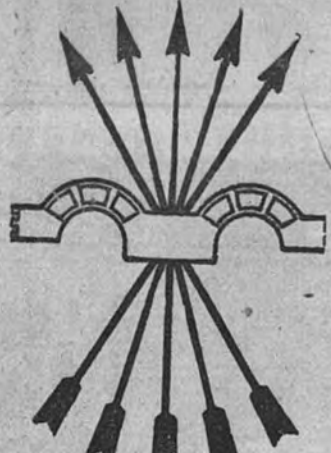




Miguel I de Rumania

Es el cuarto Monarca de la dinastía Hohenzollern-Sigmaringen, y sucedió en el trono a su padre, el destronado Rey Carol II.



Arriba

NUM. 2.075.—II EPOCA.—MADRID, SABADO 24 DE NOVIEMBRE DE 1945

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, S. TEL. 32610 • 40 CTS.

La colaboración rusogermana, explicada en Nuremberg

Se reveló por primera vez la importancia de la ayuda rusa a los alemanes cuando éstos hacían la guerra a las democracias

Enormes cantidades de alimentos y materias primas indispensables para la guerra eran entregados a Alemania

NUREMBERG 23.—A las dos de la tarde se reanuda la vista de la causa.

Al comenzar la sesión, el fiscal auxiliar Dodd reanuda la lectura de los documentos relativos a la preparación de Alemania para la guerra.

Donativo del Jefe del Estado a un matrimonio obrero

CIUDAD REAL 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado, por mediación de la Secretaría de su Casa Militar, ha remitido al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento la cantidad de tres mil pesetas para que sean entregadas a la esposa del obrero José María Navarro Serrano, de la aldea de Valverde, que hace unos meses dio a luz tres niños. (Cifra.)

El proceso de Nuremberg no apasiona aún a la opinión norteamericana

Algunas publicaciones atacan la legalidad moral del proceso

NUEVA YORK 23. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.)—El proceso de Nuremberg contra los nazis no consiguió todavía apasionar, ni poco ni mucho, a la opinión pública norteamericana, y ello, ciertamente, no por falta de información, que abunda a través de periódicos y de radios.

pectáculo, ahora visible y audible, es, creo yo, el mejor elogio que se puede hacer de un pueblo y de su gente.

Los numerosos actos de sabotaje que se han extendido por todo el país han ocasionado la casi total paralización de su sistema ferroviario.

La artesanía española despierta interés en Estados Unidos

Varias casas comerciales han solicitado el envío de diversos artículos

BARCELONA 23.—En los Estados Unidos ha despertado gran interés la producción artesana española. Varias casas importantes de aquel país han solicitado "generos decorativos, y en breve comenzarán las primeras remesas de estos artículos.

LA AYUDA RUSA AL REICH

Otro de los documentos entregados por el fiscal al secretario del Tribunal se refiere a la colaboración de los Soviets con Alemania desde 1939. Según el documento, la entrega de armas alemanas a la Unión Soviética recibió preferencia sobre las entregas a la Wehrmacht durante toda la primavera de 1940; es decir, mientras Alemania desarrollaba sus ofensivas relámpago contra las potencias occidentales en Noruega, Holanda, Bélgica y Francia.

ESTADOS UNIDOS TIENE GRAN INTERES EN AYUDAR A SOFOCAR LA REBELION DEL IRAN

Así lo aseguró Byrnes al embajador persa en Washington

En Mianeh se afirma que han sido fusilados numerosos oficiales iraneses

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

TEHERAN 23.—Fuentes autorizadas han declarado que el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, ha asegurado al embajador del Irán en Washington que los Estados Unidos tienen un gran interés en ayudar a sofocar la rebelión del norte del Irán.

"No estoy dispuesto a aceptar las acusaciones rusas ante la formación del bloque occidental"

"La política inglesa no ha de basarse solamente en la de los "tres grandes"

"Gran Bretaña ha dado instrucciones rigurosas para que se cumpla el tratado anglo-ruso-persa"

DISCURSO DE BEVIN EN LOS COMUNES SOBRE POLITICA EXTERIOR

LONDRES 23.—Con gran expectación, el debate sobre política exterior continuó el viernes en la Cámara de los Comunes. El secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, pronunció un discurso en el que expuso la política exterior británica, e invitó a todos los países del mundo, grandes o pequeños, que abriguen recelos respecto a la Gran Bretaña, a que constataron francamente, ya que el Gobierno inglés está dispuesto a contestarlos y permitir de esta forma que desaparezca la desconfianza entre los diversos países del mundo.

Entre otras cosas, Bevin declaró lo siguiente: «En el debate celebrado ayer en esta Cámara, se dijo mucho acerca de las sospechas y los recelos. Deseo tratar de esto en mi discurso principalmente, aunque sólo puedo repetir lo que dije el 7 de noviembre; es decir, que si las grandes potencias desearan exactamente lo que desean en lo que respecta a territorios, bases o cualquier otra cosa, se podrían examinar las cuestiones objeto de desconfianza. Si cualquier potencia, grande o pequeña, desconfía de la Gran Bretaña, la invito a que me diga francamente cuáles son sus sospechas y en qué se funda».

Seguidamente el secretario del Foreign Office abordó la cuestión de la energía atómica y dijo que no ve la necesidad de convocar una reunión especial de las Naciones Unidas para estudiar la acción propuesta por la declaración de Washington en lo que a dicha energía se refiere.

BEVIN HABLA DEL BLOQUE OCCIDENTAL

Aludió Bevin a los temores expresados frecuentemente por la Prensa soviética por la posibilidad de que se formara un bloque de potencias occidentales. «Se desconfía o no—dijo—yo no puedo evitar lo que otras gentes abriguen sospechas sin fundamento. No tienen derecho a acusarnos y no estoy dispuesto a aceptar ciertas acusaciones. Por otra parte—prosiguió—puedo asegurar al general De Gaulle y a su nuevo Gobierno que esperamos colaborar más estrechamente con ellos y llevar aún más adelante la íntima cooperación que tuvimos con el último Gobierno francés. No puedo aceptar la opinión de que la política del Gobierno de Su Majestad británica haya de basarse exclusivamente en la de los "tres grandes". Debo tratar de decidir una cuestión basándome en los hechos y obrar rectamente, teniendo como punto de mira la rectitud misma y no los temores por lo que pueda ocurrir».

Bevin se ocupó después de los traslados de poblaciones alemanas y dijo que la finalidad británica ha sido siempre asegurar el cumplimiento o la aplicación de las decisiones de Potsdam referentes a estas transferencias.

Se refirió seguidamente a los problemas relacionados con Polonia, Checoslovaquia e Italia. Aseguró que existen indicios de que la independencia polaca se está afirmando vigorosamente, pero con reservas amistosas para con Rusia. «Expreso—dijo—que Polonia se reafirme como una gran nación independiente.» Abordó el tema de la reconstrucción de los países ocupados como Polonia y Checoslovaquia, y dijo que se inclina a creer que si Gran Bretaña hubiera sido aislada como estas naciones, «habría mostrado el mismo espíritu de reacción y establecimiento que ellas emplean ahora a mostrar».

En nombre esta capital y su Ayuntamiento expreso V. E. profunda gratitud. — Román Bono, Alcalde.

Este ferrocarril incrementará de manera extraordinaria el intercambio de productos entre ambas poblaciones, dando especialmente salida a toda la producción textil alcañana y riqueza agrícola de esa zona, que antes se verificaba por el puerto de Valencia. (Mencheta.)

ADJUDICACION DEFINITIVA DE LAS OBRAS DEL PANTANO DE YESA

ZARAGOZA 23.—La Dirección General de Obras Hidráulicas ha adjudicado definitivamente las obras del pantano de Yesa, que tanto ha de beneficiar a parte de la provincia de Navarra y a una extensa comarca de Zaragoza, en la que está incluida la de Cinco Villas.

Es propósito del Ministerio de Obras Públicas que las obras se realicen con celeridad, con el fin de que todo esté terminado para dentro de cinco o seis años. (Cifra.)

CONSTITUCION DEL CABILDO INSULAR DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE 23.—El Ministro de la Gobernación ha aprobado la propuesta hecha por el Gobernador Civil para la constitución del Cabildo Insular de Tenerife. Lo preside don Antonio Lecuona Hardisson. (Cifra.)

SON RECUPERADAS LAS RELIQUIAS DE SAN CLEMENTE, PATRONO DE LORCA

MURCIA 23.—Han sido recuperadas las reliquias del patrono de la ciudad de Lorca, San Clemente, que habían sido expoliadas durante la dominación roja, y que han sido encontradas intactas. Con este motivo el Ayuntamiento las trasladó esta tarde, festividad de San Clemente, a la colegiata de San Patricio, en donde se hizo la entrega oficial al párroco, en medio de la emoción de todo el vecindario. (Cifra.)

Jerez solicita el traslado de los restos del general Primo de Rivera

RECIBIRÁN SEPULTURA A LOS PIES DE LA PATRONA DE LA CIUDAD, LA VIRGEN DE LA MERCE

JEREZ DE LA FRONTERA 23.—En sesión celebrada esta noche por el Ayuntamiento, se dio lectura a un expediente de la Alcaldía sobre el traslado de los restos del general Primo de Rivera.

Fue aprobado por unanimidad, proponiendo solicitar de la superioridad la autorización correspondiente para poder efectuar el traslado, y se facultó ampliamente a la Alcaldía para que realice cuantas gestiones sean necesarias al fin propuesto.

En el expediente de la Alcaldía se dice: «Nos permitimos elevar a la consideración y meditación de este excelentísimo Ayuntamiento cuál sería el más digno lugar para el enterramiento. Creemos que ninguna sepultura estaría más de acuerdo con los piadosos sentimientos del inmortal español y jerezano general Primo de Rivera, que su reposo eterno a los pies de Nuestra Madre y Señora la Virgen de la Merced.» (Mencheta.)

UN HORNO ELECTRICO DE "PLEXIGLASS"

Uno de los artículos que más curiosidad han despertado en la Exposición de las industrias eléctricas aplicadas al hogar, celebrado recientemente en Londres, es el horno eléctrico transparente, realizado en "plexiglass", que reproduce nuestra fotografía

(Foto Ortiz.)

Llegan a las Cortes los proyectos de ley de Asociación y Reuniones

En la Presidencia de las Cortes Españolas se han recibido, enviados por el Gobierno, los proyectos de ley de Asociación y Reuniones. En breve serán designados los Promotores que han de formar las Comisiones encargadas de estudiar estos dos importantes proyectos de ley y emitir los correspondientes dictámenes para ser sometidos al Pleno de las Cortes.

Se han reanudado las obras del ferrocarril Alicante-Alcoy

TARRAGONA 23.—Puede darse ya por terminada la actual campaña cosechera del arroz en el delta del Ebro. A ello han contribuido las actuales gestiones llevadas a cabo por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento para proporcionar a los colonos del delta la cantidad de sacos necesaria para almacenar la cosecha del arroz, y las facilidades dadas por las autoridades locales. La cosecha este año ha rebasado los cálculos más optimistas, ya que la cantidad de arroz recogida es de 60 millones de kilogramos, y la calidad es superior. (Cifra.)

SE REANUDAN LAS OBRAS DEL FERROCARRIL ALICANTE-ALCOY

ALICANTE 23.—Con motivo de haberse reanudado hoy las obras del ferrocarril de Alicante a Alcoy, suspendidas hace varios años en su tramo intermedio, la Alcaldía ha enviado al Ministro de Obras Públicas el siguiente telegrama:

«Madrid, Ministro de Obras Públicas.—Alicante siente gran satisfacción al saber que, cumpliendo órdenes de V. E., reanúndose obras ferrocarril Alicante-Alcoy, anhelo tantos años sentido esta provincia, a cuyos intereses materiales es favorable grandemente esta línea».

En nombre esta capital y su Ayuntamiento expreso V. E. profunda gratitud. — Román Bono, Alcalde.

Este ferrocarril incrementará de manera extraordinaria el intercambio de productos entre ambas poblaciones, dando especialmente salida a toda la producción textil alcañana y riqueza agrícola de esa zona, que antes se verificaba por el puerto de Valencia. (Mencheta.)

ADJUDICACION DEFINITIVA DE LAS OBRAS DEL PANTANO DE YESA

ZARAGOZA 23.—La Dirección General de Obras Hidráulicas ha adjudicado definitivamente las obras del pantano de Yesa, que tanto ha de beneficiar a parte de la provincia de Navarra y a una extensa comarca de Zaragoza, en la que está incluida la de Cinco Villas.

Es propósito del Ministerio de Obras Públicas que las obras se realicen con celeridad, con el fin de que todo esté terminado para dentro de cinco o seis años. (Cifra.)

CONSTITUCION DEL CABILDO INSULAR DE TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE 23.—El Ministro de la Gobernación ha aprobado la propuesta hecha por el Gobernador Civil para la constitución del Cabildo Insular de Tenerife. Lo preside don Antonio Lecuona Hardisson. (Cifra.)

SON RECUPERADAS LAS RELIQUIAS DE SAN CLEMENTE, PATRONO DE LORCA

MURCIA 23.—Han sido recuperadas las reliquias del patrono de la ciudad de Lorca, San Clemente, que habían sido expoliadas durante la dominación roja, y que han sido encontradas intactas. Con este motivo el Ayuntamiento las trasladó esta tarde, festividad de San Clemente, a la colegiata de San Patricio, en donde se hizo la entrega oficial al párroco, en medio de la emoción de todo el vecindario. (Cifra.)

Jerez solicita el traslado de los restos del general Primo de Rivera

RECIBIRÁN SEPULTURA A LOS PIES DE LA PATRONA DE LA CIUDAD, LA VIRGEN DE LA MERCE

JEREZ DE LA FRONTERA 23.—En sesión celebrada esta noche por el Ayuntamiento, se dio lectura a un expediente de la Alcaldía sobre el traslado de los restos del general Primo de Rivera.

Fue aprobado por unanimidad, proponiendo solicitar de la superioridad la autorización correspondiente para poder efectuar el traslado, y se facultó ampliamente a la Alcaldía para que realice cuantas gestiones sean necesarias al fin propuesto.

En el expediente de la Alcaldía se dice: «Nos permitimos elevar a la consideración y meditación de este excelentísimo Ayuntamiento cuál sería el más digno lugar para el enterramiento. Creemos que ninguna sepultura estaría más de acuerdo con los piadosos sentimientos del inmortal español y jerezano general Primo de Rivera, que su reposo eterno a los pies de Nuestra Madre y Señora la Virgen de la Merced.» (Mencheta.)



Los numerosos actos de sabotaje que se han extendido por todo el país han ocasionado la casi total paralización de su sistema ferroviario.



