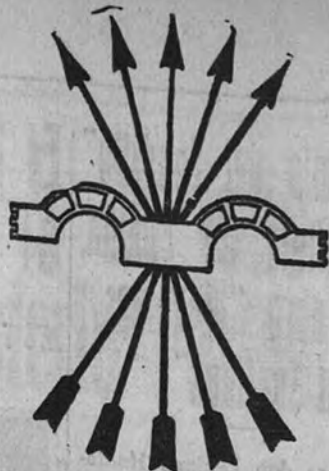




## Jesús Ercilla

Falangista entusiasta de la vieja solera vallisoletana, a quien le ha sido concedida la distinción de comendador de la Orden del Mérito Civil. Nuestro entrañable camarada el director de «Pueblos» ha consagrado su vida al leal servicio de España y del Movimiento. Ha sido director general de Prensa y tiene, además, una singular personalidad en el mundo de la Medicina.



# Arriba

NUM. 1.944.—II EPOCA.—MADRID, MARTES, 26 DE JUNIO DE 1945

Se ha publicado en Buenos Aires  
"Castilla", de Menéndez Pidal

TRATA DE LA EVOLUCION HISTORICA E IDIOMATICA  
DE LAS TIERRAS QUE FORJARON LA UNIDAD ESPAÑOLA

BUENOS AIRES 25.—Acaba de aparecer «Castilla». La tradición y el idioma, conjunto de trabajos de Ramón Menéndez Pidal sobre la evolución histórica e idiomática de las tierras que forjaron la unidad española, que por primera vez se reúnen en un volumen. Con este tomo comienza la editorial Espasa-Calpe el sexto centenario de su «Colección Austral». (Efe.)

MARIO DE LA MANANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, 8. TEL. 32610

40 CTS.

## EL MUNDO NECESITA DE ESPAÑA MATERIAL Y ESPIRITUALMENTE

Esta nación no puede estar ausente en las tareas de reconstrucción", dice "Diario Ilustrado"

Los acuerdos de San Francisco no nos afectan", anuncia el ministro de España en Montevideo

SANTIAGO DE CHILE 25.—El periodista chileno añade: «Este país al que, sin embargo, se le ha pretendido excluir de las nuevas formas de vida. Es un acuerdo, cuando se trata de la paz, de la menor afortunada de las ideas. No cabe sospechar siquiera que una hija de España, capaz de renegar de su propia y gloriosa tradición, España no puede estar ausente de las tareas de reconstrucción que la humanidad necesita de España ma-

Se reúne el Pleno de la Comisión del Fuero de los Españoles

TERMINARA SUS TRABAJOS EN LA PRIMERA DECENA DE JULIO

La Comisión especial nombrada para dictaminar sobre el proyecto de ley relativo al Fuero de los Españoles ha comenzado sus reuniones de Pleno, con objeto de examinar el informe de la ponencia. Sus deliberaciones han sido iniciadas con unas palabras del presidente, don Esteban Bilbao, destacando la importancia y significación del proyecto. Inmediatamente se procedió al examen de las enmiendas presentadas, que fueron siendo apoyadas por sus respectivos autores. El Pleno de la Comisión tiene el propósito de terminar rápidamente su labor y dejar ultimado el dictamen, que será sometido al próximo Pleno que celebren las Cortes en la primera decena de julio.

## En España no hay miserias como en otros países europeos

Se ha desarrollado extraordinariamente la industria y los depósitos de los Bancos nunca fueron tan elevados

La gente vive bien", comunica el enviado especial del "Diario de Noticias", de Lisboa

LISBOA.—El enviado especial de España del «Diario de Noticias», Urbano Rodríguez, escribe al respecto de la situación en España: «El español se da cuenta de que su país goza de una paz que no se veía en otros países europeos. En España no hay miseria como en otros países europeos, y la gente no se preocupa de la política, porque los españoles son lanzados por los extranjeros. Seguramente se refiere al ejército español, y escribe: «Indudablemente, España tiene un gran ejército, no sólo en lo que respecta al número de fuerzas, sino a la calidad de las mismas. El ejército se creó en el sufrimiento y en la victoria. Un ejército diplomático extranjero, de acuerdo con cuestiones militares, no puede tener contacto con jefes militares que han estado en la guerra y en la paz. El ejército español es la garantía más fuerte de España y el futuro de España. La mayor fuerza organizativa que reúne a la mejor gente de las provincias, mandada por oficiales bien instruidos y disciplinados».

## "SOLO LOS FRANCESES SOMOS RESPONSABLES DE LO QUE OCURRA EN ARGEL"

"Si en quince días no se toman medidas, todo se habrá perdido para Francia", dice Ricart

PARIS 25.—Se anuncia para en breve un debate general en la Asamblea Consultiva francesa sobre la grave situación en Argel. Tal como se presenta hoy la cuestión, puede pronosticarse que dicho debate será muy movido y apasionado, por la compleja situación que allí se ha creado como consecuencia de la actitud de rebelión, cada vez más generalizada, entre los indígenas. El delegado Ricart, recién llegado de Argel, ha hecho manifestaciones sensacionales.

«Si antes de quince días—ha dicho—no se toman en Argel medidas muy enérgicas, todo se habrá perdido para Francia. Es estúpido hablar de provocaciones de la «quinta columna», cuando sólo nosotros somos responsables de los incidentes que allí podrán producirse. Los americanos extienden cada vez más su influencia en aquella región, y hay actualmente 17 senadores de los Estados Unidos instalados en Argel, donde se hallan desde el mes de mayo pasado. Hay en Argel algunos puntos completamente americanos, como, por ejemplo, Biskra. Las consignas de la Liga panárabe y de los ulemas son distribuidas por todas partes y oposición. Las matanzas y torturas de franceses se repetirán, sin duda, en mayor proporción que anteriormente, y nosotros no podemos reprimirlos.» (Efe.)

## EL GOBIERNO FRANCÉS EXPRESA AL ESPAÑOL SU SENTIMIENTO POR EL INCIDENTE DE CHAMBERY

Anuncia que impondrá las sanciones que procedan de la investigación abierta

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha recibido una comunicación presentada por el representante de Francia en Madrid, en la que se anuncia una investigación abierta por el Ministerio de Asuntos Exteriores de París, en la que el Gobierno francés expresa el sentimiento de las autoridades francesas por el incidente de Chambery.

## HA COMENZADO LA conferencia de Simla

"Por ahora debéis aceptar mi jefatura", dice Wavell

NUEVA DELHI 25.—La conferencia de jefes políticos indios convocada por el virrey, lord Wavell, para estudiar la reorganización de su Consejo Ejecutivo, ha comenzado en Simla esta mañana. Asisten Gandhi, el presidente del Comité de Trabajo del partido del Congreso, Azad, el jefe de la Liga Musulmana, Jinnah, y numerosas personalidades.

La conferencia fue inaugurada con un discurso de lord Wavell.

PLENOS PODERES A GANDHI Y A ABDUL KALAM AZAD

BOMBAY.—El Congreso Nacional indio ha dado plenos poderes a su presidente, Abdul Kalam Azad, y a Gandhi para las negociaciones con lord Wavell en la conferencia de Simla. (Efe.)

LONDRES DICE QUE NO ASISTE GANDHI

LONDRES 25. (I. R.).—A la conferencia de Simla asisten la totalidad de delegados invitados, excepto Gandhi, quien asegura no haber recibido mandato oficial del Partido Congresista. Continúa en Simla dispuesto a prestar cualquier asesoramiento que se le pida.

"EL PLAN INGLÉS NO PRETENDE RESOLVER TODOS LOS PROBLEMAS"

SIMLA 25.—(I. R.).—Ha sido declarado a los jefes nacionales indios, en la primera reunión de la conferencia que comenzó hoy, que el plan del Gobierno británico sobre la India no pretende resolver

definitivamente los complejos problemas del país, pero que el éxito de la conferencia ha de acentuar el momento de una solución final. «Por ahora—dijo lord Wavell—debéis aceptar mi jefatura. Intentaré dirigir estas conversaciones en la forma que creo más conveniente para los intereses de este país.»

La conferencia, que puede decidir el porvenir de 300 millones de indios, se ha inaugurado con un discurso de lord Wavell, acompañado de una amenaza de resistencia activa por parte del «Mahasabha», organización que representa la opinión ortodoxa hindú y cuyo presidente, el doctor Mookerjee, ha manifestado en una reunión celebrada en Poona que el plan Wavell hallará una oposición hindú fuerte a la cual resultará insignificante la deslealtad en 1942.

Los periodistas no tienen acceso al salón de la conferencia, pero a diario se les facilitará una referencia de lo tratado. (Efe.)

SE PRESENTA LA PROPUESTA BRITÁNICA

SIMLA (India), 25.—Ha sido presentada hoy oficialmente la propuesta británica que tiende a la autonomía parcial y gobierno propio de la India. Fue presentada al iniciarse la conferencia de Simla. Los delegados en la conferencia, presididos por el virrey, vizconde Wavell, se han reunido en un ambiente de gran tirantez entre las facciones india y musulmana.

## TRUMAN CLAUSURARA HOY LA CONFERENCIA DE SAN FRANCISCO

SE ESPERA QUE ANUNCIE SU PROXIMA ENTREVISTA CON CHURCHILL Y STALIN

"Daily Mail" afirma que el Presidente de los Estados Unidos visitará Londres

WASHINGTON 25. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press).—Se da ya por descontado que el Presidente Truman no podrá llevar consigo a la reunión de los «tres grandes» la ratificación por parte del Senado norteamericano a la Carta de las Naciones Unidas. El Presidente ha manifestado repetidamente que la reunión de los «tres grandes» será iniciada en algún punto cercano a Berlín alrededor del 17 de julio, y es imposible, por lo tanto, que el Senado pueda ratificar la Carta antes de esa fecha, pese a que será sometida a su consideración, y con carácter de urgencia, el día 2 de julio. No obstante, lo que sí se da por seguro es que la Carta obtendrá en el Senado la ratificación final.

Truman, según parece, confía en que le será posible presentarse ante Churchill y Stalin, en su primera reunión con ellos, llevando la aprobación definitiva de los Estados Unidos a la Carta sobre la Organización de Seguridad Mundial. Esto hubiera demostrado que existe una determina-

ción concreta por parte de los Estados Unidos para asumir las obligaciones internacionales, y hubiera fortalecido grandemente su posición ante el mundo. Pero las perspectivas que aquí se vislumbran tienden a indicar que el Comité de Relaciones Exteriores del Senado no podrá siquiera dar principio a las discusiones sobre la Carta mucho antes de que los «tres grandes» comiencen sus conversaciones.

Uno de los senadores que ha sido interrogado sobre el procedimiento a seguir ha manifestado que se tardarán por lo menos dos semanas para poder tener un conocimiento exacto de toda la documentación de San Francisco, y que antes de que el Senado inicie su actuación será preciso celebrar los oportunos debates públicos. Se espera que el Comité de Relaciones Exteriores tome, al menos, tres semanas en otras necesarias conversaciones, y algunos senadores opinan que el debate ante el pleno del Senado ocupará tres semanas también.

Por otra parte, en el Senado hay quienes muestran la tendencia de que se obtenga un aplazamiento de tres meses, poco más o menos, en la discusión de la Carta, a fin de esperar a que jueces redactados los tratados de paz.

