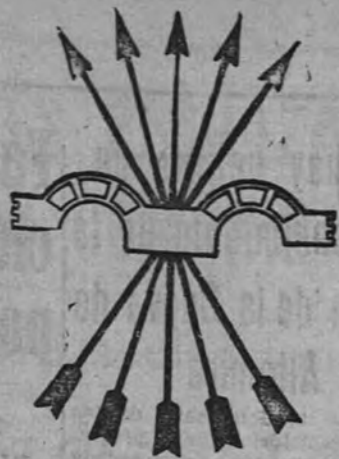


## Luis Ponce de León

El Gobernador y Jefe Provincial de Pontevedra es uno de nuestros más prestigiosos ingenieros de Caminos.

Desde los primeros momentos del Alzamiento Nacional dedicó sus mayores esfuerzos, en colaboración con el almirante Bastarache, al resurgimiento moral y material de aquella provincia, de cuya capital fué nombrado Alcalde. A sus desvelos y a sus dotes y capacidad de trabajo se debe la Exposición y Feria del Mar, que acaba de ser inaugurada en Vigo.



# Arriba

NUM. 1.990.—II EPOCA. MADRID, VIERNES, 17 DE AGOSTO DE 1945

## TEMBLOR DE TIERRA EN CALIFORNIA

Los movimientos duraron diez minutos. SAN DIEGO (California) 16.—Esta mañana, a las 10.56 (hora de guerra del Pacífico), se ha experimentado un fuerte temblor de tierra, que hizo que muchos empleados abandonaran sus oficinas. En Cestino, los temblores de tierra se prolongaron por espacio de diez minutos. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, 8. TEL. 32610 • 25 CTS

## “Sería un grave error volver a encender la hoguera de la guerra civil en España”

Churchill ataca duramente a Laski por intentar intervenir contra el régimen español

ATTLEE RINDE EN LOS COMUNES UN CALUROSO HOMENAJE AL EX PRIMER MINISTRO BRITANICO

LONDRES 16.—Como jefe de la oposición parlamentaria, Winston Churchill ha hecho una declaración en la Cámara de los Comunes en la que subrayó que en los últimos días de la conferencia de Potsdam él y el Presidente Truman aprobaron el plan que les sometieron los jefes del Estado Mayor combinado para liberar gran parte de Europa y efectuar operaciones de desembarco en Malaca, Indochina y Filipinas.

El Ministro de Asuntos Exteriores visita a los embajadores de Estados Unidos e Inglaterra

LES EXPRESO LA FELICITACION DEL GOBIERNO ESPAÑOL POR EL FINAL DE LA GUERRA

SAN SEBASTIAN 16.—A media hora de hoy, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Ariza, estuvo visitando a los embajadores de los Estados Unidos e Inglaterra para expresar la felicitación del Gobierno español y la suya propia por el final de la guerra con la victoria aliada. (Mencheta).

## LA VERDADERA POSICION ESPAÑOLA

Por Salvador LISSARRAGUE

No podía faltar en la hora actual una abundante desarga demagógica contra el Estado español. Contendamos con ella y no nos sorprenda. Pero, eso sí, nos negamos a darle otro calificativo que el anteriormente estampado. Analizada a la luz de los conceptos, la terminología usada contra el Régimen imperante en España no resiste a una elemental crítica. Examinemos con un poco de claridad el problema. ¿Pueden hacerse imputaciones al Régimen actual de España? ¿Esas censuras valen para su esencia o para sus modos de expresión? Y, por último, ¿las que de hecho se le dirigen coinciden con las posibles deficiencias de su sistema de gobierno? Nadie ha pretendido que en España haya nada inatacable, pero la casualidad es que el Estado español ha tenido que organizarse tras una gravísima guerra civil, que no es precisamente la más paradisiaca y placida. Cuando un Estado que en poder de la más absoluta anarquía, lo primero es reconstruirlo e infundirle un espíritu. Creer que, contrariados ideológicos y de vaguedad abstracta, es pura y simple una masa tranquila, frente a una paz a las escenas campesinas, no es más que una ilusión. Lo que resulta lamentable es que las figuras políticas que se trata de atacar se han convertido en un instrumento de guerra interior. Da grima

velocidad y con enormes gastos los preparativos para llevar a cabo una gigantesca operación en el Extremo Oriente. El ex primer ministro agregó que las operaciones planeadas significaban un esfuerzo nunca superado.

Seguidamente se refirió a la bomba atómica y declaró que el éxito, superior a todo lo soñado, como esta magnífica aventura de los aliados norteamericanos y se negó a unir su nombre a quienes se opusieron al empleo de dicha arma. «Si los alemanes, o los japoneses la hubiesen descubierto—afirmó—pueden estar seguros que la hubieran utilizado contra nosotros con la mayor crueldad. La bomba trajo la paz; pero el hombre es el único que puede conservar ésta. El secreto de este artefacto mortífero no debe transmitirse a otros países».

LA FICHA DE ENTRADA DE RUSSIA EN LA GUERRA NO ES UNA COINCIDENCIA

Agregó Churchill que el Presidente Truman y el aporaban en Potsdam los planes militares para poner en movimiento fuerzas temibles, y que posteriormente informaron a Stalin de que Inglaterra y Estados Unidos pensaban utilizar contra el Japon un explosivo de incomparable potencia. Dijo también Churchill que Stalin prometió entonces que Rusia declararía la guerra al Japon al cumplirse los tres meses de la capitulación de Alemania. «Por tanto—manifestó—, no fué una simple coincidencia que la rendición de Alemania el 8 de mayo fuese seguida por la declaración de guerra de Rusia al Japon el 8 de agosto, sino un ejemplo más de la fi-

delidad y puntualidad con que el mariscal Stalin y sus potentes ejércitos cumplen sus compromisos militares».

Insistió Churchill en que si los aliados no hubiesen utilizado la bomba atómica, habrían tenido que sacrificar un millón de soldados norteamericanos y 250.000 ingleses en la invasión del Japon.

Se refirió a continuación a los asuntos de Europa y dijo de Polonia que «existen pocas virtudes que los polacos no posean». Subrayó que, la democracia se encuentra sometida ahora a más pruebas que nunca. En lo que se refiere a política exterior, pidió que las notas más salientes fueran la de libertad y el juego limpio, «calidades tradicionales de Inglaterra».

En medio de grandes risas, Churchill pidió al primer ministro Atlee declarase cuál es la autoridad del profesor Laski para hacer declaraciones sobre política exterior. Se refirió a España y dijo que sería un gran error volver a encender la llama de la guerra civil, al mismo tiempo que atacó con dureza a Laski por pretender una intervención contra el régimen español.

POSIBLES DESACUERDOS DE LOS TRES GRANDES SOBRE LAS CUESTIONES EUROPEAS

El ex primer ministro previno también de que es posible que haya futuros desacuerdos entre los tres grandes en lo que se refiere a las cuestiones de Europa Central y Oriental y condenó la frontera occidental de Polonia, al afirmar que no es suficientemente buena para el futuro de Europa.

«Creo—dijo—que se ha cometido una equivocación, en la que el Gobierno provisional de Polonia ha sido parte activa, al adelantar la frontera mucho más de lo que requiere la necesidad y la justicia». El ex primer ministro expresó profunda preocupación por las deportaciones en masa de polacos.

Respecto a los Balcanes, dijo: «Casi en todos los países de esta región de Europa, las fuerzas comunistas han obtenido o están a punto de obtener poderes dictatoriales. Ello no quiere decir que se hayan establecido o se vayan a establecer en todos ellos». Reconoció la necesidad temporal de que haya un Gobierno autoritario en aquellos países, aislados por la guerra.

Terminó su declaración diciendo que la oposición no se propone suscitar inmediatamente la cuestión referente a las proposiciones legislativas contenidas en el discurso de la Corona. «Como jefe de la oposición—subrayó—me corresponde garantizar a los demás pámanos políticos que el crédito británico será mantenido».

DISCURSO DE ATTLEE EN LOS COMUNES

LONDRES 16.—Después de haber Churchill, el primer ministro Atlee pronunció hoy en la Cámara de los Comunes el siguiente discurso: «Por primera vez en casi seis

años, el primer ministro puede hablar en esta Cámara sin referirse a una operación de guerra. Más adelante habrá oportunidad de agradecer a las fuerzas combatientes sus servicios, pero voy a aprovechar esta primera oportunidad para cumplir otro deber.

La rendición del Japon ha puesto fin al mayor conflicto de la historia y las elecciones generales que tuvieron lugar en un momento en que nosotros no las buscábamos han dado por resultado el que el señor Churchill se encuentre en esta Cámara.

(Continúa en quinta página.)

Palabras de nuestro embajador en Washington con motivo del final de la guerra

“ESPAÑA ESTA RESUELTA A NO SER JAMAS MOTIVO DE PERTURBACION INTERNACIONAL”

WASHINGTON 16.—Por diferentes emisoras de radio se han difundido hoy unas elocuentes palabras pronunciadas ayer por el embajador de España, señor Cárdenas, con motivo de la terminación de la guerra. Dijo así el embajador: «Terminada la segunda guerra mundial con la victoria sin precedentes que las fuerzas armadas de los Estados Unidos de América y sus aliados han alcanzado en los mares y en las tierras del Pacífico, llega este acontecimiento en un día de gran emoción religiosa para los españoles. Nuestra ciudad y nuestros pueblos celebran hoy, llenos de júbilo, una de sus fiestas mayores: la de la Asunción de Nuestra Señora. España ha recibido la buena nueva de la paz con alegría extraordinaria y con un sentimiento de la más profunda esperanza. Alegría, porque ninguna otra nación aconte-

(Continúa en quinta página.)

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz.

MANILA 16.—La firma solem-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

ne de la rendición del Japon se efectuará a bordo del buque insignia del Almirante Nimitz, jefe de la Flota norteamericana del Pacífico, informa la radio de Tokio.

La orden del Emperador Hiro-Hito sobre el cese de las operacio-

## “Tenemos que trabajar duramente para restablecer la paz sobre bases incommovibles”

“Hemos de restaurar la destruída capa de la civilización”

Discurso del Rey de Inglaterra con motivo de la terminación de la guerra

LONDRES 16.—El Rey Jorge de Inglaterra, en su discurso radiado anoche al pueblo británico con motivo de la terminación de la guerra, dijo textualmente lo siguiente:

«Han pasado tres meses desde que os pedi que me secundarais en un acto de acción de gracias por la derrota de Alemania. Tanto como entonces, nos alegramos de que la paz hubiese regresado a Europa, no obstante quedar un poderoso y cruel enemigo todavía por conquistar en Asia. Nadie podría decir entonces cuánto tardaría o el esfuerzo que costaría la lucha

que aun teníamos que desempeñar. Hoy el Japon se ha rendido; unámonos todos en acción de gracias al Señor porque la guerra ha terminado en todo el mundo y para que todos los países y todos los hombres encuentren sus industrias y la habilidad de la ciencia para reparar las terribles devastaciones y para edificar la prosperidad y la felicidad.

Nuestro sentido de salvación es todo poderoso y con él todos tenemos el derecho de creer que hemos cumplido con nuestra obligación. Os pido de nuevo en este solemne momento que recordéis a

todos los que han entregado sus vidas y a todos aquellos que han tenido que sufrir la pérdida de los seres queridos. Recordad también los sufrimientos de los que han caído en manos del enemigo, bien como prisioneros de guerra o bien debido a que sus hogares han sido destruidos. Ellos han estado en nuestros pensamientos todo el tiempo que han durado estos terribles años; elevemos a Dios nuestras oraciones para que uno de los resultados de la derrota sobre el Japon sea la feliz reunión de aquellos que han estado durante mucho tiempo separados. Las campañas en el Extremo Oriente quedarán grabadas en la Historia por muchas razones. Existe un ejemplo en ellas que es motivo de especial orgullo para mí y también para vosotros, ciudadanos de nuestro Commonwealth británico y del Imperio. En esas campañas han luchado en hermandad al lado de nuestros aliados, representantes de casi todas las tierras de nuestra gran Comunidad: hombres de la vieja patria, de los Dominios, de la India y de las colonias. Han luchado en hermandad y por su coraje y sacrificios han alcanzado la victoria. A todos ellos y a las mujeres que han compartido con ellos las calamidades y los peligros de la guerra yo envío mi más profundo agradecimiento.

La guerra ha terminado. Estoy convencido de que estas cuatro palabras, tienen para la Reina y para mí el mismo significado sencillo, pero inmenso, que tienen para vosotros. Nuestros corazones están más que llenos de satisfacción, como lo están los vuestros. No obstante, no hay nadie que haya experimentado esta terrible guerra que no se haga cargo de que tendremos que sentir sus inevitables consecuencias mucho después de que hayamos todos olvidado nuestro regocijo de hoy. Pero esta terminación de los peligros pasados no debe cegarnos respecto a las demandas del futuro. Los ingleses, en sus islas metropolitanas han dado un nuevo resplandor a la verdadera fama de nuestras islas, y hoy permanecemos, juntos con nuestro Imperio, al frente de las victoriosas Naciones Unidas.

