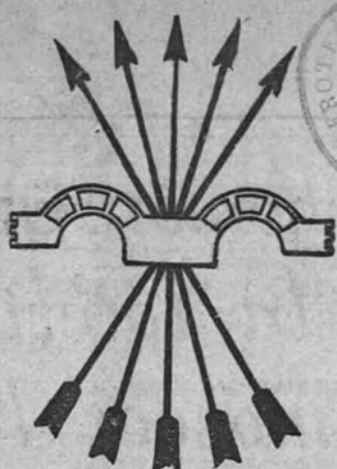




NICOLAS TATARESCU

Ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno rumano, que ha pronunciado un discurso en la asamblea del partido nacional-liberal, en el que censuró algunos aspectos de la política del partido comunista.

Tatarescu, uno de los principales autores del Pacto balcánico, es uno de los políticos más prestigiosos de su país y su tendencia moderada dentro de las actuales circunstancias logra cada día mayor número de adeptos.



Arriba

NUM. 2.095.—II EPOCA.—MADRID, MARTES 18 DE DICIEMBRE DE 1945

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, S. TEL. 32610

40 CTS.

EL CAUDILLO REALIZA UN VIAJE POR LA REGION EXTREMEÑA

A su llegada a Mérida la población le recibió con indescriptible entusiasmo

Acompañan al Generalísimo los Ministros de Obras Públicas, Agricultura y Trabajo

MÉRIDA 17.—A las siete y cuarto de la tarde llegó a esta ciudad el Generalísimo Franco. En el Parador Nacional del Turismo fue recibido por los Gobernadores Civil y Militar de la provincia, Presidente de la Diputación, Ingeniero jefe de las obras del Cijara, jefes y oficiales del 12 regimiento de Artillería, de guarnición en la plaza.

El público, que se había congregado a todo lo largo de la carretera de entrada a Mérida y en la plaza, comenzó a vitorear con inenarrable entusiasmo al Caudillo tan pronto como el Generalísimo fué avistado. El entusiasmo de la multitud fué desbordante e hizo casi imposible que el Caudillo diera un paso. El jefe del Estado revistió seguidamente a una

compañía del regimiento de Artillería que rindió honores a Su Excelencia, y la cual desfiló con estandarte y música. A continuación el Generalísimo recibió a las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de la localidad y provincia.

Acompañan al Caudillo en su viaje por la comarca extremeña los Ministros de Agricultura, señor Rein Segura; el de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, y el de Trabajo, señor Girón; el jefe de la Casa Militar del Generalísimo, teniente general Moscardó; el director del Instituto Nacional de Colonización, señor Zorrilla Dorransoro; el director de Obras Hidráulicas, señor García de Sola, y el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Sanz Orrio.

El Generalísimo recorrerá los próximos días diversos pueblos y zonas para estudiar y resolver los problemas sociales del campo extremeño.

HA FALLECIDO EL NOVELISTA MAURICE BARING

Con Chesterton y Belloc, sus íntimos amigos, formaba el "triumvirato católico"

LONDRES 17. (Servicio Calpe, especial para ARRIBA).—Ha fallecido el destacado escritor Maurice Baring, de quien los críticos hacen grandes elogios, calificándole algunos de novelista y ensayista, periodista, humorista y satírico. Conoció a fondo la literatura rusa y tradujo numerosos libros y poemas de este idioma al inglés.

Baring era íntimo amigo del escritor Chesterton, ya fallecido, y de Belloc, y se le conocía en el mundillo literario londinense por el "triumvirato católico".



Maurice Baring

Maurice Baring nació el 27 de abril de 1874. Hizo sus estudios en el Trinity College, de Cambridge, y en 1898 ingresó en la carrera diplomática, siendo destinado aquel mismo año a la Embajada británica en París. Dos años más tarde pasó con igual cargo a la Embajada británica en Copenhague, donde estuvo algún tiempo, hasta que se le destinó al servicio del ministerio en Londres. En 1904 abandonó su carrera para dedicarse por entero a las actividades periodísticas. Fué corresponsal de guerra del diario londonense "Morning Post" en Manchuria en 1904 y representó al mismo periódico en Rusia desde 1905 a 1908. Con igual representación estuvo en Constantinopla en 1909.

Durante la guerra de los Balcanes en 1912 fué corresponsal de guerra representando al "Times" y en la pasada guerra europea de 1914 sirvió a su país con las armas. Como escritor Maurice Baring se destacó siendo muy joven por la sencillez y austeridad de su estilo y por la altura moral de sus personajes.