# LA VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

### El arquitecto Palacios

¿Pues por qué la crónica matritense no ha de rendirse ante el cadáver del arquitecto Palacios, si a este ilustre y distinguido gallego se debe una nueva fisonomía de nuestra calle principal, de la calle de Alcalá? Además, ¿no incorpora Palacios un nuevo movimiento a nuestros edificios? ¿No defiende la arquitectura de los edificios comerciales? ¿No afronta la técnica moderna de los edificios y las oficinas del Estado? En punto a discusión, la historia de la arquitectura madrileña sólo conoce lo que pudimos titular el caso Churriguera: sus detractores llegaron hasta bien mediado el siglo XIX exigiendo la demolición de sus obras. En Palacios no se ha finalizado en estos extremos, pero sí a discutirle apasionadamente; y esto es bastante. Nosotros hemos requerido la opinión de un gran maestro—cuyo nombre no damos, pues no estamos a ello autorizados—que nos ha dicho:

"En todo caso, Palacios conocía bien su oficio. Daba un estúpido juego a sus obras. Tenía una manera virtuosa de abrir huecos y ventanas. Su Casa de Correos podrá discutirse; pero no es un edificio estúpido."

Y más adelante, y por otro conducto, hemos conocido una anécdota de ese gran maestro: Ante el edificio del Banco del Río de la Plata, y examinando con una larga vista sus poderosas columnas realizadas con mármoles de dos tonos, advirtió: "Es un juego de chaqueta y pantalón". Y así es: o chaqueta clara y pantalón oscuro o viceversa.

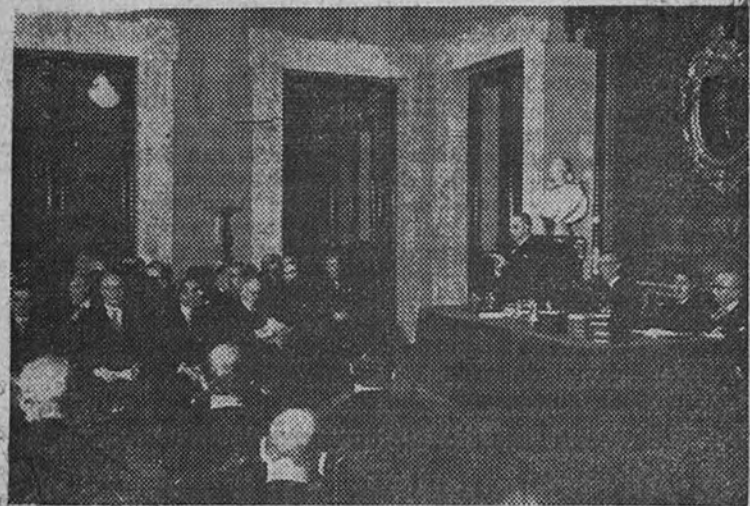
En todo caso, el arquitecto Palacios es una personalidad considerable que ha logrado un propio estilo para esta Casa de Correos, para ese Banco del Río de la Plata, para su Círculo de Bellas Artes (por cierto, inacabado), para su hospital de Cuatro Caminos...

Otro arquitecto, Casto Fernández Shaw, ha sabido brindar a su memoria un gran homenaje, dedicándole una sagaz y detenido estudio.

Puede verse la crónica matritense ha de hallarse en un tranco de crónica de tan verdadera trascendencia. Son los arquitectos los que imponen un modo a la vida de las ciudades. El escritor apenas pesa. Mucho más que un Baroja o un Azorín ha sido a nuestros años el arquitecto Palacios: su influencia ha ganado diariamente los ojos de los transeúntes—y ha dado una manera a sus vidas. Y es que nunca sabremos quién nos hace amar y odiar las cosas.

PUOK

## La Academia de Bellas Artes de San Fernando hace entrega de la Medalla de Oro al Ayuntamiento de Barcelona



Aspecto del salón de actos de la Academia de Bellas Artes durante la solemne sesión. (Foto Contreras.)

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se ha reunido ayer tarde en junta solemne para hacer entrega de la Medalla de Oro que esta ilustre Corporación concede al excelentísimo Ayuntamiento de Barcelona.

Presidieron el acto, que revisó gran brillantez, el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, en representación del Ministerio de Educación; el duque de Alba, los señores López Otazo y Cubells, y el secretario perpetuo, señor Francés.

El señor Francés leyó la Memoria del año. Seguidamente, el señor López Otazo leyó un discurso del presidente de la Academia, señor conde de Romanones, en el que se exalta la magnífica labor realizada por el Ayuntamiento de la ciudad condal en materia cultural y de bellas artes, haciendo a continuación una evocación histórica de la gran ciudad desde su formación.

El marqués de Lozoya hizo entrega después de la Medalla de Oro al señor Carreras Artau, teniente de alcalde y presidente de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento barcelonés, a quien acompañaban los tenientes de alcalde señores Azcoitia y Bassols; jefe de ceremonias, señor Castillo, y el director del «Correo Catalán», señor Ramírez Pastor.

En medio de una cálida ovación de los académicos y de la selecta concurrencia que llenaba el salón, hizo uso de la palabra el señor Carreras Artau, quien expresó su gratitud por la distinción que se hace al Ayuntamiento de Barcelona, e hizo un detenido estudio de la labor realizada, entregando al mar-

## ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO



—¿Quién se pondrá el vestido? (Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Contrasta con su modo de ser.

## INDICE DEL DIA

DIA 24 DE NOVIEMBRE

- A las 13 horas.—Museo de Arte Moderno.—Inauguración de la Exposición de las estatuas yacentes, restauradas, de los Reyes de Aragón y de planos y fotografías del monasterio de Poblet.
- 19 h.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Conferencia, organizada por el Instituto Nacional del Libro, de don Francisco Vindel con el tema «Nuevas investigaciones sobre las primitivas tipografías en el oeste de España, anteriores a 1485, en las que se demuestra su origen netamente nacional». La conferencia será ilustrada con proyecciones.
- 19.15 h.—Instituto Francés.—Conferencia de M. Laplane: «La fantasía y la observación en la obra de Rabelais».
- 19.30 h.—Academia Hispanoitaliana (calle Mayor, 86).—Conferencia de don Antonio Ballesteros y Bertrán: «Los amigos italianos de Colón».

## El Jefe Provincial, en Berzosa de Lozoya y Paredes de Buitrago

### Inauguró construcciones escolares

Ha sido inaugurado en el pueblo de Berzosa de Lozoya por el Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil un magnífico Grupo Escolar, con casas para los maestros, totalmente construido por la Jefatura Provincial.

El camarada Carlos Ruiz recorrió detenidamente el nuevo edificio, elogiando la buena disposición dada al mismo para el fin a que ha sido destinado.

El señor cura párroco procedió después de la visita a la bendición de todas las dependencias, inaugurando oficialmente el nuevo Grupo Escolar el camarada Jefe Provincial; acto seguido hizo lo propio con la vivienda para los maestros.

Terminado el acto, el camarada Carlos Ruiz se trasladó al pueblo de Paredes de Buitrago, donde también inauguró un hermoso chalet-vivienda para la maestra, el cual, después de ser visitado por el Jefe Provincial, fue bendecido por el señor cura párroco de la localidad; esta vivienda ha sido igualmente construida a expensas de la Jefatura Provincial.

En ambas localidades fue recibido por las autoridades y jerarquías locales, las que tributaron, en unión del vecindario, una cariñosa acogida a la primera autoridad de la provincia, testimoniando la alegría por las mejoras obtenidas.

## ECONOMIA Y FINANZAS

### BOLSA DE MADRID

Sin que haya variación en el tono corto de los negocios, que siguen siendo reducidos, la buena tendencia de los dos departamentos más favorecidos por el público en esta semana—el bancario y el eléctrico—se mantiene, y en la jornada de ayer, en los dos, hasta se exagera, siendo más extensas y más considerables las mejoras conseguidas sobre los cambios del día precedente.

Destaca más la línea general de progreso de los valores eléctricos, pues los cinco o seis valores tradicionalmente de cotización diaria se han encontrado favorecidos por mejoras de un par de duros, acentuándose la demanda de las Chades, que se pagaban muy por encima del cambio fijo de 899 de estos días.

También es muy firme la posición de los valores bancarios, siendo de destacar la decisión con que ayer volvieron a subirse los Hispánicos, que a 363 ganaban cinco duros, subiendo dos enteros, a 377, los Banestros, y ganando cuatro duros, a 347, los Hipotecarios.

Aparté de estos dos focos de optimismo, en la sesión de ayer surgió otro que ya estaba apuntando. Nos referimos a las Feli-gueras, que pasaron de 150.50 a 153.

Fuera de esto no hay nada interesante a señalar. Los valores de especulación han pasado a un discreto segundo plano. Repiten cambio las Rifas, ganan un entero los Explosivos y avanzan de 231 a 233 los Petrolillos, pero a este precio había mucho papel al final. Mejoraron ligeramente las Azucareras, y se mantuvieron en sus cambios anteriores Metros y Tranvías, así como la Campsa, mientras ganaban un entero las Montañesas, a 180.

Observado en su conjunto, presentaba mejor impresión el departamento de valores del Estado. Sigue habiendo abundante papel de Interior y del 3 por 100 Amortizable, reduciendo éste al-

**ALEGRE**

Compro alhajas, objetos oro, plata, Espoz y Mina, 3, entrio, T. 24553

## Imposición de la Corbata de la Orden de Alfonso el Sabio a la entidad Amigos de los Museos

Al acto, que tuvo lugar en el Ministerio de Educación Nacional, asistieron destacadas personalidades



El director general de Bellas Artes en el acto de imponer la corbata de Alfonso X el Sabio a los Amigos de los Museos de Barcelona. (Foto Contreras.)

A mediados de ayer, en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional, bajo la presidencia del director general de Bellas Artes, quien representaba al Ministro del Departamento, se verificó el acto solemne de la imposición de la Corbata de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio a la entidad barcelonesa Amigos de los Museos.

El acto revistió extraordinaria brillantez, asistiendo con el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, y el presidente de la expresada Sociedad, señor Casas Abarcá, el director general de Enseñanza Superior y Media, señor Ortiz Muñoz; director general de Enseñanza Profesional y Técnica, señor Ferrer; vicepresidente del Consejo Nacional de Educación, señor Rocamora; director del Museo del Prado, señor Álvarez de Sotomayor; director del Museo Arqueológico Nacional, señor Taracena; director del Museo Cerralbo, señor Sanz Pastor; teniente alcalde del Ayuntamiento de Barcelona, señor Trias, en representación de aquella Corporación municipal; secretario general de la Real Academia de Bellas Artes, señor Francés; presidente de la Asociación de la Prensa de Barcelona, señor Ramírez Pastor, quien ostentaba la Diputación Provincial de Barcelona; vicerecador de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, señor Ferrandis; comisario de la zona de Levante del Tesoro Artístico, señor Monreal; secretario de la Sociedad Madrileña de Amigos del Arte y cronista oficial de Madrid, conde de Polentino y otras muchas personalidades y representantes de todos los medios culturales, especialmente de los centros artísticos, así como los cincuenta miembros de la entidad condecorada que permanecieron en el acto en Madrid, llenando por completo el amplio salón.

Comenzó el acto pronunciando breves y elocuentes palabras el director general de Bellas Artes, y comenzó por expresar la pena que le representaba en la significación espléndida de este acto la ausencia por enfermedad del Ministro, quien había manifestado extraordinario interés por ser el quien personalmente impulsara la condecoración.

Después glosó los fines de la Institución de la Orden de Alfonso X el Sabio, que es Asamblea de verdaderos cruzados, luchadores en vanguardia por el aumento del nivel cultural de España, siguiendo el precedente glorioso que en el siglo XIII sentara Alfonso X el Sabio, verdadero cruzado, aunque incomprendido, de la cultura de su tiempo.

Después estudió los méritos culturales de la entidad condecorada, que ha hecho amar a los museos y a apreciar la riqueza de los que con tanta profusión encierra Barcelona.

Repasó las diferentes etapas desarrolladas a través de la obra artística de la entidad, a la que calificó de benemérita.

Y terminó exponiendo el honor que para el representante imponer en nombre del Ministro la preciosa condecoración.

El marqués de Lozoya colocó sobre el marco de una artística plaza, que simbólicamente representaba al pleno de la entidad, y que estaba constituida por un alto relieve significando las Bellas Artes, la encarnada corbata de la Orden de Alfonso X.

El presidente de la Sociedad, señor Casas Abarcá, pronunció unas palabras, en las que abundó en análogas frases de sentimiento a las pronunciadas por el director general respecto a la forzada ausencia del Ministro de Educación Nacional, y ensalzó con frases de viva gratitud las personalidades del Ministro y del marqués de Lozoya, destacando las ingentes facetas de la obra desarrollada por el titular del Departamento, don José Ibáñez Martín, en orden a la exaltación del arte español, siguiendo la política del invicto Caudillo, a quien dedicaba la Asociación el testimonio de su inquebrantable y entusiasta afecto.

Por último rogó el marqués de Lozoya transmitiera al Ministro la petición que le hace la entidad de que se digna aceptar el título de socio de honor de la misma.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

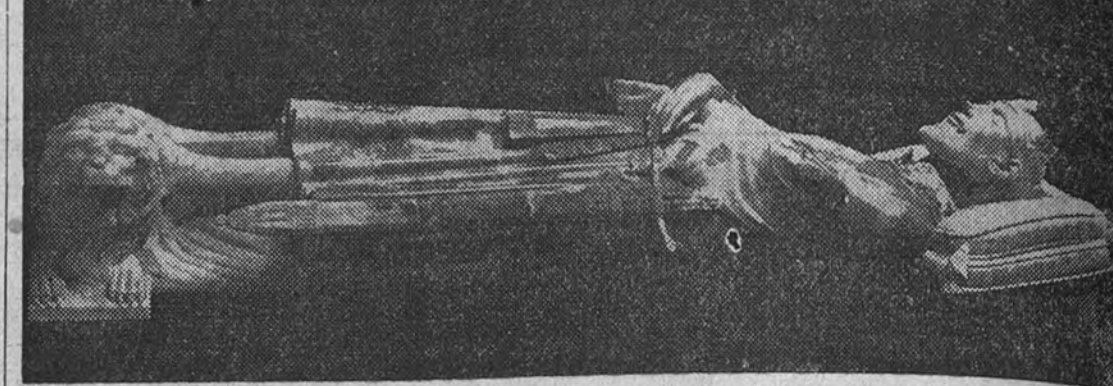
En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.

En el acto reinó gran entusiasmo, recibiendo la Asociación, a través de su presidente, señor Casas Abarcá, múltiples felicitaciones de todas las personalidades asistentes.



Estatua yacente, reconstruida, de Don Juan I

## SIETE ESTATUAS REALES DEL MONASTERIO DE POBLET EN MADRID

Hoy se inaugura la exposición de las esculturas restauradas de Reyes y Reinas de Aragón

El alabastro empleado en la restauración se extrae de las mismas canteras que hace seis siglos

Hoy, en el Museo de Arte Moderno, se inaugurará una Exposición de las estatuas yacentes de las tumbas reales del Monasterio de Poblet.