El Comité Senatorial de Iniciativas, republicano, espera el regreso del senador Vandenberg antes de exponer su posición respecto a la ratificación de la Carta, pero se cree, desde luego, que tanto Vandenberg como Tom Connally, presidente del Comité de Relaciones Exteriores y miembro también de la Delegación norteamericana en San Francisco, unirán sus esfuerzos en favor de la ratificación durante los debates que habrán de producirse. Hasta el presente puede decirse que ningún senador se ha mostrado opuesto a la ratificación de la Carta ni se ha podido oír que se pretenda debilitar, aprobándola con ciertas reservas.

OLYMPIA (Washington), 25.—El Presidente Truman ha terminado sus vacaciones en el Noroeste,

y un avión especial le trasladará a San Francisco para clausurar la Conferencia de las Naciones Unidas, según anuncia la agencia United Press. El Presidente se detendrá en Portland (Oregón), donde hará una breve visita a la ciudad.

Truman deberá llegar a San Francisco a las dos y media de la tarde (hora local), y en el aeródromo será recibido por los jefes de las cincuenta Delegaciones antes de trasladarse en comitiva al Fairmont Hotel, donde reside la Delegación norteamericana. A. U. (Continúa en sexta página.)

## Cincuenta millones de kilogramos de viveres enviados a Tanager

Desde 1941 España ha surtido aquella ciudad sin regateos

TANGER 25.—Según estadística publicada hoy, desde 1941 hasta la fecha, para asegurar la manutención de la población, sin distinción de nacionalidades, se han enviado las siguientes cantidades de mercancías de primera necesidad desde España: 33.155.594 kilogramos de harina; 2.256.073 kilogramos de harina blanca; 6.569.283 kilogramos de azúcar; 3.904.488 kilogramos de aceite; 1.564.250 kilogramos de legumbres secas; 1.271.535 kilogramos de arroz; 259.786 kilogramos de café; 60.283 kilogramos de té verde; 1.231.219 kilogramos de jabón. El comercio español ha surtido Tanager sin regateos, cuando España tenía planteado el mismo problema del abastecimiento en parecidos términos a cualquier otra nación por causa de la guerra mundial. (Cifra.)

## COMENTARIO

## La religión y lo social

La Falange, desde la primera hora, puso en primerísimo plano de su actividad creadora afirmaciones basadas en la más pura doctrina y moral cristianas. Nada de lo que le dio capacidad extraordinaria de sacrificio estaba alejado de las verdades del Evangelio. Las corrientes filosóficas, más o menos paganas, que animaban otros movimientos, eran completamente desconocidas, en la práctica, por los falangistas, que querían restablecer el orden y la norma cristiana en nuestro país, justificando con ellas, y afirmando éstas, con toda una serie de postulados sociales y avanzados. Defender el sentido católico de la vida española era uno de los propósitos más firmes de nuestra programática, y, afortunadamente, es hoy la más conseguida realización de un esfuerzo sistemático de varios años de lucha, sacrificios y heroísmos. ¿Quién es capaz de negar esta realidad tan evidente?

Fueron nuestros enemigos negar descaradamente esta verdad; nada podrá creerlos. Los incendios de iglesias y asesinatos de sacerdotes y religiosos no tienen autoridad alguna para mover la suela manobra de confundirnos con grupos u organizaciones hostiles a la Iglesia y a las eternas verdades del catolicismo. Las miserables mentiras y las absurdas alanzas no podrán cerrar el camino de nuestra verdad.

La hora del mundo está marcada por evidentes amenazas y confusiones. La paz ha llegado; pero es aún la paz de los cañones y no la de los espíritus. Lo social amenaza con cegar todos los caminos y anular—si no se comprende claramente—los resultados de una conciencia universal que ha conmovido los más sólidos cimientos de la civilización. Si no somos capaces de superar estos problemas sociales, ordenando las clases, de acuerdo con su función y con una superior moral religiosa, iremos fatalmente hacia la sima de la revolución bolchevista con todas sus consecuencias.

Para afirmar una vez más nuestra doctrina y dar normas eficaces para la etapa que estamos viviendo, ha hablado nuestro camarada Arrese, Ministro Secretario General del Movimiento, en el acto de clausura del Consejo Nacional de Asesores Eclesiásticos de Sindicatos. Sus bien meditadas palabras abren ante los falangistas y todos los españoles amplios horizontes luminosos al justificar la continuación de una obra revolucionaria no tan sólo por la letra de una doctrina política, sino por el imperativo categórico de verdades permanentes y trascendentes que estamos obligados a hacer realidad.

Para todos aquellos que, por inequidad de espíritu y desconocimiento de la doctrina falangista, se creían faltos de razones, las palabras de Arrese vienen a señalar claramente el sendero de nuestra historia, que se ha desviado en esta encrucijada, tan cubierta de matorrales espinosos.

«El error de la cuestión social es imposible si los trabajadores no son llevados al cristianismo, y al mismo tiempo no se puede llevar a los trabajadores al cristianismo si antes no se ha arreglado el problema social.» Estas palabras encierran uno de los motivos más profundos de nuestra doctrina y de nuestra moral: la necesidad de una generosa justicia social sobre la cual sembrar, sin la barrera de los resentimientos y las angustias económicas, las verdades del Evangelio, que de esta maravillosa semilla nacerán las fuerzas creadoras que refuerzan y afirman la construcción social.

Este discurso del camarada Arrese tiene resonancia definitiva en el porvenir de nuestro Movimiento. El día de mañana, y de nuestro porvenir está en la construcción de un orden basado en la unión de lo social y lo cristiano. La Falange, que conoció el verdadero camino cuando todo era confusión, egoísmo y demagogia, seguirá esta ruta.

## INTENTO DE DESEMBARCO ALIADO EN BALIKPAPAN MAS DE 98.000 MUERTOS TUVIERON LOS NIPONES EN OKINAWA

Los norteamericanos utilizan ya los aeródromos de esta isla para sus ataques al Japón

SAN FRANCISCO.—La radio de Tokio anuncia que fuerzas aliadas, apoyadas por unos 120 aviones, han intentado desembarcar en la región de Balikpapan, en la costa sudeste de Borneo.

Ballikpapan es uno de los principales centros petrolíferos de Borneo, que todavía se encuentran en poder de los japoneses.

DESEMBARCO EN BALIKPAPAN RECHAZADO, SEGUN RADIO TOKIO

SAN FRANCISCO.—Radio Tokio afirma que el desembarco

aliado en Balikpapan «ha sido rechazado por ahora, aunque continúan los ataques aéreos y navales y la destrucción de minas japonesas». (Efe.)

EVACUACION CIVIL DE BALIKPAPAN

MANILA 25.—Radio Tokio informa que los civiles están siendo evacuados de la isla de Borneo en la región petrolífera de Balikpapan. El avance aliado en la zona de Balikpapan fue anticipado por la radio japonesa, quien informó que los preparativos completos y las medidas de defensa habían sido terminadas, disponiéndose, además, a la evacuación del personal civil.

Por vía aérea han sido transportadas las tropas pertenecientes a la once división. El aterrizaje se efectuó sobre la de Calidican, abandonada por los japoneses. Los vehículos cruzaban el campo de aterrizaje y los arrozales donde cayeron los paracaidistas.

Es la primera vez que se opera en esta forma en la campaña del Pacífico. (Efe.)

SIGUEN LAS OPERACIONES DE LIMPIEZA EN OKINAWA

GUAM 24.—Las tropas del décimo Ejército norteamericano continúan sus operaciones de limpieza en la isla de Okinawa, donde las bajas japonesas se elevan a 98.564 muertos y 6.932 prisioneros, dice el comunicado oficial

## 41 grados a la sombra en Córdoba

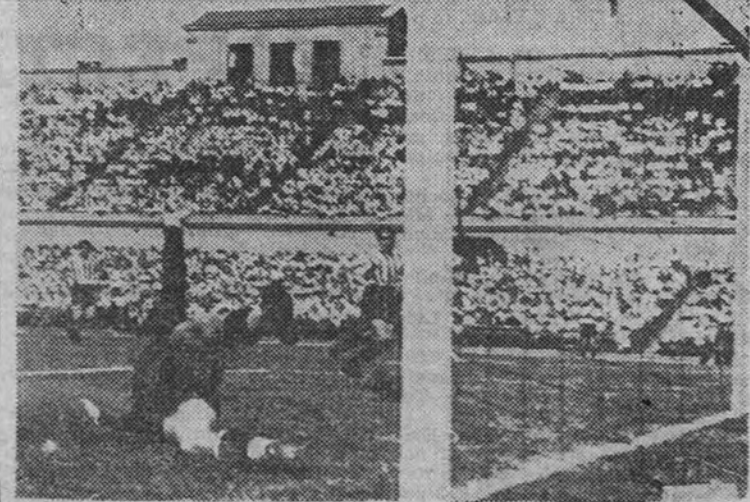
FUERTES TORMENTAS EN EL INTERIOR DE LA PENINSULA

En las dos tormentas registradas ayer en Madrid, las dos de corta duración, la cantidad de agua recogida ha sido escasa.

También en otros puntos del interior de la Península se han registrado durante el día de ayer tormentas acompañadas de agua y granizo.

En Córdoba continúa el calor asfixiante, manteniéndose el termómetro en los 41 grados a la sombra.

## EL GOL DE LA VICTORIA



Eizaguirre no puede parar el tanto que proporciona al Atlético de Bilbao el campeonato de España (Amplia información de deportes en séptima página.)



# LA VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

### SOLANA

El "taxi" ha tenido que dar una larga vuelta, ha tenido que dejar a un lado la verben de San Juan, que ocupó todo ese trozo del paseo de María Cristina. Ibamos al entierro del pintor José Gutiérrez Solana y otra vez creemos que el destino ha jugado su preciosa carta del verdadero duelo funerario. Antonio Machado pidió un duelo de yunques bajo el estrépito del trabajo. Este borbón la verben, isla de su cadáver, le ha ido bien a este Solana, que acortó a retratar el drama con un fondo agrícola de sorna y de broma.

La gente ha gesticulado falsamente ante sus cuadros, metiendo un horror que estaba llevado, a la madreña, sólo a medias; a medias, pues detrás de cada vejez amarillento, de cada prostituta arrebolada, de cada máscara afeitada (la vejez del tercer día del Carnaval), José Gutiérrez Solana puso un irreprochable humor, una larga y tediosa poesía. Pintor madrileño, nacido en Madrid (como Alenza), retrató un Madrid que estaba y no estaba... Los tonitos y los listos podían verlo un solo y raro día. Y los listos y los tonitos podían verlo, también, a todas horas.

Hermoso secreto éste de conceder a una ciudad su destello y el crepusculo de su hora más suya. Hermosa la hora de este gran Solana, que ya no está entre nosotros y ya no nos abandonará nunca.

PUCK

## Bendición de nuevos locales en la Prisión Provincial de Madrid

Asistieron al acto el Director General camarada Angel B. Sanz y otras personalidades

Imposición de la Medalla de Plata del Mérito Social Penitenciario a varios periodistas madrileños



El director general con el grupo de periodistas condecorados, entre los que figuran los señores Olasoaga, Foyaca, Fernández Cuevas, López Izquierdo y Sánchez Rofi y nuestro camarada Rodríguez de Rivas

A la una de la tarde se celebró ayer en la Prisión Provincial de Madrid el acto inaugural de las nuevas galerías, comedores y talleres. Al acto, que fue presidido por el director general de Prisiones, camarada Angel B. Sanz, asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

## ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO



— Con qué ha embellecido su cara? (Solución en el próximo número.)