Grande, por lo tanto, es nuestra responsabilidad para garantizar por los actos de todos los hombres y mujeres de la Gran Bretaña, del Imperio y del Commonwealth, que la paz ganada por medio de incalculables sacrificios y sufrimientos no será destruída; tan grande como los hechos que se han realizado debe ser el espíritu de llevar a cabo esta tan alta tarea. En muchos momentos de ansiedad en nuestra larga historia, el espíritu indomable deseo hablo. Ya que servido para triunfar de grandes peligros. No obstante, dudo que

(Continúa en quinta página.)

SE ESPERA QUE ESTA NOCHE QUEDE FORMADO EL NUEVO GOBIERNO JAPONES

SAN FRANCISCO 16.—Según la radio de Tokio se espera que el príncipe Higashikuni, nuevo primer ministro japonés, tenga formado su Gabinete en la noche de hoy jueves. La cartera de Asuntos Exteriores—añade la citada radio—será concedida probablemente al ex presidente del Consejo Koiso o a Hachiro Arita, que ya la desempeñó en 1936, y después de 1938 a 1940. (Efe.)

KONOYE FORMARA PARTE DEL NUEVO GOBIERNO

SAN FRANCISCO 16.—El ex primer ministro japonés príncipe Konooye formará parte del nuevo Gobierno. También han dado su conformidad para formar parte del

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

(Continúa en quinta página.)

## El Caudillo visitó la Escuela Naval de Marín



A su llegada a Marín para asistir a la final de las regatas internacionales, el Caudillo visitó la Escuela Naval Militar. En la foto vemos al Generalísimo pasando revista a las fuerzas de Marina que le rindieron honores

(Foto Contreras)

## Ha fallecido don Felipe Clemente de Diego

El entierro del presidente del Supremo será presidido por el Ministro de Justicia

A las cinco y media de la madrugada de ayer falleció en su finca de Pozuelo el insigne jurista español, presidente del Tribunal Supremo y de la Academia de Jurisprudencia, don Felipe Clemente de Diego.

El finado contaba setenta y nueve años de edad.

Con la muerte de don Felipe Clemente de Diego pierde España uno de sus más prestigiosos hombres de ciencia.

En los medios jurídicos del mundo entero el nombre de don Felipe Clemente de Diego es sobradamente conocido, y en la Universidad española, su labor docente, ininterrumpida durante tantos años—desde que a los veintiseis logró una cátedra de Psicología y Lógica en la Universidad de Santiago de Compostela hasta que en 1936 explicó, por razón de edad, su última lección en Madrid—, ha formado centenares de juristas, brillantes abogados y hombres de cátedra, que reconocieron en todo momento como singular dote de su formación las enseñanzas del venerable maestro.

De honda formación humanística, simultaneó sus estudios de Derecho con los de Filosofía, mientras que para costearse la carrera daba lecciones de Psicología, Lógica y Ética en el Colegio Ciceroniano de Madrid, al tiempo que componía un notable trabajo monográfico sobre el lenguaje de Tirso de Molina.

Durante el curso de sus carreras de Derecho y Filosofía obtuvo diecinueve premios, obteniendo a por oposición la cátedra de Derecho Romano de la Universidad de



Don Felipe Clemente de Diego

## Regresan a Madrid los Ministros de Justicia y Hacienda

SAN SEBASTIAN 16.—Ha salido para Madrid el Ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, con objeto de asistir al entierro de don Felipe Clemente de Diego. Le acompañan el Subsecretario del Departamento y el director general de Justicia. Con el mismo fin han salido también para Madrid cuatro magistrados del Tribunal Supremo, que se encuentran veraneando en esta ciudad. (Cifra.)

SAN SEBASTIAN 16.—El Ministro de Hacienda, don Joaquín Benjumea, acompañado de su esposa e hijas, ha salido para Madrid. (Cifra.)

## Mensaje del obispo de Madrid-Alcalá al arzobispo de Westminster

Expresa su esperanza en que Inglaterra retorne a las gloriosas tradiciones católicas

LONDRES 16.—La agencia Reuters recoge la noticia de que el obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío Garay, ha enviado al arzobispo católico de Westminster, monseñor Bernard Griffin, un telegrama en el que expresa la esperanza de que la Gran Bretaña siga los pasos marcados hace un siglo por el cardenal Newman y retorne a las gloriosas tradiciones católicas de sus antepasados.

Añade que el mensaje es llevado a Inglaterra por la Delegación española que asistirá a la conferencia que ha de celebrarse en Windsor con motivo del primer centenario de la conversión del citado cardenal y al Congreso de Pax Romana que se reunirá después en Londres. (Efe.)





# LA VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

### LA GRAN VIA

¿Qué opina usted de la obra de la Gran Vía madrileña...? He aquí una encuesta que no hay que hacer. La estupefacción y el aguijón son dos de las condiciones de los vecinos de Madrid. Ahora, inopinadamente, se ven con su Gran Vía patas arriba. La batalla está envuelta entre nubes - jagores, y es una especie de bomba atómica de dentro a fuera. Nadie sabe por qué ha sido esto. ¿A qué secretos leyes urbanas se entiende que los urbanos somos nosotros—obedece a esta obra? ¿Cual será su precio? "Nadie sabe cómo ha sido"—esta deshecha, sometida a un furioso deseo de hacer algo en sus entornos.

El transeúnte observa aquel panorama desolado y sorprendente. Y quisiera que en la escena aparecieran Juan, Pedro y Francisco, y que le explicara por qué todo aquello. Y tiene razón. Y para ese caso ofrecemos estas mismas columnas a Juan, Pedro y Francisco. Precisamente nuestra sección de los martes se titula "Correo Interior" y damos publicidad a las cartas en que se nos dicen cosas que están en el ánimo público. Pues bien; si Juan, Pedro y Francisco nos explican "por qué y cómo" están haciendo la obra de la Gran Vía les reservamos un "Correo Interior", sino un "Correo Extraordinario".

¿Atenderán esta invitación? Los que van a pasar la cuenta. ¿Serán tan corteses en tomar parte en este ofrecimiento? Los técnicos... ¿Serán tan gentiles en orientarnos?

Tienen la palabra.

Se nos dirá que la contestación, podremos encontrarla en las páginas de este mismo periódico, en una información sobre este tema, publicada en el número de ayer. Permítame el autor de esta información que enuncie el problema de esta otra manera. Es tan halagüeña la serie de afirmaciones que le comunicaron que merece la pena de obtener la satisfacción de escucharlas de nuevo.

PUCK

## Gobierno Civil

### Delegación Provincial de Abastecimientos

#### Precios económicos para la carne

Como continuación a la nota de Prensa semanal en la que se anunciaban los precios toques que habían de regir para la carne de primera calidad durante la actual semana, se hace público, para general conocimiento, con objeto de que este artículo pueda llegar a todos los hogares, a partir de hoy, y en las carnicerías que se citan al final de esta nota, se despacha al público carne de vacuno menor a los precios reducidos siguientes:

De primera clase, 10 pesetas kilogramo.

De segunda, 7 pesetas.

Sobre estos precios únicamente se cargará el importe de los arbitrios municipales, que asciende a 0,55 pesetas en kilo.

Las carnicerías que despacharán esta clase de carne son las siguientes:

CENTRO. — Ricardo Hereza, Mercado del Carmen.

HOSPICIO. — Fermín García, Mercado de San Ildefonso, cajón número 11.

CHAMBERI. — Francisco Rodríguez, Mercado de Olvide, cajón número 4; Heliodoro Morán, Mercado de Maravilla, cajón número 17-18.

BURNAVISTA. — Agustín García, Mercado de Torrijos, cajón 36.

CONGRESO. — Lorenzo Fernández, Mercado de Antón Martín.

HOSPITAL. — Agustín Vega, Mercado de Santa María de la Cabeza, cajón 38; Fabián Bernardo, Bustamante, 31.

INCLUSA. — Florentino de Arriba, Doctor Sanchis Banús, 11.

LATINA. — Benito Jiménez, Mercado Tirso Molina.

PALACIO. — Nicolás Carrero, Carretera de El Pardo, 25.

UNIVERSIDAD. — Bartolomé de Arriba, Tenerife, 15.

Al propio tiempo se hace público que las anteriores carnicerías no podrán despachar ninguna otra clase de carne más que la anunciada.

ARMONIA SOCIAL.

El Subsidio Familiar la fomenta al exigir de las grandes Empresas y autorizar a los patronos el pago directo del Subsidio Familiar a sus trabajadores, estrechando así los vínculos de hermandad entre patrono, y trabajador.

## Se posesiona de su cargo el nuevo Subsecretario de Agricultura

### Presidió el acto el Ministro del Departamento

En el antedespacho del Ministro de Agricultura se celebró la toma de posesión del nuevo Subsecretario, don Emilio Lamo Espinosa, con asistencia de los directores generales del Departamento, numerosos ingenieros agrónomos y de montes y representantes de todo el personal.

Con el Ministro estaban también el Delegado Nacional de Provincias, Sancho Dávila; el comisario general de Abastecimientos, don Rufino Beltrán; el Alcalde de Valencia y otras personalidades.

El Ministro, don Carlos Rein, pronunció un breve discurso, cuyas primeras palabras fueron para recordar al Ministro saliente, don Miguel Primo de Rivera. Eligió después la personalidad del nuevo Subsecretario, cuya juventud —dijo— no puede presentar una larga historia política como era costumbre en tiempos pasados, cuando se llegaba a estos cargos; pero su actuación durante cuatro años al frente del Gobierno Civil de Málaga, donde ha demostrado su extraordinaria capacidad, suple a esa labor política.

El señor Lamo Espinosa contestó al Ministro y afirmó que cuando hace cuatro años se posesionó del Gobierno Civil y de la Jefatura Provincial del Movimiento de Málaga, lo hizo con una trilogía de deberes para con Dios, Franco y la Falange, y hoy, al tomar posesión de un cargo de tanta responsabilidad como éste, no puede pensar que su designación obedezca a otra causa que la preocupación que el Gobierno siente por los problemas sociales, pues existen en este Ministerio personas competentes que hubieran podido ocupar el puesto con mayores garantías de éxito. Al no hacerlo así era indicio de que se proponía ampliar la acción ministerial encaminada a solucionar los problemas técnicos, sino aquellos que emanan del hombre que vive del campo, por el campo y para el campo, y que esperaba confiadamente que el Régimen abriese el cauce por el cual alcanzasen todos, empresarios y obreros agrícolas, sus legítimas aspiraciones.

Por último dirigió un saludo a los directores generales, ingenieros agrónomos, de montes, veterinarios, peritos agrónomos del Estado, ayudantes de montes y funcionarios de los Cuerpos Técnico, Administrativo y Subalterno, y les rogó le considerasen como un colaborador más que tenía a compartir su trabajo, no deseando otra cosa que acertar en el mejor servicio de España.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

Entre don Eugenio Calderón, que cesa en este alto cargo, y el señor Granda se cruzaron breves discursos de saludo, y se expusieron los problemas así como las medidas adoptadas para resolverlos que tiene planteados los servicios del Canal de Isabel II.

Finalmente ofreció al Caudillo y al Ministro de Agricultura lo único que, según él, puede ofrecerles, que era su lealtad, su entusiasmo y su trabajo. Terminó con un «Arriba España» y un «Viva Franco».

EL NUEVO DELEGADO DEL GOBIERNO EN EL CANAL DE ISABEL II SE POSESIONA DEL CARGO

En la Dirección del Canal de Isabel II se celebró esta mañana la toma de posesión del cargo de delegado del Gobierno en dicho Canal, el que hasta ahora ha sido Subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, don Bernardo de Granda.

## No hay peligro de desprendimiento de la bóveda de la Cueva de Altamira

Reunido el Patronato de las cuevas prehistóricas de la provincia de Santander, ha acordado hacer público que no son exactas las afirmaciones de un periódico de Madrid, en las que manifestaba el peligro de desprendimiento en la bóveda de la Cueva de Altamira.

En estos últimos años se ha estudiado detenidamente, por una Comisión técnica nombrada al efecto por el Gobierno Español, el tema de referencia y se ha dictaminado por la misma la seguridad de la Cueva después de haberse ejecutado en ella las obras pertinentes.

Lo que se hace constar públicamente para tranquilidad de los visitantes y para satisfacción de los amantes de nuestra riqueza prehistórica.

## El Ayuntamiento, en nombre del pueblo de Madrid, se asocia al júbilo por el fin de la guerra

### Veintidós millones invierte el Concejo en obras de pavimentación

Presidida por el marqués de la Valdivia, celebró ayer sesión la Comisión Permanente Municipal. Al comenzar la sesión, el Alcalde, don Juan Torío Calleja, pronunció un breve discurso para expresar la alegría del Ayuntamiento y pueblo de Madrid al conocer la noticia de la paz. Se congratuló de que esta fecha haya coincidido con la festividad de la madriñísima Virgen de la Paloma.