La literatura inglesa debe a Maurice Baring una obra copiosa y por demás interesante. Era católico practicante y en toda su obra literaria y periodística defendió sus creencias con el más honrado fervor. Tiene publicadas numerosas novelas, que merecieron siempre la más cariñosa acogida por parte del público británico. Muchas de ellas se tradujeron a varios idiomas y entre ellas, tal vez las más delicadas lo han sido al castellano.

Después del año 1918, o sea una vez terminada aquella guerra, Maurice Baring dejó de actuar en el periodismo para dedicarse íntegramente a la literatura, en la que ya tenía conquistada una excepcional personalidad.

Inglaterra tendrá servicio portátil de radiotelefonía

El ministerio de la Gobernación dotará con él a la Policía

LONDRES 18. (Servicio Calpe, especial para ARRIBA).—Pronto tendrá ventajas las fuerzas de la policía por el uso de un nuevo sistema de radiotelefonía portátil perfeccionado por el ministerio británico de la Gobernación. Hará posible que cualquier persona que vaya en aeroplanos, trenes o automóviles hable, sin necesidad de emplear el código Morse, con las estaciones de su ruta, por muy distantes que se encuentren. Especialmente destinado a los coches de la Policía que operan en grandes sectores, el nuevo sistema permite el uso de una frecuencia radiotelefónica muy alta sobre cualquier distancia. Hasta aquí, este tipo de comunicación tenía sólo un radio muy limitado.

La base del sistema, que se denomina "modulación de amplitud multitransportable", es el empleo de estaciones de "relé" automáticas que pueden disponerse de modo que estén transmitiendo los mensajes hasta que éstos lleguen a su destino. Caso de que este medio de comunicación a gran distancia pueda instalarse profusamente, abriría enormes posibilidades a los viajeros que desearan comunicarse con sus amigos mientras están en movimiento. Su establecimiento en los ferrocarriles sería un completo éxito, y si funcionara mancomunado con el sistema telefónico sería factible instalar cabinas telefónicas públicas en los vagones y en los aeroplanos.



Los directores generales de Enseñanza Media y Bellas Artes, y otras personalidades, entre ellas los representantes portugueses, durante la visita efectuada en la tarde del domingo a los nuevos edificios pertenecientes al Consejo Superior de Investigaciones Científicas y que se levantan actualmente al final de la calle de Serrano

ABSOLUTO SILENCIO SOBRE LO TRATADO EN LAS PRIMERAS REUNIONES DE MOSCU

"Las cosas no pueden arreglarse a base de simples fórmulas", dice Bevin

LONDRES 18 (3 m.).—La segunda sesión de la Conferencia de ministros Exteriores en Moscú se suspendió esta noche, después de nuevas deliberaciones. No se facilitó declaración alguna, y se mantiene el más estricto silencio acerca de lo tratado. (I. R.)

SE INICIA LA SEGUNDA SESION DE LA CONFERENCIA LONDRES 17.—A las cuatro de la tarde se ha iniciado en Moscú la segunda sesión de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias.

En la mañana de hoy celebraron una entrevista los ministros de Estados Unidos y Gran Bretaña, Byrnes y Bevin, y este último se entrevistó luego con el embajador británico en el Irán, sir Reader Bullard, con quien pasó revista a los últimos acontecimientos. (Efe.)

DESPUES DE LA PRIMERA REUNION

LONDRES 17.—Una vez terminada la primera reunión conjunta, los ministros de Asuntos Exteriores de Inglaterra y Estados Unidos se retiraron a sus respectivas Embajadas en la capital soviética, donde continuaron trabajando con la lectura y estudio de los informes procedentes de Washington y Londres, según comunica la agencia United Press.

Acercas de lo tratado en la primera conversación se guarda el más absoluto silencio. En los círculos competentes se afirma que la entrevista se desarrolló en una atmósfera de extrema cordialidad. Molotov, Byrnes y Bevin posaron separadamente para los fotógrafos, y en algunas ocasiones lo hicieron juntos. (Efe.)

SE CELEBRA LA PRIMERA REUNION

LONDRES.—Esta tarde se ha celebrado la primera reunión Byrnes-Bévin-Molotov. Parece que tuvo carácter preparatorio.

Con anterioridad, el secretario del Foreign Office, mister Bevin, conferenció con el embajador británico en Teherán, sir Reader W. Bullard, que ha venido en avión a Moscú con el fin de informar a su jefe de los últimos acontecimientos del Irán. Se cree que tratará de las consecuencias de la formación en Tabriz de un "Gobierno nacional del Azerbaiján persa".