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 473

Horizontales. — 1. Cofradías. 2. Lamas. 3. Iza. Ras. 4. San. Aet. 5. Comedi. 6. Apolón. 7. Las. Ait. 8. Ir. Del. Da. 9. Zap. Sol. 10. Ala. Ele. 11. Responde. Verticales. — 1. Cristallizar. 2. Za. Párale. 3. Flancos. Pas. 4. Ra. Ol. 5. Ana. Momento. 6. Da. En. 7. Irradia. Sed. 8. Ae. Oidele. 9. Sus. tentale.

### GACETILLAS

"MUSICA EN LOS LABIOS" magnífico espectáculo, con Lamouré, Violeta Schmidt, Murro-Mané, Campo-Drickson, Los Duxton, Rochi, Trío Florida. ¡Éxito enorme! 10 últimos días. Teatro Madrid.

### RIALTO. REFRIGERADO

Hoy tarde. "Los clavos" (por Godoy) y "Como hijo de marfil" (por Terol). Noche: "Luisa Fernán" (por Godoy y Terol). Butaca. 6 pesetas. 6, 4, 2 pesetas.

### RAMBAL Y SUS GRANDES ESPECTACULOS. EN COLISEUM

Temporada de veraneos exclusiva. Presentación jueves 28. Espectro "Kismet" (El destino). Celebración árabe. Butaca. 6 pesetas. Principal. 2.50. Desde hoy, 4.15 tarde, abierta Contaduría sin aumento.

### TEATROS

ALCAZAR. — (Aurora Redondo, Valeriano León). 7.30 y 11. Los maridos se divierten de 7 a 9 (última semana).

### CALDERON. — (Compañía maestra)

Guerrero. 7 y 11. Tiene razón Don Sebastián (última semana).

### CIRCO PRICE. — (Refrigerado)

7 y 11. Espectáculo trepidante Ziz Zag Bar. Pepe Blanco, Alady, Nieves Patino, Clavela, Dasey, Márquez, Advinadora Madame Conan. 15 Ziz Zag Girls, etc. Triunfo arreolador.

### COMEDIA. — (Compañía espectáculo)

M. Taramona. 7.30, 11.15. Las garras de la fiera. (Butaca. 5 pesetas.)

### ESPAÑOL. — (12121.) 7.15 y 11

Antigona (versión de José María Pemán; última semana).

### FONALBA. — (14418.) 7.30 y 11

2.º programa de novedades radiofónicas con Pastora Soler, Laura Miranda, Tona Radí, Profesor Mario, Balder y 20 artistas más.

### FUENCARRAL. — (Casimiro Orta)

7.30, 11. El tío 14 (gran éxito de risa). Butacas desde 5 pesetas.

### MADRID. — (Refrigerado. Telef. 15694.) 11. Noche: Música en los labios (magnífica producción musical).

### MARAVILLAS. — 7.15 y 11.15

## INDICE DEL DIA

DÍA 26 DE JUNIO

A las 20 horas.—Colegio de Médicos.— Sesión de clausura del curso de la Sociedad Española de Higiene.

19.30 h.—Círculo «Medina».— Conferencia de Manuel A. García Vinales sobre «Comentarios a unas cartas de amor».

### El director de "El Colombiano" visita Toledo

TOLEDO 25. — El director del periódico "El Colombiano", don Fernando Gómez Martínez, visitó ayer domingo Toledo, acompañado del secretario técnico de Prensa del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Olasoaga.

También participaron en la excursión los periodistas Donald Robertson, del "Evening Standard"; Wales, del "Chicago Tribune". Fueron exquisitamente atendidos por el Gobernador Civil, don Blas Tello Fernández-Cabrero, el Presidente de la Diputación, don Tomás Rodríguez Bolívar, y el Alcalde, don Andrés Martín Martín. (Cifra.)

## Gobierno Civil

### Delegación Provincial de Abastecimientos

Suministro de patatas

Hoy, suministro de este artículo a las cartillas de abastecimientos inscritas en los distritos de UNIVERSIDAD, PALACIO e INCLUSA. El reparto será de DOS KILOS por persona, al precio de 1,40 pesetas kilo, previo corte de la tira IV, semana 26.

Todas las personas que no reciban el total de los kilos que les correspondan darán cuenta inmediatamente a la Fiscalía Provincial de Tasas o a esta Delegación Provincial, cuesta de Santo Domingo, 3.

## HOMENAJE AL DELEGADO NACIONAL DE EXCAUTIVOS

Los huérfanos, alumnos de las Instituciones de este Servicio, le ofrecieron un artístico pergamino

El pasado domingo, en el Colegio de Nuestra Señora de la Merced, que sostiene la Delegación de Excautivos, se celebró un acto en homenaje a los niños y niñas alumnos de las instituciones que dependen de la Delegación Nacional, al marqués de la Valdivia, Delegado Nacional de este Servicio.

Comenzaron los actos con una misa de comunión general, a la que asistieron los niños y niñas que habían de participar en el acto en representación de todos los de España, y a las diez y media, otra solemne, cantada, a la que asistieron el Delegado Nacional y todas las jerarquías, familiares de los alumnos del Colegio e invitados, además de la Comunidad de Religiosas Marianistas, cuyo cuidado se halla la institución.

Terminados los actos religiosos se celebró un festival de folklore regional en el que participaron distintos grupos de niñas típicamente ataviadas, interpretando danzas clásicas, y hubo unas exhibiciones de gimnasia rítmica y educativa, que fueron muy aplaudidas.

A continuación una niña dió lectura a varios versos y, por último, se verificó el acto de homenaje al Delegado Nacional, consistente en la entrega al mismo de un artístico pergamino encerrado en valioso marco, entrega que realizó la Comisión de niños y niñas llegada de Barcelona.

En este pergamino se expresa el afecto y gratitud de todos los niños y niñas huérfanos de excautivos caídos al Delegado Nacional por sus desvelos en pro de las instituciones en que reciben educación.

También fueron leídos los telegramas recibidos de las distintas provincias expresando su adhesión al acto.

Doña Mónica Ibarrola, llegada al frente de la expedición barcelonesa, expresó en unas palabras sentidas la exaltación de los méritos del Delegado Nacional, y éste visiblemente emocionado, dió las gracias por el homenaje de que era objeto y alentó a todos a proseguir en la tarea propia de esta Delegación, uno de cuyos fines más altos se manifiestan en esta obra de la educación de niños, hijos de los que ofrendaron su vida por Dios y por España, víctimas de las cárceles rojas, obra que responde a los más ardientes anhelos del glorioso Caudillo.

Terminó con los gritos de "¡Arriba España!" y "¡Viva Franco!", respondidos con unánime y clamoroso entusiasmo.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

## VIDA INTELECTUAL

### Don Luis Carrero Blanco disertó sobre "La guerra en África"

El Ministro de Educación presidió el acto celebrado por la Sociedad Geográfica

Ayer tarde celebró, a las seis y media, sesión la Real Sociedad Geográfica en el salón de actos de la Real Academia de la Historia, bajo la presidencia del Ministro de Educación Nacional, disertando el Subsecretario del Consejo, don Luis Carrero Blanco, sobre el tema "La guerra en África".

Asistieron al acto el Ministro de la Presidencia, don Manuel Gómez Martínez, el presidente de las Reales Academias de Ciencias y de Farmacia, el director del Instituto Nacional de Industria y el director del Instituto Geográfico y Catastral, y a la izquierda el secretario general del Ministerio de Marina, el director general de Marruecos y Colonias y el secretario general de la Sociedad Geográfica.

El ilustre conferenciante hizo una síntesis del desarrollo de la guerra en África, señalando la importancia del dominio del mar en las sucesivas fases de la contienda reciente.

Señaló que, a pesar de los primeros triunfos obtenidos por los alemanes, el dominio del mar que poseía Inglaterra hizo que pudiera levantarse esta potencia y decidir la lucha a su favor. Al entrar Italia en la guerra su problema era marítimo, teniendo que poseer el poder sobre el Mediterráneo Oriental para unir la metrópoli con África.

Los países del Eje precisaban ocupar en aquella ocasión Túnez, Malta y el canal de Suez para decidir la guerra a su favor. Italia tenía que dar la batalla en el mar a Inglaterra, pues poseía ventajas en su Armada de unidades más modernas y eficaces. El problema de Inglaterra era el de encoger la Armada italiana en el Mediterráneo, interceptar el tráfico por el mar Negro e impedir las comunicaciones entre Italia y África.

Hizo mención seguidamente al conferenciante de las distintas fases de la guerra con la toma de la



Excelentísimo señor don Luis Carrero Blanco, Subsecretario de la Presidencia del Consejo

Somalia británica, la reconquista inglesa, el ataque aeronaval a Tánger, la ofensiva de Rommel en África y el intento fracasado de abastecer a Tobruk; toma de esta ciudad, avance de Rommel hacia Alejandría y, por falta de suficiente abastecimiento y sin facilidades por la Marina italiana, la contraofensiva aliada y el desembarco de los norteamericanos en África que inicia el final de la contienda.

Resaltó como figuras que destacan en los aspectos considerados de la guerra en África las de Cunningham y Rommel, a quienes compara con las que en la Historia hacen evocar los nombres de Nelson y Napoleón. Y resumió su documentada disertación con el criterio que presentó al comienzo de la trascendencia del predomino marítimo en el curso y desenlace de las guerras.

La conferencia del señor Carrero Blanco fué aplaudidísima por el numeroso auditorio, en el que figuraban numerosas representaciones de la oficialidad de la Armada.

### Primera reunión de microbiólogos españoles

Patrocinada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y convocada por su vicepresidente, don Juan Marcella, director del Instituto Cajal, se celebró la primera reunión de microbiólogos españoles con el propósito de estudiar los medios de hacer más fácil y eficaz la labor de los que, en nuestra Patria, se dedican al cultivo y mejora de la ciencia microbiológica.

Con asistencia de numerosos representantes de los medios científicos, sanitarios y de ingeniería, tanto de la capital como de otras ciudades españolas, se acordó fundar la Asociación de Microbiólogos Españoles, que acogerá a los Centros titulados y competentes en general que deseen gozar de los beneficios colectivos; crear el servicio central de fotocopia para el disfrute de todas las bibliotecas españolas del ramo; publicar una revista que recoja la actividad científica de la Asociación, cumpliendo simultáneamente los fines informativos y bibliográficos, y sostener, finalmente, una colección general de estirpes aisladas en España o importadas del extranjero para el servicio de los investigadores asociados.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

## El "Premio del Caudillo" del Instituto de España, a la obra "Volvamos a Santiago"

Su autor es don Luciano Huidobro, con varios colaboradores

El Jurado calificador designado por el Instituto de España para resolver el Concurso Jacobeano anunciado en 1943, y compuesto por los excelentísimos señores don Leopoldo Eljo Garay, presidente del Instituto, y don Armando Cotarelo Valledor, don Manuel Gómez Moreno, don Francisco J. Sánchez Cantón, don Pedro de Novo y F. Chicharro, don Luis Redonet y López Dóriga y don Nicasio Mariscal y García del Rello, en representación de sus respectivas Academias, han emitido veredicto el 18 de los corrientes, acordando, por mayoría, conceder el "Premio del Caudillo" consistente en 50.000 pesetas y trescientos ejemplares de la obra impresa a la señalada con el lema "Volvamos a Santiago" de que resultó autor don Luciano Huidobro Sereno, cronista de la provincia de Burgos, con varios colaboradores.

### DESDE AYER CIRCULA EL TREN ELECTRICO HASTA EL ESPINAR

Ayer mañana comenzó a funcionar para el servicio público, la línea electrificada de Madrid a Segovia, hasta el Espinar por la que circulan varios trenes diarios.