Concluyó diciendo que pedía a Dios que esta paz sea lo más definitiva posible, y para ello —dijo— esperamos que se asiente sobre los principios cristianos, únicos que pueden hacerla perdurable.

Propuso, y así se acordó por unanimidad, constara en acta la satisfacción y el entusiasmo que esta noticia ha producido.

Entre los asuntos del orden del día que fueron aprobados figuran un dictamen en el que se propone se costeen las insinias de la Encomienda y Placa de la Orden Civil de Sanidad al director del Laboratorio Municipal, don Lucas Torres Canal.

LA MEDALLA DE MADRID A DON MANUEL TERCERO

Asimismo fue aprobada la concesión de la Medalla de Plata de Madrid al decano de los informadores municipales, don Manuel Tercero. A continuación se aprobaron numerosas licencias de obras y apertura de establecimientos.

## NECROLOGICA

Victima de una cruel enfermedad ha dejado de existir don Francisco Hernández Echevarría, estudiante de Medicina, ex combatiente en la lucha anticomunista y miembro del Gabinete de Prensa de la Secretaría General del Movimiento. Ayer se dio tierra a sus restos mortales. El camarada Hernández Echevarría dejó entre nosotros y en cuantos compañeros trabajo ha tenido un impecable recuerdo por sus muchas virtudes que permanecerán durante mucho tiempo como un ejemplo vivo de bondad entrañable y de auténtica vocación en el servicio de los más altos ideales.

Descanse en paz.

## VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por don Juan Torío Calleja, y para su hijo don Eliado, ha sido pedida a los señores de Conde la mano de su hija Eli.

La boda se celebrará en el próximo mes de octubre.

SENTIMIENTO POR LA MUERTE DE DON FELIPE CLEMENTE DE DIEGO

Antes de terminar la sesión, el Alcalde, marqués de la Valdivia, dedicó sentidas y emocionadas palabras al presidente del Tribunal Supremo e ilustre catedrático de Derecho Civil, don Felipe Clemente de Diego, fallecido en la tarde de ayer. También pronunció palabras de pésame por la muerte del ex concejal y presidente de la Cámara de la Propiedad, don Luis de la Peña, así como de un hijo del regidor don Angel González Pascual. Propuso el Alcalde, y así se acordó, constase en acta el sentimiento de la Corporación por estos fallecimientos.

PROYECCIONES. — 11: Otra reunión de acústicos (William Powell).

REX. — (Tel. 23700.) Conferencia de los señores de Conde la mano de su hija Eli.

SAN CARLOS. — Continúa 11: Los diamantes del halcón (George Sanders).

SOL. — (Refrescado.) Conferencia de los señores de Conde la mano de su hija Eli.

TIVOLI. — 11: Los hijos de don Venancio (Joanquín Pardavé-Alcalá).

VALLEHERMOSO. — (Refrescado.) 10: Una aventura de Jim Barker. (Qué verde era el valle) (profunda, magnífica).

VELAZQUEZ. — 10: Adios, mi retratado. 10: Adios, mi retratado. 10: Adios, mi retratado.

METROPOLITANO. — 10: 15: Paraiso robado. Espronceda (A. Rivelles y A. Calvo).

MONUMENTAL CINEMA. — (Grupo electrógeno.) Continúa desde 11: 6: Aquella noche en Varsovia (Sally Gray y Antón Walbrook).

PALACIO DE LA MUSICA. — 11: Felipe Derby (El Herrero). Gran éxito.

PLEBEY. — Continúa 11 (grupo electrógeno): Fin de jornada. Hiljo Montecristo.

PROGRESO. — 7. 10: 45: Unión Pacífico (Bárbara Stanwyck, Joel Mac Crea). 6.ª sesión; tolerada.

COLISEUM. — 11: 15: El sildido

## Fallo del Concurso de Canciones de Marcha convocado por el Frente de Juventudes

### SE HAN CONCEDIDO CINCO PREMIOS

En Madrid, a 7 de julio de 1945 y reunido el Jurado calificador del Concurso de Canciones Marchas convocado por la Asesoría Nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes.

Para juzgar los trabajos presentados en número de treinta y dos, y después de examinadas y oídas atentamente todas las composiciones presentadas acordó por unanimidad lo siguiente:

1.º Declarar desierto el primer premio de 5.000 pesetas.

2.º Distribuir el segundo premio de 3.000 pesetas y el tercero de 2.000 pesetas en la siguiente forma:

1.500 pesetas a la canción-marcha, cuyo lema es: "Porque ha

perdido los ojos en el campo de batalla".

1.000 pesetas a la canción-marcha, titulada: "Rutas imperiales".

500 pesetas a la canción-marcha, cuyo lema es: "Si la bala me atraviesa".

500 pesetas a la canción-marcha, titulada: "Por un Caudillo".

Esta canción está deficientemente armonizada, pero se compensa este defecto por su acentuada riqueza melódica.

Abiertas las plicas resultaron ser los autores de las mencionadas composiciones: don Valentín Ruiz Aznar, (letra y música), con domicilio en la carrera del Dr. Duro, núm. 23, Granada, de la zona titulada "Porque ha perdido los ojos en el campo de batalla"; don José Ibarra (letra y música), con domicilio en la calle de Juan Bravo, núm. 73, Madrid, de la zona titulada "Rutas imperiales"; don José Calabía Gil, autor de la música y don Angel Rodríguez Segorá, autor de la letra de la canción titulada "Rutas imperiales", con domicilio en Manifestación, 82, tercero, derecha, Zaragoza; don José María Mestre Miret, con domicilio Gra Vich, 54, primero, Manresa, autor de la letra y música de la canción titulada "Si la bala me atraviesa"; don Antonio Nebreda Martín, con domicilio en Amor de Dios, 9, tercero, derecha, Madrid, autor de la letra y música de la canción titulada "Gran capitán"; don Edoardo Bujalance León, (música), y don Miguel Salas Caballero, (letra), con domicilio calle Mariano Etxebarria, 38, Cazorla (Jaén), e Hilario Marcos, núm. 6, Cazorla (Jaén), de la canción titulada "Por un Caudillo".

Y para que conste lo hacemos público a los efectos oportunos levantándose la presente acta por triplicado en el mismo lugar y fecha arriba expresado.

LAS OBRAS DE PAVIMENTACION

El delegado de Vías y Obras, señor Torío, en nombre de la Comisión, explicó el alcance de las que en la actualidad se están realizando en la capital, que han venido demorándose para causar la menor molestia posible al vecindario, por lo que se han acometido estas obras a fin de que puedan estar terminadas en los tres meses de verano, en la fecha disminuye considerablemente en la capital el tránsito rodado. Explica también que al acometer la obra de reparación del pavimento de la Gran Vía se han encontrado con que la base de hormigón estaba completamente deshecha, por lo que ha habido que ampliar éstas para consolidación de la base. Hace resaltar, asimismo, la preocupación que en este caso demuestra el Ayuntamiento para todas las calles en absoluto, como lo demuestra el hecho de haberse acometido obras de reparación de calles que, con las que finalizarán en fecha próxima, alcanza una cifra global de 22 millones de pesetas. Entre estas calles figuran numerosas de extraordinario. Elogió la información publicada en ARRIBA sobre las obras de la Gran Vía.

SENTIMIENTO POR LA MUERTE DE DON FELIPE CLEMENTE DE DIEGO

Antes de terminar la sesión, el Alcalde, marqués de la Valdivia, dedicó sentidas y emocionadas palabras al presidente del Tribunal Supremo e ilustre catedrático de Derecho Civil, don Felipe Clemente de Diego, fallecido en la tarde de ayer. También pronunció palabras de pésame por la muerte del ex concejal y presidente de la Cámara de la Propiedad, don Luis de la Peña, así como de un hijo del regidor don Angel González Pascual. Propuso el Alcalde, y así se acordó, constase en acta el sentimiento de la Corporación por estos fallecimientos.

PROYECCIONES. — 11: Otra reunión de acústicos (William Powell).

REX. — (Tel. 23700.) Conferencia de los señores de Conde la mano de su hija Eli.

SAN CARLOS. — Continúa 11: Los diamantes del halcón (George Sanders).

SOL. — (Refrescado.) Conferencia de los señores de Conde la mano de su hija Eli.

TIVOLI. — 11: Los hijos de don Venancio (Joanquín Pardavé-Alcalá).

VALLEHERMOSO. — (Refrescado.) 10: Una aventura de Jim Barker. (Qué verde era el valle) (profunda, magnífica).

VELAZQUEZ. — 10: Adios, mi retratado. 10: Adios, mi retratado. 10: Adios, mi retratado.

METROPOLITANO. — 10: 15: Paraiso robado. Espronceda (A. Rivelles y A. Calvo).

MONUMENTAL CINEMA. — (Grupo electrógeno.) Continúa desde 11: 6: Aquella noche en Varsovia (Sally Gray y Antón Walbrook).

PALACIO DE LA MUSICA. — 11: Felipe Derby (El Herrero). Gran éxito.

PLEBEY. — Continúa 11 (grupo electrógeno): Fin de jornada. Hiljo Montecristo.

PROGRESO. — 7. 10: 45: Unión Pacífico (Bárbara Stanwyck, Joel Mac Crea). 6.ª sesión; tolerada.

COLISEUM. — 11: 15: El sildido

## Un incendio destruye un depósito de películas cinematográficas

### Se produjo una fuerte explosión y perecieron carbonizados dos hombres



Un aspecto del siniestro

Ayer, a las seis y veinte de la tarde, se produjo un violentísimo incendio en un almacén de películas cinematográficas establecido en la calle de los Hermanos Miralles, número 85, en las proximidades de la de Diego de León.

El fuego, por las materias de fácil combustión allí almacenadas, adquirió desde los primeros instantes inusitada violencia, y las llamas alcanzaron tal altura, que un andamio de una casa en construcción, situado en el octavo piso, fué alcanzado por el fuego.

En el momento de producirse el incendio estaban sacando cajas llenas de películas para cargarlas en un camión, y sin que se sepan las causas suponiéndose que fué en algún descuido de los obreros que manipulaban con las cajas de películas, unas de éstas ardió.

Inmediatamente acudieron los bomberos del Parque 2.º, establecido en la calle de O'Donnell, y los de la Dirección, al mando del arquitecto jefe del Servicio contra Incendios, señor Soler, y el jefe señor Crespo, que se hallaba de guardia. Los bomberos trabajaron con su diligencia y pericia habituales.

Organización Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 16, ha sido premiado el número 537.

También están premiados todos los terminados en 37.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

¿Qué has comprado?

(Solución en el próximo número.)



# LOS SOCIALISTAS FRANCESES RECHAZAN LA UNION CON EL PARTIDO COMUNISTA

## Ambos partidos colaborarán en las elecciones

### El Congreso socialista acuerda no retirar sus ministros del Gobierno

PARIS 16.—La Asamblea que se celebró el día 16 de agosto, en el curso de la semana última, ha rechazado la propuesta de fusión con el partido comunista, presentada por este último. Sin embargo, se aprobó el proyecto de que ambos partidos cooperen en las próximas elecciones generales. Después de estas se emprenderán conversaciones para la unidad de ambos partidos desde el punto de vista administrativo. (Efe.)

**EL CONGRESO SOCIALISTA ACUERDA NO RETIRAR SUS MINISTROS DEL GOBIERNO**  
PARIS 16.—En la sesión de clausura del Congreso socialista se ha decidido, por 7.625 votos contra 2.916, no retirar a los ministros del partido del Gobierno provisional francés.

Esta decisión fue tomada con objeto de no comprometer al Gobierno en vísperas de la partida de De Gaulle a los Estados Unidos y de las elecciones francesas. (Efe.)

**EL GENERAL PATTON LLEGA RA HOY A PARIS**  
PARIS 16.—El general George Patton, ex jefe del III Ejército norteamericano en el frente occidental, será mañana huésped de la ciudad de París. Al mediodía ocupará un ramo de flores en la tumba del Soldado Desconocido, debajo del Arco de Triunfo. (Efe.)

**EN FRANCIA SE LEVANTARÁ UN MONUMENTO A LA PAZ EN HONOR DE LOS ESTADOS UNIDOS**  
PARIS 16.—Patrocinada por el ex presidente del Consejo Herriot, ha quedado abierta una suscripción para reunir fondos con destino a un gran monumento a la paz, en honor de los Estados Unidos.

**LOS COMUNISTAS BRASILEÑOS PIDEN SE CONVOQUE LA ASAMBLEA CONSTITUYENTE**  
RIO DE JANEIRO 16.—El partido comunista brasileño ha enviado al Presidente Vargas un telegrama en el que pide sea convocada la Asamblea Constituyente Nacional. (Efe.)

