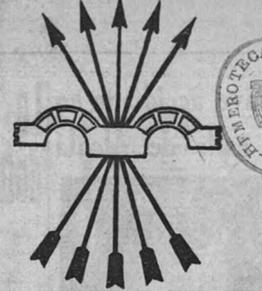


Este alza se ha fijado teniendo como punto de referencia el año 1936... MEJICO 12.—El último informe mensual de la Confederación de las Cámaras de Comercio mejicanas ha revelado que el costo de la vida en Méjico ha aumentado el 374 por 100 (trescientos setenta y cuatro por ciento) del nivel existente en 1936. (Efe.)

# Arriba

NUM. 2.065.—II EPOCA.—MADRID, MARTES 13 DE NOVIEMBRE DE 1945

**CORDEL HULL**  
Ex secretario de Estado norteamericano, a quien ha sido concedido el premio Nóbel de la Paz correspondiente a 1945.  
Se le conoce con el sobrenombre de «viejo campeón de la política exterior de Norteamérica». Tiene actualmentes setenta años. Perteneció al partido demócrata. Fue uno de los principales propulsores de la unidad aliada en el conflicto último y convirtió en realidad la política de buena voluntad de Roosevelt. En 1944 dimitió como secretario de Estado por razones de salud.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 8. TEL. 32610 • 40 CTS.

## Attlee pide que Rusia manifieste sus reivindicaciones finales

Se dice que ha propuesto la entrega del secreto de la bomba atómica al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas

Inglaterra desea una cooperación más estrecha de la U. R. S. S. y Estados Unidos

WASHINGTON. — El Presidente Truman, el primer ministro británico Attlee, y el primer ministro canadiense Mackenzie King, iniciaron la segunda fase de sus conversaciones sobre el control de la energía atómica, después de participar en las ceremonias del «Día del Armisticio» ante la tumba del soldado desconocido.

Inmediatamente después del acto del cementerio nacional de Arlington, Truman y sus acompañantes se trasladaron al yate «Sequoia» y prosiguieron la entrevista iniciada ayer. Pasaron la tarde en la embarcación, acompañados del almirante William D. Leahy, jefe de la Casa Presidencial; del secretario de Estado, Eyrnes; del embajador británico, lord Halifax, y del primer secretario del primer ministro británico, T. L. Rowan.

Aunque no se ha facilitado comunicado oficial alguno, parece ser que el Presidente Truman ha entregado al primer ministro Attlee el programa de las conversaciones, siendo el principal tema la energía atómica. (Efe.)

**PROPUESTAS DE ATTLEE**  
WASHINGTON. — En los centros autorizados de esta capital se afirma que el primer ministro, Attlee, ha propuesto al Presidente Truman pedir a la Rusia soviética una explicación acerca de sus peticiones definitivas de seguridad en Europa, con el fin de asegurar la completa inteligencia entre las grandes potencias y de poner en común el secreto de la bomba atómica y los demás elementos de carácter científico. Al parecer, la propuesta de Attlee tiene el apoyo del primer ministro canadiense, Mackenzie King.

Se dice que las propuestas de «premier» británico son: 1.ª Que Gran Bretaña, Estados Unidos y Canadá pongan de común acuerdo el secreto de la bomba atómica y de su fabricación en manos del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. 2.ª Que ese acuerdo sea acompañado por otros con las demás grandes potencias de que tanto en la actualidad como en el futuro entreguen al Consejo el secreto de sus propios descubrimientos y realizaciones científicas de importancia. 3.ª Que Rusia manifieste sus reivindicaciones finales en orden a seguridad, de modo que puedan ser discutidas.

Se pedirá, según el proyecto de Attlee, se añada una prueba de buena fe y confianza en la eficiencia de la organización de las Naciones Unidas a las demás potencias interesadas.

Estos proyectos de Attlee son, si añade obra exclusiva de él, que dedicará su estancia en Washington únicamente a lograr la cooperación de Truman en ese sentido, negándose a tratar otros asuntos, salvo que guardan relación directa con el problema clave del control de la energía atómica. Attlee desea, al parecer, evitar las arduas discusiones de las reuniones celebradas después de las reuniones celebradas por los «tres grandes», al formular Rusia reclamaciones sobre los acuerdos tomados, al cabo de varias semanas o de varios meses.

De no aceptarse las propuestas anteriores—agregan los mismos círculos—hay un segundo plan británico que no parece pueda ser rechazado: la conservación del secreto de la bomba atómica por Estados Unidos, Gran Bretaña y Canadá, pero utilizándola sólo a petición del Consejo de Seguridad. Este plan se acerca, afirmase, a la opinión de los elementos comunistas interesados.

(Continúa en sexta página.)

## Mannerheim permanecerá en Estoril

PARECE QUE HA ABANDONADO SU PROYECTO DE FIJAR SU RESIDENCIA EN MADEIRA

LISBOA 12. (D. nuestro corresponsal). — Es inútil buscar otro tema de actualidad. Mientras no finalice el período electoral—y es muy posible que incluso bastantes días después—la atención portuguesa no puede estar sujeta a otra preocupación que sobre el agitado momento político. Después de veinte años de silencio resulta en verdad altamente atractivo incluso desde el ángulo de la más pura curiosidad este mundo de polémicas, de ataques enconados y de defensas cerradas, que hoy ofrece el panorama político portugués. Mientras continúan abiertas las puertas de la libertad de expresión el pueblo luso no fijará su atención en otro tema nacional que no sea el estrictamente político.

«Aquí por qué el pueblo portugués vuelve la espalda en este momento a una serie de pequeños o grandes temas, que en época bien reciente hubieran constituido por sí solos materia de agudo comentario. Ejemplo tangible de la veracidad de esta aseveración es, sin ir más lejos, el absoluto silencio, por no decir la total indiferencia con que ha sido acogida la inesperada estancia del mariscal Mannerheim en tierras portuguesas.

Cierto que dada las especialísimas circunstancias que rodean al vino del Presidente de la República finlandesa el tema siempre habrá adolecido de una falta evidente de detalles complementarios. El carácter de riguroso incógnita a cortar en seco toda curiosidad pública. Alojado en el hotel Palacio, de Estoril, Mannerheim lleva una vida tranquila y retirada, sin más preocupación aparente que la de reposar sus quebrantadas fuerzas físicas. «El mariscal ha venido a descansar», es la única respuesta que el periodista encuentra cuando inquiere en círculos directamente relacionados con el mariscal sobre los motivos de tan lejano desplazamiento. Tal vez porque el descanso espiritual está relacionado con la popularidad, el mariscal—y si no el personalmente, por lo menos el pequeño séquito que lo rodea—huye de toda demostración publicitaria. Los fotógrafos sólo pudieron retratarle cuando salía del aeródromo. Hombre de costumbres modestas y de gran sencillez en el trato, el viejo caudillo finlandés no quiso, por ejemplo, que su presencia ocasionara el menor disturbio en los servicios del hotel donde se hospeda.

«A mí me trata usted como a un cliente más», parece ser que fue la frase que dijo el primer día Mannerheim a un solicitante camarero que se sentaba excederse cortésmente en el cumplimiento de su deber.



**Mannerheim**  
Si en el primitivo proyecto en el viaje de Mannerheim figuraba como meta final la turística isla de Madeira, el dulce y tranquilo panorama de la Costa del Sol ha truncado el viaje en su antelimitada etapa. Mannerheim se muestra entusiasmado de Estoril y participa de ese agradable tedio (Continúa en sexta página.)

**Don Mario de Pimentel, confirmado en su cargo de embajador en Madrid**  
RIO DE JANEIRO 12. — De fuente absolutamente fidedigna se sabe que el Gobierno brasileño ha confirmado en el cargo de embajador del Brasil en Madrid a don Mario de Pimentel Brandão.



El Ministro de Trabajo durante su visita a las viviendas que entregó a los obreros de la casa Segarra (Foto Cifra.)

## EL MINISTRO DE TRABAJO INAUGURA UN POBLADO EN VALL DE UXO

Consta la colonia de cien viviendas, iglesia, clínica, escuela y fuentes públicas

Durante el acto, el camarada Girón pronunció un importante discurso

CASTELLÓN DE LA PLANA. — El domingo, a las once y media de la mañana, llegó a la ciudad de Vall de Uxo el Ministro de Trabajo, camarada Girón, procedente de Valencia. Le acompañaba el gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, el general Subsecretario del Aire, el jefe del Estado Mayor del Aire, en representación del jefe de la tercera región aérea; el director general del Instituto Nacional de la Vivienda, el Delegado Nacional del Sindicato de la Piel, un representante del Capitán General, el delegado de Hacienda, el Presidente de la Diputación Provincial, un representante del Gobernador Militar, el jefe de los servicios de Intendencia, el jefe superior de Policía, Alcaldes y otras autoridades y jerarquías de Valencia. Un avión militar realizó algunas exhibiciones sobre Vall de Uxo. En el límite de la provincia, el Ministro de Trabajo y las restantes autoridades y jerarquías fueron recibidos por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Castellón, Presidente de la Diputación y Alcalde. Las restantes autoridades y jerarquías castellonenses se encontraban ya en Vall de Uxo.

**EL MINISTRO INAUGURA EL POBLADO**  
El objeto de la visita del Ministro, camarada Girón, ha sido presidir los solemnes actos de inauguración y entrega del poblado, consagrado para sus obreros por una fábrica de calzado allí establecida, al amparo de la Obra del Hogar. En primer lugar se procedió a la bendición e inauguración de una iglesia, colocada bajo la advocación de la Virgen de los Desamparados. En la misa, que fue oficiada por el doctor don Amado Veral, en representación del obispo, actuó la rondalla de la fábrica, y después el oficiante pronunció una plática. Concluida la ceremonia religiosa, el Ministro de Trabajo, con las restantes autoridades y jerarquías, y guiados por el Delegado Provincial de la Obra del Hogar, recorrió detenidamente el amplio poblado, integrado por cien casas independientes, rodeadas de jardín y con todo el confort moderno. El poblado está dotado también de iglesia, clínica, fuentes públicas y grupo escolar. Más tarde, el Ministro y sus acompañantes se trasladaron a la gran plaza de servicios de la fábrica, donde intervinieron la rondalla, el orfeón y el grupo gimnástico de la fábrica. El representante de la empresa pronunció un discurso de salutación para el Ministro y las demás autoridades, jerarquías y personalidades que habían asistido a los actos celebrados.

## Discurso del Ministro de Trabajo

«Excelentísimos e ilustrísimos señores; trabajadores, empresarios y obreros; camaradas:  
En la lucha que mantenemos por la justicia hay días de fatiga y horas amargas que exigen, para vencer el mal sueño del cansancio, poner en línea de combate los mejores ímpetus de nuestra fe. Pero hay también jornadas grandiosas y alegres como la de hoy, que son remansos apacibles en el torbellino de nuestro rudo batallar. Nos encontramos en Vall de Uxo, ante una unidad laboral espléndido modelo de depurada técnica y trabajo fecundo, en la que existe algo más que la heroica sintonía de la s máquinas y el afanoso trajinar creador de los hombres: existe una Empresa que se contenta con cumplir estrictamente las leyes de trabajo, sino que siente noble ansia de superación en llenar nuevas necesidades sociales, plasmada en este acto de entrega de una clínica, un Grupo Escolar y unas viviendas que significan para sus empleados y obreros, con los que la unió el destino en comunes tareas, aliento de optimismo, salud y bienestar. Con ello demuestran que no conocen la idolatría bastarda de los intereses pequeños, de los egoísmos mezquinos; que sabe paladear la alegre virtud de dar a las relaciones del trabajo, purificadas hasta aquí en la frialdad del materialismo económico, un giro caliente y humano de comprensión y hermandad.

**VIVO EJEMPLO QUE IMITAR**  
Nuestra alma, que lleva clavada, como las pías de un cilicio en la carne, la mordiente inquietud de lo social, siente en el día de hoy un aliento de esperanza que refuerza su imbatida fe. Porque actos como éste van dibujando en el horizonte social español, con orgullo tantas veces por tormentas trágicas e infelices, forjadas por la codicia, y el rencor, los primeros albores de un iris fulgente de justicia y de paz.

Ejemplos como éste deben iluminar con la verdad de su luz tantos viejos caminos del mundo económico, entenebrecidos por la maldad y la ambición. En ellos deben aprender virtud social todos los

## SUK ARNO DIRIGE UN LLAMAMIENTO A STALIN

Pide su intervención en favor de los indonesios

Los ingleses han alcanzado el centro de Surabaya

BATAVIA 12.—El jefe de los republicanos indonesios, doctor Sukarno, ha dirigido un llamamiento a Stalin en el cual le pide su intervención en favor de los indonesios. No se han dado a conocer los términos en que está redactado el llamamiento, pero el doctor Sukarno ha protestado hoy enfáticamente en una conferencia de Prensa contra el empleo de las armas modernas de guerra por parte de los aliados contra sus fuerzas. (Efe.)

**LOS INGLESES, EN EL CENTRO DE SURABAYA**  
BATAVIA 12.—Las tropas británicas avanzan a lo largo de la carretera de Kalimas y han alcanzado el centro de la ciudad de Surabaya. Entre los edificios conquistados se encuentra la oficina de Correos. Según la agencia United Press, se espera que tomen esta noche la Casa del Gobierno. Continúa el bombardeo de los buques de guerra británicos contra los objetivos indonesios. (Efe.)

**ANARQUÍA EN EL INTERIOR DE JAVA**  
SAN FRANCISCO. — La Radio Panidida dice la agencia United Press—anuncia que en el interior de Java reina la mayor anarquía. Son saqueados todos los almacenes y destruidas las comunicaciones. Se dejaron intactas las japonesas. Mientras tanto—añade la información—, Radio Melbourne

**Construcción de trescientas viviendas para obreros portuarios en Valencia**  
El Ministro de Trabajo anuncia la concesión de millón y medio de pesetas para las obras  
VALENCIA 12. — El Ministro de Trabajo, camarada Girón, anunció la concesión de millón y medio de pesetas para la construcción de 300 viviendas, con destino a obreros portuarios de Valencia. El resto del importe de las obras correrá a cargo del Instituto Nacional de la Vivienda. Por su parte, el Instituto ofrece construir 500 viviendas para obreros en general, sufragando el 40 por 100 de su valor, a condición de que las obras comiencen antes de fin de año. (Cifra.)

**LOS LABORISTAS PIDEN LA RETIRADA DE LAS FUERZAS BRITANICAS**  
LONDRES.—El Consejo Nacional del partido laborista independiente ha adoptado una moción en la cual se pide la inmediata retirada de todas las fuerzas europeas de Indochina e Indonesia y de las fuerzas británicas de la India, Ceylán, Birmania y la península de Malaca. La moción exige la aplicación sin demora de los principios de la Carta del Atlántico a los pueblos coloniales, desearios de libertad. También exige la inmediata devolución de Hong-Kong a la República china. (Efe.)

## LA NEUTRALIDAD EXPLICITA

Por Salvador LISSARRAGUE

Sobre la neutralidad española se exponen generalmente dos tesis. Primera: La que niega íntegramente que hayamos sido neutrales, sosteniendo que las apariencias, en ese sentido eran no otra cosa que instrumentalización parcial del múltiple y diabólico juego del Eje en el comienzo, en la mitad, en el término y aun después de la guerra, ya que el Régimen español, aun ahora, no significa sino la gran reserva fascista para atacar de nuevo la intacta armonía del cosmos. La palmaria falsedad, con su punta de ridículo, de esta primera versión de la neutralidad nos dispensa de detenernos en considerarla. Pasemos a la segunda: España fué en un principio simpatizante del Eje, si bien, por razones exclusivamente internas, no se decidió a entrar en la guerra. Esta posición es, indudablemente, digna de estudio. Esta tesis es, aproximadamente, la que aflora en los discursos y documentos churchillianos.

Según esta interpretación se reconoce que el no haber entrado en la guerra es debido a resaca interna; sean cualesquiera los motivos, un «gentleman», por otra parte, no puede entrar nunca en esa delicada e íntima esfera. Pero yerran los que así piensan, al no considerar la real situación histórica en que entonces se hallaba nuestra Patria. Esa posición puede descomponerse en dos términos, que procede analizar por separado.

Afirmar los partidarios de ella que en la primera etapa de la confagración España se mantuvo alejada de la lucha. Por lo tanto, un país situado entre el Mediterráneo y el Atlántico, en la clave occidental del hemisferio, a las puertas de los escenarios terrestres y navales de la lucha, podía permitirse el lujo de expresar toda clase de simpatías y antipatías exteriores y mantenerse alejada de toda acción diplomática acerca de quienes en aquel tiempo lo arrollaban todo en tierra firme. Como si en aquellos años un intento de inclinación hacia el lado británico pudiese contar con la menor ayuda exterior. Entonces Inglaterra se mantenía gloriosa y egregia en sus islas en soledad absoluta con el calor de su Imperio. Tenía bastante que hacer con escribir en Gran Bretaña y Malta la epopeya maravillosa de una defensa a la altura de las mejores de la Historia. Pero ¿cómo vendría en auxilio de una supuesta España solidificada con su causa, cuando no tuvo otro remedio que abandonar Dunquerque y las posiciones noruegas, con pleno acierto militar? España podía, eso sí, hacer lo que hizo Yugoslavia: hacer frente a la diplomacia alemana, resistir la consiguiente invasión y luego, en la tenebrosidad de las horas clandestinas, ser objeto de una simulada autoliberación pseudo-acudillada por un Gen-Gistán provinciano que abriera de nuevo las viejas desgarraduras de la guerra interior. No, decididamente, ante esa perspectiva, corroborada por la experiencia de pueblos no lejanos, Franco hizo entonces muy bien en conjugar una diplomacia actuante cerca del plano del Eje con una enérgica actitud de aislamiento de la lucha. Cuanto en

## Ayer llovió en casi toda España

EL AGUA HA BENEFICIADO GRANDEMENTE A LA AGRICULTURA

El Servicio Meteorológico Nacional anuncia una mejoría momentánea del tiempo en la región Centro. Lluvias intermitentes en Andalucía y Levante y continuación de precipitaciones en el Norte y cuencas del Duero y Ebro.

Se ha recrudecido el temporal en Asturias y ha vuelto a nevar en los lugares montañosos, con el consiguiente beneficio para los embalses de los saltos de agua. Las noticias que se reciben de todas las provincias destacan que las lluvias de estos días han beneficiado grandemente los campos.