Byrnes recibió igualmente informes sobre la situación iraníana.

Radio Moscú ha anunciado la inauguración de aquel Gobierno, del que forma, parte con el presidente, Jafar Pishevani, jefe del

partido democrata, un ministro del Interior, Deyvit; uno de Hacienda, Ithani, y uno de Movilización Nacional, Kayevan. La emisora moscovita anuncia igualmente que el protocolo de rendición de la guarnición persa de Tabriz fué firmado por Pishevani y por el general Deroshani y que los demócratas han ocupado unas cuarenta localidades próximas a la capital del Azerbaiján. (Efe.)

COMUNICADO SOBRE LAS REUNIONES LONDRES.—En Moscú se aparece de sus convicciones, y más

"LA IGLESIA PUEDE SER COMBATIDA, PERO JAMAS VENCIDA"

"NINGUN CONCILIO ES, HASTA HOY, SUPERIOR AL TRIDENTINO"

"Marca el comienzo de una nueva época para las personas entregadas al servicio de la Iglesia"

Carta de Su Santidad el Papa al arzobispo de Trento con motivo del cuarto centenario del Concilio

ROMA 17.—Con motivo del IV centenario del comienzo del Concilio ecuménico de Trento, Su Santidad Pio XII ha enviado una carta al arzobispo de Trento, monseñor Carlo de Ferrari. En la carta se dice:

"Venerable Hermano: Salud y bendición apostólica. En el cumplimiento de los cuatro siglos del fausto comienzo del Concilio tridentino, felizmente celebrado aquí después de haber salvado innumerales e ingentes dificultades, si conviene que sea conmemorado por toda la Iglesia, y con mayor

razón, por Vos, cuya ciudad dió sede digna e idónea a la celebración de aquel célebre Concilio. Nos congratulamos, por tanto, vivamente con Vos, que, a pesar de que las circunstancias del tiempo presente son agudas y difíciles, habéis constituido un Comité activo y muy vasto, cuya misión es promover, ordenar y apoyar la celebración del centenario.

Este Comité, como sabemos, no solamente puede contar con la amorosa y eficaz diligencia tuya y de estimables personas del clero y del laicado, sino también con la de nuestro dilecto hijo, cardenal Francesco Marnaggi, que es su patrono y el cual lo honra con su sabiduría y con el esplendor de la púrpura romana.

"LA IGLESIA JAMAS PUEDE SER VENCIDA"

Si volvemos a pensar en aquella agitada época, cuya próxima celebración nos traerá a la memoria, y en los tristes acontecimientos que han determinado la convocatoria del Concilio, y si, al mismo tiempo, pasamos a la vista a los frutos hechos y salubres frutos madurados y surgidos de aquellas reuniones, vemos, pues, en evidencia ante los ojos de todos aquella verdad ya garantizada por Cristo y confirmada por testamentos de la Historia: la Iglesia puede ser combatida, pero jamás vencida. La Iglesia, así como está unida a su Divino Fundador por un íntimo e inalterable vínculo de amor, así está también unida a El en las mismas luchas y en los mismos triunfos. Es un hecho que siempre que la barca de Pedro se ve azotada por las olas, después de haber salido de hundirse, entonces, en todo su poder se levanta.

ULTIMA HORA

El Senado norteamericano permite la inmigración judía sin limitaciones

La propuesta aprobada es contraria a la opinión de Truman

LONDRES 18, 3 m. (Especial).—El Senado norteamericano ha aprobado esta noche una resolución que favorece la inmigración de judíos sin limitaciones en Palestina, como gran hogar nacional de los judíos.

La declaración, aprobada por una mayoría abrumadora, fué lanzada a despecho de una declaración del presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, de que el Presidente Truman se oponía enérgicamente a la aprobación de la Comisión investigadora anglo-norteamericana sobre Palestina. (I. R.)

UNOS ALMACENES DE NUEVA YORK VENDEN CASAS DESMONTABLES

Anuncian que "se construyen rápidamente" y tienen varios modelos

NUEVA YORK 7.—Los famosos almacenes Macy han anunciado en los periódicos que tienen a la venta casas que se construyen rápidamente a gusto del cliente y que están provistas de todo lo necesario para vivir en ellas. Acompañan al anuncio seis modelos diferentes de casas y se indica que hay otros disponibles. Se recuerda con este motivo que los almacenes Wanamaker comenzaron la venta de aviones particulares no hace mucho tiempo y que otros almacenes siguieron el ejemplo. (Efe.)