## Fallecimiento del ilustre compositor Larregla

El entierro constituyó sentida manifestación de duelo

En la madrugada del domingo falleció en Madrid el maestro Joaquín Larregla, quien vivía en el domicilio de su hijo político, el maestro Moreno Torroba.

El ilustre compositor se hallaba enfermo desde hace meses a consecuencia de una afección de hemiplejía.

Al conocerse la noticia del fallecimiento, desfilaron por la casa del maestro Moreno Torroba numerosas representaciones del arte y académicas, siendo incesante la afluencia de manifestaciones de pésame personales y en mensajes.

El entierro se celebró a las diez y media de la mañana del lunes, constituyendo gran manifestación de duelo, en la que han participado todas las clases sociales.

Concurrieron, entre otras, numerosas personalidades, en su mayoría de la Real Academia de Bellas Artes, don San Fernando, a la que pertenecía como miembro numerario el gran maestro, y del Real Conservatorio de Música y Declamación, el director general de Arquitectura, señor Muguruzza; el Delegado Nacional de Sanidad, camarada Aznar; el secretario perpetuo de la Real Academia de Bellas Artes, señor Francés; el director del Real Conservatorio, padre Nemesio Otaño; el director de la Escuela Central Superior de Bellas Artes de San Fernando, señor Chicharro, y otras destacadas figuras.

Joaquín Larregla, maestro de varias generaciones de pianistas, gran virtuoso del teclado, unido a valores de prestigio mundial, colaborador de Sarasate, catedrático hasta hace unos cursos del Conservatorio madrileño, era modelo de compositores de música fácil y sincera, puesta siempre al servicio de la región que le ve nacer.

Su figura venerable, su persona ilustre, recibió hasta su muerte las generales muestras de simpatía, admiración y respeto. A ellas se unen ahora las de un dolor por su desaparición, que no se reduce ni ante el hecho cierto de su avanzada edad. Nos unimos muy sinceramente a la general condolencia, y con particular consideración a

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

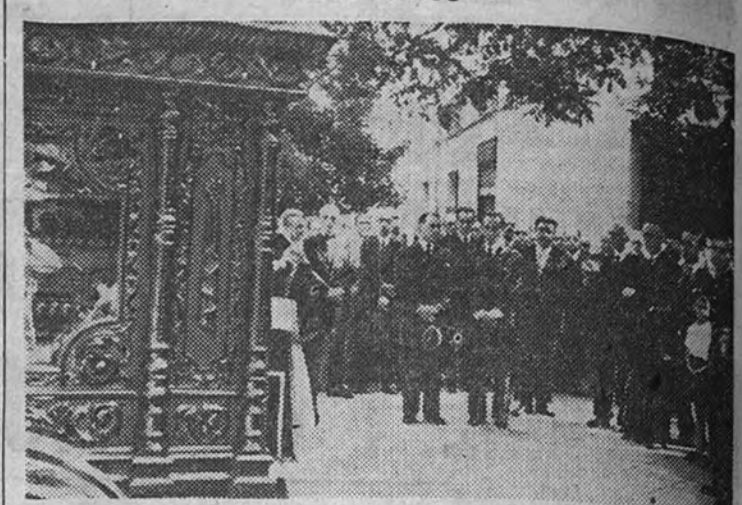
El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

El acto fue presidido por el Delegado Nacional, don Juan Casanova, y asistieron el subdirector del Cuerpo, don Juan Casanova; el director del diario "El Colombiano" de Medellín, don Fernando Gómez Martínez; altos funcionarios del Cuerpo y otras personalidades.

## El Ministro de Educación presidió el entierro del pintor Solana

El insigne artista falleció en la madrugada del lunes



La presidencia del duelo en el sepelio del ilustre pintor (Foto Contreras.)

El insigne pintor José Gutiérrez Solana falleció en Madrid en la madrugada del lunes, a consecuencia de un ataque de uremia aguda, temido desde el momento de iniciarse hace días su grave enfermedad.

### EL ENTIERRO

Ayer tarde se verificó la conducción del cadáver del ilustre pintor don José Gutiérrez Solana desde la casa mortuoria, paseo de María Cristina, número 16, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El entierro del artista constituyó una gran manifestación de duelo. En la presidencia figuraban los hermanos del finado, don Miguel y don Manuel Gutiérrez Solana; el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; don Víctor de la Serna, en representación del Ministro Secretario General del Movimiento, y el marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes.

El clero parroquial de Nuestra Señora de la Paz, con cruz alzada, realizó un solemne responso.

En la comitiva se encontraban numerosos artistas, escritores y periodistas, entre ellos los señores Álvarez Sotomayor, Vázquez Díaz, Pérez Comendador, don Tomás Borrás, don José Francés, don Pedro Mourlane Michelena, don Francisco Alcántara, otras destacadas personalidades y numerosísimo público, que se asoció con su presencia al duelo.

### Datos biográficos

José Gutiérrez Solana nació en Madrid el año 1886. Desde pequeño mostró gran afición al dibujo, siendo su primer profesor el pintor Palma. A los quince años ingresó en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, que abandonó pronto, marchando a Santander, en donde realizó la mayor parte de su producción pictórica.

Fue concurrente a la Exposición Nacional de Bellas Artes desde el año 1906, obteniendo su primera medalla el año 1922 por su cuadro "Vuelta de la pesca", que guarda hoy el Museo de Arte Moderno. En 1944 le fu



## - Por E. RODRIGUEZ FILLOY

\_\_\_\_\_



# LOS TOROS

## EL DOMINGO EMPEZO LA SEMANA TAURINA DE SAN JUAN Y SAN PEDRO

Cortaron orejas Ortega, Manolete, Marín, Escudero, Choni, Arruza, Ribera, Cañitas y el rejoneador Domecq. Sufrieron cogidas los novilleros Manolo Navarro, Belmonteño y Pérez Tabernero.—En Alicante saltó un estoque al tendido hiriendo a una espectadora, y en Córdoba se presentó un nieto de Lagartijo

### EN MADRID

Ocho novillos de Claudio Moura para Machaquito, Manuel Navarro, Chacuelo de Méjico y Tacho de Méjico, nuevos en esta plaza los tres últimos. Preside el señor Carruncho.

Primero. Tres varas. Dos pares y medio. Machaquito hace una faena incolora, que remata con un pinchazo y una estocada. Se retira a la enfermería.

Segundo. El novillo toma cuatro varas, y Navarro y Chacuelo se hacen aplaudir en quites. Dos pares. Navarro inicia la faena con cuatro ayudados por alto. Siguen pases en redondo, de pecho, molinetes, manoleteas y otros. Una estocada y descabello. (Oreja y vuelta.)

Tercero. Cuatro varas. Tres pares. Faena descompuesta de Chacuelo, que acaba con una estocada baja.

Cuarto. Cuatro puyazos, de los que sale suelto. Un par y dos medios. Faena torpona de Tacho. Un pinchazo y una estocada caída. (Algunos pitos.)

Quinto. Cuatro varas. Dos pares y medio. Navarro está en este toro, que correspondía a Machaquito, algo nervioso, pero se sobrepone y se adorna en algunos pases, estrándose en otros. Dos pinchazos y una estocada. Sale cogido y volteado. Pasa a la enfermería en brazos de las asistencias.

Sexto. Cuatro varas. Dos pares y medio. Chacuelo confirma su anterior actuación. Una estocada con travesía y un descabello.

Séptimo. Cuatro varas. Dos pares y medio. Faena de aliño de Chacuelo. Estocada corta.

Octavo. Tres puyazos. Par y medio. Tacho, entre interrupciones de ayudados por bajo sin remate, intercala algún que otro pase con la derecha en redondo y da, sin lucimiento, algún natural. Dos pinchazos y media estocada. (Palmas.)

### PARTES FACULTATIVOS

El novillero Manuel Navarro sufre una herida en el tercio medio inferior de la cara interna del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con una trayectoria ascendente de doce centímetros, con apertura del conducto de los abductores, desmenuzando la arteria femoral en una extensión de seis centímetros, y grandes destrozos en los músculos abductores, lesión que fue calificada de pronóstico grave por el doctor Jiménez Guzmán.

Machaquito sufrió un ataque de hipotimia de pronóstico reservado.

### LOS ESPAÑOLES, SENTADOS

La culpa más grave del mal resultado de la novillada del domingo hoy que cargará a la Empresa de la plaza de las Ventas. En el primer toro, no vio otro modo de garantizarse un lleno, sin riesgo de grandes pérdidas, que presentar tres novedades, tres, y la reaparición de Machaquito tras de la tremenda cornada que recibió precisamente en las Ventas en la temporada anterior.

Manuel Navarro, que fué de verdad el único que salió vestido de torero con un flamante tercio azul y oro, llevaba también por dentro bastante de torero. Suelto y ágil, mientras estuvo en plaza, con sus toros o con los adios, obtuvo el beneplácito y las palmas del público. A su primer toro, del que cortó oreja, le hizo una bonita faena, en la que mezcló, con bastante ligazón y conocimiento, pases de dos escuelas bien conocidas—Ortega y Manolete—. No es mal camino, y estamos seguros que si no le aflige la grave cornada que recibió al colocar una buena estocada al toro que mató en sustitución de Machaquito, este nuevo diestro madrileño podrá situarse en el congeñado escalafón taurino.



Cogida de Navarro (Fotos Contreras)

La tarde se apagó totalmente cuando pasó a la enfermería en brazos de las asistencias.

A Machaquito, desentrenado y sin sitio, le costó sufrir una hipotimia al terminar con brevedad el manso "moura" que abrió plaza, víctima tal vez de emoción o de esa evidente falta de facultades que mostró.

Los dos mejicanos—Chacuelo de Méjico y Tacho Campos—se disputaron la marca de los grises y anadinos. ¿Vale, pues, realizar un viaje tan largo—y tan caro!—para lo que hicieron en la primera plaza del mundo cuando ni siquiera lo habían hecho—según nuestras noticias—en la de El Torero?

Se ve que ignoraban totalmente la cantidad y la calidad de toros españoles, pues de otro modo no comprendemos que hayan cruzado un charco tan grande de agua, amarga de tan salada.

Los toros de don Claudio Moura, con dosis bastante equilibradas de mansedumbre, cumplieron, sin ofrecer dificultades para la lidia. En esto fué en lo que se igualaron, que no en capas, pesos, edades y comentarios.

Otro toque, y otro aviso a todos, ante la presencia de un joven y excelente peón: Agustín Díaz, Michellín.

Muchos toreros españoles, matadores de toros y novilleros de categoría, estuvieron sentados en los tendidos durante el pesado espectáculo.

Juan LEON

### EN PROVINCIAS

BADAJOS 24.—Con un lleno rebosante, se ha celebrado la segunda corrida de Feria. Toros de Moura (antes de la vida de Soler).

Primero. Dos varas. Armillita y Ortega son aplaudidos en quites. Armillita clava un par desigual y dos más buenos. (Palmas.) Faena variada. Mata de una estocada tendido y un descabello. (Palmas al torero y pitos al toro.)

Segundo. Cuatro varas. Tres pares. Ortega muetea obligando al bicho, que está huido. Logra hacerse con el toro y da pases de todas las marcas. Un pinchazo y una buena estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero. Tres varas. Los matadores son aplaudidos en quites. Pepin clava un par bueno. Cierran el tercio los peones. Con la muleta da pases en redondo y tiende a abreviar. Un pinchazo y una estocada. (Aplausos.)