## DELEGADOS NORTEAMERICANOS asistirán a la conmemoración del centenario del padre Vitoria

Ruiz Jiménez ha dado una conferencia en el Instituto de Estudios Iberoamericanos de Washington

Trato el tema "Posición y espíritu del universitario español en el actual momento histórico"

WASHINGTON 12. — El presidente de la Internacional Católica de Estudiantes Pax Romana, católico español don Joaquín Ruiz Jiménez, acompañado por el dominicano P. Aguilar, fué recibido ayer mañana por el delegado apostólico de la Santa Sede y las autoridades de la National Catholic Welfare Conference, a los cuales transmitió la invitación oficial de la jerarquía eclesial y organismos de la Acción Católica española para la asistencia de delegados norteamericanos a los actos que van a celebrarse en España en conmemoración del centenario del padre Francisco de Vitoria y al Congreso Universitario que se reunirá a continuación.

En la tarde (del mismo día), el profesor Ruiz Jiménez, especialmente invitado por el Instituto de Estudios Iberoamericanos, pronunció en el rectorado de la Catholic University of American una conferencia sobre el tema «Posición y espíritu del universitario español en el actual momento histórico». El conferenciante examinó el proceso social de España durante este centenario, subrayando la fase cristianizadora que se padeció en los últimos años de la Monarquía liberal y durante la República, y el trabajo recreativo y renovador que se ha desarrollado desde el Alzamiento nacional de 1936 en todos los campos de la cultura y la vida humana, con especial intervención de los grupos universitarios católicos, orientados por las luminosas directrices del Sumo Pontífice y la jerarquía eclesial española. Terminó poniendo de relieve el sentido universalista de la juventud universitaria española, que está dispuesta a cooperar constructivamente, no sólo en la evolución pacífica de las instituciones políticas de su Patria, sino también en el mantenimiento de la paz mundial en estrecho contacto con los católicos americanos.

Las autoridades, los profesores y los estudiantes asistentes al acto aplaudieron la objetiva exposición y el análisis hecho por el conferenciante, arribándose luego un turno de preguntas en un ambiente de honda cordialidad. La sesión terminó con la entrega, hecha por el profesor Ruiz Jiménez y el padre Aguilar, de una colección de libros y revistas doctrinales en las distintas ramas del saber humano, muestra de la labor creadora de los universitarios españoles en el momento presente, en calidad de obsequio a la biblioteca de la Universidad. (Efe.)

## El Ministro de Educación, socio honorario de la Masa Coral "De Rueda"

El Ministro de Educación Nacional recibiendo el título de socio de honor de la Coral «De Rueda», durante el acto celebrado ayer a memoria en el Ministerio. (Información en cuarta página.) (Foto Contreras.)

# VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

**LAS ZANJAS** La falta de lluvias ha hecho abrir otra para "otros servicios". Es decir, que este tema ha entrado ya en la parodia, en el ridículo y en el buen humor indignado de las gentes. Contemplamos el denodado esfuerzo para tritigar el pavimento, y cuando esto, conseguido en una mañana, ha sido realizado, surge la correspondiente pereza, ese gruppito de tres o cuatro obreros que trabajan pacientemente, como quien labra una tierra, al final de la calle levantada. Hay obras, como las de la calle de Fernando VI, que están fuera de toda ponderación. Los vecinos de esta calle han tenido que hacerse una nueva vida y más de una amañada—nada dignos clientes—les ha fallado en virtud de estar domiciliados en una calle imposible.

Las zanjas actuales, hay que reconocerlo, han ganado en perfección—en profundidad, albertito y tiempo—a los ejemplares hasta ahora conocidos.

PUCK

## Compensación de paro por restricciones

Relación de Bancos en los que puede hacerse el ingreso

Se pone en conocimiento de las Empresas inscritas en la Caja de Compensación, que pueden designar cualquiera de las entidades bancarias que se mencionan, sus Sucursales o agencias, a los efectos del reintegro de salarios satisfechos a cargo de P. O. D. F. E. a tenor del decreto-ley de 3 de agosto de 1945.

Asimismo las Empresas productoras y distribuidoras de energía eléctrica ingresarán en los mismos el recargo del 10 y del 20 por 100 sobre la energía facturada establecida por la citada disposición y la orden del Ministerio de Industria y Comercio de 22 de octubre pasado.

Las entidades bancarias son las siguientes: Banco de España, Banco Hispano Americano, Banco Español de Crédito, Banco de Bilbao, Banco de Vizcaya, Banco Central, Banco Hispano Colonial, Banco Urquijo, Banco Pastor, Banco de Aragón, Banco Guipuzcoano, Banco Zaragozano, Banco de Valencia, Banco Herrero, Banco Popular de los Previsores del Porvenir, Banco de Santander, Banco Mercantil, Banco de La Coruña, Banco Mercantil e Industrial, Banco de San Sebastián, Banco Castellano de Valladolid, Banco de Gijón, Banco de Crédito de Zaragoza, Banco de Sabadell, Banco Asturiano de Industria y Comercio, Banco Comercial de Tarrasa, Banco de Vitoria, Banco Aragonés de Crédito, Banco Coca, Banco Rural, Banco de Tolosa, Crédito Navarro, Banca Arnús, La Vasconia, Matías Blanco Cobaleda, S. A., Soler y Torra Hermanos, Jover y Compañía, Hijos de M. Rodríguez Acosta, Careaga Nogué Sobrinos y Banca Díez Vergara.

## VIDA INTELLECTUAL

### El teniente coronel Azcárraga disertó sobre el tráfico aéreo internacional

#### A la importante conferencia, en la Sociedad Geográfica, asistieron muchas personalidades

Ayer tarde, en el salón de actos de la Real Academia de la Historia, celebró sesión pública la Real Sociedad Geográfica, disertando el jefe del Servicio Meteorológico del Ministerio del Aire, teniente coronel don Luis Azcárraga y Pérez Caballero, quien desarrolló el tema "Comienzo del tráfico aéreo internacional".

Presidió don Pedro de Novo, presidente de la entidad, asistiendo el director general de Marruecos y Colonias, generales del Arma del Aire, jefes y oficiales de la misma, académicos y otras personalidades, entre la numerosa concurrencia.

El ilustre conferenciante hizo un relato general de los vuelos (grandes "raids") efectuados de 1919 a 1930, que sin propósito comercial establecieron las primeras bases para el conocimiento del Atlántico, destacando los españoles.

A continuación hizo un análisis de la red mundial aérea de 1938, comparando particularmente Europa con Estados Unidos y señalando las ventajas geográficas y de unidad política y económica de los americanos.

Seguidamente historió los ensayos de la Pan American, que culminan en el primer servicio regular de 1939, y pasa a ocuparse de la segunda guerra mundial, destacando el hecho de que la aviación se transporta a sí misma para ganar eficacia en los rápidos cambios de aplicación de su potencia.

Por último trató del Air Transport Command, relatando su eficacia en los vuelos trasatlánticos, y señaló que el avión construye un mundo nuevo, cerrando la interesante conferencia con el estudio de la intervención de la Geografía.

La siguiente disertación versará sobre el tema "La aviación en la paz".

El teniente coronel Azcárraga fué largamente aplaudido por la numerosa concurrencia.

El curso será de una duración de dos años.

El régimen de esta Escuela será de externado y en ella se obtendrá la enseñanza de la especialidad, sin conferirse título oficial alguno.

Los aspirantes a las plazas que se convocan serán sometidos a un examen previo sobre las siguientes materias:

Lectura y escritura al dictado. Aritmética: Operaciones con números enteros, quebrados y decimales.—Sistema métrico decimal.—Regla de tres simple y compuesta.

Geometría: Líneas, ángulos, circunferencias, polígonos y medidas de ángulos.

Los aspirantes que posean algún otro conocimiento podrán hacerlo presente para ser tenido en cuenta en la clasificación de ingreso.

Serán preferidos los candidatos procedentes del Frente de Juventudes.

Seis becas del Frente de Juventudes a escolares madrileños

La Jefatura Central de Enseñanza del Frente de Juventudes ha otorgado 115 becas "Alberto Ortega" de las cuales han correspondido seis a los escolares madrileños que a continuación se mencionan:

Jesús Pérez Morante, Enrique Arnedo Sánchez, Mariano Zamarrillo Lorente, José Luis Izanaga Lozano, Alfredo Chamorro Chapinall y Manuel Peñas Carbajal.

Convocatoria de una plaza de académico de número en la Academia de San Fernando

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando anuncia la provisión de una plaza de académico de número vacante en la Sección de Arquitectura de la mencionada corporación.

Para optar a ella deben cumplirse los siguientes requisitos:

Primero. Ser español y artista profesional.

Segundo. Tener domicilio y residencia oficial en Madrid.

Tercero. Ser propuesto por tres académicos numerarios o previa solicitud del interesado, debiendo expresarse en ambos casos, con la claridad conveniente, los méritos y circunstancias en que se funda la solicitud o propuesta.

Cuarto. Presentar dentro del plazo improrrogable de un mes, a partir de la fecha, que terminará el día 12 de diciembre próximo, los antedichos documentos, que serán recibidos en la Secretaría de Academia, todos los días laborables, de diez a doce de la mañana.

Próxima inauguración de la Escuela Práctica de Radio del Frente de Juventudes

Se amplía el plazo de admisión de solicitudes para cubrir cincuenta plazas de aprendices en la Escuela Taller Práctica de Radio y Electricidad, próxima a ser inaugurada por la Sección Naval del Frente de Juventudes, y que fueron convocadas en el mes de junio del año actual.

Las instancias serán entregadas en las oficinas de la Secretaría de la Organización, Serrano, 148, de cinco a seis de la tarde, debiendo ser dirigidas al ilustrísimo señor Delegado Central de la Sección Naval del Frente de Juventudes.

Para poder instalar el ingreso en la Escuela Taller Práctica de Radio y Electricidad se exigirán las siguientes condiciones:

Estar comprendido entre los trece y dieciséis años de edad, ambos inclusive.

El curso será de una duración de dos años.

El régimen de esta Escuela será de externado y en ella se obtendrá la enseñanza de la especialidad, sin conferirse título oficial alguno.

Los aspirantes a las plazas que se convocan serán sometidos a un examen previo sobre las siguientes materias:

Lectura y escritura al dictado. Aritmética: Operaciones con números enteros, quebrados y decimales.—Sistema métrico decimal.—Regla de tres simple y compuesta.

Geometría: Líneas, ángulos, circunferencias, polígonos y medidas de ángulos.

Los aspirantes que posean algún otro conocimiento podrán hacerlo presente para ser tenido en cuenta en la clasificación de ingreso.

Serán preferidos los candidatos procedentes del Frente de Juventudes.

El P. Pérez de Urbel disertó en la Academia Nacional "José Antonio"

En la mañana del día 10 el Consejero Nacional padre fray Justo Pérez de Urbel disertó en la Academia Nacional de Matemáticas e Instructores "José Antonio", del Frente de Juventudes, una conferencia ante el director, profesores y alumnos de la misma.

Con estilo claro y preciso, el conferenciante hizo ante el auditorio una excelente exposición sobre la trilogía de Patria, Pan y Justicia como irrenunciable con los destinos de España.

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

Palacio del Cine. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

Palacio de la Música. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

Palacio de la Prensa. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal (diálogo).

SAN MIGUEL.—6,30, 10,30: Siguiendo mi camino (Sinx Crosby), 5ª semana. (Tolerada).

SOL.—Continúa 5 (2ª semana): El castillo maldito (emocionante comedia terrorífica; Bob Hope, Paulette Goddard), tolerada.

TIVOLI.—6,45, 10,30: Lo que piensan las mujeres (Merle Oberon, Melvyn Douglas; director: Lubich).

## Grave accidente en la calle de Alcalá



En el día de ayer un coche que transaba por la calle de Alcalá, al llegar cerca del cruce de ésta con la de Nicolás María Rivero, y a consecuencia de una falsa maniobra, fué a estrellarse contra una columna del alumbrado público. El golpe fué muy fuerte, debido a que el coche llevaba gran velocidad, y los ocupantes del mismo resultaron heridos gravemente.

Empresas de nueva creación: No debéis olvidar que desde el momento en que tengáis trabajadores a vuestro cargo debéis afiliarlos en el Régimen Obligatorio de Subsidios Familiares.

## La "Oración por España" se elevará el domingo, a las once de la mañana, en la Plaza de la Armería

### SE CONCENTRARA UNA MAGNA REPRESENTACION NACIONAL JUNTO A LA JERARQUIA ECLESIASTICA

#### Programa definitivo de la clausura del Centenario del Apostolado de la Oración

Los solemnes y magnos actos de la "Oración por España" y clausura del Centenario del Apostolado de la Oración se ajustarán al siguiente programa definitivo y oficial:

Día 15, jueves.—A las ocho de la tarde, en la santa iglesia catedral, solemne sesión inaugural, presidida por el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Madrid-Alcalá. Ocupará la sagrada cátedra el excelentísimo y reverendísimo señor don Casimiro Morello, obispo auxiliar.

Día 16, viernes.—A las nueve de la mañana meditación, en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

A las once, gran concentración de niños en el Retiro, dirigida por el reverendo padre José Julio Martínez, S. I., para impetrar por medio del Inmaculado Corazón de María, el reinado del Sagrado Corazón espiritualmente en España.

A las cinco de la tarde, inauguración de la Exposición de arte sacro, referente a Nuestro Señor Jesucristo, en el Palacio de Exposiciones del Retiro.

A las ocho sesión solemne en la catedral. Dirigida la palabra el excelentísimo y reverendísimo señor don Rafael García y García de Castro, obispo de Jaén.

Día 17, sábado.—A las nueve de la mañana meditación en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

A las once, conferencia del muy ilustre señor don Emiliano Ambarro, director de la O. N. del Cerro de los Angeles, en el salón de I. C. I., Alberto Aguilera, 23 (Areneros).

A las tres y media, peregrinación al Cerro de los Angeles, presidida por varios excelentísimos y reverendísimos priores.

Día 18, domingo.—A las nueve de la mañana, meditación en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen.

A las once, concentración magna en la plaza de la Armería del Palacio de Oriente, presidida por el excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo Primado de Toledo y por varios excelentísimos y reverendísimos prelates españoles y militares de la Nación. Todas las Asociaciones y fieles sin distinción son llamados a concurrir a esta reunión, que tendrá por objeto la petición fervorosa de todos al Inmaculado Corazón de María del reinado pleno del Sagrado Corazón en España. Durante la concentración se dirá la santa misa.

A las cuatro y media de la tarde, sesión de estudio. Hablarán los padres José Caballero, S. I., y Juan María Gorrioch, C. M. F., (Alberto Aguilera, 23).

A las ocho, solemne sesión de clausura en San Francisco el Grande. Disertará sobre la devoción al Sagrado Corazón, en la familia y sobre el Apostolado de la Oración, el señor doctor don Luis Morales Olvera, catedrático de la Universidad de Sevilla. Dará la bendición el excelentísimo y reverendísimo señor Nuncio de Su Santidad.

## Hoy, solemnes exequias en memoria del padre Antón Martín



Arca y urna donde se contienen los restos del P. Antón Martín, hospitalario

Hoy, martes, a las tres de la tarde, se verificará el reconocimiento oficial de los restos del padre Antón Martín por el Tribunal eclesiástico y los forenses doctores don José Ríos Suárez y don José Morales a cuya ceremonia estarán presentes

Para la asistencia a estos actos, así como para el funeral que se celebrará en memoria del venerable padre Antón Martín, el que oficiará el excelentísimo señor obispo de Madrid-Alcalá, han llegado los provinciales hispanoamericanos de la Orden, los muy reverendos padres Leonardo Iruindain, ex consejero general, y Gervasio Navarro, ex provincial romano, desembarcados recientemente en Algeciras procedentes de la Ciudad Eterna.

El funeral en memoria del padre Antón Martín será mañana miércoles día 14, a las once de la mañana, inhumándose sus restos a continuación en una de las capillas de la Iglesia del Asilo de San Rafael.

En el templo de San Vicente de Paul se celebró en la mañana del domingo una solemne misa cantada, que se aplicó en memoria de los 482 mártires de los Sindicatos Católicos de la Casa Social de marqueses de Comillas, de Madrid, y por todos los caídos por Dios y por España.

El acto fué organizado por la Hermandad de Jesús Obrero, presidente en dicho templo de las Conferencias de San Vicente de Paul.

La concurrencia fué numerosísima, permaneciendo en la calle por insuficiencia de la Iglesia muchos asistentes figurando entre éstos los familiares de las víctimas, antiguos dirigentes y afiliados de la sindicación católica y la Hermandad en pleno, cuya Directiva presidió el acto.

El director espiritual de la Asociación, misionero paulino, padre José María Cortés, pronunció un sermón ensalzando el sacrificio de los que ofendieron su vida por la religión y por la Patria.

FUNERALES EN SUFRAGIO DE LOS BIENHECHORES DEL SEMINARIO MADRILENSE

Ayer, a las once de la mañana, en la capilla de San Dámaso del Seminario conciliar, se celebró un solemne funeral en sufragio de los bienhechores del Seminario, organizado por la Obra pro Vocaciones Eclesiásticas y Seminario.

El templo estuvo completamente lleno por familiares de los obispos de Madrid-Alcalá con los miembros de la Junta diocesana de la expresada Obra.

Celebró la misa el rector del Seminario, don Juan Ricote, y terminó el santo sacrificio, durante el cual la "Schola Cantorum" del Seminario cantó la misa funeral de Perosi, se entonó un solemne responso ante el túmulo.

## ULTIMAS PUBLICACIONES "REUS"

González Palomino: La liberación de cargas y la nueva Ley Hipotecaria, 6 pesetas. — N. Badagari: La Filosofía del Derecho en Rumania, 5.—López Torres: Apéndice de intriga y misterio, 11.—Dichos libros y todos los que usted necesita puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6. Madrid (5171 A)

PALACE CINEMA. — 3 (continúa): Matrimonio de inconveniencia (Burt Lancaster).

PALACIO DEL CINE. — (Grupo electrónico.) Continúa 4: El gendarme desconocido (Cantinflás).

PALACIO DE LA MUSICA. — 6,30 y 10,30: Teresa Brown (García Cepero y Casanova Wright). 2ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — (10,45: Doble boda (William Powell, Myrna Loy).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

PROGRESO.—6,45, 10,45: Mi relato por un torero (Carlos Arzura).

PROYECCIONES.—7 tarde: Las mil y una noches (María Montez y Sebastián).

REX.—(23700.) Cont. 11-6 tarde (5 pías), num. 6,45 10,45 (10 pías).

REAL.—7 y 10,45: Navidades en Jolanda (Dick Powell, Ellen Drew), tolerada, Grandioso éxito, 2ª semana.