De las paredes de la sala penden por primera vez tres tapices de Pastrana, las joyas valiosas que han vuelto a ser reproducidas exactamente en la Real Fábrica de Tapices, tras una magnífica labor de restauración. Entre esta riqueza se exponen unas maravillosas restauraciones de las estatuas yacentes, en alabastro, de varios reyes y reinas de Aragón, obra del ilustre escultor catalán Federico Marés.

El Monasterio se reconstruye, interpretando los deseos de resurgimiento nacional del Caudillo, por el Ministerio de Educación Nacional.

Han vuelto a poblar los montes del Clister. Volverán los reyes a sus panteones. El Monasterio de nuevo cantará una época grandiosa de España.

SE EXPONEN SIETE ESTATUAS DE REYES Y REINAS

Se exponen siete estatuas yacentes de las tumbas reales del Monasterio de Poblet. La de don Jaime I, el Conquistador, con vestiduras reales; la de don Pedro IV, el Ceremonioso, que fue el que mandó construir los panteones reales con el propósito de depositar en ellos los restos mortales de los monarcas que le precedieron en el trono de Aragón, reservándose al mismo tiempo sepultura para él mismo y sus sucesores; la de doña María de Navarra, primera esposa de don Pedro IV; otra estatua yacente de doña Leonor de Portugal, segunda mujer del fundador de las tumbas reales; la de don Juan I, el amoroso de la gentileza, el de las músicas, danzas y juegos florales, y la de su primera esposa, Marta d'Armynach.

También figura un fragmento de la estatua, en proceso de reconstrucción, de don Alfonso II, el Casto. Asimismo se exponen los restos conservados de la estatua de don Juan II, padre de don Fernando el Católico, para dar una idea de cómo se han encontrado las estatuas antiguas, y así se podrá apreciar la enorme, paciente e inteligente labor realizada hasta conseguir las magníficas restauraciones realizadas en las tumbas reales de Poblet.

Las tumbas estaban cubiertas con diecisiete estatuas. Faltan por reconstruir otras diez.

EL ALABASTRO SE EXTRAERÁ DE LA MISMA CANTERA

Para efectuar estas magníficas restauraciones se han realizado

profundos estudios, se han consultado multitud de documentos y se han resuelto complicados problemas artísticos. Primero se buscó de dónde se había extraído el alabastro empleado en las sepulturas de la Escuela Superior de Bellas Artes de Barcelona, académico de la Real de San Fernando, restaurador sin par, conocedor de los secretos de las restauraciones artísticas de estatuas, catedrales y palacios. Su labor tan sorprendente, tan entusiasta y tan acertada ha encontrado un nuevo procedimiento para unir la antigua piedra y el nuevo alabastro. No ha seguido la rutina, sino que se ha planteado unos tremendos problemas, que ha resuelto con fortuna.

L. C.

## VIDA INTELECTUAL

### El delegado del Cabildo Insular de Gomera disertó sobre "La columna oriental a Colón"

Expuso el proyecto del grandioso monumento

Ayer tarde, a las siete y media, en las dependencias del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, celebró sesión la Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales, desarrollando una importante conferencia el delegado general del Cabildo Insular de La Gomera, doctor Pascasio Trujillo, sobre el tema «La columna oriental a Colón».

La concurrencia fue muy numerosa, destacando entre ella relevantes personalidades de los distintos campos de la intelectualidad, catedráticos, académicos, etc. Fue presentado el conferenciante por el insigne secretario de la Sociedad, señor Cordero Torres.

El conferenciante, en su disertación trató de la significación que en el mundo de la Historia representa la partida de Cristóbal Colón de la bahía de San Sebastián de La Gomera, donde tantos recuerdos existen del descubrimiento, y que América proyecta recordar y actualizar mediante un monumento internacional de dos grandes columnas a uno y otro lado del Atlántico, en torno a los cuales existían centros de cultura e intercambio entre los pueblos hispano-americanos, dándose el caso de que la columna americana en Santo Domingo va a ser una pronta realidad, mientras la española no es todavía sino un proyecto, que el ilustre conferenciante expuso, con brillante desarrollo del plan existente para su construcción.

Terminó con un evocador canto del genio y de la unidad de la Raza a través de una glosa y mención de los imperadores vascos de Rubén Darío: «cinchitas razas ubérrimas—sangre de Hispania fecunda».

El señor Trujillo fué aplaudidísimo.

Conferencia del doctor Petinto sobre «El niño y los Códigos»

En la Sociedad de Pediatría de Madrid, al iniciar su curso de disertaciones, ha desarrollado un interesante discurso sobre el tema «El niño y los Códigos», resumen documentado de la codificación española respecto al niño.

Trató de la personalidad jurídica, que se constituye con el nacimiento, y comentó extensamente un brillante estudio del profesor Pérez y González sobre «Requisito de viabilidad», publicado en la «Revista de Derecho Privado», motivo de la conferencia de don Blas Pérez, actual Ministro de la Gobernación, en el Congreso de Medicina Legal últimamente celebrado en nuestra Patria, para quien el doctor Petinto tuvo frases de ensalzamiento.

Hizo la propuesta de creación del certificado médico de nacimiento para evitar que, como ha ocurrido ante la falta de requisitos para inscribir a un recién nacido, que se incluyan en el Registro Civil a niños imaginarios.

Después de una amplia exaltación de la Fuerza Cultural en los tiempos actuales y del médico puericultor moderno, terminó su conferencia.

Organización Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 23, ha sido premiado el número

470

470

470

470

470

470



# TROPAS DE CHUNGKING ATACAN CHINGCHOW

La United Press dice que es inminente la ocupación de esta ciudad y de Hulutao

## Fuerzas inglesas e indias luchan en Samarang

CHUNGKING 23.—Las tropas nacionalistas chinas atacan actualmente el gran centro de comunicaciones ferroviarias de Chingchow, a mitad de camino entre Mukden y Shanhaiwan, así como también el puerto de Hulutao. El coronel de la agencia United Press dice que es inminente la ocupación de ambas ciudades por las fuerzas de Chungking.

En los medios militares se dice que las divisiones acorazadas del XIII Ejército han llegado a los alrededores de Chingchow, ciudad situada a 210 kilómetros al noreste de Shanhaiwan. Se agrega que algunas de las avanzadillas de dicho Ejército atacan ya tres de las cuatro estaciones de la ciudad, mientras las unidades luchan desesperadamente para mantenerse en posesión de la puerta oriental, como camino de retirada en caso necesario. La columna motorizada nacionalista dió un rodeo para aproximarse a la ciudad y llegó a una aldea situada a unos ocho kilómetros al noreste, con lo que queda amenazado el camino de retirada de la guarnición comunista de Chingchow.

Según se informa en las mismas fuentes, la guarnición de Hulutao está totalmente aislada, y se espera que las tropas nacionalistas se apoderen de ella en cualquier momento.

Se tiene entendido que el Gobierno nacional ha pedido a los rusos que desarmen a todas las fuerzas irregulares de Manchuria, tanto nacionalistas como de otra naturaleza, con el fin de reducir al mínimo la resistencia con que tropiezan los nacionalistas al entrar en la región. Al parecer, ha pedido también a los Soviets que retengan los aeródromos hasta la llegada de las tropas nacionales y que protejan a los chinos de tendencias nacionalistas de Manchuria.

## Perri rechaza la intimidación del partido liberal

### EL PARTIDO DEMOCRATA DEL TRABAJO TAMPOCO QUIERE SEGUIR EN EL GOBIERNO

"Los ingleses desean sinceramente el renacimiento de Italia", declara Noel Charles

ROMA 23.—El primer ministro, Ferruccio Parri, ha rechazado esta tarde la intimidación del partido liberal, de que dimitan en contestación a la retirada de los ministros liberales del Gobierno. Parri declaró a los jefes de los partidos que siguen en el Gabinete que él, contrariamente a lo que aseguran los liberales, nunca prometió retirarse del Gobierno porque uno de los seis partidos componentes del mismo se retirara. Después preguntó a los jefes del resto de los partidos representados en su Gobierno si consideraban que la retirada de los liberales le obligaban a dimitir. Los comunistas, socialistas y el partido de acción, al que pertenece el propio Parri, contestaron negativamente. Los cristiano-demócratas y el partido demócrata del Trabajo pidieron tiempo para celebrar consultas.

La actitud de los liberales parece contar con simpatía en la prensa. Los periódicos izquierdistas utilizan un lenguaje violento contra los liberales.

Más tarde, el partido demócrata del Trabajo manifestó que no quería seguir participando en el Gobierno, con lo que han fracasado los esfuerzos de Parri de mantener un Gobierno basado en cinco partidos. Se espera aún la respuesta definitiva de los cristiano-demócratas. (Efe.)

## Su Santidad Pio XII desea dar especial esplendor a las fiestas de Navidad

Parece que celebrará, como el año pasado, la Misa del Gallo en la basílica vaticana

ROMA 23.—Según rumores que circulan en los centros vaticanos, Su Santidad el Papa desea dar este año especial esplendor a las fiestas de Navidad, que serán las primeras después de la terminación de la guerra. Al parecer, el Sumo Pontífice celebrará, como el año pasado, la Misa del Gallo en la Basílica vaticana. Los seminaristas romanos cantarán los tradicionales villancicos.

Se asegura asimismo que en el mensaje papal navideño se anunciará la celebración del centenario del Concilio de Trento, e incluirá una encíclica en la que Pio XII recogerá las deliberaciones internacionales de estos últimos años con referencia a la obra de reconstrucción que el mundo necesita con urgencia.

## PUBLICACIONES "REUS"

González Palomino: La liberación de carceres y la nueva Ley Hipotecaria, 6 pesetas.—Eugen Huber: El Derecho y su realización (Problema de Legislación y de Filosofía del Derecho; dos tomos), 20.—Hugo: A. B. C. de la Grafología, 5.—Hurtado Cid: Suspensión de pagos y concurso de acreedores (contiene comentarios y formularios), 20.—R. Ihering: La Posesión, versión española de Adolfo Posada, 20.—J. D. Infante: El Extranjero (Reflexiones de un reexpatriado), 4.—Fernando Infante: Por tierras de Marruecos, 3.—Mazía Luisa Iriarte: Romances de amor antiguo y otras composiciones, 5.—Dichos libros y todos los que usted necesita puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6. Madrid (5260 A)



ria. Estas peticiones están fundamentadas en el tratado ruso-chino actualmente en vigor. Parece ser que los rusos no han contestado hasta ahora a estas peticiones del Gobierno de Chungking.

El diario comunista "Nueva China" dice abiertamente que los norteamericanos han brindado su apoyo a las tropas nacionales en la zona noreste de Hopei, y agrega que se están librando fuertes combates en los sectores de Feng-yuen y Leishan, 45 kilómetros al sur de Liu Shou Ying. El mismo periódico admite la caída de Sui-chung, ciudad situada a 67 kilómetros al sur de Hulutao, después de un fuerte bombardeo de la artillería nacionalista. (Efe.)

### TROPAS INGLESA E INDIAS LIBRAN LA BATALLA DE SAMARANG

BATAVIA 23.—La lucha en Java ha alcanzado su punto culminante al oeste de Surabaya, donde tropas inglesas e indias están librando la batalla de Samarang esta noche. (Efe.)

### SUKARNO TRANSFIERE EL PODER AL NUEVO GOBIERNO INDONESIO

BATAVIA 23.—El Presidente indonesio, Sukarno, ha transferido el Poder del antiguo al nuevo Gobierno en una reunión de ambos Gabinetes celebrada en su residencia. Sukarno dijo: "Espero que todo salga bien. Estamos enfrentándonos con el momento más crítico y más importante de nuestra historia y solamente por una cooperación estrecha entre todos los hijos de Indonesia podremos vencer todas nuestras dificultades".

El primer ministro, Sjahrir, manifestó que había recibido gran ayuda del antiguo Gabinete y añadió: "La tierra en que estamos no es muy fuerte, y por lo tanto, debemos hacer ver a nuestro pueblo la necesidad de presentar al mundo un frente unido".

Después de la ceremonia ambos Gabinetes celebraron una reunión conjunta. (Efe.)

### LOS INGLESES UTILIZAN JAPONES EN SAMARANG

BATAVIA 23.—A las órdenes de oficiales británicos, 700 japoneses han sido utilizados en algunos sectores de Samarang para el mantenimiento del orden, según informa el Cuartel General del Mando británico. (Efe.)

### Eisenhower, hospitalizado

Sufre una afección en las vías respiratorias

WASHINGTON 23.—El departamento de Guerra anuncia que el general Eisenhower sufre una afección en las vías respiratorias y que ha ingresado en el hospital general de Ashford. (Efe.)

Teléfono de ARRIBA: 32610

# LAS ELECCIONES GRIEGAS se celebrarán en el próximo marzo

## Esta es una de las primeras decisiones del nuevo Gobierno

ATENAS 23.—El nuevo Gobierno griego ha decidido que las elecciones se celebrarán antes del mes de marzo de 1946, anuncia el subsecretario griego de Asuntos Exteriores, Héctor Mac Neil, quien se encuentra actualmente en esta capital. (Efe.)

### DAMASKINOS INSISTE EN SU DECISION

ATENAS 23.—El arzobispo Damaskinos ha rechazado retirar la dimisión y ha rogado al primer ministro, Sofoulis, que se apresure a retransmitir su decisión al Rey de los helenos, Jorge II, que está en Londres.

El Regente dimisionario no firmará ya las leyes del nuevo Gabinete, aunque tramitará las cuestiones de despacho ordinario. (Efe.)

### LA POLICIA GRIEGA VA A SER DEPURADA

ATENAS 23.—El nuevo Gabinete griego ha publicado un decreto en virtud del cual se efectuará una depuración de todos los policías y gendarmes que han intervenido en la política.

Facilitó también un comunicado en el que afirma que la principal preocupación del Gobierno consiste en hacer frente a la situación económica de Grecia, la cual será estudiada con el mayor detenimiento. (Efe.)

### COMUNICADO DEL GOBIERNO

ATENAS 23.—El nuevo Gabinete griego, en su primera reunión, habló el nuevo delegado.

# NOVISIMO GLOSARIO

## EÇA DE QUEIROZ

He visto la reproducción de un retrato de Eça de Queiroz por Columbano. Esta pintura tuvo una suerte aciaga. Obra del último año de Ochocientos, se perdió en un naufragio, cuando el primer año del Novecientos... La famosa historia esencial portuguesa, la «Historia trágica-mañita dos naufragios» proseguía con el «Curioso es que, a la vez que el cuadro naufragaba, también naufragase una etapa histórica de la sensibilidad, doblemente representada por el pintor y por el modelo.

