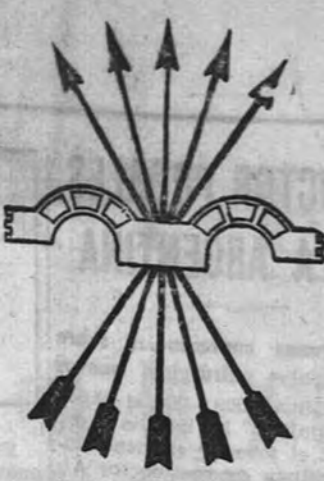


**PAUL MAC NUTT**  
Alto comisario de Norteamérica en Filipinas, según designación del Presidente Truman.  
Nació en Franklin. Fue teniente coronel a los veintisiete años y jefe de la American Legion a los treinta y siete. En la Universidad y después en su carrera política destacó siempre por su inteligencia y su rectitud. Anteriormente había ocupado ya la Alta Comisaría en las Filipinas.



# Arriba

NUM. 2.009.—II EPOCA.— MADRID, SABADO 8 DE SEPTIEMBRE DE 1945

**Un ingeniero sueco perece al descender 160 metros bajo el mar**  
Debido a algún error, el ascenso fué demasiado rápido  
ESTOCOLMO 7.—El ingeniero sueco Arne Zetterström, especialista en estudios de buceo de profundidad, ha perecido al intentar un descenso a más de 160 metros bajo la superficie del mar, cerca de Landsort, en el Báltico. Al comienzo de la expedición los resultados fueron satisfactorios; pero, debido a algún error, el ascenso se efectuó demasiado rápidamente, y al llegar de nuevo a la superficie, Zetterström había perdido el conocimiento. Fueron inútiles todos los esfuerzos realizados para salvarle.  
El ingeniero utilizó un traje flexible de buzo y un método especial de suministro de aire inventado por él. (Efe.)

MARCO DE LA MANANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8. TEL. 32610 • 25 CTS.

## ONDEA EN TOKIO LA BANDERA NORTEAMERICANA

Mac Arthur ha entrado en la capital, asumiendo el control de la ciudad

Una visión se traslada a Tokio para constituir la guarnición

ANDRES 8.4 m. (I. R.).—Mac Arthur ha entrado en Tokio, asumiendo el control de la ciudad. La bandera norteamericana ha sido izada en la Embajada de los Estados Unidos, mediante una ceremonia solemne, pero impresionante. La bandera era la misma que ondeó en la Casa Blanca cuando el general Mac Arthur desembarcó en Casablanca, Roma y París, y en el acorazado "Missouri" el pasado domingo durante la rendición de la ciudad japonesa. La bandera puede ahora ser vista en un radio de cuatro kilómetros de la devastada capital nipona. El general Mac Arthur dio un discurso de izada la enseña americana, en el que dijo que el jefe del octavo Ejército, el general Mac Arthur, había llegado a la capital nipona sin una sola gota de sangre, pues se había rendido la oferta japonesa de su rendición. La noticia añade que en una reunión concertada entre oficiales británicos y japoneses, los últimos dijeron que aunque deseaban rendirse, no podían hacerlo hasta que recibieran órdenes de su jefe que está en Thailandia. Añadieron que se espera que dichas órdenes lleguen hacia el 12 de septiembre.

**AUN NO SE HAN RENDIDO EN BIRMANIA ALGUNAS UNIDADES NIPONAS**  
RANGUN 7.—Las unidades japonesas que se encuentran en ambas orillas del río Sittang, en Birmania, todavía no se han rendido, según informa un corresponsal de la Prensa combinada americana. La noticia añade que en una reunión concertada entre oficiales británicos y japoneses, los últimos dijeron que aunque deseaban rendirse, no podían hacerlo hasta que recibieran órdenes de su jefe que está en Thailandia. Añadieron que se espera que dichas órdenes lleguen hacia el 12 de septiembre.

**LA CAUSA DE LOS NIPONES CAIDOS EN LUZON SE REANUDA ENVIADOS AL JAPON**  
MANILA 7.—Las fuerzas niponas del norte de Luzon enviarán al Japon, con la autorización del general de brigada Mac Bridge, jefe de la 32 división norteamericana, las cenizas de los 6.000 nipones caídos durante la guerra.

## Concesión de la explotación petrolífera de Abisinia a una Compañía norteamericana

En la zona oriental del país existen muchos yacimientos con el petróleo a poca profundidad

Ya en 1935 quiso Haile Selassie interesar financieramente a Norteamérica ante el peligro italiano

NUEVA YORK 7. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe).—La explotación petrolífera de Etiopía pertenece desde ayer a una Compañía norteamericana, la Sinclair Oil Corporation. Aki o Abteyewold, vicepresidente del Imperio, Gobierno abisinio—dijo sus credenciales—, firmó aquí notoriamente el contrato, en nombre del Emperador, Haile Selassie, contrato cuyas cláusulas, hechas públicas hoy, estatuyen: «La Sinclair Oil Corporation recibe una concesión exclusiva durante cinco años sobre todos los territorios etíopes—1.124.000 kilómetros cuadrados—con el fin de sondear, descubrir y explotar sus recursos petrolíferos. Después de los primeros cinco años el cincuenta por ciento de dichos territorios será liberado de obligaciones concesionarias, y después de un segundo período de otros cinco años se seguirá la misma norma con otro cincuenta por ciento del resto del territorio etíope. La cuarta parte restante del territorio quedará en manos de la Sinclair Oil Corporation por cincuenta años, y cumplido este lapso de tiempo será reversible a Etiopía, mediante adecuada indemnización.

Naturalmente, este contrato, según proclama su preámbulo, se firmó con el deseo de promover un mayor bienestar abisinio, y así la Sinclair Oil Corporation se compromete a pagar una renta al Emperador, Haile Selassie—el importe de esta renta no se hizo público—, a construir, una o más escuelas, uno o más hospitales clínicos y centros de investigación y a costear bolsas de estudios en Estados Unidos a un determinado número de etíopes.

Abisinia posee en su parte oriental muchos yacimientos petrolíferos y de fácil explotación, pues el aceite se halla a poca profundidad. La calidad de ese petróleo resulta fina comparada con la del que se obtiene en el Iraq. Sin embargo, hay dudas de que pueda extraerse en cantidades comerciales.

## EL MINISTRO DE MARINA PRESIDIO LA BOTADURA DEL "ESCORIAL" EN BILBAO

"El nuevo buque servirá para estrechar las relaciones de paz con todos los pueblos del mundo", dijo el almirante Regalado

BILBAO 7. (De nuestro corresponsal, García Espeleta).—Dos barcos n.º 8 para España. Uno, que flota ya en la ría de Bilbao; otro, que está en el futuro "Guadalupe", con su quilla colocada pocos minutos después de ser botado "El Escorial", de color rojo mil quinientos cuarenta toneladas. Han asistido, con el Ministro de Marina, las autoridades de mayor rango y el gentío incontable que nunca falta a tales acontecimientos. Hemos visto en lugar preferente a los representantes de Portugal, Francia, Bélgica e Inglaterra, llegados a la botadura ha resultado sencillamente perfecta. Apenas dada la orden, "El Escorial" se dirigió al centro de la ría del Nervión, que en los Astilleros de Sestao tiene gran cunura. La quilla ya tiene en su empuje el nombre de un Castillo de España. La nave adulta, también. Como éstas, veinte más quieren llamarse igual que los castillos españoles. Realidad testificada por

nuestros huéspedes extranjeros, a quienes iba hoy rectamente la mirada del cronista. Uno de ellos, teniendo la fineza de elogiar el porte de nuestro barco y de brindar por su prosperidad. Nosotros hemos sentido un incontestable deseo de atrapar el microfono de todas las emisoras para decir de nuestro contenido y de nuestra tarea, del santo orgullo con que oíamos el himno Nacional mientras la brisa cantaba hacia ondular los pliegues de nuestra bandera. Una vez más al servicio de todos y una vez más en la divina empresa de paz, España trabaja sin descanso, estimulada por una inmensa alegría que empuja un amargo dolor. Recordando al ver superadas las dificultades, en el convergente trabajo de todos. Dolor, porque es triste que nuestro renacer no encuentre el eco internacional que pide la justicia. Por eso en el brindis de hoy había una solicitud que demandaba verdad más allá de las fronteras.

## En todo el continente europeo hay un recelo contra Rusia

Los relojes y otros artículos corrientes son un lujo refinado para los campesinos soviéticos

Impresiones del periodista inglés Moorehead después de un viaje por Europa

LISBOA 7.—El diario "The Times" recoge las impresiones del periodista inglés Alan Moorehead, recién llegado a Londres después de un viaje de 8.000 kilómetros por el continente europeo. Dice que en París la gente comienza a decir que De Gaulle perderá las próximas elecciones y que Herriot las ganará.

Añade que en todo el continente hay recelos contra Rusia. Muchos soldados soviéticos no saben leer ni escribir y son incapaces de distinguir los uniformes extranjeros—dice—, como relojes, teléfonos y automóviles, representan un lujo refinado para los campesinos rusos. Tanto en las calles de Viena como en las de Berlín los soldados rusos y británicos se miran entre sí "sobre un abismo de siglos y no tienen lengua común".

