

Tito estaba conforme en febrero con que Trieste estuviera bajo control aliado

El jefe yugoslavo opinó dos meses más tarde que ya habían cambiado las cosas

También ha desobedecido la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria

LONDRES 19.—Se ha hecho pública en Roma la comunicación especial de la agencia Reuter en la que se relata la entrevista que tuvo lugar en la ciudad italiana de Trieste el 17 de febrero de 1945, entre el jefe yugoslavo, el general Tito, y el jefe aliado, el general Alexander. En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la visita que en febrero hizo el general Tito a Belgrado, se confirmó que la administración de Trieste, que corresponde al Gobierno Militar Aliado, y los planes que se elaboraron para la ocupación de Italia, y los planes que se elaboraron para la ocupación de Austria, no se han cumplido.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

En la entrevista, el general Tito manifestó que estaba conforme con la indicación de Alexander de que retirase sus tropas de Austria.

NOVISIMO GLOSARIO

AD PETENDAM PLUVIAM
AD PETENDAM PACEM

(Madrid, 17 de mayo de 1945.)

No más, Señor, nos pruebes, desde tu lejanía...
No, eso. No Conferencias regateadoras. Ni
Las cuatro gotas diarias, irrisión de sequía:
Tenemos sed de lluvias,—y de paz,—y de Ti.

Eugenio d'ORS

EDITORIAL

CALMA EN LISBOA

(Viene de primera página.)

Los hombres de la calle que tienen una idea sincera, pero quizá infundada. Mientras se hacen oídos sordos a un llamamiento sencillo y cristiano, la actualidad del Universo recoge tan sólo gritos delirantes de horror, de excesos sangrientos, de amenazas tiránicas y de inconcretas discusiones ante la paz, aun humeante.

Aquellos pueblos que han delimitado su propia configuración estatal a normas estrictas de moral y de derecho quieren opinar que acaso también las sociedades internacionales deben encontrarse frenadas por unos imperativos de orden superior. Cuanto tienda a dejar sin esa intervención suprema a un esquema organizador que ha de suponer—si es que hacemos caso a sus valedores—nada menos que la felicidad del mundo, no puede dejar impía de desconanzas a la conciencia del mundo.

No basta saber que un sistema "amado totalitario" ha sido derrotado militarmente por una arrolladora actitud armada de la democracia. Es un poco ingenuo creer que muchas de las fórmulas que hoy se llaman por extensión democráticas no habrán de ser sometidas a revisión. La supervivencia de una constante histórica que se llama "civilización" es infinitamente más digna de sometimiento que la impuesta por un sistema político. La democracia, por otra parte, que consiente una aplicación tan peyorativa como la que se resume en el Estado soviético, no presenta sino una unidad de criterio que sirve a los pueblos como referencia e ilusión colectiva. Los pueblos cristianos están dispuestos a creer—si tristes experiencias abrumadas de sangre no cegaran el juicio—que un sistema democrático como el inglés o el americano entran en un campo noble y posible de prácticas políticas. Los intentos, como es sabido, han costado a España y Portugal torrentes de sangre. Un sistema es bueno—como ha dicho Oliveira Salazar—no en cuanto puede ser sometido a la crítica teórica, sino en cuanto garantiza el bienestar y la paz del pueblo.

Cómo ante el magno peligro que se cierne y que ya nadie niega podrá la simple palabra democracia levantar un sistema eficaz de defensa? El comunismo, que reclama a las democracias la libertad que pregonan, está absolutamente dispuesto a restringirla por el crimen en nombre de unos principios que ha proclamado ante el mundo. ¿Qué auténtica democracia, superada la fácil palabra que todos aplican, podrá salir al paso de la avalancha? Si las palabras del preclaro jefe portugués tienen sobre el mundo el eco que nosotros deseamos, acaso un punto de atención y de seriedad pueda convocarnos a

todos. Alegrémonos, ante todo, de que a la calma española, allá al oeste de nuestras fronteras, una serena voz haya proclamado que nada aun está perdido y que todo, en nombre de Dios, aun es posible.

Portugal rindió homenaje al general Carmona y al doctor Oliveira Salazar

Más de 60.000 personas se concentraron ante el Ministerio de Hacienda, bajo una lluvia torrencial

LISBOA 19.—A pesar de la lluvia torrencial que desde las primeras horas de la tarde comenzó a caer en Lisboa, una muchedumbre imponente se ha agolpado, desde las cuatro partes de la avenida de la Libertad hasta la plaza del Comercio, para rendir un homenaje al jefe del Gobierno portugués, doctor Oliveira Salazar.

Más de 60.000 personas se pusieron en movimiento alrededor de las cinco, para congregarse a las siete en punto en el Tanco do Torreiro. El doctor Oliveira Salazar recibió el homenaje desde su balcón del Ministerio de Hacienda. Otra gran muchedumbre se agrupaba en plazas y paseos cercanos al lugar de la manifestación, y los lisboetas, asomados a balcones y ventanas, aclamaban al jefe del Gobierno.

El presidente de la Asociación Central de Agricultores, Francisco de Melo Machado, ofreció el homenaje. El doctor Oliveira Salazar, emocionado, gritó desde el balcón: "Gracias. Confío en los destinos de Portugal como yo confío".

A continuación la manifestación se disolvió en perfecto orden, entre vítores al jefe del Gobierno, Presidente de la República y Portugal, terminando la misma a las ocho y cuarto de la noche.

La señora de Franco, embajadora de España en Portugal, se mezcló con la muchedumbre en la plaza y presenció el acto bajo la lluvia, a pesar de haber sido invitada a ocupar un puesto de honor en los balcones del ministerio. (Efe.)

LISBOA 19.—En el Palacio Presidencial de Belem se celebró esta mañana el anunciado homenaje nacional al jefe del Estado, general Carmona, por haber mantenido al país al margen del conflicto europeo.

Cerca de las once de la mañana llegaron en trenes especiales las Delegaciones de todos los distritos y las representaciones de las entidades. Una gran muchedumbre, que formaba parte de la manifestación, se estacionó junto al Palacio Presidencial. Momentos después acudieron al Palacio de Belem el Gobierno en pleno, presidentes de la Asamblea Nacional y de la Cámara Corporativa, altos mandos del Ejército y

Las fuerzas francesas capturan a la esposa de Hess

NUEVA YORK 19.—Ha sido detenido en Flenburg el principal teorizante de la filosofía nacionalsocialista, Alfredo Rosenberg, anuncia Radio Nueva York. (Efe.)

LA ESPOSA DE HESS, DETENIDA

LONDRES 19.—La esposa de Rudolf Hess, antiguo lugarteniente del Führer, ha sido detenida cerca del lago de Constanza por fuerzas francesas, según la agencia Exchange Telegraph. (Efe.)

ARTHUR GREISER, EX "GAULEITER" DE POZNAN, DETENIDO

PARIS 19.—Ha sido capturado prisionero Arthur Greiser, ex gauleiter de Poznan, y ex presidente del Senado de Dantzig.

SE HABLA DE W. Fernández Flórez



Fernández Flórez ha entrado de puntillas en el arriscado mundo de la literatura española. Pudiera decirse, con frase a todas luces elegante, que cuando todos los maestros andaban "a la greña", un ingenio vivamente provinciano, cargado del estufo misterioso del bosque y la montaña, introducía la nariz más afilada del humor español en nuestro panorama literario y periodístico. De "Volvoreta" al discurso de ingreso en la Academia de la Lengua hay unos pocos años, apenas distanciados entre sí por la alegre amargura de un humorismo muy nuestro que logra para la pirueta el contrapunto de la lágrima.

Fernández Flórez ha sido, en general, tratado injustamente por la llamada crítica literaria, a despecho de ser uno de nuestros mayores escritores "conocidos y traducidos en otras lenguas". Sus libros se han leído y se han vendido a manos llenas; pero los sesudos roncantes de la prosa materna han arguido siempre que la obra del maestro gallego adolecía de banalidad e intrascendencia. No somos de tal opinión ni se nos tiene a menos el paladar en proclamarlo en nuestro más elemental castellano.

Seria inútil intentar aquí, bajo las rejas de una prosodia harto habitual, una semblanza a fondo del gran escritor. Sus novelas, sus cuentos, sus artículos son conocidos de memoria por la minoría y la mayoría de los españoles. Nos queda la sorpresa de su obra cinematográfica, apenas con la cual un escritor de primera línea se inscribe en el género menos apetecido por sus iguales; y, aun así, hemos de celebrar su arrojo y su acierto. Ya era hora, en todo caso, de que sobre el ajejo terciopelo de la Academia tomase asiento un hombre que ha dado directamente sus cuartillos al "ciné". Fernández Flórez había de ser el primer español que llevase al docto centro, un poco encorvado entre el filo de su nariz y la humanísima luz de su mirada, el microcosmos blanco y negro de la pantalla. Junto a los derivados de la palabra "asperón", tan árida, bien puede obalar el sentido de un primer plano.

ARRIBA otorga su aplauso al más joven de los viejos académicos españoles y al humor y la ternura de Fernández Flórez, a su esportadísimo obra un voto de confianza.

Cuatro frentes de lucha en la guerra de Oriente

(Viene de primera página.)

En el sector oriental, estas mismas fuerzas chinas han iniciado hace días una importante ofensiva contra Fuchou. El dominio de esta plaza está discutido, pero su posesión definitiva puede tener una importancia decisiva. Si los chinos la consiguen tendrán los aliados una base inmejorable para futuros desembarcos. El frente nipón en el centro se ha derrumbado con la gran ofensiva china en Chikiang, que llegó a sentirse amenazado en el intento japonés de abrirse paso hacia Chungking. Las avanzadas niponas en el confin indochino pueden verse envueltas en grave peligro de corte y aislamiento.

Con ser tan amplio el campo de batalla en China, no sería difícil que la resolución final se decidiera en el sector central. La salida al mar por Fuchou, además de cortar el territorio nipón sobre el Continente, puede ser el punto de entrada de fuerzas aliadas de desembarco, lo que aceleraría el final de la contienda en estas latitudes.

BIRMANIA

Frente número 3

Efectivamente, la batalla de Birmania resulta complicadísima a la hora de intentar su explicación gráfica. Y si es así para el cartógrafo, es fácil imaginarse las



Las fuerzas francesas capturan a la esposa de Hess

NUEVA YORK 19.—Ha sido detenido en Flenburg el principal teorizante de la filosofía nacionalsocialista, Alfredo Rosenberg, anuncia Radio Nueva York. (Efe.)

LA ESPOSA DE HESS, DETENIDA

LONDRES 19.—La esposa de Rudolf Hess, antiguo lugarteniente del Führer, ha sido detenida cerca del lago de Constanza por fuerzas francesas, según la agencia Exchange Telegraph. (Efe.)

En 1941 los mandos japoneses, reaccionaron y reconquistaron el terreno perdido, marchando a las órdenes de Mountbatten. El decimocuarto Ejército británico, de tan brillante historia en este sector de la universal contienda, ha tenido que avanzar más de cuatrocientos kilómetros para llegar a Pegu; el decimoquinto cuerpo de Ejército ha saltado desde Arakan hasta Rangún, y los guerrilleros birmanos, ideales para la lucha irregular en la montaña, para lo que fueron adiestrados por los japoneses, han vuelto a éstos sus espaldas y combaten al lado de los aliados en las montañas de Shan, en casi la misma zona en que tan sorprendentemente se batieron los famosos "Chindits", cerderos Ejércitos lanzados desde el aire, hasta un total asombroso de doce mil hombres con mulos y equipos completos y que tan graves daños causaron en las comunicaciones niponas de retirada.

Naturalmente, en un escenario tan intrincado, las fuerzas vencedoras no pueden pisar la totalidad del territorio que dominan. Atrás van quedando contingentes enemigos aislados. Al norte de Rangún están cercados unos veinte mil nipones, otro grupo casi tan numeroso se defiende también al Oeste del Irrawaddy; un tercero resiste entre Moumeyn y la frontera siamesa, y, finalmente, se debaten desesperadamente unas partidas dispersas en las colinas de Shan.

Virtualmente, como ya se ha dicho, la reconquista de Birmania está terminada. A estas horas, lo más importante en este teatro es la proximidad a países directamente amenazados. La entrada en Tailandia, sometida de hecho al Japón desde 1940, parece próxima, y la llegada a la Indochina francesa provocará, sin duda, el levantamiento de esta tierra, que espera su hora.

La ocupación de las Filipinas proporciona a los aliados una ventajosa posición avanzada dentro del campo enemigo, con aprovechable proximidad a las costas de China; las operaciones en Birmania pueden provocar el derrumbamiento del sistema político establecido por Tokio en Siam y la Indochina; la salida a Fuchou parece ser una prometedora posibilidad, de enlace de fuerzas de mar y de tierra y el decimo de Okinawa con la gran metrópoli.

La guerra en el mar, de todo el enorme equipo bélico que los aliados pueden ya distraer de la batalla acabada en Europa, colocará al Japón en una situación verdaderamente angustiosa, cuya salida no es difícil suponer.

Tokio—dice "The Daily Telegraph" de hoy—ha hablado de una "potencia flota" con rumbo hacia el Japón. Bajo tal amenaza su voluntad combativa se verá considerablemente debilitada y, finalmente, paralizada, como ocurrió al organismo militar alemán, intentando, exponga Tokio sus fuerzas aéreas y marítimas, más próximo está su final.

También a Birmania le ha llegado la hora de su liberación. El 26 de abril se iniciaron los desem-

barcos en la costa oriental, en la zona de Ta-akán, a donde llegaron americanos y holandeses.

Por Nueva Guinea, largo tiempo disputada, avanzan también las tropas aliadas, integradas por contingentes australianos.

Así expuesta la situación en el gran teatro del Pacífico, pueden entenderse que la existencia de estos frentes, en apariencia aislados, sin conexión visible, había de traer como consecuencia una lucha interminable.

Sin embargo, es indudable que la actual puede ser considerada como una fase preliminar de otra que se considera próxima y acaso decisiva.

El Ejército polaco no quiere regresar a su país

Lo componen 150.000 hombres, mandados por el "general Bor", y tiene un claro tinte anticomunista

Se ha batido en todos los frentes y es la gran carta de triunfo que esgrime Arcisczewski contra Lublín

LONDRES 18. (Servicio especial de crónicas Efe-Union Press.) La mayor parte del Ejército polaco no quiere regresar a su país, mientras continúe dominado por el Gobierno de Varsovia, apoyado por los rusos. Este Ejército, que ha luchado valerosamente en los frentes de batalla, es la gran carta de triunfo que esgrime el Gobierno exiliado de Arcisczewski para pretender la ayuda de los Gobiernos inglés y norteamericano. Ahora se cree que decenas de miles de soldados polacos marcharán al teatro de la guerra del Pacífico, con lo que se solucionaría la cuestión de su regreso a Polonia, uno de los problemas más difíciles planteados en la guerra polaca.

El Ejército polaco exiliado tiene un claro tinte anticomunista. Después de haber luchado contra las divisiones bolcheviques, no quiere caer en las manos del Gobierno soviético de Varsovia. En la actualidad se encuentra perfectamente organizado y cuenta con 150.000 soldados. Ochenta mil se hallan en el Mediterráneo, donde han participado en la liberación de Italia; 50.000 se encuentran en Inglaterra y unos 20.000 en el occidente de Europa, en los alrededores de la Wilhelmshaven. Las fuerzas polacas en Italia están encuadradas en el octavo Ejército inglés, y las del noreste de Europa, en el primer Ejército canadiense.

El general Komorowski, más conocido por su nombre de guerra, "general Bor", que dirigió la sublevación de Varsovia, capitaneó el Ejército polaco. Desde antes de caer en manos de los alemanes ostentaba el mando. Durante su cautiverio actuó de comandante jefe el general Anders, el cual volverá ahora a desempeñar su antiguo cargo de jefe de las tropas polacas del Mediterráneo.

Los dirigentes del Ejército polaco exiliado, que nominadamente son apolíticos, han demostrado sentimientos antirrusos.

Los dos últimos años y han contestado favorablemente a los ataques lanzados por los periódicos y la radio rusos.

El Ejército polaco se formó primeramente con soldados procedentes de la parte oriental de Polonia y que fueron capturados por las tropas rusas cuando la U. R. S. S. invadió el territorio polaco. Como Rusia ni equipó ni alimentó convenientemente a este Ejército, los dirigentes polacos consiguieron que pasara de Rusia al Irán, donde fue entrenado y después transportado al Oriente.

El general Komorowski, más conocido por su nombre de guerra, "general Bor", que dirigió la sublevación de Varsovia, capitaneó el Ejército polaco. Desde antes de caer en manos de los alemanes ostentaba el mando. Durante su cautiverio actuó de comandante jefe el general Anders, el cual volverá ahora a desempeñar su antiguo cargo de jefe de las tropas polacas del Mediterráneo.

Los dirigentes del Ejército polaco exiliado, que nominadamente son apolíticos, han demostrado sentimientos antirrusos.

Los dos últimos años y han contestado favorablemente a los ataques lanzados por los periódicos y la radio rusos.

El Ejército polaco se formó primeramente con soldados procedentes de la parte oriental de Polonia y que fueron capturados por las tropas rusas cuando la U. R. S. S. invadió el territorio polaco. Como Rusia ni equipó ni alimentó convenientemente a este Ejército, los dirigentes polacos consiguieron que pasara de Rusia al Irán, donde fue entrenado y después transportado al Oriente.