**AMNISTIA POLITICA EN EL ECUADOR**  
QUITO 16.—El Presidente Velasco ha firmado un decreto por el que se amnistia a los ex ministros Illingworth, Roca Carbo y Vallarino, así como a los detenidos políticos Navarro, Alencar, ex presidente del Senado y al coronel Santos, todos ellos figuras destacadas del período presidencial de Arroyo Río.

El Presidente manifestó que en cuanto a la posibilidad de retorno al país de Arroyo Río, no tiene nada que decir. (Efe.)

**CASTRO URDIALES LAREDO SANTONA NOJA EL SARDINERO SUANCES COMILLAS SAN VICENTE DE LA BARQUERA**  
Una vista del Sardinero

Muchas de las más hermosas playas del litoral cantábrico se encuentran en la provincia de Santander.

**Se pide al Rey Faruk la abolición de la ley marcial**  
El único medio para poder celebrar elecciones libres

**La apertura del nuevo Parlamento inglés**  
LONDRES 16.—El partido laborista ha presentado una resolución en la que pide la abolición de la ley marcial como condición para la celebración de elecciones libres. La resolución fue aprobada por 171 votos contra 11. (Efe.)

**Los británicos piden sus nombramientos a los nuevos miembros de la Cámara de los Comunes, que acuden por primera vez al Parlamento**

# NOVISIMO GLOSARIO

## LA COLADA Y LAS MAZORCAS

### Crónica de la Ermita

Nada iguala en tristeza y en villanía a las de una colada de ropa de color, si a balcón o ventana se ha puesto a secar. Nada supera, en cambio, en alegría y aire de triunfo a los de una colada de ropa blanca, si se han puesto a secar en azotea.

En parte, este aire que digo, en el segundo caso, lo da el viento. Al resguardo de las paredes, lo que se colga se desmaya. Al descampado, vuela. Luego, hay la blancura. ¡Cuán brillante la de ciertas sábanas de algodón! ¡Cuán agria sordidez, al contrario, en ciertos rosa y azul de las sedas artificiales!

Las buenas ermitañas, mis vecinas, me han preguntado si me causaría molestia que, de mi lado, que es el del mediodía, pusieran ellas su ropa a tender. Yo les he contestado que según.

Quiero libres los porches y los arcos de la solana. Que sigan por ahora, desnudos. Ya se vestirán, cuando la estación haya avanzado. Ya se abrigarán pomposamente, con el oro espeso de cuellos de mazorcas de maíz.

Las compraré para esto. Cambiaré unas viles piezas de oscuro metal por aquel joven oro. Quienes lo cuelgan y ponen así a secar es que lo cultivan. Pero yo, a estilo del evangélico lirio del valle, sin sembrar ni cortar, haré que mi casa esté mejor vestida que el Rey Salomón en su gloria.

No trabajamos tampoco esta Glosa. ¡Tantas he escrito y cuento escribir, hormigueantes de pensamiento, burbujeantes de afán! Quede ésta desnuda.

Y, si acaso, más alta que su más alto hueco, la agitación de un blanco lienzo, de limpieza y de paz.

Eugenio d'ORS

## Un hombre se arroja desde un rascacielos neoyorquino

Burlando la vigilancia establecida se lanzó desde el piso 86

NUEVA YORK 16.—Un hombre no identificado ha saltado desde el piso ochenta y seis del rascacielos "Empire State"—el edificio más alto del mundo—, cayendo en la calle 33. Logró burlar la vigilancia existente con objeto de evitar estos casos. (Efe.)

# Norteamérica licenciara cinco millones de hombres en un año

## Próximo comienzo en Estados Unidos de la campaña del Empréstito de la Victoria

### Truman acepta la dimisión de Grew

WASHINGTON 16.—El secretario del departamento de Guerra, Stimson, ha anunciado que espera licenciar a cinco millones de hombres en el curso de los próximos doce meses, pero que para poder contener la baja es preciso contar con cinco puntos, tal como en la actualidad se encuentra establecido el régimen de licenciamientos.

**EN BREVE COMENZARÁ LA CAMPAÑA DEL EMPRÉSTITO DE LA VICTORIA**  
WASHINGTON 16.—El secretario de la Tesorería, Vinson, ha anunciado la campaña del Empréstito de la Victoria, que comenzará en breve y ascenderá a una cifra que oscila entre los 10 y los 14.000 millones de dólares. (Efe.)

**POSIBLES INVESTIGACIONES ATOMICAS EN LOS LABORATORIOS ESTADOUNIDENSES**  
WASHINGTON 16.—El Presidente de los Estados Unidos solicitó en breve al Congreso la aprobación de una ley que autorice continuar las investigaciones atómicas, en los laboratorios de Tennessee, Washington y Nueva Méjico, según manifestó el propio Truman a los periodistas. (Efe.)

**NORTEAMERICA PROPONE QUE SE ADMITA EN PALESTINA LA MAYOR PARTE DE LOS JUDIOS**  
WASHINGTON 16.—El Presidente Truman ha declarado a los periodistas que los Estados Unidos propusieron en Potsdam que se admitiera en Palestina a todos los judíos que sea posible. Agregó que discutió la cuestión del Estado nacional judío con Attlee y Churchill, y que las conversaciones con Inglaterra continúan.

**SMITH RECORRE VARIAS REPUBLICAS SOVIETICAS**  
LONDRES 16.—Según informe de Moscú, el presidente de la Asociación de amistad rusoamericana, Edwin S. Smith, que por espacio de varios meses ha recorrido diversas repúblicas soviéticas, ha manifestado que ha visto en Stalingrado a numerosos prisioneros de guerra alemanes que trabajan al lado de los obreros rusos en las fábricas de tractores y en la industria metalúrgica.

Agregó que muchos de estos alemanes se ocupan en trabajos especializados y perciben los mismos jornales que los operarios rusos, cediendo sus salarios en beneficio de los campos de concentración de prisioneros alemanes, cuya suerte se alivia de esta forma por el trabajo desarrollado por sus compatriotas.

Smith dijo también que había visto prisioneros alemanes dedicados a trabajos de desmontaje y reconstrucción en diversas localidades rusas. (Efe.)

**TRUMAN ACEPTA LA DIMISION DE GREW**  
WASHINGTON 16.—El Presidente Truman ha aceptado la dimisión presentada por Grew como subsecretario de Estado.

Ha designado para dicho cargo al actual ayudante del secretario de Estado, Dean Acheson. (Efe.)

**¡ESPAÑOL! No incumplas los mandatos de la legislación del Régimen Nacional de Subsidios Familiares.**

# La isla de Diego García, en el Indico, ha sido una magnífica base secreta de hidros ingleses

## Los submarinos japoneses fueron múltiples veces derrotados por los aparatos de esta base

### Los nativos aseguran que en ella fué enterrado el tesoro del pirata Kidd

El «Daily Telegraph» publicó días pasados el siguiente reportaje: «Isla de Diego García. Océano Indico.—A mil millas de la civilización, cubierta por las frondas espesas de los cocoteros, que dan su nombre a estas playas de plata, se encuentra esta remota isla coralífera, perdida en la inmensidad azul del Océano Indico.

Anclado en el centro de la gran laguna de prodigiosa transparencia está nuestro hidroavión, tipo «Sunderland», que nos ha traído en un vuelo de ocho horas desde Ceilán hasta esta tierra paradisíaca, base aérea cuyo secreto ha sido, al fin, revelado, y desde donde han hecho la guerra lejana del Extremo Oriente durante cuatro años, con relevos semestrales, estos hombres de la R. A. F., que vivieron aquí la existencia idílica de verdaderos Robinsones, lejos de toda civilización.

La isla de Diego García, la mayor y la única habitada del archipiélago de Chagos, está a mitad de distancia entre Ceilán y Madagascar. Forma parte de una cadena de bases aéreas de vanguardia, que se extiende a lo largo de la ruta de los submarinos japoneses que operaban en el Océano Indico. Desde estas bases, establecidas en las Seychelles, a mil millas de la costa africana, en Addu Atoll y en las Maldivas, despegaban los hidros «Catalina» y «Sunderland», cuando mayor era la amenaza de los submarinos enemigos, a los que localizaban y combatían, recogiendo también a los supervivientes de los navíos torpedeados por los japoneses.

Al producirse el colapso de la resistencia alemana, estos aparatos cumplieron la misión de obstaculizar la ruta de los submarinos germanos, que intentaban refugiarse en las aguas amigas del Imperio nipón. La isla de Diego García ocupa una de las situaciones más estratégicas para estas operaciones, y los hidros pertenecientes a su base han operado con señalados éxitos en este difícil cometido.

Ahora que la guerra ha terminado, los aviadores de la R. A. F. continuarán, probablemente, de guarnición en la isla, que será convertida en base de paz y estación meteorológica, que proporcionará datos de esencial interés a la navegación comercial aérea del futuro.

Respiramos el aire perfumado de la isla, después de un vuelo a través del Ecuador, esquivando el Monzón, de tremenda belleza, a bordo del hidroavión correo semanal de Ceilán, un «Sunderland», capitaneado por el teniente Arthur White, de treinta y cuatro años, natural del Hampshire y encargado antes de su movilización de un almacén de tejidos de Bexley Heath.

El resto de la tripulación lo forman el teniente Chivers, de Londres, y el sargento Andrew Muir, de Glasgow, y como pasaje, un grupo heterogéneo de ocho personas: el oficial comandante de la isla, un padre misionero, un médico, un operador de noticiarios cinematográficos, un oficial de Intendencia, un funcionario del ministerio de Información y un correspondal de guerra.

En Diego García viven cerca de cincuenta aviadores, bajo el mando de un comandante, que es a la vez la autoridad suprema del territorio insular. Su hogar es un atolón madreporico cubierto de cocoteros, que se extiende alrededor de una laguna de doce millas de largo por seis de anchura.

Los pantalones cortos y las sandalias constituyen todo su uniforme regimentario. Después del trabajo del día, el placer del baño en las cristalinas aguas de la laguna, y a cuarenta pies de profundidad, la emoción deportiva de la pesca de unos extraños peces multicolores, grotescos ejemplares de la fauna tropical.

En este paraíso, libre de la malaria, se dedican las horas francas de servicio a la pesca del pulpo, con arpón, sin perder nunca de vista a los tiburones, de seis pies de largo, ni a las rayas, de increíble voracidad. Los huevos de tortuga y los frutos abundantes y variadísimos constituyen la alimentación de los nativos, así como los gigantes cangrejos de tierra, cuyas pinzas trituraban los cocos en lo más alto de las palmeras.

Y al caer la noche, en el ocase de maravilla del trópico, cuando todo el cielo es un incendio sobre el verdor eterno de la isla, engarzan collares de conchas y coral, arrullados por las viejas canciones de la Patria lejana...

La noche del sábado, los hombres blancos de la R. A. F. se sienten inevitablemente atraídos hacia la aldea negra, con chozas de hojas de palmera, donde semanalmente, después de su ración de vino rojo, el ministro por la factoría de copra donde trabajan, los nativos entonces hasta el amanecer una interminable narración del pasado. Desde la media noche hasta el alba, a la luz de las hogueras, agitan en una danza primitiva, cuyo ritmo creciente llega hasta la histeria, acompañados por el bronco resonar de los tambores de piel. Aunque los quinientos isleños profesan la religión católica, no han olvidado las seculares tradiciones de sus antepasados.

Esta es también la isla del Tesoro en la imaginación de nuestros hombres. Cuando disponen de tiempo para un día de excursión, cruzan la laguna en una lancha, remando hasta la caleta de Punta Mariana, donde, al parecer, enterró su áureo botín el célebre pirata capitán Kidd. Durante las excavaciones, los negros mantienen una supersticiosa distancia de este lugar embrujado, si bien es verdad que, a pesar de la insistente búsqueda, no ha sido encontrado un solo doblón. Indudablemente el tesoro ha debido desaparecer. Según se dice, hace unos treinta años ancló un barco en la desembocadura de la laguna. Un oficial y quince marineros hicieron pie en la isla, en busca de un punto marcado en sus mapas. Cavarón profundamente durante varias jornadas, al fin de las cuales lograron desenterrar un cofre de considerable peso. Cuando rompieron la tapa, los indígenas vieron asombrados una cascada de monedas de oro y pedrería, desapareciendo después con su preciosa carga el barco desconocido, del que no se volvió nunca a saber.

Durante seis meses, el mando de Diego García ha estado a cargo del jefe de escuadrilla George Huxford, de veintinueve años. El fué el piloto que en julio del año pasado descubrió a los supervivientes de un barco torpedeado que llevaban más de siete días en unos botes salvavidas, perdidos en la inmensidad del Océano. Acudieron al lugar unidades navales de salvamento, logrando rescatar las vidas de los infortunados tripulantes de los siete botes. Hoy pueden leerse en las paredes del comedor del pabellón de la R. A. F. los nombres de los 137 supervivientes (entre ellos los de dos mujeres), que fueron grabados allí en recuerdo de su salvación.