**LLEGAN A LISBOA LOS UNIVERSITARIOS QUE ASISTIERON A LOS CURSOS DE COMILLAS**  
LISBOA 7.—Han llegado procedentes de España los universitarios portugueses que asistieron a los cursos de verano en Comillas. A su llegada a la capital mostraron su satisfacción por las atenciones que han sido objeto durante su estancia en España.

**HOMENAJE AL MINISTRO DE LA GUERRA**  
LISBOA 7.—Los sargentos de los Ejércitos de Tierra y Aire han rendido un homenaje al presidente del Consejo y al ministro de la Guerra, en señal de gratitud por la reorganización moral y material de las fuerzas armadas del país.

## Se aplaza 24 horas la inauguración de la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores

La causa ha sido el retraso en su llegada del "Queen Elizabeth", en el que viaja Byrnes

El Consejo estudiará la fiscalización de la bomba atómica

LONDRES 7.—La inauguración de la conferencia del Consejo de ministros de Asuntos Exteriores de las cinco potencias ha sido aplazada veinticuatro horas. El trasatlántico "Queen Elizabeth", a bordo del cual cruza el Atlántico el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, no llegará a Inglaterra hasta el lunes, en vez del domingo, como estaba previsto. (Efe.)

**EVATT LLEGA A LONDRES**  
LONDRES 7.—El doctor Eva L. ministro de Asuntos Exteriores de Australia, ha llegado a esta capital para asistir a la Conferencia aliada, que dará comienzo el lunes próximo. (Efe.)

**BIDAULT SALDRA HOY PARA LONDRES**  
LONDRES 7.—Según una información del Servicio Telegráfico francés, el ministro de Asuntos Exteriores, Bidault, saldrá para la capital británica el próximo sábado. (Efe.)

**LA CONFERENCIA TRATARÁ EL TEMA DE LA "BOMBA ATOMICA"**  
LONDRES 7.—La Conferencia de ministros aliados de Asuntos Exteriores tratará de los planes relativos a la fiscalización de la bomba atómica, según se anuncia en los círculos políticos. Ya se ha efectuado un cambio de impresiones diplomáticas entre las principales potencias aliadas y se espera que en la Conferencia de Londres se establezca una amplia "política atómica", que será sometida a la primera asamblea de las Naciones Unidas, a principios de 1946.

Una de las cuestiones que más importancia presentan, en relación con este asunto, es la de si el secreto de fabricación de la bomba atómica, que hoy pertenece exclusivamente a los Estados Unidos y la Gran Bretaña, será revelado a las demás naciones o no. (Efe.)

**INGLATERRA Y RUSIA RETIRAN LAS MISIONES MILITARES DE LONDRES Y MOSCU**  
LONDRES 7.—Los Gobiernos británico y soviético han acordado retirar sus respectivas Misiones militares en Moscú y Londres como consecuencia de la terminación de las hostilidades en todo el mundo. La labor que desempeñaban dichas Misiones serán desempeñadas en su sucesivo por los agregados militares a las Embajadas. (Efe.)

**SPAARK, EN LA CAPITAL BRITANICA**  
LONDRES 7.—El ministro belga de Asuntos Exteriores, Spaark, llegará a Londres dentro de unos días, según anuncia el periódico "Daily Telegraph". Sin embargo, su viaje a la capital británica será sólo incidental, ya que Spaark se dirige realmente a los Estados Unidos al frente de una Delegación comercial. (Efe.)

## La esposa e hija del Caudillo han llegado a Oviedo

El pueblo entero les tributó un fervoroso recibimiento

OVIEDO 7.—El pueblo ovetense ha recibido con fervoroso entusiasmo a la esposa del Generalísimo, doña Carmen Polo de Franco. Estaban engalanados, para recibirlos, los edificios oficiales y las casas de la población. Frente al Ayuntamiento, lugar de recibimiento, se había congregado una gran multitud en espera de la llegada de la esposa del Caudillo, para rendirle homenaje de cariño. Doña Carmen Polo había pasado un rato en la Casa Infantil de Covadonga, en Pola de Gerdón, hasta cuyo lugar la acompañaron los Gobernadores Civil y Militar de León. Allí la esperaban el presidente de la Diputación de Oviedo, el director de la Caja de Ahorros Provincial de Asturias y otras personalidades. Venía acompañada por su hermana, doña Isabel Polo de Guebara, y la esposa del director general de la Guardia Civil. En otro coche iban el Capitán General de la séptima región, teniente general Monasterio, y el general jefe de Estado Mayor de la misma región, señor Benavides. A su paso por los pueblos de Asturias, hasta la capital, que aparecían engalanados y con arcos de triunfo, la esposa de Su Excelencia fué saludada con todo afecto por el vecindario. En Valgrande, en el límite de la provincia de León, fué cumplimentada por las autoridades provinciales de Asturias. Su entrada en la capital fué verdaderamente fervorosa por parte de los ovetenses. A la entrada de la Casa Consistorial fué recibida por el Alcalde, que le dió la bienvenida. Doña Carmen Polo subió al edificio y hubo de asomarse al balcón para corresponder a los aplausos del pueblo.

La hija del Caudillo, señorita Carmen Franco, llegó a Oviedo a las diez de la noche, procedente de Galicia. Mañana por la mañana la esposa e hija del jefe del Estado se trasladarán a Gijón para inaugurar el Sanatorio Mariño de aquella villa. El Ayuntamiento les ofrecerá un almuerzo y habrá varios festejos en su honor.

La esposa e hija de Su Excelencia el jefe del Estado visitarán más tarde Covadonga, y, seguidamente, asistirán al acto de la entrega de dos grupos de viviendas, uno de 147 casas, construidas por Regiones Devastadas, y otro de 99, del grupo "Guillén Lafuerza". También se celebrarán otros actos en su honor y serán agasajadas por Regiones Devastadas, la Diputación y el Ayuntamiento.

## Las tripulantes del "Graf Spee" serán devueltos a Alemania

Los tripulantes del "Graf Spee" serán devueltos a Alemania

BUENOS AIRES 7.—Un despacho de la agencia Associated Press, de Washington, informó que un funcionario del Departamento de Estado ha declarado que los tripulantes del "Graf Spee", actualmente prisioneros de guerra en Argentina, serán conducidos a Alemania a bordo de un buque español de los que llegan a Buenos Aires cada seis semanas. Añadió que tal solución sería la más económica aunque se calcula que el viaje costará 50.000 dólares, aproximadamente. (Efe.)

## El teléfono puede recoger LOS RECADOS CUANDO NO HAY NADIE EN CASA

Al regresar al hogar, el auricular descolgado irá repitiendo los encargos recogidos durante la ausencia

Un ingeniero español había ideado hace años este procedimiento que hoy se aplica en América

Un ingeniero español de exagerada modestia y capacidad extraordinaria que tiene cierta relación con la Prensa nos habló hace ya más de cuatro años de un maravilloso invento cuyo estudio había terminado satisfactoriamente. Llegado a la práctica, usted podría asentarse tranquilamente de su casa; al regresar, el teléfono, con sólo descolgar su auricular, le iría dando cuenta de las llamadas que se hubieran producido durante su ausencia. Un dispositivo especial reproduciría la voz de quien le había llamado, con todas las indicaciones y avisos que hubiese formulado. La utilidad modesta del mencionado técnico español nos ha impulsado a explicarle en la Prensa la maravilla de su descubrimiento. Mas hoy, sin traicionar sus deseos, podemos traer a estas líneas una información interesante relacionada con el invento, que acaso no suponga el mismo procedimiento, pero que consigue la misma finalidad. Conviene advertir también que el invento español fué presentado al Congreso de Ciencias celebrado en Santander el año 1938 y que no sería difícil que comenzase a ser aplicado en España desde el próximo invierno.

La información que hoy recogemos del "Daily Express", debida a Capman Pincher y facilitada por "Calce", dice así:

"No nos asustemos de la palabra electrónica, de ese vocablo que cada día se infiltra con mayor perceptibilidad en el vocabulario cotidiano y con el que se expresa el rápido desenvolvimiento de la ciencia científica que respalda la radio y la televisión.

En la nueva era de paz la ciencia electrónica habrá de aportar grandes beneficios en el curso corriente de la vida. Dentro de pocos meses, por ejemplo, la cuenta de la luz eléctrica pagamos en la actualidad, y ello merced a un nuevo modelo de lámpara eléctrica que da más luz que la bombilla corriente. (Continúa en tercera página).

## El embajador de Inglaterra, en Santander

SANTANDER 7.—El embajador de Inglaterra en España, sir Victor Mallet, ha permanecido unas horas en Santander, después de haber visitado el Real Golf de Pedreña. En el hotel fué cumplimentado por las autoridades, el personal del Consulado británico y la colonia inglesa. Esta tarde, en vista de despedida, el embajador visitó al Gobernador Civil en su despacho y al Alcalde en el Ayuntamiento. (Cifra.)

## El vicealmirante Granville, gobernador de Irlanda del Norte

Es cuñado de la Reina Isabel de Inglaterra

LONDRES 7.—El vicealmirante Earl Granville, cuñado de la Reina Isabel de Inglaterra ha sido nombrado gobernador de Irlanda del Norte, en sustitución del duque de Everson. (Efe.)