EMPRESA Y TRABAJADORES EN EL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

Por T. NIETO FUNCIA

Pasa el autor de este artículo entre sus círculos de relación por un decidido y casi insuperable sindicalista y defensor de la Organización Sindical de Falange Española Tradicionalista y de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista, que ha venido levantándose en nuestra Patria durante los últimos años. He de decir que en manera alguna tomo actitudes por vanidad y deporte. El autor confiesa que, habiendo suscitado con muchísima frecuencia el tema sindical en sus conversaciones, conversaciones que, además, por motivos que no hacen al caso, versan casi en su totalidad sobre cuestiones históricas, doctrinales o materiales de la "cosa pública" española, y habiendo oído, por consiguiente, multitud de pareceres y de razonamientos sobre el particular, nunca halló motivos para disgustarse frente a las incidencias del despacho administrativo de algún asunto. Las mayores perplejidades respecto a la Organización Sindical he debido formularlas a mí mismo. Y algo semejante viene ocurriéndome con las cuestiones clave acerca de las grandes líneas orgánicas de toda la máquina y a los problemas fundamentales de criterio en los diversos campos de acción sindical. Porque, si bien es frecuente encontrar quienes estiman en todo su valor nuestro sindicalismo nacional—y con éstos no hay sino motivos de coincidencia—, lo que resulta definitivamente cierto es que los impugnadores, cuando menos, los que son habituales, no esgrimen sino una manera de cerrazón para la que habría de buscarse un calificativo especial si habíamos de calificarla proliamente.

Así, casi nadie tiene en cuenta para sus juicios las dimensiones verdaderamente abrumadoras de la empresa de organización y planteamiento. Es muy frecuente advertir cómo se centran los pareceres alrededor de aspectos no sólo ajenos a lo esencial, sino tan ocasionales y fuera de tema, que la misma Organización Sindical los toma como una derivación enojosa y circunstancial de sus actividades; v. gr., los aspectos de intervención económica que se han encomendado a los Sindicatos estos años. Lo típico de nuestro sindicalismo, lo definitivo, es generalmente desconocido. Desconocidos son también los puntos críticos de organización y de éxito o fracaso de la idea sindicalista nacional.

Uno de aquellos extremos, acerca de cuyas dificultades apenas si es necesario hablar, es el de la convivencia y colaboración de los empresarios y de los trabajadores en las tareas sindicales de naturaleza económica y en las tareas sociales. Diríase de primera intención que quienes empujaron aquel cometido se empeñan sin cordura en un imposible, en algo antinatural e ilógico, destinado

(Continúa en cuarta página.)

INTERESANTE CONFERENCIA SOBRE LA BOMBA ATOMICA

Fué pronunciada por don Julio Palacios y aparecerá íntegra en ARRIBA



El ilustre profesor don Julio Palacios, catedrático de la Universidad Central y de la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos, primera autoridad en nuestra Patria en los estudios de física, que ayer dió una conferencia sobre la bomba atómica, en la Escuela Superior del Ejército, conferencia que por su importancia, dada la autoridad del conferenciante y la actualidad apasionante del tema, publicará íntegramente ARRIBA, en varios folletines. Hoy publicamos en la página tercera la primera parte de este notabilísimo trabajo del profesor Palacios.

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

CORREO INTERIOR

Hemos recibido las siguientes cartas:

I. A.—«En el mercado central de frutas y verduras (Legapi) hay una costumbre, bastante arraigada ya, de quedarse con lo ajeno, que diariamente provoca quejas y protestas de los más humildes compradores. Algunos señores son ya lo que se dice vulgarmente profesionales de lo ajeno, y con un desenfado sin límites consiguen en la mayoría de las veces quedarse con lo que no es suyo, con dolor y protesta de los más débiles que ellos, que en este caso son los vendedores.

Por mi vista han pasado casos varios de faltar en un bulto dos y tres kilos, con un valor de ocho a doce pesetas. Expuesto lo siguiente he de advertir que esto ocurre a diario, y uno veinte a treinta casos en el día; y aun, que yo sepa, no se ha sancionado a nadie como merece, a lo cual yo me pregunto: ¿Es que para estos señores no existen sanciones adecuadas a su exagerado sentido de lucro? ¿Es que a estos señores no se les puede hacer volver al sentido honrado y formal del comercio legal? Medios si los hay, ¿por qué no usarlos, si estos señores, con su falta de honradez contribuyen a la elevación de la ya muy elevada vida?