# Se fijan los límites de las zonas aliadas en Alemania

## LA PARTE OTORGADA A FRANCIA ES MUY INFERIOR A SUS DESEOS

WASHINGTON 16.—Se han dado a conocer los límites de las zonas que han de ocupar los Estados Unidos, Gran Bretaña, Rusia y Francia en Alemania.

La mayor parte de la zona señalada a los norteamericanos está integrada por Baviera y el este de la provincia de Wurtemberg, en la parte sudoriental de Alemania. La zona soviética rodea a Berlín. Por el Este la limita la nueva frontera polaca, sobre los ríos Oder y Neisse, y por el Oeste comienza en la desembocadura del Elba en el mar Báltico y se extiende hasta la zona de los norteamericanos. La zona británica abarca todo el valle del Rin, al este de Bélgica y Holanda, e incluye la gran cuenca del Ruhr. La zona francesa tiene la forma de un ocho. La parte Norte comprende la mitad meridional de la provincia del Rin y la parte inferior abarca la provincia de Baden y una parte de Wurtemberg. En ella están el Sarre y el Palatinado, que poseen algunas de las minas de carbón más ricas del mundo.

Los Estados Unidos e Inglaterra se han anticipado a las posibles objeciones de Francia, dando publicidad simultáneamente en Londres y Washington a una declaración conjunta, en que prometen considerar más adelante la demarcación de las zonas norteamericana, británica y francesa, «a la luz de las condiciones que entonces existan, respecto a la ocupación y a las necesidades de las respectivas fuerzas de ocupación». Por otro lado, Francia jamás solicitó que se le concediera la Renania, pero lo que se le ha otorgado es muy inferior a sus deseos. Las demás zonas de ocupación no varían fundamentalmente de lo que se había anunciado. (Efe.)

**LA INDUSTRIA GERMANA NO PODRA DESARROLLARSE COMO INDUSTRIA DE GUERRA**

LONDRES 16.—El general Eisenhower ha salido de Moscú para Leningrado en compañía del mariscal Zhukov.

Antes de dejar la capital rusa, Eisenhower afirmó que no ve razón alguna para que los Estados Unidos y la U. R. S. S. no sean en lo sucesivo excelentes amigos. Ponderó sus inmejorables relaciones personales con Zhukov y agradeció las atenciones que le han sido dispensadas en Moscú. Con relación a Alemania, el general Eisenhower expresó su convencimiento de que la Comisión aliada de Control ha realizado ya una tarea muy notable, hallándose controlada en tal forma la industria alemana, incluso la química, que no podrá desarrollarse como industria de guerra en potencia.

Eisenhower continuará viaje a Berlín desde Leningrado. (Efe.)

EL EXCMO. E ILMO. SEÑOR

## Don Felipe Clemente de Diego y Gutiérrez

Presidente del Tribunal Supremo y de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, Académico de la de Ciencias Morales y Políticas, Procurador en Cortes, Presidente de la Sección de Derecho Privado de la Comisión de Codificación, Catedrático jubilado de Derecho Civil de la Universidad Central, Grandes Cruces de Carlos III, Imperial del Yugo y las Flechas, de Alfonso X el Sabio y de San Raimundo de Peñafort, etc., etc.

### Falleció en su casa de Pozuelo de Alarcón el día 15 de agosto de 1945

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

#### R. I. P.

Su Director espiritual, el Rvdo. Padre Fray Buenaventura Carrocerá; su desconsolada esposa, la Excmo. Sra. D.ª Amparo González Rodrigo; hijos: Benito, Engracia, Carmen, Fabián, Gregorio, Amparo, Rafaela, Luis, Adolfo, María Teresa, Consuelo, Rafael, José María, Isabel y Juan; hermana, D.ª Consuelo; hijos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás parientes

SUPLICAN una oración por su alma y asistan al funeral de «corpore insepulto» que se celebrará hoy día 17 a las once y media de su mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (calle del Carmen) y a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy a las seis de la tarde, desde su domicilio en Madrid, Caballero de Gracia, número 10, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que les quedarán agradecidos.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.







## Palabras de nuestro embajador en Wáshington

**favorita**

«Durante la guerra más terrible que la humanidad ha conocido, España tendió su mano y prestó su ayuda desinteresada a millares de perseguidos, sacándoles así de la aflicción y amparándoles contra el martirio que sufrían. De este modo nuestro pueblo y nuestro Gobierno fueron fieles a las tradiciones españolas de libertad y respeto hacia la dignidad humana. España está resuelta a no ser la-

**DADERA**

# ESPANOLA

y del socialismo civilizado, convertidos, primero, en elementos a la fuerza pasivos; luego, en prisioneros—véase lo ocurrido a Azaña como Presidente de la República—, se hicieron con el Poder, depusieron con toda inconstitucionalidad al jefe del Estado por haber disuelto la segunda Cámara, siguiendo el airado consejo de esos mismos grupos, y, tras la inundación de incendios y vandalismos más

grave que recuerda la historia moderna española, se dispusieron a exterminar lo mejor y más esencial de nuestro espíritu. Entonces toda la nación no incluida en aquellos grupos se alzó en nombre de la su-  
fancia permanente de España, y a por gusto imitativo de Hitler, de Mussolini o del Estado. Y se dio la situación dramática que ocurre siempre en las guerras internas: muchas gentes de buena fe se vincularon al bando rojo seducidas

por la propaganda republicana y socialista. Pero lo que aquí imperó de veras fué la más neta de las anarquías: El Ejército español de la zona roja se constituyó en buena parte por el regimiento número 8 de la F. A. I. o 25 del P. O. U. M., en sustitución de los de San Quintín, Ceriñola o Garcelano. Y el Gobierno republicano quedó automáticamente sin función ante el semillero de Juntas revolucionarias, Tribunales popu-

lares, Comités y otros organismos por el estilo, que diezmaron, en inexpresable proporción, a la población española que no participaba de los «sanos y ciertos instintos del pueblo». Contra eso triunfó un Ejército y la gran porción del pueblo español vinculado a sus más caros y sagrados principios, que recorrieron victoriosos el mundo y lo dejaron sembrado de nuestra cultura y nuestra lengua. Después de la guerra tuvo que levantarse

el Estado español por vías autoritarias, pero nunca fascistas ni nazis. En todo momento se proclamó que nuestro Estado tenía por misión adaptar a la época presente los principios de la católica Monarquía española y salvar del peligro comunista y anarquista—que eran y son una realidad—la civilización de Occidente. Por ella y sus cimientos cristianos se murió en España durante tres años, como en su nombre dicen sus vidales, tor-

en su nombre dieron a las vidas de tantos europeos y americanos contra el fanatismo asiático japonés, ahora vencido. Voces norteamericanas de alta calidad reconocen ahora, con nobleza que nos obliga con lo mejor de nuestro ser, que el grave delito de España fué desoír los dictados comunistas y la religión de los sin Dios. Otras voces tan poco fascistas como la del ex Presidente Hoover señalan ahora como una realidad el peligro

comunista, mas grave aun que en una potencia determinada, en la difusa oleada populachera y brutal que, ajena a la democracia civilizada y al liberalismo mucho más, amenaza extenderse hoy por una Europa destrizada y empobrecida. Y España representa no otra cosa que la resistencia cerrada ante esa oleada disolvente que ha penetrado en el oído de las masas.

Un Estado neutral asociado íntimamente a los guerreros, una po-

lítica de inspiración católica y a la vez nazi y racista. ¿Cabe un contrasentido mayor que éste? En las masas todo se explica. Pero en las figuras destacadas sólo puede haber para ello una disculpa: identificar, lo cual ya es grave, una fase necesaria y provisional del Estado español con su auténtica esencia histórica. Pero como España tiene en el presente una misión muy alta que cumplir, espera serena en su castillo—según la ex-

presion feliz de Eugenio Montes— a que se le reconozca su verdadero perfil, y organiza en su interior la libertad, no para adaptarse a nad —que no es precisamente la libertad lo que hoy anda suelto por el mundo—, sino para desarrollar la íntima sustancia de un Estado que hubo de edificar con el heroísmo y en los presentes años se perfeccionará con la razón.

Salvador LISSARRAGUE

Teléfono de ARRIBA: 32610



## PUES, VERA USTED...

## La colonia filipina de Madrid ha prestado su colaboración para la película "Los últimos de Filipinas"

SE TRATA DE UNA PELICULA DE GRANDES DIFICULTADES TECNICAS

Antonio Román—o Tony Román, como se le llama cariñosamente en el mundillo cinematográfico—está terminando estos días el rodaje de la película "Los últimos de Filipinas". Con sólo pronunciar las palabras del título se conmueve la sensibilidad de todo español. La epopeya del sitio de Baler, último episodio de nuestro derrocamiento colonial, tiene una grandísima de puro estilo hispano. Un año entre los muros de un fuerte, acosados por todas partes, bajo el sol tropical, casi sin agua, sin medicamentos, sin municiones... Hace medio siglo de la gesta y hoy la vemos ya sin pasión, en su pura valor militar, en su calidad de gallarda española.

—Tony ¿cómo te decidiste a hacer esta película?

—Hace dos años, Enrique Llovet escribió un guión radiofónico. La emisión por la radio fue tan emocionante y tuvo tanto éxito, que su autor decidió ampliar su trabajo y compuso un guión literario para el cine. Me lo leyó, me gustó mucho y decidí lanzarme a la difícil empresa, haciendo el guión técnico para luego realizarlo.

—¿Y no temes que un hecho de tanta grandeza la pierda en una película? Por ejemplo: el factor tiempo es esencial. Fue maravilloso el sitio de Baler, pero en un año, ¿cómo se puede recoger esa angustia del tiempo en una hora y cuarto de proyección?

—Creo que sí. Efectivamente, el tiempo es factor fundamental que valora el histórico episodio. En la película hay cuatro saltos en el calendario desde el principio hasta el fin de la resistencia. Creo que los espectadores advertirán con claridad ese transcurrir penoso de los días.

—¿Has tropezado con muchas dificultades técnicas?

—Es la película más difícil de cuantas llevo hechas, pero para superar las dificultades he contado también con el más completo equipo de colaboradores que cabe reunir en el cine español. Como en este momento, por las dificultades de tipo material que atraviesamos, está casi paralizada la producción, he tenido para mí película un conjunto de intérpretes que, en otra ocasión, hubiera sido imposible agrupar, porque estarían dispersos en varios Estudios. Todos ellos se han comprometido con sus papeles y cuando rodamos las escenas sensuales todos un escalofrío de emoción, como si viviéramos de verdad aquellas horas tristes y gloriosas.

—¿Intervienen muchos "extras"?

—Sí. Estoy encantado de ellos. Es un grupo entusiasta, que ya en "Lola Montez" tuvo una actuación ejemplar. Aquí son los soldados de Baler. ¡Y qué soldados! A fuerza de hacer su papel han llegado a dar la sensación de veteranía. ¡Con qué naturalidad y soltura manejan el fusil hasta en los menores detalles de sus movimientos! Y no sólo ante la cámara. En los descansos, cuando daban por el estudio o van al bar a tomar un refresco, dan la plena sensación de soldados auténticos.

—¿Y la intervención de filipinos?

—Esa es otra, entre tantas dificultades técnicas que he tenido que vencer. Al final de la película un nutrido ejército filipino rinde honores a los héroes. Como las facciones de aquellos indios son tan geniales de su raza, resulta difícil conseguir una sensación de autenticidad en los primeros planos. Pues bien; el problema está resuelto por el camino llano, con filipinos auténticos.

—¿Pero dónde están?

—En Madrid. En nuestra ciudad hay una colonia filipina y he rebuscado su concurso. Cuanto ya con cerca de treinta que han aceptado. Ellos serán la primera línea, de un realismo absoluto. Para completar el ejército he seleccionado "extras" cuyo rostro resulta propicio a la...

—¿Y la intervención de filipinos?

—Esa es otra, entre tantas dificultades técnicas que he tenido que vencer. Al final de la película un nutrido ejército filipino rinde honores a los héroes. Como las facciones de aquellos indios son tan geniales de su raza, resulta difícil conseguir una sensación de autenticidad en los primeros planos. Pues bien; el problema está resuelto por el camino llano, con filipinos auténticos.

—¿Pero dónde están?

—En Madrid. En nuestra ciudad hay una colonia filipina y he rebuscado su concurso. Cuanto ya con cerca de treinta que han aceptado. Ellos serán la primera línea, de un realismo absoluto. Para completar el ejército he seleccionado "extras" cuyo rostro resulta propicio a la...

—¿Y la intervención de filipinos?

—Esa es otra, entre tantas dificultades técnicas que he tenido que vencer. Al final de la película un nutrido ejército filipino rinde honores a los héroes. Como las facciones de aquellos indios son tan geniales de su raza, resulta difícil conseguir una sensación de autenticidad en los primeros planos. Pues bien; el problema está resuelto por el camino llano, con filipinos auténticos.

—¿Pero dónde están?