# LA VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

### CORREO INTERIOR

Hemos recibido la siguiente carta:

S. R.—«En una de sus recientes "otras" hechas a usted con el propósito de la lamentación de un comunicante sobre la desaparición de los escasos árboles que existían en la plaza de las Comendadoras, los que daban un carácter agradable a dicho recogido lugar.

En numerosos escritos se han hecho andárgos juicios sobre el "desmoche" en las plazas de Santa Ana, Oriente, Colón; del intento sobre los de los bulevares en el Retiro, Rosales y multitud de calles madrileñas.

La persistencia durante tantos años de esta irracional conducta, con todas las desventajas que conlleva, me desconcierta. Me lleva a solicitar de usted como cronista oficial, suponiéndole enterado por dicho cargo, la razón por la cual, a semejanza de un sádico y cruel verdugo, a cada "alarido de dolor literario" aparecido en u o otro periódico o revista, con firma o sin ella, por la desaparición de estos o aquellos árboles, se contesta "por quien corresponda" con una nueva tala, como si con otro hallazgo se buscara la inconsciencia y emudecimiento que silencian nuestros desajustes.

Ignoro cuál es la organización municipal que se ocupa de estos asuntos; pero deduciendo por las informaciones periodísticas que disfruta usted de simpatías generales, desearía que, esquivando molestias personales, se constituya en paladín de la defensa del arbolado todavía existente, representación del sacrificio y fomento del futuro, en tantos lugares que lo reclaman la estética y protección del vecindario madrileño en las cosas que hay que soportar en multitud de lugares o en sitios de exposición de niños y sus cuidadores.»

Por la transcripción,

PUCK

## GOBIERNO CIVIL

### Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

#### Suministro de pienso

A partir del día 10 del corriente hasta el 6 del próximo mes de octubre, ambos inclusive, se efectuará un suministro de salvado a las vacas de los pueblos de la provincia de Madrid, a razón de 10 kilogramos por cabeza, previo corte del cupón núm. 14 de las hojas destinadas a salvado en las cartillas de abastecimiento de ganado vacuno.

Los vaqueros interesados en este suministro deberán retirar el pienso de los almacenes que a continuación se indican:

Al de don Tomás Cubillo, de Alcalá de Henares, los pueblos de Alcalá, Fresno del Tero, Meo, Nuevo Baztán, Paracuellos del Jarama, Pozuelo del Rey, Santorcaz, Santos de la Humosa, Torre de la Alameda, Valdeavero, Villavieja, Camarma y Anchuelo.

Al de don Aureliano Pancorbo, de El Escorial, los de El Escorial, Colmenar de Arroyo, Chaparral, Fresnedilla, Guadarrama, Villa del Prado y Robledo de Chavela.

Al de don Luciano Domínguez, de Las Rozas, los de Las Rozas, Boadilla, Majadahonda, Pozuelo de Alarcón, Villanueva de la Cañada, Los Molinos, Navacerrada, Navagamella, Santa María de la Alameda y Zarzalejo.

Al de don Tomás Benegas, de Aranjuez, los de Aranjuez y Leganés.

Al de señora viuda de N. Morcillo, de Chozas de la Sierra, los de Chozas, Cabanillas, El Boalo y Manzanares.

Al de don Emiliano Díaz Velez, de Getafe, los de Getafe, Alcorcón, Fuenlabrada, Humanes, Móstoles, Navalcarnero, Parla, Valdemoro, Villavieja de Odón, Pinto y Valdeleguina.

Al de don León Tabanera, de Cercedilla, los de Cercedilla.

A los de don Mariano Escobedo, de don Aurelio Martínez, de Galapagar, los de Galapagar, Colmenarejo, Hoyo de Manzanares, Torreón, Villanueva del Pardillo, San Martín de Valdeiglesias, Valdemorillo y Collado Mediano.

A los de don Teodoro Ramírez y don Rufino Prieto, de Miraflores de la Sierra, los de Miraflores, Bustarviejo, Guadalupe, Lozoya, Navalafuente, Pinilla del Valle, Villavieja de Lozoya, Venturada, Torrelaguna, Talamancas, Pedrezuela, Lozoyuela, La Cabrera, La Hiruela, El Morar, Colmenar Viejo, Buitrago y Becerril.

Al de don Aurelio Sevillano, de Collado Villalba, los de Collado Villalba, Alpedrete y Moralzarzal.

Al de don José Gancedo, de Torrejón de Ardoz, los de Torrejón, Aljovar, Algete, Coñada, Coslada, Daganzo, Mejorada, San Fernando de Henares, Tielmas, Vellilla de San Antonio, Alcobendas, Arganda, Campro Real, Carabanchel, San Sebastián de los Reyes, de Tajuña.

Las liquidaciones de este suministro serán presentadas por los almacenistas en esta Delegación el día 10 del próximo mes de octubre.

Para la circulación de estos pioses es preciso ir provistos de las correspondientes cartillas y factura del almacén suministrador.

ACUCHILLADOS AISA  
TELEFONO 36860  
Encomiendas, Abonos de conservación

#### GACETILLAS

##### COLISEVM. "EL INCENDIO DE ROMA", PAR. DESPEDIDA DE RAMBAL

Un espectáculo fantástico. Hoy, noche, y domingo, tarde y noche.

##### HOY EN LA ZARZUELA

Mari Paz, Mario Gabarrón, Roberto Rey, en "Cancionero" (de Quintero, León y Quiroga). El éxito de éxitos.

##### TEATROS

ALBENZ.—(20200). 7.15 y 11: Variedades (Gloria Romero, Balder, Los Chacareros). Precios populares.

ALCAZAR.—(Sin restricciones. Ana Adamez, 7.15 y 11.15 (triunfo incomparable): Madre Paz (de Joaquín Dicenta).

CALDERON.—11 noche: De París a Cádiz (gran éxito de Juanito Valderrama).

COLISEVM.—11.15: El incendio de Roma (extraordinario espectáculo de Rambal). Último estreno.

COMEDIA.—(Compañía comedias cómicas, Pepe Alba). 11 noche: Consuelate, Laureano (lo más gracioso de José Lucio). Butacas 5 pesetas.

COMICO.—(27289). Compañía titular. 7 y 11: Morta Clara (por María del Carmen Prender).

FONTALBA.—(14419). 7.30 y 11: Estrellita Castro con su nuevo espectáculo Romería.

FUENCARRAL.—(Compañía Pastor Pota). 7.15, 11: El Tigris del Plata (comedia folklórica internacional). Butaca 6 pesetas.

INFANTA ISABEL.—Viernes 14,

### Curso en el Instituto Municipal Antituberculoso

El lunes 10, a las once, en el Instituto Municipal Antituberculoso, General Pardiñas, 112, comenzará el curso teórico-práctico sobre neumotórax terapéutico que explica el doctor don Ángel Villegas, con la colaboración de los doctores Alvaro Gracia, Rul, Gómez y Vélez.

### El doctor Jiménez Quesada ha regresado de los Estados Unidos

Recibió innumerables atenciones en aquellos medios científicos.

Ha regresado de Nueva York el ilustre laringólogo doctor Jiménez Quesada, quien durante su estancia en los Estados Unidos fué objeto de grandes y afectuosas atenciones por personalidades facultativas, como los doctores Hayes Martin, director del Instituto del Cáncer; Chevalier Jackson, de la Universidad de Filadelfia; Walter, de la Clínica Mayo, en Rochester; Craig, del New York Hospital; Lempert, director del Instituto Endocrino; Bratton, de Chicago; Libman, eminente internista, etcétera, en cuyas clínicas estuvo trabajando el doctor Jiménez Quesada.

Durante su estancia en Washington fué recibido por el jefe de los Servicios Médicos del Departamento de Estado, general Durham, el cual hizo la presentación a los altos jefes de los diversos departamentos oficiales, obsequiándole con importante material científico.

#### MAS DE SEIS MILLONES DE PESETAS

repartió en Subsidios Familiares el nuevo Estado durante el año 1944.

## TEATRO

### Colisevm: Beneficio de Enrique Rambal con la representación de "Cyrano de Bergerac"

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

Por el acierto de su montaje escénico, por sus fines decorados y por su acertada indumentaria, dirigida por Comba, la puesta en escena de la obra resultó un señalado éxito, subrayado por la magnífica actuación de la compañía, especialmente por Enriqueta Rambal y Enrique Rambal hijo.

El veterano actor, que celebraba con esta representación su beneficio, supo dar a su papel todos los amplios matices que el personaje requiere, y con emoción y ternura, con brío y delicadeza, demostró sus excepcionales condiciones de actor. El público, que interrumpió en ocasiones la escena para demostrar con sus aplausos el entusiasmo que le inspiraba la obra, se vio recompensado por el triunfo.

Después de su brillante temporada en el Reina Victoria, han hecho su presentación en el teatro Maravillas los artistas que componen los variadísimos números de "Trono de España".

Todos ellos, con magnífico arte, consiguieron agradar al público, que premió con aplausos todas y cada una de las intervenciones, pero especialmente Asunción Granados, con su magnífico estilo de baile, y Carmen Montes, llena siempre de acierto, entusiasmaron al auditorio, que tuvo para ellas las más prolongadas ovaciones.

