema de lo espiritual. Y por la vitalidad espiritual, la latinidad "latinitud"; hace falta—nada menos—que la palabra "Catolicismo".

NUBES A LO LEJOS

Por KIN



—No lo dude usted un momento, ¡Se salvará la siembra!

Ha sido formado un Gobierno autónomo en la Rutenia Subcarpática

Aspira a la unión con la U. R. S. S., separándose de Checoslovaquia

El Comité de Lubl llama a filas diecisiete nuevos reemplazos, que está reclutando la G. P. U.

EL EJERCITO CECOSLOVACO REGRESA A SU PATRIA

LONDRES 15.—Radio Luxemburgo informa que parte del Ejército checoslovaco que ha estado luchando en el Oeste ha pasado hoy por Luxemburgo, camino de Checoslovaquia. (Efe.)

Las agencias informativas han transmitido numerosos despachos relativos a las víctimas ocasionadas entre la población española de Filipinas por los soldados japoneses en los últimos días de dominación nipona. En ellas, principalmente, se ha hablado de la ferocidad japonesa y del número de víctimas. Hoy ha llegado a nuestro poder información directa de lo ocurrido, por medio de la primera carta remitida por uno de los supervivientes de la tragedia.

Relata este escrito cómo asesinaron los japoneses a todos los hombres de la población de intramuros de Manila. Los filipinos fueron quemados vivos, mientras que los españoles, unos ciento veinte en total, fueron encerrados en refugios subterráneos, donde fueron ametrallados y sufrieron el impacto de granadas y bombas de mano, y, cuando todos estuvieron malheridos, la bodega fué tapada con grandes piedras y tierra. Dice además que la capital filipina fué quemada o volada con dinamita.

De las afirmaciones del R. P. Belarmino de Celis, firmante de la carta, se desprende que

Llueve con intensidad en algunos lugares de la Península

El temporal de lluvias asegura las cosechas en Asturias

Después de cuatro meses de prolongada sequía ha comenzado a llover intensamente en Mora de Toledo, con gran satisfacción por parte de los labradores, que ven la posibilidad de que se salve la cosecha de trigo. En Asturias persiste el temporal de lluvia, beneficiándose con ello notablemente los campos y asegurándose las cosechas, especialmente las de patatas y legumbres.

También en Antequera ha llovido con alguna intensidad, con gran contento por parte de los productores.

En el resto de las regiones del Centro, cuenca del Duero, Cantabria y Andalucía han caído algunas lluvias.

De Portugal dan cuenta de que desde ayer llueve en bastantes lugares del país, por lo que reina gran satisfacción en los medios agrícolas.

SOBRE LA MARCHA

LECCION DEL SANTO PATRON

Esta gran urbe que es Madrid de nuestros días, ciudad abierta a los aires, poblada de asfalto y los rascacielos, se mantiene fiel y devota bajo el patronato campesino y sencillo de San Isidro, el labrador de la leyenda aurea.

Las grandezas y las miserias de la moderna gran ciudad se dan cita sobre el perimetro de Madrid. Cantan a la vez las trepidantes y luminosas voces de las avenidas, llenas de prisas y triunfos, y los tristes quejidos suburbanos, alimentados por cientos miradas de arrabal.

Madrid avanza como un cuerpo autónomo. A sus espaldas, casi borrado el recuerdo, guardados los viejos barrios desaparecidos, los días de su sobre la tierra labradora, el antiguo empuje de la sencilla y orgulloso capital de un Imperio. Madrid era entonces un pequeño lugar, en el que la sombra de San Isidro cubría todos los rincones. Se decía que los ángeles, que guardaron al Santo en la oración y en la faena, aireaban con sus alas el ámbito del viejo Madrid.

Creó la ciudad y cambió de rostro. La técnica encendió la lámpara de nuevas ilusiones en las grandes ciudades del mundo. Un ensueño bábelico creció en el viento ambicioso de las urbes modernas. Pasión y agonia de las ciudades de Europa. Hoy muestran muchas de ellas sus calcinados esqueletos, sus humeantes y reventadas entrañas, al cielo frío de un otoño de urbanas decadencias.

Sobre el cielo de Madrid, cuajado de azul intenso y de perfume de acacias, San Isidro vela. Quiéjase quien que día a día recozamos sin dudar en su humilde lección de labrador. Que hora tras hora meditemos que la tierra viva bajo el asfalto, y que para la limpia fatiga de las honradas faenas—esas labores que no queman el alma—siempre hay ángeles que custodian venir en nuestra ayuda.

José AGUILAR

Los españoles asesinados en Intramuros fueron enterrados antes de morir

Manila fué quemada y volada con dinamita por los japoneses

El asesinato de los españoles fué llevado a cabo sin dudar por el amor al pueblo filipino, demostrado a través de toda la nación japonesa, y por ser los españoles mantenedores de la tradición espiritual católica en Oriente.

También destaca los soldados cuidadosos que recibieron todos los que pudieron salvarse de la barbarie japonesa por parte de las tropas de ocupación norteamericanas, que rápidamente llevaron los alimentos y medicinas necesarios para todas las atenciones.

¡NOME DIGA!

En un acto de propaganda contra España ha tomado la palabra un negro pará decir: «En España están nuestras esperanzas para la futura igualdad de las razas».

Bueno, bueno; pero no vamos a tenernos todos ahora.

«Suponemos—se escribe en un periódico extranjero—que este verano no nos defraudará las guerrillas de la liberación española; es el mejor tiempo para las operaciones».

Pues por eso; verá usted cómo abunda la aperditencia.

Nuestra buena amiga «Investia» publica una nota sarcástica referente a la sequía española diciendo: «Los beatos se preocupan con sacar en procesión una monja que dicen de San Isidro para impetrar la lluvia del buen Dios de los burgueses».

Es lo único que podemos sacar, porque los burgueses trabajan en «Investia».

«España—y oíera—un orador comunista que ha dado un país europeo debe tomar sus medidas para el inmediato futuro, para el inmediato futuro, si quiere subsistir».

Y cómo nos acordamos de tomarlas: antes o después de las comidas?