SAN CARLOS.—Continúa 6: Al otro lado (Robert Montgomery), el caso clínico de un criminal

MISION GEOBOTANICA AL MUNI (VI)

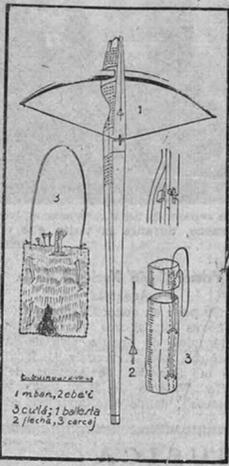
De José de Hualde (e Ma rruco y Coonias)

LOS PAMUUES

Por Emilio GUINEA

A Fernando María Cas...

Observaciones de jornadas de observación...



Ballestas

Es una lástima que no se haya...

Hoy, por fortuna, la religión...

Una de las mayores torturas...

Si todo este esfuerzo es benefi...

En Adíoc tuve ocasión de to...

A la caída de la tarde del cu...

También vi las carretas de ma...

También vi el "malan", especie...

La ceremonia tenía lugar deb...

Naturalmente que estas manifi...

pues se da algún raro caso de...

He leído algunos informes co...

Tomé abundantes notas de los...

Una de las mayores torturas...

Plénesse que en los ríos acos...

Por fortuna comenzamos a sub...

La frase—ser, aquí es—se co...

El Parlamento estaba respland...

Cuando Faruk entró en la cá...

El más perfecto servicio clí...

una jornada larga de la carretera...

Pero se plantó el conflicto de...

Como conocíamos sus marrulle...

Ante tanta resistencia nos de...

Estando haciendo historia y to...

Aquel sacristán tan espabillado...

No alarmar, y agradecer a sus...

La hojarasca, de color amarill...

El discurso de la Corona trat...

Cuando Faruk entró en la cá...

El más perfecto servicio clí...

El más perfecto servicio clí...

El más perfecto servicio clí...

NOVISIMO GLOSARIO

QUE LA SELVA VIRGEN ES BARROCA

¡Con qué gusto le ofreceré a Emilio Guinea...

Claro, nuestro enternecido botánico...

Ve arcos románicos y arcos en herradura...

Cuando Emilio Guinea se hace estas preguntas...

No nos extraviaremos nunca, si tenemos a la vista...

Iguales reflexiones nos servirían un día para averiguar...

Eugenio d'ORS



Tatuaje pámuue

EL REY FARUK HABLA AL PARLAMENTO de la independencia de Palestina y Libia

“Los acontecimientos de Siria y Líbano son una elocuente lección”, dice el Monarca

“Han demostrado que la fuerza no es un argumento para la justicia”

EL CAIRO 12. (Crónica especial de Efe-United Press, prohibida la reproducción)... El Rey Faruk ha inaugurado las sesiones del Parlamento...



ANIS LAS CADENAS

De finisimo paladar

Es casi segura la elección de De Gaulle como JEFE DEL ESTADO FRANCES

Ni Clemenceau ni Briand fueron Presidentes de la República francesa

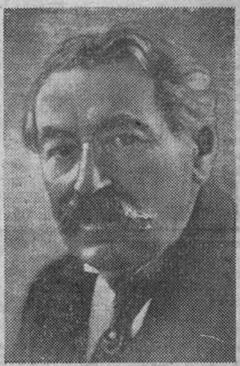
Los parlamentarios, preocupados por mantener su influencia, prefirieron a Deschanel y a Doumer



Clemenceau



De Gaulle



Briand

LA DERROTA DE «EL TIGRE»

Desde la marcha a Alemania del mariscal Pétain...

Más para concluir con este régimen de interinidad...

La importancia de la votación actual no ha sido superada...

La República al principio Luis Napoleón...

Para los franceses de la otra postguerra...

Toda Francia pensó en la candidatura de Clemenceau...

Oponer Deschanel a Clemenceau puede hoy parecerse ridículo...

Hasta 1931, apenas once años después...

LA DERROTA DE BRIAND

En todas las provincias continúan recibiendo numerosos ofrecimientos...

De todas las provincias continúan recibiendo numerosos ofrecimientos...

Los Ayuntamientos de Santiago de Compostela y de Inca...

Como Clemenceau, la derrota de su candidatura...

Los SOCIALISTAS PREGUNTAN A LOS COMUNISTAS SI PIENSAN VOTAR A DE GAULLE

PARIS 12.—El partido socialista francés ha decidido preguntar a los comunistas...

Se solicita de España de hospitalidad a los niños israelitas

En todas las provincias continúan recibiendo numerosos ofrecimientos...

De todas las provincias continúan recibiendo numerosos ofrecimientos...

Los Ayuntamientos de Santiago de Compostela y de Inca...

Además de esto, en todas las ciudades...

# NUESTRO NACIONALISMO Y EL PADRE FEIJOO

Por Baltasar RULL

Entre todos los pensadores clásicos españoles hay un esgrameado tan perfecto, que bien puede hablarse de la existencia de un auténtico ideario español. En filosofía y en política, en política es nuestra España el país de mayor identidad y unidad de doctrina. En España no ha habido nunca herejes. Por el contrario, los arietes más formidables contra la herejía se movieron en España. Aquí nació el Orden de Predicadores para combatir la herejía. Aquí nació la Compañía de Jesús para combatir la indisciplina. Aquí funcionó desde la Edad Media el Santo Oficio de la Inquisición, tan combativa como ignorada, respondiendo a un sentimiento popular de unidad. Todo en España converge hacia el mantenimiento de la unidad y la paz entre los príncipes cristianos, porque hemos visto el tremendo peligro de la falta de unidad. Conocer esto, España ha estado siempre en alerta contra todas las fuerzas disolventes que andan sueltas por el mundo.

Y todas las conciencias honradas nos han hecho justicia. El admirado hispanista inglés W. H. Auden, en su quintaesencia de esta característica española en la figura gigantesca del más profundamente español, español, por espíritu, de nuestros grandes Reyes: Carlos, el nieto de los Reyes Católicos.

Sus abuelos consiguieron hacer la unidad geográfica, ideológica y política de España. El, por su parte, quiso mantener la unidad espiritual de Europa, que era la cristianizada por antonomasia. No hay que confundir el postulado español de la unidad con el absurdo de la uniformidad. La unidad es la armonía de las formas. Hasta en Dios existe la unidad en la esencia y la variedad en las personas.

Hasta el reinado de Carlos, dentro de la magnífica variedad de países, con sus inconfundibles características diferenciales, existía unidad espiritual. El rubio escandinavo, el atezado meridional, el refinado francés y el rudo teutónico de Europa hispana y polaca, tenían una esencia común: un alma, y un vínculo de unión: una religión que les ligaba y unía a todos. Y en todos los rayos de la rosa de los vientos Europa alababa a Dios, pedía a Dios, lloraba ante Dios con el mismo pensamiento y las mismas palabras. Todos éramos hermanos, hijos del mismo Padre y obedeciendo al mismo Vicario. Por el mismo camino de Santiago, levantando por el camino de Europa a todos los reinos de Europa a nuestro sol, al sepulcro del Apóstol, como a lo que era, a su propia casa. Y en medio de todas las posibles diferencias había una hidalga y cristiana fraternidad, de la que son expresión insuperable el gesto del marqués de Spinola en el cuadro de Velázquez, de Velázquez, que, haciendo comprender y casi perdonando el pecado, y lo que ocurrió en el momento, con el flexible de Francisco I cuando lo trajeron prisionero de Pavía: en vez de declarar "comulgado" a un hombre capaz de darse con el turco y con el demonio contra los intereses de Europa, lo colmamos de honores y atenciones y lo dejamos en libertad para que volviera a hacer de las suyas.

Lo inconcebible fue que Europa se nos volviera de espaldas. Carlos y Felipe II se esforzaron por salvar la cristiandad con la misma angustia del capitán que ve hundirse el barco sin remedio. Se cansaron y Europa se hizo pedruzcos. Y empezó una carrera desenfrenada de nacionalismo que, pasando por un chauvinismo estúpido, había de terminar en un racismo agresivo. España, desalentada, debía haberse proyectado sobre la América hispánica, cobijándola con el calor de nuestra verdad católica y defendiéndola como la gallina celosa y defendiendo a sus polluelos. Pero hasta allí nos persiguió la albatros, domando nuestras fatigas y fuerzas. Claro está que a pensar de todo nuestras hijas de América no pueden desmentir la casta. ¡Que Dios salve definitivamente su espíritu y se acuerden de su misión hispánica! Porque tarde o temprano volverá el mundo a darnos la razón, si es que la razón vuelve alguna vez al mundo. Se cumplirá entonces la profecía del beato canónigo de Inglaterra Tomás Moro: «Perturbado el mundo y caído en pleno salvajismo, pasará largo tiempo y acontecerán múltiples y graves calamidades hasta que se encuentre de nuevo el camino del orden y la paz.»

Y entonces se darán cuenta de que es un grave error del materialismo histórico juzgar a los hombres por el precio de sus zapatos y a las naciones por la altura de sus rascacielos. No es únicamente el progreso material o el

atraso mecánico lo que importa a los pueblos. Más importante que descubrir el secreto de la bomba atómica sería descubrir el secreto de vivir en paz con Dios, con el prójimo y consigo mismo, hacer realidad el reinado de Dios en la tierra en esa unidad fraternal que ha sido el lema y el afán de España y la única razón de ser de su historia. Únicamente sufrió a una solución de continuidad a partir del siglo XIX, en que invadieron las esteras de la gobernación del país hombres inflacionados de teorías de origen no sólo extranjero, sino antiespañoles. La moda de este período eran los hombres de formación unilateral, escépticos, volterrianos, enciclopedistas, ignorantes de nuestro ideario tradicional.

El pueblo sano, que tiene siempre un cierto instinto en sus juicios, los infamó con un epíteto, que entonces tenía una intención denigrante, llamándolos «francescos», que tenía el valor de enemigos de la hispanidad.

Ellos introdujeron en España y fomentaron las ideas del invasor, y con ellas, la discordia y la ruina, por obra de un racionalismo antijerárquico, disolvente de la unidad armónica por la que había derramado España la sangre de sus venas y por cuyos principios estaban dispuestos a morir desde el principio al último español, como ahora y como siempre, porque es la única razón de ser de que vivamos juntos los españoles al servicio de Dios y de toda la cristiandad.

Con el Movimiento Nacional se volvió a lo tradicional. Frente a los exclusivismos y el afán de dominación de unas naciones por otras nosotros hemos tenido un concepto tan peculiar de nuestro nacionalismo, que el padre Feijóo llega a decir que en caso que por razón del nacimiento contráramos alguna obligación a la Patria particular o suelo que nos sirvió de cuna, esta deuda es inferior a cualesquiera obligaciones cristianas. Para ningún español admitió esta menor deuda.

Como el mismo apóstol que el padre benedictino queremos citar, para terminar, una anécdota de Alejandro Magno. Después de la victoria sobre los persas autorizó Alejandro a sus soldados para casarse con las doncellas del pueblo vencido, porque el único modo de vencer era que sus súbditos vieran por paisanos a los buenos y por extraños a los malos.

Porque el cine no es sino un juego de espejos que refleja la vida real. En el cine se juega con la realidad, se juega con la vida, se juega con el alma. El cine es un juego de espejos que refleja la vida real. En el cine se juega con la realidad, se juega con la vida, se juega con el alma. El cine es un juego de espejos que refleja la vida real. En el cine se juega con la realidad, se juega con la vida, se juega con el alma.

**BAJO LOS TRES ULTIMOS BORBONES**  
por Melchor Almagro San Martín  
Un conjunto de estampas o cuadros de época, con toda su historia sabrosa de salones, camarillas, comedias discretas y aventuras de guante blanco.

**AFRODISIO AGUADO, S. A.**  
BARQUILLO, 4 - MADRID  
(ENVÍOS A PROVINCIAS)  
(5171 A)

**AYUNTAMIENTO DE MADRID**  
**DIRECCION DE CEMENTERIOS**  
Acordada por el excelentísimo Ayuntamiento la exhumación de los cadáveres inhumados durante el año 1935 en sepulturas temporales del Cementerio Municipal de Nuestra Señora de la Almudena, se pone en conocimiento del público, que durante el improrrogable plazo de 15 de noviembre actual a 15 de diciembre, ambos inclusive, y en horas de nueve a una de la mañana, se admitirán en las Oficinas de Cementerios, instaladas en la Plaza Mayor, número 3 (tercera Casa Consistorial), las peticiones y pago de los derechos de traslado a nuevas sepulturas, advirtiéndose que el que no lo verifique dentro del plazo marcado, no tendrá derecho a reclamación alguna. Igualmente, y durante el señalado plazo, podrán retirarse, a su voluntad, y durante el señalado plazo, para su traslado a nuevas sepulturas, los cadáveres que se encuentran en las sepulturas en que ha de procederse a la exhumación, bien entendido, que transcurrido dicho plazo, quedan caducados cuantos derechos pudieran existir sobre los referidos cadáveres.

# MADELEINE CARROLL HABLA PARA "ARRIBA"

## Cuando estalló la guerra mundial pensaba realizar una película en España

### Actualmente presta servicios de enfermera en la Cruz Roja norteamericana

A la llegada de Madeleine Carroll al Ritz la abordamos valientemente. Conocemos su propósito de no hacer declaraciones a la Prensa; pero si no fuera por esa prohibición, ¿dónde estaría el encanto de conseguir respuesta a las preguntas que vamos a hacerle?

Se resiste, pero al fin queda convencida. Torneo de palabras y sonrisas y al final un "Como ustedes quieren" que no parece cumplido, sino deseo de ser interrogada.

Y preguntamos:  
—¿Se propone interpretar alguna película en España?

—Por ahora no. Y estuve a punto de hacerlo si no entra en guerra Norteamérica. Todo es muy sencillo; verá: El mismo día que el Japon atacaba a Norteamérica yo celebraba una conferencia telefónica con una productora norteamericana. Cuando ya me disponía a aceptar el contrato cortaron de Nueva York para anunciarme: «Sepa usted, Madeleine, que Norteamérica se encuentra en guerra.»

—¿Hubiera usted vendido?

—¿Ya lo creo! Y máxime teniendo que resolver algunos asuntos particulares en España.

—¿Su finca de Palamós?

—¿Lo sabe?

—He oído decir que posee usted una magnífica finca en aquellos alrededores.

—Claro. La compré en mayo de 1933. Poco después, como sabe, estalló la guerra civil en España y no pude venir a tomar posesión.

—¿Le gusta la Costa Brava?

—Es ideal. Me encanta. Y si no fuera por mis deberes me quedaría algún tiempo en España.

—¿Algún contrato?

—No. Algo más importante. Soy oficial del Cuerpo de la Cruz Roja norteamericana y aun presto servicios de enfermera.

—¿Su última interpretación en el cine?

—«Mi rubia favorita».

—¿De las películas que ha protagonizado, ¿cuál de ellas es su preferida?

—«El prisionero de Zenda».

—¿Sus primeros pasos en el cine?

—En Francia; luego, en Inglaterra, y por último, en Hollywood.

—¿Recuerda el título de su primera película?

—«The World Moves On» («Paz en la tierra»).

—¿Cree se dirige usted a Francia...?

—Exacto.

—¿Algún contrato?

—No. Tengo el encargo de pronunciación algunas conferencias por radio y ante los soldados aliados. Creo que esta labor es mucho más altruista que la de interpretar personajes en el cine. Por cierto que se me olvidaba decirle cuán equivocados están en algunos puntos de España. A mí misma me advirtieron algunos mal informados que corría el riesgo de perder la vida viniendo a España, pues había diamantemente revueltas en las calles.

—¿Y qué le ha parecido?

—¡Sorprendente. Pleno decirlo en mis conferencias. Ustedes gozan de una verdadera paz, tienen de todo, ¡qué impresión me ha causado ver todas las tiendas repletas de generos! Es para enloquecer de alegría. No olvide que vengo de muchos países desolados por la guerra. ¿Qué diferencia de consumo, que todos son atenciones de los que me han demostrado. Los españoles son unos perfectos caballeros.

—El segundo—primero en categoría—es la interpretación que se hace en cada uno de los países. Destaquemos en primer lugar a Miriam Hopkins y Ray Milland—deliciosa ella y simpático él—, componentes ambos de un dúo encantador. Toda la película es suya, y pudiéramos decir que juegan con ella como si fuera balón de entrenamiento, lanzándose de uno a otro los aciertos y las sutilezas.

Junto a ellos, Walter Abel y Miriam Hopkins, principales protagonistas, en un conjunto de sencillos actores muy estimable.

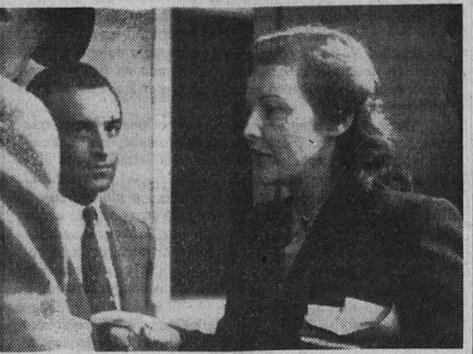
José DE JUANES

**PUBLICACIONES**

Importante obra sobre materia tributaria

En relación con la aplicación de la Ley de Bases de Administración Local de 17 de julio de 1945 y la orden del Ministerio de Hacienda de 11 de octubre último, que introducen importantes reformas en las contribuciones del Estado, acaban de publicar un interesante libro los funcionarios de dicho Ministerio don Francisco Linera García, jefe de Negociado del Cuerpo Administrativo del Catastro, y don Antonio López Linera, tesorero de la Delegación de Hacienda de Albalade.

El título de la obra es "Liquidación de las contribuciones para el año 1946", y constituye una meritoria aportación técnica en el orden tributario, de gran interés para los secretarios de Ayuntamientos y organismos y particulares a quienes afecta la tributación fiscal, como abogados, notarios, registradores, Cámaras Urbanas y de Comercio, gestores, habilitados, etc.



Madeleine Carroll habla con nuestro colaborador Valentín García González

—¿Cuándo ingresó en el benemérito Cuerpo?

—Días después de entrar en guerra Norteamérica. Mis primeros contactos con los hospitales y puestos de socorro del frente fueron lugar cuando los desembarcos de África. Desde entonces no he regresado al continente americano, pues de África pasó a Italia, luego a Francia y más tarde a Alemania. Al firmarse el armisticio me encontraba en un hospital de Colonia.

—¿Desde entonces no ha realizado ninguna película?

—No. Me pareció mucho más importante servir a la patria en el puesto de enfermera.

—¿Su última interpretación en el cine?

—«Mi rubia favorita».

—¿De las películas que ha protagonizado, ¿cuál de ellas es su preferida?