Magdalena Montés, Carmen Montés, y todo el resto del elenco compartieron con ellas el señalado triunfo.

Comedia: Reposición de "Consuelate, Laureano".

Con el teatro lleno se verificó la reposición de "Consuelate, Laureano", por la compañía de Pepe Alba. El público se rió mucho con la obra de don José de Lucio, que tuvo que salir a saludar ante los aplausos tributados a la buena labor de la compañía.

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

### Ha fallecido el vicepresidente de la Academia de Jurisprudencia señor Pons y Umbert

#### Era académico de la de Ciencias Morales y Políticas y de la barcelonesa de Buenas Letras

Ayer, a las seis y media de la mañana, falleció en Madrid, en el Sanatorio de Villa-Luz, víctima de rápida enfermedad, el vicepresidente primero de la Real Academia de Jurisprudencia y Ciencias Morales y Políticas, don Felipe Pons y Umbert, destacado personalidad del foro, que gozaba de alto prestigio en su carrera y en la vida académica.

Nacido en Barcelona, el 17 de septiembre de 1873, cursó sus estudios en Madrid, licenciándose en la Facultad de Derecho de la Universidad Central, significándose años más tarde como orador en la Real Academia de Jurisprudencia y Ciencias Morales y Políticas, donde obtuvo en 1900 el Premio Cánovas del Castillo.

## ECONOMIA Y FINANZAS

### BOLSA DE MADRID

Simplemente, una sesión más. Eso fué la sesión de ayer en el mercado central. Una jornada más sin elementos propios de caracterización, sin una nota nueva que pueda distinguirla de la de días anteriores. La misma paralización y la misma falta de tendencia se advirtieron en los corcos, sin que a mayor abundamiento puedan señalarse causas nuevas a las que se atribuya la situación, porque, en realidad, no las hay claramente definidas.

La verdad es, sin embargo, que el mercado se mostró una vez más lánguido y aburrido, operándose poco y a cambios más bien débiles.

Entre los Bancos, sólo el Banco de España presentó diferencias con relación al jueves, al operar a 351, frente a 352 del día anterior; y entre los valores eléctricos, también muy estabilizados, las diferencias en alza se dan en función de Mengor, que suben un punto; Sevillanas de Electricidad, que ganan un entero, y las Iberdurenas, que mejoran dos unidades, mientras, por otro lado, descienden Hidroeléctricas tres unidades, a 291, quedando sin modificación alguna Chorrros y Chades A. B. C.

En el grupo minero la nota más interesante la dan esta vez los Guindos, que mejoran cinco enteros, a 330; situándose, en cambio, algo por bajo del cambio último los Felguerras, a 149.50, y operando sin variación las Minas del Riff, a 285.

Los valores de transportes pasan sin pena ni gloria la sesión, pues aunque mejoran dos duros los Tranvías, los Metros se mantienen sin alteración, a 276.

Azucareras, algo más firmes en títulos de la General, que publican a 112.25, quedando sostenidos los Petroleros y los Explosivos. Los primeros se hacían sin alteración sensible, a 241, y los últimos, en baja de una peseta, a 333.

En fondos públicos, la firmeza de combustre, aunque con el negocio reducido, que es denominador común de todo el mercado.

Después de su brillante temporada en el Reina Victoria, han hecho su presentación en el teatro Maravillas los artistas que componen los variadísimos números de "Trono de España".

Todos ellos, con magnífico arte, consiguieron agradar al público, que premió con aplausos todas y cada una de las intervenciones, pero especialmente Asunción Granados, con su magnífico estilo de baile, y Carmen Montes, llena siempre de acierto, entusiasmaron al auditorio, que tuvo para ellas las más prolongadas ovaciones.

Magdalena Montés, Carmen Montés, y todo el resto del elenco compartieron con ellas el señalado triunfo.

Comedia: Reposición de "Consuelate, Laureano".

Con el teatro lleno se verificó la reposición de "Consuelate, Laureano", por la compañía de Pepe Alba. El público se rió mucho con la obra de don José de Lucio, que tuvo que salir a saludar ante los aplausos tributados a la buena labor de la compañía.

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

En el teatro Colisevm, y en función homenaje a Enrique Rambal, se ha repuesto la tragedia-comedia de Edmond Rostand "Cyrano de Bergerac".

### EL DOCTOR POYALES, EN LA ARGENTINA

Dará algunas conferencias sobre procedimientos quirúrgicos nuevos

BUENOS AIRES.—En el vapor "Monte Amboto" ha llegado a esta capital el joven y eminente cirujano oculista español doctor Alvaro Poyales, director de la clínica de su nombre y especialista de los afamados cuadros médicos de la Asociación de la Prensa de Madrid y del Hospital de la Cruz Roja de la capital de España.

El doctor Poyales viene a estudiar en los hospitales y clínicas bonaerenses los adelantos logrados durante estos últimos años por sus valiosísimos colegas. Dará a conocer a sus compañeros, mediante algunas conferencias, procedimientos quirúrgicos por él realizados en recientes años en interesantes casos de injertos de córnea y operación de cataratas, basados en el sistema del célebre oculista londinense doctor Smith.

Luego marchará el doctor Poyales a Santiago de Chile, donde también ha sido invitado.

### Comisión Reguladora para la Distribución del Carbón

#### Suministro de carbón

Hoy sábado, día 8, se efectuará un reparto de carbón, a razón de 20 kilos por persona, al distrito de CENTRO, previo corte del cupón número 107 de las hojas de Varios de las cartillas de racionamiento.

Los industriales pertenecientes al distrito de Congreso se presentarán en la estación Imperial al objeto de retirar el cupo que les corresponda, siendo requisito indispensable a tal efecto la presentación del justificante de haber entregado la liquidación anterior.

### Examen de Estado

La Secretaría general de la Universidad anuncia la apertura de matrícula de la convocatoria extraordinaria correspondiente al mes actual del Examen de Estado desde el 10 al 22, con arreglo a las normas que se detallan en la convocatoria expuesta en el vestíbulo del mismo centro.

## CINE

### GRAN VIA: "NUEVA ORLEANS"

El cine americano ha abordado el tema del Oeste tantas veces, que ya parece poco menos que imposible mostrar cosas inéditas. Y no hay duda que el público va a ver ya tales películas con cierta justificación preventiva. Cuando menos, en el caso de "Nueva Orleans" se justifica por entero esta desconfianza porque la película es mala tanto porque su argumento no es más que una repetición de lo que ya hemos visto en otras ocasiones, como por ejemplo, como por lo pobremente que está hilvanada la trama en un guión ca-

rente por completo de interés. Desde el comienzo el más obtuso espectador sabe perfectamente lo que le va a suceder. Fue bien; esto graves defectos podían haber sido salvados, al menos en su mayor parte, si la película hubiera estado dirigida por un realizador hábil, que conociera bien su oficio. El trabajo de Bernard

Booth como director resulta lento, desigual y frío, hasta el punto de que el desarrollo de la trama —en un ambiente propicio al lucimiento por sus inmensas posibilidades— resulta aburrido. Y el público podrá o no entender de cine, pero desde luego sabe cuándo le gusta una cosa o cuándo, por el contrario, le aburre.

El nombre de actores como John Wayne, que goza de una merecida popularidad; Osa Munson, Joseph Schildkraut y Henry Stephenson, tampoco sirve para atenuar los defectos de esta cinta, ya que los personajes —y creemos que esto es solamente culpa del director— se comportan y reaccionan de un modo tan ingenuo como falso. Tal ha sido, al menos, la opinión de la crítica total del público, que en esta ocasión compartimos nosotros también. En cambio, nos gusta pensar cómo habría reaccionado este mismo público si la película hubiera sido española.

F. HERNANDEZ BLASCO

SUBASTA

LABORATORIO Y PARQUE CENTRAL DE VETERINARIA MILITAR

Núñez de Balboa, 66 (antiguo)

Díez vendiendo dos caballos de tiro, se anuncia por el presente que la subasta se efectuará el día 17, a las 12 horas, siendo de cuenta de los adjudicatarios el importe de los anuncios.

Madrid, 6 de septiembre de 1945.

CONFORME se tiene ordenado, los beneficiarios combatientes serán obligados a presentar en estas oficinas el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

Los pagos se verificarán por riguroso orden del número de la ficha.

Se advierte a los perceptores a obligación que tienen de presentar en los días señalados anteriormente el certificado expreso del tiempo que el causante del subsidio lleva incorporado al Ejército, en el que conste la unidad donde presta sus servicios militares, así como el reemplazo a que pertenece. Sin este requisito no se les abonará cantidad alguna.

### TEMPORADA TEATRAL

Por M. DIEZ CRESPO

Ya estamos en el preludio de la nueva temporada teatral. Son estos días de la primera quincena de septiembre la antela de todos los escenarios madrileños. Vísperas de otoño, dorado y melancólico.

Refiriéndose a estas fechas, que han pasado la indolencia, conculcar, decía fray Luis de León: «Ya el tiempo nos invita a los estudios nobles». El maestro enseñaba la llegada de estos días que se aproximan, para, entre el suave y limpio frescor de las primeras lluvias otoñales, recogerse en su celda a trabajar y a pensar.