No puedo resistir a la tentación, al ver este retrato de Eça de Queiroz por Columbano, de evocar el de Maurice Barrès por Zuloaga. La emoción del primero es más recogida y profunda. El culto pintoresco por el «carácter» no había llegado a los subrayamientos caricaturales aun; y apenas si apuntaba, todavía dentro de un europeísmo de buen tono. De los dos artistas era el portugués quien es tuvo más cerca de Velázquez. Pero de los dos modelos, —tan parecidos en la enlutada gravedad, la pajarril flacura, lo mostachudo y lo cetrino, y aquel grave párpado superior, debajo del cual asoma la pupila lacia como una epístola por la apertura del sobrescrito,—no es el portugués, —a pesar del consabido «Portugal, oriental a fuerza de Occidente»,—quien da la nota más exóticamente oriental. Los bigotes de Barrès eran más lacios; sus pómulos más salientes; sus ojos más oblicuos; su monóculo menos sempiterno. Imagino también que la morena barba de Eça de Queiroz debía de ser más amarilla, mientras la de Eça de Queiroz tiraba hacia un agrisado terroso... Cuando el autor de «El Mandarin» quería disfrazarse de tal,—según se ve en una fotografía que tengo también a la vista,—se vela bien a las claras que todo era broma.

No cabe duda en que la nota de una modernidad reñida con lo arqueológico y de una normalidad, asquerosa de lo castizo, figuraron en primer término entre las que iban a producir, cuando ya su effigie por Columbano se había hundido en el más hundimiento en cierto olvido y desdén de la personalidad literaria. La generación «saudosista», —la de mi querido y triplemente lejano Teixeira de Pascoas,—que es, para Portugal, la generación del 98,—manifestó en seguida el más acre destino hacia ello. Porque Eça de Queiroz había vivido en París, se le tuvo por descaído; porque escribía con la sintaxis de Anatole France, se le dijo tráfuga del genio de la lengua de Camoëns; porque producía novelas con argumento, se le acusó de un naturalismo incompatible con las tendencias a un lirismo espiritualismo, puestas a la moda a los principios de nuestra centuria. La ausencia de etnografía, para aquellos fineseculares, se confundió con la ausencia de patriotismo. Tal pudo también entre nosotros la fama de Juan Valera pasar por una etapa de eclipse y desconsideración. En los cafés de intelectuales no se perdona el baño diario, la conversación con Maurice Barrès o la lectura directa de Goethe a quienes han vivido como diplomáticos o si quiera como Cónsules; así Eugenio de Castro, el parnasiano, así Eça de Queiroz, el naturalista.

Pero el saudosismo pasó en Portugal, como andan en trance de extinguirse en todas partes las supersticiones de lo «característico» que el Fin-de-Siglo promovió. Su nota barroca va siendo sustituida por una vindicación clásica, que no puede menos de ser favorable a la memoria y a la lección de Eça. Hace algunos años era sólo mi alto amigo Alberto d'Oliveira quien, fiel a una antigua amistad mantenida, con esfuerzos tenaces un rescolado donde aun ardían aquellas, bajo ciertas cenizas de anacronismo... Hoy, un cambio de cuadrante en la rosa de los vientos de la cultura, ha reavivado en aquél las llamas. Y he aquí que la circunstancial actualidad de un centenario da a esas llamas pábulo nuevo. Hoy arde, en celebraciones del nombre glorioso, toda la nación.

Eugenio d'ORS

# La colaboración rusogermana, explicada en Nuremberg

(Viene de primera pág.)

Las grandes dificultades para cumplir sus compromisos con la Unión Soviética contraídos en virtud del tratado de asistencia mutua de agosto de 1939, y el día 30 de marzo de 1940 Hitler ordenó se diera preferencia a la entrega de material de guerra a los Soviets.

Por su parte, la Unión Soviética—agrega el documento del fiscal—entregaba satisfactoriamente enormes cantidades de materias primas y alimentos, indispensables para el plan militar de los nazis, por lo que éstos hacían cuanto podían para enviar, en pago, sus armas hacia el Este. Poco después, Hitler pensaba ya en engañar a la Unión Soviética. En el mes de agosto de 1940—una vez terminada la campaña relámpago del Oeste—el mariscal Goering declaró a sus íntimos que el Führer estaba interesado en que los envíos urgentes de material a Rusia se cumplieran «solamente» hasta la primavera de 1941. «Después de ese momento—fueron las palabras del mariscal—no tendremos ya interés alguno en satisfacer las demandas rusas».

Mientras, los Soviets continuaban efectuando sus envíos de materias primas al Reich con absoluta regularidad. Estos envíos duraron hasta el mismo momento en que se produjo el ataque de los alemanes contra Rusia en el mes de junio de 1941. Aun en los mismos días que precedieron al comienzo de las hostilidades en el Este—se hace constar en el documento—se realizó el transporte al Reich de un envío de caucho por medio de trenes expresos.

El trascendental acto pactomoso-viciado es ilustrado por otro documento adicional, en el cual se revela, por primera vez, que los Soviets enviaron en la primera entrega al Reich Nacional-socialista un millón de toneladas de cereales, 500.000 toneladas de trigo, 900.000 de productos derivados del petróleo, 100.000 de algodón, medio millón de fosfatos y madera por valor de 80 millones. También suministraron a Alemania grandes cantidades de lino, manganeso, platino y molibdeno.

Una vez terminada la lectura de este documento sensacional, que revela, por primera vez, la importancia de la ayuda prestada por la Unión Soviética al Estado nazi, mientras éste realizaba la guerra contra las potencias democráticas occidentales, el presidente del Tribunal levantó la sesión, que se reanudaré el lunes por la mañana. (Efe.)

LA SESION DE LA MAÑANA

NUREMBERG 23.—Al comenzar la sesión de hoy, y después de anunciar lord Lawrence, que mañana no habría sesión, el abogado defensor del mariscal Keitel, doctor Otto Nafte, imprimió la exposición que se hizo ayer de la estructura del Gobierno nazi. Declaró que nunca ha existido el Consejo o Junta de Defensa del Reich, y por lo tanto, Keitel no pudo ser miembro del mismo; que el Gabinete secreto nunca llegó a existir y que Keitel nunca ha sido ministro con o sin cartera.

A continuación Thomas Dodd, en representación de los Estados Unidos, inició las acusaciones de hoy, presentando documentos alemanes en los que se exponen los proyectos económicos hechos por los acusados en relación con la guerra.

Después Thomas Dodd da lectura a una carta de Gustav Krupp dirigida a Hitler el 25 de abril de 1938, en la que le comunicaba que había obtenido poderes de la industria alemana para establecer contacto con el Canciller del Reich a fin de determinar la mejor forma de simplificar y modelar las

El correspondiente señala que lord Dawson y Geoffrey Dawson han fallecido. (Efe.)

## Roosevelt no creía en el éxito de una conferencia de la paz al terminar la guerra

TRUMAN ESTIMA QUE LAS NUMEROSAS ENTREVISTAS HICIERON MAS DAÑO QUE BENEFICIO A LA PAZ

WASHINGTON 23.—(Servicio de crónicas especiales Efe-United Press. Prohibida la reproducción.)

No existen grandes posibilidades de que se vaya a celebrar una pronta reunión de los «tres grandes», pero si ésta llega a efectuarse, se el escenario de la misma tendrá que ser Washington. Esto es, en esencia, lo que publica y priva-damente ha dicho el Presidente Truman ante los rumores insistentes circulados en Londres y Moscú de una próxima reunión de «los tres».

La actitud de Truman sobre el escenario de la reunión es de que cuando Atlee y Stalin quieran reunirse con él tendrá mucho gusto en verles en Washington, pero no en Moscú, Londres u otra parte distante del mundo. El Presidente Truman no tenía interés en ir a Postdam. Consideraba que su puesto estaba en su país preferentemente, pero le obligaron a ello compromisos importantes y consideraciones principales que había que tener en cuenta, tales como llegar a un acuerdo final sobre la fecha en que Rusia había de entrar en la guerra del Pacífico. Según algunas personas estrechamente relacionadas con el Presidente, consideraron que durante la guerra muchas cuestiones obligadamente tuvieron que ser solucionadas por los «tres grandes», pero que después la paz puede ser el Consejo de los ministros de Asuntos Exteriores el encargado de resolverlas.

La falta de entusiasmo del Presidente Truman ante la posibilidad de otra reunión de los «tres grandes» en un próximo futuro es debido a varias razones. En primer lugar, porque tiene una montaña de problemas que solucionar en el frente interior. Y en posterior lugar, porque estima que los esfuerzos para lograr la paz definitiva de las últimas guerras más bien fueron dañados que favorecidos por las numerosas entrevistas que se celebraron entre los principales estadistas.

El fallecido Presidente Roosevelt tenía ideas parecidas sobre este asunto y no veía la posibilidad de una conferencia de la paz con completo éxito hasta después de un largo período de postguerra, en que las emociones hubiesen quedado enfriadas. En una ocasión dijo que podrían transcurrir años

después de la guerra antes de que una conferencia efectiva de la paz pudiera celebrarse.

Si otros acontecimientos no lo impiden, el próximo viaje que haga el Presidente al extranjero será a las islas Filipinas, a últimos de la próxima primavera o a principios de verano, para declarar la completa independencia del archipiélago.

Existen ahora las mismas causas que al final de la anterior guerra

LONDRES 23.—Se anuncia una gran epidemia gripe para la próxima primavera, según comunican algunas autoridades médicas. El «British Medical Journal» dice que las mismas causas que motivaron dicha epidemia gripe en 1918—falta de alimentación, con reducción en gran escala de calorías—se produce ahora y amenaza tanto a Inglaterra como a Europa en general. (Efe.)

## LA GRIPE AMENAZA A EUROPA

Existen ahora las mismas causas que al final de la anterior guerra

LONDRES 23.—«Hitler dijo a sus generales en Obersalzburgo el 22 de agosto de 1939 que tenía que ir a la guerra porque, según le había dicho Goering, el plan cuatrienal había fracasado y Alemania se encontraba en las últimas, si en el término de un año no se conseguía la victoria», revela hoy un documento secreto que ha sido publicado aquí esta noche, y en el cual se han subrayado los párrafos que el fiscal de los Estados Unidos leerá en la audiencia del lunes para probar el carácter agresivo de la guerra que desencadenaron los jefes nazis que son juzgados ahora.

«Diez días antes de invadir Polonia—se comenta a propósito de este documento secreto—Hitler reveló que pensaba enviar en vanguardia de sus Ejércitos unidades especiales con la orden de matar sin piedad a todos los hombres, mujeres y niños de raza polaca.» (Efe.)

## El proceso de Nuremberg no apasiona aún a la opinión norteamericana

(Viene de primera pág.)

Los comunistas franceses, dirigidos por Maurice Thorez, hacían todo lo posible para debilitar a su propia patria.

Así escribe «Chicago Daily Tribune» acerca del proceso de Nuremberg y conste que su voz no es una voz aislada, dicho sea de paso como tributo al espíritu norteamericano de justicia y a la jerarquía moral que posee este gran país.

Francisco LUCIENTES

## El embajador de España en Londres ha llegado a Madrid

Procedente de Barcelona llegó ayer al aeropuerto de Barajas el embajador de España en Londres, excelentísimo señor don Domingo de las Bárcenas.

El ilustre diplomático pasará unos días en Madrid, durante los cuales conferenciará con el Ministro de Asuntos Exteriores y cumplimentará a su Excelencia el Jefe del Estado, y después marchará a Londres para poseenarse de su cargo de embajador de España en la Gran Bretaña.

**BARACHOL**

Contra la sarna, aplicando la pomada en las manos. Evita enormes molestias y gastos.

Censura Sanitaria número 1.121



## UNA HISTORIA EN LA PLAZUELA

Por Jesús REVUELTA

A "la plazuela intelectual que es el periódico"—Ortega lo ha dicho—traigo hoy una historia nueva que ha suscitado contradictorios comentarios en distintas esquinas y mentideros de la villa. Hubo quien encontró maravilloso esta historia de un herido de guerra que Gaspar Gómez de la Serna nos cuenta en su libro "Después del desenlace", como sucedió bajo los cielos eternos de Italia. Otros hubo que...

—Hacia siglos, dos, por lo menos, que no nos llegaba de Italia una historia tan nuestra, casi como si hubiera sido su protagonista un soldado de los Tercios españoles—le dije a un convencido.

—No estoy de acuerdo—me contestó—. Me parece inoportuna. En las circunstancias actuales...

—¿Pero es inoportuno decir lo que pasa por el mundo? ¿o, a saber, de la vida de un escudriñador romano—contada por el mismo en tres cartas de amor?

—Encuentro que tienen intención política. Y eso no me gusta. —A esto le contesté, mejor que lo que yo lo haría, Gaspar Gómez de la Serna, el que nos ha traído esta historia italiana de la Misa, aquí, en la página 10, dice: "Acá también en estas líneas se revela la clave de la historia de que ese hombre participó en tan fuerte grado; pero no nos es dado separar con el frío escudriñador literario lo que en el alma del hombre estuvo tan unido."

Aquí le envío, pues, ese despojo sangrante, pero íntegro. ¿Sólo amor? Nada más y nada menos que una correspondencia de amor: pues quien dice del amor que es algo no sabe de la misa media, ni que los ojos con que el amor se mira son los mismos que aquellos desde los que el alma se asoma al propio tiempo a la Historia, o a la Ciencia, o a la Política; a la vida toda y a la eternidad de Dios.

—Sí, claro: lo veo claro: vuestra generación, vuestra juventud, si queréis, tiene una fundamental condición o vocación política. Pero, ¿no podéis haber separado, sin confundirlas, vuestra vida íntima y vuestra vida pública?

—No; porque casi todos pensamos que nuestra vida es una sola, y, por otra parte, no nos pertenece en absoluto. El escudriñador romano del que hablamos intentó algo más heroico aun de lo que tú propones, pero un poco semejante también. Su segunda carta de amor significa una ruptura con los problemas personales, íntimos, para una mejor dedicación a la empresa común, colectiva, de la guerra, de la política, de la patria, y re-novada la fe en un mesianismo insatisfecho, quiere poder ramal al árbol de su vida para tener más fuertes y más libres los brazos que han de hacer el amor a Italia.

Y, si recuerdas, la última carta de amor, con un verso de Leopardi al frente—"Plangi, che ben ha donde, Italia mia..."—está fechada en Roma y agosto de 1943, "después del desenlace". Todo ha fracasado, y sin remedio. Sus palabras tienen la tremenda emoción de un mensaje de despedida definitiva, de un testamento de hombre que no tiene nada que legar a nadie. El protagonista se encuentra en aquella posición tan espantosa—espantosa tanto en las cuestiones públicas como en las privadas—del hombre que ha perdido la fe y no ha perdido el amor a la Patria y a la mujer. Pero el amor no es moral gozario ya...

Actos en el Centro Segoviano

Hoy, por la noche, habrá velada literaria por los ilustres literatos don José Zamarrigó, Pedro Liabrés, José Rincón Lazcano, Albino Sanz, Ismael Herráiz, Alfredo Marquerite, Francisco Guillén Salaya y la cerrará con un brillante discurso el excelentísimo señor marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes, sobre la grandiosa labor que realiza el Centro Segoviano, benéfico, cultural, patriótico y artístico. Asistirán autoridades de Segovia y de Madrid, y lo retransmitirá la radio a las ocho de la noche. Actuarán los coros, dulzaineros y tamborileros segovianos con el folklore de la tierra.