—«El prisionero de Zenda».

—¿Sus primeros pasos en el cine?

—En Francia; luego, en Inglaterra, y por último, en Hollywood.

—¿Recuerda el título de su primera película?

—«The World Moves On» («Paz en la tierra»).

—¿Cree se dirige usted a Francia...?

—Exacto.

—¿Algún contrato?

—No. Tengo el encargo de pronunciación algunas conferencias por radio y ante los soldados aliados. Creo que esta labor es mucho más altruista que la de interpretar personajes en el cine. Por cierto que se me olvidaba decirle cuán equivocados están en algunos puntos de España. A mí misma me advirtieron algunos mal informados que corría el riesgo de perder la vida viniendo a España, pues había diamantemente revueltas en las calles.

—¿Y qué le ha parecido?

—¡Sorprendente. Pleno decirlo en mis conferencias. Ustedes gozan de una verdadera paz, tienen de todo, ¡qué impresión me ha causado ver todas las tiendas repletas de generos! Es para enloquecer de alegría. No olvide que vengo de muchos países desolados por la guerra. ¿Qué diferencia de consumo, que todos son atenciones de los que me han demostrado. Los españoles son unos perfectos caballeros.

Teléfono de ARRIBA: 32610

# El premio periodístico de octubre, a José de las Cuevas

Reunido con fecha 10 del corriente mes, el Jurado que había de juzgar los trabajos presentados al Premio "Santa Teresa de Jesús", correspondiente al mes de octubre último, con el tema "El misticismo en la literatura española", en cumplimiento de lo que determina la base quinta de la orden de 1 de octubre de 1945 ha acordado por unanimidad conceder el Premio al artículo titulado "La paz de la mística española", original de José de las Cuevas.

Se acordó, asimismo, hacer especial mención del artículo "Donde conviven Marta y María", original de Vicente Andrés Estellés. También han sido examinados con gran complacencia otros trabajos de indudable calidad literaria, pero que por su erudición y su tono son menos propios para un concurso periodístico como el presente.

## CONCURSO PERIODISTICO SOBRE EXALTACION DEL ENCAJE ESPAÑOL

Con ocasión de celebrarse en Madrid durante la segunda quincena del mes de noviembre de quince actos, con motivo del III Concurso Nacional de "Artesanía" y una magna Exposición del encaje español, la Jefatura Nacional de dicha Obra Sindical convoca un concurso para premiar el mejor artículo que, publicado en la Prensa de Madrid entre los días 10 y 28 del corriente mes, se dedique a exaltar el encaje en todos y cada uno de sus valores tradicionales, sociales, artísticos o económicos.

El concurso se adaptará a las siguientes bases, entre otras: Se concederá un premio único de 1.000 pesetas.

El período de admisión de artículos finaliza a las doce horas del día 28 de noviembre, dándose a conocer el fallo del Jurado en la Prensa y por comunicación directa el autor premiado.

## Cordial acogida en Norteamérica al profesor Bustinza

### Manuel Gálvez ha publicado "España y algunos españoles"

BUENOS AIRES 12.—El investigador español, profesor Florencio Bustinza, catedrático de la Universidad Central, que se encuentra en Estados Unidos enviado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha sido objeto de una acogida muy cordial por parte de los investigadores norteamericanos.

En Washington el profesor Bustinza ha estado trabajando con el director general del Control de Medicamentos; en la Universidad de Peonia, con el microbiólogo doctor Coghil, y en la Universidad de Nueva York, con el etnólogo doctor Wasman y el micólogo doctor Thon.

En nombre del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el profesor Bustinza ha invitado a los doctores Thon, Coghil y Wasman

## El agrónomo portugués Cincinnato da Costa visita España

El eminente profesor Luiz Cincinnato da Costa, del Instituto Superior Agronómico Forestal de Lisboa, acompañado de su ayudante, el profesor Eugenio Margarido Correia, invitados por el Ministerio de Agricultura, se encuentran en España para visitar las modernas instalaciones vitivinícolas de las regiones de la Rioja, Cataluña, Levante y la Mancha.

## Gobierno Militar

En la Sección segunda, Negociado de «Hojas», se personalarán en día laborable y horas de 12 a 13, el comandante de Artillería don Tobias Holgado Cuadrado, teniente de Artillería don Hermilio Argüelles Suárez, don Felipe Dura Rodríguez, comandante de O. M. don Federico Alvarez Terrones y teniente coronel capellán don Felipe García Peña.

## MONUMENTAL: Orquesta Sinfónica

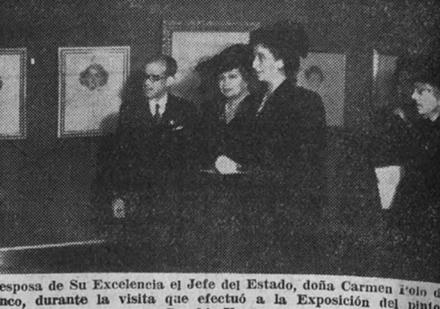
El preludio de "Lohengrin" y el "Trio sereno" componen la primera parte del programa. Consignemos la excelencia de la ejecución con que se nos sirvió la obra de Beethoven—en la que Wagner fue mejor el estilo de la calidad—. La cuerda de la Sinfónica acreditó sus virtudes, y en sus tan agradecidas e inspiradísimas páginas beethovenianas—ejemplo de sencillez y belleza—hizo alarde de un precioso sonido, de una pulcritud digna de elogio. El público interrumpió la audición para ovacionar el "Allegretto alla polaca". Quede constancia de nuestra disparidad de juicio; fue éste el único fragmento en que la actuación y, sobre todo, la redondez sonora se resintió.

Completaban la sesión "La Divina Comedia" del maestro Contrasto del Campo, y trozos de Rimsky de Tchaikovsky. Escusado decir que el ilustre maestro, ovacionado en todo momento, lo fue más al final de su obra, culminación indudable de sus aciertos de compositor.

De las dos composiciones citadas en último lugar, nada podemos decir. Ahora el crítico ha de dividirse.

El concierto, pese a su poca novedad, salvada la obra española, congregó numeroso público, que, sin aburrirse, casi llenó el Monumental.

# La esposa del Caudillo visita una Exposición



La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, durante la visita que efectuó a la Exposición del pintor Sanchis Yago

## Primer Salón Nacional de la Acuarela

Se pone en conocimiento de los señores expositores que mañana miércoles, de once a una de la mañana, podrán acudir al local de la Sociedad de Amigos del Arte (Palacio de Bibliotecas y Museos), donde está instalado el

## MUSICA

# El Ministro de Educación Nacional, socio de honor de la coral De Ruada

### El Jefe Nacional de Educación y Descanso hizo el ofrecimiento del pergamino

A mediodía de ayer, en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, se verificó el acto de entrega del nombramiento de socio honorario de la Coral de Ruada, de Orense, al Ministro, señor Ibañez Martín.

Asistieron al acto el Jefe Nacional de Educación y Descanso, camarada Aguilera; el Jefe Nacional de Cultura y Arte de esta organización, camarada Chauas; el director de la Coral, don Daniel González, y el Jefe Provincial de Educación y Descanso de Orense, camarada Montes.

El Jefe Nacional de Educación y Descanso hizo el ofrecimiento del pergamino en que figura el nombramiento, destacando que el acto respondía al acuerdo adoptado en Junta general por la expresada agrupación coral en 20 de diciembre del pasado año, co-

# La Filarmónica inaugura triunfalmente sus conciertos matinales

Gran éxito el de la Filarmónica. Porque, con un programa integrado—con una sola excepción—por los títulos ya ofrecidos en su concierto extraordinario, despertó entre los aficionados tal interés que la entrada fue muy buena.

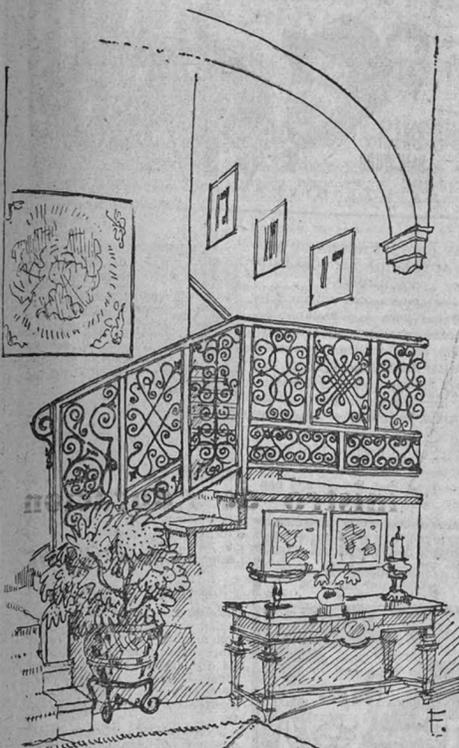
Al público joven, bulidor, entusiasta de los conciertos matinales ha de producirle la máxima impresión el calor de esta entidad, su disciplina y constante entrega y las admirables virtudes que adornan a su director: el maestro Sorozabal.

La Filarmónica se apresta a la lucha con deseos de triunfo. Su éxito de hoy bien puede animarles a la perseverancia en el trabajo. Al crítico, luego de consignar que la abertura de "El buque fantasma" obtuvo una versión espléndida, por matiz, tenacidad y vigor, por contraste y ajuste, y que "Froufrou" arrebató de nuevo al público, le queda el deseo de agradecer desde su sección habitual la

valentía y el síntoma de artístico celo que supone el anuncio del ciclo íntegro de las sinfonías de Brahms, que, por diversas circunstancias, hace muchos años que no se escuchan continuamente en Madrid. ¡Bravo, pues! Y que las versiones respondan a la ambición del proyecto. ¡Responderá el público! ¡Dará el mérito a quienes se empeñan en afirmar que sólo se interesa por un número muy reducido de títulos! ¡Nos lo dará a nosotros que le creemos más preparado e inquieto! Lo que sea, ¡sonará! Mientras, se ha iniciado una pugna artística, a la que deseamos la solución mejor; el éxito en los dos locales, el éxito de las dos orquestas, el más feliz resultado artístico y económico para la Sinfónica y Filarmónica, las dos corporaciones a las que tan ligados van nuestros comienzos de aficionados. ¡Ah!, y no olvidemos que el triunfo de la Nacional, le queda el deseo de agradecer desde su sección habitual la

# PARA LA MUJER

## LA CASA ESCALERAS



El arranque de una escalera puede cambiar el aspecto de un interior, según sea éste el normal o se doble y dé lugar a un descansillo, como, por ejemplo, en el dibujo que hoy reproducimos.

En él vemos la gran importancia que toma la barandilla, tanta, que llega a ser el centro decorativo del conjunto. Sobre todo si se resuelve ésta con temas tan castizos y españoles como la forja; en nuestro ejemplo se han

buscado motivos—inspirados en detalles de rejas y crestas de nuestro inagotable tesoro artístico—totalmente distintos, y se han enmarcado en grandes recuadros de madera de forma completamente arbitraria.

Obtenemos así una verdadera encaje de hierro lleno de armonía, y hacia el que—repetimos—convergen todas las miradas.

La decoración mural es exclusivamente a base de grabados antiguos de cartas marinas, en colores apagados, sobre fondos sienas y ocre. La nota de color la obtenemos con el gran tinajón en el arranque de la escalera, en que los tonos verdes destacan sobre el barro coccido.

## La pequeña crónica

Aldonza Lorenzo

Ana Mariscal, con sus huestes, nos vuelve a dar de nuevo la gran comedia de Gasón Baty, en la que con tanto amor ella supo encarnar, en temporadas anteriores, la figura bellísima de su protagonista, Dulcinea. Hoy el amor de Ana Mariscal se ha hecho maestría. Y el personaje sigue siendo el mismo y aun mejor.

Pero en la obra de Baty hay cierto regusto romántico. No sólo por su amor al tema clásico, a los temas de la rica literatura española, sino porque la protagonista es arrisada, revolucionaria, ética y, por tanto, romántica; es la Dulcinea de un gran autor francés. Quizá a nuestras lectoras les gustaría saber cómo era la verdadera Dulcinea de



Don Quijote y de Cervantes y cómo sus amores con el caballero...

... una moza labradora de muy buen parecer, de quien él en un tiempo anduvo enamorado, aunque, según se entiende, ella jamás lo supo ni se dio cuenta de ello. Llamábase Aldonza Lorenzo...

... una moza labradora de muy buen parecer, de quien él en un tiempo anduvo enamorado, aunque, según se entiende, ella jamás lo supo ni se dio cuenta de ello. Llamábase Aldonza Lorenzo...

... una moza labradora de muy buen parecer, de quien él en un tiempo anduvo enamorado, aunque, según se entiende, ella jamás lo supo ni se dio cuenta de ello. Llamábase Aldonza Lorenzo...

EUGENIA

## COSTUMBRES

### SOBRE UN TENORIO

Dice un querido amigo mío que las mujeres escritoras le recordamos la actitud femenina de hace algún tiempo ante las cargas callejeras de caballería; cuando todo el mundo se amodrentaba y protegía, ellas seguían impávidas, no tanto inconscientes como seguras de su última impunidad. Reconfortada con este pensamiento, me atrevo a tratar de un tema y hasta defender una actuación contra la cual los caballeros de hoy no se han mostrado tan agresivos como los corceles de antaño.

Una joven y decidida actriz, Ana María Mariscal, ha presentado en la escena madrileña un "Don Juan Tenorio" en el que ella trabajaba en la figura principal, o sea, como el mismísimo Don Juan. Confieso ingenuamente que la cosa me ha hecho gracia y que por encima de una exigencia y crítica feal o artística, que en eso no me meto, me han gustado su valentía y decisión y su auténtico rasgo de actriz que busca un éxito. Yo no sé si Ana María Mariscal es una buena actriz, pero, indudablemente, es una criatura llena de bríos, que sabe administrarse; y esto, en unos tiempos en que la juventud (y entran aquí ambos sexos) languidece, perpetuamente cansada y al parecer incapaz del menor esfuerzo, bastaría ya para hacerla simpática y merecedora del triunfo.

Otro gran acierto de esta muchacha ha sido su fina percepción de la psicología masculina, y el haber comprendido que estos señores, cubriéndose la cabeza de cenizas y rabiándose las vestiduras, iban a escribir sobre ella y a iban a dar una popularidad que nunca lograría con otra actuación de actriz por muy perfecta que fuese. Y, en efecto, ha habido bastante gasto de cenizas y bastantes vestiduras destruidas; la cosa es lógica: quien más y quien menos, raro ha sido el escritor que no ha tratado de explicarnos la figura de Don Juan, descubriendo en ella recónditos misterios, las mujeres, Luclas o Insens, más o menos veladas, sólo



podían acercarse a él temblorosamente. Y, sin embargo, es evidente que todos aquellos doctos señores no podían tener razón, puesto que cada cual veía en Don Juan un símbolo o una realidad diferentes, y con frecuencia, en abierta contradicción con sus colegas.

Para las pobres mujeres, siempre dispuestas a aprender de estos nuestros maestros los hombres, ya cosas se ponía confusa. La culpa no era nuestra. La verdad es que, si queréis, nos volvíamos algo escépticas y quizá hasta un poco irrespetuosas hacia el personaje de Zorrilla. Y ahora, esta joven actriz, con su silueta generosamente femenina, arremete con el personaje que más osado del teatro, y lo interpreta con inaudible arrojo.

Posiblemente es sólo un ejemplo público de lo que en privado acontece hoy en día con cientos de parejas de enamorados. Es cierto que, para mayor propiedad, esta doña Juana debiera raptar a algún lego o, menos exigentemente, a un monaguillo; pero Ana María Mariscal no es culpable de que la obra de Zorrilla haya sobrevivido a la actualidad de las circunstancias. Bien sé que la palabra "sufragista"—no sería ésta la primera vez—onda amenazante sobre mi cabeza. Sin tener un excesivo miedo, tampoco la consideraría justa; de los desmanes de las mujeres, tanto en el público como en el privado, suelen tener casi siempre los hombres la culpa. Y, al contrario de lo que pudiera creerse, generalmente por pecado de omisión. Que el mundo se pueble de Donjuanes auténticos—o sea, a nuestra manera femenina, es decir, de hombres no solamente seductores, sino que esto significa desde el punto de vista de la realidad, sino con toda la superioridad, inteligencia, eficacia, prudencia y mando que las mujeres esperamos de ellos—, y Ana María Mariscal buscará otros trucos por resultarle el de este año poco eficaz.

Las mujeres estamos llenas de buenas razones, que no siempre se nos reconocen. Metidas en casa y sumisas cuando el caso lo requiere, sabemos también salir de vez en cuando de nuestra concha y dar hacia el buen camino un empujón al mundo, y tratar de que siga dando vueltas. Una ojeada al panorama mundial y a los resultados de los esfuerzos de las inteligencias masculinas nos hace, modestamente, que disculpamos muchos Donjuanes femeninos.

Marchu DE LA MORA

## Señora, que no se diga

Siempre es conveniente saber que las manchas de las manos producen por el uso de los colletes al día desaparecen si se las frota con mostaza molida.

Para conservar las esponjas deben de lavarse con agua y jabón, y luego enjuagarse en agua sola y ponerlas al sol para que se sequen.

## CONSULTAS Grafológicas

Por Matilde RAS

**OLIVIA LAKE.**—Gustos estéticos; reflexión antes de resolver, pero, ya decidida, no te gusta volverte atrás; dominio sobre ti misma; franqueza hábil que no excede el límite que te conviene. Habilidad manual.

**ESMERALDA LA ZINGARA.**—Vivísima sensibilidad; temperamento en extremo apasionado, vehemente, celoso, susceptible; voluntad muy constante en sentimientos y en ideas. Tristeza o depresión.

**CHILON, CHILONIDES.**—O Juan el de la Pipa, pues eres el mismo que viste y calza... Te felicito por tu excepcional inteligencia, por tu imaginación, por tu sentido estético y, sobre todo, por tu hermosa generosidad. De voluntad... ya no andas tan bien; sin ser abúlico, tienes tantas dudas y titubeos, tantas depresiones del ánimo... Bien: mándame tu dirección.

**AFRICANA.**—Inteligencia reflexiva, intuitiva y cultivada; voluntad bastante firme, y, sobre todo, tienes dominio sobre tus propios nervios; aunque veo en tu grafismo la mímica de la ansiedad, la necesidad de espacio en torno tuyo, un apartar un poco el plato en la mesa al terminar.

**TADEO.**—Extraordinaria sensibilidad; el corazón te puede... Voluntad muy sujeta a dudas y vacilaciones; algo de timidez; generosidad; tratándose de las personas queridas, les darías el alma, y la vida, y la cartera, y el chaleco... ¡Ay, Tadeo, Tadeo, qué mal te voy!