Lejos ya estos años—y aun los que sucedieron soscadamente—, pocos anhelan ya estas próximas fechas para las meditaciones. Hay cosas que han desaparecido del mundo, y sin las cuales no hay posibilidad de obras de arte: la contemplación y la meditación. Estas palabras las ha repetido el filósofo Lawrence, y en verdad que no tienen escape. Esto es el resultado de toda cultura y de toda civilización.

Pero he aquí que en España, cuando se habla de teatro se suele decir que es un mundo aparte. Esta es una frase que corre de boca en boca, desde casi los más sabios, hasta casi los más cursis. El teatro en España es desde hace muchos años un mundo aparte, que se ha ejercido con plenitud de servidumbre hacia la masa: más ignorante. Los autores han desenvuelto sus ingenios, pensando siempre en que la obra llegue al público. Y este, agradecido y humillado, se ha dejado llevar, colaborando en un terrible ingenuidad a ese desahogado de máscaras y reacciones anodinas.

Según esto, el teatro en España —salvo rara excepción— viene desarrollando su curso de la manera más vulgar. El teatro viene viviendo del teatro. Sus personajes son hijos de la ficción, o, para mejor decir, son hijos del cartón y el trapo. No salen de la luz del día, o de las sombras de la noche, porque los autores viven embottellados en los bodegas del insomnio, entre telarañas y luto.

La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores, y sobre todo, el no existir en ese mundo aparte que justo es confesarlo, ha llegado ya a un extremo que da escalofríos, por lo pueril e ingenuamente resabido.

Esto es lo que hay que destacar como ausente de nuestra escena. La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores, y sobre todo, el no existir en ese mundo aparte que justo es confesarlo, ha llegado ya a un extremo que da escalofríos, por lo pueril e ingenuamente resabido.

Esto es lo que hay que destacar como ausente de nuestra escena. La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores, y sobre todo, el no existir en ese mundo aparte que justo es confesarlo, ha llegado ya a un extremo que da escalofríos, por lo pueril e ingenuamente resabido.

Esto es lo que hay que destacar como ausente de nuestra escena. La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores, y sobre todo, el no existir en ese mundo aparte que justo es confesarlo, ha llegado ya a un extremo que da escalofríos, por lo pueril e ingenuamente resabido.

Esto es lo que hay que destacar como ausente de nuestra escena. La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores, y sobre todo, el no existir en ese mundo aparte que justo es confesarlo, ha llegado ya a un extremo que da escalofríos, por lo pueril e ingenuamente resabido.

Esto es lo que hay que destacar como ausente de nuestra escena. La falta de observación directa de los autores, la falta de meditación de los autores

# DEPORTES

## NATACION

### Castilla, destacada en la primera jornada de finales de los XXXV Campeonatos de España de natación

**Manolo Martínez, Pera y Guerra, campeones de 1.500, 100 metros libre y 200 metros braza**

**Empate entre Cataluña y Canarias para el segundo lugar**

**TARRAGONA 7.** (De nuestra especial, Carchón.)—No ha podido ser más fructífera la primera jornada de finales de los XXXV Campeonatos absolutos de natación para el equipo castellano. Conforme a nuestro pronóstico, los nadadores madrileños han sabido imponer la hegemonía en esta primera sesión y ponerse en cabeza, destacando en las categorías de los 1.500 metros libre y 200 metros braza.

Una figura ha brillado indudablemente sobre el resto de los participantes: el madrileño Manolo Martínez, que, como decíamos nosotros, tan sólo con haber oído el agua ha sabido colocarse en la cabeza de la competición de esta categoría de los 1.500 metros libre. En la prueba de los 100 metros braza, el poder de Valeriano Ruiz Villalón, campeón de España en esta prueba el año 1935. Los 21-33-9/10, segundos sin ningún enemigo de consideración, corroboran este criterio nuestro de que el día que se le proponga su nombre quedará escrito con letras de oro en el palmarés de la natación nacional. No tuvo historia esta prueba de fondo. Desde un principio el castellano monopolizó el mando, y desde los 200 metros fue aumentando sensiblemente su ventaja hasta entrar en claro vencedor, con más de doscientos metros de ventaja sobre su inmediato seguidor, el vasconavaro Ochoa-22-35-1/10. El gallego Fierro no pudo revalidar su magnífica actuación de las eliminatorias y tuvo que conformarse con un 24-19-9/10, batido, no obstante, por el catalán Pons-23-16-1/10. El día más emocionante tal vez, y que seguramente pasó inadvertido para los 2.500 espectadores, fue el que sostuvieron el madrileño Pérez y el aragonés Labay, y hay que ver lo que supone 1.500 metros en un codo a codo torbellino, que en la misma meta de la prueba se decidió, según el criterio del juez de llegada, por el aragonés.

No hubo lucha en la prueba de 400 metros libre femeninos. El nombre de Enriqueta Soriano y lo que supone su categoría en la natación española, impresionó, sin duda, a la castellana Chao González, que después de haber marcado el tren en los primeros 100 metros tuvo que sucumbir con todo honor en los últimos 200 del recorrido y permitir que la veteana Enriqueta conquistara, una vez más, un título nacional. Soriano marcó 6-32-8/10, mientras que Chao señaló 6-43-4/10, o sea, su tiempo normal.

Los 200 metros braza eran, sin duda, junto con los 100 metros libre, una de las pruebas más interesantes de los equipos que se enfrentaron en esta categoría. El canario Guerra, con ese fácil nadador que le caracteriza-3-48-10—logró desbaratar, sin contrarío que le inquietara, y tan sólo a los 100 metros, unos magníficos segundos 100 metros, supo llevarle el peso y conquistar el título de subcampeón-3-45-10—. Nuevamente el aragonés Burillo vuelve a revelar una futura figura de esta especialidad. Derrochando coraje, y en un último largo, lleno de orgullo y de sentido regional, se lanzó a la victoria, y su gesto le llevó a conquistar el tercer puesto de la clasificación, sino a derribar nuevamente la máxima aragonesa de la distancia, que el mismo había dejado el día anterior en 3-9, dejando la porción en 3-6-8/10.

De nuevos nombres acababan de conocer los primeros puestos en la prueba de 100 metros espalda femenina. Las ausencias de María González y Mary Benet se han compensado en cuanto a los resultados, y en las categorías de los 100 metros libre y 200 metros braza, el catalán Pons-23-16-1/10, el gallego Fierro no pudo revalidar su magnífica actuación de las eliminatorias y tuvo que conformarse con un 24-19-9/10, batido, no obstante, por el catalán Pons-23-16-1/10. El día más emocionante tal vez, y que seguramente pasó inadvertido para los 2.500 espectadores, fue el que sostuvieron el madrileño Pérez y el aragonés Labay, y hay que ver lo que supone 1.500 metros en un codo a codo torbellino, que en la misma meta de la prueba se decidió, según el criterio del juez de llegada, por el aragonés.

No hubo lucha en la prueba de 400 metros libre femeninos. El nombre de Enriqueta Soriano y lo que supone su categoría en la natación española, impresionó, sin duda, a la castellana Chao González, que después de haber marcado el tren en los primeros 100 metros tuvo que sucumbir con todo honor en los últimos 200 del recorrido y permitir que la veteana Enriqueta conquistara, una vez más, un título nacional. Soriano marcó 6-32-8/10, mientras que Chao señaló 6-43-4/10, o sea, su tiempo normal.

Los 200 metros braza eran, sin duda, junto con los 100 metros libre, una de las pruebas más interesantes de los equipos que se enfrentaron en esta categoría. El canario Guerra, con ese fácil nadador que le caracteriza-3-48-10—logró desbaratar, sin contrarío que le inquietara, y tan sólo a los 100 metros, unos magníficos segundos 100 metros, supo llevarle el peso y conquistar el título de subcampeón-3-45-10—. Nuevamente el aragonés Burillo vuelve a revelar una futura figura de esta especialidad. Derrochando coraje, y en un último largo, lleno de orgullo y de sentido regional, se lanzó a la victoria, y su gesto le llevó a conquistar el tercer puesto de la clasificación, sino a derribar nuevamente la máxima aragonesa de la distancia, que el mismo había dejado el día anterior en 3-9, dejando la porción en 3-6-8/10.

De nuevos nombres acababan de conocer los primeros puestos en la prueba de 100 metros espalda femenina. Las ausencias de María González y Mary Benet se han compensado en cuanto a los resultados, y en las categorías de los 100 metros libre y 200 metros braza, el catalán Pons-23-16-1/10, el gallego Fierro no pudo revalidar su magnífica actuación de las eliminatorias y tuvo que conformarse con un 24-19-9/10, batido, no obstante, por el catalán Pons-23-16-1/10. El día más emocionante tal vez, y que seguramente pasó inadvertido para los 2.500 espectadores, fue el que sostuvieron el madrileño Pérez y el aragonés Labay, y hay que ver lo que supone 1.500 metros en un codo a codo torbellino, que en la misma meta de la prueba se decidió, según el criterio del juez de llegada, por el aragonés.