—En Madrid. En nuestra ciudad hay una colonia filipina y he rebuscado su concurso. Cuanto ya con cerca de treinta que han aceptado. Ellos serán la primera línea, de un realismo absoluto. Para completar el ejército he seleccionado "extras" cuyo rostro resulta propicio a la...

—¿Y la intervención de filipinos?

—Esa es otra, entre tantas dificultades técnicas que he tenido que vencer. Al final de la película un nutrido ejército filipino rinde honores a los héroes. Como las facciones de aquellos indios son tan geniales de su raza, resulta difícil conseguir una sensación de autenticidad en los primeros planos. Pues bien; el problema está resuelto por el camino llano, con filipinos auténticos.

—¿Pero dónde están?

—En Madrid. En nuestra ciudad hay una colonia filipina y he rebuscado su concurso. Cuanto ya con cerca de treinta que han aceptado. Ellos serán la primera línea, de un realismo absoluto. Para completar el ejército he seleccionado "extras" cuyo rostro resulta propicio a la...

—¿Y la intervención de filipinos?

—Esa es otra, entre tantas dificultades técnicas que he tenido que vencer. Al final de la película un nutrido ejército filipino rinde honores a los héroes. Como las facciones de aquellos indios son tan geniales de su raza, resulta difícil conseguir una sensación de autenticidad en los primeros planos. Pues bien; el problema está resuelto por el camino llano, con filipinos auténticos.

—¿Pero dónde están?

—En Madrid. En nuestra ciudad hay una colonia filipina y he rebuscado su concurso. Cuanto ya con cerca de treinta que han aceptado. Ellos serán la primera línea, de un realismo absoluto. Para completar el ejército he seleccionado "extras" cuyo rostro resulta propicio a la...



Antonio Román

transformación con el maquillaje. El maquillaje logra darles un aire exótico oriental.

—¿Qué ambiciones para tu película?

—Aparte el deseo natural de que guste al público y de que la crítica la juzgue meritoria, sueño con un mercado mundial para ella, sobre todo el de las naciones que hablan nuestra lengua. Se trata de una gesta en la que, si bien los protagonistas fueron españoles, tiene en su entraña—y el paso del tiempo lo descubre con mayor claridad—el aliento de la raza, a la que pertenecemos por igual españoles y americanos. Yo creo que la misma emoción que millones de espectadores de Madrid o Valencia pueden experimentar otros millones de Buenos Aires, Valparaíso o Lima.

—Y ahora... dejemos a Tony. Son las nueve, y a las diez habrá energía eléctrica. Le requieren los artistas, el operador, un carpintero... Dejémosle terminar las escenas póstumas de "Los últimos de Filipinas".

## COMILLA

## NECROLOGIA

CRISTÓBAL DE FERRAZ DE MADRID

La Junta de Gobierno de este Ilustre Colegio ruego a los señores Abogados incorporados al mil mo, que acudan al entierro del Excmo. Sr. D. Felipe Clemente de Diego, Presidente del Tribunal Supremo, que tendrá lugar a las seis de la tarde, desde su morada, calle de Caballero de Gracia, número 10.

## Ha fallecido don Felipe Clemente de Diego

(Viene de primera página.)

Santiago de Compostela, cátedra que desempeñó también en Granada, y más tarde las de Derecho Civil en Valladolid y Barcelona, hasta que en 1906 pasó a ocupar, también por oposición, la de Derecho Civil de la Universidad Central.

En la casa de la calle de Caballero de Gracia, número 10, donde vivía, quedó instalada la capilla ardiente, a la que dieron vela durante toda la noche magistrados, funcionarios y ordenanzas del Tribunal Supremo.

Actualmente era presidente de la Comisión de Justicia de las Cortes y ocupaba otros cargos oficiales ostentando gran número de condecoraciones civiles y científicas.

En mayo de 1924 fue elegido por primera vez presidente de la Real Academia de Jurisprudencia y Le gislación, elección que volvió a re caer sobre tan importante personalidad durante los años de 1925, 1926 y 27. Más tarde, en octubre de 1936 ocupó nuevamente este cargo sustituyendo al excelentísimo señor don José Calvo Sotelo, habiendo continuado en la presidencia hasta el momento de su fallecimiento.

El 27 de agosto de 1938 fue nombrado presidente del Tribunal Supremo, la más alta magistratura jurídica española, cargo que ha desempeñado también hasta la actualidad.

Al comunicar a sus lectores la noticia del fallecimiento, ARriba se asoció al dolor de los medios jurídicos españoles y rinde homenaje a la venerable figura que acaba de desaparecer.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN, EN NOMBRE DEL CAUDILLO, DA EL PESAME A LA FAMILIA

A media mañana se personó en la casa del finado el jefe del Estado, don José Calvo Sotelo, acompañado de don Blas Pérez y González, quien, en representación de Su Excelencia el jefe del Estado, expresó el testimonio de condolencia a la viuda e hijos de don Felipe Clemente de Diego.

## Comienza sus tareas el Congreso Nacional de Pesca

En la primera sesión fue estudiado el problema de las Lonjas de Pescadores

La afluencia de público a los pabellones de la Feria del Mar es extraordinaria

VIGO 16. (Por teléfono. De nuestro enviado especial, Julio Fuentes).—Cumplidas en la mañana las primeras tareas de la sesión del Congreso, de las que oportunamente y de conjunto daremos cuenta, se dedicó la tarde a una labor mucho más humana, aunque no por eso menos práctica e interesante: la visita a una gran fábrica de conservas de pescado.

En el embarcadero del flamante y bello Club de regatas, subimos a bordo de un vaporcito que, en pocos minutos, nos arribó a la otra banda del mar de la espléndida ría vivesa. Con las islas Cíes a estribor, dejamos a babor, y como dormida, la ría en cuyo seno reposa—¡oh, la fantasía de financieros!—los célebres galeones repletos de oro.

La fábrica, de paredes blancas y ventanas verdes, como un cortijo andaluz, parecía esperarnos para dar la lección práctica de su ordenado trabajo.

Por aquí se preparan las cestas de peces y aquí, y aquí, y aquí, en estas pequeñas pilas, van lavándose escrupulosamente. Aquí se cortan las cabezas y arrancan las vísceras que, por estos otros canales, van conducidas a donde serán aprovechadas para subproductos. En este otro lugar se realiza la cocción por agua caliente; estas mujeres lo ensayan; en esta máquina se echa el aceite a las cajas, y en esta otra se tapan, para que pasen a esta autoclave, en la que, sometidas las latas a 105 grados de temperatura, quedan absolutamente estilizadas.

Luego, en otra pieza, está la fabricación mecánica de envases, y, en otra nave, el taller de reparación y construcción de maquinaria para la propia fábrica conservera.

Todo perfectamente ordenado y en un ambiente pulcro, hace que más bien parezca un laboratorio de productos farmacéuticos que una fábrica de conservas. Las largas hileras de mujeres con batas y tocas blancas que ensayan las sardinas y el bonito completan la impresión.

Hasta aquí lo técnico, pero queda aún mucho que ver y aprender en esta fábrica, que un día fue distinguida con el título de empresa modelo: la social, segura, cooperativa, viviente protegida, una comedia con excelentes platos a noventa y cinco céntimos y un hotel para obreros, que ya quisieran para sí muchas capitales de provincia españolas para ponerle al servicio del turismo. Sus fachadas miran al mar y a los pinares. Un amplio vestíbulo con muebles cómodos, una radio, una chimenea de moderna traza, sobre la que parece navegar una fragata, y una barra de bar, en la que, por poco dinero, se sirve cuando se quiere un cóctel o un batido eléctrico, y, en el piso de arriba, las habitaciones completas para un curso continuo hogareño. Cuarto de baño, calefacción, cuantos adelantos, en fin, se imponen en una construcción moderna.

Los temas que se relacionan con "Lonja de pescadores", "Bases para la reglamentación nacional del trabajo en la pesca" y "La congelación rápida y la cadena frigorífica".

Terminó invitando a todos los congresistas a que interviniesen con el mayor celo en las discusiones que se planteen.

Acto seguido, el jefe del Círculo de Producción del Sindicato Nacional de Pesca, don Pablo Robert Calaf, dió lectura a la Península segunda, "Lonja de pescadores", que defendió con gran interés.

LOS CONGRESISTAS REALIZAN UNA EXCURSION POR LA BAHIA

VIGO 16.—A las cinco y media de la tarde, invitados por el Comité Ejecutivo de la Feria del Mar, todos los congresistas realizaron una excursión por la bahía.

Y este magnífico establecimiento es para uso de los productores solteros de la fábrica, por ocho pesetas diarias con pensión completa, con desayuno, comida y cena.

La tarde ha venido, La sirena del vaporcito llama con tenacidad a los congresistas, que parecen distraídos, ensimismados en lo que ven. A muchos se nos hizo tarde y le perdimos; pero la fábrica utiliza para su pesca, que nos re integra a Vigo. Ahora quedan a labor las Cíes y a estribor la inmensa agua que cubre los galeones del oro.

El bui surcaba la ría con más velocidad que el vaporcito, y consideraba su prodigiosa estabilidad sobre las aguas cuando alguien me dijo: "La pareja de este bui se perdió hace unos meses con sus ventidos navegantes. Se los tragó el mar. Nada se ha sabido de ellos."

Navegamos, pienso, sobre un bui viudo. Y me abismé en meditaciones amargas, que vinieron a poner punto final a la alegría que lo bueno y lo bello me había producido. La mar y sus problemas son así.

Mar, todos los congresistas realizaron una excursión por la bahía, visitando en Cangas la fábrica de conservas de los señores Masó, considerada como una de las mejores de Europa por la modernidad de sus instalaciones. (Mencheta.)

HOY SE HARA LA OFRENDA DEL MAR EN EL TEMPLO VOTIVO DE PANJON

VIGO 16.—Mañana por la mañana se celebrará en el templo votivo de Panjón la Ofrenda del Mar, a la que asistirán los Ministros de Marina e Industria y Comercio, así como las autoridades y jerarcas de la provincia y los congresistas.

Con este motivo, la sesión del Congreso anunciada para la mañana se celebrará a las seis de la tarde. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

Y este magnífico establecimiento es para uso de los productores solteros de la fábrica, por ocho pesetas diarias con pensión completa, con desayuno, comida y cena.

La tarde ha venido, La sirena del vaporcito llama con tenacidad a los congresistas, que parecen distraídos, ensimismados en lo que ven. A muchos se nos hizo tarde y le perdimos; pero la fábrica utiliza para su pesca, que nos re integra a Vigo. Ahora quedan a labor las Cíes y a estribor la inmensa agua que cubre los galeones del oro.

El bui surcaba la ría con más velocidad que el vaporcito, y consideraba su prodigiosa estabilidad sobre las aguas cuando alguien me dijo: "La pareja de este bui se perdió hace unos meses con sus ventidos navegantes. Se los tragó el mar. Nada se ha sabido de ellos."

Navegamos, pienso, sobre un bui viudo. Y me abismé en meditaciones amargas, que vinieron a poner punto final a la alegría que lo bueno y lo bello me había producido. La mar y sus problemas son así.

Mar, todos los congresistas realizaron una excursión por la bahía, visitando en Cangas la fábrica de conservas de los señores Masó, considerada como una de las mejores de Europa por la modernidad de sus instalaciones. (Mencheta.)

HOY SE HARA LA OFRENDA DEL MAR EN EL TEMPLO VOTIVO DE PANJON

VIGO 16.—Mañana por la mañana se celebrará en el templo votivo de Panjón la Ofrenda del Mar, a la que asistirán los Ministros de Marina e Industria y Comercio, así como las autoridades y jerarcas de la provincia y los congresistas.

Con este motivo, la sesión del Congreso anunciada para la mañana se celebrará a las seis de la tarde. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Y este magnífico establecimiento es para uso de los productores solteros de la fábrica, por ocho pesetas diarias con pensión completa, con desayuno, comida y cena.

La tarde ha venido, La sirena del vaporcito llama con tenacidad a los congresistas, que parecen distraídos, ensimismados en lo que ven. A muchos se nos hizo tarde y le perdimos; pero la fábrica utiliza para su pesca, que nos re integra a Vigo. Ahora quedan a labor las Cíes y a estribor la inmensa agua que cubre los galeones del oro.

El bui surcaba la ría con más velocidad que el vaporcito, y consideraba su prodigiosa estabilidad sobre las aguas cuando alguien me dijo: "La pareja de este bui se perdió hace unos meses con sus ventidos navegantes. Se los tragó el mar. Nada se ha sabido de ellos."

Navegamos, pienso, sobre un bui viudo. Y me abismé en meditaciones amargas, que vinieron a poner punto final a la alegría que lo bueno y lo bello me había producido. La mar y sus problemas son así.

Mar, todos los congresistas realizaron una excursión por la bahía, visitando en Cangas la fábrica de conservas de los señores Masó, considerada como una de las mejores de Europa por la modernidad de sus instalaciones. (Mencheta.)