"El Gobierno de Varsovia cuenta con nuestro apoyo", dice Stalin

(Viene de primera página.)

«cuenta con el apoyo de los soviets y debe ser aceptado por los aliados como el núcleo de la organización estatal de Polonia en el futuro». Stalin pone también de relieve que la cuestión polaca debe ser resuelta de común acuerdo entre los aliados, a base de lo establecido en la Conferencia de Crimea, y señala que el futuro Gobierno de Polonia «habrá de seguir una política amistosa hacia la Unión Soviética, y no ser considerado como un «cordon sanitario» contra ella».

Refiriéndose a la detención de los dieciséis dirigentes polacos detenidos en la U. R. S. S., afirma Stalin que este hecho «no tiene nada que ver con la creación del Gobierno provisional de Polonia».

«Esos caballeros—añade textualmente—fueron detenidos por las autoridades militares soviéticas, de acuerdo con el convenio establecido entre éstas y el Gobierno provisional polaco. No es verdad que los detenidos hubieran sido invitados a conferenciar con las autoridades soviéticas. (Efe.)

Han sido colocadas bajo la custodia de las autoridades aliadas

ROMA 19.—Veintitrés toneladas de oro descubiertas por las tropas de los Estados Unidos han sido conducidas a Roma y colocadas bajo la custodia de las autoridades financieras aliadas. (Efe.)

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Acuda al Círculo de Bellas Artes el día 21 a las 21. Fiesta de la Mantilla, desde por la mañana, y asista por la noche al gran baile de gala, cuyas billetes puede adquirir.

(1298 A)

FALANGISMO ORTODOXO

Por Gregorio SANCHEZ-PUERTA

Decía Jaime Balmes: "¿Qué no descubrirá en los cuerpos celestes el astrónomo que maneja el telescopio, no con ánimo reposado y ajeno de parcialidad, sino con vivo deseo de probar una aserción aventurada con sobrada ligereza? ¿Qué no verá en el microscopio el naturalista que se halla en semejante disposición de espíritu?" Y es que "ciertos hombres tienen el talento de ver mucho en todo; pero les cabe la desgracia de ver todo lo que no hay, y nada de lo que hay"; sin embargo, "un entendimiento claro, capaz y exacto abarca el objeto entero; le mira por todos sus lados, en todas sus relaciones con lo que le rodea".

En vano desquiciará a la verdad el hombre de mala fe, pues siempre se encuentran paladines que demuestran lo cierto y positivo. Y cuanto mayor sea la importancia del tema, y el dolo tenga mayor intensidad, tanto surgirá el restaurador de la verdad. No hay tema sin mixtificación más o menos honda. Al lado de la doctrina ortodoxa se desarrollan las herejías, nacidas algunas de un exceso de buena fe, y así distinguen los teólogos dos especies de herejes, y Le Clair habla de los que yerran de buena fe en cuestiones de pocas consecuencias, sin causar sedición ni desorden alguno, y de los que actúan por ambición y con designios sediciosos.

No obstante, debemos recordar que, si hoy sólo se interpreta la palabra herejía en mal sentido, como error contumaz contra la fe, en su origen significaba un partido, una secta buena o mala.

El mismo proceso observado por los filósofos en la vida del pensamiento y por los teólogos en la historia de la religión se observa en otras manifestaciones humanas, y no es ajeno a la analogía el campo de lo político. Todo sistema encuentra otros afines, o se divide en grupos que muestran facetas diferenciales dentro de la afinidad. En la historia política de España hay ejemplos fehacientes de tales divergencias que, si algunas veces resultaron fecundas, en muchas ocasiones acarrearán verdaderos disturbios. Pero no hemos de adentrarnos en la historia, cuando podemos fijar la atención en nuestros días.

Con frecuencia oímos o leemos referencias a la Falange que no podemos recoger los falangistas; el ánimo excitado de quienes sufren enemiga inexplicable se turba, muchas veces a sabiendas, para tergiversar la doctrina o las intenciones. En los días de José Antonio ya se produjo el fenómeno, y el fundador no hizo caso si la intención y el alcance eran de corto volumen, o se afanó por dar la réplica cuando la trascendencia era indudable.

Hoy se recuerdan las palabras del gran Mártir de la Patria para fijar la ortodoxia falangista en algunos puntos de importancia indudable. Dos camaradas ilustres, el excelentísimo señor Ministro del Movimiento, José Luis de Arrese, y el excelentísimo señor Presidente del Consejo de Estado, Raimundo Fernández Cuesta, han puesto en pie a sus claros entendimientos para estudiar el pensamiento de José Antonio y dilucidar si puede aplicarse el calificativo de totalitario al Estado tal y como él lo concebía. Las consecuencias de una falsa apreciación en este particular pueden repercutir en el campo filosófico, en el religioso y en el puramente político. Esta triple manifestación explica que se haya comentado el tema por quienes tenían autoridad plena para fijar los claros y exactos términos del mismo.

Una exposición doctrinal apoyada en genuinos textos del Fundador y un prólogo meditado y seguro colocan el problema en su justo término.

Error crasísimo se produce si se discurre atropelladamente viendo relación de causa a efecto en la sola sucesión de los hechos históricos. Un suceso posterior no siempre está ligado a otro anterior, ni aun cuando haya en ellos analogías.

Que nuestro idioma sea románico no quiere decir que sea igual a otro idioma derivado del latín; las circunstancias de lugar y tiempo dan fisonomía especial, tan característica que en muchas ocasiones no puede reconocerse parentesco. Y si tal ocurre en fenómenos lingüísticos de una raíz común, ¿qué no habrá de suceder en casos en los que no puede asegurarse que exista raíz única?

No se apartó España del común sentir europeo en aquella época de gran crisis espiritual que se llamó renacentista? ¿No fue España la que salvó a los valores eternos amenazados por la general afición a los delfines preconizados el helenismo con su sabor profano? ¿No se puso de manifiesto en todo tiempo la firmeza con que España conservaba la herencia cristiana que se concentra en el Pilar y en Santiago? ¿No fue nuestra Patria, en fin, la que culminó en las concepciones de teología mística, con Santa Teresa y San Juan de la Cruz, a quienes rodean la inmensa corte de los escritores de las diversas Ordenes religiosas que han hecho famosa a la Mística hispánica? Y ¿qué decir de nuestro teatro, original entre los más singulares, hasta el punto de que así lo proclame la crítica universal?

Por qué no ha de reconocerse también lo sustancial y propio de

la doctrina política española y se ha de querer que sea sólo reflejo de otras doctrinas?

Las palabras no tienen mayor valor que las ideas: son éstas las que crean los vocablos y no al revés. ¿Mediada estaría la Humanidad si tuviese que dirigir los rumbos del pensamiento según los rieleos que marcan las palabras? Lo importante es la vida; y ¡ay de aquel que vive para la materialidad! La gula acortará el vivir. No matemos nuestra propia vida con hundirnos en el fango de la materia.

Y cuando la esencia y ortodoxia de la Falange se ciñen a los "eternos valores", fundamento siempre del pensamiento español, repetimos con José Antonio, como ahora recuerdan los camaradas Arrese y Fernández Cuesta, que nuestra Patria debe "asumir este papel de armonizadora del destino del hombre y del destino de la Patria... y entonces verás cómo se acaba esa lucha titánica, trágica, entre el hombre y el Estado, que se siente oprimido del hombre".

CULTOS

Santoral. — Domingo de Pentecostés. — Santos Bernardino de Siena, confesor; Baudilio y Alejandro, mártires; Teodoro, obispo y confesor.

La misa y oficio son del Domingo de Pentecostés, con rito doble de primera clase, con octava privilegiada y color encarnado.

MUSICA

HISA DE VARIM, EN EL MARIA GUERRERO

Hisa de Varim intenta realizar un arte pleno de dificultades. Radica éste en la sumisión total a la esencia del ritmo y al contenido psicológico de cada obra musical. Según esto, no se trata de interpretar puramente la danza en su sentido clásico, sino de percatarse de "algo" interno y transformarlo en movimiento y forma. Dos maneras distintas de comprender la danza: el clasicismo y la inspiración sentida libremente, tal como Isadora Duncan. Y quizá sea esta manera de interpretar la danza la más difícil y la que exige mayor dosis de genialidad. Es necesario adelantarse hasta lo hondo y percibir en sus más íntimos matices el signo casi mágico, como un rito, de la música. La interpretación así no será puramente danza, es cierto; pero quien la realice ha de estar de vuelta ya de toda la técnica del clasicismo, pues de lo contrario, el movimiento no puede tener esa cristalina cadencia de la suprema elegancia y de la suavidad.

Hisa de Varim ha tratado de fundirse con los conceptos íntimos de las obras que interpreta, pero en muchos casos no ha hallado la fidelidad precisa. De cierto que no comprendemos el significado del "pirot" para la "Reverie" de Schumann, ni el carácter egipcio que pueda tener la "Danza de Anitra", de Grieg. Ni siquiera la finalidad de fantasear sobre la "Serenata árabe", de Tárrega, con un andalucismo con mucho de "zingaro". Hay en la "danzatríz" un poco de inestabilidad, que le hace frustrar todos los finales de sus figuras, y también demasiada rudeza expresiva, que debe cuidarse que indudablemente podrá superar con el estudio. Sin embargo, en el gesto y juego de manos consigue

TEATRO

Albéniz: Se celebró con gran éxito la cien representación de "Aquella noche azul"

Se ha celebrado con gran éxito en el teatro Albéniz la 100 representación de la bellísima ópera de Paso (hijo) y el maestro Alonso "Aquella noche azul". Para festejar este acontecimiento hubo un brillante fin de fiesta en el que actuaron el gran bailarín Vicente Escudero, la gran pareja de arte andaluz Lola Flores y Manolo Caracol, y las primeras figuras de la compañía del Albéniz: Mariela Barandalla, Milagros Pérez de León y José Francés, que interpretaron un cuadro de recuerdos del antiguo teatro Apolo de Madrid. Terminó la fiesta con el pasacalle de "Las Leandras", del maestro Alonso, que fue muy aplaudido, teniendo que ser repetido.

Fuencarral: Agasajo a Lola Flores y a Manolo Caracol

Lola Flores y Manolo Caracol han celebrado su homenaje en el teatro Fuencarral.

Estos dos magníficos artistas del arte andaluz cada día son más admirados por nuestro público. Y así, con el teatro lleno, tuvieron ocasión, una vez más, de comprobar con qué entusiasmo se les aplaude y reclama para nuevos números.

Hubo, terminadas las estampas del espectáculo, un brillante fin de fiesta, en el que intervinieron Pastora Imperio, Ivonne Farrill, Milagros Pérez de León, Angeli Navarón, Garrigós y Alady. Para todos hubo muchos aplausos, y muy especialmente para Lola y Manolo, que saludaron repetidas veces desde el proscenio, que se cubrió de flores en honor de la gentil Lola.

efectos de gran espectacularidad, como lo demostró en "Un mercado persa", de Ketteibey, y en la "Danza indochina", de Moraleda. Alfredo Romero cubrió los largos intermedios, irremediables en estos recitales, tocando con su peculiar estilo fugado.

El público que acudió anoche al María Guerrero acogió con benevolencia la labor de estos dos artistas, premiada con aplausos.

R. PLA

La Agrupación Nacional de Música de Cámara, en el Colegio Mayor "Jiménez de Cisneros"

Ayer día 19, a las siete y media de la tarde, tuvo lugar en el Colegio Mayor Universitario "Jiménez de Cisneros", siguiendo el ciclo de actos culturales organizados por el mismo en el presente curso, un concierto a cargo de la Agrupación Nacional de Música de Cámara. Asistió un numeroso y distinguido público, en el que se encontraban distintas personalidades, y entre ellas el director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Ferrer.

La Agrupación Nacional de Música de Cámara interpretó en primer lugar el "Cuarteto en re número 3, op. 18", de Beethoven, con una maravillosa fuerza de expresión y emotividad, despertando el entusiasmo del auditorio.

Como segunda parte del programa figuraba el "Cuarteto en sol sobre temas populares vascos, para instrumentos de arco, cuya encantadora melodía, fielmente interpretada, arrancó también calurosas ovaciones del público, que despidió a la Agrupación Nacional de Música de Cámara con encendidas muestras de adhesión y cariño, clara demostración del rotundo éxito conseguido.

ESCUELA RADIO
FUNDADOR Y DIRECTOR, D. FERNANDO MAYMÓ
desde Madrid

le ofrece también sus enseñanzas de
RADIO
CINE SONORO
TELEVISION

En su propio domicilio y sin dejar sus ocupaciones puede aprender construyendo receptores, comprobadores, etc., con el material recibido.

15 AÑOS DE EXPERIENCIA

Visitenos o bien escriba solicitando gratis nuestro librito "AL EXITO POR LA PRÁCTICA"

D. FERNANDO MAYMÓ DIRECTOR
en MADRID: Miguel Moya, 8. Telef. 25249 (frente Plaza Callao)
en BARCELONA: Pelayo, 3. Teléfono 25240

EL DOCTOR TAPIA PRONUNCIARÁ SU ULTIMA LECCION EL MARTES

Durante dieciocho años ha sido catedrático de Otorrinolaringología de la Central

Sabio de fama mundial, escritor y amigo de las Artes

El doctor Tapia nos recibe en mal momento, según el mismo confiesa.

¿Por qué es mal momento éste?

—Porque estoy preocupadísimo con mi última lección, que dará el próximo martes. Yo había pensado que fuera una lección más entre mis alumnos, pasando yo y dialogando con ellos, como he hecho siempre. Pero va a ser mucho más solemne; no me podré apartar del micrófono, y temo fracasar. Mi habitual timidez me preocupa; quise declinar el honor que se me concede, pero no he podido. Lo único que me consuela es que voy a terminar mis tareas docentes en el mismo lugar donde hice las oposiciones a la cátedra de otorrinolaringología de la Central, en el antiteatro grande de la Facultad de Medicina.

En efecto, el eminente doctor don Antonio García Tapia va a pronunciar el martes su última lección. El acto será solemnisimo. En torno al maestro se reunirán autoridades académicas, discípulos, médicos, hombres de ciencia, cantantes, y el doctor Tapia dará su última lección sobre "Fisiología de la voz cantada".

La última lección, después de dieciocho años de profesorado, al que llegó a los cincuenta y un años de edad, cuando ya no pensaba en tales empresas. Va a cumplir setenta, y de ellos cuarenta y siete los ha dedicado al ejercicio de su especialidad. Terminó la carrera a los veinte, y los tres primeros fue médico de la Armada. Casualmente se dedicó a la Otorrinolaringología, y, cuando ya tenía fama mundial, amigos y admiradores le impulsaron a opositar a la cátedra. De ella lleva apartado año y medio, porque su voz es ya débil y su oído percibe con dificultad. ¡Qué paradoja en un hombre que a tantos ha hecho oír y hablar de nuevo!

El doctor Tapia nos dice en su sala de consulta. Hay en ella tres retratos: el de su padre, médico; el de su hijo, cuando ella tenía quince años, muerta a los treinta y tres, y que le ha dejado unos nietos, y el de Ramón y Cajal, dedicado elogiadamente a Tapia en abril de 1927. Todo lo demás son utensilios médicos.

—Me he pasado la vida trabajando honradamente—nos dice—. He hecho miles de operaciones, he escrito innumerables artículos y algunos libros, he viajado por toda Europa, he presidido Congresos y soy presidente de honor de muchas Sociedades; pero, sobre todo, he curado a muchísimos pobres gratuitamente y, además, les he socorrido. No he hecho otra cosa sino trabajar, y a ninguna otra cosa aspiró. Como aun conservo bien la vista y el pulso, sigo trabajando, y hoy me preocupa la Medicina más que nunca. No me he habituado a las preocupaciones. Todo en mi profesión me desasosiega e inquieta.

—Acaso este desasosiego continuo sea la base de su fama mundial.

—Esa fama es inmerecida. Dice la gente que tengo un mano muy suave, y es que yo practico aquella frase que dice: «Poneros en su lugar». Yo me pongo en el lugar del enfermo y procuro no producirle dolor. Esto es todo. En esto consiste mi mano suave. Me fui



Don Antonio García Tapia

perfeccionando en mi profesión y podríamos decir que hoy todos los otorrinolaringólogos de España y Hispanoamérica son discípulos míos.

Le preguntamos por sus primeros años de su vida y por sus amigos, y nos dice que nació hace setenta años en Ayllón, pueblo de la provincia de Segovia, donde su padre era médico. Estudió en Madrid, e hizo oposiciones a médico de la Armada. Las ganó y fue destinado al crucero "Castilla" y en él recorrió casi todo el mundo. Estuvo en China, Filipinas y el Japón. Abandonó luego esa carrera y comenzó a estudiar las enfermedades de garganta, nariz y oídos, casi sin reparar en el cambio que daba a su vida. Siente una gran predilección por las artes. La música, la pintura y la arquitectura le cautivan.

—Venga usted y verá—nos dice.

Y nos lleva, casi de la mano, a recorrer las estancias de su residencia. Esta es un museo. Varios Goyas, un Durero, un Ribera, un lienzo de Antolinez, el discípulo

de Murillo; lienzos de Picasso, de Martínez Cubells y de muchos pintores más antiguos y modernos. Esculturas de Julio Antonio y otros, y un busto de él hecho y dedicado por Victorio Macho. Y en otra sala, cuadros y fotografías dedicadas de los más eminentes cantantes: Lauri Vopli, Fleta, Mercedes Capistrán. "Durante la guerra desvalijaron mi casa—nos dice—; yo pasé a la zona nacional y en ella viví; luego hemos podido recuperar casi todo, gracias a la diligencia de nuestras autoridades."