No hubo lucha en la prueba de 400 metros libre femeninos. El nombre de Enriqueta Soriano y lo que supone su categoría en la natación española, impresionó, sin duda, a la castellana Chao González, que después de haber marcado el tren en los primeros 100 metros tuvo que sucumbir con todo honor en los últimos 200 del recorrido y permitir que la veteana Enriqueta conquistara, una vez más, un título nacional. Soriano marcó 6-32-8/10, mientras que Chao señaló 6-43-4/10, o sea, su tiempo normal.

Los 200 metros braza eran, sin duda, junto con los 100 metros libre, una de las pruebas más interesantes de los equipos que se enfrentaron en esta categoría. El canario Guerra, con ese fácil nadador que le caracteriza-3-48-10—logró desbaratar, sin contrarío que le inquietara, y tan sólo a los 100 metros, unos magníficos segundos 100 metros, supo llevarle el peso y conquistar el título de subcampeón-3-45-10—. Nuevamente el aragonés Burillo vuelve a revelar una futura figura de esta especialidad. Derrochando coraje, y en un último largo, lleno de orgullo y de sentido regional, se lanzó a la victoria, y su gesto le llevó a conquistar el tercer puesto de la clasificación, sino a derribar nuevamente la máxima aragonesa de la distancia, que el mismo había dejado el día anterior en 3-9, dejando la porción en 3-6-8/10.

De nuevos nombres acababan de conocer los primeros puestos en la prueba de 100 metros espalda femenina. Las ausencias de María González y Mary Benet se han compensado en cuanto a los resultados, y en las categorías de los 100 metros libre y 200 metros braza, el catalán Pons-23-16-1/10, el gallego Fierro no pudo revalidar su magnífica actuación de las eliminatorias y tuvo que conformarse con un 24-19-9/10, batido, no obstante, por el catalán Pons-23-16-1/10. El día más emocionante tal vez, y que seguramente pasó inadvertido para los 2.500 espectadores, fue el que sostuvieron el madrileño Pérez y el aragonés Labay, y hay que ver lo que supone 1.500 metros en un codo a codo torbellino, que en la misma meta de la prueba se decidió, según el criterio del juez de llegada, por el aragonés.

## FUTBOL

### El Atlético de Bilbao jugará tres partidos en Marruecos antes de venir a Chamartín

**CEUTA 7.**—Se han fijado las fechas de actuación en la Zona de Marruecos del Atlético de Bilbao.

El día 9 jugará en Larache contra el conjunto del Patronato Deportivo.

En la capital del Protectorado se enfrentará el día 13 al conjunto de Automovilismo, y el domingo 16 jugará en Ceuta contra el titular.

Los bilbaínos estarán el día 23 en Madrid, para jugar en Chamartín el primer encuentro oficial de Liga. (Mencheta.)

### LAS ALINEACIONES DEL BARCELONA Y DEL ESPANOL PARA EL DOMINGO

**BARCELONA 7.**—Ha sido designado el equipo que el Barcelona desplazará a Tortosa y a Argemunt para celebrar partidos amistosos los días 9 y 11.

La alineación será la siguiente: Velasco; Calvo, Soto; Calvet, Virgós, M. Gracia; Gamonal, González I, Martín, Morera y Vallés.

El equipo que el Espanol desplazará a Tortosa y a Argemunt para celebrar partidos amistosos los días 9 y 11.

La alineación será la siguiente: Velasco; Calvo, Soto; Calvet, Virgós, M. Gracia; Gamonal, González I, Martín, Morera y Vallés.

### La sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña

**TARRAGONA 7.**—En la mañana de hoy se inició la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña de un total recorrido de 115 kilómetros, Tarragona-Tárraga, con un sector contra reloj, Tarragona-Valls, y otro en línea, Valls-Tárraga.

La distancia comprendida entre Tarragona y Valls, primera fase de la sexta etapa, ha sido teatro de una lucha intensa.

En esta lucha anónima ha triunfado el veterano Elys, realizando una carrera de regularidad asombrosa.

El cuarto categoría independiente Ruiz demostró no ser nada casual su tercer puesto en la clasificación general, y el líder, Jimeno, ha sido el tercer clasificado, con un tren regular.

Los suizos marcharon bastante bien, siendo el mejor Maag; Zimmermann se defendió muy bien, al igual que Tarchini y el lusitano Rebelo.

La otra media etapa, en línea, TARREGA.—Por la tarde se corrió la segunda parte de la sexta etapa, en línea, de Valls a Tárraga.

En la subida de Coldevilla, puntuable para el Premio de la Montaña, venció Antonio Martín, seguido de Casas, Gual y Elys.

Los suizos intentaron escapar, pero no pudieron conseguirlo, entablándose una lucha a causa de una prima extraordinaria ofrecida por el presidente de la V. D. Sans.

A la meta entraron al "sprint" Gual, Tarchini, Ruiz y A. Martín, clasificados por ese orden. Después, en un grupo de 25 vendedores, Zimmermann, Carretero, L. Martínez, Maag y Elys.

Una carrera nacional del Vello para el día 10

**TERMINARA EN LA BARRANCA, CON 90 KILOMETROS DE RECORRIDO**

El Vello Club Portillo tiene anunciada una prueba para todas las categorías de carácter nacional Buena dotación de premios para el escaso recorrido. Unos noventa kilómetros, aproximadamente. Saldrán del domicilio social para seguir neutralizados hasta la estación del Norte, donde se dará la salida oficial, para seguir por Galapagar, El Escorial, Guadarrama, Collado Mediano, Navacerrada, La Barranca.

La prueba puede reunir buenas figuras, porque aun quedan bastantes ausentes en la Vuelta a Cataluña, a las que puede interesar esta carrera, que exige poco esfuerzo y decorosamente compensado.

**LISBOA 6.**—Se disputó la prueba ciclista Lisboa-Santarem y regreso, dividida en dos etapas, adjudicándose la victoria João Lourenço del Sporting, en h. h. 15 minutos, 7 s., seguido de Jorge Pereira y de los marroquinos españoles Djilali y Drissi. (Mencheta.)

## TOROS MANOLETE, ARRUIZA Y PARRITA CORTAN OREJAS EN TOLEDO

**TOLEDO 7.**—Seis de Galache para Manolete, Arruza y Parrita. Lleno. Preside el concejal señor Abel de la Cruz. Asisten el Ministro de Justicia, el Presidente de las Cortes y el teniente general Moscardó.

Primero. "Cigarro". Negro granadino. En quites, Arruza se luce con una chicuelina. Parrita escucha también aplausos. Manolete le saluda con cuatro ayudados por alto, cinco naturales y cuatro manoleteas, seguidas de varios derechos, que se ovacionan. Dos pinchazos y una delantera que bastan. (Ovación, oreja y vuelta. Aplausos y vuelta al toro.)

Segundo. "Corveto". Negro lisón. En quites se lucen los tres matadores. Arruza oye una ovación al coger los palos; ovación que no se interrumpe hasta después del tercer par. Cinco naturales inmensos a dos dedos de los piones, sacándose el toro con uno de pecho imponente; dos rechazos y una arruza, que levantan al público de los tendidos. Más naturales y una hasta el puño, de la que cae el bicho. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y salida al toro.)

Tercero. "Carpintero". Toma tres varas y sale suelto, sin que los ma adores puedan lucirse. Faena desvalida de Parrita cortando todos los terrenos, para cinco pinchazos y media bien colocada. (Palmas.)

Quinto. "Celoso". En la primera vara derriba con estrépito. Arruza y Manolete se lucen en los quites. Vuelve a coger las banderillas Arruza y clava tres pares y oye otras tantas ovaciones. Con la muleta el mejicano hace una faena indescriptible con pases de todas las marcas, que el público ovaciona en pie. Toque de piones y varios pases de rodillas muy pegado al toro. Mata de una estocada hasta la bola algo delantera. (Ovación y oreja.)

Sexto. "Ingeniero". Varios por alto y naturales muy valientes de Parrita. En uno sale pisoteando y derribado sin consecuencias, haciéndole el quite Manolete. Parrita sigue valiente con derechazos mirando a los tendidos. Mata de una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

El peso de las reses en canal ha sido el siguiente: 216, 215, 195, 216, 223 y 208 kilogramos, respectivamente. (Cifras.)

## LOS VERDES Y LOS AZULES

Durante el sexto toro de ayer tarde, en Toledo, Manolete y Arruza llevaban por el ruedo el mismo gesto cabalístico de los chicos caudantes de una gresca, que no se quieren dar por enterados. Ni de soslayo se miraban, pero eran los culpables. Los tendidos, echando a volar su pasión incubada hace tiempo, se habían fraccionado en dos gritos de guerra con soniquete de fútbol: A-rru-zá, A-rru-zá, A-rru-zá; Manole-té, Manole-té, Manole-té. Una broma de plaza, momentánea pero significativa, que a mí me hizo pensar en varias cosas. Primero, nada menos que en Bizancio, en donde dicen las Historias que los espectadores de su Circo, divididos en Verdes y Azules, se increpaban a coro con el nombre de sus respectivos héroes: los cuales héroes eran, dicho sea de paso, magníficos defensores de una presunta ortodoxia—los Verdes—y cabecillas de otra tendencia iconoclasta—los Azules—. Eso aparte, lo demás que pensé es relativo a que el aficionado a toros gusta mucho de plantearse pleitos porque sí, y además siente prisa por dirimirlos en un día, siendo así que hay muy pocos pleitos tauros de verdadera hondura y que la solución de éstos es cuestión de años.