**FRANVIOS.**—El lema es confusión, pero te reconocerás por venir con Tadeo... Espíritu deductivo y lógico; temperamento nervioso, apasionado, susceptible, celoso, desigual, muy expansivo y con deseos de llegar a un fin determinado.

**RUT.**—Carita brevísima, insuficiente para el análisis. Va a Cestona, vulgo cesto de los papas.

**NANDO.**—Asimilación intelectual, don de observación; cierta dosis de petulancia; afán de viajes, de aventuras, de salir de lo cotidiano y trivial...

**JAIMÉ EL CONQUISTADOR.** PONTEVEDRA.—Cultura, gracia; extraordinaria energía; gustos de vida confortable y elegante; corteza. Nada de imposibilidad veo en el tal noviazgo, aunque tu pregunta está fuera de mi jurisdicción... Debes estar enojado conmigo por la tardanza—que es inevitable—, pues tu fuerte grafismo revela iras fulgurantes...

**LEMA.**—Asimilación intelectual, cultura. Voluntad indecisa; temor a los errores, a fuerza de recesión; genio caviloso. Amor propio un tanto susceptible. Gustos estéticos; temperamento visual.

**ALCAZAR.**—Espíritu perspicaz; sensibilidad muy viva; temperamento apasionado y celoso; voluntad energética e impetuosa; pronto enojo. Deseo de llegar a un fin determinado. Impaciencia.

**VALENCIA.**—Trocito inanalizable (¿cerambra, la palabrita es casi un transt琅uguis!) por mor de su insubordinación.

**REGENERACION.**—Rápida asimilación intelectual; temperamento nervioso, emotivo, impredecible, impaciente, vivo, resultado, tímido en el fondo, a veces agresivo, ya franco, ya pesadoso de tu franqueza, y muy generoso...

**MARICRUZ.**—Imaginación soñadora; carácter muy tímido; mediana fuerza de voluntad; coquetería, gracia, dulzura, deseo de agradar... lo que, sin duda, consigues plenamente.

**LIGIA.**—Juicio muy claro; extremada constancia en afectos y en ideas; voluntad perseverante; genio paciente; dominio sobre ti misma; generosidad con excelente distribución.

**MARIFE.**—Juicio claro, aunque algo parcial, porque eres apasionada. Tímidez en lucha con ganas de lucirte; genio impaciente. Generosidad.

**AVISO.**—Las consultantes pueden enviar a esta Sección, con el recorte de este aviso, sus grafismos o los de las personas que les interesen con sendos y en papel sin rayar. Los escritos a lápiz no sirven.

# JUEGOS y PASATIEMPOS

## LAS SEIS PARTIDAS DE AJEDREZ ENTRE EL ESPAÑOL REY ARDID Y EL PORTUGUES LUPI

## BRIDGE

### Un gran torneo de bridge

### Son magníficas luchas rellenas de posiciones interesantes

De la vuelta al tablero de ajedrez pueden citarse una inabarcable serie de anécdotas, pero hoy no nos lo proponemos. Solamente deseamos constatar el retorno de un gran maestro español: Rey Ardid. Este magnífico aragonés, que durante muchos años fue el más destacado ajedrecista de nuestra Patria, ha repetido sus partidas, y, como no también sus triunfos. Los que reproducimos hoy son exclusivamente los conseguidos ante el portugués Lupi, que por la clase y fuerza de su rival tienen tanto más valor.

Según se desprende del análisis de todas estas partidas, las conclusiones que se extraen son: Que la primera partida demuestra el desentreno de Rey Ardid. Que la segunda partida patentiza una ausencia de espíritu de lucha en Lupi. Que la tercera es una buena, en calidades, obra del aragonés. Que la cuarta es un error de apertura del blanco.

Que la quinta no debió acabar de la forma que terminó. Que la sexta manifiesta una neta desmoralización del vencedor. Globalmente resumense de las partidas que la clase de ambos es excelente, pero que Rey Ardid luchó mejor.

### PRIMERA PARTIDA

APERTURA: P. D. DEFENSA GRUNFELD

Blancas: DOCTOR REY	Negras: F. LUPI
1. P4D	1. C3AR
2. P4AD	2. P3CR
3. C3AD	3. P4D
4. C3AR	4. A2C
5. P3R	5. C-O
6. D3C	6. P3R
7. A2D	7. P3PA
8. A3PA	8. P4AD
9. P3P	9. C3AD
10. D3T	10. P4R
11. P4R?	11. C5D
12. C-O	12. A5CR
13. A5CR	13. A3CR
14. P3A	14. P3TR
15. A4T	15. P5CR
16. A3C	16. C2D
17. P4TR	17. T1AD
18. P3P	18. D3P+
19. R1C	19. T3PA
20. A4TR	20. D5AR
21. T3T?	21. C3PAR
22. T3C	22. T3A
23. A7R	23. T1AD
24. D6D	24. T4D
25. T2A	25. T3D
26. A3T+	26. A3T+
27. A3T	27. D5C
28. T3C	28. D3T
29. T2A	29. P4TR
30. Abandona.	

### SEGUNDA PARTIDA

APERTURA: D. SICILIANA

Blancas: F. LUPI	Negras: DOCTOR REY
1. P4R	1. P4AD
2. C3AR	2. P3R
3. P4D	3. P3P
4. C3P	4. C3AR
5. C3AD	5. P3D
6. P3CR	6. P3TD
7. A2C	7. D2A
8. A3R	8. C2D?
9. C3C	9. A2R
10. P4AR	10. C3C
11. D2R	11. C5AD
12. A1AD	12. A2D
13. P4TD	13. D1AD
14. R1T	14. T1RD
15. C2DD	15. A1R
16. D3C	16. D3C
17. D3D	17. T3D
18. T1R	18. T2D
19. A2D	19. D4D
20. P3P	20. P3P
21. A3TR	21. T2DA
22. A1AR	22. T3SA
23. A3R	23. T3R!
24. A4D	24. A3AD
25. A3TR	25. T3T+
26. A2C	26. A3PT
27. T3T	27. A3C
28. A3C	28. A3C
29. A3C	29. P3A
30. C3P	30. A3T
31. C3T	31. A3PA
32. A3PA	32. P4TD
33. R2C	33. P5T
34. A5D	34. R1A
35. A4A	35. R2R

### QUINTA PARTIDA

APERTURA: DEFENSA HO-LANDESA

Blancas: DOCTOR REY	Negras: F. LUPI
1. C3AR	1. P4AR
2. P4AD	2. C3AR
3. P3CR	3. P3CD
4. A2C	4. A2C
5. C-O	5. P3R
6. P3CD	6. A2R
7. A2C	7. C-O
8. P3D	8. D1R
9. C2D?	9. D4T
10. D2A	10. C5C
11. P4R	11. P3P
12. P3P	12. C3AD
13. P3TR	13. C3AR
14. C3C	14. C3C
15. D3AD	15. A3A
16. D3R	16. D3C
17. P4AR	17. C5C!
18. P3C	18. A3A
19. T1CD	19. A3A
20. P5C	20. A2R
21. R2T	21. D4T+
22. A3T	22. A4AD
23. D3D	23. P4TD
24. C3AR	24. P4D!
25. P3P	25. P3P
26. R2C	26. P3P
27. A6R+	27. R1T
28. P3P	28. T1D
29. A5D	29. T3PAR!
30. T1TR	30. T3C
31. D3T	31. D3D+
32. R3D	32. T3A
33. P3T	33. A3P+
34. R2R	34. A3T
35. P3A	35. R1C
36. P5T	36. A3D
37. R3A	37. P3C
38. T3T	38. R2C
39. R4C	39. A4R
40. T2T	40. A3D
41. T2R	41. R2A
42. T3R	42. R1A
43. T3A+	43. R2R
44. T1A	44. R1R
45. T1TR	45. R2A
46. T3PTR	46. R1C
47. T7D	47. R1A
48. R3A	48. R1R
49. T7TR!	49. A2R
50. R4R	50. P3A
51. T7CR	51. P4C
52. T3P	52. P3PT
53. T4A	53. A3D
54. T3P	54. A3C
55. P4C	55. R2A
56. R5A	56. R2C
57. P5C	57. A6A
58. T4A	58. A5C
59. T7A+	59. R1C
60. R6A	60. P5T
61. T3A+	61. A1A
62. P6C	62. Abandona.

to abreviado. 10. Embarcación pequeña. Organos del género humano. 11. Tuéstese. Empléese.

36. C5D+ 36. R6D  
37. C3P 37. A2D  
38. R3A 38. A8AD  
39. C4R+ 39. R2R  
40. C5C 40. P3AR  
41. C4R 41. A3PC  
42. P4C 42. A8D+

### TERCERA PARTIDA

APERTURA: P. D. DEFENSA INDIA DE REY

Blancas: DOCTOR REY	Negras: F. LUPI
1. P4D	1. C3AR
2. P4AD	2. P3CR
3. C3AD	3. A2C
4. P4R	4. P3D
5. P3CR	5. C-O
6. A2C	6. C3AD
7. C2R	7. P4R
8. P5D	8. C2R
9. C-O	9. C1R
10. A3R	10. P4AR
11. D2D	11. C3AR
12. P3AR	12. P3P
13. C3P	13. C3C
14. P3C	14. A5CR
15. T3T+	15. A3T
16. T1AR	16. D3D
17. C3A	17. A2C
18. A3T	18. P3TD
19. D5C!	19. T1AR
20. T+	20. A3T
21. A3A	21. R3A
22. P3TR!	22. A3D
23. C3A	23. D5T
24. D6A+	24. R1R
25. C3R	25. D3PT
26. C4C	26. Abandona

### CUARTA PARTIDA

APERTURA: DEFENSA DE LOS DOS CABALLOS

Blancas: F. LUPI	Negras: DOCTOR REY
1. P4R	1. P4R
2. C3AR	2. C3AD
3. A4A	3. C3A
4. C3A	4. C3PR
5. C3C	5. P4D
6. A5CD?	6. P4D
7. C3P	7. P4D
8. C3C	8. D3A
9. C4D	9. D4R
10. C2R	10. A4AR
11. C3C	11. A3C
12. C-O	12. C-O
13. P4AR	13. P3P a. p.
14. T3P	14. P4TR
15. D2R	15. A4A+
16. R1A	16. D5D
17. D2A	17. D3D
18. T3D	18. A3T
19. Abandona.	

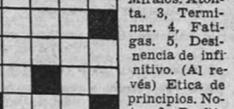
### SEXTA PARTIDA

APERTURA: DEFENSA FRANCESA

Blancas: F. LUPI	Negras: DOCTOR REY
1. P4R	1. P3R
2. P4D	2. P4D
3. C3AD	3. C3AR
4. A5CR	4. A5CD
5. P3D	5. A3C+
6. P3A	6. P3P
7. P3AR	7. P3TR
8. A4T	8. P3CD
9. A5C+	9. R1A!
10. R2D?	10. D4D
11. A2R	11. A2C
12. R1A	12. D4TD
13. A1R?	13. D4C+
14. R3C	14. D3FC
15. A3P	15. D3T
16. P3C	16. A3PR
17. D2D	17. D2C
18. Abandona.	
19. Jugadas después	

### AJEDREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ NO VALEDERO PARA NUESTRO CONCURSO



E. FIGUERAS Barcelona TERCERA MENCION

Horizontales.—1. Planta acuática. Material de albañilería. 2 (al revés), Miralros. Atona. 3, Terminar. 4, Fatigas. 5, Desatención de infinitivo. (Al revés) Ética de principios. Nota. 6, Prefijo de cantidad. (Al revés) Canto de grillo. 7 (repetido), Fruto. Abonaste. (Al revés) Consonante. 8, Pueblo de Almería. Chiquilla. 9, Nota. T r a t a m i e n t o abreviado. 10, Embarcación pequeña. Organos del género humano. 11, Tuéstese. Empléese.

Verticales.—1, Signo aritmético. Consonante. Para saltar. 2, Parte de la misa (en plural). 3 (al revés), Gran río africano. Fronzobre. 4, Manías súbitas. 5, Garantiza. 6, Modos subjetivos. 7, Deprimido. 8, Subdivisiones. 9, Elogiad. Interjección. 10, Aires musicales. 11, Tiempo. Nota. Fatigue.

### LO JUEGAN AFICIONADOS DE MADRID Y BARCELONA

De la "Gran Peña" y "Lico" son los competidores en el certamen

El torneo de bridge por equipos que actualmente se juega en los salones de la "Gran Peña" de Madrid, con jugadores del "Lico" de Barcelona, es una competición extraordinaria.

Los equipos, integrados por cuatro jugadores, cuyos capitanes son: 1 (Madrid), conde de Pineda; 2 (Barcelona), don Manuel Steva; 3 (Madrid), marqués de Mora; 4 (Barcelona), don Jorge de Morata; 5 (Barcelona), don José Rierola; 6 (Madrid), don Felipe Gómez Acebo; 7 (Madrid), don Daniel Suárez Pazos; 8 (Madrid), don Rafael Silvea, actúan bajo el método de "manos independientes", repetidas en todas las mesas (duplicate), alternando las variedades de ninguno, uno y ambos bandos vulnerables.

En cada una de las sesiones, cada equipo juega contra otro siempre distinto.

El torneo se compone de dos vueltas. De juez-arbitro actúa el popular y solvente brigista "Don Ntulo".

El Comité del torneo está compuesto por los señores: Ilustrísimo señor vizconde de Escorialza, don Manuel Pérez-Seoane y Díaz-Valdés y don Antonio Martínez Ajuria.

A la hora de cerrar esta sección, el certamen, que es uno de los más interesantes y atractivos de cuantos se organizaron, continúa, pero, si bien la premura no nos permite decir más por hoy, el plazo hasta la próxima semana consiente que aseguremos a nuestros lectores una amplia información en la crónica.

DE AGUSTÍN

## PASATIEMPOS

Por CASTILLO

TOROS

HOMENAJE A DON ALVARO

Domecq en Jerez de la Frontera

Le fué impuesta por el Gobernador Civil la Gran Cruz de Beneficencia

Los diastros Simao da Veiga, Ortega, Pepe Bienvenida, Belmonte, Arruza y los dos hermanos Domecq obtuvieron clamoroso éxito

JEREZ DE LA FRONTERA 12. (De nuestro redactor jefe, Julio Fuertes)... Estamos en el centro de la corrida, del gran festival que ha servido para que Jerez de la Frontera rinda homenaje de gratitud y admiración al caballero rejonero don Alvaro Domecq...



Don Alvaro Domecq en su momento de mayor emoción durante el festejo de la Gran Cruz de Beneficencia a don Alvaro Domecq

media y un pinchazo. (Muchos aplausos.) Pericás, en la faena de su primero, oye ovaciones y música, terminando con dos pinchazos y una entera. En su segundo realiza una faena de adorno, que es aplaudida...

banda blanca, distintivos de la Orden de Beneficencia, quedan sobre el pecho y el hombro del caballero jerezano. El silencio se rompe con aclamaciones que estallan en pechos jerezanos, conmovidos de gratitud y enardecidos por el arte impar de don Alvaro Domecq...

Después, Carlos Arruza y Pedro Domecq han sumado sus triunfos a los de todos, y han sostenido la tarde en vibración de entusiasmo. Pero en los ojos de los millares de seres que la vimos quedó la estampa imborrable de don Alvaro Domecq...

duda la afirmación de que hasta que en el mundo económico-social no formen alineados todos los elementos de la producción, clavados todos las inquietudes legítimas; hasta que una oleada de justicia no limpie de amarguras las vidas y de rencor las almas, que nadie espere paz ni prosperidad, que nadie pida luz de alegría, porque no habrá más que miseria, lobreguez e incompreensión en una Patria triste, pequeña y dividida...

JEREZ DE LA FRONTERA 11. — Se ha celebrado el anuncio del festival taurino con motivo de serle impuesta la Gran Cruz de Beneficencia a don Alvaro Domecq. Asistieron el Gobernador Civil, Alcalde y otras personalidades...

JEREZ DE LA FRONTERA 11. — Se ha celebrado el anuncio del festival taurino con motivo de serle impuesta la Gran Cruz de Beneficencia a don Alvaro Domecq. Asistieron el Gobernador Civil, Alcalde y otras personalidades...

El silencio se rompe con aclamaciones que estallan en pechos jerezanos, conmovidos de gratitud y enardecidos por el arte impar de don Alvaro Domecq, que en su propia tierra, contra el dicho popular, ha triunfado rotundamente.

Ha continuado las ovaciones estruendosas, que alcanzan en este instante la fuerza de un tormento. Es que el excelentísimo señor Gobernador Civil de la provincia y el Alcalde de la ciudad han bajado a la arena. En su centro les espera don Alvaro, con los diestros que participan en el homenaje, con su apoderado, don Alfonso Martínez...

Después de matar don Alvaro a su novillo tuvo lugar la ceremonia de imponer al aristócrata caballista las insignias de la Gran Cruz de Beneficencia, ceremonia que relatamos en la crónica de nuestro envío especial.

IRRIANTE DESIGUALDAD EN EL ESFUERZO LABORAL. Precisamente vibra en el acto de hoy la onda portadora de esa nueva inquietud, porque aquí no se inauguran solamente unos edificios; queda inaugurado algo más: una nueva postura de los espíritus. Pero hay más: esta preocupación patronal por el bienestar de sus trabajadores deshace la gran mentira que enfrenta en la unidad económica a oficiales y soldados, mantenida por los piratas de la agitación, que necesitan de las hambres, de la opresión y del rencor para comerciar con la emulación rebelde de multitudes esclavizadas...

EN BARCELONA. BARCELONA 11. — Dos toros de don José Ignacio Vázquez, dos de don Manuel González y dos de don José Escobar para Curro Caro, Jaime Pericás y Valencia III. Curro, en su primero, realiza pasas superiores y muy artísticas, para dos pinchazos y media (Ovación, vuelta y salida). En su segundo, tras una faena ovacionada, despaucha de una estocada.

Después de matar don Alvaro a su novillo tuvo lugar la ceremonia de imponer al aristócrata caballista las insignias de la Gran Cruz de Beneficencia, ceremonia que relatamos en la crónica de nuestro envío especial.

Seguidamente se entonó el «Canta al Sol».

Como el Café!

Supertorrefacto Columba

(5098 A)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

ESCUELA Automovilística, Cruz, 11, entre suajo.

COMPRA

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA

COMPRO

Muebles, alfombras, antigüedades, 41049.