El domingo habrá misa en acción de gracias y banquete oficial, con lo que terminará la gran semana segoviana.

¿Bronquitis crónica? Recordad:

**PASTILLAS Dr. ANDREU**

CAJAS DE 8 Y 36 PASTILLAS

CS 388 (5256 A)

## Concesión de los premios anuales "África" de Literatura y Periodismo

El de Literatura ha sido otorgado a Luis Antonio de Vega, y el de Periodismo, a "El Español" y a Radio S. E. U.

Dando cumplimiento a la orden de la Presidencia del Gobierno de 27 de diciembre de 1944, han sido fallados los concursos para los premios anuales "África", de literatura y periodismo, otorgándose de la siguiente forma:

Primero. Se otorga el premio de 2.500 pesetas, para recompensar al articulista que presente el mejor conjunto de cinco artículos dedicados a exaltar la obra de colonización española o de protectorado y estimular el interés nacional por los temas africanos, a don Rafael de Roda, por los trabajos presentados.

Segundo. Se otorga un premio de 3.000 pesetas al semanario "El Español" y otro de 1.000 pesetas a Radio S. E. U., como publicaciones no especializadas en cuestiones de África que con más constancia y acierto han realizado una labor divulgadora en los doce meses anteriores.

Tercero. Se otorga el Premio Anual de Literatura africanista para la mejor novela inédita dedicada a resaltar la obra colonizadora de los españoles en África, la labor de protectorado y a mantener vivo el sentimiento nacional por los temas africanos, a don Luis Antonio de Vega, por su novela "Los hijos del novio".

Los trabajos presentados han sido juzgados por un Jurado, integrado por los señores don Xavier de Echarr, don Ismael Herráiz y don Pedro Gómez Aparicio, para el premio al mejor periodista; por los señores don Alfredo Marquerite y don Nicolás González Ruiz, para el de literatura; y para el de publicaciones, una Comisión, designada por la Dirección General de Marruecos y Colonias.

Ayer a mediodía, y en la Dirección General de Marruecos, se hizo la entrega de los premios por el director general, señor Díaz de Villegas.

Convocatoria para adjudicación de becas

La Junta permanente de la Sección Delegada de Protección Escolar de este Distrito Universitario ha expuesto en el vestíbulo de la Universidad y en el de los centros docentes afectados la convocatoria para la adjudicación de becas entre alumnos oficiales mediante concurso.

En "la plazuela intelectual que es el periódico" todos no han estado de acuerdo en la interpretación de esta historia, sin advertir que no es chisme de mentidero el heroico fracaso de millones de hombres que han hecho Historia.

Discurso de Bevin en los Comunes

(Viene de primera página.)

Grecia en los momentos presentes. Se mostró enemigo del proyecto abrigado por Damaskinos de aplazar el plebiscito constitucional hasta 1948. Agregó el orador que el Gobierno de la Gran Bretaña ha propuesto a Damaskinos la celebración de elecciones en marzo próximo, y más tarde, el plebiscito.

DISCUSION ENTRE CHURCHILL Y BEVIN

Al llegar a este punto se produjo una breve discusión entre Bevin y el ex primer ministro Winston Churchill. Este último, que ya había interrumpido al secretario del Foreign Office haciendo constar la necesidad de celebrar lo antes posible un plebiscito en Grecia para que el pueblo heleno decidiera entre la República o la Monarquía, dijo: «En Grecia ha habido determinadas influencias que han impedido la formación de un Gobierno de coalición que comprendiera a todos los partidos, siempre que yo traté de conseguirlo».

Bevin prosiguió su discurso y manifestó: «No tengo que hacer objeciones a la Monarquía griega; pero el Gobierno británico desea que se asiente en los principios constitucionales y no de partidos. Grecia tiene que decidir sin influencias de nadie. Quiero hacer saber a Su Majestad el Rey de Grecia que la mayor contribución que puede hacer a su país es poner toda su influencia para que Grecia vuelva a ser un sano y próspero Estado con la ayuda que nosotros y los Estados Unidos le prestaremos, sin poner más obstáculos».

Se refirió seguidamente Bevin a Persia y declaró que el Gobierno británico ha dado instrucciones rigurosas a las autoridades militares inglesas para que se cumplan las

estipulaciones del tratado anglo-ruso firmado en 1942. Manifestó después que el comisario de Negocios Extranjeros soviético, Molotov, aseguró durante su última visita a Londres que las fuerzas rusas habían recibido órdenes semejantes a las dadas desde la capital inglesa.

EXAMEN DEL PROBLEMA DE INDONESIA

Pasó a continuación a examinar el problema de Indonesia. Manifestó que la tarea de la Gran Bretaña en Indonesia le había sido asignada por los aliados y que esta misión consiste en capturar a los japoneses, repatriar a los prisioneros de guerra aliados y salvar a miles de internados.

Terminó su referencia a Indonesia diciendo que cree que las condiciones ofrecidas por el Gobierno holandés dan una base razonable para llegar a un acuerdo. «Si hay alguna resolución que poner en práctica—afirmó—, envíadla a los combatientes y no acuséis a la Gran Bretaña de ser el único villano de la comedia».

El secretario del Foreign Office se refirió después a las manifestaciones hechas ayer en los Comunes por Eden, relativas a la necesidad de que la nación inglesa modifique sus ideas acerca de la soberanía. Bevin aceptó que la bomba atómica y otras armas han colocado el ataque muy por encima de la defensa y de la diplomacia.

El secretario del Foreign Office invirtió una hora y quince minutos en su discurso, que fue escuchado con gran atención por todos los diputados. (Efe.)

OBREIRO EN PAÑO: Los Servicios Jurídicos de la C. N. S. te informarán de tus derechos sobre exención del pago de alquileres, agua y luz.

Homenaje al doctor De la Villa

Don Luciano de la Villa, ha de ser nombrado profesor de la Escuela Nacional de Fisiología, después de brillantísimas oposiciones. El doctor De la Villa es médico de Auxilio Social.

Con motivo de su reciente triunfo en las oposiciones para profesor auxiliar de la Escuela Nacional de Fisiología, un grupo de amigos y compañeros del doctor don Luciano de la Villa ha organizado una cena en su honor, que se celebrará el día 30 del corriente mes, a las diez de la noche, en el café Riesgo.

Las tarjetas para dicho acto podrá recogerse en la Facultad de Medicina (Clínica de Pediatría), Escuela de Fisiología (Fuerza, núm. 60) y café Riesgo, Alcalá, 21.

## AL HABLA CON LAS ESTRELLAS

## Maruchi Fresno ha debutado en el teatro

Una definitiva representación de "Don Juan Tenorio" y un deseo de volver a trabajar

Recuerdos de Granada a la sombra de la calle de Santa Isabel

—Existió un año se qué por el que nunca me he atrevido a hacer teatro.

—¿Miedo?

—No. Temor a emprender un nuevo rumbo... Quizá también deseo de no caer en tentación.

—¿Puedo garantizar acaso que el teatro no había de envenenarme?

Maruchi Fresno, no habla de esta manera en uno de esos solenes salones de su casa de la calle de Santa Isabel, una tarde de estas en que el agua cae fuera con fuerza, para dar más ambiente al romanticismo del lugar.

Su propia figura, ensombrecida por la luz de la tarde, nos parece más estilizada, más espiritual, más definida entre el conjunto de alfombras, cortinas, tapices y cuadros de firma.

En otro ángulo del salón, su padre, el gran caricaturista, parece un viejo lobo de mar con su pipa siempre llena de tabaco negro, y los blancos cabellos de sus sienes desordenados y revueltos.

Cuando Maruchi habla de no caer en tentación aludiendo al teatro la memoria del padre se llena de viejos recuerdos. Sus triunfos, sus éxitos, sus creaciones personales meridianas... Y cierra los ojos para enseñar mejor.

—Sin embargo, acabamos de leer en un periódico la noticia de un viejo lobo de mar en Granada con un éxito rotundo.

—Gracias por lo del éxito, que no ha sido tanto mío como de los organizadores de mi debut en el teatro.

—Que fueron...

—La Asociación de la Prensa de Granada, en unión del Teatro Universitario. Como yo he sido estudiante muchos años y guardo de ellos los mejores recuerdos de mi vida—me hizo gran ilusión y me dio gran confianza trabajar al lado de estudiantes. Ellos me han hecho recordar otra vez los dieciocho años.

—Cosa nada difícil, porque no están lejos.

—Me habían hablado mucho del Teatro Universitario de Granada. De su entusiasmo por el arte escénico. De cómo trabajaban todos por superarse en cada personaje que encarnaban. De cómo robaban horas al estudio para crear los tipos que se les encargaban...

—Eso, naturalmente, lo harían con mucho gusto.

La sonrisa suave de Maruchi Fresno se acentuó al decir:

—Es natural.

—Y todo aquello que te contaron, ¿es cierto?

—Certísimo. He podido comprobarlo. Y puedo asegurarte que pocas veces he visto hacer teatro puro con tanto entusiasmo y acierto como en este "Don Juan" granadino. Han sido unas representaciones perfectas, con decorados espléndidos y novedades que acrecientan un extraordinario buen gusto en su director. Como muestra de ellas, te diré que se hizo el estreno...

—¿Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Todo lo que tuviera humanidad. Clásico español y extranjero. Verso. Y teatro moderno, atrevido en su técnica. Si tuviera compañía elegiría lo mejor de cada autor. Quintascentas de glorias literarias. Alta comedia y drama.

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?



Maruchi Fresno, vista por Alejo Vidal y Cuadras

tierra de Don Juan tras las rejas del cementerio, en una escena impresionante y grandiosa. Que las estatuas eran «de carne y hueso». Y que se poematizaban números, esos momentos con escogidos fondos musicales... Pero quizá la mayor novedad haya sido la de haberse representado el «Tenorio» absolutamente en serio, con una seriedad y un respeto que lo hizo doblemente grandioso.

—¿Quiénes intervinieron contigo en la representación?

—Todos eran estudiantes, y todos estuvieron maravillosamente. Pero he de hacer mención especial del Don Juan, un estudiante magajuense, José Sánchez. Ojos azules y unas grandes condiciones de actor... Fuimos dirigidos estupendamente por José Tamayo, un director muy joven, que tiene una modernísima y perfecta visión del buen teatro.

—Esta representación única del «Don Juan», ¿no te ha servido para desear trabajar en teatro, a pesar de esos temores de que habías antes?

—Mentiría si te dijera lo contrario. Si se me ha abierto el apetito de representar comedias. Me gustaría en estos momentos hacer teatro durante una temporada. Para toda la vida me asusta.

Ya colocados en el terreno de la hipótesis, preguntamos:

—¿Qué género y obras preferirías, caso de decidirte?

—Todo lo que tuviera humanidad. Clásico español y extranjero. Verso. Y teatro moderno, atrevido en su técnica. Si tuviera compañía elegiría lo mejor de cada autor. Quintascentas de glorias literarias. Alta comedia y drama.

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—Con absoluto desprecio de lo cómico?

—No. Alguna vez haría una escapada a lo gracioso, pero siempre de altura.

—Concretamente, dime un título.

—«El monje blanco», de Marquina. Es mi ilusión desde hace muchos años.

Se ha apagado la pipa del viejo lobo de mar, varado en los recuerdos de su vivir urbano. Nos parece oírle repetir:

—«El monje blanco»...

Y, ya puestos a fantasear, creemos advertir que su memoria se llena de títulos definitivos, de títulos de esas maravillosas comedias «que se escribían antes»...

Vuelve el repaso del «Don Juan» granadino. Oímos repetir en labios de Maruchi amplios elogios para José Tamayo, para José Sánchez, la Asociación de la Prensa, los estudiantes de Granada...

Y cuando comienzan a encenderse las escasas luces de Madrid con restricciones salimos a la calle. Contagados con el entusiasmo de Maruchi, nos la imaginamos de Galata Orsina, de Ofelia, de Julieta, de Silvia... Y no sé por qué se nos ocurre pensar en el gran beneficio que se haría al teatro con una inyección de entusiasmo y arte tan grande como la que puede poner, por obra y gracia de su propio mérito, la estrella cinematográfica de la calle de Santa Isabel...

José DE JUANES

ARTE

Exposición colectiva en la Sala Macarrón

Oleo de J. M. Prim

La eficacia de ciertos medios expresivos puestos en curso por algunas tendencias del paisajismo catalán permite, aún en casos poco propicios, un completo desenvolvimiento de las facultades creativas. Cuando menos, la voluntad artística encuentra en ello desde el primer instante cauce seguro a sus designios. En la Exposición de pintores catalanes de Salones Macarrón puede comprobarse cómo los recursos técnicos y estilísticos aceptados por algunos excluyen, sin quebranto para la apariencia de los resultados, la concentración y el esfuerzo.

Bosch Roger, uno de los artistas representados en el conjunto de quien no hablamos contemplando obras en Madrid, se adscribe a un sintetismo "fauve" de ligero acento naturalista, ausente de toda preocupación por la pura armonía cromática. Esta referencia estética, apuntada únicamente en el sentido del procedimiento, se halla contrarrestada por la finalidad descriptiva, que copia con agilidad y viveza—de acuerdo con las exigencias del medio—la estampación animal de las calles y rincones barceloneses, en una incombustible tendencia a la expresión abierta y dinámica. El resultado es, en definitiva, una pintura transparente y ligera, de fuerte claridad lírica—curiosamente apuntada en todas las obras—que no agota las posibilidades de momento en su arduo planteamiento, como puede apreciarse en su mejor obra "Alrededores de puerto" y en alguna otra de sus impresiones urbanas, inteligentemente tratadas.

La pintura de José María Prim, desmenuada y empuñada, deriva al menos en los paisajes—de la de Juan Serrá, uno de los pintores catalanes más impetuosos y originales de su promoción. El mismo gusto por la plástica sustanciosa y viril, idéntica propensión al virtuosismo adviértense en ambos pintores. Prim subordina, sin embargo, en ciertos casos—los temas marinos—la técnica a la emoción, eliminando lo superfluo. Otras veces—como ocurre con su florero—lo representado por el artista en sus lienzos es un vano pretexto para poner en juego, con elegante desenfado, el dominio técnico.

En Francisco Domingo importa más, por el contrario, la intención y la sugestión intelectual y literaria que lo estrictamente pictórico. La vida plena de carácter de los escenarios barceloneses, con un vago recuerdo de Ricardo Urgell; las escenas y tipos populares usuales con agudeza bajo el recuerdo

de ciertas conclusiones postexpresionistas, atraen preferentemente al artista. Esta preocupación afecta a la integridad pictórica en el cuadro "Niño de la sandía", donde un clausuro de sombras tejadas que exalta el fulgor frío de los tonos brillantes y el recóndito sentido humano, rebaja la calidad en un dispositivo casi simplista.