El doctor Tapia es bajito y delgado, lento en el andar y en el hablar, y nos da la impresión de que le falta algo la memoria. Su vida transcurre entre su casa y su sanatorio. Los hijos del doctor han heredado sus aficiones y su pericia, y el maestro se siente satisfecho. De su amor al hogar y la familia basta el dato siguiente: Le han invitado muchas veces a ir a América, pero no ha ido, porque, haciendo todos los viajes con su mujer, ésta no se ha decidido a hacer la travesía.

Habiendo vivido en un ambiente de trabajo y de culto familiar, muy cristiano y español, este ambiente perdura hoy en la casa del doctor Tapia. Nosotros hemos sentido viva emoción al estrechar su mano. Y si no es este buen momento para el sabio, si lo es para cuantos nos colocamos en valor como España premia a sus hijos. El acto de la última lección del doctor Tapia va a ser para él una de las mayores y más confortadoras emociones de su vida. El maestro va a hablar y el mundo se dispone a escucharle.

I. V.

Cochecitos para niño
Grandes rebajas
YUST. José Antonio, 71. Fábrica

VIDA INTELECTUAL

El doctor G. Amezcua ingresó en el Consejo Académico de Jurisprudencia

Su discurso versó sobre las Cortes en el siglo XVI

Ayer tarde, a las siete y media, en la Real Academia de Jurisprudencia, tomó posesión de su plaza del Consejo Académico el tesoro de la Real Academia Española y miembro de la de la Historia don Agustín G. de Amezcua.

El acto fue presidido por el señor Pons y Umbert, vicepresidente primero de la Corporación, con el presidente de la de Ciencias Morales y Políticas, señor Golcochea, y el de la Española, señor Pemán. Bajo el título de «Andanzas y meditaciones de un procurador castellano en las Cortes de 1592-1598», el nuevo académico de Jurisprudencia hizo una concisa y muy amena descripción del funcionamiento de aquéllas, con sus trabajos, prácticas e incidencias. Trajo la pintura de la vida de un procurador de entonces, sus costumbres, asistencia a las fiestas de toros, como una estampita o viñeta llena de color, movimiento y carácter.

Contestó al señor Amezcua, en nombre de la Academia, con un muy bien escrito discurso, don Francisco Sáez, de su Consejo Académico.

Ambos oradores fueron muy felicitados por la selecta concurrencia, que ocupaba completamente el salón.

El pantano del Tranco de Beas será, después del Esla, el de más capacidad de España

Los Ingenieros de Caminos don Florentino Briones Blanco y don Luis Aldaz Muguiro, han dado dos conferencias en la Escuela Especial del Cuerpo, relativas al pantano del Tranco de Beas. Este importante embalse es el pantano de cabecera del Guadalquivir, y está siendo ultimado en estos días por el Ministerio de Obras Públicas. Es por su capacidad el mayor de España, después del del Esla, entre los que se encuentran en explotación, y viene sirviendo de eficaz alivio a las necesidades de riego y energía eléctrica de la región andaluza, tan angustiosas por causa de la actual sequía. En la primera conferencia se describió la función del pantano dentro de la cuenca, haciéndose referencia a las particularidades técnicas de esta gran obra, y la segunda se dedicó especialmente al problema de impermeabilización del embalse.

Las conferencias fueron de un gran interés, demostrándose en ellas la gran capacidad técnica de nuestros ingenieros y la firmeza de la política hidráulica del Gobierno, base de la mejora económica y social de la nación.

El premio Fastenrath, al doctor Layna Serrano

En virtud de concurso abierto por la Real Academia Española,

CINE CALLAO: "SIGUIENDO MI CAMINO"



Bing Crosby

La había folta al cine este rocío de ortodoxia, muy oportuno en un momento en que el mundo necesita inyecciones de espíritu a la altura para encontrar su camino verdadero. Y he aquí que bien pudiera ser esta virtud la más notable de una película que por abundar en ellas, merece, al menos, una crítica amplia.

Desde este punto de vista religioso, "Siguiendo mi camino" es la exacta plasmación del sentido católico, proyectado con un criterio económico hacia los cuatro puntos cardinales, sin recurrir al sermón que pudiera restar amabilidad al argumento.

La tesis es sencilla. Todas las obras maestras del arte lo fueron. En su sencillez misma encierra la grandeza de su significado, porque, a través de la melodía suave de sus imágenes se advierte la profundidad de doctrina que encubren. También la más pequeña flor atesora muchos cursos de Botánica; y el diminuto "Kempis" es alcaide de la más elevada filosofía que escribieron los hombres.

No existe cine que un procedimiento tan definitivo de defensa de la fe católica. En "Siguiendo mi camino" no hay dialéctica, polémica ni siquiera lección de catecismo. Es una suave pincelada de humanidad expresada en la vida sencilla de un párroco modesto, a través de la cual se advierte la majestática grandeza que representa su exigua personalidad. Y, al oponerse a su tradicional rutina doctrinaria la pintoresca innovación que encarna el joven coadjutor, no se niega la línea espiritual que ambos defienden: ante bien, se afianza y fortalece, porque los dos caminos llevan al mismo celestial destino.

Buena lección y espléndido modo de enseñarla, también sencilla y llanamente, sin estruendos ni alardes espectaculares... El matiz sugerente de la tesis se resuelve en la realización a base de poéticos procedimientos. Nada en ella desentona ni existe una estridencia que desborde el cauce de la narración. Se cuenta la historia de los dos teorías a la manera sonriente con que se cuentan las leyendas a los niños. Y si en algún momento asoma la sombra negra de una presunta tragedia familiar—la muchacha que abandonó la casa de sus padres, los jóvenes que roban por las calles, la figura avarieta del hombre de negocios, el desengaño del viejo sacerdote después de medio siglo de trabajos—todo ello viene a resolverse pacíficamente por rutas de serenidad y envidiable ternura, porque en su resolución puso su mano esa cosa impalpable y augusta que se llama la fe.

En medio de esta virgiliana concepción de la vida quedan prendidos inefables momentos, que pasarán a la antología del arte cinematográfico: el merodeo del párroco en torno al seto que salió su joven compañero, con la promesa de esperar; el monólogo mudo—valga la paradoja—del padre venido ante la gracia de su futura nuera; la inocente picardía del viejo sacerdote al descubrir el escondite de la botella que anualmente le manda su madre.

dra por la Nochebuena; el donativo del sermón; la figura del obispo, a quien se nos presenta como un agudo observador y un protagonista, sin necesidad de serlo; sobre todo, el majestuoso final en que el hijo y la madre dramáticamente se efectúan, sin palabras, también sencilla y llanamente, como sencillos que humildes se una altura tan efectiva, tan real y permanente como la presencia de las madres y los hijos sobre el mundo.

No es necesario afirmar que la resaca de este cúmulo de aciertos no puede ser cerrada sin un capítulo final de elogios. En primer lugar hemos de dedicárselo a Leo McCarey, alma y vida del film, del que ha sido no sólo el rector, sino productor y guionista. Dicho queda igualmente, aunque no con tanta fuerza, nuestro juicio sobre el trabajo en las líneas que antecedes.

En segundo lugar hemos de consignar nuestro aplauso para Barry Fitzgerald, que, encontrando al viejo sacerdote, no sólo realiza el más perfecto cometido de su vida artística, sino que nos ofrece una de las mejores interpretaciones que hemos visto en el cine. Y no desvirtúa la parte pública, que subraya con raras y firmes momentos de comedia y ternura.

Bing Crosby alcanza también en esta película su máxima categoría, revelándose como un excelente actor, además de su reconocida valía como gran cantante.

A su lado, Rhea Stevens, que nos obsequia con unas maravillosas canciones, entre ellas con una versión del "Ave María" de Gounod, impecable. Y un conjunto de seleccionados artistas que llenan la película sin el menor bache.

Al acabar las dos horas largas de su proyección, el público tributó a "Siguiendo mi camino" una gran ovación.

José DE JUANES

PRESTAMOS NUCLEARES
Han sido creados por el Nuevo Estado Nacional-Sindicalista para aliviar las dificultades económicas de los hogares recién constituidos. Por eso no devengan interés alguno.

SECCION FINANCIERA
COMPANIA HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

A partir del día 1 de junio de 1945 se pagará en Banco Español de Crédito, Banco Urquijo y Banco de Vizcaya, de Madrid; Banco Español de Crédito, de Barcelona, y Banco de Vizcaya, de Bilbao, a razón de pesetas 6.750, el cupón número 45 de las Obligaciones 500 por 100, y se reembolsarán, a razón de pesetas 500.00, las Obligaciones 500 por 100 que han resultado amortizadas en el sorteo celebrado el día 25 de abril último, según relación numérica publicada en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 130, de fecha 10 de mayo de 1945. Es indispensable al efecto que los interesados reúnan las condiciones de propiedad que se especifican en el certificado bancario que habrán de acompañar, según formularios que facilitarán los expresados Bancos.

El Consejo de Administración.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Emisión de 600.000 Obligaciones de 500 pesetas nominales cada una, al 5 por 100 de interés anual

Amortizables, por sorteo o compra en Bolsa, en 40 años, a partir de 1950. Los intereses serán pagados por trimestres vencidos en los 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre. El primer cupón adherido llevará fecha 1.º de octubre de 1945.

Las contribuciones e impuestos presentes y futuros que resulten exigibles de la Sociedad o de los Obligacionistas, por razón del capital representativo de los títulos, de la negociación o transmisión de éstos o del devengo y percepción de sus intereses, serán cargados a los tenedores de las mismas.

Estas obligaciones están garantizadas por el activo social de la Compañía, a cuyo fin se compromete ésta a no hipotecar parte alguna de sus inmuebles sin dar igual y proporcional carácter hipotecario a estas obligaciones, quedando exceptuados de esta cláusula aquellos que se adquieran con posterioridad.

La presente emisión ha sido tomada en firme por las entidades siguientes:

Banco Urquijo
Banco de Bilbao
Banco Hispano Americano
Banco Español de Crédito.

las cuales las ofrecen en

SUSCIPCION PUBLICA

que tendrá lugar en sus Cajas y en las de sus Sucursales y Agencias.

A PARTIR DE 21 DE MAYO DE 1945

al tipo de 98 por 100, o sean 490 ptas. por obligación, más gastos de intervención, póliza y timbres del resguardo provisional.

Los Bancos se reservan la facultad de declarar cerrada la suscripción tan pronto quede cubierta.

LOS TIROLESES, S. A.

INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

EL H A B L A

Por Ramon GÓMEZ DE LA SERNA

HA quienes creen que domina aquí otro lenguaje; pero en mi familiaridad con el público bonaerense, y recorrida la Argentina de Norte a Sur, en conferencias, o en tertulias observando, puedo decir que no existe ese otro lenguaje, y que un español castizo se congratula al oír al argentino y completa su léxico con palabras antiguas y con giros nuevos.

A mí me han servido para redondear mi castellano las largas estancias en Portugal y las recorridas de América. Pocas palabras las que nos pueden extrañar en el trato diario, y para eso generalmente son españolas y de un viejo y rancio español.

España ha ido dejando olvidadas palabras por los mundos que fueron de su dominio, y así en Filipinas perdura "hueta", y en Buenos Aires "la plata", sustituida en España por el patito de butacas.

Yo diría que con veinte o treinta restituciones o sustituciones de palabras se puede no tropezar con los oídos de los nativos. Por ejemplo, pidiendo "un diario" en vez de un periódico, pagando "un boleto" en vez de un billete del tranvía o del tren, reclamando "el vuelto" en vez del cambio, ofreciendo "plata" en vez de dinero, diciendo "dormitorio" en vez de alcoba, llamando a "la pucama" en vez de a la criada, etc., etc., y no muchos etéreas.

Algunas palabras de las que sorprenden fueron usadas por Quixote en el sentido que aun se emplean aquí, y así tenemos en las páginas del gran satírico "gamba" por pierna y "pebete" por niño, habiéndose encontrado también en don Francisco "chirio" por golpe y "ajamador" por ladrón, así como "chicho" aparece en Tirso de Molina cuando los recién llegados de España, donde se ha olvidado esa acepción, toman por invención porteña lo que es el clásico nombre de "juquete" que, llamado juguete, resulta más galicismo y extraño al ritmo del habla castellana.

Otras veces es que el argentino ha querido entrar en el mundo técnico de algo, y por eso en vez de feroz dice "cajón". En ocasiones, es que aquí se ha producido una superposición de palabras, y así de "bato" y "bato" ha brotado "sonar". Con el conocimiento y el instinto de la lengua no hay nada oscuro en las innovaciones del lenguaje, y nos damos cuenta rápida de lo que es "ventajero" y de lo que es "sobrador", y a lo que he bautizado "batifonía" comprendemos que hubo bulla y batahola.

Aquí se dice "una comedia reidera", y no habrá mucho que chutar para comprender lo que se quiere decir y darse cuenta que el decirlo en esa forma entra en la libertad legítima del usuario del lenguaje. Es corriente oír llamar "gil" al simple, al zoquete, al pagano a quien toman el pelo, y hace poco tuve ocasión de ver representarse el "Don Gil de las calzas verdes", de Tirso de Molina, donde estaba toda la explicación de ese remoque que corre el aire porteño como un silbido: ¡Gil! ¡Gil!

Buscando en la sutileza y en el donaire vemos cómo aparece en "Don Gil" la idea del primer "gil", que fue consagratorio de este remoque de alardeo y simple. Ya sospecha el criado de Don Gil que el nombre de su señor es apenas nombre propio, pues se pierde en la cofradía de los apodosados "giles" o atontados.

Resulta gracioso y rutilante, donde tanto se usa el despectivo apelativo de "es un gil", ver jugar la palabra con la gracia y donosura con que la juega Tirso de Molina. En España se ha perdido el puro eco de esas alías que Tirso aprovechó con tanta gracia y se convirtió en el insultativo "gil" o en "gil", que quiere decir lo mismo.

No fue el madrileño Tirso el que destruyó un nombre de la época, sino que lo afrancó a la entraña popular, pues voy usted a buscar el primer ciudadano de habla española que dijo "gil" con tono despectivo. Quizá el mote gracioso nació en un coro de rapaces en las afueras arribaleras.

La escala del escándalo de la palabra es como una serie de voces desgajadas que suenan a españolas del pasado: "¡Don Gil!... ¡Gil!... ¡Gil!... ¡GILTO!..." Cada tiempo vuelve la cabeza para ver quién ha lanzado el provocativo insulto, pero viene de detrás de las vallas del ultratempo y no merece la pena de correr hacia tan lejano.

Buenos Aires, abril 1945.

LETRAS DEL DOMINGO DEL ENSAYO Y DE LOS "ENSAYOS" DE JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS

Por LEDESMA MIRANDA

El ensayo, como género, tiene sus apologistas y debeladores. Su contenido, entre la ciencia y la poesía, carece de límites. Su forma es punto menos que indefinible, pues la expresión del mundo subjetivo que lo caracteriza no exige en su clase de trabajo una construcción formal. En épocas de una construcción y sedimentación, el ensayo es más bien el producto de las etapas revolucionarias y de agitación de las ideas, aunque también de intenso cultivo de los géneros clásicos hasta sus últimas derivaciones. En la Edad Media, desde los primeros escolásticos hasta sus últimas derivaciones, fray Antonio de Guevara, Juan de Valdés, Fajardo, Quevedo y Gracián se han servido del ensayo para exponer sus ideas políticas, religiosas y morales y su sentido del hombre y de la vida. Los surcos y canales de la nueva inquietud del mundo se abren en nuestras Universidades, en nuestros claustros, en la estampa de nuestras publicaciones y en nuestro total pensamiento. Y desde la Teología, que dilata sus márgenes y acoge las nuevas aportaciones empíricas de la Filosofía y de la observación científica, hasta el signo y la letra, que incorporan el cotejo y la transcripción auténtica y cabal de los textos a su cotidiano ejercicio el aura nueva hincó el alma española y acaba tocándose, no obstante, de su grave y pudorosa luz.

En nuestros días buena parte del pensamiento español ha elegido el ensayo como campo más fértil para sus reflexiones sobre los distintos problemas de la cultura. Un sentimiento de honda preocupación por los destinos de España se produce en los medios intelectuales a raíz de la crisis del Imperio. Dos escritores y hombres públicos—ambos magníficos ensayistas—se disputaron a par-



Joaquín de Entrambasaguas

tir de entonces el magisterio de las letras y de las ideas: Unamuno y Ortega y Gasset. La fe en el humanismo español y su posible florecimiento, la renovación de España por la ciencia extranjera.