PAPEL viejo

Apatao 9.161, Teléfono 58110. (5167 A)

COMPRA

alternadores, dinamos, motores Diesel gas, por b. gasolina, máquinas de vapor, Comercial del Norte, Apartado 303, Bilbao. (5058 A)

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación sin dolor. Clínica especializada, doctor Hernández, Duque Alba, 10. Ruevaca, cuatro nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1709 A)

CLINICA

antivénerea, Doctor Ferrero, Fuenca, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, Fimás, Diez una, Cinco - nueve. (Censura Sanitaria 2.604.) (5040 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, lecciones individuales, garantizadas. Principio, 16.

MATEMATICAS

domicilio, 74923. (5168 A)

FILATELIA

PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones, Valero, Larra, 8.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION. La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación de determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

MUEBLES

Gamo. Facilidades de pago. Beneficencia, 4.

RECETARIO FORMOSO

NOVENA EDICION. Contiene 86 patentes por ANTONIO FORMOSO, ingeniero químico

Forman la obra 2.000 procedimientos o fórmulas, estudiados o experimentados en nuestros laboratorios, expresamente para la pequeña y gran industria. Consta de 1.032 páginas, de 20 x 13 cm., encuadernada en tela y oro, con muchos grabados a página entera.

Este obra interesa especialmente al industrial en general, a toda persona que desee establecer una industria en grande o en pequeña escala, y al hombre que desee progresar y aprender lo que otros no saben. Miles de hombres que empezaron fabricando en casa artículos en pequeña escala con las fórmulas de este libro son hoy dueños de fábricas y marcas acreditadas, y muchos otros mejoraron sus procesos de fabricación.

ALGO DE LO QUE CONTIENE ESTA NUEVA EDICION

Nuevas fórmulas para fabricar emulsiones, que abren un nuevo campo a la industria; verdaderas especialidades en el ramo de perfumería, pinturas, barnices, cola de carpintero y otras, jabones, lejías, licores, bebidas americanas, alimentación, conservas, levaduras, productos para la limpieza, impermeabilizantes, tintes, vidrio y espejos, curtidors, tejido de pieles, limpieza del calzado, insecticidas, desinfectantes, aleaciones para fabricar cojinetes y piezas de precisión, soldaduras para cromar, niquelar, pletear y encobar metales, según los últimos adelantos; modelar y fundir piezas pequeñas de precisión, fundir metales artísticos, restaurar limas, etc., etc.

Esta obra la recomiendan Ministros, Químicos, Ingenieros, Farmacéuticos, Industriales y particulares. Se vende en 25 naciones. Fue premiada y declarada de gran utilidad y benemérita de la industria en varias naciones. Ocho ediciones vendidas de este libro son la mejor garantía de sus fórmulas.

PRECIO: AL CONTADO, 130 PESETAS

A plazos, 30 pesetas a reembolso y seis mensualidades de 20 pesetas cada una el día 1.º de cada mes.

CARTA DE PEDIDO

O. L. A. P. Muy señores míos: Ruegoles me remitan a la mayor brevedad la obra RECETARIO FORMOSO, que me comprometo a pagar en 7 plazos: el primero, de plus, 30, contra reembolso, y los seis restantes de pesetas 20, el día 1.º de cada mes hasta la completa liquidación. AL CONTADO: 130 PESETAS (táchesse si no interesa). Nombre y dos apellidos: FIRMA: Edad: Profesión: Domicilio: Población: Provincia: RECORTESE O COPESE ESTA CARTA Y REMITASE A O. L. A. P. Diputación, 296 BARCELONA

MANNERHEIM PERMANECERA EN ESTORIL

(Viene de primera página.)

que la localidad comunica a todos sus habitantes. Vida tranquila, pequeños paseos a pie y excursiones a puntos vecinos—Cintru, Guincho, etc.—en un magnífico automóvil constituyen, a lo que parece, la actual ocupación del Presidente finlandés. Como nota curiosa—creemos que ya señalada por la Prensa—, la visita de Mannerheim a Cintra para saludar a un lejano pariente suyo, el visconde de Seixas, perteneciente a aristocrática familia portuguesa.

Pero—volviendo al comienzo de la crónica—nada de lo que haga o no el mariscal Mannerheim en Estoril es seguido, en realidad, con minuciosa atención por la curiosidad pública. En estos momentos, y para felicidad de los personajes visitantes, ávidos de tranquilidad y silencio, Portugal respeta a sus huéspedes y no espía sus pasos. El pueblo portugués se entretiene más con las polémicas sobre democracia y Estado corporativo, entre los diarios «Da Manhã» y «República», que entre gubernamentales y oponentistas.

Si de verdad busca paz para su espíritu, Mannerheim ha llegado en buen momento a Portugal, Luis DE LA BARGA

LA NEUTRALIDAD EXPLICITA

(Viene de primera página.)

El Alamein. El nombramiento de Jordana tuvo lugar el 3 de septiembre de 1942 y entonces el Veng y el Nilo eran los fosos de la fortaleza alemana. Y no era ciertamente entonces España indiferente para los objetivos alemanes. Ahí están las declaraciones del general Cramer, jefe del Estado Mayor alemán en la zona de ocupación británica, antiguo jefe de división del «Afrika Korps», que sostiene la necesidad de haber ocupado Gibraltar y Malta para conservar el norte de África. Coincide, por tanto, la explicitud de la neutralidad española con el apogeo del triunfo alemán en casi tres continentes. Tres meses más tarde corra el desembarco norteamericano en África, que marca tan sólo el principio del declive del Eje. Poco después tiene lugar la constitución del Bloque Ibérico, el 22 de diciembre de 1942, anterior, por tanto, a la primera estricta derrota alemana en Stalingrado, en enero del año siguiente. El desembarco de Sicilia estaba a siete meses y el de Normandía a año y medio de distancia. ¿Son pequeños esos plazos? ¿Duró acaso cien años la última guerra, como la que cerró Juana de Arco? Desgraciadamente la Juana de Arco de la última guerra ha sido el mariscal Tito, y para evitarnos milagros de ese corte después de quedar artunado el país hubo que mantener desde el principio una neutralidad a cuyo servicio había que desplegar la política exigida por las circunstancias en cada momento, escogiendo, sin embargo, para hacerla patente una hora en que las banderas del Eje se izaban más altas y lejanas que nunca, aquella en que de veras parecía que iban a triunfar.

Salvador LISSARRAGUE

EMPRESARIO!

Realizarás verdadera labor de hermandad pagando el Subsidio Familiar directamente a sus trabajadores. Solicita el pago autorizado en las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión.

ATLEE PIDE QUE RUSIA MANIFIESTE SUS REIVINDICACIONES FINALES

(Viene de primera página.)

servidores del Gobierno norteamericano. (Efe.)

INGLATERRA DESEA UNA COOPERACION MAS ESTRECHA DE RUSIA Y ESTADOS UNIDOS

(Viene de primera página.)

WASHINGTON 12. — Antes de facilitar a los rusos el secreto de la bomba atómica, el Gobierno británico desea una cooperación más estrecha entre la Unión Soviética y Estados Unidos, según declara la agencia United Press acerca de la conferencia de la energía atómica, que ha entrado en su tercera jornada.

ENTRE LAS VIVIENDAS

A continuación desfilaron los productores de la fábrica, a los cuales se les hizo entrega de las llaves de las casas que les han sido concedidas. Después se efectuó una visita a la clínica, la cual está montada conforme a los últimos adelantos que aconseja la ciencia, y dotada de los instrumentos y detalles necesarios, magníficos estings para convalecientes y con numerosas y hermosas fuentes entre la foresta. A continuación el Ministro y sus acompañantes visitaron el depósito de agua, con capacidad para ocho millones de litros, que recibe el líquido por un canal desde seis kilómetros de distancia y la eleva a 140 metros.

EL MINISTRO VISITA LAS OBRAS DE UN GRUPO DE VIVIENDAS EN CHIRIVELLA

VALENCIA 12. — El Ministro de Trabajo, señor Girón, regresó a última hora de la noche anterior de Vall de Usó. Estuvo en la mañana de hoy, acompañado por el Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, en el pueblo de Chirivella, cercano a la capital, visitando un grupo de 170 viviendas para indigentes, que la Jefatura Provincial del Movimiento tiene en construcción, y que serán inauguradas dentro de breve plazo por el Ministro de la Gobernación.

LAS RELACIONES CON RUSIA EN UN CALLEJON SIN SALIDA

LONDRES. — El callejón sin salida en que se encuentran las relaciones entre Rusia y las potencias occidentales no hay signo alguno de que termine, a pesar de los recientes movimientos norteamericanos, dice el redactor diplomático del «Sunday Observer».

DISCURSO DE TRUMAN

WASHINGTON. — En el banquete ofrecido por el departamento de Estado en honor de Atlee y Mackenzie King, el Presidente Truman pronunció un discurso.

DISCURSO DEL MINISTRO DE TRABAJO

(Viene de primera página.)

por esa caterva de privilegiados a quienes la injusticia mantiene francos de servicio, en eternas vacaciones, disfrutando un irritante permiso indefinido en el ejército español del trabajo.

Ninguno de ellos podrá tolerar la unión de empresarios y obreros en un apretado haz de solidaridad española, porque saben que ese día venturoso para la Patria y para todos los hombres honrados, el sacrificio y la incomodidad que gravitan hoy exclusivamente sobre los patriotas dignos, habrán de distribuirse entre todos los españoles, truncando la apacible existencia de los bergantes y de los parásitos. Porque en la España nueva no podrá haber ciudadanos sentados en cómoda inacción y hombres de rodillas en agotador esfuerzo; todos habrán de mantenerse en pie, firmes, al servicio de la economía nacional, si quieren defender su propio interés, porque la riqueza creará por el esfuerzo colectivo ser patrimonio de los hogares laboriosos y no podrá ser sustraída con habilidad de carterista por vagos aprovechados, ni arrebatada a zarpazos por unas cuantas panteras.

HERMANDAD Y OBRA SOCIAL

No quiero terminar sin expresar mi simpatía a la Empresa Segarra, que con tanta generosidad ha contribuido al bienestar de sus obreros. Porque para nosotros, a quienes tantas voces tachan de socialistas, extremistas o de izquierda, porque no estamos conformes con ese viejo sentido llosomero y ocañal de entender la justicia—del obrero y los donativos en cadaverilla—, la mayor alegría es poder estrechar sinceramente a unos españoles la mano, y decirles: No hagáis caso de los avariciosos. Este es el camino de la hermandad, la obra social estable y eficaz, en la que, porque servís el interés de vuestros hombres y el vuestro propio, rompéis una lanza por España.

RECETARIO FORMOSO

NOVENA EDICION. Contiene 86 patentes por ANTONIO FORMOSO, ingeniero químico

Forman la obra 2.000 procedimientos o fórmulas, estudiados o experimentados en nuestros laboratorios, expresamente para la pequeña y gran industria. Consta de 1.032 páginas, de 20 x 13 cm., encuadernada en tela y oro, con muchos grabados a página entera.

Este obra interesa especialmente al industrial en general, a toda persona que desee establecer una industria en grande o en pequeña escala, y al hombre que desee progresar y aprender lo que otros no saben. Miles de hombres que empezaron fabricando en casa artículos en pequeña escala con las fórmulas de este libro son hoy dueños de fábricas y marcas acreditadas, y muchos otros mejoraron sus procesos de fabricación.

ALGO DE LO QUE CONTIENE ESTA NUEVA EDICION. Nuevas fórmulas para fabricar emulsiones, que abren un nuevo campo a la industria; verdaderas especialidades en el ramo de perfumería, pinturas, barnices, cola de carpintero y otras, jabones, lejías, licores, bebidas americanas, alimentación, conservas, levaduras, productos para la limpieza, impermeabilizantes, tintes, vidrio y espejos, curtidors, tejido de pieles, limpieza del calzado, insecticidas, desinfectantes, aleaciones para fabricar cojinetes y piezas de precisión, soldaduras para cromar, niquelar, pletear y encobar metales, según los últimos adelantos; modelar y fundir piezas pequeñas de precisión, fundir metales artísticos, restaurar limas, etc., etc.

Esta obra la recomiendan Ministros, Químicos, Ingenieros, Farmacéuticos, Industriales y particulares. Se vende en 25 naciones. Fue premiada y declarada de gran utilidad y benemérita de la industria en varias naciones. Ocho ediciones vendidas de este libro son la mejor garantía de sus fórmulas.

PRECIO: AL CONTADO, 130 PESETAS

A plazos, 30 pesetas a reembolso y seis mensualidades de 20 pesetas cada una el día 1.º de cada mes.

CARTA DE PEDIDO. O. L. A. P. Muy señores míos: Ruegoles me remitan a la mayor brevedad la obra RECETARIO FORMOSO, que me comprometo a pagar en 7 plazos: el primero, de plus, 30, contra reembolso, y los seis restantes de pesetas 20, el día 1.º de cada mes hasta la completa liquidación. AL CONTADO: 130 PESETAS (táchesse si no interesa). Nombre y dos apellidos: FIRMA: Edad: Profesión: Domicilio: Población: Provincia: RECORTESE O COPESE ESTA CARTA Y REMITASE A O. L. A. P. Diputación, 296 BARCELONA



PALACIO de la MUSICA

La mejor interpretación de GARY COOPER



LA MAS DIVERTIDA COMEDIA

GARY COOPER LOGRA SU MEJOR ACTUACION EN "CASANOVA BROWN"

Así lo aprecian los críticos y lo confirman los espectadores de "Casanova Brown", el éxito del Palacio de la Música, presentado por RKO Radio Film, S. A. E.

Gary Cooper divierte y entretiene a las mujeres en un papel de comedia deliciosa y simpáticos perfiles, que le improvisa como "nurse" de un precioso bebé y que provoca las más hilarantes situaciones que se han llevado a la pantalla...

En la pantalla del Palacio de la Música continúa proyectándose "Casanova Brown", la mejor interpretación de Gary Cooper, que aquí con Teresa Wright, que asume el principal papel femenino en esta película.

"EDISON, EL HOMBRE"

Faltaba a la maravillosa realización de "El joven Edison" esa prolongación necesaria e interesante que nos revelase toda la vida de uno de los genios de la humanidad. Y aquí, en esta esperada sucesión, también faltaba el tipo que encarnase una interpretación exacta.

El formidable Mickey Rooney, que nos dio el talento de Edson Soven, dejó en la estela cinematográfica lo que se nos antojaba modelo de interpretación. Tanto es así, que para hallar el tipo que reproduciera a Edison, hombre, toda la técnica cinematográfica, con el rumbo psicológico que la guía, buscó a Spencer Tracy, el genial actor de tantos y tantos éxitos triunfales.

"Edison, el hombre" no es una gran superproducción más, sino el clima de una realización sencilla, pero fantástica. Ver en la pantalla la existencia del gran inventor significa, primeramente, el acierto exacto y perfecto del cine notario, y después la mayor conquista espiritual alcanzada en el lienzo.

PROXIMAMENTE!

El acontecimiento cinematográfico del año 1945



Una biografía cinematográfica que provoca la emoción e invita al aplauso. PÉLICULA DECLARADA DE INTERES NACIONAL

HAENDEL

Un homenaje a la gloria de un músico tan genial, tan grande, como la magia del TECHNICOLOR

Chamartín presentará la superproducción en colores "Haendel", inspirada en la vida del gran compositor inglés del siglo XVIII. Reproducidos foto grama de esta película, en el que aparecen Hay Petrie y Wilfrid Lawson

DE NUEVO, ABBOTT Y COSTELLO

De nuevo, esta vez presentados por la gran marca cinematográfica Edici, visitarán nuestras pantallas los popularísimos cómicos Abbott y Costello como protagonistas de un film de insuperable comedia.

"En sociedad" es el título de esta nueva creación de la admirada pareja cómica; un título sugerido por innumerables situaciones cómicas en torno a estos dos "ases" de la gracia.

¿ES USTED UNA MUJER ELEGANTE? ¿ES USTED UN HOMBRE DISTINGUIDO? NO PERDIÉRE LA OCA SION DE ENTRAR EN SOCIEDAD

con ABBOTT Y COSTELLO

La más graciosa creación de la incomparable pareja. Un nuevo éxito de EDICI con una producción 1945

FICHA TECNICA DE "HAENDEL"

Título original: "The great mister Haendel". Título castellano: "Haendel". Director: Norman Walker. Supervisor de producción: Jas. B. Sloan. Argumento: L. du Gard Peach. Guión: Gerald Elliott. Escenas adicionales y diálogos: Victor MacClure y Jack Cardiff. Decorados: Sidney Goufsman. Montaje: Sam Simmonds. Sonido original: John C. Cook. Maquillaje: Dorrie Hamilton. Vestuario: B. J. Simmonds & Co. Ltd. Pelucas: Nathaniels Ltd. Director del técnico: Natalie Kelmus. Melodías originales de Jorge Federico Haendel. Orquestadas y dirigidas por Ernest Irving. Interpretadas por Orquesta Filarmónica de Londres. Producción: Gainsborough Eagle-Lion. Distribución: Chamartín.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO

SERVICIO DE BALIZAMIENTO E ILUMINACION

La Junta Económica Central de la Dirección General de Protección de Vuelo admite ofertas para la adjudicación de destajos de las siguientes obras:

- 1.º REFORMA DE LA INSTALACION ELECTRICA EN EL AEROPUERTO DE SAN PABLO (SEVILLA).
- 2.º REFORMA DE LA INSTALACION ELECTRICA EN EL AERODROMO DEL CAMPANERAS (MADRID).

La memoria, planos, presupuestos base y pliegos de condiciones estarán a disposición de los interesados en los siguientes puntos:

MADRID.—Negociado administrativo de la Dirección General de Protección de Vuelo, Orfila, número 9.

SEVILLA.—Jefatura Regional de Protección de Vuelo de la Región Aérea del Estrecho, hasta las once horas, ante la Junta Económica, reunida para los concursos a que hace referencia este anuncio, pudiendo presentarse directamente en la Dirección o remitirse bajo pliego certificado.

La fianza provisional será del 2 por 100 del importe del presupuesto de ejecución material, a imputarse en la Caja General de Depósitos. Los gastos de inserción de este anuncio serán de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 13 de noviembre de 1945.—El Secretario de la Junta Económica.

(5172 P)

1895  
1945

SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA

ANÍS DE LA ASTURIANA

# En el encuentro de homenaje a Gorostiza, el Valencia venció al Barcelona por 3-0

## Sirio en Oviedo y Biezobas en La Coruña también fueron agasajados

### Reapareció Elicegui, que marcó dos goles en tres minutos

VALENCIA 11.—Se jugó el partido homenaje a Gorostiza, venciendo el Valencia al Barcelona por 3-0.