HOY SE HARA LA OFRENDA DEL MAR EN EL TEMPLO VOTIVO DE PANJON

VIGO 16.—Mañana por la mañana se celebrará en el templo votivo de Panjón la Ofrenda del Mar, a la que asistirán los Ministros de Marina e Industria y Comercio, así como las autoridades y jerarcas de la provincia y los congresistas.

Con este motivo, la sesión del Congreso anunciada para la mañana se celebrará a las seis de la tarde. (Mencheta.)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Mañana, sábado, 11 noche: Revancha. "Niño del Museo" contra "Salchicha".

GALAS DE ARTE

"Bombero Torero" con su troupe y la Banda "LOS MARINOS" 60 artistas en el ruedo.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

## Va a ser prohibida la entrada de turistas en la zona vascofrancesa

Esta medida, solicitada por el Consejo Municipal de Bayona, tiene su origen en la escasez de víveres

SAN SEBASTIAN 16.—Se reciben noticias de Francia dando cuenta de que en sesión celebrada por el Consejo Municipal de Bayona se acordó solicitar que en un plazo que terminará el 25 del actual se ordene la prohibición de entrada de turistas en la zona vascofrancesa a excepción de Biarritz, a la que se fijará un contingente determinado. También se pide que para la misma fecha se exija la salida de todos los forasteros con residencia eventual en esta zona, exceptuándose, como en el caso anterior, a Biarritz.

La impresión general es que esta medida, de carácter urgente, tiene su origen en la escasez de artículos alimenticios.

También de Francia llega la noticia de que, posiblemente, el general Eisenhower no podrá desplazarse a Biarritz para asistir al acto inaugural de la Unión Interamericana, en cuyo caso le sustituiría en la presidencia de tal ceremonia el general Thompson. (Mencheta.)

REGIONES DEVASTADAS ORGANIZA UNA EXPOSICIÓN EN SAN SEBASTIÁN

Tiene por objeto demostrar al mundo la labor de reconstrucción realizada en nuestra Patria

SAN SEBASTIAN 16.—A partir del día 22 del actual quedará abierta una Exposición organizada por la Dirección General de Regiones Devastadas, en la que se demuestra la labor realizada en la reconstrucción de España. Tiene por objeto esta Exposición demostrar al mundo de un modo fehaciente el trabajo ejecutado en cinco años. Se exhibirán únicamente fotografías y maquetas de obras totalmente terminadas.

PRUEBA DE DOS NUEVOS PESQUEROS EN BILBAO

BILBAO 16.—Se han verificado con éxito las pruebas oficiales de los barcos pesqueros de altura "Lola" y "Santichu", encargados por una armadora de San Sebastián. Desplazan 235 toneladas y van accionados por motor. (Cifra.)

CLASURA DEL TURNO FEMENINO EN EL ALBERGUE NACIONAL

SAN SEBASTIAN 16.—Se ha celebrado la clausura del turno femenino del Albergue Nacional que el Servicio Nacional del Magisterio tiene instalado en el monte Urgull. Las albergadas, acompañadas de sus jefes y jerarcas, asistieron a una misa que se celebró en la iglesia de San Pedro, en el puerto. A las once y media se verificó la sesión de clausura, acto al que asistieron las autoridades y jerarcas. Las camaradas hicieron diversas exhibiciones gimnásticas y entonaron diversas canciones. El Delegado Provincial de Educación, en nombre del director general de Primera Enseñanza, declaró clausurado el primer turno del Albergue y, finalmente, las camaradas autoridades y jerarcas asistieron a la ceremonia de arriar banderas y entonaron el "Cara al Sol".

EL DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD, EN BARCELONA

BARCELONA 16.—El director general de Seguridad, teniente coronel Rodríguez Martínez, ha llegado esta mañana procedente de Madrid. En el apeadero de Gracia fue recibido por el jefe de la Policía Armada y de Tráfico, teniente coronel Ramírez de Cartagena; el secretario general de la Jefatura Superior de Policía, don Francisco Gómez, y otros jefes y comisarios de los Cuerpos. El director general, después de saludar a las citadas personalidades, marchó a la Costa Brava, donde pasará unos días. (Cifra.)

EN GRULLOS VIVE UNA CENTENARIA QUE FUE HERIDA DURANTE LA GUERRA DE LIBERACION

OVIEDO 16.—En Grullas vive una señora de ciento dos años, que conserva íntegras sus facultades mentales. Durante la guerra de Liberación resultó herida, pero sanó rápidamente. Se llama Dolores Barba. (Cifra.)

## AYER FALLECIO EL OBISPO DE PLASENCIA

Los restos del prelado recibirán hoy sepultura en la catedral

PLASENCIA 16.—A las cuatro y media de la madrugada ha fallecido el prelado, doctor



# REPORTAJES

## Ferry, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los Campeonatos castellanos

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Al lado de ellos, Mordt y Senra, figuras destacadas en la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación. Los campeonatos han sido Isidoro Ferry y Angel Senra los protagonistas de la segunda jornada de los campeonatos castellanos de natación.

## DISCURSO DE ATTEE EN LOS COMUNES

(Viene de primera página) En el momento de la oposición en el momento en que se recogen los frutos de su largo gobierno del país en guerra. Por lo tanto, es justo que rinda tributo a uno de los principales artífices de la victoria.

Por muy divididos que podamos estar políticamente en esta Cámara, creo que expreso la opinión de todos sus miembros al reconocer los trascendentales servicios prestados por el señor Churchill a la Gran Bretaña, al Commonwealth británico de naciones, al Imperio y al mundo durante el tiempo que ocupó el cargo de primer ministro.

«LA NACION ENCONTRÓ EN CHURCHILL AL HOMBRE QUE EXPRESABA LA PERFECCIÓN» Durante esos años fué el dirigente del país en guerra. Hemos visto en los países fascistas el culto detestable al jefe, que sólo puede detestarse mediante la dictadura, pero existe una verdadera jefatura que expresa con un hombre el alma de una nación y traduce en actos su voluntad común. En su hora más difícil, la nación encontró en el señor Churchill al hombre que expresaba la perfección del valor y la decisión de no ceder, que animaba a todos los hombres y mujeres de la Gran Bretaña.

En frases inmortales cristalizó los sentimientos unánimes de todos nosotros. Puede decirse que sólo eran palabras, pero éstas se convirtieron en hechos en los grandes momentos de la Historia. Además, Churchill nos ha dado más que palabras. Irradió un torrente de energía por todo el organismo del Gobierno y por toda la vida de la nación. Otros muchos compartieron el trabajo y organizaron e inspiraron al país en su gran esfuerzo, pero él pudo hacer que colaborasen hombres de opiniones políticas muy distintas y consiguió que arriesgasen con lealtad en momentos críticos. Por sus relaciones personales con los Jefes de los Estados aliados, fomentó la armonía y la colaboración, y en la esfera de la estrategia tuvieron un valor incalculable su gran experiencia y su captación de la voluntad de correr los riesgos necesarios.

«SU LUGAR EN LA HISTORIA ES SEGURO» Su lugar en la Historia es seguro, y aunque no estaba en la dirección del Gobierno cuando ha llegado el anuncio de la victoria, ésta ha sido en realidad el resultado de unos proyectos que fueron trazados bajo su dirección hace mucho tiempo. La Historia enlazará el nombre de Winston Churchill con aquel otro gran dirigente de la Democracia, que se llamó Presidente Roosevelt. Uno está con nosotros en la actualidad, y el otro no ha vivido para ver la victoria, pero sus servicios a la causa de la libertad no podrán olvidarse jamás.

EL DEBATE SOBRE EL DISCURSO DE LA CORONA OCUPA LO QUE QUEDA DE SEMANA Les parecerá a todos que el programa legislativo expuesto en el discurso del Trono es cuantioso, y que esta Cámara tiene mucho trabajo ante sí. El debate sobre el discurso ocupará lo que queda de esta semana, y es probable que para la próxima estará concluido. Trataremos de cumplir los deseos de la Cámara en lo que se refiere a los puntos generales del discurso, especialmente invitando a todos los miembros que aprueben la Carta de las Naciones Unidas, ratificando la firma puesta junto con otras cincuenta naciones en la Conferencia de San Francisco.

LA POLÍTICA DEL GOBIERNO LA LLEVAN LOS MINISTROS Contestando a la observación de Churchill sobre la autoridad del profesor Laske, manifesté que Laske expresaba sus opiniones personales, como cualquier otro ciudadano, pero que la política del Gobierno la llevaban los ministros. (Aplausos.) «Todo periódico, potencia extranjera o político que crea que la política de este Gobierno está mal, que de alguien que no sean los ministros laboristas, comete un grave error», añadí.

ATLEE HABA DE LA SITUACIÓN INTERNACIONAL «Antes de seguir—continué—quiero decir unas palabras sobre la situación internacional. Si bien la guerra ya ha terminado, ha dejado tras sí una secuela de problemas difíciles. No quiero ser muy extenso, puesto que uno de estos días el debate será dedicado a los asuntos extranjeros y prefiero que sea el ministro de Asuntos Exteriores el que dé todos los detalles, pero me da gusto que el muy honorable caballero de la oposición (Churchill) conozca cuán difíciles son los problemas extranjeros hoy día y el cuidado especial que debemos tener para no dar una impresión equivocada. Casi toda Europa ha padecido una enorme convulsión desde sus comienzos. No estoy dispuesto en este momento para dar una constatación al problema suscitado por el señor Churchill sobre los cambios de población en la Europa central, lo cual

## Palabras de nuestro embajador en Washington

(Viene de primera página) taja a la española en el horror hacia la guerra; esperanza, porque estamos convencidos de que, tras largos años de dolor, llega, por fin, el momento propicio para que todos y cada uno de los pueblos civilizados puedan desarrollar de nuevo las posibilidades de su personalidad histórica, la fuerza de sus peculiaridades, viviendo en una atmósfera de recíproca consideración y mutuo respeto.

«Durante la guerra más terrible que la humanidad ha conocido, España tendió su mano y prestó su ayuda desinteresada a millares de perseguidos, sacándoles así de la aflicción y amparándoles contra el martirio que sufrían. De este modo nuestro pueblo y nuestro Gobierno fueron fieles a las tradiciones españolas de libertad y respeto hacia la dignidad humana. España está resuelta a no ser jamás motivo de perturbación internacional, y sólo piensa en servir los principios de una vida internacional pacífica. En estos caminos nos encontraron los hombres de buena voluntad.» (Efe.)


## LA VERDADERA POSICIÓN ESPAÑOLA

(Viene de primera página) no vamos a estudiar ahora, los sectores extremistas de la etapa española desecharon la incorporación de una derecha liberal y de los grupos católicos al ámbito republicano. Cuando ganaron esos grupos las elecciones del 1934, la izquierda demagógica se alzó anticomunista y no aceptó como República más que un socialismo comunista—del que discrepaban de hecho las figuras más relevantes del socialismo español—, el partido comunista, el

trotskista P. O. U. M., y la insólita F. A. I., grupo anarquista que dudamos tenga par en lugar alguno del mundo. Pues bien: todos esos elementos, previo el arrollamiento de la izquierda republicana y del socialismo civilizado, convertidos, primero, en elementos a la fuerza pasivos; luego, en prisioneros—véase lo ocurrido a Azala como Presidente de la República—, se hicieron con el Poder, después con toda inconstitucionalidad al jefe del Estado, para haber disuelto la segunda Cámara, siguiendo el alirado consejo de esos mismos grupos, y tras la inundación de incendios y vandalismos más grave que recuerda la historia moderna española, se dispusieron a exterminar lo mejor y más esencial de nuestro espíritu. Entonces toda la nación no incluida en aquellos grupos se alzó en nombre de la sustancia permanente de España, y por gesto imitativo de Hitler, de Mussolini o del propio Azala, la situación dramática que ocurrió siempre en las guerras internas: muchas gentes de buena fe se vieron arrastrados al bando rojo seducidos por la propaganda republicana y socialista. Pero lo que aquí imperó de veras fué la más neta de las anarquias: El Ejército español de la zona roja se constituyó en parte por el regimiento número 8 de la F. A. I. o 25 del P. O. U. M., en sustitución de los de San Quintín, Cerinola o Garriano, y el Gobierno republicano quedó automáticamente sin función ante el semillero de Juntas revolucionarias, Tribunales populares, Comités y otros organismos por el estilo que diezmaron, en inexpressible proporción, a la población española que no participaba de los «sanos y ciertos instintos de los pueblos. Contra eso triunfó un Ejército y la gran porción del pueblo español vinculado a sus máximos y sagrados principios, que recorrieron victoriosos el mundo y lo dejaron sembrado de nuestra cultura y nuestra lengua. Después de la guerra tuvo que levantarse el Estado español por sus propias fuerzas, pero nunca fascistas ni nazis. En todo momento se proclamó que nuestro Estado tenía por misión adaptar a la época presente los principios de la católica Monarquía española y salvar del peligro comunista y anarquista—que eran y son una realidad—la civilización de Occidente. Por ella y sus principios cristianos se murió en España durante tres años, como en su nombre dieron «sus vidas tan europeas y americanas contra el fanatismo asiático japonés, ahora vencido. Voces porfennas de alta calidad reconocen ahora, con nobleza que nos obliga con lo mejor de nuestro ser, que el grave delito de España fué desoir los dictados comunistas y la religión de los sin Dios. Otras voces tan poco fascistas como la del ex Presidente Hoyer señalan ahora como una realidad el peligro comunista, más grave aun que en una potencia determinada, en la difusa oleada populachera y brutal que, ahora, la Generación civilizada y al liberalismo mucho más, amenaza extenderse hoy por una Europa destruida y empobrecida. Y España representa no otra cosa que la resistencia cerrada ante esa oleada disolvente que ha penetrado en el oído de las masas.