Joaquín de Entrambasaguas ha publicado en dos volúmenes de ensayos (1), titulados «La mirada alrededor» (ensayos sobre las cosas) y «El latido de los seres» (ensayos sobre las gentes), un delicioso cúmulo de obras, con una argumentación abrumadora en sus labores de estudio y de investigación. Son como las fértils laderas que custodian el curso de la corriente profesional, cotidiana. Los elementos que el trasiego afectan las más variadas apariciones, desde el bosquejo de ideas, y opiniones hasta la estampa lírica y novelesca. Sin duda inducen a una tesis, a un esquema, a una ordenación de pensamientos que está en la mente y en la formación del autor, aunque el libérrimo divagar que da carácter al libro, fuera de toda trabazón orgánica, dibuja una línea indefinible. La libertad en que han nacido infunde a estos trabajos un ímpetu venturoso y ligero. Gracias a esto, al idioma del autor, de gran sencillez y acendramiento, y a una transmutación poética que su gusto y sensibilidad han sabido infundir a muchas reflexiones abstractas, la obra de Entrambasaguas logra una calidad literaria excepcional entre las realizaciones de este género. «Todo cabe ser tratado en el ensayo—escribe el autor—; lo mismo lo trascendental que lo trivial, lo sabido que lo ignorado, las inquietudes actuales o las preocupaciones de otros tiempos. El ensayo, como su nombre indica, es un intento, una prueba literaria. Puede quedar reducido a sí mismo, por no sugerir más, o dar motivo y posibilidad, algún día, a la creación de una obra literaria completa. Su fin primordial ha de ser éste: estimular al lector a probar al autor mismo—la posible creación de una obra que en el ensayo fracasa no tiene razón de ser y que si triunfa convierte al ensayo, en general, en un libro de apuntes de cultura que dan alertas de realización para que se valore ampliamente su interés superior».

Estos ensayos «sobre las cosas» y «sobre los seres», sobre el paisaje y sobre la figura del mundo vivo, revelan las grandes aptitudes de Entrambasaguas para hallar elementos de gran valor poético y psicológico, a beneficio del poeta o del novelista. En «El latido de los seres» hay filones intactos de aútiles y delicadas novelas.

(1) Joaquín de Entrambasaguas: «Ensayos». Dos tomos. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Antonio de Nebrija». Madrid, 1945.

F. S.

JOSE M. DOUSSINAGUE.—«La política internacional de Fernando el Católico».—Espasa Calpe, S. A.: 50 pesetas.

En la literatura y en la investigación histórica española sólo conocemos un caso semejante de fervores e inteligente entrega al estudio de un tiempo y de sus personajes: el de don Ramón Menéndez Pidal, investigador glorioso de toda la leyenda cívica. Con una ilusión igual, José M. Doussinague ha impuesto a su vida—una existencia de diplomático colocada en los ámbitos más difíciles y preocupantes de nuestra política—una tarea que es, a la vez, su reposo y su contribución apasionada a la bibliografía histórica: el rescate erudito de todos los temas que llenan la época de los Reyes Católicos, especialmente aquellos que entran plenamente en la historia diplomática.

Este nuevo libro de Doussinague que hoy comentamos, dedicado—para que en la intimidad familiar se perpetúen nombres, aficiones y glorias—a sus hijos Fernando e Isabel, es seguramente la obra más sólida surgida hasta el momento de la pluma del autor. Y sin parangón posible el libro más exhaustivo—señala por esta vez la palabra—que sobre la política internacional del Rey Católico se ha publicado en idioma alguno. El voluminoso trabajo (680 páginas y 67 apéndices) viene a confirmar la autoridad que el señor Doussinague adquirió en su anterior libro sobre Fernando el Católico y Germana de Foix.

En el actual volumen el ilustre escritor y diplomático entra con decisión en el campo general de la política de Fernando de Aragón. La leyenda sobre el Rey Católico, parte integrante e importantísima de la general «leyenda negra» se desvanecen sin alegar el más leve destello ante la fuerza dialéctica y documental del autor. Después de la lectura del libro, ¿qué resta de aquella turbia figura de monarca sordido, fementido y sin personalidad junto a una mujer excepcional? Todo, irremediablemente avalado por un trabajo gigantesco de archivo histórico, queda difamación clara. Si algún glorioso intento aragonés había sacado ya la luz, pensaba hacia ejes y zonas mediterráneas, es Fernando el Católico quien primeramente da a la acción exterior un tono supranacional y el jefe de Estado que por primera vez en ligas, alianzas y tratados esboza un esquema de seguridad colectiva entre los principios cristianos. Torpe tarea la de clasificar la política de Fernando en una «fórmula» cualquiera. Los Reyes Católicos, por intuición genial del varón, intentaron una política mediterránea de altos vuelos, con un designio estratégico tan calculado que basta el examen del mapa de sus conquistas para comprender cómo el flanco del enemigo de entonces—el turco—quedó herido de muerte. Si en la realización de esta política la acción de los Reyes Católicos chocó con las intenciones de Francia o con las de la República veneciana, los incidentes bélicos no han de centrarse más que en una exigencia geográfica y no en una inicial y clara actitud de Fernando.

Todo demuestra que la alianza diplomática, base fundamental de la unidad cristiana de Europa, por la que habían de batirse el nieto y el bisnieto de Fernando, fué el objetivo más querido de los Reyes Católicos. Y, en resumen, la medida de toda la Historia de España que iba, finalmente, a encontrarse con la insidiosa y disgregadora tesis de Richelieu. Ha cumplido el señor Doussinague, a su laborioso afán y a su temple español, conquistar para la verdad una de las figuras más debatidas de la Historia. Estamos seguros de que «La política internacional de Fernando el Católico» será ya para siempre el punto de referencia de investigadores y estudiosos. Con la mejor alegría española felicitamos al ilustre escritor y a la bibliografía histórica nacional, enriquecida hoy con un volumen excepcional.

S. S.

NICOLAS GONZALEZ RUIZ: «Churchill. Hitler, vidas paralelas».—Editorial Cervantes.—Barcelona.—7 pesetas.

Este libro, escrito ya en las jornadas finales de la tragedia europea, cae de lleno y sin desenfeco en la más rigurosa e inmediata actualidad. Es un libro magistral, porque está escrito por uno de los maestros del periodismo español. V a le la pena de agradecer a la editorial que en una colección sencilla y bajo la etiqueta de un precio ya en desuso en las librerías haya sabido obtener el concurso de una de las plumas más ilustradas de España. Era fácil

dejar que, al revuelo de un tiempo de pasión y de arrebatos, el examen de dos figuras rivales se adentrara en rutas inciertas para la objetividad y la prudencia. González Ruiz, con una maestría que está en función de su propia historia de escritor, ha enfocado con un tono desmenuado y desapasionado, pero cálido al mismo tiempo, las figuras de estos dos seres colocados por el destino como signo de contradicción.

«Vidas paralelas». Bajo el aire un tanto novelesco del relato, supuesto muchas veces, pero siempre centrado en la veracidad más fiel, González Ruiz examina el paralelismo de estas dos vidas de luchadores llamados a no encontrarse jamás. En realidad son treinta años de historia europea lo que el autor nos describe en ciento sesenta páginas. La Providencia ha colocado frente a

frente a un primer lord del Almirantazgo y a un oscuro soldado raso de Alemania. Dos seres de un origen y de una existencia tan dispares llegan hasta las fases más altas del poderío y del mando. Uno alza hoy en su mano la victoria y el otro yace, fulminado heroicamente por la guerra, bajo las ruinas de lo que fué su escenario de autoridad y de fuerza. La lucha entre ambos, que ha tenido por palenque el mundo entero, es todavía una incierta brasa y es pronto para sacar conclusiones.

Con modestia y con justeza dice el autor: «No sólo operamos sobre la actualidad, sino sobre lo más vivo, sensible y doloroso de ella. Eso nos impone la más delicada circunspección, propia, además, de un espectador no indiferente, pero sí neutral, que guarda el mismo respeto al dolor y al sacrificio de todos».

De la originalidad del intento da fe el título del libro: de la altura, belleza literaria e interés del mismo nos permitimos hacer hincapié ante el lector. Se trata de un libro cuya presentación poco vistosa—señale excusado en razón al intento popular de la colección—alberga uno de los trabajos más interesantes del panorama actual en la literatura periodística española.

J. B. C.

JACINTO VERDAGUER: «Antología poética».—Selección, traducción y prólogo de Luis Guarnier.—Madrid, 1945. (Colección «Crisol», número 87.)

El profesor y poeta Luis Guarnier viene demostrando desde hace largo tiempo su devoción literaria hacia el gran poeta catalán Jacinto Verdaguer. Hace bastantes años publicó una antología de sus poemas, cuidadosamente traducidos al castellano; en 1944 dio a la estampa una versión de todas las poesías franciscanas del autor de la «Atlántida», realizada en colaboración con fray Juan Bautista Gomá, y ahora pone en manos de los lectores una nueva edición considerablemente ampliada de aquella vieja antología—hoy agotada totalmente—, y que con toda justicia puede considerarse como obra nueva. No podía salir con más oportunidad, ya que en este año se celebra el centenario del nacimiento del poeta, y no puede rendirse mejor homenaje que el difundir sus obras entre los lectores de habla española.

La edición que comentamos tiene las características de los mejores tomos de la Colección «Crisol», t a n pulcros y bellos, que viene lanzando la Editorial Aguilar.

Basta a los lectores con oír este volumen para tener una idea bastante exacta de lo que fué el arte de Jacinto Verdaguer. Se abre con un breve, pero justo y certero, prólogo debido a la pluma del lector, que ya nos es conocido, pues repite el mayor parte de lo que habíamos leído al frente de su versión del poema «San Francisco». Está bien que lo que fué ciertamente dicho en una ocasión se reproduzca más tarde si que el autor se someta a la tortura de volver a decir con otras palabras lo mismo que fué expresado ya dicho. Continúa, Guarnier, a lo largo de más de 600 páginas, y por orden cronológico de aparición, ya insertando sus traducciones de los más interesantes poemas del escritor catalán. Verdaguer dejó no menos de veintidós libros de versos, que integran la mayor parte de sus «Obras completas». Cada uno de estos tomos son puestos a contribución por el traductor, que entresaca de los mismos las piezas fundamentales. Guarnier parece como si hubiera heredado aquel buen arte que caracterizó al maestro de nuevas traducciones en verso, valenciano como él, el inolvidable don Teodoro Llorente, y con singular maestría, no sólo reproduce las ideas expresadas por el poeta en correcto castellano, sino que se esfuerza por mantener los mismos ritmos e idénticos juegos poéticos que él utilizó.

«Ni la Atlántida» ni el «Canigó», las dos obras de más empeño de Verdaguer, aparecen incluidas, como es lógico, en su integridad. Sería deseable que para solemnizar el presente centenario, alguna editorial publicara íntegramente, traducidos al castellano, estos poemas magistrales. Por lo que se refiere al primero de ellos, podría reproducirse la magnífica traducción que hace medio siglo hizo don Francisco Díaz Carmona, poeta hoy desconocido, pero de grandes alientos, y que supo realizar su empresa de modo totalmente feliz. Por lo que respecta al «Canigó», nadie en mejores condiciones para ponerlo totalmente en verso castellano que el propio Luis Guarnier, a quien ofrecemos esta idea.

Juan Antonio TAMAYO

LIBROS RECIBIDOS

JOSE RAMON ALONSO: «Francia entre dos fuegos».—Editorial Gemas.—Madrid.—25 pesetas.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACION (Sevilla).—«Memoria Comercial 1942-1943».—Establecimientos Cerón.—Cádiz.

MARQUES DE SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS: «Héroes y Mártires de la Aristocracia Española».—Imprenta Silverio Aguirre.—Madrid, 1945.—65 pesetas.

EDUARDO ISLA CARANDE: «La leyenda negra y el mal francés».—Ediciones B. R. E. S.—Madrid.—12 pesetas.

MANUEL CHAPARRO WERT: «Estampas Escolares».—Imprenta La Moderna.—Riointo.

RESEÑAS BREVES

SAN FRANCISCO DE ASIS: OBRAS.—Publicaciones de A. C.—Madrid, 1945.

En la maravillosa traducción que hace poco nos ha dado Luis Felipe Vivanco de los poemas religiosos de Reiner Maria Rilke, esos poemas que nos llenan de admiración y de pena al mismo tiempo, hay un momento de hermosa serenidad cuando el poeta canta a San Francisco gozándose en los rasgos más bonitos del santo.

El franciscanismo es una de las «constantes» más hermosas de la cultura europea; con él puede seguirse fielmente el paso de las épocas, cada una de las cuales, y no sólo desde el terreno católico, ha dejado el testimonio de cariño hacia la figura del «Alter Christus». Así, un libro como el del padre Gemelli—«El franciscanismo»—aparece como indispensable para los historiadores. Recordamos este libro del padre Gemelli, excelentemente traducido al castellano hace ya años, porque debe ser inseparable compañero de este otro libro que reseñamos: las obras de San Francisco, sus vidas y sus leyendas, que ahora nos ofrecen en espléndida edición las publicaciones de Acción Católica. Era ya urgente entre nosotros la aparición de este libro, hijo de las mejores ediciones críticas franciscanas.

Bien—nos estamos de su éxito. Nada como un libro así para sacarnos del hondón del alma esa hermosa sensación de amor sereno y apasionado, infantil y maduro a la vez, que San Francisco inventó para dar a cada hombre una aurora en la mano. El lado más bello y más alegre—el más perdurable—de la Edad Media está aquí, junto a esas páginas que muestran el mejor detalle de su difusión evangélica: la imposibilidad de imitarlas.

NOTICIERO

ESPAÑA

José María Alfaro va a dar a la estampa muy pronto un libro de versos, ilustrado por el pintor Jesús Olasagasti, en el que recogerá sus poemas de las estaciones.

Juan Beneyto publicará próximamente un tomo de ensayos con el título «Lección sabida».

Próximamente aparecerá en «Adonais» el volumen de «Poesías» de Byron, traducidas y prologadas por María Alfaro.

Antonio Espina publicará en la colección «Vidas», de Editorial Atlas, una biografía de Quevedo.

Se anuncia la aparición en breve de una interesante novela titulada «La juventud no tiene», debida a la pluma del notable escritor don Manuel Pombo Angulo. La novela trata por tema el ambiente de Alemania en la pasada guerra.

Próximamente aparecerá un libro de poemas de Luis Pimentel, prologado por Dámaso Alonso.

Ciriaco Pérez Bustamante trabaja en un extenso estudio sobre la época de Felipe III.

Luis Herráiz, autor de «Italia fuera de combate», ha terminado de corregir las pruebas de su nuevo libro «Europa a oscuras».

PORTUGAL

Ricardo Serra ha publicado una obra con el título de «O livro de Ricardo Serra»; ese título es colectivo para designar una serie de volúmenes, de los cuales el primero se

llama «Primavera»; según el crítico Simoes, la obra es una confusa autobiografía más que una novela, si bien reconoce las cualidades de una.

«Poço seco fundo» se titula el libro de poesías que acaba de publicar Severiano Barredo.

Augusto Navarro ha publicado «Luz de España»; crónicas de viaje por Galicia y Castilla.

INGLATERRA

Paul Capon ha publicado «Brother Cain» (Edit. Heinemann; 8 s. 6 d.), en donde hay un planteamiento del viejo drama con un sentido y personajes modernos.

Dennis Val Baker ha editado un nuevo tomo de «International Short Stories» (W. H. Allen, edit.; 1 s. 6 d.).

ITALIA

Alberto Moravia, el célebre autor de las novelas «Gli indifferenti» y «La ambiziosa abaghiata» (esta última traducida también al español) ha publicado con gran éxito un nuevo volumen de cuentos: «L'epidemia».

ESTADOS UNIDOS

Harry Slocower ha publicado un libro que, con el nombre de «No voice is wholly lost», analiza brillantemente los escritores y pensadores de más importancia en el período entre las dos guerras mundiales, desde Hemingway y Lawrence a Malraux y Mann, Santayana, Dewey, Spengler, etc.

Louis Zana en «Ruth Middleton» ha creado un interesante tipo de muchacha norteamericana de compleja y variada psicología.

FIGURAS

ANDRE MAUROIS

Nació Emile Herzog en Elbeuf el 26 de julio de 1885. Su juventud transcurrió en medio de una familia de industriales, cuya tradición continuó él más tarde. En sus primeros años hizo estudios con gran aprovechamiento en el Liceo local y en el de Rouen, siendo discípulo de Alain, quien tuvo gran influencia en la formación del futuro escritor. Se licenció en Letras, más, en vez de seguir la dirección profesional, ingresó en la fábrica de su familia. En 1914 es destinado, como intérprete, a un Estado Mayor inglés; de las observaciones hechas en ese lugar nace su primer libro: «Les silences du Colonel Bramble» (1918), que tuvo un gran éxito de crítica. Una vez terminada la guerra publica «Ni ange ni bestia», a la cual se le pusieron bastantes reparos. Entonces vuelve a la línea primera de su arte y escribe «Discours du Dr. O'Grady». Desde aquel tiempo se dedica a la literatura. Su seudónimo proviene de los inconvenientes que surgieron al publicar su primer libro, por ser Emile Herzog militar en campaña. Entonces adopta el seudónimo de André Maurois.

Hacia 1922, Maurois, atraído por la cultura inglesa, que tanta importancia tiene en su concepción del arte, escribe una biografía de Shelley con el nombre de «Ariel ou la vie de Shelley», creando un nuevo género de biografía: la «biografía novelada», contra cuyas modificaciones su mismo creador ha protestado después, arrepintiéndose de haber empleado tal expresión. Libros posteriores son: «Mapes ou la délivrance» (1926) y «Dialogues sur le commandement» (1925). Vuelve a la novela con «Bernardo Quesnay» (1926), cuyo personaje central es uno de los más característicos de Maurois. De nuevo trata temas ingleses en la biografía de Disraeli (1927), y en 1928 aparece su «Climato», novela en la que la técnica de este escritor y su especial concepción del arte narrativo aparecen fijadas definitivamente.