Cuarto. El bicho es condenado a fuego. Faena de aliño para un pinchazo y una entera. (Pitos al toro en el arrastre.)

Quinto. Como los anteriores, está huido. Dos varas y dos pares. Ortega brinda al público. Empieza con dos pases de rodillas. Sigue con la derecha y da buenas rodillazos. Mata de una estocada. (Aplausos.) El toro es pitado y Domingo da la vuelta al ruedo.

Sexto. El toro es manso, y a fuerza de acorarlo toma tres varas. Dos pares y medio de banderillas. Faena breve. Media estocada y dos intentos. (Pitos al toro en el arrastre.)

LA DE BENEFICENCIA, EN TOLESA

TOLESA 24.—Beneficencia. Toros de José María Soto. Casi lleno.

Primero. De salida se astilla un cuerno. Cuatro puyazos. Marín es aplaudido al torrear de frente por detrás. El Estudiante brinda a la presidencia y hace una faena habilidosa sin

JOYERIA ISABELINA

COMPRAS ALHAJAS, OBJETOS ORO Y PLATA PLAZA MAYOR, 23 SUCURSAL: EXCLUSIVA DE VENTA, FUENCARRAL, 9

pasarse el toro, para una media que basta. (Ovación y vuelta.)

Segundo. Negro. De salida lo recibe el mejicano Rivera con una revolea de rodillas. (Ovación.) Dos puyazos. El toro huye del castigo. Otros dos puyazos. Lo banderillea Rivera. Tres buenos pares. (Ovación.) Brinda al público. Pese a que el toro huye, instrumenta una faena entre los cuernos. Una entera hasta el puño. (Oreja.)

Tercero. Lo recoge Marín y veroníquea quieto. Tres puyazos recargando. Tres pares de banderillas. Marín lo recibe con las dos rodillas en tierra. Faena enorme con pases de todas marcas. Media tendida y descabello a

Marín saca a El Estudiante y a Rivera a compartir la ovación. Cuarto. Abierto de cuerna. Tres puyazos, recargando. Tres pares de banderillas. El Estudiante comienza rodilla en tierra. Cuatro estatuarios y cuatro naturales. (Música.) Faena completa. Un pinchazo en hueso. Otro igual. Una entera. (Petición de oreja y vuelta.)

Quinto. Recogido de cuernos. Sale huido. Salta la barrera. Cinco puyazos sin castigar. Otro más muy bueno. (Aplausos.) Par y medio de banderillas de Rivera, y otro de un peón. Rivera lo recibe rodilla en tierra al filo de las tablas. Faena voluntariosa. Una media. (Ovación.)

Sexto. Tres puyazos. Salta la barrera. Tres pares de banderillas. Marín comienza la faena con tres estatuarios sin enmendarse y tiende a abreviar. Una entera. (Vuelta al ruedo.)

Peso de los toros: 215, 235, 247, 237, 234 y 226.

LA DE SAN JUAN, EN ALICANTE

ALICANTE 24.—Con entrada superior y tarde ventosa se ha celebrado una corrida de toros, lidiándose siete del conde de la Corte.

Primero (de rejones). Alvaro Domecq coloca dos rejones superiores y dos pares en todo lo alto que producen entusiasmo. Después, por dentro, coloca un rejón

de muerte en lo alto. Pie a tierra hace una faena superior, para un pinchazo y una gran estocada. (Oreja.)

Primero (lidia ordinaria). Con tres varas y buenos quites se cambia el tercio, colocándose tres pares buenos. Manolete empieza con cinco naturales con la izquierda. (Música.) Tres pases en redondo y tres manoleteas. (Ovaciones.) Dos pases por alto y un molinete que se jalean. Un pinchazo alto. Otro pinchazo más. Una entera. (Ovación.)

Segundo. Tres puyazos, siendo ovacionados los tres matadores. Arruza, después de jugar con el toro pone tres pares superiores. (Ovación.) Con la muleta da pases por alto, de rodillas, molinetes y dos de rodillas. Otros pases por alto y dos cambiados. (Enorme entusiasmo.) Después de tres pases por alto con las rodillas en tierra, cobra una estocada entera que mata sin puntilla. (Oreja.)

Tercero. Dos puyazos, recargando. Tres pares buenos. El Choni empieza con pases por bajo y otros estatuarios que se ovacionan. Sigue en redondo, tres naturales cortiendo la mano y dos manoleteas superiores. (Ovación.) Estocada en el alto que mata sin puntilla. (Oreja.)

Cuarto. Con dos varas recargando, Manolete pide que se cambie el tercio. Tres pares. Manolete empieza con cuatro pases estatuarios. (Ovación.) Tres en redondo superiores. (Música.) Con la izquierda da una serie de naturales enormes. Dos pases por alto y de la firma. Molinetes y cambiados. (Gran ovación.) Sigue en el centro del ruedo. Cuatro manoleteas y dos molinetes entre los pitones. Pincha dos veces alto y termina con una estocada que hace rodar al toro sin puntilla. (Dos orejas.)

Manolete saca a saludar a Arruza, al Choni, a Alvaro Domecq y al mayoral.

Quinto. Tres varas recargando. Arruza, al sesgo, coloca un par superior y otros dos de frente que se ovacionan. Empieza la faena con un pase por alto estatuario y tres ayudados por bajo. Otro pase por alto superior y tres en redondo. Más pases. (Música.) Continúa metido en el terreno del toro y mata de una gran estocada. (Arruza pide permiso para marchar a Madrid en avión y es despedido con una gran ovación.)

Sexto. Dos varas. Con tres pares de banderillas El Choni brinda al público y hace una gran faena de muleta, muy cerca y metido en la misma cuna. Pincha dos veces, una de ellas salta el estoque al tendido y hierre levemente a una espectadora. Después da otros dos pases por alto superiores y deja una estocada en el alto rematando de un descabello. (Manolete y El Choni son despedidos con una gran ovación.)

Peso de los toros: El de rejones, 194,5. Los de lidia ordinaria, 233, 247,5, 221,5, 191,5, 215 y 259 kilos, respectivamente.

TOROS EN VINAZO

VINAZO 24.—Se ha celebrado la tradicional corrida de San Juan. Siete toros de la vida e hijos de Pacomio Marín. Anastasio Martín coloca cuatro excelentes rejones. (Ovación.) Coloca otros dos más, y Varelito acaba con el toro de tres medias estocadas y una entera. (El rejoneador es ovacionado y da la vuelta al ruedo.)

Lidia ordinaria: Primero. Manso. Cuatro varas. Dos pares de banderillas. El toro está muy difícil y Casado, con mucha valentía, logra acabar con el manso de dos pinchazos y una estocada.

Segundo. Tres puyazos y un buen quite de Escudero. Cañitas coloca tres colosales pares de banderillas. (Ovación.) Con la muleta da pases estatuarios y manoleteas. Un pinchazo. Sigue valiente y artista, y acaba de dos pinchazos. (Ovación y salida a los medios.)

Tercero. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Escudero, con la muleta, da dos pases estatuarios. Sigue con pases en redondo, naturales, de pecho y manoleteas. (Música.) Acaba de una gran estocada, que mata sin puntilla. (Dos orejas.)

Cuarto. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Marín saca a El Estudiante y a Rivera a compartir la ovación.

Cuarto. Abierto de cuerna. Tres puyazos, recargando. Tres pares de banderillas. El Estudiante comienza rodilla en tierra. Cuatro estatuarios y cuatro naturales. (Música.) Faena completa. Un pinchazo en hueso. Otro igual. Una entera. (Petición de oreja y vuelta.)

Quinto. Recogido de cuernos. Sale huido. Salta la barrera. Cinco puyazos sin castigar. Otro más muy bueno. (Aplausos.) Par y medio de banderillas de Rivera, y otro de un peón. Rivera lo recibe rodilla en tierra al filo de las tablas. Faena voluntariosa. Una media. (Ovación.)

Sexto. Tres puyazos. Salta la barrera. Tres pares de banderillas. Marín comienza la faena con tres estatuarios sin enmendarse y tiende a abreviar. Una entera. (Vuelta al ruedo.)

Peso de los toros: 215, 235, 247, 237, 234 y 226.

LA DE SAN JUAN, EN ALICANTE

ALICANTE 24.—Con entrada superior y tarde ventosa se ha celebrado una corrida de toros, lidiándose siete del conde de la Corte.

Primero (de rejones). Alvaro Domecq coloca dos rejones superiores y dos pares en todo lo alto que producen entusiasmo. Después, por dentro, coloca un rejón

de muerte en lo alto. Pie a tierra hace una faena superior, para un pinchazo y una gran estocada. (Oreja.)

Primero (lidia ordinaria). Con tres varas y buenos quites se cambia el tercio, colocándose tres pares buenos. Manolete empieza con cinco naturales con la izquierda. (Música.) Tres pases en redondo y tres manoleteas. (Ovaciones.) Dos pases por alto y un molinete que se jalean. Un pinchazo alto. Otro pinchazo más. Una entera. (Ovación.)

Segundo. Tres puyazos, siendo ovacionados los tres matadores. Arruza, después de jugar con el toro pone tres pares superiores. (Ovación.) Con la muleta da pases por alto, de rodillas, molinetes y dos de rodillas. Otros pases por alto y dos cambiados. (Enorme entusiasmo.) Después de tres pases por alto con las rodillas en tierra, cobra una estocada entera que mata sin puntilla. (Oreja.)

Tercero. Dos puyazos, recargando. Tres pares buenos. El Choni empieza con pases por bajo y otros estatuarios que se ovacionan. Sigue en redondo, tres naturales cortiendo la mano y dos manoleteas superiores. (Ovación.) Estocada en el alto que mata sin puntilla. (Oreja.)

Cuarto. Con dos varas recargando, Manolete pide que se cambie el tercio. Tres pares. Manolete empieza con cuatro pases estatuarios. (Ovación.) Tres en redondo superiores. (Música.) Con la izquierda da una serie de naturales enormes. Dos pases por alto y de la firma. Molinetes y cambiados. (Gran ovación.) Sigue en el centro del ruedo. Cuatro manoleteas y dos molinetes entre los pitones. Pincha dos veces alto y termina con una estocada que hace rodar al toro sin puntilla. (Dos orejas.)

Manolete saca a saludar a Arruza, al Choni, a Alvaro Domecq y al mayoral.

Quinto. Tres varas recargando. Arruza, al sesgo, coloca un par superior y otros dos de frente que se ovacionan. Empieza la faena con un pase por alto estatuario y tres ayudados por bajo. Otro pase por alto superior y tres en redondo. Más pases. (Música.) Continúa metido en el terreno del toro y mata de una gran estocada. (Arruza pide permiso para marchar a Madrid en avión y es despedido con una gran ovación.)

Sexto. Dos varas. Con tres pares de banderillas El Choni brinda al público y hace una gran faena de muleta, muy cerca y metido en la misma cuna. Pincha dos veces, una de ellas salta el estoque al tendido y hierre levemente a una espectadora. Después da otros dos pases por alto superiores y deja una estocada en el alto rematando de un descabello. (Manolete y El Choni son despedidos con una gran ovación.)

Peso de los toros: El de rejones, 194,5. Los de lidia ordinaria, 233, 247,5, 221,5, 191,5, 215 y 259 kilos, respectivamente.