Mestalla no se llenó. Hubo bastantes claros en graderíos y tribunas. En el palco presidencial se encontraba el señor Sánchez Ocaña, secretario de la Española, representando a este organismo; presidente del Barcelona, señor Vendrell, y federativos valencianos.

Los dos equipos fueron recibidos con aplausos, acogidos con una gran ovación la presencia de Gorostiza, que, vestido de paisano, cojeando visiblemente y acompañado de sus dos hijos, se dirigió al centro del terreno, recibiendo el saludo cordial de los capitanes de los dos equipos contendientes. También salieron Samitier y Cubells, preparadores de ambos "oncos", que abrazaron a Gorostiza. Los dos hijos de éste hicieron el saque de honor. Al retirarse a la banda, Gorostiza fue objeto de cariñosa ovación. Los equipos formaron así de salida:

Barcelona.—Velasco; Elías, Curta; Calvet, Sans, Gonzalvo II; Tito, Morera, Martín, Gonzalvo III y Bravo.

Valencia.—Elizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Ortúzar, Monzó, Asensi; Luján, Amadeo, Mundo, Igoa y Lecue.

El juego en sus comienzos fue igualado, fallando con frecuencia ambos ataques.

En una caída fortuita, Martín se lesionó en una mano, retirándose mediodía la primera parte y reemplazándole Pefalta, para a los pocos minutos reaparecer el arista asturiano.

El Valencia inaugura el marcador a los veinticuatro minutos, en remate fulminante de Igoa. Poco después Valle sustituye a Tito en el extremo derecha barcelonés.

El partido se anima, apreciándose fuerte acoso local, pero se llega al descanso sin que se vuelva a marcar.

Antes de reanudar el juego vuelve a salir Gorostiza al centro del campo, donde le son entregados obsequios de la Federación Catalana, de los Clubs Barcelona y Valencia, Colegio de Arbitros y numerosos amigos y admiradores.

En la segunda parte del encuentro, Gracia y Seguer sustituyen a Calvet y Morera, en el Barcelona, y Pío, Sabá y Menargues en vez de Elizaguirre, Alvaro y Ortúzar, en el Valencia.

El Barcelona continúa imponiéndose en rapidez, pero una magnífica oportunidad vale al Valencia el segundo gol, por medio de Amadeo, en fuerte punterazo, a los doce minutos.



Guillermo Gorostiza, uno de los más populares y característicos jugadores de España, a causa de su reciente lesión no pudo actuar en su homenaje, celebrado en Mestalla.

Después de unos minutos de asedio al marco valenciano, en una escapada local, Amadeo se anota el tercero y último tanto del Valencia.

Por el Barcelona se distinguieron Velasco y los hermanos Gonzalvo. Por el Valencia destacaron Pío, Juan Ramón y Asensi. (Mencheta.)

## El Coruña, en honor de Biezobas, alineó la misma delantera del año 41

LA CORUÑA 11.—En el Estadio se jugó el partido homenaje a Biezobas con asistencia de mucho público.

El Deportivo venció a la selección gallega por seis tantos a uno.

Los coruñeses formaron así: Acuña, Ponte, Portuégas; Molaza, Biezobas, Reboredo; Marquina, Guimeráns, Otero, Carritos y Chao.

Selección gallega: Santín; Calche, Ra; Peñiño, Fuentes, Alonso; Retamar, Aretio, Chano, Chacho y Roig.

El Deportivo marcó en la primera.



Biezobas

## Jugadores del Oviedo y del Gijón actuaron en el homenaje a Sirio

OVIEDO 11.—En Buenavista, y con muy buena entrada, se celebró el partido homenaje al jugador del Oviedo Sirio.

Las selecciones, azul y blanca, formadas a base del Real Gijón y del Real Oviedo, quedaron constituidas así:

Selección blanca: Argila; Ceballos, Jugo; Villita, Diestro, Cerviño; Cholo, Domingo, Cabido, Del Hoyo y Gil.

Selección azul: Sión; Armandón, Pensa; Sirio, Tamargo, Vitin; Antón, Goyin, Chano, Molinucu y Emilio.

El terreno de juego, en el centro del cual formaron en línea los dos equipos, se vio invadido por las representaciones de todos los clubs de Asturias, llegadas para sumarse al homenaje al ejemplar futbolista, haciéndole entrega de valiosos presentes.

Sirio, aclamado, hubo de saludar repetidamente, muy emocionado.

Hizo el saque de honor la hija del presidente del Real Oviedo.

El encuentro, que se desahogó dentro de la natural prudencia, ofreció fases de subido interés, al internarse el equipo blanco y dar ocasión a Cabido para realizar remates en línea recta sobre gol, levantando varias veces al público de los asientos, y los goles logrados, sobre todo el segundo, que provocó estruendosa ovación.

El partido terminó con el resultado de cuatro tantos a dos a favor de la selección blanca, marcados, tres, por Cabido. (Mencheta.)

UN EQUIPO DEL MADRID VENCIO AL CORDOBA POR 4-2

CORDOBA 11.—El partido amistoso Madrid-Córdoba fue ganado por el equipo madrileño por 4 a 2.

El encuentro fue bien jugado por ambos conjuntos y resultó interesante y disputado.

Los tantos del Madrid fueron marcados por Pruden, Canal, Porro y Roig.

Los del Córdoba los consiguió Del Pino.

EL IMPERIO VENCIO A LA FERROVIARIA POR 2-1

A pesar de lo desparecido del día, el campo de las Delicias acusó casi un lleno completo. Y es que este partido era, sin duda, el de más espera de los celebrados el domingo en Madrid.

Todavía no nos explicamos cómo pudo darse este resultado, ya que los "ferroviarios" jugaron con tanta rapidez y entusiasmo, que si esta vez no les dió la victoria cabe confiar que alcancen una honrosa clasificación.

EL IMPERIO VENCIO A LA FERROVIARIA POR 2-1

A pesar de lo desparecido del día, el campo de las Delicias acusó casi un lleno completo. Y es que este partido era, sin duda, el de más espera de los celebrados el domingo en Madrid.

Todavía no nos explicamos cómo pudo darse este resultado, ya que los "ferroviarios" jugaron con tanta rapidez y entusiasmo, que si esta vez no les dió la victoria cabe confiar que alcancen una honrosa clasificación.

EL IMPERIO VENCIO A LA FERROVIARIA POR 2-1

A pesar de lo desparecido del día, el campo de las Delicias acusó casi un lleno completo. Y es que este partido era, sin duda, el de más espera de los celebrados el domingo en Madrid.

Todavía no nos explicamos cómo pudo darse este resultado, ya que los "ferroviarios" jugaron con tanta rapidez y entusiasmo, que si esta vez no les dió la victoria cabe confiar que alcancen una honrosa clasificación.

## ESQUI. Próxima conferencia de Arnold Lunn

El creador del "slalom" hablará el miércoles en la Casa del Deporte

En la serie de conferencias que está dando en los centros más destacados de España del deporte de invierno el técnico británico mister Arnold Lunn, Madrid había de ocupar forzosamente un lugar destacado.

Mañana miércoles, a las siete y media de la noche, en la Casa del Deporte, Barquillo, 19, el maestro europeo del esquí disertará sobre el tema con esa erudición que en él se da tan plenamente.

En la serie de conferencias que está dando en los centros más destacados de España del deporte de invierno el técnico británico mister Arnold Lunn, Madrid había de ocupar forzosamente un lugar destacado.

Mañana miércoles, a las siete y media de la noche, en la Casa del Deporte, Barquillo, 19, el maestro europeo del esquí disertará sobre el tema con esa erudición que en él se da tan plenamente.

En la serie de conferencias que está dando en los centros más destacados de España del deporte de invierno el técnico británico mister Arnold Lunn, Madrid había de ocupar forzosamente un lugar destacado.

Mañana miércoles, a las siete y media de la noche, en la Casa del Deporte, Barquillo, 19, el maestro europeo del esquí disertará sobre el tema con esa erudición que en él se da tan plenamente.

## Los tres partidos más destacados en Madrid

### El Atlético Aviación probó algunos elementos ante un Betis preciosista

Este joven jugador un magnífico suplente de Germán y hasta un gran titular.

El encuentro en sí fue entretenido en la primera parte, decayendo el juego en la segunda por la pesadez del campo. Los tantos fueron marcados por Juncosa, Pasor y Blanco por el Atlético, y el extremo derecha por el Betis.

M. G.

Este joven jugador un magnífico suplente de Germán y hasta un gran titular.

El encuentro en sí fue entretenido en la primera parte, decayendo el juego en la segunda por la pesadez del campo. Los tantos fueron marcados por Juncosa, Pasor y Blanco por el Atlético, y el extremo derecha por el Betis.

M. G.

### EN UN ENCUENTRO ENTRETENIDO Y BIEN JUGADO, EL MEDIODÍA VENCIO AL CIFE.

El mal tiempo retrasó a los aficionados, y sólo algunos centenares asistieron al encuentro Cifesa-Mediodía, que se jugó el domingo en Chamartín.

El partido resultó entretenido y bastante bien jugado, a pesar de que los dos equipos acusaron que el tamaño del campo y el estado del piso les perjudicaba, ya que estos conjuntos modestos están acostumbrados a jugar en terrenos más pequeños y duros.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

El dominio fue alterno, pero los ataques del Mediodía daban más sensación de peligro, pues sus delanteros demostraron delante de la puerta mucha mayor decisión que los del Cifesa.

El primer tiempo terminó con dos a cero a favor del Mediodía, marcados por su delantero centro.

La segunda mitad fue también muy reñida, y el Mediodía consiguió su tercer tanto en una buena jugada de su ataque, logrando el suyo el Cifesa de un golpe franco cuando faltaba poco para terminar el partido.

Se distinguieron por los vencedores los delanteros, y fue lo mejor del Cifesa su línea de medios.

M. B.

## BOXEO. El Campeonato nacional de los plumas

Luis de Santiago pondrá en juego frente a Libroero

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repetición de este combate ofrecerá la posibilidad de apreciar cuáles son los progresos del campeón en la categoría, ya que ante Libroero, como no sea por la dinamita de los puños, es difícil colocarse en triunfador.

El combate se monta, en cuanto a condiciones, en las mejores circunstancias para el joven peleador, puesto que, aparte de la distancia—la legal de los 12 asaltos—, se unirán los vendajes duros y los guantes de cuatro onzas.

El segundo combate de fondo de esta velada, que se prepara para el viernes, correrá a cargo de Juanito Martín y de Mico. El triunfo de Martín le asegurará la posibilidad de un encuentro contra Pepe Valdés, que va perfilándose como la figura más destacada de la división de los ligeros, y que para Juanito Martín se ha convertido en una barrera.

Luis de Santiago pondrá de nuevo en juego su título de campeón nacional de los plumas. Será su contrario Eusebio Libroero. La repet

# El Consejo consultivo político chino tratará de lograr la paz

## En la frontera manchú, que los nacionalistas tratan de franquear, se lucha con dureza

### El general Chennault va a regresar a China como consejero de Chan Kai Chek

NUEVA YORK 12.—Los comunistas chinos han declarado hoy que se ha llegado a un acuerdo con el generalísimo Chan Kai Chek con el fin de que el Consejo consultivo político arregle la situación, y que dicho Consejo se reunirá el día 20 de noviembre, anuncia la agencia Réuter.

Si se suprimen las órdenes de eliminar a los bandidos puede que haya paz", añadió el portavoz comunista. (Efe.)

### POSIBLE CESION DE MATERIAL NORTEAMERICANO A CHUNGKING

CHINWANGTAO 11.—En un frente de 12 kilómetros ha habido varias escaramuzas, y los soldados de Infantería de Marina norteamericanos han permanecido en sus bases de esta ciudad preparadas para el desembarco de más tropas nacionalistas chinas, que están dispuestas a avanzar hacia el interior de Manchuria.

Las fuerzas norteamericanas —informa el corresponsal de la United Press— en esta zona forman parte de los 100.000 soldados de Infantería de Marina que desembarcaron al norte de China, y están equipados con moderno material de guerra, artillería y tanques. Como el embarque de este material retardaría su evacuación, si es que Washington diese tal orden, podría darse la solución de entregarlo a las fuerzas nacionalistas chinas, aunque ello podría interpretarse como una ayuda excesiva a los nacionalistas. (Efe.)

### DUROS COMBATES EN LA FRONTERA MANCHU

CHUNGKING 11.—En la frontera manchú, sector de Shan-Hai-Kuang, se libraron duros combates entre las fuerzas del Gobierno de Chungking y las comunistas. Según noticias de la agencia United Press, los comunistas impidieron el avance de las fuerzas gubernamentales hacia el interior de Manchuria. (Efe.)

### CHAN KAI CHEK, DISPUESTO A ENVIAR TROPAS A MANCHURIA

CHUNGKING 11.—El jefe de las fuerzas norteamericanas en China, Wedemeyer, ha declarado que los aviones de transporte de los Estados Unidos seguirán conduciendo tropas chinas hacia el Norte, rumbo a Manchuria, donde se dice que las fuerzas comunistas se hallan dispuestas a oponerse a los desembarcos. Agregó Wedemeyer que tiene el propósito de enviar tropas norteamericanas a Manchuria, y que en esa región no hay delegados norteamericanos en contacto con los rusos. Dijo asimismo que el Gobierno de Chungking quiere enviar sus tropas a Manchuria por vía aérea, y para ello tendrá que utilizar pilotos propios.

Entre tanto, informa la United Press, llegan a Chinwangtao equipos norteamericanos, y se tienen noticias de que los comunistas se han desplegado a lo largo de la Gran Muralla para oponerse a la entrada de las tropas nacionalistas. Opina el corresponsal de dicha agencia que si los chinos quieren poseer Manchuria tendrán que abrisen paso combatiendo. (Efe.)

### CHAN KAI CHEK PIDE PERMISO A RUSIA PARA ENVIAR TROPAS A MANCHURIA

CHUNGKING 12.—El mariscal Chan Kai Chek ha pedido a Rusia permiso para enviar a sus Ejércitos en avión a Manchuria, con objeto de evitar una batalla con los comunistas chinos, que se encuentran concentrados en las ciudades del norte de China y a lo largo de la Gran Muralla. (Efe.)

### EL GENERAL CHENNAULT VOLVERA A CHINA COMO CONSEJERO DE CHAN KAI CHEK

CHUNGKING 12.—El general Chennault, ex jefe de la 14 fuerza aérea norteamericana, regresará a China para servir de consejero del mariscal Chan Kai Chek, según anuncia el periódico del Ejército, "Sao Tan Pao". Una

### La República Dominicana interrumpe sus relaciones con Venezuela

La Prensa y radio dominicanas atacan diariamente a la Junta revolucionaria

CIUDAD TRUJILLO 12.—El Gobierno de la República Dominicana ha decidido suspender las relaciones diplomáticas con el de Venezuela. Con asistencia de numeroso público y participación de muchos altos funcionarios, se ha celebrado hoy un gran acto de protesta por la violación de la Legación dominicana en Caracas durante la pasada revolución. La Prensa y la radio dominicanas atacan violentamente todos los días a la Junta revolucionaria, que ha asumido el Poder en Venezuela. (Efe.)

### SHIDEHARA PIENSA MODIFICAR SU GABINETE

TOKIO 12.—El primer ministro japonés, Shidehara, piensa modificar su Gabinete a fin de meza, suprimiendo los ministerios de la Guerra y Marina, según noticias de la agencia United Press, atribuidas a los círculos políticos de la capital nipona. Los dos ministerios en cuestión serán sustituidos por uno nuevo, que se denominará de Licenciamiento. Parece ser que algunos miembros del Gobierno se oponen a que se conserve en los nuevos puestos a los ministros de la Guerra, Shiomura, y a la de Marina, Yonai. (Efe.)

### MAC ARTHUR VA A ABOLIR EL SISTEMA FEUDAL DE LOS AGRICULTORES NIPONES

TOKIO 12.—El general Mac Arthur prepara una orden aboliendo virtualmente el sistema feudal, bajo el que han vivido durante siglos los agricultores japoneses y sus familias, según la agencia United Press. El objetivo de la disposición será "el tráfico libre en un estado de libertad". (Efe.)

### STALIN DELEGA PARTE DE SUS PODERES EN MOLOTOV Y ZHUKOV

Su apartamento no significa renuncia al Poder

Por el contrario, se propone afianzarse en él, mediante una posición dominante pero invisible

PARIS 12. (Crónica especial transmitida por radio).—El eclipse de Stalin sobre cuyo paradero circularon aquí los más disparos rumores, desde el día que falleció de un ataque al corazón, según la tradición costumbre rusa, hasta el día que se le vio en un apartamento en el centro de Moscú, sino preparando su reaparición en el escenario político internacional con algo sensacional, ha originado en los diarios franceses tan pocos comentarios como el discurso de Molotov el 7 de noviembre. De toda la Prensa mundial, sólo el "Le Monde" comentó en su día aquel discurso y fue para rechazar las acusaciones del comisario ruso contra las potencias occidentales y poner de relieve la importancia de la contribución occidental a la victoria aliada, que fue tan decisiva por lo menos como la contribución moscovita.

Sin embargo, el hombre de la calle se muestra muy intrigado por el misterio que rodea al paradero de Stalin. La Prensa ha informado y todavía hoy lo informa, que el jefe ruso continúa descansando en las orillas del mar Negro; pero junto a esta noticia ha aparecido otra que aviva las especulaciones, cual la de que Molotov y Zhukov han sido designados para reemplazar en sus cargos político y militar a Stalin. Los comentaristas franceses se abstienen de hacer públicas sus propias opiniones y citan la de la Prensa del otro lado del Canal, que se muestra más aventurada en sus conjeturas sobre la verdadera situación del secretario general del partido comunista, cuyo relevoamiento a un segundo término—de acuerdo con el "Observer"—obedece a razones políticas.

Para los centros diplomáticos ingleses, según se dice aquí, el apartamento de Stalin no significa que haya renunciado al Poder; antes por el contrario, se propone afianzarse en él ocupando la posición dominante, pero invisible, que se hallaba antes de estallar la guerra y de la que fue sacado por la agresión alemana. Esto se ve, cuando en las próximas semanas vuelvan a tratarse los problemas internacionales, en los que es posible que se noten algunas fluctuaciones por parte de Moscú, que dirán bien a las claras si Rusia está o no dispuesta a cambiar de actitud frente a las principales cuestiones internacionales.