La actividad de Maurois como ensayista y conferenciantes se desarrolla en sus «Quatre études anglaises» (1927), «La conversation» (1927), y en una serie de disertaciones sobre actores franceses reunidos en sus «Etudes littéraires». Otras obras son: «Aspects de la Biographie» (1929), «Byron» (1930), «Relativisme» (1930), «Litauy» (1931), «Tourgeniev» (1931), «Le peser des années» (1932), «Le cercle de famille» (1932), «Mes songes que voicis» (1933), «El Rey Eduardo y su tiempo» (1933), «Dickens» (1934), «Magiciens et logiciens» (1936), «Historia de Inglaterra» (1937), «Una máquina de pensar» (1938), «Chateaubriand» (1938), «Un arte de vivir» (1939), «La batalla de Francia» (1940), «Tragedia sobre Francia» (1940), «Un tiempo de silencio» (1941), «Memorias» (en inglés «I remember... I remember» (1942) y «Call No Man Happy» (1943), ignoramos el título francés.



André Maurois

VALLADOLID Y ESPAÑA

(Viene de primera página.)
Impetrefacta y sin lodo. Sub-lime. Valladolid sublime de los Austrias: de Zorilla: del alto de San Isidro: y del barrio ferroviario. Para mí—existen cuatro Valladolides—si queréis verlos—amigos míos.

Uno, que es esencial e inajenable ese que es el dicho de San Isidro: «Fue San Isidro valladoleño». Más que madrileño. Fue un santo muy anterior a lo que habría de significar Madrid. San Isidro es el padrino de la gran castellana. Siendo sus atributos: el arado y la aguilada.

Con el arado—y ayudado por los ángeles—fundó en Castilla los Concursos de arado. Los verdaderos concursos no son esos paludosos que el 15 de mayo vienen a Madrid a montar en tranvía y en metro: son estos concursos de Valladolid que tras orar por la mañana en lo alto de la ermita bajan a primera tarde al llano para volar la tierra revolucionariamente, preparándola a la fundación del pan, en un anticipo de misterio eucristico, y así disputarse la banda triunfal del mejor arador de España. Quien no haya visto un Concurso de arado en los llanos de San Isidro de Valladolid no puede comprender a ese Santo dominador y fecundador que puso yugo a su yunta; Santo del Yugo: Dei Yugo y de la punta de flecha de su aguilada. Porque el otro atributo de ese Santo terrazguero, mesegero, yuntero y yugador fue: la aguilada.

Con la aguilada no sólo espoleó a los buyes, que son como los pueblos necesitados de yugo y aguilón para andar y labrar—sino que milagrosamente resolvió la sequía de aquel año haciendo brotar agua de las peñas que tocaba. Manantiales de fe—de agua—para las almas terrenas y sedientas.

Visto Valladolid desde los altos de San Isidro, explícase el enigma de Castilla. Castilla es lo continental: lo territorial: la antitesis del mar. La antitesis de lo caprichoso, de esa diosa terrible que se llama «Libertad». ¡Oh paradoja comprobatoria! La Libertad de la «tercera» sólo puede conseguirse en Castilla con lo que parece opuesto a ella: la Autoridad, la Uniformidad. No con el marino ni el bajel ni el pirata: sino con el soldado, el misionero, el labrador y el burocrata. Dicho de otro modo: con lo militar. Los cursos trazados por el arado en Castilla son—no los veis—¡inmensas y perfectas alineaciones militares. Fura infantería. Ejércitos de tierra. O todo lo más: del aire. ¡Oh Castilla aguilada, esencial aradora de España! Castilla es el anti-mar. Por eso tiene siempre su guerra. Y suena con el complemento fecundador del agua. Con la gracia líquida. Y exalta la aguilada de Santos como Isidro que la libre de sequías. Y se sienta en los bares de nombre oceánico diciendo mariscos y mariscos.

Ved Valladolid desde los altos isidrenses: edificio de cerros biselados como murallas; cercado como un castillo: color de plata y sangre. Y ahora en mayo con las delicias verdes de los sotos de sus ríos: las esperanzas de sus prados y los reflejos de sus labradoras que llevan el Santo a hombros mientras atreuen cohetes, replica el esquilón de la ermita, se vocan avellanas y pifiones y se heben un cin-cin-cin en tendiciones ibéricas donde se anuncia militarmente los bodogeros: «¡Alto! ¡Aquí está Balbino!», «¡Alto! ¡Vamos a ver a Benito!», «¡Alto! ¡A beber con Claudio!». Las chicas de Falange ofrecen al Santo presentes de primavera helénica y antigua, caneforas del Platero. Y una labradora de Tierra desafia al destino terrícola del Hombre: cantando así:

«Dicen que los labradores tienen la vida en un hilo. La tengan o no la tengan labrador es mi marido.»

Terrícola, continental, europeo, fue el destino de Valladolid desde su fundación en el siglo XI por el Conde Ansúrez, quien echó puentes, es decir, unió sus ríos y tierras con símbolo pontifical, como los antiguos césares de Roma. Y acaso el mismo nombre de Valladolid—«vallata Ualá»—las valladas con el desbordamiento de Esgueva y Pisuerga, no significó ya un límite de la Tierra ante el Agua?

Valladolid—tierra de cruce de corrientes—había de ser en el Medioevo una suerte de Strasburgo.

Presentará su segunda colección de versos los días 21 a 26, a las cuatro y media de la tarde.

(SOLO POR INVITACION)
MADRID: Alcalá, 54. Tel. 19440
BARCELONA: SAN SEBASTIAN

ANUNCIO

Servicio Nacional del Trigo
DELEGACION NACIONAL
CONCURSO PARA LA ADQUISICION DE PAPEL

En los locales de esta Delegación Nacional, General Mota, número 36, segundo, y a disposición de todos aquellos que deseen interesarse, se encuentran los pliegos en que se detallan las condiciones para participar en este concurso, así como las cantidades y condiciones del papel que se necesita adquirir por este Servicio. El plazo de admisión de proposiciones termina a las 18 horas del día 30 de los corrientes.

Madrid, 19 de mayo de 1945. — El Secretario General.

de villa entre caminos: los que traían a sus ferias el pan de la Tierra de Campos y Palencia y los que traían el ganado de Salamanca, Soría, Segovia y Ávila. Pero Valladolid tenía más ambicioso sino que el de un «mercado» panico y pecuario. Estaba en la cuenca del Duero: el río de los nórdicos: el fumen de la cultura occidental. En la Arqueología vallisoletana sólo hay vestigios «celtas». Son de Despeñaperros abajo los idólos ibéricos que en su Museo abren la mano con saludos de paz y oración—pues el saludo de la mano abierta es anterior a Roma. En la cuaternaria Cueva de Altamira existía ya: rupestres manos mágicas abiertas como exvotos en las rocas.

No hace mucho tuve una avería de coche cerca de Builtrago y me encontré con un mecánico que no sólo me la arregló en el acto, sino que me reveló ser inventor de nuevos sistemas de membranas para bombas, un técnico que conocía gran parte de Europa. Era un europeo de Navarra de Rey, de una casta vallisoletana inventiva, investigadora, de piel clara y frente espaciosa. La línea del Duero está toda ella enmarcada por chopos, como indicando la «vía húmeda» de Europa. La hinde de Valladolid con Burgos en días grises tiene algo de paisaje franco-continental. (Africa—con su luz y vastedad agria sólo empieza a avistarse desde los altos de La Cabrera, viniendo hacia Madrid el alcarreño. Hacia el kilómetro 80.) Felipe II el austriaco nació en Valladolid por derecho racial. Y Felipe III no estuvo equivocado al situar su rubia Corte oriunda del Danubio, orillas del Pisuerga ancho, verde, fresco, alegre, alamedal, ecológico y renaciente.

Valladolid no encontró su apice hasta que el clásico secreto de Toscana y el vital del Flandes germánico soplaron en su genio. En el retablo de San Benito vallisoletano dorado, y plasmado por Bermejo hay de mudos y amores y testas escáreas que sólo podían darse en un clima petrarquesco y erasmiano. No es el doloratrazo y oriental de los Cristos yacentes lo que caracteriza a Valladolid: sino su gusto por todo lo que sea: cuerpo humano: humanidad. Quien quiera saber de la figura humana—no de arquitectura ni música ni pintura—vaya a Valladolid. Sus mujeres más representativas—miradas pasear por Fuente Dorada—tienen claridad de líneas aunque no talladas en mármol sino en madera, con cierta tosquedad rural que ya se advierte en la gubia de Hernández o Becerra. El cenit del Imperio español no se dio en Toledo ni en Madrid: sino en Valladolid. Un poeta suyo Hermande de Acuña recogió en su famoso soneto toda la Epica del Duero haciéndola cesárea bajo Carlos V. Las inquietudes más fecundas de Reforma y Contrarreforma se dieron en los procesos inquisitoriales de allí. Las fiestas más solemnes y poderosas—aquellas que de hablara en sus Fastigia el portugués Pinheiro da Veiga—fueron en Valladolid. Cervantes ofreció su máxima nota humana con Cipión y Berganza ante el Hospital de la Resurrección. Y Rubens algo de kermesal y baquico vería en Valladolid para pintar allí tan a gusto. Ved aquellas portadas de Fabio Nelli, del Sol, de la Audiencia. Ved la primera revelación de América en San Gregorio, con luz de aurora romántica proclamando el derecho natural del Hombre antes que Montesquieu y Rousseau hubieran soñado en nacer. ¡Qué hubiera sido de Valladolid si Herrera terminara su proyecto de Catedral! ¡El Escorial no hubiese existido. Y Madrid no hubiese prosperado. Pero el sino de Valladolid era romántico en cierto modo: el de una «sinfonía» en dos tiempos. Latidos, música de un corazón, en sólo determinados instantes históricos.

Una de esas músicas fue la de Valladolid en el pasado siglo: el «tempo» romántico. Si hay un Valladolid isidrense: y un Valladolid austriaco: hay también un Valladolid zorilleco con perilla. Y con moderna, levitón, romances legendarios, calles estrechas de esbeltos balcones melancólicos donde lueces tristes de crepusculo se han detenido para siempre. Es el Valladolid donde Larra ya empezó a desesperarse por la vida y por España. Valladolid liberal y progresista entre piedras muertas y amarillas y tabaco y café de botillerías. Por vez primera me ha emocionado esa fatalidad que siempre será el Romanticismo para Castilla—aquí en Valladolid. Sólo aquí he comprendido y no en Sevilla a Bécquer y Tassara. Y he sabido lo que significa el vuelo de los vencejos antes del anochecer. Y hasta la sujeción y el abandono de algunas calles vallisoletanas me han parecido respetables. Ya no hay pianos en esas calles. Pero yo he escuchado en ellas la radio de algún vecino cogiendo ondas donde sonaban suaves teclas y violines. En ese Valladolid es lo confuso ahora no saber escribir una dolorosa que titularia «¿Quién supiera llorar?»

En cambio hay otro—el postrer Valladolid—donde no se lora. Se grita y se pita: el ferroviario. Primero socialista, luego falangista. Azul de obrero. Casas bajas de ladrillo y desconchones. Manchas de lubricantes. Una vieja con la que hablé en una de esas casas operarias me dijo tener cuatro hijos todos ferroviarios. Y todos voluntarios el 18 de julio. Dos en la División azul. Es el Valladolid del «camisa azul» mahón, color de humo y cielo, que siguió a Onésimo y vengó su muerte en La hoya. Es el Valladolid que con el tabligio cambió la hermandad y el apuro por el fusil e hizo suyas las palabras de José Antonio en el mítin del Calderón del 4 de marzo. El Valladolid militar y popu-

lar. El que lleva en sus entrañas redobles de tambores milenarios que ahora acompaña con el resollar de las máquinas de tren. Y goza con cornetas y pitidos orillas del Pisuerga. Es el Valladolid hosco, aparentemente frío y seco. Pero las reliquias—como las de sus Santos—en el hueco del corazón.

No os despiadéis. Veréis un Valladolid hoy de aparentes bigardos en el café limpiándose las botas. Veréis un Valladolid menestra y burlesco paseando calle arriba y calle abajo los domingos. Veréis un Valladolid de pardillos en las fiestas y de ferroviarios a todas horas. Al primer aspecto: nada. Polvo, insulser, insignificante. Provincialidad.

Pero sabed que todo ese Valladolid—el de ayer, el de hoy y el de mañana ¡dadle una consigna de fuego por España y en el acto lo tendréis fuera de sí: disparando sus «reservados» eternos! Valladolid es un puro «eroticismo». Sembrar no sólo que en Valladolid se siembra fruto que a la larga florece. En Valladolid—y no en Madrid—donde arraigan las palabras vitales para la gran cosecha de España. Sólo a él se le pueden confiar los secretos del destino patrio. No esperéis de Valladolid grandes gestos ampulosos y acoyedores. Valladolid sólo sabe marchar en silencio y decidido. Sabe lo que es jugar la independencia de España. Y dar—por tanto—el latido de las horas supinas.

Por eso es Valladolid lo que es. «Mirado en el mapa, mirado cómo late hoy quizá otra vez con ansia la gracia creación «¿Qué par de locos!», que se recrea en el Progreso

El acontecimiento más sensacional del año...!

CARLOS ARRUZA

EL FORMIDABLE TORERO MEXICANO, PROTAGONISTA DE LA DIVERTIDISIMA SUPERPRODUCCION DE LARGO METRAJE

MI REINO POR UN TORERO

M. ANTONIETA PONS Interés, emoción, bellas canciones, bailes melancólicos. La mejor faena de su vida torera!

AL SUR DE PAGO-PAGO EN LA TERCERA SEMANA

Hasta nosotros han llegado magníficas películas de ambiente tropical, algunas, como «Sombras blancas», de gratísimo recuerdo.

La reiteración en los mismos y sugitivos escenarios ha dado a los productores americanos una mayor soltura y firmeza en esta clase de producciones, hasta llegar a la obra perfecta del género: «Al sur de Pago-Pago» sin disputa la obra maestra del género y de su principal intérprete, Victor Mac Lagen.

Los llenos que a diario repite Rialto al entrar la maravillosa cinta en su tercera semana de exhibición son la mejor afirmación del triunfo de esta superproducción presentada por Cifesa.

OLIVER HARDY Y STAN LAUREL en su graciosa creación «¿Qué par de locos!», que se recrea en el Progreso

Tropas chinas han reconquistado Fucheu

(Viene de primera página.)

bro durante toda la noche, a tan corta distancia que se oían las voces de los japoneses, a los que se podía ver a la luz de los fogonazos. Pan de Azúcar era un importante baluarte de la costa occidental de Okinawa, al norte de la capital, Naha. Durante la noche los japoneses lanzaron un furioso contraataque, bajo el apoyo de un intenso fuego de artillería, para tratar de reconquistarla. (Efe.)

MIL QUINIENTAS CABELLERAS TRANSPORTADAS POR VIA AEREA

LONDRES 19.—El Cuartel General del sudeste de Asia comunicó que durante el pasado mes de diciembre fueron transportados a China por vía aérea 25.000 soldados chinos y 1.500 mulos y caballos. Esta operación se realizó cuando los avances nipones amenazaban aislar Chungking y Kuning, así como las rutas entre la India y China. Los soldados chinos quedaron muy complacidos de su primer vuelo. Fue la primera vez que los animales de carga cruzaron por encima de la cordillera del Himalaya. (Efe.)

EMPRESTITO BRITANICO EN BIRMANIA

SIMLA (Indostán) 19.—El Gobierno británico va a conceder un empréstito de dos millones de dólares esterlinas al Gobierno de Birmania, con el fin de ayudarle en la reconstrucción del país. (Efe.)

LOS VIVERES QUE SE CONSUMEN EN EL PACIFICO PROCEDEN DE AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA

WASHINGTON 19.—La mayor parte de los viveres que necesitan las fuerzas armadas de los Estados Unidos en el Pacífico del Sur y suroeste y una buena parte de los necesarios para las tropas del Pacífico Occidental, incluyendo las Filipinas proceden de Australia y Nueva Zelanda.

El director de Economía Exterior, Crowley ha presentado a las autoridades competentes norteamericanas un amplio informe, en el que da cuenta de los acuerdos negociados y 1. que los abastecimientos de viveres se realizan en virtud de las cláusulas de la Ley de Préstamo y Arriendo. Los Estados Unidos han enviado a las naciones comprendidas en las zonas indicadas semillas, abonos, maquinaria, agrícola, equipo para las fábricas de conservas y latón (Efe.)

WASHINGTON DESMIENTE LOS SONDEOS NIPONES DE PAZ

WASHINGTON 19.—En los círculos autorizados se dice hoy que Japón no ha realizado hasta la fecha ningún sondeo de paz, contrariamente a las informaciones circuladas. Parece ser que tales informaciones se fundan en las preguntas formuladas por algunos hombres de negocios nipones, he-

PUBLICACIONES JURIDICAS

García Galán y Carabias: Manual teórico-práctico para Secretarios de Juzgados municipales, con toda clase de formularios, 20 pesetas.—García Ormaechea: Jurisprudencia del Tribunal Supremo sobre Accidentes del Trabajo, 1902-1934, 24.—García Ormaechea (Rafael): Jurisprudencia del Código Civil, recopilada y articulada conforme al mismo, 1889-1926, 24.—García Valdés: Derecho Procesal Criminal (segunda edición), 35.—Procedimientos judiciales (adaptados al programa de Notarías), 18.—Giménez Arnau: Tratado de Legislación Hipotecaria (dos tomos), 70. La inscripción de posesión, 5.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, S. A. Preclados, 23 y 6. Madrid (1304 A)

MAÑANA LUNES

El acontecimiento más sensacional del año...!