TOROS EN VINAZO

VINAZO 24.—Se ha celebrado la tradicional corrida de San Juan. Siete toros de la vida e hijos de Pacomio Marín. Anastasio Martín coloca cuatro excelentes rejones. (Ovación.) Coloca otros dos más, y Varelito acaba con el toro de tres medias estocadas y una entera. (El rejoneador es ovacionado y da la vuelta al ruedo.)

Lidia ordinaria: Primero. Manso. Cuatro varas. Dos pares de banderillas. El toro está muy difícil y Casado, con mucha valentía, logra acabar con el manso de dos pinchazos y una estocada.

Segundo. Tres puyazos y un buen quite de Escudero. Cañitas coloca tres colosales pares de banderillas. (Ovación.) Con la muleta da pases estatuarios y manoleteas. Un pinchazo. Sigue valiente y artista, y acaba de dos pinchazos. (Ovación y salida a los medios.)

Tercero. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Escudero, con la muleta, da dos pases estatuarios. Sigue con pases en redondo, naturales, de pecho y manoleteas. (Música.) Acaba de una gran estocada, que mata sin puntilla. (Dos orejas.)

Cuarto. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Sexto. Tres puyazos y tres pares de banderillas. A pesar de sus

avatares, Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.

Quinto. Tres varas. Cañitas vuelve a colocar tres pares superiores de banderillas. (Ovación.) Con la muleta, da naturales, de pecho, manoleteas. Sigue una "cagada" aparatosa. Encorajado, da varios naturales que se ovacionan. Una buena estocada y descabello. (Oreja.)

Segundo. Negro. De salida lo recibe el mejicano Rivera con una revolea de rodillas. (Ovación.) Dos puyazos. El toro huye del castigo. Otros dos puyazos. Lo banderillea Rivera. Tres buenos pares. (Ovación.) Brinda al público. Pese a que el toro huye, instrumenta una faena entre los cuernos. Una entera hasta el puño. (Oreja.)

Tercero. Lo recoge Marín y veroníquea quieto. Tres puyazos recargando. Tres pares de banderillas. Marín lo recibe con las dos rodillas en tierra. Faena enorme con pases de todas marcas. Media tendida y descabello a

Marín saca a El Estudiante y a Rivera a compartir la ovación. Cuarto. Abierto de cuerna. Tres puyazos, recargando. Tres pares de banderillas. El Estudiante comienza rodilla en tierra. Cuatro estatuarios y cuatro naturales. (Música.) Faena completa. Un pinchazo en hueso. Otro igual. Una entera. (Petición de oreja y vuelta.)

Quinto. Recogido de cuernos. Sale huido. Salta la barrera. Cinco puyazos sin castigar. Otro más muy bueno. (Aplausos.) Par y medio de banderillas de Rivera, y otro de un peón. Rivera lo recibe rodilla en tierra al filo de las tablas. Faena voluntariosa. Una media. (Ovación.)

Sexto. Tres puyazos. Salta la barrera. Tres pares de banderillas. Marín comienza la faena con tres estatuarios sin enmendarse y tiende a abreviar. Una entera. (Vuelta al ruedo.)

Peso de los toros: 215, 235, 247, 237, 234 y 226.

LA DE SAN JUAN, EN ALICANTE

ALICANTE 24.—Con entrada superior y tarde ventosa se ha celebrado una corrida de toros, lidiándose siete del conde de la Corte.

Primero (de rejones). Alvaro Domecq coloca dos rejones superiores y dos pares en todo lo alto que producen entusiasmo. Después, por dentro, coloca un rejón

de muerte en lo alto. Pie a tierra hace una faena superior, para un pinchazo y una gran estocada. (Oreja.)

Primero (lidia ordinaria). Con tres varas y buenos quites se cambia el tercio, colocándose tres pares buenos. Manolete empieza con cinco naturales con la izquierda. (Música.) Tres pases en redondo y tres manoleteas. (Ovaciones.) Dos pases por alto y un molinete que se jalean. Un pinchazo alto. Otro pinchazo más. Una entera. (Ovación.)

Segundo. Tres puyazos, siendo ovacionados los tres matadores. Arruza, después de jugar con el toro pone tres pares superiores. (Ovación.) Con la muleta da pases por alto, de rodillas, molinetes y dos de rodillas. Otros pases por alto y dos cambiados. (Enorme entusiasmo.) Después de tres pases por alto con las rodillas en tierra, cobra una estocada entera que mata sin puntilla. (Oreja.)

Tercero. Dos puyazos, recargando. Tres pares buenos. El Choni empieza con pases por bajo y otros estatuarios que se ovacionan. Sigue en redondo, tres naturales cortiendo la mano y dos manoleteas superiores. (Ovación.) Estocada en el alto que mata sin puntilla. (Oreja.)

Cuarto. Con dos varas recargando, Manolete pide que se cambie el tercio. Tres pares. Manolete empieza con cuatro pases estatuarios. (Ovación.) Tres en redondo superiores. (Música.) Con la izquierda da una serie de naturales enormes. Dos pases por alto y de la firma. Molinetes y cambiados. (Gran ovación.) Sigue en el centro del ruedo. Cuatro manoleteas y dos molinetes entre los pitones. Pincha dos veces alto y termina con una estocada que hace rodar al toro sin puntilla. (Dos orejas.)

Manolete saca a saludar a Arruza, al Choni, a Alvaro Domecq y al mayoral.

Quinto. Tres varas recargando. Arruza, al sesgo, coloca un par superior y otros dos de frente que se ovacionan. Empieza la faena con un pase por alto estatuario y tres ayudados por bajo. Otro pase por alto superior y tres en redondo. Más pases. (Música.) Continúa metido en el terreno del toro y mata de una gran estocada. (Arruza pide permiso para marchar a Madrid en avión y es despedido con una gran ovación.)

Sexto. Dos varas. Con tres pares de banderillas El Choni brinda al público y hace una gran faena de muleta, muy cerca y metido en la misma cuna. Pincha dos veces, una de ellas salta el estoque al tendido y hierre levemente a una espectadora. Después da otros dos pases por alto superiores y deja una estocada en el alto rematando de un descabello. (Manolete y El Choni son despedidos con una gran ovación.)

Peso de los toros: El de rejones, 194,5. Los de lidia ordinaria, 233, 247,5, 221,5, 191,5, 215 y 259 kilos, respectivamente.

TOROS EN VINAZO

VINAZO 24.—Se ha celebrado la tradicional corrida de San Juan. Siete toros de la vida e hijos de Pacomio Marín. Anastasio Martín coloca cuatro excelentes rejones. (Ovación.) Coloca otros dos más, y Varelito acaba con el toro de tres medias estocadas y una entera. (El rejoneador es ovacionado y da la vuelta al ruedo.)

Lidia ordinaria: Primero. Manso. Cuatro varas. Dos pares de banderillas. El toro está muy difícil y Casado, con mucha valentía, logra acabar con el manso de dos pinchazos y una estocada.

Segundo. Tres puyazos y un buen quite de Escudero. Cañitas coloca tres colosales pares de banderillas. (Ovación.) Con la muleta da pases estatuarios y manoleteas. Un pinchazo. Sigue valiente y artista, y acaba de dos pinchazos. (Ovación y salida a los medios.)

Tercero. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Escudero, con la muleta, da dos pases estatuarios. Sigue con pases en redondo, naturales, de pecho y manoleteas. (Música.) Acaba de una gran estocada, que mata sin puntilla. (Dos orejas.)

Cuarto. Cuatro puyazos. Tres pares de banderillas. Casado no se puede lucir con la muleta, y acaba con el mansuero de dos pinchazos y un descabello.</















# RUSIA SE UNE A LOS ALIADOS EN LA ACCION CONTRA "LOS CRIMINALES DE GUERRA"

## EL PARTIDO COMUNISTA ES EL UNICO AUTORIZADO EN ALEMANIA

### Un sargento y un soldado alemanes ejecutados por llevar pistola

LONDRES 25.—Rusia se unió a Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia en la acción en la que se persiguen a los criminales de guerra, mediante una representación soviética en la conferencia de las cuatro potencias que se inaugura en Londres mañana, ha anunciado un portavoz del Foreign Office.

Renunciando a su anterior actitud de aislamiento, la Unión Soviética enviará dos representantes a la conferencia. Francia también ha nombrado un delegado para conferenciar sobre la fecha y procedimiento de los juicios contra Goering, Ribbentrop, Hess y otros jefes nazis. (Efe.)

SE HA REORGANIZADO EN BERLIN EL PARTIDO COMUNISTA

LONDRES 25.—El partido comunista ha sido reorganizado en Berlín y reconocido oficialmente por las autoridades. Es el único partido político que ha sido permitido hasta ahora en Alemania desde que terminó la guerra. (Efe.)

UN SARGENTO Y UN SOLDADO ALEMANES, EJECUTADOS CUARTEL GENERAL DEL XXI CRUPO DE EJERCITOS 25. Por llevar sendas pistolas con varios cargadores han sido ejecutados un sargento y un soldado del Ejército alemán. (Efe.)

CIENTO DIECISIETE MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y SIETE PRISIONEROS ALEMANES LIBERTADOS

CUARTEL GENERAL DEL XV EJERCITO 25.—Han sido puestos en libertad 117.297 prisioneros de guerra alemanes, que han regresado ya a sus hogares en Renania. Continúa la repatriación de prisioneros a razón de unos tres mil diarios. Son transportados a sus puntos de residencia en tren y en camiones, entregándoseles una tarjeta de identidad y la cartilla de racionamiento. (Efe.)

MAX PELVING, DETENIDO EN FLENSBURGO

LONDRES 25.—Max Pelving, considerado como uno de los mayores "criminales de guerra" de Dinamarca, ha sido descubierto trabajando en una sección del Cuartel General Aliado establecido en Flensburg, según anuncia el correspondiente del "Daily Herald" en Copenhague.

Pelving estaba considerado como el miembro más destacado de...

### Los guardias jóvenes de Valdemoro juran la bandera

La entrega de despachos la hizo el director general de la Guardia Civil

En el Colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro se celebró, presidida por el director general de la Guardia Civil, general Alonso Vega, la solemne ceremonia de la entrega de despachos y la jura de la bandera de los 199 guardias que forman la quinta promoción del Cuerpo, después de la unificación decretada en 1940.

El director general de la Guardia Civil recibió por los generales Romero Basart, García de Diego y López Bravo, director general de los Servicios del Ejército, y coronel Perla, director del Colegio.

En el campo de instrucción, profusamente adornado con tapices, armas y banderas, se celebró una misa de campaña, a la que asistieron, además de los jefes y oficiales de la Guardia Civil, numerosas damas y las familias de los guardias jóvenes.

El batallón de Guardias Jóvenes formó al mando del teniente coronel señor Toledo.

Terminada la misa, se celebró el solemne acto de prestar juramento a la bandera, y después la entrega de los despachos por los generales Alonso Vega, Romero Basart, López Bravo y García de Diego. El número uno de esta promoción de guardias jóvenes es Federico Ayala Meléndez.

El coronel señor Perla les dirigió una vibrante alocución.

Los guardias jóvenes hicieron diversas demostraciones de su perfecto estado de instrucción, felicitado el general Alonso Vega al coronel director del Colegio.

### Pío XII recibe al obispo auxiliar de Nueva York

ROMA 25.—Su Santidad el Papa ha concedido audiencia privada a monseñor Francis Mac Intyre, obispo auxiliar de Nueva York. (Efe.)