En fin: el caso es que en Toledo había gresca, y que la gresca vino por los anteriores toros; por los locos de Manolete y de Arruza, o mejor, por las faenas de ambos diestros en sus respectivos lites. El benjamín de terna, que lo era Parrita, quedaba al margen de eso, porque según su propia frase entre barreras, le había etocado la china, o sea lo peor: en efecto, dos toros concretamente malos; los únicos malos de la corrida de Galache, que en los demás estuvo según se dirá. Con los dos, el muchacho estuvo decidido. Pero no se lució. Y me parece a mí que en parte fue por equivocarse la lidia. Sobre todo en aquel tercer huído, que a escarapatorias de muleta dió dos vueltas al ruedo durante la faena, y que acaso se hubiera sujetado—y muerto sin tanto pinchazo—cambiándole el

toro contra tablas, metiéndole la pinya y echándole ambas manos al palo de la muleta. En el sexto de lidia fue otra cosa. Fue el afán de igualarse con los otros espadas, cuando no era posible—por el toro—. Un exceso de entusiasmo, que le costó, por cierto, una revolución de la más peligrosa, cuyo susto en la gente, a su vez, le valió la última oreja de la tarde.

Aparte todo eso, la corrida quedaba ya en lo otro: en el Manolete-Arruza, o entre Verdes y Azules. Y como en la resaca ya, sin duda, toda la letra de la obra, yo me voy a ceñir a ponerle la música.

En la tensión del día, que ya venía iniciada desde las calles de Toledo—o quizás, de las calles de Madrid y Aranjuez—, Manolete abrió plaza magníficamente con un toro pastueño que mereció y obtuvo la vuelta de honor por la arena. He dicho magníficamente, y no le quito nada. Magníficamente. De plástica y de dignidad. Y de responsabilidad, después, en su segundo toro, que se apagó muchísimo. Yo no veía a Manolete desde el día de la lidia, y lo encuentro muy puesto. Me parece que cuando lo quiero—o tiene—que levantar a más nivel que el hombre. Pero a la par que eso le encontré a Manolete algo así como un punto de madurez que no parece sino que le ha cuajado, precisamente ahí, en su enfermedad. Yo no sé si, tampoco, es sólo eso: o si es también que trae como más blanco el pelo y como más profunda la expresión de la cara. Y que él, que era el más alto de los diestros en plaza, ahora está más bajo, junto al altísimo Parrita y junto al deportivo Arruza. La cosa es que ayer tarde, el corolito me pareció, como lo decía, más al alcance de la mano, más entre todos. Y entre todos, más hecho, más estricto, hasta más veterano y paternal. Hasta en quites lo estuvo, salvando a Parrita muy a tiempo—cuando el revoleón del sexto—y ayudándole a Arruza al salir perseguido, de un par.

Arruza, por su parte, no tan sólo mantuvo la tensión, sino que casi casi le llevó el pulso a Manolete. Porque después del triunfo del de Córdoba, salió en busca de otro triunfo mayor. Y por el cómputo de orejas, etcétera, etcétera, lo consiguió enseguida: en el segundo, que fue soso. Y lo mantuvo luego, cuando el quinto, igual que Manolete había hecho, peleando sin descanso con el toro de la res. A fuerza de placar, Arruza está firmísimo. De facultades no digamos, porque ayer además de haber llenado de toreros, nos hizo un par de alardes de salto de valla, que ya ya. Pero tampoco es sólo eso, sino que cada día se va haciendo más largo—dentro siempre de su incompleta técnica, con lo que le sucede igual que a Manolete en sus "matineas" propias—. Ayer no hubo teléfono ni molinete de rodillas, pero aun a falta de eso—y a sobre de cruzarse y forzar los terrenos—puso al máximo rojo la emoción de la gente. Y tiene matemática cada día, la seca matemática de la arruza—y por ejemplo—. Una cosa la vamos observando, y esto no es de lo sólo sino que es también del otro bando: que le matan los toros los piqueos.

En resumen, señores: que con todo lo dicho, la corrida de ayer tarde, en Toledo, fue una cosa muy notoria que deberá constar para meditación de las dos banderías de moda. Que Manolete, a todo tren, calado a medio público, y Arruza, a menos tren en esa fecha de Toledo, soliviantó a otro modo.

A mí—que ustedes saben que tengo "cortos" pareja, con arreglo a mis cánones—me sorprendió un poquito el hecho, porque encuentro a ambos diestros implicados en una misma técnica, de la que el uno representa acaso la hondura mientras que el otro significa tan sólo la extensión. Me sorprendió y no me impacienta, porque según he dicho más arriba, los problemas tauros auténticos son un caso de años—de de décadas—como es cosa de años la permanencia de un torero. Y me dió la impresión de que, ahora, la gente novatera está metiendo en consecuencias últimas al llamado "eterno moderno". El de las aperturas. Eso es: estamos todos ya—y está Manolete en persona el primero—en la aperturas de las aperturas.

Insisto en que mi eje es otro eje. En que el eje no mío sino del Torero eterno, es otro eje. Pero como cronista fiel del hecho de las dos banderías que ayer se produjeron en Toledo y en Toledo tuvieron preliminar escaramuza, recojo la tensión de aquellos gritos de la gente en la plaza. Los de la invocación de sus dos héroes, por aquellos dos bandos que me hicieron pensar nada menor que en el histórico Bizancio. En el de aquellas discusiones también bizantinas. La llamada ortodoxia maniquea, ¿Manolete? Y la herejía iconoclasta: ¿Arruza? Yo no sé. Por el momento, esa es la cosa. Y la cosa está así: entre Verdes y Azules.

**R. CAPDEVILA**

## El teléfono puede recoger los recados cuando no haya nadie en casa

(Viene de primera página.)

Los bomberos, desde cualquiera parte del edificio, puedan dirigir los aparatos de extinción del fuego.

El tubo catódico en que se apoyan la televisión y el radar se está empleando ya para producir un aparato electrónico, aunque en realidad es la madre de todos ellos, ya que la ciencia electrónica puede decirse que empezó con la invención de la lámpara incandescente por Joseph Swan, hombre de ciencia inglés, en 1876. Las lámparas que hoy usamos no difieren en gran modo de las de tipo comercial que Edison concibió siguiendo la idea de Swan.

Los electrones arrancados a sus átomos en la planta eléctrica son precipitados a gran velocidad hacia el filamento. Allí los átomos metálicos se hallan tan apretados que los electrones encuentran dificultad para su paso, perdiéndose su energía de movimiento. Pero menos de un diez por ciento de esa energía se convierte en luz; el resto se pierde estérilmente en calor.

La nueva lámpara responde a estudios efectuados durante la guerra para resolver dos problemas: el de economizar combustible y el de disminuir el daño a la vista. Conocida con el nombre de lámpara fluorescente, se utiliza en las fábricas y en los hogares. Inglaterra descubre mil toneladas de carbón. Los nuevos tipos de lámpara doméstica se están lanzando al mercado sin dilación.

El secreto de la lámpara es como sigue: El cristal de la bombilla está revestido interiormente de una capa de una sustancia química especial. Al abrirse el interruptor los electrones chocan con los átomos de mercurio que la lámpara contiene en forma de vapor muy fino. Esos átomos producen la energía, que a su vez causa el resplandor de la capa de revestimiento: una luz pálida, color crema, se desprende de la superficie de la bombilla.

En el modelo comercial se utiliza un revestimiento diferente, que produce un destello azulado, aunque no esa luz azul de las lámparas de mercurio de la iluminación urbana. Las nuevas lámparas no manifiestan esos efectos cromáticos tan ingratos a la vista y costarán el doble del precio de las bombillas actuales de la misma potencia, pero su duración será tres veces mayor.

Muchos y extraordinarios son los perfeccionamientos realizados en la lámpara o válvula de radio, la primera derivación de la lámpara eléctrica. Debido a las exigencias del servicio de señales en el Ejército inglés, la calidad de la recepción de los aparatos de radio se ha perfeccionado extraordinariamente, y una de las aplicaciones inmediatas de este perfeccionamiento se realizó en el Servicio de Incoherencia, que será dotado de aparatos portátiles, de manera que

El empleo de todos esos artefactos electrónicos supone la pronta instalación de teléfonos en todas las trenes, de manera que cuando el conveyo con retraso el pasajero pueda comunicarse a sus familiares o amigos para que no tengan que esperar inútilmente en la estación.

Otra de las maravillas electrónicas, ya en uso en América, es la del teléfono que toma los recados cuando uno no está en casa. El recado queda registrado magnéticamente en una tira de acero, la cual, a la manera de un disco gramofónico, nos dice a nuestra llegada a casa quién nos ha llamado y para qué nos ha llamado.

El tubo catódico en que se apoyan la televisión y el radar se está empleando ya para producir un aparato electrónico, aunque en realidad es la madre de todos ellos, ya que la ciencia electrónica puede decirse que empezó con la invención de la lámpara incandescente por Joseph Swan, hombre de ciencia inglés, en 1876. Las lámparas que hoy usamos no difieren en gran modo de las de tipo comercial que Edison concibió siguiendo la idea de Swan.