El arte de Comellerán cautiva desde el primer instante por la hondura del sentimiento, el nistepo y la manera original de ver pictóricamente el tema. A una pátela extraña y rica une este artista un sentido admirable de la unidad tonal que, en sordas armonías, traduce las más complejas reacciones sensibles. Un cierto sabor ingenuo derivado de la inseguridad de procedimiento presta a su obra un peculiar encanto, semejante en algunas obras al que presenta la pintura de Regoyos.

R. F.

Los Chinchies!

serán totalmente exterminados

sin reproducción, pul. verizando paredes, marcos y camas, con

Logo

de la Serie D.D.T. EN POLVO Y LIQUIDO

C.E.I.F.A. BRUCH, 51 TEL. 23416 BARCELONA

Delegación Centro: Mariano Larraz, Pl. Manuel Becerra, 15 C. T. 61988 (5144 A)

## MUSICA

## El maestro López Varela dirige un concierto de la Orquesta Nacional

Desde hace un año rige los destinos de la Banda Municipal madrileña el maestro López Varela. Exactamente desde entonces el conjunto acusa una mejoría, logra tal perfección en su trabajo, que los aficionados auténticos han vuelto a rodearle de su admiración, trabajando, sobrio, concienzudo, con sólida preparación y justo estilo. En sus cometidos directores, en los «tan áridos» de las transcripciones para banda y orquesta denota la amplitud de sus conocimientos, que hacen de él una de las figuras menos «improvisadas» de cuantas existen en España.

Nada más lógico, por tanto, que la decisión de la Comisión de la Música al confiarle un concierto de la Nacional. El maestro puso en su ensayo los máximos desvelos, y fué en la prueba final un traductor severo, sereno, fidelísimo de las obras seleccionadas. Eso y el ajuste que, en general, se le imprime a las ejecuciones es lo que merece, por encima de todo, un elogio que no hemos de escatimarle nosotros.

En el programa constituida la obra base la "Primera" de Brahms, tan popular ya entre nuestro público. Cuanto antes se ha dicho sobre el maestro, téngase ahora presente. Porque la versión, irreproachable desde el punto de vista puramente musical, de estilo, reduce su atractivo por cierta falta de contrastes, por la ausencia del pianísimo—el solo de violín, bellamente dicho por el concertino, quedó escondido por la masa sonora—y por esa desaparición del característico desbordamiento pasional de algunos pasajes, el afilado empuje de otros y, en fin, la línea suave, ondulante, poética de ciertos instantes. Bien de ritmo—salvemos tan sólo la lentitud excesiva del final del primer tiempo, que produjo un ligero desajuste; la del tema que los trompas exponen y, más aún, el coral de los trombones que sucede a ese fragmento en el último episodio—, perfecta de brillantes y de calidad, mereció una ovación calorosa, más intensa, al cabo, a la conclusión de "Los maestros" que lograron una pujante tradición. Antes escuchamos la "Danza de los siete velos", de "Salomé", con claridad digna del máximo encomio y con un sentido ponderado que no reduce efecias. Y mucho antes—para comienzo del programa—la obra de "Rosamunda", que fué aplaudidísima.

Dejamos para el final la cita de dos obras españolas, magníficamente dirigidas por López Varela: una "Serenata", de Turina, y el "Homenaje a la Tempranica", de Joaquín Rodrigo. Turina se muestra en esta página, escrita para orquesta de cuerda, fiel a sus principios tradicionales, y, como siempre, triunfador absoluto. Sentimiento lírico, llena de sabor andaluz, de esa atmósfera poética característica, finísima en los aspectos de sonoridad, su "Serenata" fué ovacionada.

El público no se sintió remiso al premiar la ejecución de la obra de Rodrigo. Este hubo de saludar, aclamado por los asistentes. El programa advertía la coincidencia en la época de creación con respecto al "Concierto de Aranjuez". La similitud se acusa incluso en la música, que nos recuerda claramente fragmentos de su primer tiempo. Como es peculiar en Rodrigo, donaire, gracia rítmica, juvenil garbo, ingenio rebosante en esta breve composición, modelo de elegancia en lo popular.

A. FERNANDEZ-CID

Próximo festival benéfico

La Asociación Benéfica Pro Expatridados Húngaros organiza para el día 2 de diciembre, a las 11.30 de la mañana, un festival en el teatro María Guerrero, cuyo ingreso dedicará a la ayuda de sus compatriotas que se encuentran lejos de sus hogares, en la mayor miseria y expuestos a privaciones.

La función promete ser un gran éxito, en vista del concurso prestado por personalidades como el ilustre catedrático y académico don Eugenio O'Dora, insigne orador don Eduardo Aunós y el eminente poeta tan admirado don Eduardo Marquina.

En la segunda parte interpretará varias obras de Liszt y otros populares húngaros el notable pianista don Gonzalo Soriano.

Las entradas para este acto están a disposición del público en la taquilla del teatro María Guerrero, pudiendo hacerse los pedidos también en el domicilio de dicha Asociación, General Martínez Campos, 48, teléfono 40561, de diez a dos y de cinco a ocho.

Sanatorios, consultorios, ambulancias, todos los servicios facultativos los encontráis en la Obra «18 de Julio».

LOS CHINCHES!

serán totalmente exterminados

sin reproducción, pul. verizando paredes, marcos y camas, con

Logo

de la Serie D.D.T. EN POLVO Y LIQUIDO

C.E.I.F.A. BRUCH, 51 TEL. 23416 BARCELONA

Delegación Centro: Mariano Larraz, Pl. Manuel Becerra, 15 C. T. 61988 (5144 A)

LOS CHINCHES!

serán totalmente exterminados

sin reproducción, pul. verizando paredes, marcos y camas, con

Logo

de la Serie D.D.T. EN POLVO Y LIQUIDO

C.E.I.F.A. BRUCH, 51 TEL. 23416 BARCELONA

Delegación Centro: Mariano Larraz, Pl. Manuel Becerra, 15 C. T



# DEPORTES

## BOXEO

### ARA VENCIO OTRA VEZ POR PUNTOS A ARCINIEGA

#### Juanito Martín, en un vistoso combate, derrotó a Micó

Con una gran concurrencia de público, atraído por el combate de fondo, se celebró anoche la anunciada velada de boxeo en el frontón Recoletos.

Levantaron el telón Alamo y Manzano, pesos medios. Carillos Alcaraz, con este juego de nombres, se sentía a sus anchas para lucir su fino humorismo hablando del material forestal. Desde luego hubo leña entre el Alamo y el Manzano, mucha leña. Contra lo que suele creerse, la madera del primero fue la más dura. Y la leña, también. Las camisas vieron el suelo muy a menudo. Ahora, sin retroceder. De este Alamo, que pesa duro y es bravo, puede salir un magnífico peso medio. Saca muy sueltos los golpes con las dos manos. En fin, que este Alamo tiene madera.



Ignacio Ara, que anoche venció a Arciniega otra vez, y también por puntos.

Al heredero de Antonio Ruiz le enfrentaron anoche un viejo boxeador. Más nutrido de trucos que de carne, no pudo frenar a Nicolás el pequeño, que boxeoando poco, pero mejor que otras veces, pegó duro, variado y abundantemente desde el principio. Toda la ciencia boxística del veterano, aplicada en trabados, agarrones y cierres, no pudo impedir que se impusiera con sus fuertes izquierdas el muchacho, al que cada vez fue tomando más respeto, aunque su táctica de enredar el boxeo agresivo pero demasiado simplista del joven obtenía su resultado, restando precisión al golpe del maduro, evitando la distancia, cerrando al cuerpo a cuerpo, abrazándose. Con ello no hacía más que retardar el final fatídico, el fuera de combate, que revoloteó constantemente y que había de llegar en cuanto Ruiz tocara neto y preciso con uno solo de sus golpes. Pero el pequeño, en cuanto a técnica, está verde. En fin, con marrajos de éstos se va aprendiendo... y ganando. Porque cada vez de punta a cabo, aunque sólo fuera por puntos.

El viernes próximo, De Santiago contra Pascual García, combate de emoción... y de escándalo.

Para Juanito Martín Micó era un contrario apetecible. Con Micó se puede perder, pero nunca recibir una paliza. Porque Micó, cuando gana, lo hace por puro máreo del contrario. Juanito arrancó veloz, clásico en su boxeo en línea, rápido en su fiorete de izquierda, doblando de derecha, mandando en la media distancia, dominador, agresivo, contundente, intentando la serie, mientras Micó, en vuelta, reaccionaba esporádicamente, sin efectividad y sin brillantez, dejándose el combate en el asco de Juanito Martín, que mantuvo siempre la iniciativa y el buen boxeo. Tan bueno como el mejor que le hayamos visto hacer. Su evocación del clásico boxeo inglés en línea nunca la cuajó mejor que anoche ante este Micó, tan hecho al ring, pero tan inofensivo porque su preciosa y veloz izquierda, resumen de su valía técnica, es puro terciopelo. Sin embargo, sólo con eso aguantó a Martín, un poco avaro de su derecha, con la que había de rematar. Y no remató. Tal vez porque Micó, reaccionando en los últimos asaltos, valiente y sabihonero, restó eficiencia a la agresividad de Juanito. Preciso disputado en la media distancia, que es donde se ve el buen boxeo. Venció estrechamente al final Juanito, aunque en el público hubiera discrepancia de opiniones que no compartimos.

Ara recibió muchos aplausos al montar en el ring. El apolítico Arciniega, también... pero menos. Mucha ansiedad en el público y muchas apuestas. Grandes exclamaciones cuando se oyeron los pesos del vencedor. Ara daba seis kilos de «chandicap» a Arciniega. Muy interesante si, además, consideramos las edades. Y comenzó el combate atacando Arciniega. Es lo que tenía que hacer.

**EMPRESARIO:**  
Garantiza a sus productores una eficiente asistencia en sus enfermedades afiliados a la Obra 18 de Julio.

#### ARTURITO POMAR ES UN SUPERDOTADO

A la vista del informe psicotécnico que así lo afirma, queda autorizado para intervenir en el torneo de Londres

Ayer ha recibido la Delegación Nacional de Deportes el informe sobre el examen psicotécnico hecho a Arturito Pomar.

Este examen ha resultado tan favorable al niño, que le sitúa en la categoría de los superdotados, y, por tanto, no supone desgaste ninguno la participación de Pomar en las contiendas ajedrecísticas. Al aprobar el informe, la Delegación autoriza al niño Pomar a participar en el torneo de Londres, y no para esporádicas exhibiciones. En principio, y para no fatigar demasiado al niño en un torneo, donde participarán los mejores maestros, se pensó que era más conveniente que el niño sólo realizase algunas exhibiciones. A la vista del informe, y también por la forma física en que parece encontrarse el joven campeón castellano, no resulta arriesgado permitirle que participe como un jugador más.



Arturito Pomar, después del examen psicotécnico a que fue sometido, ha demostrado una gran capacidad, por lo que se autoriza su participación en el torneo de Londres con carácter normal.

#### El Moto Club de España solicitará una fecha del mes de abril para una gran carrera internacional de velocidad

Mañana se disputará el concurso sobre circuito desconocido

Para el próximo año, y cuando el Moto Club de España tenga resueltos los seguros de corredores, se organizarán algunas pruebas de velocidad de las muchas que tiene en proyecto.

La más importante será, sin duda, el Gran Premio de Madrid, a disputar en la Casa de Campo. A esta carrera se le piensa dotar con valiosos premios y tendrá el gran atractivo de la participación de grandes figuras extranjeras. Esto es lo que cabe suponer si los buenos propósitos del Moto Club tienen la esperada acogida en las entidades deportivas de otros países.

El Real Moto Club de España celebra mañana la prueba del «Circuito desconocido». Como el nombre de la prueba indica, el recorrido que han de efectuar, no se sabrá hasta momentos antes de dar la salida a los participantes, que en esta ocasión se dividen en dos categorías; una, con un promedio de 50 kilómetros por hora, y la otra, de 64.

Otra novedad que esta prueba ofrece es que, por primera vez en pruebas de regularidad, los coches participarán independientemente, es decir, que no tomarán la salida con las motocicletas.

La salida del primer corredor se dará a las nueve de la mañana, en la cuesta de las Perdices, terrenos del Moto Club.

**ACUERDOS DE LA FEDERACION ESPANOLA GALGUERA**

#### El VIII Campeonato de España en campo se celebrará en Jerez

En las últimas reuniones del Comité Nacional se tomaron, entre otros, los siguientes acuerdos:  
Hacer pública la celebración en Jerez, en los VIII de la Sociedad de Fútbol, del VIII Campeonato de España en campo (copa de Su Excelencia el Generalísimo).  
Autorizar a las Sociedades de campo de las provincias de Sevilla y Madrid para que en sus Campeonatos sociales tomen parte hasta un mínimo de cuatro galgos.

## FUTBOL

### Quincoces tiene ya pensada la alineación frente al Barcelona

Será la misma que el pasado domingo, con Corona en la defensa



Corona

A última hora parece que las cosas no se ponen tan mal para el Madrid.

Tiene línea media y tiene defensas. Moleiro ocupará su puesto en esa línea que es la tabla de aspirina del equipo, que le priva de muchos dolores; la línea delante.

Saldrá con dos interiores en forma y un delantero que no se ausa fácilmente, y la defensa, que era la que se presentaba más problemática, estará formada por los dos

titulares. Clemente, por tanto, no abandonará su puesto, y Corona vuelve al suyo.  
Para los partidarios del Madrid estos nombres significan una garantía de solidez. Si el Barcelona juega más o siente más de cerca la protección de la fortuna, ya es distinto, pero por el momento los exagerados temores de estos días se trocaron en confianza.  
Ayer, en los breves momentos que pudimos charlar con Quincoces—ayer en el Madrid era difícil hablar con todo el mundo—, nos dio la alineación del equipo, la alineación que, por lo menos, le parece más efectiva con los elementos disponibles: Bahón; Clemente, Corona; Moleiro, Ipiña, Huete; Ellices, Barinaga, Pruden, Belmar y Vidal.

Pero como también debemos dejar un espacio a la pura afición y en nuestra misión de defensores del buen deporte el espacio ha de ser preferente, debemos desear que el partido, sea cualquiera el resultado, sea digno de los equipos prestigiosos que lo juegan y del público que lo presenciara.

Nos complacería mucho que este partido Madrid-Barcelona sirviera de modelo de buen jugar y noble esfuerzo; pero aun nos complacería más que constituyera un ejemplo de corrección en estos momentos en que todos parecemos dispuestos a condenar las violencias que privan al fútbol de su nobleza y al espectador de un espectáculo que debería estar menos acostumbrado a los partes facultativos.