LONDRES.—Según una información de Moscú recibida por conducto diplomático—dice la agencia Réuter—, Stalin sigue en Sochi, a orillas del mar Negro, repentinamente satisfactoriamente de lo que no pasa de ser el considerable cansancio que le han producido sus trabajos de guerra. La decisión de no asistir a la conmemoración en Moscú de la Revolución de Octubre obedeció al consejo facultativo de que, a pesar de su sana constitución, el dictador soviético no corriese el riesgo de permanecer durante las seis horas de la ceremonia de la Plaza Roja al frío del otoño moscovita, recién dejado el benigno clima de la costa del Cáucaso.

La misma información afirma que Stalin ha delegado muchos de sus poderes en Molotov y en el mariscal Zhukov, jefe de la ocupación rusa en Alemania, pero que no se sabe si esa delegación de facultades tiene carácter permanente.

### COMENTARIO DEL "SUNDAY TIMES"

LONDRES.—El periódico "Sunday Times" dice que la delegación por Stalin de varias de sus facultades políticas en otras personalidades pudiera muy bien obedecer al propósito de perma-

### EL RUMOR PUBLICO AFIRMA QUE STALIN ESTA EN WASHINGTON

WASHINGTON 12.—El rumor de que Stalin se halla de incógnito en esta capital, manteniendo conversaciones con el Presidente Truman y el primer ministro inglés, Attlee, circula profusamente, sin que hasta ahora se haya podido recoger ningún signo de semejante presencia.

### EL TRIBUNAL DE NUREMBERG NO ESTARA LIGADO A LAS REGLAS TECNICAS

Está facultado para excluir las declaraciones que considere impertinentes

NUREMBERG 12. (Crónica especial Efe-United Press).—Prohibida la reproducción.—Veniéndoles de los hombres que dirigieron a Alemania durante la última guerra—veinticuatro si se logra encontrar a Martin Bormann—serán juzgados en esta ciudad el día 20 por un Tribunal Internacional de lo criminal, el primero en su clase que jamás haya actuado, que según creen sus organizadores, contribuirá grandemente a poner fin a las guerras de agresión.

Las atribuciones y el procedimiento del Tribunal se fijarán en la carta de su constitución, firmada por los Estados Unidos, Inglaterra, Rusia y Francia, y anunciada al mundo el día 8 de agosto. Comenzará la vista con la lectura oficial de los cargos, después de la cual se pedirá a cada uno de los acusados que se confiese culpable o inocente. Después el fiscal hará una declaración de apertura, tras la cual el Tribunal preguntará, tanto al fiscal como a los defensores, qué pruebas desean presentar y decidirá sobre su validez. El Tribunal podrá interrogar a cualquier testigo o acusado en cualquier momento. El fiscal, los defensores e incluso los acusados pueden también interrogar a los testigos.

Para evitar la fática dilatoria que pudiera emplear la defensa, el Tribunal está autorizado para excluir declaraciones impertinentes y para castigar adecuadamente toda contumacia, llegando incluso a excluir a un acusado o a sus defensores, total o parcialmente. El Tribunal no estará ligado a reglas técnicas para las pruebas, sino que podrá aplicar procedimientos de urgencia y no técnicos y admitir cualquier prueba libremente, con tal que la considere de valor convincente. Puede imponer sanciones de prisión, los grados, incluso, naturalmente, de la muerte. Puede también confiscar y entregar a la Junta aliada de Control cualquier clase de bienes actualmente en poder de los acusados que se demuestre que hayan sido confiscados por ellos. No habrá apela-

ciones contra las sentencias. Sin embargo, la Junta de Control podrá en cualquier momento rebajar las penas si las considera excesivas, pero nunca aumentarlas.

La ciudad se prepara para el proceso. Treinta carpinteros alemanes trabajan en la sala del Tribunal en el que se celebrará la vista. Por su trabajo son retribuidos con víveres y una pequeña cantidad de dinero. Consideran la comida más importante que el dinero, y por ello estiman el pago de su trabajo como enviable por el resto de sus compatriotas, que sólo alcanzan a recibir sus honorarios en moneda.

Seisenta lujosas casas de los suburbios de Nuremberg han sido incautadas para albergar a los miembros de varias Delegaciones. Cada una de ellas tiene un piano de cola, que el Ejército norteamericano ha procurado que esté en perfecto estado de afinación. Cientos de americanos, británicos, franceses y rusos de ambos sexos, afectos al Tribunal Militar Internacional, se encuentran ya o están a punto de llegar a Nuremberg. El Ejército norteamericano hace lo posible por alegrar las horas libres de estos funcionarios. La Sala de Mármol, en el Grand Hotel de Nuremberg, y el Club Americano—dos cabarets de pretenciosos, situados uno frente al otro en la misma calle—se han convertido en el centro de la vida nocturna de la población. La Sala de Mármol se ha especializado en bebidas originales. Una orquesta norteamericana, que interpreta piezas modernas de música de baile, y una cantante bohemio en su cabeza seis tazas de café, una cuchara y un azucarillo, son las principales atracciones del salón. Con frecuencia desfilan también por la pista bellas muchachas ataviadas con los últimos modelos de vestidos. La comida es abundante y barata.

Esto es centro de la Sala de Mármol y del Club Americano. Fuera, los habitantes de la ciudad viven en casas medio derruidas y condicinatras sus comidas

# VARIACIONES SOBRE UN TEMA DESCRIPTIVO

## Recordar es envejecer

No sé yo quien lo justificó, pero es el caso que Filemón se obstina en vivir de cara al pasado. Filemón es, o se siente, viejo. Pero no siempre coincide la edad cronológica con la moral. No somos viejos por nuestros muchos años, sino porque los días de nuestro reinado están contados y, aunque suene a paradoja, es el recuerdo su gran contable. Ello es tan cierto que bien puede asegurarse, en fundación de aforismo, que recordar es envejecer. Así Filemón es decrepito porque recuerda demasiado.

Y por ser así, cuando le hemos hablado a nuestro amigo de cierta capital del mediodía de España, de la que Filemón acaba de regresar, en vez de informarnos sobre el presente o el futuro de dicha ciudad, a nuestro amigo sólo se le ha ocurrido remitirnos a la imagen pretérita de sus recuerdos de hace un cuarto de siglo. Entonces vivió un mes en aquella ciudad. Era verano. A Filemón le gustaba salir de noche y dormir de día. Tampoco era posible otra cosa en aquella estación y por aquellas zonas. He aquí algunas de sus visiones, que el recuerdo amojamó y que hoy presenta convenientemente adobadas por la Literatura.

La plazoleta no tiene salida y se halla rodeada de casucos miserables con rejas en las ventanas. Al fondo, una tapia bañada de luna, y por encima un convento con una cruz, entre dos cipreses muy altos y negrismos.

«La "niña" había salido con su señor, según dijo la madre, una anciana cuya cabeza plateada brilló a la luz de la luna por entre los hierros de una ventana baja.

La decoración es una tela negra: oscuridad completa. Y entre las tinieblas dos rubes sangrientos que señalan el camparino de la catedral, invisible del todo.

En la ventanilla, como un símbolo, claveles roventones de sangre.

La señora llevaba una rosa

En el pecho y el pelo primorosamente teñido. Se hospedaba en el "Gran Hotel Vargas" (teléfono y timbres eléctricos). Ella y su marido habían cosechado aplausos, incluso en teatros de Madrid. Los Dorel, dueto cómico-serio. Al presente carecían de contrata y el marido estudiaba para el Catastro. Armonizaban muy bien con el misterio nocturno de los viejas callejas.

El río, bajo la luna, era una serpiente de plata aplañada. El romántico se sentó en un portal y dijo melancólicamente: "Por aquí pasé una tarde con ella y nos sentamos en esta misma puerta. Ella que, al llegar hasta la próxima cañada, pero yo tenía toparme con mi suegro o mis cuñados. Entonces era yo feliz con mis dos novias." Suspiró. Unas nubes de algodón en rama ocultaron la luna, presintiendo mayor misterio al paisaje. El río se deslizaba con sordo rumor. Más que vérselo, se le adivinaba en lo profundo de la dondonada.

En aquella plaza, como en todas las plazas, la oscuridad era casi absoluta. Apenas se vislumbraba, al fondo, la austera fachada de un convento destruído. Una lámpara de aceite iluminaba la hornacina de una Virgen de las Angustias y en el silencio de la alta noche se oía, muy ganposo y muy plañidero, el rezo de las hermanitas.

«El toro de la reyerta se sube por las paredes. Desde una ventana del "Gran Hotel Vargas" (teléfono y timbres eléctricos) contemplábamos el epílogo de la bronca en el patio vecino. La luz de un candil acababa de volar por el aire. En el suelo quedaba un hombre herido. La esposa aditivamente le abrazaba, sollozando. Entonces fue cuando a señora Dorset, antes de desmayarse, se repitió aquello de "yo jamás he faltado a mi marido".

Amaneció...

Por la transcripción plagiada,

Miguel VILLALONGA

# RECEPCION EN LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN EL VATICANO

## DON DOMINGO DE LAS BARCENAS SE DESPIDIO DEL CUERPO DIPLOMATICO ACREDITADO EN LA SANTA SEDE

### Le ha sido concedida la Gran Cruz Piana y la de San Mauricio

ROMA 12.—En los magníficos salones del Palacio de España, en donde tiene su sede la Embajada española cerca de la Santa Sede, recibió el excelentísimo señor don Domingo de las Barcenas al Cuerpo Diplomático acreditado ante el Vaticano y a numerosas personalidades de la nobleza romana. Asistieron varios cardenales y prelados.

Al cesar en su puesto de embajador de España cerca de la Santa Sede para ocupar el de embajador de España en Londres, el señor de las Barcenas, que con tanto acierto desempeñó su misión en Roma grandiosamente muchas simpatías, ha sido honrado con la Gran Cruz Piana, por parte del Pontífice. (Efe.)

### LA CRUZ DE SAN MAURICIO, A DON DOMINGO DE LAS BARCENAS

ROMA 12.—El actual embajador de España en la Santa Sede, don Domingo de las Barcenas, ha sido honrado antes de marchar a Londres, a ponerse al frente de la Embajada española en aquella capital, con la Gran Cruz de San Mauricio, por el lugarteniente del Reino, Príncipe de Piamonte. (Efe.)

### EL PRINCIPE DE PIAMONTE CONDECORA AL EMBAJADOR DE ESPAÑA EN EL VATICANO

ROMA 12.—Ha sido objeto de comentarios la visita que el Príncipe de Piamonte, lugarteniente del Reino, ha hecho al Palacio de España, con motivo de la despedida del actual embajador ante la Santa Sede, don Domingo de las Barcenas, que marcha a ponerse al frente de la Embajada de España en Londres, y a quien condecoró personalmente con la Gran Cruz de San Mauricio.

Se subraya el hecho de ser ésta la primera vez que un príncipe de la Casa Real italiana visita oficialmente a un embajador acreditado ante el Vaticano. (Efe.)

# Mil rabinos americanos marchan sobre Washington

## LA LIGA ARABE ESTUDIA UNA RESOLUCION SOBRE PALESTINA

WASHINGTON 12.—La vanguardia de la expedición de 1.000 rabinos procedentes de todos los Estados de la Unión, que han organizado una "marcha sobre Washington", coincide con las corrientes de las anglo-norteamericanas, en la Casa Blanca, ha llegado a la capital de los Estados Unidos. Se proponen elevar a los poderes públicos un escrito concebido en los siguientes términos:

1. Promulgación de la ley que recoja la petición de Truman sobre la inmigración en el plazo de un año de 100.000 judíos europeos a Palestina.

2. Derogación del Libro Blanco británico de 1931, que cerró la inmigración judía en Palestina.

3. Inmediata liberación de todos los patriotas judíos internados en los campos de concentración británicos en África y el Cercano Oriente.

4. Constitución de una Comisión encargada de poner en vigor el mandato de reanudación de la organización del Estado judío en Palestina. (Efe.)

### LA LIGA ARABE ESTUDIA UNA RESOLUCION SOBRE PALESTINA

EL CAIRO 12.—La Liga Árabe estudia una resolución acerca de Palestina, en la cual se declara que los Estados árabes no reconocerán ninguna otra proposición y que sólo aceptarán el Libro Blanco. Se propone que esta decisión se envíe por el presidente de la Liga a los dirigentes árabes de Palestina, entregándosele cuando visite Jerusalén la semana próxima. Parece ser que va a tratar de convencer a los partidos políticos árabes de Palestina para que eliminen sus diferencias en pro del interés nacional. Si los dirigentes árabes lo hacen así, serán invitados a asistir a las sesiones de la Liga, pues de lo contrario las discusiones continuarán sin la representación de Palestina. (Efe.)

### EL SECRETARIO JEFE INTERINO DE PALESTINA CITA A LOS DIRIGENTES ARABES Y JUDIOS

JERUSALEN 12.—El secretario jefe interino de Palestina, Robert Scott, ha pedido hoy a los dirigentes políticos árabes y a la Junta ejecutiva judía que envíen

### DEL MISMO CUBIL

Por KIN



—Se aproximan unos meses muy duros! —Bueno, bueno. Los duros... ¡a veinte pesetas!

# SOBRE LA MARCHA

## LOS SUCESOSES DEL HOMBRE

Hubo un tiempo en que todo fue proponer al hombre estupendos modelos para la organización humana. Desde los reinos de la utopía, por una reverberante escala de Jacob, bajaban los inocentes postulados mecanizados y perfectos. Replanteos de las pasiones, redistribución de la riqueza, reorganización del llamado cuerpo social.

El descubrimiento de algunas leyes de la Naturaleza llevó a no pocos arbitristas a soñar con el hallazgo de una norma, fuerza para conseguir la apetecida felicidad de los hombres.

Los aparentemente más insignificantes pobladores de la Tierra distaban—según muchos ideólogos—perpetuos y desaprovechadas lecciones de organización social. Los insectos se pusieron de moda. Profesores graves y serios que habían seguido la labor de Darwin y Huxley y que de vez en cuando, cuando mariposas entra brinco de fátos de armonía comenzaron a pontificar sobre las enseñanzas inapreciables del mundo de los insectos.

Hasta en Fabre—ese Homero de los pequeños seres—y Maeterlinck podía apreciarse una intención de pedagogía social. El libro abierto y fulgurante de la Naturaleza señalaba los caminos del perfeccionamiento humano. Pero los hombres parecían dispuestos a seguir estas enseñanzas. El rey de la creación tenía fórmulas propias para hacer frente a su tarea de elaborar la Historia.

Pero, para turbación y angustia de los hombres, en los insectos había algo más que unos maestros desinteresados de la vida. El mundo de los insectos se nos presenta, según el profesor Parck, como el heredero de la especie humana en el dominio de la tierra—ya en precario—plena de progreso. Los progresos de la técnica encaminan al hombre a su destrucción. De nuevo, tras el crepúsculo de lo humano, todo será historia natural sobre la Tierra. Las apretadas milicias de los insectos se aprestan a enseñorearse de las ruinas de esta colosal Atlántida, desaparecida por los esfuerzos del san. Socialismo megalomano de los hombres.

José AGUILAR

# Hoy se conocerán los resultados oficiales de las elecciones yugoslavas

## LOS PRIMEROS DATOS ACUSAN LA VICTORIA DEL FRENTE NACIONAL DE TITO

BEGRADO 12.—Los resultados oficiales de las elecciones yugoslavas celebradas ayer en todo el país no serán dados a conocer hasta mañana, según ha anunciado el radio de esta capital. (Efe.)

### PARECE QUE HA TRIUNFADO TITO

LONDRES 12.—Informan las emisoras suizas que, según noticias de Belgrado, los primeros resultados conocidos en las elecciones nacionales yugoslavas acusan la victoria del Frente Nacional de Tito. Añaden dichas emisoras que en algunos lugares el Frente Nacional ha obtenido la totalidad de los votos emitidos.

### NI ESTADOS UNIDOS NI ENGLATERRA PROTESTARAN DEL ESCRUTINIO

WASHINGTON 12.—En ciertos centros oficiales de esta capital se expresa la creencia de que, a pesar de las numerosas críticas de extralimitadas formuladas por la existencia de una sola candidatura en las elecciones yugoslavas no es probable se produzcan por parte de Estados Unidos ni de Gran Bretaña protestas oficiales, ya que, a diferencia de Austria y Bulgaria, Yugoslavia es un país aliado y queda por ello a salvo de presiones de las naciones democráticas. (Efe.)

### EL ENVIADO DE TRUMAN, A MOSCU

SOFIA.—La Prensa búlgara publica con grandes titulares la noticia, procedente de Washington, de la marcha de un enviado especial de Truman a Moscú, Etridge, que es enviado en cuestión, no ha hecho ninguna declaración durante su estancia en Bulgaria; pero ha recibido la visita de personas de todos los matices políticos. (Efe.)

### "LA SITUACION ECONOMICA DE BULGARIA ES DIFICIL"

LONDRES 12.—El ministro de Hacienda de Bulgaria, profesor Cholekov, publica en el periódico "Izrev" de Sofía, un artículo sobre los problemas financieros de su país, cuya situación, dice, es difícil, pero no desesperada. (Efe.)

### NORMAS PARA LAS PROXIMAS ELECCIONES BULGARAS

SOFIA.—El Gobierno ha dictado las normas para las elecciones que se han de celebrar el próximo

domingo. Se han hecho todos los esfuerzos para que la votación se efectúe con el mayor orden y libertad. Se ha prometido a los corresponsales de Prensa que gozarán de libertad para recorrer el país el día de las elecciones. (Efe.)

### "El Rey Leopoldo no fue traidor"

Así lo ha declarado el ministro del Exterior, Spaak

LONDRES 12.—En un discurso difundido por el radio de Bruselas, el ministro belga de Asuntos Exteriores, Spaak, declaró: «El Rey no fue un traidor; pero deseaba que Bélgica volviera a la neutralidad. Esta política real de un intento de neutralidad fue un error, porque esta guerra fue nuestra guerra y era nuestro deber llevarla hasta su fin, por amargo que fuera. El Rey cometió otros graves errores, como el de ir a Estrasburgo, enviar sus hijos a Italia, enviar un telegrama a Hitler, etc. No es verdad que Pierlot (jefe del Gobierno belga exiliado) declarara por radio el 21 de julio de 1940 que la guerra había terminado para Bélgica y que el Gobierno belga en Londres tenía la intención de regresar a Bruselas.»

«No podemos defender la política de Rey—prosigue—, en el sería una grave equívoca en el campo de la política internacional. No podemos aceptar la milificación de ser el Rey el que se fue. El Rey actuó de forma que no se política italiana. No puede volver al Trono, y así que, propugnando su regreso, ponemos los intereses del Rey por encima de los intereses públicos. El Gobierno ha decidido publicar en un libro Blanco los argumentos que abarcan los argumentos y adiciones del Rey.» (Efe.)