Los electrones arrancados a sus átomos en la planta eléctrica son precipitados a gran velocidad hacia el filamento. Allí los átomos metálicos se hallan tan apretados que los electrones encuentran dificultad para su paso, perdiéndose su energía de movimiento. Pero menos de un diez por ciento de esa energía se convierte en luz; el resto se pierde estérilmente en calor.

La nueva lámpara responde a estudios efectuados durante la guerra para resolver dos problemas: el de economizar combustible y el de disminuir el daño a la vista. Conocida con el nombre de lámpara fluorescente, se utiliza en las fábricas y en los hogares. Inglaterra descubre mil toneladas de carbón. Los nuevos tipos de lámpara doméstica se están lanzando al mercado sin dilación.

El secreto de la lámpara es como sigue: El cristal de la bombilla está revestido interiormente de una capa de una sustancia química especial. Al abrirse el interruptor los electrones chocan con los átomos de mercurio que la lámpara contiene en forma de vapor muy fino. Esos átomos producen la energía, que a su vez causa el resplandor de la capa de revestimiento: una luz pálida, color crema, se desprende de la superficie de la bombilla.

En el modelo comercial se utiliza un revestimiento diferente, que produce un destello azulado, aunque no esa luz azul de las lámparas de mercurio de la iluminación urbana. Las nuevas lámparas no manifiestan esos efectos cromáticos tan ingratos a la vista y costarán el doble del precio de las bombillas actuales de la misma potencia, pero su duración será tres veces mayor.

Muchos y extraordinarios son los perfeccionamientos realizados en la lámpara o válvula de radio, la primera derivación de la lámpara eléctrica. Debido a las exigencias del servicio de señales en el Ejército inglés, la calidad de la recepción de los aparatos de radio se ha perfeccionado extraordinariamente, y una de las aplicaciones inmediatas de este perfeccionamiento se realizó en el Servicio de Incoherencia, que será dotado de aparatos portátiles, de manera que

El empleo de todos esos artefactos electrónicos supone la pronta instalación de teléfonos en todas las trenes, de manera que cuando el conveyo con retraso el pasajero pueda comunicarse a sus familiares o amigos para que no tengan que esperar inútilmente en la estación.

Otra de las maravillas electrónicas, ya en uso en América, es la del teléfono que toma los recados cuando uno no está en casa. El recado queda registrado magnéticamente en una tira de acero, la cual, a la manera de un disco gramofónico, nos dice a nuestra llegada a casa quién nos ha llamado y para qué nos ha llamado.

El tubo catódico en que se apoyan la televisión y el radar se está empleando ya para producir un aparato electrónico, aunque en realidad es la madre de todos ellos, ya que la ciencia electrónica puede decirse que empezó con la invención de la lámpara incandescente por Joseph Swan, hombre de ciencia inglés, en 1876. Las lámparas que hoy usamos no difieren en gran modo de las de tipo comercial que Edison concibió siguiendo la idea de Swan.

Los electrones arrancados a sus átomos en la planta eléctrica son precipitados a gran velocidad hacia el filamento. Allí los átomos metálicos se hallan tan apretados que los electrones encuentran dificultad para su paso, perdiéndose su energía de movimiento. Pero menos de un diez por ciento de esa energía se convierte en luz; el resto se pierde estérilmente en calor.

La nueva lámpara responde a estudios efectuados durante la guerra para resolver dos problemas: el de economizar combustible y el de disminuir el daño a la vista. Conocida con el nombre de lámpara fluorescente, se utiliza en las fábricas y en los hogares. Inglaterra descubre mil toneladas de carbón. Los nuevos tipos de lámpara doméstica se están lanzando al mercado sin dilación.

El secreto de la lámpara es como sigue: El cristal de la bombilla está revestido interiormente de una capa de una sustancia química especial. Al abrirse el interruptor los electrones chocan con los átomos de mercurio que la lámpara contiene en forma de vapor muy fino. Esos átomos producen la energía, que a su vez causa el resplandor de la capa de revestimiento: una luz pálida, color crema, se desprende de la superficie de la bombilla.

En el modelo comercial se utiliza un revestimiento diferente, que produce un destello azulado, aunque no esa luz azul de las lámparas de mercurio de la iluminación urbana. Las nuevas lámparas no manifiestan esos efectos cromáticos tan ingratos a la vista y costarán el doble del precio de las bombillas actuales de la misma potencia, pero su duración será tres veces mayor.

Muchos y extraordinarios son los perfeccionamientos realizados en la lámpara o válvula de radio, la primera derivación de la lámpara eléctrica. Debido a las exigencias del servicio de señales en el Ejército inglés, la calidad de la recepción de los aparatos de radio se ha perfeccionado extraordinariamente, y una de las aplicaciones inmediatas de este perfeccionamiento se realizó en el Servicio de Incoherencia, que será dotado de aparatos portátiles, de manera que

El empleo de todos esos artefactos electrónicos supone la pronta instalación de teléfonos en todas las trenes, de manera que cuando el conveyo con retraso el pasajero pueda comunicarse a sus familiares o amigos para que no tengan que esperar inútilmente en la estación.

Otra de las maravillas electrónicas, ya en uso en América, es la del teléfono que toma los recados cuando uno no está en casa. El recado queda registrado magnéticamente en una tira de acero, la cual, a la manera de un disco gramofónico, nos dice a nuestra llegada a casa quién nos ha llamado y para qué nos ha llamado.

El tubo catódico en que se apoyan la televisión y el radar se está empleando ya para producir un aparato electrónico, aunque en realidad es la madre de todos ellos, ya que la ciencia electrónica puede decirse que empezó con la invención de la lámpara incandescente por Joseph Swan, hombre de ciencia inglés, en 1876. Las lámparas que hoy usamos no difieren en gran modo de las de tipo comercial que Edison concibió siguiendo la idea de Swan.

Los electrones arrancados a sus átomos en la planta eléctrica son precipitados a gran velocidad hacia el filamento. Allí los átomos metálicos se hallan tan apretados que los electrones encuentran dificultad para su paso, perdiéndose su energía de movimiento. Pero menos de un diez por ciento de esa energía se convierte en luz; el resto se pierde estérilmente en calor.

La nueva lámpara responde a estudios efectuados durante la guerra para resolver dos problemas: el de economizar combustible y el de disminuir el daño a la vista. Conocida con el nombre de lámpara fluorescente, se utiliza en las fábricas y en los hogares. Inglaterra descubre mil toneladas de carbón. Los nuevos tipos de lámpara doméstica se están lanzando al mercado sin dilación.

El secreto de la lámpara es como sigue: El cristal de la bombilla está revestido interiormente de una capa de una sustancia química especial. Al abrirse el interruptor los electrones chocan con los átomos de mercurio que la lámpara contiene en forma de vapor muy fino. Esos átomos producen la energía, que a su vez causa el resplandor de la capa de revestimiento: una luz pálida, color crema, se desprende de la superficie de la bombilla.

En el modelo comercial se utiliza un revestimiento diferente, que produce un destello azulado, aunque no esa luz azul de las lámparas de mercurio de la iluminación urbana. Las nuevas lámparas no manifiestan esos efectos cromáticos tan ingratos a la vista y costarán el doble del precio de las bombillas actuales de la misma potencia, pero su duración será tres veces mayor.

Muchos y extraordinarios son los perfeccionamientos realizados en la lámpara o válvula de radio, la primera derivación de la lámpara eléctrica. Debido a las exigencias del servicio de señales en el Ejército inglés, la calidad de la recepción de los aparatos de radio se ha perfeccionado extraordinariamente, y una de las aplicaciones inmediatas de este perfeccionamiento se realizó en el Servicio de Incoherencia, que será dotado de aparatos portátiles, de manera que

El empleo de todos esos artefactos electrónicos supone la pronta instalación de teléfonos en todas las trenes, de manera que cuando el conveyo con retraso el pasajero pueda comunicarse a sus familiares o amigos para que no tengan que esperar inútilmente en la estación.

Otra de las maravillas electrónicas, ya en uso en América, es la del teléfono que toma los recados cuando uno no está en casa. El recado queda registrado magnéticamente en una tira de acero, la cual, a la manera de un disco gramofónico, nos dice a nuestra llegada a casa quién nos ha llamado y para qué nos ha llamado.

El tubo catódico en que se apoyan la televisión y el radar se está empleando ya para producir un aparato electrónico, aunque en realidad es la madre de todos ellos, ya que la ciencia electrónica puede decirse que empezó con la invención de la lámpara incandescente por Joseph Swan, hombre de ciencia inglés, en 1876. Las lámparas que hoy usamos no difieren en gran modo de las de tipo comercial que Edison concibió siguiendo la idea de Swan.

Los electron

dicto. (Efe.)

Pitzner resultó condenado por

—Es que parece ser que ellos se van a instalar más cerca de España!

ga que le detuvo al salir para de Jarabub (Libia), Massawa (Eritrea) y Harrar (Abisinia) son territorios que antes pertenecían a Egipto y que fueron entregados a

Diece el periódico que las ex colonias italianas, tales como el oasis de Jarabub (Libia), Massawa (Eritrea) y Harrar (Abyssinia) son territorios que antes pertenecían a