#### LUCHA LIBRE EN FIESTA ALEGRE

Hoy sábado, 24, a las 22.30. SENSACIONAL VELADA! SALUDES-URTASUN V. OCHOA-FONT General: 5 pesetas

#### LUCHA

Esta noche, en Fiesta Alegre, la pelea Ochoa-Font

La Empresa de Fiesta Alegre sigue teniendo su mayor preocupación en la forma de valorizar sus programas con las máximas figuras. Así, una y otra vez, ofrece carteles difíciles de encontrar en las diferencias en la importancia de unos y otros.

Esta noche, en el local del Real Madrid, tendremos lucha de nuevo. Los más famosos gladiadores del peso «fuerte» figuran en esta reunión, dándole al carácter máximo de importancia alcanzado hasta ahora, ya que es la primera vez que en una misma velada puede reunirse a ocho luchadores del gran peso.

Después de estudiadas combinaciones con el fin de aglutinar bien las fuerzas, aunque en realidad todas ellas son de asombrosa similitud en el cuadrilátero, el programa ha quedado formado de la siguiente manera:  
Herranz-Alvarado Santos, Urteaga-Morán, Saludes-Urtasun y Víctor Ochoa-Font.

#### RUGBY

#### Mañana comienza el Torneo Universitario de primera categoría

Si el tiempo y el estado del campo lo permiten, mañana dará comienzo el Torneo Provincial Universitario.  
El sorteo ha querido que esta primera jornada sea de escaso interés, ya que los tres conjuntos más fuertes les ha correspondido enfrentarse con los tres más flojos de la competición.

En primer lugar se enfrentarán Medicina y Colegio Mayor, y aunque los galenos distan mucho de ser el potente conjunto de temporadas anteriores, deben vencer con facilidad a sus rivales, que por primera vez participan en la competición de primera categoría.

El «quince» de Ciencias que con tanto cuidado y acierto preparó el entusiasta Armentia, no puede ser enemigo para Derecho, que le supera en ciencia, peso y veteranía.

En último lugar jugarán I. C. A. I. y Arquitectura un encuentro que tiene poco color, pues el equipo del I. C. A. I. que es uno de los conjuntos madrileños que mejor juega, debe triunfar con facilidad, pese al entusiasmo de los arquitectos.

M. B.

## AJEDREZ

### Pomar y Lupi siguen imbatidos

Hoy se continuarán seis partidas suspendidas

Será muy difícil alcanzar a los dos que actualmente van primeros. Ni a Pomar ni a Lupi les será difícil sortear los escollos de futuras partidas. Al niño le quedan por jugar luchas muy serias, como son contra Lupi, Fuentes y Suárez. Al portugués le faltan también Suárez, Sanz y Fuentes; por lo tanto, el que mejor situado está es Arturito Pomar para lograr un triunfo.

Ayer pocas partidas acabaron. Sólo Lasvignes, que venció a Suárez; Fuentes, que ganó a Bustos, y Lupi, que triunfó sobre Ganzo.

Quedaron aplazadas las partidas siguientes:

Seeger-Pomar, con ventaja del primero.  
Sanz-Cifuentes, con ventaja del primero.

Férez-De Agustín, igualada.

Todas deben terminarse hoy a las horas de costumbre.

El torneo tiene un defecto: la falta de silencio.

Pero tiene una virtud: mucho público.

Si se encontrara la fórmula de aunar silencio y público, la competición sería ideal.

Las fuerzas están tan igualadas, que los cerros se reparten en una regular y metódica distribución. Sanz, Fuentes, Pérez, Seeger; en fin, todos llevan un círculo, en la tablero.

Solamente el niño y el portugués se han librado de la derrota... hasta ahora.

DE AGUSTIN

## TENIS

### Romanoni regresa de Portugal por enfermedad

BARCELONA 23.—Ha regresado de Portugal el tenista italiano Romanoni, quien manifestó que ha interrumpido sus actividades por hallarse enfermo. Romanoni ha dicho que, enterado de la reorganización de la Federación de Tenis italiana, ha escrito al presidente de la misma, pidiéndole nuevamente a su disposición, en su condición de jugador amateur, (Mencheta).

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

### COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, alfombras, a n i g e d e d e s. 41049.

COMPRAMOS alternadores, dinamos, motores Diesel gas pobre, gasolina, máquina de vapor, Comercial del Norte. Apartado 303. Bilbao. (5068 A)

PAPEL viejo. Apartado 9.151. Teléfono 58110. (5167 A)

### CONSULTAS

BLENNORRAGIA s i f i l i s, debilidad, análisis, operación f i s i o l o g i c a especializada doctor Hernández, Duque Alba, 10. Nueva-una, cuatro nueve. (Censura Sanitaria 322). (4709 A)

### TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación de fuerza que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con

multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-París).

### VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SENALADO EN LA TASA

MOTORES, transformadores, grupos bombas, Compra, venta, reparación. «Huertas, 40».

BAULES, maletas armario y avión, piel, lona, fibra, Estuches neceser, carteras documentos, Sagasta, 4. (5040 A)

MUEBLES Gamo. Facilidad de pago. Beneficencia, 4.



### Callao EL PROXIMO LUNES, ESTRENO



UNA GRANDIOSA SINFONIA HUMANA  
Situémonos dentro del séptimo arte, ante la realidad de una grandiosa sinfonía humana dirigida por Duvivier, el genial plasmador de imágenes, acaso el de más intenso y extenso temperamento artístico. Y el resultado será «Ses destinos», la sensacional producción 20th Century Fox que muy pronto presentará a nuestro público con los honores que corresponden a su historia de triunfos, reconocidos por todos los públicos de Norteamérica y reconocido por la crítica más exigente.

### REX EMPRESA REY SORIA FILMS 8ª SEMANA DE EXITO ARROLLADOR

### IMPERIO ARGENTINA en BAMBU

Una producción de Cesáreo González  
Director: José L. Sáenz de Heredia  
Estudios: CEA  
Distribución: BALLESTEROS  
SESIONES CONTINUAS NUMERADAS de 11 mañana a 6,45 tarde y 6 tarde 10,45 noche (5259 A)

George Sanders y Edward G. Robinson, en la realización de Duvivier, próximo a estrenarse, «Ses destinos»

### CAPITOL QUINTA SEMANA



### OCTAVA SEMANA DE «BAMBU» EN EL REX

Continúa el triunfo clamoroso de «Bambu», la superproducción nacional declarada de interés nacional, en la que Imperio Argentina ha logrado conquistar la admiración del público madrileño. Tan resonante, rotundo y clamoroso es el éxito de nuestra genial estrella, que todo Madrid acude a la elegante sala del Rex para tributarle los más cálidos aplausos.

### SEIS DESTINOS

★ GINGER ROGERS  
★ CHARLES LAUGHTON  
★ GAIL PATRICK  
★ HENRY FONDA  
★ RITA HAYWORTH  
★ EDWARD G. ROBINSON  
★ THOMAS MITCHELL  
★ Y...

### Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero

BURGOS  
Este Ilustre Ayuntamiento abre un concurso de proyectos para la construcción en esta localidad de una Plaza de Toros, cuyas condiciones obran en la Secretaría Municipal a disposición de los interesados.  
El valor de la Plaza se calcula en unas NOVECIENTAS VEINTI CUATRO MIL pesetas, otorgando el Ayuntamiento, a fondo perdido, una subvención de CUATROCIENTAS MIL.  
Aranda de Duero, 19 de noviembre de 1945. — El Alcalde (firma legible). (5258 D)

Imperio Argentina triunfa en la pantalla del Rex con «Bambu», del director José Luis Sáenz de Heredia

**Champagne Escoba**  
HIJOS DE PABLO ESPARZA - BODEGAS NAVARRAS S.A. - VILLAVA - NAVARRA



# Cada vez son más graves los disturbios de Calcuta

La ciudad ha sido declarada zona prohibida para las fuerzas norteamericanas

Se han registrado numerosos muertos y gran número de heridos

CALCUTA 23. — Cada vez son más graves los disturbios en esta capital. Siguen las manifestaciones contra el proceso de los oficiales del Ejército nacional indio. Los obreros que trabajan en la limpieza de las calles, transportes, etc., se niegan a trabajar como protesta. El abastecimiento de agua es difícil y puede ser que la población se vea en la necesidad de sacar agua de los pozos, pues las principales líneas de conducción de agua han sido cortadas.

EL CIRCULO DE OFICIALES NORTeamERICANOS, ASALTADO

CALCUTA 23. — Ha sido asaltado el Círculo de Oficiales Norteamericanos de esta capital por los amotinados indios en el momento en que se celebraba un baile con motivo de la fiesta americana de "Acción de Gracias". Resultaron muertos un soldado norteamericano y tres oficiales más. Los indios hirieron gravemente a otros ciudadanos norteamericanos.

La ciudad de Calcuta ha sido declarada zona prohibida para las fuerzas estadounidenses. (Efe.)

ONCE MUERTOS Y 125 HERIDOS EN CALCUTA

CALCUTA 23. — A consecuencia de los disturbios producidos ayer en esta ciudad, han resultado muertas 11 personas y 125 heridas. La Policía tuvo 40 heridos.

MENSAJE DEL "PANDIT" NEHRU

CALCUTA 23. — Reina gran efervescencia en esta ciudad. El portavoz del partido del Congreso se ha dirigido a los revoltosos en nombre del pandit Nehru, haciéndoles constar que si desean la libertad deben cesar en su actitud rebelde, pues no es el camino más adecuado para lograr la independencia. También les dijo que perjudican a la causa con tales actos de barbarie. Según la agencia United Press, el mensaje ha tranquilizado algo los ánimos. (Efe.)

LAS CARRETERAS QUE CONDUCE AL HOSPITAL MILITAR, CORTADAS

CALCUTA 23. — Todas las carreteras que conducen al hospital militar norteamericano número

142, situado en esta zona, están cortadas por obstáculos. El hospital no ha tenido hoy más agua que la que han podido llevar los "jeeps". Los jefes norteamericanos no han adoptado aún medidas en relación con la situación, pero tienen que abrir paso en forma violenta.

La multitud se ha sentado en las vías del ferrocarril de la India oriental e impide el paso de todos los trenes. (Efe.)

## Comida diplomática en la Embajada de España en Buenos Aires

Fue ofrecida al embajador de Gran Bretaña y a su esposa

BUENOS AIRES 23. — En la Embajada de España se ha ofrecido una gran comida diplomática al embajador de Gran Bretaña y a su esposa, lady Zolly. Asistieron altas personalidades argentinas y extranjeras, entre ellas el ministro de Portugal y su esposa, el conde de la Embajada británica, Perlas y su señora; Alzaga Uquiza, presidente del Jockey Club, y señora, y el representante de la agencia United Press, Miller, y su esposa. (Efe.)

El superior general de los Hermanos de las Escuelas Cristianas será elegido esta primavera

Es la primera elección importante que se celebrará en Roma después de la guerra

CIUDAD DEL VATICANO 23. — En la próxima primavera se celebrará en Roma la primera elección importante en esta postguerra para la designación de superior general de una Orden religiosa. Se trata del Instituto religioso de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, la sociedad eclesiástica más numerosa después de la de los jesuitas, ya que cuenta con unos 20.000 profesores. (Efe.)

En España el Instituto citado regenta un centenar de escuelas gratuitas y numerosos asilos para huérfanos.

Fue siempre gobernado por un superior general vitalicio elegido por el Capítulo General. Hasta la fecha fueron 16 los superiores generales que rigieron esta Orden.

El Capítulo General elige, asimismo 12 asistentes generales, que viven generalmente en la casa matriz, junto al superior general, y forman el gobierno general del Instituto. También se eligen un secretario general y un procurador general. El superior general designa un procurador general cerca de la Santa Sede, que lleva en Roma la representación de la Orden.

A continuación, Cordell Hull reunió las negociaciones entre el Japón y los Estados Unidos en los siguientes cuatro puntos:

Primero. El (Hull) advirtió sobre la posibilidad de un ataque japonés en una reunión celebrada por el Gobierno norteamericano y en dos reuniones del Consejo de Guerra, compuesto por el Presidente Roosevelt y los secretarios de los departamentos de Guerra, Marina y Estado. Tales advertencias fueron hechas en el mes que precedió al ataque contra Pearl Harbour.

Segundo. Los Estados Unidos no admitieron negociaciones con amenazas o con "cartas escondidas".

Tercero. El Presidente Roosevelt no aceptó la proposición del presidente del Consejo japonés, príncipe Konoye, para celebrar una conferencia personal, porque estaba convencido de que el resultado hubiera sido "otro Munich o nada en absoluto".

Cuarto. El Gobierno de los Estados Unidos aceptó el requerimiento de los japoneses para celebrar conversaciones diplomáticas en 1941, porque tenía tan sólo una leve esperanza de lograr una solución pacífica a los problemas que estaban planteados en el Pacífico y, al mismo tiempo, porque era conveniente conceder al Ejército y a la Armada de los Estados Unidos tiempo para fortalecer sus defensas. (Efe.)

NUOVA BOMBA VOLADORA INGLEWOOD (California) 23. — Se ha revelado que la "Northrop Aviation Incorporated" está produciendo una bomba voladora de propulsión a descarga, que se asemeja a un avión y que vuela a 650 kilómetros por hora. El nuevo proyectil tiene un alcance efectivo de más de 150 kilómetros.

# LA DEMOCRACIA EN TRES ACTOS

Por Joaquín ARRARAS

En el primer acto aparece la Democracia en un trono aéreo, enfocada por los proyectores que la bañan en resplandores mágicos. Es la diosa. El mundo se prosterna ante ella y la rinde homenaje. Anuncia la buena nueva que puede condensarse en estas sentencias: Respeto para todas las ideas. No hay ideas malas. La propaganda política debe gozar de plena libertad. El hombre tiene la suficiente capacidad para discernir lo que le conviene de aquello que le es perjudicial. Suenan músicos. Los tribunos saludan sonrientes a las muchedumbres que les rodean, después de haber dramatizado que no hay ni puede haber otro gobierno que el del pueblo para el pueblo, basado en la libertad y en la igualdad. Las masas se encaminan hacia sus tugurios mientras los tribunos se van a sus palacios. La diosa continúa en su pedestal aureolado de resplandores.

En el segundo acto la Democracia se expresa en la forma más característica y solemne en que puede manifestarse: Las elecciones. En estas elecciones —nos vamos a referir a las recientes celebradas en Francia— el comunismo obtiene un señalado triunfo: más de 150 diputados.

Uno de los tribunos que mejor ha sabido halagar a las masas y a quien éstas han correspondido con idéntica moneda, León Blum escribe un libro titulado "A Pêche humaine", donde se leen cosas como éstas:

"Stalin negoció con Hitler, y consecuencia del tratado que ambos concluyeron, fué el permiso que obtuvo Hitler para invadir Polonia, lo que determinó la guerra. Estalló la indignación pública: Stalin había traicionado a la paz y el partido comunista, que le seguía con fidelidad obstinada, se tricionaba a Francia. Al día siguiente de concluido el pacto, el partido comunista, francés, hasta la víspera enemigo del nazismo, proclamaba su inquebrantable sumisión a Stalin, aliado de Hitler contra Francia. Estos cambios se efectuaron de pronto y en masa, sin otra explicación que la variedad de intereses procedentes de Moscú, lo cual a su vez sólo se explicaba por las mutaciones sucesivas de la política soviética."