# LOS PEREZOSOS FALSOS

Por José María CLAVER

Estos haraganes que se fatigan en Sevilla por exhibir su pereza, no son de los nuestros. Aun más que el trabajo, exige el ocio silencio y pudor para ser noble. Como soy tan pedante, o tan humilde, me acodo desde ahora, modesto buscito a una frase de Leasing, recita con cantidad suficiente de autoridad, donde la buena doctrina se sostiene: "Seamos perezosos en todo, excepto en amar y en beber; excepto en ser perezosos." ¡Excepto en ser perezosos! ¡Han pensado estos sofocados acarreadores de colchones, inverosímiles voluntarios del transporte, que no valía la pena de mover un solo dedo de la mano para poder alardear con su ocio atrojado, a fin de cuentas, disidencia y herejía de la suma, perfecta y ortodoxa holganza?

Protestemos, sobre todo, en nombre de todos los perezosos bien nacidos del mundo, de esa Asociación sevillana que no vacila en vajar a los suyos con el feo apelativo de flojos. Nadie más fuerte que el león, ha recordado a propósito de ella Fernández Flórez, con su afilada intuición y su estricta justicia de siempre. Pues ya quisieran tantos puntillosos velofones como por ahí jaden vanamente, la fortaleza y la hermosura del dueño de las selvas, repartiendo su vida entre elegantes despees y sosedados sietas.

En verdad, temo que pueda parecer un poco escandaloso, aunque una larga y poco simpática tradición de apólogos y fábulas me asista, el traer a las bestias como ejemplo. Ahora bien—y dicho sea de paso—, creo que el reino animal está hoy llamado a decir en muchas cuestiones importantes su primera y última palabra. A decir, se entiende, sin intermediarios ni metáforas. El hombre está cansado de inventar, y hasta el lonjivo liberalismo arroja, al fin, su faz acortada, y el hombre que se declara solemne, para proclamar, en serio esta vez, los derechos de la Humanidad futura: hambre, angustia y muerte. Una era nueva nace, con exclusivos privilegios para la neoesclavitud comunista. Pero si es sólo el hombre un "zoon" económico, si un alma inmortal no le distingue de las otras criaturas vivas, ¿quiere ya saber por qué razón los oprimidos seres que pujan las escalas—diferencias de clase—zoológicas no habrán de alcanzar un día contra la hegemonía abusiva de los bipedales.

Reivindicemos, pues, contra esos falsos perezosos, atañidos a temblar si ois decir de un hombre que es diábolico. Siempre he desconfiado de todos esos juegos florales de exaltación y lous al trabajo, que es una maldición divina. Dentro de cada una de esas vidas que manejan, presumiendo, con arrogantes aspavientos de actividad, se halla apenas un diminutivo y deleznable motorcito, que impulsan por igual ambición y codicia. A quién más, a quién menos, una embujada tentación le repite al día aquel acre remedo, aháscaspariano de Miguel Villalonga: "Macbeth, tú serás conejal".

Por muchos años. Nosotros, entre tanto, esperemos en calma que la Serenidad vuelva a curarle a Europa su corazón aritmico, que en otro tiempo fué tan armonioso. Y esperemos también que el Santo Labrador, que ganó el cielo mientras los ángeles le hacían su tarea, ayude a conquistar el nuestro. Ese cielo donde, según la promesa del bienaventurado obispo genovés, "Tratado del Amor de Dios" gozaremos de un santo ocio.

A Mariano Gálvez

Yo, que no creo en verdades de folklore, creo que el descanso es salud y el sueño es vida, porque lo primero contradice al refrán y lo segundo lo ha escrito D'Ors, que no es maestro de errares, como el pueblo. Creo, por ejemplo, que el hecho de que una silla de montar sea más cómoda que la vulgar gimnasia de unas piernas andariegas sobre el camino, influye en la condición del caballero. Creo que un señor gordo, sentado y pensativo, como Nero Wolfe, da cuenta y raya a los tradicionales detectives, azacanados con la lengua fuera detrás de una equis que se escapa entre porrazos, suetos y carreras. Dudo, en cambio, que una empresa tan seria como la evangelización de la península se iniciase por modo tan rápido y ligero como afirmaba, muy castizo y expeditivo, un predicador madrileño. Según el cual, como los trabajos de Santiago adoleciesen en sus comienzos de alguna lentitud, "la Virgen del Pilar cogió el portante y en un tres por dos se plantó en Zaragoza".

Echamos a temblar si ois decir de un hombre que es diábolico. Siempre he desconfiado de todos esos juegos florales de exaltación y lous al trabajo, que es una maldición divina. Dentro de cada una de esas vidas que manejan, presumiendo, con arrogantes aspavientos de actividad, se halla apenas un diminutivo y deleznable motorcito, que impulsan por igual ambición y codicia. A quién más, a quién menos, una embujada tentación le repite al día aquel acre remedo, aháscaspariano de Miguel Villalonga: "Macbeth, tú serás conejal".

Por muchos años. Nosotros, entre tanto, esperemos en calma que la Serenidad vuelva a curarle a Europa su corazón aritmico, que en otro tiempo fué tan armonioso. Y esperemos también que el Santo Labrador, que ganó el cielo mientras los ángeles le hacían su tarea, ayude a conquistar el nuestro. Ese cielo donde, según la promesa del bienaventurado obispo genovés, "Tratado del Amor de Dios" gozaremos de un santo ocio.

El camarada Vivar Téllez, que había sido ovacionado a su entrada en el Ayuntamiento, así como en el momento de serle impuesta la Medalla de la Ciudad, escuchó una clamorosa ovación al terminar su discurso. (Cifra.)

ENTREGA DE LAS MEDALLAS

ALMERIA 24.—A las ocho de la noche, ante la Cruz de los Caídos, se habían instalado cinco mesas para proceder en ellas a la imposición de las condecoraciones y las Medallas de la Vieja Guardia.

Con asistencia de las autoridades y jerarquías y ante una inmensa muchedumbre se procedió a la imposición de las 422 medallas. Primero se dio lectura al decreto concediendo el aspa verde al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Manuel García del Olmo, que le fué impuesta por el Vicesecretario General, camarada Vivar Téllez. Se dio lectura después al decreto de creación de la Medalla de la Vieja Guardia por el Secretario de la Junta Central de Reconcompensas y se hizo la imposición de la Medalla del Yugo y las Flechas al Delegado del Frente de Juventudes del pueblo de Dalias, camarada José Consuegra López. Luego se impusieron las Medallas a los familiares de los caídos, constituyendo el acto un momento de verdadera emoción.

A continuación pronunció un discurso el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, haciendo un ejemplar parangón de la situación anterior con la actual. Evocó el recuerdo de los caídos, resaltando la significación del acto. Terminó su discurso diciéndose: "Si la sangre de los mártires es semilla de nuevos cristianos, la sangre de nuestros caídos es semilla de nuevos patriotas".

A continuación hizo uso de la palabra el Vicesecretario General del Movimiento. Comenzó dedicando un emocionado recuerdo a los caídos. A los que acababan de recibir la Medalla de la Vieja Guardia les hizo presente que ese honor les impone muchos deberes que cumplir para corresponder al homenaje que España y la Falange les hace. "Para terminar—dijo—, quiero que tengáis presente el ejemplo de aquella petición de nuestro emperador Carlos V cuando se encontraba en peligro en una batalla: 'Si casé mi caballo, y con él mestandarte, levántate a éste antes que a mí.' Terminó sus palabras con los gritos de: '¡Viva Franco!' y '¡Arriba España!' que fueron calurosamente contestados.

Después, en el paseo del Generalísimo, ante la tribuna central, se celebró un brillante desfile. Las ovaciones se multiplicaron, así como los gritos de: '¡Franco!', '¡Franco!', '¡Franco!' (Cifra.)

VISITA A LAS OBRAS EN CONSTRUCCION DE LA CIUDAD JARDIN

ALMERIA 25.—El Vicesecretario General del Movimiento, camarada Vivar Téllez, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial y otras autoridades y jerarquías, visitó esta mañana el

# El Vicesecretario General del Movimiento impuso Medallas a la Vieja Guardia en Almería

## El camarada Vivar Téllez recibió la Medalla de la Ciudad

ALMERIA 24.—El Vicesecretario General del Movimiento, camarada Rodrigo Vivar Téllez, asistió, a las once de la mañana, en la santa iglesia catedral, a una solemne misa oficiada por el canónigo doctor Pérez Molina, asesor religioso de Auxilio Social. Intervinieron los coros de la Sección Femenina con diversas interpretaciones de música sagrada. En el estrado tomaron asiento el camarada Vivar Téllez, el Gobernador Civil y Jefe Provincial, el Alcalde, el Gobernador Militar, el comandante de Marina y las demás jerarquías nacionales y provinciales. Nutridas representaciones de los organismos oficiales ocupaban el presbiterio, la catedral y el coro; numerosísimo público llenaba totalmente las naves del templo.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

A la una de la tarde se celebró una brillante recepción en el salón de actos del Ayuntamiento. Desfiló ante el camarada Vivar Téllez, que presidía con el obispo de la diócesis, las primeras autoridades y jerarquías. El Alcalde de Almería, don Miguel Vilela González, impuso seguidamente al Vicesecretario General la Medalla de la Ciudad, que le fué concedida por su gestión admirable durante el desempeño del mando en esta provincia.

Después de esto, el Vicesecretario General se dirigió al Ayuntamiento, donde se le declaró hidalgo por su valeroso y reditudo de Almería. Pronunció el Alcalde un sentido discurso, en el que puso de relieve los positivos beneficios de su importante labor. A continuación, el Vicesecretario General del Movimiento, en un breve y elocuente discurso, sintetizó, profundamente conmovido, su esfuerzo durante los dos años de su mandato en Almería, haciendo resaltar que desde su llegada comprendió que se encontraba ante un pueblo maravilloso, lleno de sacrificios y de enorme espiritualidad. Dedicó calurosos elogios a la labor que ha realizado el actual Gobernador Civil y Jefe Provincial, camarada Manuel García del Olmo. Refiriéndose a la Medalla de la Ciudad, que le había sido impuesta, dijo que al Ayuntamiento, a la Falange y a la Vieja Guardia era a quien debía dedicarse el ofrecimiento, correspondiéndole solamente a él ser depositario de la condecoración. "Os pido a todos—añadió—un puesto modesto de servicio para que siga siendo Almería el espejo donde España se mire".

El camarada Vivar Téllez, que había sido ovacionado a su entrada en el Ayuntamiento, así como en el momento de serle impuesta la Medalla de la Ciudad, escuchó una clamorosa ovación al terminar su discurso. (Cifra.)

ENTREGA DE LAS MEDALLAS

ALMERIA 24.—A las ocho de la noche, ante la Cruz de los Caídos, se habían instalado cinco mesas para proceder en ellas a la imposición de las condecoraciones y las Medallas de la Vieja Guardia.

Con asistencia de las autoridades y jerarquías y ante una inmensa muchedumbre se procedió a la imposición de las 422 medallas. Primero se dio lectura al decreto concediendo el aspa verde al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Manuel García del Olmo, que le fué impuesta por el Vicesecretario General, camarada Vivar Téllez. Se dio lectura después al decreto de creación de la Medalla de la Vieja Guardia por el Secretario de la Junta Central de Reconcompensas y se hizo la imposición de la Medalla del Yugo y las Flechas al Delegado del Frente de Juventudes del pueblo de Dalias, camarada José Consuegra López. Luego se impusieron las Medallas a los familiares de los caídos, constituyendo el acto un momento de verdadera emoción.