CARLOS ARRUZA

EL FORMIDABLE TORERO MEXICANO, PROTAGONISTA DE LA DIVERTIDISIMA SUPERPRODUCCION DE LARGO METRAJE

MI REINO POR UN TORERO

M. ANTONIETA PONS Interés, emoción, bellas canciones, bailes melancólicos. La mejor faena de su vida torera!

AL SUR DE PAGO-PAGO EN LA TERCERA SEMANA

Hasta nosotros han llegado magníficas películas de ambiente tropical, algunas, como «Sombras blancas», de gratísimo recuerdo.

La reiteración en los mismos y sugitivos escenarios ha dado a los productores americanos una mayor soltura y firmeza en esta clase de producciones, hasta llegar a la obra perfecta del género: «Al sur de Pago-Pago» sin disputa la obra maestra del género y de su principal intérprete, Victor Mac Lagen.

Los llenos que a diario repite Rialto al entrar la maravillosa cinta en su tercera semana de exhibición son la mejor afirmación del triunfo de esta superproducción presentada por Cifesa.

OLIVER HARDY Y STAN LAUREL en su graciosa creación «¿Qué par de locos!», que se recrea en el Progreso

Tropas chinas han reconquistado Fucheu

(Viene de primera página.)

bro durante toda la noche, a tan corta distancia que se oían las voces de los japoneses, a los que se podía ver a la luz de los fogonazos. Pan de Azúcar era un importante baluarte de la costa occidental de Okinawa, al norte de la capital, Naha. Durante la noche los japoneses lanzaron un furioso contraataque, bajo el apoyo de un intenso fuego de artillería, para tratar de reconquistarla. (Efe.)

MIL QUINIENTAS CABELLERAS TRANSPORTADAS POR VIA AEREA

LONDRES 19.—El Cuartel General del sudeste de Asia comunicó que durante el pasado mes de diciembre fueron transportados a China por vía aérea 25.000 soldados chinos y 1.500 mulos y caballos. Esta operación se realizó cuando los avances nipones amenazaban aislar Chungking y Kuning, así como las rutas entre la India y China. Los soldados chinos quedaron muy complacidos de su primer vuelo. Fue la primera vez que los animales de carga cruzaron por encima de la cordillera del Himalaya. (Efe.)

EMPRESTITO BRITANICO EN BIRMANIA

SIMLA (Indostán) 19.—El Gobierno británico va a conceder un empréstito de dos millones de dólares esterlinas al Gobierno de Birmania, con el fin de ayudarle en la reconstrucción del país. (Efe.)

LOS VIVERES QUE SE CONSUMEN EN EL PACIFICO PROCEDEN DE AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA

WASHINGTON 19.—La mayor parte de los viveres que necesitan las fuerzas armadas de los Estados Unidos en el Pacífico del Sur y suroeste y una buena parte de los necesarios para las tropas del Pacífico Occidental, incluyendo las Filipinas proceden de Australia y Nueva Zelanda.

El director de Economía Exterior, Crowley ha presentado a las autoridades competentes norteamericanas un amplio informe, en el que da cuenta de los acuerdos negociados y 1. que los abastecimientos de viveres se realizan en virtud de las cláusulas de la Ley de Préstamo y Arriendo. Los Estados Unidos han enviado a las naciones comprendidas en las zonas indicadas semillas, abonos, maquinaria, agrícola, equipo para las fábricas de conservas y latón (Efe.)

WASHINGTON DESMIENTE LOS SONDEOS NIPONES DE PAZ

WASHINGTON 19.—En los círculos autorizados se dice hoy que Japón no ha realizado hasta la fecha ningún sondeo de paz, contrariamente a las informaciones circuladas. Parece ser que tales informaciones se fundan en las preguntas formuladas por algunos hombres de negocios nipones, he-

PUBLICACIONES JURIDICAS

García Galán y Carabias: Manual teórico-práctico para Secretarios de Juzgados municipales, con toda clase de formularios, 20 pesetas.—García Ormaechea: Jurisprudencia del Tribunal Supremo sobre Accidentes del Trabajo, 1902-1934, 24.—García Ormaechea (Rafael): Jurisprudencia del Código Civil, recopilada y articulada conforme al mismo, 1889-1926, 24.—García Valdés: Derecho Procesal Criminal (segunda edición), 35.—Procedimientos judiciales (adaptados al programa de Notarías), 18.—Giménez Arnau: Tratado de Legislación Hipotecaria (dos tomos), 70. La inscripción de posesión, 5.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, S. A. Preclados, 23 y 6. Madrid (1304 A)

El porvenir de un pueblo depende de su juventud: de la educación y el cuidado que reciben los hombres del mañana. Por un porvenir glorioso lucha y trabaja el Frente de Juventudes, inyectando en los corazones jóvenes la alegría y el orgullo de ser español. Colabora en esa gran tarea de la juventud!

MAÑANA LUNES

El acontecimiento más sensacional del año...!

CARLOS ARRUZA

EL FORMIDABLE TORERO MEXICANO, PROTAGONISTA DE LA DIVERTIDISIMA SUPERPRODUCCION DE LARGO METRAJE

MI REINO POR UN TORERO

M. ANTONIETA PONS Interés, emoción, bellas canciones, bailes melancólicos. La mejor faena de su vida torera!

AL SUR DE PAGO-PAGO EN LA TERCERA SEMANA

Hasta nosotros han llegado magníficas películas de ambiente tropical, algunas, como «Sombras blancas», de gratísimo recuerdo.

La reiteración en los mismos y sugitivos escenarios ha dado a los productores americanos una mayor soltura y firmeza en esta clase de producciones, hasta llegar a la obra perfecta del género: «Al sur de Pago-Pago» sin disputa la obra maestra del género y de su principal intérprete, Victor Mac Lagen.

Los llenos que a diario repite Rialto al entrar la maravillosa cinta en su tercera semana de exhibición son la mejor afirmación del triunfo de esta superproducción presentada por Cifesa.

OLIVER HARDY Y STAN LAUREL en su graciosa creación «¿Qué par de locos!», que se recrea en el Progreso

Tropas chinas han reconquistado Fucheu

(Viene de primera página.)

bro durante toda la noche, a tan corta distancia que se oían las voces de los japoneses, a los que se podía ver a la luz de los fogonazos. Pan de Azúcar era un importante baluarte de la costa occidental de Okinawa, al norte de la capital, Naha. Durante la noche los japoneses lanzaron un furioso contraataque, bajo el apoyo de un intenso fuego de artillería, para tratar de reconquistarla. (Efe.)

MIL QUINIENTAS CABELLERAS TRANSPORTADAS POR VIA AEREA

LONDRES 19.—El Cuartel General del sudeste de Asia comunicó que durante el pasado mes de diciembre fueron transportados a China por vía aérea 25.000 soldados chinos y 1.500 mulos y caballos. Esta operación se realizó cuando los avances nipones amenazaban aislar Chungking y Kuning, así como las rutas entre la India y China. Los soldados chinos quedaron muy complacidos de su primer vuelo. Fue la primera vez que los animales de carga cruzaron por encima de la cordillera del Himalaya. (Efe.)

EMPRESTITO BRITANICO EN BIRMANIA

SIMLA (Indostán) 19.—El Gobierno británico va a conceder un empréstito de dos millones de dólares esterlinas al Gobierno de Birmania, con el fin de ayudarle en la reconstrucción del país. (Efe.)

LOS VIVERES QUE SE CONSUMEN EN EL PACIFICO PROCEDEN DE AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA

WASHINGTON 19.—La mayor parte de los viveres que necesitan las fuerzas armadas de los Estados Unidos en el Pacífico del Sur y suroeste y una buena parte de los necesarios para las tropas del Pacífico Occidental, incluyendo las Filipinas proceden de Australia y Nueva Zelanda.

El director de Economía Exterior, Crowley ha presentado a las autoridades competentes norteamericanas un amplio informe, en el que da cuenta de los acuerdos negociados y 1. que los abastecimientos de viveres se realizan en virtud de las cláusulas de la Ley de Préstamo y Arriendo. Los Estados Unidos han enviado a las naciones comprendidas en las zonas indicadas semillas, abonos, maquinaria, agrícola, equipo para las fábricas de conservas y latón (Efe.)

WASHINGTON DESMIENTE LOS SONDEOS NIPONES DE PAZ

WASHINGTON 19.—En los círculos autorizados se dice hoy que Japón no ha realizado hasta la fecha ningún sondeo de paz, contrariamente a las informaciones circuladas. Parece ser que tales informaciones se fundan en las preguntas formuladas por algunos hombres de negocios nipones, he-

PUBLICACIONES JURIDICAS

García Galán y Carabias: Manual teórico-práctico para Secretarios de Juzgados municipales, con toda clase de formularios, 20 pesetas.—García Ormaechea: Jurisprudencia del Tribunal Supremo sobre Accidentes del Trabajo, 1902-1934, 24.—García Ormaechea (Rafael): Jurisprudencia del Código Civil, recopilada y articulada conforme al mismo, 1889-1926, 24.—García Valdés: Derecho Procesal Criminal (segunda edición), 35.—Procedimientos judiciales (adaptados al programa de Notarías), 18.—Giménez Arnau: Tratado de Legislación Hipotecaria (dos tomos), 70. La inscripción de posesión, 5.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, S. A. Preclados, 23 y 6. Madrid (1304 A)

El porvenir de un pueblo depende de su juventud: de la educación y el cuidado que reciben los hombres del mañana. Por un porvenir glorioso lucha y trabaja el Frente de Juventudes, inyectando en los corazones jóvenes la alegría y el orgullo de ser español. Colabora en esa gran tarea de la juventud!

MAÑANA LUNES

El acontecimiento más sensacional del año...!

CARLOS ARRUZA

EL FORMIDABLE TORERO MEXICANO, PROTAGONISTA DE LA DIVERTIDISIMA SUPERPRODUCCION DE LARGO METRAJE

MI REINO POR UN TORERO

M. ANTONIETA PONS Interés, emoción, bellas canciones, bailes melancólicos. La mejor faena de su vida torera!

AL SUR DE PAGO-PAGO EN LA TERCERA SEMANA

Hasta nosotros han llegado magníficas películas de ambiente tropical, algunas, como «Sombras blancas», de gratísimo recuerdo.

La reiteración en los mismos y sugitivos escenarios ha dado a los productores americanos una mayor soltura y firmeza en esta clase de producciones, hasta llegar a la obra perfecta del género: «Al sur de Pago-Pago» sin disputa la obra maestra del género y de su principal intérprete, Victor Mac Lagen.

Los llenos que a diario repite Rialto al entrar la maravillosa cinta en su tercera semana de exhibición son la mejor afirmación del triunfo de esta superproducción presentada por Cifesa.

OLIVER HARDY Y STAN LAUREL en su graciosa creación «¿Qué par de locos!», que se recrea en el Progreso

Tropas chinas han reconquistado Fucheu

(Viene de primera página.)

bro durante toda la noche, a tan corta distancia que se oían las voces de los japoneses, a los que se podía ver a la luz de los fogonazos. Pan de Azúcar era un importante baluarte de la costa occidental de Okinawa, al norte de la capital, Naha. Durante la noche los japoneses lanzaron un furioso contraataque, bajo el apoyo de un intenso fuego de artillería, para tratar de reconquistarla. (Efe.)

MIL QUINIENTAS CABELLERAS TRANSPORTADAS POR VIA AEREA

LONDRES 19.—El Cuartel General del sudeste de Asia comunicó que durante el pasado mes de diciembre fueron transportados a China por vía aérea 25.000 soldados chinos y 1.500 mulos y caballos. Esta operación se realizó cuando los avances nipones amenazaban aislar Chungking y Kuning, así como las rutas entre la India y China. Los soldados chinos quedaron muy complacidos de su primer vuelo. Fue la primera vez que los animales de carga cruzaron por encima de la cordillera del Himalaya. (Efe.)

EMPRESTITO BRITANICO EN BIRMANIA

SIMLA (Indostán) 19.—El Gobierno británico va a conceder un empréstito de dos millones de dólares esterlinas al Gobierno de Birmania, con el fin de ayudarle en la reconstrucción del país. (Efe.)

LOS VIVERES QUE SE CONSUMEN EN EL PACIFICO PROCEDEN DE AUSTRALIA Y NUEVA ZELANDA

WASHINGTON 19.—La mayor parte de los viveres que necesitan las fuerzas armadas de los Estados Unidos en el Pacífico del Sur y suroeste y una buena parte de los necesarios para las tropas del Pacífico Occidental, incluyendo las Filipinas proceden de Australia y Nueva Zelanda.

El director de Economía Exterior, Crowley ha presentado a las autoridades competentes norteamericanas un amplio informe, en el que da cuenta de los acuerdos negociados y 1. que los abastecimientos de viveres se realizan en virtud de las cláusulas de la Ley de Préstamo y Arriendo. Los Estados Unidos han enviado a las naciones comprendidas en las zonas indicadas semillas, abonos, maquinaria, agrícola, equipo para las fábricas de conservas y latón (Efe.)

WASHINGTON DESMIENTE LOS SONDEOS NIPONES DE PAZ

WASHINGTON 19.—En los círculos autorizados se dice hoy que Japón no ha realizado hasta la fecha ningún sondeo de paz, contrariamente a las informaciones circuladas. Parece ser que tales informaciones se fundan en las preguntas formuladas por algunos hombres de negocios nipones, he-

PUBLICACIONES JURIDICAS

García Galán y Carabias: Manual teórico-práctico para Secretarios de Juzgados municipales, con toda clase de formularios, 20 pesetas.—García Ormaechea: Jurisprudencia del Tribunal Supremo sobre Accidentes del Trabajo, 1902-1934, 24.—García Ormaechea (Rafael): Jurisprudencia del Código Civil, recopilada y articulada conforme al mismo, 1889-1926, 24.—García Valdés: Derecho Procesal Criminal (segunda edición), 35.—Procedimientos judiciales (adaptados al programa de Notarías), 18.—Giménez Arnau: Tratado de Legislación Hipotecaria (dos tomos), 70. La inscripción de posesión, 5.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, S. A. Preclados, 23 y

DEPORTES

El V Premio de Su Excelencia el Generalísimo se disputará hoy en el hipódromo de La Zarzuela

Los representantes de la Yeguada Militar son los favoritos casi unánimes de la prueba

También se disputará el premio Fernando Primo de Rivera (Gran Premio de los Militares)

De gala el día de hoy para la afición, porque el Premio de Su Excelencia el Generalísimo se celebra esta tarde. Quedando el Gran Premio de Madrid—el de mayor importancia en la temporada—, el hipódromo de La Zarzuela, además de lo que en él representa, bajo el nombre de "viejos". Siempre el aspecto deportivo siempre resulta interesante, por ser la primera prueba importante del calendario hipico madrileño en que se enfrentan los productos nacionales de la generación de "tres años" con los "viejos". Siempre el vencedor de la prueba resulta un buen lote de inscribir en la "lista de honor". Siempre el vencedor de la prueba resulta un buen lote de inscribir en la "lista de honor". Siempre el vencedor de la prueba resulta un buen lote de inscribir en la "lista de honor".



Los representantes de la Yeguada Militar, «Fusi-Yama» y «Fandanguillo», que se presentan como favoritos en el Premio de Su Excelencia el Generalísimo

Por sus actuaciones anteriores, y principalmente por el empate en el primer puesto del Gran Premio Nacional, «Fusi-Yama» parece la más indicada para adjudicarse tan máximo galardón. Su forma es buena, y ayudada por «Fandanguillo», que esta vez va en segunda monta, esperamos que no nos defraude. «Mandala» cuenta con muchos partidarios, por sus excelentes colocaciones en las dos últimas salidas de este mes, pero no creemos que pueda estar delante de la potranca de la Yeguada.

«Iguelido»—el ganador en 1944—tiene su probabilidad, pero el peso que tendrá que soportar es muy elevado. A los restantes, «Noni» y «Bulma» tampoco podemos descartarlos, imaginándonos el papel de la primera más cotizable. Concretando, confiamos en ganar a «Fusi-Yama» y luchando por las colocaciones a «Mandala» y «Iguelido».

PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES
Primera carrera: Premio «Tina» (crucados).—3.500 pesetas.—1.200 metros.
Nuestro favorito: «Kim».

Segunda carrera: Premio «Montecarlo» (handicap).—5.000 pesetas.—1.800 metros.
Nuestros favoritos: «Light» y «La Oca».

Tercera carrera: Premio «Luis de Goyeneche» (mixta).—5.000 pesetas.—1.600 metros.
Nuestros favoritos: «Lucky Day» y «Mirasol».

Cuarta carrera: Premio «Fernando Primo de Rivera» (Record de campo civil-militar, handicap).—3.500 pesetas.—3.500 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Quinta carrera: Premio de Su Excelencia el Generalísimo.—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Chava» y «Noni».

Sexta carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Septima carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Octava carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Novena carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Decimocuarta carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Decimosexta carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Decimoseptima carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Decimooctava carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Decimonovena carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Veinticuarta carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Veintiseisava carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Veintioctava carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Trigésima carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Trigésimasegunda carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Trigésimocuarta carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Trigésimaseisava carrera: Premio «Fandanguillo» (3 k.).—2.000 pesetas.—2.000 metros.
Nuestros favoritos: «Bético» y «Segre».