"Estaba claro que la dirección del partido comunista francés no actuaba por cuenta propia, sino en virtud de las órdenes que recibía de fuera. Obedecía ciegamente

disposiciones que no emanaban ni siquiera de una organización internacional, sino de una potencia, de un Estado que las redactaba él mismo, con arreglo a sus intereses nacionales... Así, pues, el partido comunista francés se manifestaba como un partido nacionalista extranjero, por cuanto que aceptaba como postulado, que la causa de los trabajadores en los otros países dependía del interés particular de un Estado único, la República de los Soviets, y de sus modalidades, variables según el interés temporal y político de ésta."

En parecidos términos continúa la disertación del eminente tribuno socialista, León Blum, para inculcar bien a sus lectores que el partido comunista "secta extranjera a la nación", por su sumisión obstinada a Stalin, "es traidor a Francia".

Tercer acto, con intervención de toda la compañía y apoteosis final.

Quedó definido que había que respetar todas las ideas y que el hombre gozaba de libertad suficiente para discernir lo bueno de aquello que no le conviene. Pero resulta que un número crecientísimo de franceses que aman a su patria, mayormente, dieron en ven a declararse traidores y de someterse incondicionalmente a las órdenes de Stalin, con el propósito de llevar a Francia a la esclavitud y a la ignominia soviética.

¿Qué debe hacerse? ¿Retrospecto? ¿Cómo? ¿Vamos a romper ahora —se preguntan algunos tribunos— porque la cosa haya salido desigual, los postulados que constituyen el pedestal de la diosa? ¿Vamos a renegar de la Democracia porque la Democracia no nos sea propicia? ¿Diremos con Salvador de Madariaga, que el hundimiento de las instituciones democráticas es irreversible porque las descomponen un proceso de disolución interna que va disgregando su autoridad social y política?

Más si León Blum prueba que el comunista francés, por traidor a su país es un delincuente, ¿se debe permitir el fomento de la deslealtad por aquello de que todas las ideas son respetables? ¿Incluso las de sectas que manchan la ruina de Francia?

¿Qué terrible duda, como decía el otro.

Por lo pronto, los comunistas franceses han secuestrado los ejemplares del libro de León Blum, y si no han secuestrado al autor no habrá sido de fijo por falta de ganas.

# La Asamblea francesa vota por unanimidad la confianza a De Gaulle

El general presentó a la Asamblea el nuevo Gabinete

En un examen de la política exterior encareció la importancia de las relaciones con Estados Unidos

PARIS 23. — La Asamblea Constituyente ha votado por unanimidad la confianza al Gobierno De Gaulle. (Efe.)

DE GAULLE PRESENTA EL GOBIERNO A LA ASAMBLEA

PARIS 23. — El general De Gaulle ha presentado a la Asamblea Constituyente a su nuevo Gobierno, haciendo seguidamente un rápido bosquejo de su programa ministerial.

De Gaulle vestía de paisano y fué recibido al entrar en el salón de sesiones, unos minutos antes de las tres, con una ovación atronadora. Se hallaban presentes todos los ministros y la Cámara toda estaba atestada.

EXAMEN DE LA POLÍTICA EXTERIOR

De Gaulle hizo un breve examen de la política exterior de Francia, en el que insistió sobre la importancia del mantenimiento de estrechas relaciones con los Estados Unidos.

Manifestó que el Imperio colonial francés recibiría el mismo trato que la metrópoli y destruyera de las mismas reformas. Las colonias —especialmente la Indochina, que ha estado separada tanto tiempo de Francia, de-

ben confiar en la comprensión de la madre patria y en su ayuda.

De Gaulle insistió en que, teniendo en cuenta las actuales dificultades por que atraviesa Francia, la Asamblea debe comprender la capital importancia que tiene la aprobación del presupuesto.

"Es probable —agregó— que éste pueda ser votado antes del 31 de diciembre; pero la Asamblea tendrá oportunidad de votar con anterioridad algunos créditos."

El jefe del Gobierno dijo después cuenta que en breve se presentará un proyecto de ley sobre el control del crédito y otro sobre el suministro de energía eléctrica, así como varios relativos al control de las Compañías de Seguros. Prometió que la bu-

rocracia francesa será objeto de minuciosa revisión y que se harán grandes reducciones en las plantillas de los diversos ministerios. También prometió reformas en el sistema judicial y la creación de nuevos elementos de la defensa nacional.

De Gaulle describió su nuevo Gobierno de coalición como símbolo representativo del espíritu de conciliación, "sin el cual —dijo— todos los países corren el riesgo de hundirse".

Explicó que la mitad de la riqueza nacional por la guerra ha sido consumida por la guerra y que los franceses deben levantar a su país de las ruinas y modernizarlo.

Manifestó a continuación que las enormes posibilidades de la energía atómica requieren el control internacional, y añadió que, de lo contrario, la Humanidad perecerá.

"Francia —dijo— piensa participar en las conferencias que se celebren sobre esa cuestión, de acuerdo con los fundamentos establecidos en San Francisco; Francia quiere ser el enlace entre las naciones y no un peón en el juego."

Añadió que los franceses tienen fuertes lazos con Rusia, de la que nada podrá separarlos, y que quiere desarrollar el intercambio comercial y la amistad con los Estados Unidos y con la Gran Bretaña, con la que tiene intereses comunes en el Rhin, en Oriente y en otras partes del mundo. "Creo, por lo tanto —concluyó— que son necesarios verdaderos esfuerzos. También indicó el propósito de Francia de renovar sus estrechas relaciones con Italia."

De Gaulle terminó diciendo que el infortunio obliga a todos los franceses, y que una vez más se han unido para hacer resurgir a la patria; pero que es esencial que la restauración se efectúe con pleno acuerdo de todos los hijos de Francia.

Aj término de hablar el general De Gaulle todos los diputados se pusieron en pie y aplaudieron durante largo rato. (Efe.)

EL COMUNISTA DUCLOS PIDE A SU PARTIDO VOTE LA CONFIANZA A DE GAULLE

PARIS 23. — El secretario del partido comunista, Jacques Duclos, que el lunes pasado desencadenó un violento ataque personal contra De Gaulle en el debate sobre la crisis, es quien pidió ahora a los diputados de su partido que votasen la confianza al general. Duclos dijo que el lema de Francia debe ser: trabajo, trabajo y trabajo, y afirmó que Francia seguirá siendo amiga de Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia.

El jefe del partido radical, Edouard Hériot, pidió a su minoría que votase a favor del Gobierno, "porque debe ser respetada la voluntad de la nación". (Efe.)

LINEA MARÍTIMA SEVILLA-CUBA-NUOVA ORLEANS

SERA INAUGURADA HOY POR EL BUQUE NORTeamERICANO "ELIZABETH LEYKIS"

SEVILLA 23. — El buque norteamericano de gran porte "Elizabeth Leykis" inaugurará mañana, partiendo del puerto de Sevilla, la comunicación regular marítima entre Sevilla, Cuba y Nueva Orleans. El citado buque, que tiene once mil toneladas de arqueo y ciento cuarenta metros de eslora, es de tipo modernísimo y ha sido en los últimos barcos construidos en los astilleros de los Estados Unidos para fines de navegación comercial y turística. (Cifra.)

¡NOME DIGA!

Una radio extranjera ha solicitado que de los cincuenta mil niños que posiblemente van a invernar en España se elijan los más fuertes y mejor vestidos, para que los españoles no crean que su país está a un nivel excesivamente alto sobre los demás.

Hombre, por nosotros incluso pueden traer la cena.

Un corresponsal extranjero ha asegurado que el portavoz del hogar español en determinada capital extranjera dice que en España existe una fuerte oposición al Régimen.

Oiga usted; entonces ¿ese portavoz del hogar es madre?

Luis DE LA BARGA

# Ha fallecido la ilustre actriz portuguesa Adelina Abránchez

Genial intérprete de las obras de Gil Vicente, era una de las primeras figuras del teatro lusitano

LISBOA 23. — A la edad de setenta y tres años ha fallecido la veterana actriz portuguesa Adelina Abránchez, que hacía tiempo se hallaba retirada de la escena y últimamente fué objeto de un homenaje. Su muerte ha sido muy sentida en los medios teatrales. (Efe.)

Con Adelina Abránchez desaparece una de las primeras figuras del teatro portugués. Su nombre, un nombre unido a setenta y dos años de intensa vida consagrada al arte dramático, era la mejor evocación de la escena lusitana. Dentro del teatro clásico portugués fué una de las mejores intérpretes de Gil Vicente. Su genio artístico lograba idénticos triunfos en cualquier género del arte dramático. Señora de la escena, esta "Doña María Guerrero" portuguesa, acabó de morir en olor de bien ganada popularidad.

Evocar su figura es seguir paso a paso las incidencias de toda una época gloriosa del teatro lusitano. Artista por vocación, Adelina Abránchez —esta viejecita menuda y nerviosa que ahora acaba de morir— debutó en el teatro a la precoz edad de seis años. El Doña María, ese primer teatro lisboeta, la acogió en un Carnaval de 1872 como actriz infantil de la obra "Niños grandes", que interpretó la compañía dirigida por aquel gran actor que fué José Carlos dos Santos. Niña aún, y tras una breve y afortunada digresión en el campo de la danza, Adelina Abránchez volvió al teatro Doña María, donde interpretó entre otras piezas "Los misioneros", "La oración del náutico", "Los misterios de Lisboa", etc.

Citar las obras en las que Adelina Abránchez intervino es tanto como perdernos en una interminable relación de títulos. "Los payasos", "Marina", "La perla", "La dama de las camelias", "Resurrección", "Un marido ideal", "Maternidad", "Margarita del Monte", "Doña Hormiga", "Rosas de Portugal", "Promesa", "El fandango", "Muerte y calvario", "Fausto", "Margarita", "Dolor que mata", "La alegría de vivir", "La niña del chocolate", etc., etc., son otras tantas obras a las que Adelina Abránchez aportó el calor de su insuperable interpretación. Todo el teatro de Gil Vicente, "Pranto de María Parda", "Auto de la barca del infierno", "Auto de la Visitación", "Monólogo del vaquero", —encontró en Adelina Abránchez una intérprete genial.

En 1938 la ya veterana actriz fué objeto de un homenaje nacional en el teatro San Luis. Ante las más prestigiosas figuras del teatro portugués, escritores y periodistas recibió las insignias de la Orden de Santiago de la Espada, con que el Gobierno lusitano premió tan larga vida dedicada al arte dramático. Su último gran éxito fué la obra "El matorral de sufragas", representada en el Politeama. En febrero de 1944 actuó por última vez en la ciudad de Setúbal, en un festival organizado por su hija Aurea.

Retirada de la escena, llevaba una vida tranquila y hogareña. En julio último sufrió una caída y comenzó a resentirse su salud. El 15 de septiembre tuvo un ataque de parálisis, que la ha llevado a la tumba.

De corazón bondadoso y artista por naturaleza, Adelina Abránchez —al decir de un biógrafo suyo— "era un alma perseguida y vibrante, grande en su estrechez física. Adelina Abránchez era, ante todo, un alma dramática".

(Fotos Contreras.)

Luis DE LA BARGA

# Halsey cesa en el mando de la tercera Flota americana

Por haber cumplido la edad, se retira del servicio activo

SAN PEDRO (California) 23. — Por haber cumplido la edad reglamentaria el almirante William F. Halsey ha cesado en el mando de la tercera flota norteamericana. Con tal motivo, ante 2.000 oficiales y marineros, a bordo de su buque insignia, el acorazado "South Dakota", Halsey arrió ayer su bandera de almirante con las cuatro estrellas y entregó el man-

do al almirante de cincuenta y cinco años de edad Howard F. King, el cual, después de recibir el mando, alegó al viejo lobo de mar que ha cumplido sesenta y tres años, que cha terminado una de las carreras más gloriosas de la historia naval. Halsey se declaró partidario, al retirarse, de la unidad de mando en el frente de combate; pero no en la administración. (Efe.)

# EL FOLKLORE ESPAÑOL Y LA SECCION FEMENINA



La actualidad musical madrileña está acaparada por ese maravilloso espectáculo que constituyen las danzas de España, que los grupos de folklore de la Sección Femenina interpretan con incomparable sabor, autenticidad y perfección. Ofrecemos a nuestros lectores algunas fotografías de conjuntos destacados

(Fotos Contreras.)

Luis DE LA BARGA

# "Norteamérica no envió un ultimátum al Japón antes de la agresión nipona"

CORDELL HULL PRESTA DECLARACION ANTE LA COMISION INVESTIGADORA DE PEARL HARBOUR

WASHINGTON 23. — El secretario de Estado norteamericano, Cordell Hull, ha hecho su anunciada declaración ante la Comisión del Congreso encargada de investigar las causas de la catástrofe sufrida por la Marina yanqui en Pearl Harbour.

Hull desmintió que los Estados Unidos hubieran enviado un ultimátum al Japón antes de producirse el ataque a Pearl Harbour, y que, por el contrario, la proposición que los japoneses presentaron al Gobierno norteamericano estaba redactada en términos tales que, efectivamente, era un ultimátum. Agregó que a última hora se introdujeron algunas modificaciones en los planes norteamericanos, lo que tuvo como consecuencia un endurecimiento de las condiciones de la última proposición diplomática enviada por el Gobierno de Washington al Japón once días antes de producirse el ataque contra Pearl Harbour.

Agregó en su declaración que durante las negociaciones celebradas entre los representantes del Japón y el Gobierno norteamericano se trató de llegar a un "modus vivendi" que permitiera modificar las relaciones económicas entre Estados Unidos y el Japón. El acuerdo perseguido debería durar tres meses, e implicaba que los Gobiernos inglés, australiano y holandés firmaran con el Japón tratados semejantes.

OPOSICION AL SUMINISTRO DE PETROLEO AL JAPON

En lo que respecta a la cuestión del "modus vivendi", el ex secretario de Estado manifestó que no había sido muy del agrado de los japoneses, ya que contenía únicamente pequeñas concesiones respecto al algodón y el petróleo, en cantidades muy limitadas, comparadas con las que pedían los japoneses. "Estaba claro —dijo Hull— que hubiera habido una amplia oposición por parte de la opinión norteamericana, especialmente en lo que se refería a suministrar al Japón cantidades ilimitadas de petróleo. Por otra parte, el Gobierno chino se oponía energicamente a la idea y los demás Gobiernos que estaban interesados en el asunto opinaron fessavorablemente o sin ninguna muestra de entusiasmo."

Hull dijo seguidamente que el día 26 de noviembre aconsejó al Presidente Roosevelt que el "modus vivendi" no fuese entregado.