A continuación pronunció un discurso el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, haciendo un ejemplar parangón de la situación anterior con la actual. Evocó el recuerdo de los caídos, resaltando la significación del acto. Terminó su discurso diciéndose: "Si la sangre de los mártires es semilla de nuevos cristianos, la sangre de nuestros caídos es semilla de nuevos patriotas".

A continuación hizo uso de la palabra el Vicesecretario General del Movimiento. Comenzó dedicando un emocionado recuerdo a los caídos. A los que acababan de recibir la Medalla de la Vieja Guardia les hizo presente que ese honor les impone muchos deberes que cumplir para corresponder al homenaje que España y la Falange les hace. "Para terminar—dijo—, quiero que tengáis presente el ejemplo de aquella petición de nuestro emperador Carlos V cuando se encontraba en peligro en una batalla: 'Si casé mi caballo, y con él mestandarte, levántate a éste antes que a mí.' Terminó sus palabras con los gritos de: '¡Viva Franco!' y '¡Arriba España!' que fueron calurosamente contestados.

Después, en el paseo del Generalísimo, ante la tribuna central, se celebró un brillante desfile. Las ovaciones se multiplicaron, así como los gritos de: '¡Franco!', '¡Franco!', '¡Franco!' (Cifra.)

VISITA A LAS OBRAS EN CONSTRUCCION DE LA CIUDAD JARDIN

ALMERIA 25.—El Vicesecretario General del Movimiento, camarada Vivar Téllez, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial y otras autoridades y jerarquías, visitó esta mañana el

dispensario infantil "Niño Jesús", y después la Ciudad Jardín. Después de la tarde de la iglesia, se dirigió a la barrada de pescadores, construida por iniciativa del Vicesecretario General durante la época de su mandato como Gobernador Civil de esta provincia. También estuvo el camarada Vivar Téllez en el campo de deportes, que construyó el Frente de Juventudes, y que tendrá una capacidad para quince mil personas. Después visitó el Club Náutico, construido por Educación y Descanso. A primera hora de la tarde se desplazó a los pueblos de Huércal—Almería—, Viator y Banahad, para ver las obras que allí realiza la Jefatura Provincial del Movimiento. En todos los sitios que ha visitado, la presencia del Vicesecretario General del Movimiento ha sido acogida con grandes manifestaciones de simpatía y cariño. (Cifra.)

ENTUSIASMAS MUESTRAS DE CARÍO AL CAMARADA VIVAR TELLEZ EN EL TEATRO CERVANTES

ALMERIA 25.—El Vicesecretario General del Movimiento, acompañado del Gobernador Civil y Jefe Provincial y otras autoridades y jerarquías, ha visitado la barrada que Regiones Devastadas ha construido, en cumplimiento del decreto de adopción de los suburbios por el Caudillo; la Delegación Provincial de la Sección Femenina, el Hogar Infantil "José Antonio", los depósitos del Municipio para el abastecimiento de aguas potables a la capital y la estación de saneamiento de dichas aguas.

A las nueve y media fueron bendecidos en la Casa de Juventudes tres nuevos banderines, cuyo acto presidió el camarada Vivar Téllez.

En el teatro Cervantes, el cuadro de Educación y Descanso representó la obra "Cobardías", y los coros de la Sección Femenina del Frente de Juventudes interpretaron un fin de fiesta. El público, que llenaba totalmente el teatro, tributó entusiastas muestras de cariño al Vicesecretario General del Movimiento. (Cifra.)

En Segovia fué inaugurada la Exposición Sindical Industrial y Agraria

SEGOVIA 25.—Ha sido inaugurada la Exposición Sindical Industrial y Agraria de Segovia, instalada en el recinto construido hace dos años para esta clase de certámenes. Presidió el acto inaugurador el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, que llegó acompañado del presidente de la Junta Nacional de Reconcompensas y Distinciones. Pronunció un discurso el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Reguera. Habló a continuación el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien expresó al camarada Sanz Orrio el agradecimiento por asistir a este acto.

DISCURSO DE SANZ ORRIO

Seguidamente hizo uso de la palabra el camarada Sanz Orrio, y dijo que "Segovia se reincorpora a la marcha progresiva de la nación y enlaza el presente con su pasado de esplendor industrial, comercial y mercantil. Esta Exposición es una prueba más de la labor constructiva del Movimiento nacional y una muestra manifiesta de obrar. Esto es lo que el Movimiento, con el Caudillo al frente, contrariamente a la conducta seguida por otras situaciones políticas, dedica sus desvelos a la exaltación y resurgimiento de las manifestaciones creadoras en todos los lugares de la nación.

Precisamente ayer, el Caudillo me ordenó redoblar nuestros esfuerzos para extender a los hijos del campo de España todos los beneficios de la civilización y del progreso.

Terminó el camarada Sanz Orrio instando a todos a tener fe en los destinos nacionales. Finalizó con un "¡Arriba España!" y un "¡Viva Franco!"

Asistió al acto el Delegado Nacional de Sindicatos, quien pronunció un discurso

SEGOVIA 25.—Ha sido inaugurada la Exposición Sindical Industrial y Agraria de Segovia, instalada en el recinto construido hace dos años para esta clase de certámenes. Presidió el acto inaugurador el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, que llegó acompañado del presidente de la Junta Nacional de Reconcompensas y Distinciones. Pronunció un discurso el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Reguera. Habló a continuación el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien expresó al camarada Sanz Orrio el agradecimiento por asistir a este acto.

DISCURSO DE SANZ ORRIO

Seguidamente hizo uso de la palabra el camarada Sanz Orrio, y dijo que "Segovia se reincorpora a la marcha progresiva de la nación y enlaza el presente con su pasado de esplendor industrial, comercial y mercantil. Esta Exposición es una prueba más de la labor constructiva del Movimiento nacional y una muestra manifiesta de obrar. Esto es lo que el Movimiento, con el Caudillo al frente, contrariamente a la conducta seguida por otras situaciones políticas, dedica sus desvelos a la exaltación y resurgimiento de las manifestaciones creadoras en todos los lugares de la nación.

Precisamente ayer, el Caudillo me ordenó redoblar nuestros esfuerzos para extender a los hijos del campo de España todos los beneficios de la civilización y del progreso.

Terminó el camarada Sanz Orrio instando a todos a tener fe en los destinos nacionales. Finalizó con un "¡Arriba España!" y un "¡Viva Franco!"

Regresa a Madrid el Jefe Leniral del S. E. M.

BARCELONA 25.—El Jefe del S. E. M., Consejero Nacional y Delegado Nacional de Deportes del Movimiento, camarada José María Gutiérrez del Castillo, después de la estancia de tres días en esta ciudad ha regresado a Madrid en el expreso de esta noche. Con las jerarquías del S. E. M. trató de problemas relacionados con el Magisterio. En la estación fué despedido por jerarquías y directores de grupos escolares. (Cifra.)

# SOBRE LA MARCHA DE UN ESTILO DEL PENSAR

Frente al libro de Eugenio D'Ors titulado "Estilos del pensar", lo primero que a uno le acomete es la tentación de la búsqueda de un apéndice en el que vaya concretado el estilo del pensar del propio autor. Y esto, precisamente, por la rigurosa continuación con que don Eugenio ha señalado sus objetivos y sus tesis desde la primera salida.

Curiosa esta paradoja. Al hombre de ideas volitarias y arborescentes no se le demandan, casi nunca, explicaciones acerca de sus ideas, muestras de su pensamiento. Una especie de colectivo subconsciente cultural parece indicarnos que machacaremos en hierro fiero. Por el contrario, la exigencia de precisiones crece ante una medida y pautada vocación por el rigor. Se exige al que eso exige, quizás porque en este acuciamiento se vislumbra ya las luces del festín de la inteligencia.

Este es el caso ante Eugenio D'Ors. Ni un solo instante—ni por vacilación—se ha podido adivinar, en la fértil trayectoria de su vida, el menor intento de trasgredir las firmes líneas de sus ideas matrices. Por ello, el ávido de claridades recarga su afán unitario de mármol y temas, frente a la perspectiva de una más apretada red de enunciacines y desarrollos, que diríanse presididos por la gracia armoniosa de la proporción dura.

Para Eugenio D'Ors el clasicismo no es tan sólo una vocación o una moda, sino también una profesión. Por eso en su firme conciencia de hombre pensante frente a la Historia, contra el espantapájaros evolucionista se amarra férreamente a la idea (platonismo) de las "construcciones", para llevar a puerto su alta nave de la Historia de la Cultura sin dejarse arrastrar por todas las sirenas del romanticismo gestualista, engolado o boquiabierto.

Al estilo de pensar del maestro Eugenio D'Ors, bien le iría como símbolo el laurel enroscado a un compás y una regla de cálculo, sobre el mármol limpio de una Minerva.

José AGUILAR

# En Segovia fué inaugurada la Exposición Sindical Industrial y Agraria

Asistió al acto el Delegado Nacional de Sindicatos, quien pronunció un discurso

SEGOVIA 25.—Ha sido inaugurada la Exposición Sindical Industrial y Agraria de Segovia, instalada en el recinto construido hace dos años para esta clase de certámenes. Presidió el acto inaugurador el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio, que llegó acompañado del presidente de la Junta Nacional de Reconcompensas y Distinciones. Pronunció un discurso el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Reguera. Habló a continuación el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien expresó al camarada Sanz Orrio el agradecimiento por asistir a este acto.

DISCURSO DE SANZ ORRIO

Seguidamente hizo uso de la palabra el camarada Sanz Orrio, y dijo que "Segovia se reincorpora a la marcha progresiva de la nación y enlaza el presente con su pasado de esplendor industrial, comercial y mercantil. Esta Exposición es una prueba más de la labor constructiva del Movimiento nacional y una muestra manifiesta de obrar. Esto es lo que el Movimiento, con el Caudillo al frente, contrariamente a la conducta seguida por otras situaciones políticas, dedica sus desvelos a la exaltación y resurgimiento de las manifestaciones creadoras en todos los lugares de la nación.

Precisamente ayer, el Caudillo me ordenó redoblar nuestros esfuerzos para extender a los hijos del campo de España todos los beneficios de la civilización y del progreso.

Terminó el camarada Sanz Orrio instando a todos a tener fe en los destinos nacionales. Finalizó con un "¡Arriba España!" y un "¡Viva Franco!"

Regresa a Madrid el Jefe Leniral del S. E. M.

BARCELONA 25.—El Jefe del S. E. M., Consejero Nacional y Delegado Nacional de Deportes del Movimiento, camarada José María Gutiérrez del Castillo, después de la estancia de tres días en esta ciudad ha regresado a Madrid en el expreso de esta noche. Con las jerarquías del S. E. M. trató de problemas relacionados con el Magisterio. En la estación fué despedido por jerarquías y directores de grupos escolares. (Cifra.)

# ¡NOME DIGA!

En el mítin por República Española celebrado en el "Carnegie Hall", de Nueva York, Belarmino Tomás ha dicho textualmente que "San Francisco es el primer lugar en el cual se ha pronunciado por primera vez un fallo justo contra la España actual".

Pero no es un fallo cualquiera, no; ha sido un fallo como una casa.

En el mismo acto, Fernando de los Ríos manifestó que "lo que ha pasado en San Francisco entraña, en el significado político, un hecho que humaniza a España no puede pasarlo por alto".

Al revés: no lo pasa por bajo.

Los periódicos franceses "Front National", "Résistance" y "Le Pays" atacan a España en este día que precisamente aun no se ha podido explicar oficialmente el atentado de Chambery.

Las cortinas de humo son armas de dos filos; la cuestión está en saber cuál de ellas corta más.