Indice deportivo para hoy

FUTBOL—A las siete, en Chamartín, encuentro de Primera División Real Madrid-Gijón.

RUGBY—A las once, en la Ciudad Universitaria, final del Campeonato de España entre el S. E. U. de Madrid y el Club de Fútbol Barcelona.

Campeonato regional de segunda categoría: F. de Juventudes A-Saeta, a las cinco; Madrid B-F. de Juventudes B, a las seis y cuarto; Albatros, Parques y Talleres, a las siete y media.

BALONCESTO—A las once y media de la mañana, en el América, semifinal del Campeonato de España, grupo Copa: Canoe E. y D-S. E. U. de Gijón.

PELOTA BASE—A las cinco, en el campo de Vallecas, final del Trofeo San Isidro, organizado por la Obra Sindical Educación y Descanso, entre los equipos del Real Madrid y Bancamón Belsol Club.

CARRERAS DE CABALLOS—A las cinco y media, en el Hipódromo de La Zarzuela, Premio de Su Excelencia el Generalísimo.

PELOTA—A las diez y media, en el frontón Madrid, partidos semifinales del Campeonato de España de aficionados.

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Otra entrada en pelotón y otra arrancada victoriosa de Delio en la novena etapa

Hoy llegarán los corredores a Barcelona, donde comienza una nueva fase

(De nuestro enviado especial.)

TORTOSA 19. (Por teléfono.)—Los buenos deseos de todos, puestos de manifiesto verbalmente durante el día de ayer en Valencia, no han cristalizado en nada práctico en la etapa de hoy. En realidad, la carrera no tiene comentario alguno. Ha sido un rodar más sin otra finalidad que la de cubrir el expediente, que consistía esta vez en abandonar Levante y acercarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

pletará mañana. La etapa ha podido ser menos interesante. En su curso, 188 kilómetros de carretera practicable, no ha habido nada que registrar, si se exceptúa un pinchazo de Antonio Martín a los 73 kilómetros de carrera, con una escapada de los contrarios, y otro pinchazo final, a las puertas de Tortosa, a cargo de Font, que por la rotura de una rueda, por la caída sufrida por Rebelo, que arrastró al mallorquín. Cual camarse a Barcelona, lo cual se com-

El S. E. U. y el Barcelona disputarán hoy la final del Campeonato de España de rugby

El partido se celebrará en la Ciudad Universitaria

El equipo de rugby del S. E. U. de Madrid, que en la mañana de hoy disputa con el Barcelona la final del Campeonato de España



Ayer por la mañana llegó a Madrid el equipo del Barcelona, que hoy por la mañana, en la Ciudad Universitaria, disputará al S. E. U. de Madrid la final del Campeonato de España

Los jugadores que desfilan al Barcelona son: Corominas, Gayo, Bart, Roca, Tarramera, Bella, Gra, Corras, Isas, Puigderall, Hom, Rovira, Casas, García, Aitsen-

Rodó, Castell, Badosa y Farre. Al frente de la expedición se han desplazado el presidente de la Federación Catalana, señor Sentís, y el delegado del Club, señor Baltasar.

La alineación que presentará el S. E. U. no se conoce todavía. El entrenador del equipo estudantil tiene citados en la casa, para entre ellos elegir los quince que han de jugar, los siguientes jugadores:

Scapa, Fúster, Bustamante, Zuazo, Plernaveja, Keneth, Matos, Martorell, Vega, Sexmillo, Gama, Golcoles, Fernández Díez, Olascoaga, Pasalodos, Land, Azurmendi, Machín y Medel.

El encuentro, que dará comienzo a las once, será arbitrado por el colegiado valenciano señor Segovia.

M. B.

HOCKEY

El Campeonato de España femenino

TARRAGONA 19.—El Campeonato de España de hockey femenino se disputará en esta ciudad del 31 de mayo al 3 de junio. (Mencheta.)

EL PARTIDO DE ESTA TARDE EN CHAMARTIN

El Gijón, vencedor del Oviedo por 6-0, es el rival del Madrid

El Madrid podrá alinear su equipo completo

Cinco lesionados tenía el Madrid el primer día de los partidos de fútbol entre las selecciones de Madrid y Valencia. Jugarán hoy en la Ciudad Universitaria.

Hoy, a las doce, en la Ciudad Universitaria, se celebrará el encuentro de fútbol entre las selecciones de Madrid y Valencia.

El partido promete resultar muy interesante. Ya que el primer día de estos encuentros celebrados en Valencia terminó con un empate.

En este encuentro se disputará una valiosa copa donada por el Secretario Nacional de Prensa y Propaganda, camarada Alfredo Ramos Merillas, que presidirá, en unión de otras jerarquías, y que hará entrega de la copa al conjunto vencedor.

Esto y el entusiasmo que anima al rival nos hace pensar que el último encuentro de Liga no caerá de interés deportivo. Ninguno de los dos sufrirá alteraciones en la clasificación, pero existen razones suficientes para suprimir toda monotonía al encuentro. Ra-

zones de historia y de amor propio.

C.

LAS SELECCIONES DE PRENSA DE MADRID Y VALENCIA JUGARÁN HOY EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Hoy, a las doce, en la Ciudad Universitaria, se celebrará el encuentro de fútbol entre las selecciones de Prensa de Madrid y Valencia.

El partido promete resultar muy interesante. Ya que el primer día de estos encuentros celebrados en Valencia terminó con un empate.

En este encuentro se disputará una valiosa copa donada por el Secretario Nacional de Prensa y Propaganda, camarada Alfredo Ramos Merillas, que presidirá, en unión de otras jerarquías, y que hará entrega de la copa al conjunto vencedor.

Esto y el entusiasmo que anima al rival nos hace pensar que el último encuentro de Liga no caerá de interés deportivo. Ninguno de los dos sufrirá alteraciones en la clasificación, pero existen razones suficientes para suprimir toda monotonía al encuentro. Ra-

zones de historia y de amor propio.

C.

LAS SELECCIONES DE PRENSA DE MADRID Y VALENCIA JUGARÁN HOY EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Hoy, a las doce, en la Ciudad Universitaria, se celebrará el encuentro de fútbol entre las selecciones de Prensa de Madrid y Valencia.

El partido promete resultar muy interesante. Ya que el primer día de estos encuentros celebrados en Valencia terminó con un empate.

En este encuentro se disputará una valiosa copa donada por el Secretario Nacional de Prensa y Propaganda, camarada Alfredo Ramos Merillas, que presidirá, en unión de otras jerarquías, y que hará entrega de la copa al conjunto vencedor.

Esto y el entusiasmo que anima al rival nos hace pensar que el último encuentro de Liga no caerá de interés deportivo. Ninguno de los dos sufrirá alteraciones en la clasificación, pero existen razones suficientes para suprimir toda monotonía al encuentro. Ra-

zones de historia y de amor propio.

C.

Partidos de Liga para hoy

PRIMERA DIVISION

Real Madrid-Gijón. Español-Murcia. Coruña-Sabadell.

Valencia-Castellón. A. Bilbao-Granada. Sevilla-Barcelona. Oviedo-A. Aviación.

Puntuación: Barcelona, 38 puntos; Madrid, 36; A. Aviación, 31; Oviedo, 29; Valencia y A. Bilbao, 28; R. Gijón y Castellón, 24; Español y Sevilla, 21; Murcia y Granada, 19; Coruña, 17, y Sabadell, 15.

SEGUNDA DIVISION

Leonesa-Celta. Santander-Betis. Hércules-Barcelona.

Mallorca-Constancia. Alcoyano-Ferrol. R. Sociedad-Xerez. Ceuta-Zaragoza.

Puntuación: Alcoyano, 32 puntos; Hércules, 31; Celta, 30; Real Sociedad y Xerez, 29; Betis, 26; Zaragoza, 25; Santander y Ferrol, 24; Leonesa, Constancia y Ceuta, 22; Mallorca, 20, y Barcelona, 13.

TERCERA DIVISION

Fase final G. Tarragona-Córdoba.

Alineaciones de los partidos Madrid-Gijón y Oviedo-Atlético Aviación

Madrid.—Bañón; Querejeta, Corona; Elias, Ipiña, Huete; Alena, Rafa, Barinaga, Muñoz y Vidal.

Gijón.—Lerin; Slón, Gayo; Tamayo, Tamargo, Vitiñ; Cholo, Pin, Adolfo, Molinuc y Liz.

Oviedo.—Argila; Panedo, Pena; Campos, Diestro, Sirio; Antón, Goyin, Chas, Herrero y Emilin.

A. Aviación.—Ederia; Cobo, Riera; Gablondo, Mendia, Cuenca; Adrover, Casaux, Jorge, Pío y Martín.

EL PARTIDO DE ESTA TARDE EN CHAMARTIN

El Gijón, vencedor del Oviedo por 6-0, es el rival del Madrid

El Madrid podrá alinear su equipo completo

Cinco lesionados tenía el Madrid el primer día de los partidos de fútbol entre las selecciones de Madrid y Valencia. Jugarán hoy en la Ciudad Universitaria.

Hoy, a las doce, en la Ciudad Universitaria, se celebrará el encuentro de fútbol entre las selecciones de Prensa de Madrid y Valencia.

El partido promete resultar muy interesante. Ya que el primer día de estos encuentros celebrados en Valencia terminó con un empate.

En este encuentro se disputará una valiosa copa donada por el Secretario Nacional de Prensa y Propaganda, camarada Alfredo Ramos Merillas, que presidirá, en unión de otras jerarquías, y que hará entrega de la copa al conjunto vencedor.

Esto y el entusiasmo que anima al rival nos hace pensar que el último encuentro de Liga no caerá de interés deportivo. Ninguno de los dos sufrirá alteraciones en la clasificación, pero existen razones suficientes para suprimir toda monotonía al encuentro. Ra-

zones de historia y de amor propio.

C.

LAS SELECCIONES DE PRENSA DE MADRID Y VALENCIA JUGARÁN HOY EN LA CIUDAD UNIVERSITARIA

Hoy, a las doce, en la Ciudad Universitaria, se celebrará el encuentro de fútbol entre las selecciones de Prensa de Madrid y Valencia.

El partido promete resultar muy interesante. Ya que el primer día de estos encuentros celebrados en Valencia terminó con un empate.

En este encuentro se disputará una valiosa copa donada

"LOS PAISES BALTICOS PEDIRAN SU INDEPENDENCIA A LA U. N. C. I. O."

"Existe una ofensiva rusa contra los aliados sobre el concepto de libertad", dice el "Diario da Manha"

"Eden advierte que será muy difícil llegar a un acuerdo entre los tres grandes"

SAN FRANCISCO 19. (Servicio especial de San Francisco de la agencia Efe.) — Las pequeñas naciones han logrado hoy un importante triunfo al aprobar la Comisión de Funciones Políticas y de Seguridad, por cuarenta y dos votos contra cero, la propuesta de la Asamblea General respecto al derecho de hacer recomendaciones al Consejo de Seguridad sobre cuestiones de relaciones internacionales.

Todas las naciones, como se sabe, están representadas en la Asamblea General, pero el Consejo de Seguridad está limitado a once. De esta forma, la comisión aprobada hoy facilita a todas las naciones a participar de una manera indirecta en las actividades del Consejo de Seguridad. De todas maneras la propuesta tendrá todavía algunas excepciones, que limitarán en parte los derechos de los pequeños países. La principal parece que será impedir que la Asamblea General pueda hacer recomendaciones sobre cualquier disputa en la que el Consejo de Seguridad intervenga.

Otra de las comisiones de la Asamblea ha examinado el concepto de agresión. Algunas naciones, entre ellas Bolivia, piden que sea claramente definido el término "agresor", mientras que otras, entre ellas Rusia, Inglaterra y los Estados Unidos, se oponen a cualquier definición previa y declaran que la calificación de "agresor" o de "agresión" debe quedar en manos del Consejo de Seguridad. Hasta el presente se han pronunciado sobre este peligroso tema veintiocho discursos en el seno de la Comisión. A pesar de ello no se

ha llegado a un acuerdo ni sobre la necesidad o no de la definición, ni siquiera sobre los términos de ésta. En la semana próxima continuarán las discusiones sobre el tema.

Los otros tres problemas de la Conferencia — el de los pactos regionales, el de los mandatos y el del veto de las cinco grandes potencias — continúan en el mismo estado que en días anteriores. La cuestión de los mandatos regionales no está aún resuelta, por no haberse recibido la respuesta rusa sobre la aceptación o denegación de la fórmula de transacción propuesta por Stettinius. A pesar de ello los representantes de los países iberoamericanos consideran la cuestión resuelta, ya que la fórmula presentada por la Delegación norteamericana se encuentra de acuerdo con sus peticiones.

El problema de los mandatos sigue sin resolver al terminar la semana. Norteamérica, Inglaterra, Holanda y Francia se oponen a que se hagan promesas específicas de independencia a los pueblos coloniales en el sentido de la propuesta rusa. Esta cuestión, iniciada solo hace unos días, presenta un curso peligroso y su solución va a tardar bastante más de lo previsto.

Con respecto a la cuestión del veto que pueden ejercer las cinco grandes potencias sobre cualquier decisión del Consejo, parece indicarse una fuerte corriente, patrocinada por Inglaterra, según la cual el derecho de veto irá desapareciendo de una manera gradual con el tiempo. De ocurrir esto así, los derechos de las pequeñas

naciones se verán extremadamente robustecidos y no quedarán sometidos, como ahora, a la arbitrariedad de cualquiera de los países patrocinadores de la Asamblea.

COMENTARIO DEL CORRESPONSAL DEL DIARIO "DA MANHA"

LISEBOA 19. — El corresponsal del "Diario da Manha" en San Francisco, Dutra Faria, afirma que actualmente existe una ofensiva rusa contra Inglaterra y los Estados Unidos sobre los conceptos de libertad e independencia. Stettinius afirmó que la declaración de los derechos básicos del hombre será redactada de común acuerdo por todas las Naciones Unidas y quedará como afirmación categórica de las cuatro libertades. Por lo que respecta a la posición de los Estados Unidos — sigue diciendo el corresponsal — la Prensa observa que estas libertades se encuentran en pugna abierta con las condiciones de vida que existen en Rusia y países sujetos a la ocupación soviética. Refiriéndose a las naciones víctimas de Rusia, el citado corresponsal dice que las tres Repúblicas bálticas entregarán ecstáticamente a la Conferencia de San Francisco un memorándum, en el que piden para Lituania, Letonia y Estonia, además de la independencia, el establecimiento de la democracia. (Efe.)

"ERA MUY DIFÍCIL UN ACUERDO EN LA REUNION DE LOS TRES GRANDES"

LONDRES 19. — El redactor diplomático del "Sunday Observer" dice que el ministro de Negocios Exteriores británico, Eden, ha advertido en un informe al Gabinete de guerra que será muy difícil llegar a un acuerdo en la próxima reunión que celebren los tres grandes. Parece que dice dicha conferencia se celebrará en tierras continentales europeas, aunque todavía no ha sido fijada la fecha. (Efe.)

SE CONVOCA LA REUNION DE LOS CINCO GRANDES

SAN FRANCISCO 19. — Los cinco grandes fueron convocados a sesión en las últimas horas de la tarde de hoy. Existe la opinión de que en esa reunión se resolverá el problema de los convenios regionales. (Efe.)

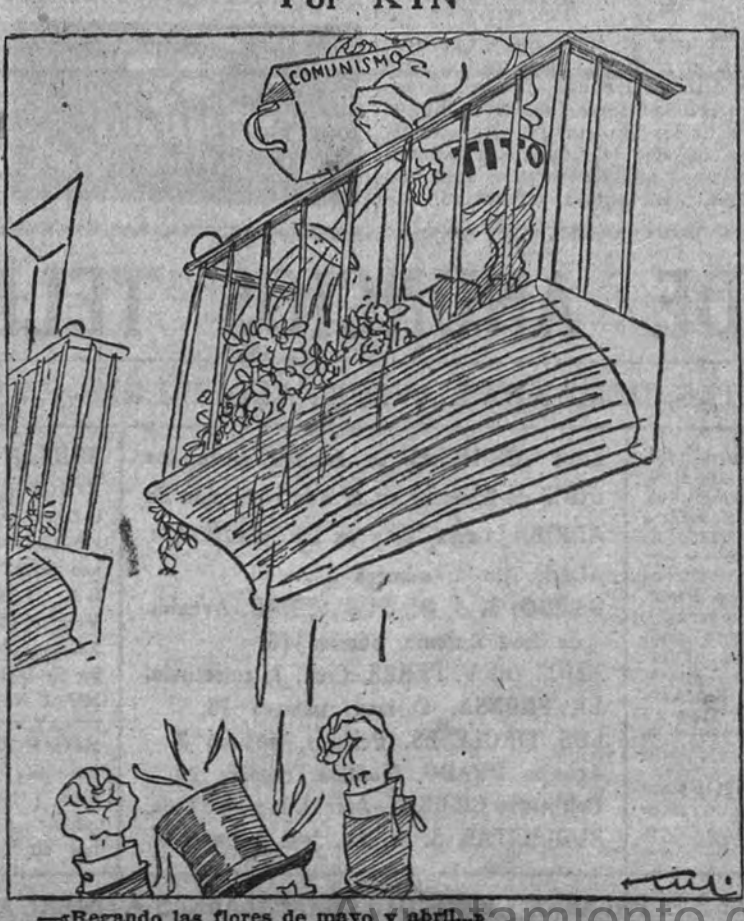
GINEBRA NO PUEDE SER LA SEDE DE LA ORGANIZACION DE SEGURIDAD MUNDIAL

SAN FRANCISCO 19. — Se sugiere en los círculos de la U. N. C. I. O. que el lugar más adecuado para la sede permanente de la nueva Organización Mundial de Seguridad sería una faja de territorio internacionalizado situado entre Francia y Suiza. Ginebra — se dice — está desahogada por varias razones: el hallarse en país neutral y que por ello no puede formar parte de las Naciones Unidas, ser el símbolo de la fracasada Sociedad de Naciones y, en fin, la oposición de Rusia a su designación.