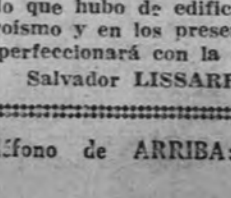
Un Estado neutral asociado íntimamente a los guerreros, una política de inspiración católica y a la vez nazi y racista. ¿Cabe un contrasentido mayor que este? En las masas todo se explica. Pero en las figuras destacadas sólo puede haber para ello una disculpa: identificar, lo cual ya es grave, una fase necesaria y provisional del Estado español con su auténtica esencia histórica. Pero como España tiene en el presente una misión muy alta que cumplir, espera serena en su castillo—según la expresión feliz de Eugenio Montes—que se le reconozca su verdadero perfil, y organice en su interior la libertad, no para adaptarse a nada—que no es precisamente la libertad lo que hoy anda suelto por el mundo—, sino para desarrollar la íntima sustancia de un Estado que hubo de edificar con el heroísmo y en los presentes años se perfeccionará con la razón.

Salvador LISSARRAGUE Teléfono de ARRIBA: 32610



### BARACHOL

Contra las enfermedades de la piel y cuero cabellado, eczemas, erupciones y granos. Suprime el picor. (Censura Sanitaria núm. 1122.)



### BARACHOL

Contra las enfermedades de la piel y cuero cabellado, eczemas, erupciones y granos. Suprime el picor. (Censura Sanitaria núm. 1122.)

### ARTICULOS DE VIAJE

SAGASTA, 4

### BUENA ACTUACION DE OLLO EN LOS CAMPEONATOS NAVARROS

PAMPLONA 16.—Han dado comienzo en la piscina del campo de deportes de Larrañaga los Campeonatos navarros de natación.

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

### MOTORES, transformadores, grupos bombas.

Compra, venta, reparación. Huetas, 40.

### VENDO lote motor

de 500 cc. de 12 voltios, transformador para luminoso, motor a gasolina, americano. Desengaña. (3380 A)

### MUEBLES piazos.

Luna, 24, Portada n. 1, 1.ª planta.



# LOS RUSOS DICEN QUE LOS JAPONESES AUN ATACAN

## TODAVIA SE LUCHA ADEMAS EN COREA, LUZON Y SAKJALIN

**La III y la V flotas eran una sola integrada por ciento treinta y tres buques de guerra**

LONDRES 16. — En Manchuria, y según el comunicado ruso de esta noche, los japoneses han emprendido un contraataque, anuncia Radio Moscú. (Efe.)

### FRACASA EL CONTRAATAQUE NIPON EN MANCHURIA

LONDRES 16. — El comunicado ruso de esta noche, difundido por Radio Moscú, dice: «La contraofensiva desencadenada por los japoneses en Manchuria ha fracasado. Nuestras tropas, tras de hacer el intento enemigo, ocuparon la ciudad de Wanching. Los japoneses emprendieron, asimismo, varias contraataques encaminados a expulsar a nuestras fuerzas de Seishin y a impedir la ocupación de Kiamusson por los rusos, pero fracasaron en su propósito. Se han registrado varios fuertes ataques nipones en numerosos sectores del frente de Transbaikal». (Efe.)

### TODAVIA SE LUCHA EN LUZON, MANCHURIA, COREA Y SAKJALIN

MANILA 16. — Los últimos informes de campaña indican que las fuerzas japonesas luchan todavía en Luzon (centro y norte), Manchuria, Corea, isla Sakjalin y posiblemente también en China, Birmania y algunas islas dispersas del Pacífico. Sin embargo, se espera que esta resistencia cese rápidamente, en virtud de la orden dada por el Emperador Hiro-Hito.

No se temen, en cambio, nuevos ataques nipones contra la tercera flota de los Estados Unidos, después de las incursiones aéreas que fracasaron el miércoles cerca de la costa japonesa. Parece que el almirante Halsey espera órdenes para entrar en aguas jurisdiccionales del Japón.

Entre tanto se desarrollan activamente las negociaciones para la presentación de las condiciones aliadas de capitulación a una Delegación oficial nipona en Manila el viernes por la tarde o el sábado, según estima la United Press. El general Mac Arthur se halla en continuo contacto con sus colaboradores de Estado Mayor para preparar la conferencia de rendición, y se cree que acelerará los preparativos para su entrada en Tokio. Altos oficiales británicos, chinos y rusos se encuentran ya en Manila para tomar parte en la firma del armisticio. (Efe.)

### COMUNICADO DEL JEFE DEL ALTO ESTADO MAYOR DEL EJERCITO ROJO

LONDRES 16. — La radio de Moscú ha transmitido el siguiente comunicado del jefe del Alto Estado Mayor del Ejército rojo: «En vista de las preguntas sobre la capitulación del Japón, el jefe del Alto Estado Mayor del Ejército rojo, general Antonov, expone:

Primero. Las manifestaciones hechas por el Emperador del Japón el día 14 de agosto sobre la rendición del Japón es solamente una declaración en términos generales sobre la rendición incondicional. La orden de cesar la operaciones militares no ha sido comunicada todavía, y las fuerzas armadas japonesas continúan su resistencia como anteriormente.

Segundo. En consecuencia, no existe aún una verdadera rendición de las fuerzas armadas japonesas. La rendición de las fuerzas armadas del Japón se considerará terminada solamente en el momento en que el Emperador del Japón dé a sus fuerzas armadas la orden de cesar toda operación militar y rinda sus armas en el momento en que esta orden sea ejecutada.

En vista de lo anteriormente expuesto, las fuerzas armadas de la Unión Soviética en el Lejano Oriente continúan sus operaciones ofensivas contra el Japón.

Esta declaración rusa ha sido presentada en una forma dramática de nuevo estilo. La estación de radio rusa transmite dos programas distintos; pero en lugar de interrumpir solamente uno de ellos, todas las estaciones cesaron de pronto en sus emisiones y quedaron silenciosas sin dar aviso de quedar a la escucha. Después de una demora de varios minutos se dio lectura a la anterior declaración, despacio y en tono solemne. (Efe.)

### CIENTO TREINTA Y TRES BUQUES DE GUERRA COMPONIAN LA III FLOTA

GUAM 16. — Ciento treinta y tres buques de guerra norteamericanos e ingleses formaban la tercera flota aliada, entre ellos nueve acorazados y veintidós portaviones, según se anuncia oficialmente.

En las primeras horas de la mañana del jueves, un avión japonés se acercó a la flota, siendo rechazado por los aparatos de protección norteamericanos. (Efe.)

### LA III Y LA V FLOTA ERAN UNA SOLA

WASHINGTON 16. — El Departamento de Marina anuncia que la tercera y la quinta flotas, que en la práctica son una sola, operan con diferente designación y bajo el mando de diferentes jefes.

Cuando la escuadra está al mando del almirante Halsey se convierte en la tercera flota, y cuando se hace cargo de ella el almirante Spruance, se llama la quinta. El sistema en cuestión fue ideado para mantener a los japoneses preocupados acerca del

paradero de la quinta flota, mientras la tercera estaba en acción, y viceversa. (Efe.)

### INGLESES, FRANCESES Y PORTUGUESES SE DIRIGEN A BIRMANIA, TIMOR E INDIA CHINA

BOMBAY 16. — Las tropas británicas avanzan a marchas forzadas hacia Birmania para recibir la rendición de las fuerzas japonesas de guarnición en aquel país. Por otra parte se anuncia que los portugueses embarcan tropas en Lourenço Marques, para la ocupación de la parte lusa de la isla de Timor, y que los franceses procuran conseguir barcos en Calcuta con objeto de embarcar fuerzas con rumbo a Indochina para recibir la rendición nipona.

Los círculos militares esperan

que las fuerzas británicas lleguen a Malaca y Singapur dentro de tres semanas, donde rescatarán de 40 a 75.000 prisioneros aliados. (Efe.)

### NORTEAMERICA ESTABLECERA SIETE U OCHO BASES EN EL PACIFICO

NUEVA YORK 16. — El senador Warren Magnuson, miembro del Comité de Asuntos Navales del Senado, ha declarado que la Escuadra norteamericana piensa establecer siete u ocho bases importantes en las islas del Pacífico conquistadas al Japón y mantendrá las bases que ya posee en las regiones que estaban antes bajo mandato japonés, tales como las islas Marianas, Carolinas y Marshall, además de las de Pearl Harbour, Guam, las Filipinas y Samoa. (Efe.)

## Truman anuncia que el Japón no será dividido en zonas de ocupación

(Viene de primera página.)

Gabinete el príncipe Higashikuni, los ex ministros Ishiguro y Kobayama, así como el ex subsecretario del ministerio de la Guerra general Uakamatsu. (Efe.)

### EL AGREGADO MILITAR JAPONES EN BERNA SE HACE EL «HARA-KIRI»

ZURICH 16. — El agregado militar a la Embajada japonesa en Berna, teniente general Okamoto, ha puesto fin a su vida haciéndose el «hara-kiri». (Efe.)

### FUNERALES POR EL GENERAL ANAMI

SAN FRANCISCO 16. — En Tokio se celebraron el jueves funerales por el ministro de la Guerra, general Anami, que se hizo el «hara-kiri» poco después de anunciarse oficialmente la rendición japonesa. Presidió el funeral el subsecretario del ministerio de la Guerra, general Uakamatsu. (Efe.)

### IMPOSIBILIDAD NIPONA DE ENVIAR EL VIERNES SUS REPRESENTANTES

NUEVA YORK 16. — Radio Tokio ha transmitido el siguiente aviso, dirigido al Cuartel General de Mac Arthur:

«Es imposible disponer el vuelo de nuestros representantes para el viernes, día 17 de agosto. Por falta de tiempo para ello. Realizarán el viaje lo antes posible, aunque no está clara la descripción del avión que ha de utilizarse. En lo que se refiere al cese de las hostilidades, es posible que tarden doce días las órdenes imperiales en llegar a todos los puestos avanzados de las fuerzas japonesas». (Efe.)

### MAC ARTHUR ACEPTA LAS EXPLICACIONES JAPONESES

MANILA 16. — El general Mac Arthur, comandante supremo de las fuerzas aliadas, ha aceptado las explicaciones niponas por la demora en enviar sus emisarios a Manila con la capitulación. Poco antes le fue comunicado al general Mac Arthur la salida hacia Manchuria y China, así como regiones meridionales del Pacífico, de miembros de la familia real japonesa, llevando personalmente a los Cuarteles Generales en dichos lugares la orden del Emperador de cesar las hostilidades.

Mac Arthur envió un mensaje al Japón, cuyo texto es el siguiente: «Vuestros mensajes del 16 de agosto, números 1 y 2, han sido recibidos y considerados satisfactoriamente. Se tomaron todas las precauciones posibles para garantizar la seguridad de los emisarios que han de transportar a los emisarios japoneses en sus misiones. Mis

### La Delegación católica española salió ayer de Lisboa para Londres

Dos de sus miembros, que no pudieron hacerlo, visitan en Estoril al señor Carrero Blanco

LISBOA 16. — En la mañana de hoy marcharon en avión para Londres los componentes de la Delegación católica española, presidida por Joaquín Ruiz Jiméñez, que habían llegado procedentes de Madrid. Dos miembros de la misma no obtuvieron plaza en el avión, por lo que saldrán mañana. Aprovecharon su estancia para visitar al cardenal Cerejeira y al Subsecretario de la Presidencia, don Luis Carrero, que se encuentra en Estoril. (Efe.)

## EUROPA EN VAGONES

Por José Antonio TORREBLANCA

Esta vida gentil que paga estadias y almuerzos de amor en "La ciudad en vagones", de Lajos Zilahy, fue durante su juventud "belleza de Transilvania". Quiso decir con eso el novelista, asfiziado ahora por falta de patria, que la hermosa, la modelada, la que todo lo componía, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de una raza pasada por innumerales rotaciones primaverales de un país. Así la moza, la novia del pueblo, bordada de refajos y banderas, presintió siempre la paz como un corro dominical de la Historia, en que cada príncipe jugaba la inmovilidad de su pueblo. El recito, a su vez, la moza, a sus espaldas, era una moza, sólo, sencilla, categoría como fríos de