Las Delegaciones hacen campaña, no menos entusiasta por no ser oficial, a favor de diversas ciudades que se extienden entre Viena y San Francisco — a través del Atlántico —, y no faltan, al parecer, representantes árabes que abogan por Jerusalén. A los defensores de Praga y Viena, que, en París, reúnen gran número de votos, se les objeta que los habitantes de dichas capitales, que lógicamente deberían proporcionar buena parte del personal burocrático del organismo internacional, no tienen como lengua vernácula ninguna de las que de mayor difusión gozan. (Efe.)

EN SUS BALCANES

Por KIN



Regando las flores de mayo y abril.

AL OTRO LADO DE GRIEG

Por Federico SOPEÑA

La música de Grieg es la más querida entre los sacerdotes y seminaristas músicos de esta tierra. Salvo costados radicales de autenticidad como el andaluz, el folklórico de países extremos parecen tener una relación de intimidad: en el fondo, cuando estos seminaristas tocan una y otra vez, del piano al órgano, las cosas pequeñas y lindas de Grieg disfrutan como si fuese música de la propia tierra. Sería curioso hacer la misma experiencia con muchos "lieder" de Brahms. No podemos dudar de que al alma llega ese encanto armónico de Grieg, hijo del folclorista también, pero emparentado con cosas mucho más importantes: con las "mazurkas" de Chopin, modelo decisivo y absolutamente inimitable de Grieg, para el músico que se hará junto a voces populares.

Hace unos días vinieron aquí dos jóvenes músicos nuestros: José Cecilia Tordella y Enrique Correa Balbin. No tendrían sentido dar una crónica de un concierto distante y lejano. Además, me gusta ser avaro al relatar estos conciertos donde se resumen muchas cosas intencionales y buenas de nuestra vida cotidiana. Tordella y Correa tocaron maravillosamente. En la primera parte se dio un primer tiempo de la sonata para violoncello y piano de Grieg. El pasmo de los seminaristas músicos fue inmenso: oían ahora un Grieg difícil, desmembrado, ronco incluso, arrebatado siempre. Este público, técnico e ingenioso al mismo tiempo, vivió por vez primera esa gran paradoja del romanticismo, la que nos da un doloroso índice de alturas perdidas. Grieg podía haberse limitado a las "mazurkas" de Chopin tenía también las obras alemanas, la pasión de las grandes formas. En esta trágica dualidad que es la busca de la voz grande para el romanticismo alemán y para Grieg, se palpa un hondo problema de estética: la necesidad de ser infiel a la propia inspiración o la lucha de dos formas de una misma inspiración, sumisa una y sin trabajo, rebelde la otra, forzada a no ser extraña, metida ya hasta las mismas raíces del compositor. Podría hablarse quizá de una inspiración para el sentimiento, para el mundo "dejar llevar" de lo que viene de fuera y de dentro a la vez y de otra inspiración para la voluntad más cóctica y más clara y juntamente, porque muchas veces parece problema de sola técnica.

En este mismo concierto venía la clásica y bellísima "elegía" de Gabriel Fauré. Entre ella y una colección de sus "lieder" venida a mi mesa, una pintoresca y entrañable tarasca, la paradoja anterior ensayaba una calma dichosa. En Fauré, en el Fauré del siglo XIX se entiende, las dos formas de inspiración no se presentan dissociadas. No hay tentación posible de folklorismo con todo su triste complejo de "inspiración prestada". La forma, sea "lied", cuarteto o sonata, se plega sin resistencia a una melodía que sale de la misma entraña, con un sentido del "tiempo" interior y vital — ¡hay mejor expresión para el que la orgánica y lógica modulación de Fauré —, rebelde en principio a esquemas tradicionales. En Fauré, mucho más que en Grieg, no queda huella de lucha dentro de la misma inspiración. Bien es verdad que otra nueva forma de lucha llegó cuando el arte de Fauré, ensimismado dulcemente durante años, quiera alcanzar metas problemáticas y extrañas. Pero junto al Grieg desmembrado yo colocaba ahora el Fauré del siglo XIX con su tema, único dentro del romanticismo: "El artista debe amar la vida y mostrarla que es bella. Sin él, vivamos en la duda".

LA DELEGACION MINISTERIAL DANESA LLEGA A BORNHOLM

FUE RECIBIDA POR LAS AUTORIDADES LOCALES Y EL CORONEL RUSO STROTOV

El ministro del Exterior dió las gracias a los soviets por la "liberación de la isla"

ESTOCOLMO 19. (I. R.) — La ocupación por los rusos de la isla danesa de Bornholm por procedimientos característicamente soviéticos, constituye una seria lesión a los países nórdicos y crea un nuevo fermento de discordia entre los pueblos que los aliados tienen que solucionar. Esta nueva audacia de la U. R. S. S. ha tenido las siguientes gestaciones: Prácticamente, cuando los alemanes capitularon en Dinamarca, el hieleron tan sólo ante los aliados occidentales. Los rusos no parecían dispuestos a aceptar tal solución y, como siempre, se decidieron a obrar por cuenta propia. Pensaron en Bornholm, isla que por su alejamiento hacia el Este entra en una supuesta línea divisoria que cruzando el centro de Europa da norte a sur dondaba dicho territorio danés dentro de una zona que debía ser ocupada por los soviets.

El día 6 tres viejos generales alemanes llegaron a la isla y propusieron a su comandante militar, el capitán von Kamptz, la capitulación ante los rusos, pero éste se negó y expulsó a dichos generales, que al martes siguiente regresaban con más fuerzas y arrestaron al comandante, al propio tiempo que comunicaban por radio a los rusos la capitulación.

El lunes fueron dos mil hombres los desembarcados, pero la llegada de tropas ha continuado sin interrupción. Al propio tiempo, los soviets comenzaron la evacuación de tropas alemanas a Alemania. Los daneses confían en las promesas rusas de que sus fuerzas abandonarán la isla en cuanto lo haya hecho el último alemán, pero es cosa de pensar en que si para evacuar unos tres mil alemanes armados y otros tantos enfermos se necesita desembarcar fuerzas importantes, acompañadas de artillería y de carros acorazados.

El comandante de la isla ha sido, como no, fusilado. Los daneses se preparan ahora a ser un pueblo liberado o conquistado, y los angloamericanos habrán de alambicar mucho sus procedimientos para hallar una solución pacífica y legal a este problema.

MINISTROS DANESAS A LLEGAN A LA ISLA

LONDRES 19. — Los ministros daneses de Asuntos Exteriores, Interior Trabajo y Cuestiones Sociales han salido de Copenhague en avión hacia la isla de Bornholm, donde celebrarán negociaciones con las autoridades soviéticas. (Efe.)

LOS MINISTROS DANESAS LLEGAN A BORNHOLM

LONDRES 19. — Han llegado a la isla de Bornholm los ministros daneses que salieron esta mañana en avión de Copenhague. En el aeródromo de Roenne fueron recibidos por las autoridades danesas locales y el coronel soviético Strotov, que estaba acompañado por varios oficiales. El ministro de Asuntos Exteriores danés pronunció unas palabras, en las que dió las gracias al Ejército ruso por "haber liberado esta isla de la ocupación alemana".

"LOS RUSOS SOLO QUIEREN EXPULSAR A LOS ALEMANES DE BORNHOLM"

COPENHAGUE 19. — Los rusos sólo quieren expulsar a los alema-

El "Times" defiende el proceder de Montgomery con los prisioneros alemanes

Las fábricas Skoda comenzarán a producir dentro de seis meses

LONDRES 19. — El "Times" publica hoy un artículo de su corresponsal en el noroeste de Alemania que contiene una vigorosa defensa de la actitud adoptada por el mariscal Montgomery al permitir a los comandantes alemanes que continuasen en el desempeño de sus funciones mientras sus fuerzas eran desarmadas y concentradas. Tras de relatar el estado de desorganización y confusión en que se encontraban los Ejércitos germanos del noroeste de Alemania después de su capitulación, el corresponsal dice que el XXI grupo de Ejércitos aliados tuvieron que hacer frente a los problemas planteados por la administración y dirección de la inmensa región que se extiende desde el oeste de Holanda hasta el Elba y frontera de Dinamarca, región que contenía unos dos millones y medio de soldados, además de la población civil y refugiados y un número inabarcable de ciudadanos no alemanes "desplazados". También había medio millón, aproximadamente, de soldados alemanes heridos. Era preciso alimentar y cuidar a esta masa. Y la única manera posible de imponer un poco de orden en el caos que reinaba era la de utilizar a los organismos todavía existentes del Estado Mayor germano. (Efe.)

FABRICA ALEMANA DE INSULINA

LONDRES 19. — Se ha descubierto cerca de Luebeck la última fábrica de insulina que los alemanes, según se anunció oficialmente, se llaman Lubbeche Chemische Werke y contenía seis millones de unidades de insulina. Aunque parte del material está averiado, los técnicos germanos dicen que la pueden hacer funcionar en diez días. Las autoridades militares aliadas han tomado las medidas necesarias para que la fábrica empiece a trabajar cuanto antes. (Efe.)

EL XV EJERCITO NORTEAMERICANO VA A OCUPAR 22.400 KILOMETROS CUADRADOS DE ALEMANIA

PARIS 19. — El XV Ejército norteamericano va a ocupar 22.400 kilómetros cuadrados de Alemania. (Efe.)

FUNCIONAMIENTO DE LAS FABRICAS SKODA

PILSEN 19. — Las gigantescas fábricas Skoda, en las proximidades de Pilsen, tantas veces bombardeadas por los aliados, funcionarán nuevamente dentro de seis meses para producir locomotoras y máquinas de todos los tipos para la reconstrucción de Europa. SE SUICIDA EL JEFE DE UN SUBMARINO ALEMAN

BOSTON 19. — El capitán de uno de los cuatro submarinos alemanes que se han rendido, teniente de navío Fritz Steinhof, ha puesto fin a su vida ahoriéndose en las venas con un trozo de lente de sus prismáticos, que rompió unos minutos antes. Las autoridades inglesas han tomado precauciones para evitar que los restos alemanes puedan hacer lo mismo. (Efe.)

LA POBLACION HIZO PATENTE SU AGRADECIMIENTO Y SU ADHESION AL CAUDILLO

pleno, con su Alcalde, se trasladó al palacio de la Capitanía General del departamento marítimo, expresando al almirante Bastarache, presidente de la Mancomunidad de los canales del Taibilla, el agradecimiento de la ciudad.

Todas las campañas de las parroquias fueron echadas a vado. Al llegar el Ayuntamiento al edificio de la Capitanía General el público le acogió con ovaciones al Caudillo, gritos de "Franco, Franco, Franco!" y "¡Arriba España!".

Al asomarse al balcón principal el almirante y el Alcalde, el público renovó los vítores al jefe del Estado, al Capitán General y a Cartagena. Una banda de música interpretó el Himno Nacional, que se escuchó brazo en alto.

El Alcalde de la ciudad expresó, en nombre del pueblo, su agradecimiento hacia el Caudillo al concederle la gracia de salvarle de la sed, aspiración de los cartageneros que data de hace más de cuatrocientos años. Pidió al almirante Bastarache el deseo del pueblo de que venga a Cartagena, cuando sea posible, para inaugurar el abastecimiento de aguas, ya que le salvó de la tiranía marxista y ahora de la tiranía de la sed.

Dió las gracias al Capitán General y presidente de la Mancomunidad de los Canales de Taibilla por haber puesto toda su alma en esta magna empresa. El almirante Bastarache afirmó al Alcalde, mientras el público prorrumpla en prolongada ovación.

El Capitán General, con palabra emocionada, dijo que todo lo debemos a Franco. "Si el Caudillo ha hecho esto es porque le seguimos con disciplina. Siempre tenemos que estar agrupados alrededor de él, por el bien de nuestra Patria. Hoy hace Cartagena por el Caudillo le dió el aplauso".

Una gran ovación coronó las palabras del Capitán General, prorrumpiéndose de nuevo en gritos de "Franco, Franco, Franco!" y "¡Arriba España!".

La ejemplaridad de esta interesante obra deberá servir de estímulo para aquellas otras regiones de España que puedan ante la ejecución de un plan de obras semejante. Numerosa como en la hora actual tuvieron ese tipo de iniciativas una coyuntura más brillante.

La política constructiva del Caudillo no tiene singularmente predilección por ninguna región española. Acude con la potencialidad de su esfuerzo y de su voluntad allí donde se le ofrece la oportunidad de actuar, rápida y eficazmente, en cualquier caso que represente la grandeza española, que, en definitiva, es su única ilusión.

CARTAGENA 19. — Hoy se declaró en esta ciudad el Día del Agua, con motivo de la puesta en servicio provisional del abastecimiento de aguas potables por los canales de la Mancomunidad del Taibilla.

Con tal motivo la población ha sido engalanada. En el Palacio Municipal se reunió el Pleno del Ayuntamiento, acordando crear la Medalla de Oro de la ciudad y conceder la primera al Caudillo, como homenaje de gratitud y respeto cariñoso por su meritorio servicio de salvar a la ciudad de la sed, pues por su decisión se ha realizado el abastecimiento más largo del mundo.

El Gobernador Militar de la plaza, general Díaz Varela, con una Comisión del Ejército, acudió al Palacio Municipal para felicitar en nombre del Ejército al Alcalde y a la ciudad en el gran día de Cartagena.

El Presidente del Ayuntamiento, en sentidas palabras, dió las gracias al general Díaz Varela, y dijo que el abastecimiento de agua era obra del Caudillo, quien con un Ejército disciplinado y potente supo ganar la guerra y la paz. A mediada el Ayuntamiento en

TERMINA SUS TRABAJOS EL CONGRESO AGRARIO DEL DUERO

Hoy se celebrará solemnemente el acto de clausura

VALLADOLID 19. (De nuestro corresponsal Narciso García Sánchez. Por teléfono.) — La última sesión del Congreso fue mantenida ante la tumba de Onésimo Redondo, constante defensor de los intereses del campo, de sus problemas y de sus hombres. De esta forma se ha querido finalizar simbólicamente las tareas de la Asamblea, que en el día de hoy se entretuvo con interesantes temas de "Cooperación, seguros y créditos", cuya ponencia fue mantenida con el asero, naturalmente, de fomentar las cooperativas del campo para las generales necesidades de la agricultura, y de la creación también de mutualidades de seguros agrícolas, pecuarios y forestales, discutiéndose, a la vez, el complemento de que el Banco Rural fuese convertido en el Banco de Crédito Rural.

En la fiesta de Pentecostés del año 1945, Valladolid se verá honrada con la presencia de altas jerarquías de la prensa que han comunicado ya oficialmente, y a esta hora lo que tan sólo figuraba como esperanza enlozada albergada en cada corazón, palpita ya en las entrañas fecundísimas del pueblo entero como segura ocasión de ofrecer el testimonio de gratitud y la fe a quienes supieron conducir a España venturosa y pacíficamente entre tanta desolación vivida por el mundo. Por eso la satisfacción nos ha llegado con el amanecer de hoy, que hace posible la transformación de la ciudad, visitándola con manifestaciones de gran solemnidad y sintiendo dentro de sí el mejor acontecimiento, cuyo escenario serán las propias calles de esta antigua capital de España. No son solamente esos gallardetes levantados como fúlbulo, que el mismo viento se encarga de agitar, ni lo constituyen tampoco

EXPORTACION DE NARANJA, AMPLIADA

El cupo destinado a Estados Unidos ha sido aumentado en 100.000 cajas

Entre el Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas y la Comisión de Compras del Gobierno de los Estados Unidos de Norteamérica, previa autorización del Ministerio de Industria y Comercio, se ha convenido ampliar en 100.000 cajas de naranjas el contrato que ambos organismos tienen concertado para la compra de diversos frutos.

Nos congratulamos por esta ampliación, reveladora de la existencia de los frutos españoles y de la magnífica acogida que tienen por parte de los consumidores extranjeros.

¡NOME DIGA!

"Pío XII, al pedir piedad e indulgencia — escribe el cronista internacional de "Elvstias" —, ignora la responsabilidad de aquellos que empujaron el mundo en sangre y cometieron los crímenes más monstruosos."

"¡Eustasio!", por una vez, se alude a sí mismo.

Según la agencia U. P., el viaje de Negrín ha sido una preparación de varios meses, con peligrosos trabajos realizados en todo el hemisferio occidental.

Vamos, que ha costado más que el viaje de Picard a la estratosfera.

De acuerdo con manifestaciones diplomáticas de un país extranjero, se asegura que el posible Gobierno que pudieran formar los exiliados rojos y españoles contraria, desde luego, con el apoyo moral de la Unión Soviética.

Comentando el texto del Fuero de los españoles, la agencia Aft dice que la calumnia e insultos contra el Estado y sus banderas también puede conducir a la prisión, e incluso a la muerte.

Bueno, es que aquí estamos menos adelantados que ustedes.