A quien corresponda van estas cortas palabras, pues la cuestión se hace crónica, y ya sabemos lo difíciles que son los males crónicos para extirparlos, dejándolos coger raíces.»

Por la transcripción, PUCK

La Plaza de Honor de la Cruz Roja a la marquesa de Valdeiglesias



La marquesa de Valdeiglesias recibe la Gran Plaza de Honor de la Cruz Roja Española.

El domingo se celebró en el local de la Primera Asamblea de la Cruz Roja Española el acto de entrega de la Plaza de Honor de la Benemérita Institución a la señora marquesa de Valdeiglesias.

El presidente de la Asamblea, señor Cortés, pronunció un breve discurso, en el que puso de manifiesto la magnífica labor rea-

lizada en la Cruz Roja por la señora marquesa de Valdeiglesias. Contestó la ilustre dama para expresar su agradecimiento por la distinción que era objeto.

Al acto asistieron la duquesa de la Victoria, el duque de Hernani, el general Kierpatrick, diversas personalidades y el personal de la institución.

TRIBUNALES Y DERECHO

SUBARRIENDO COMO CAUSA DE DESAHUCIO

La convivencia gratuita de una persona con el arrendatario no constituye subarriendo

El Juzgado número 5 ha confirmado una sentencia de la Municipalidad correspondiente, cuyo contenido ofrece particular interés para el vecindario.

Queda rechazado un desahucio por supuesto subarriendo.

Un propietario arrienda un cuarto para vivienda, y el inquilino subarrienda a otro.

En la Escuela Social de Capacitación de Trabajadores se clausuró el curso de la XII promoción

En los locales de la Escuela Social de Capacitación de Trabajadores se ha clausurado el curso, al que ha asistido la XII promoción de las de dicho centro, integrada ésta por productores hoteleros de Madrid y Zaragoza.

El secretario de la Escuela, camarada Fraile, hizo un resumen del curso, y el director de la Escuela, camarada Aguilar, clausuró con un elocuente discurso los labores de esta promoción y puso de relieve la eficacia extraordinaria y los felices resultados obtenidos con esta Escuela de Capacitación de Trabajadores, creada por el Ministro de Trabajo, camarada Gilro.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

BISTÉ

1000

—¿Es bueno el perfume? (Solución, en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Cenó en el punto de partida.

Hay que acudir, por consiguiente, en esta materia, que no llega al Supremo, a las Sentencias de Primera Instancia, para buscar antecedentes.

Paréceme deducible lo siguiente de la comentada:

La convivencia gratuita de persona ajena al arrendatario en el cuarto arrendado no constituye subarriendo.

Esta es la única modalidad de disfrute susceptible de causar el desahucio.

En todo caso, no es preceptivo que la autorización sea dada por escrito, bastando, según los casos, las diferentes modalidades de consentimiento expreso o presunto.

La convivencia, en cualquier forma, no es pronunciação de subarriendo y la prueba de éste corresponde al propietario o actor.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 17, ha sido premiado el número 366

También están premiados todos los terminados en 66

INDICE DEL DIA

DIA 18 DE DICIEMBRE

A las 10.30 horas.—Salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones.—Sesión plenaria.

11.15 h.—Iglesia de San Ginés.—Función religiosa organizada por la Junta Central de Colegios de Agentes Comerciales.—Entonación de la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza.

12.30 h.—Locales de la Junta Central de Colegios de Agentes Comerciales.—Entonación de la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza.

19 h.—Colegio de Agentes Comerciales.—Imposición de la Medalla del Trabajo a don Francisco Doñate.

19.15 h.—Conferencia de M. De Fourmeaux: «La Touraine, jardín de Francia».

19.30 h.—Asociación de Ingenieros de Minas.—Conferencia del señor López de Azcona: «La síntesis y desintegración nuclear y la medida del tiempo».

21 h.—Parroquia de Nuestra Señora de la Paz.—Conferencia del señor Escartín: «El joven y los deportes».

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

A los comerciantes de ultramarinos

Se advierte a los industriales de ultramarinos que hayan presentado declaración jurada para el despacho de aceite al público, que deberán comenzar a efectuar el sellado de cartillas para el suministro del citado artículo, ya que el día 22 del presente mes tendrán que presentar el censo de las cartillas que hayan inscrito para el referido artículo en esta Delegación Provincial, San Bernardo, 21.

Precios de los artículos en los economatos

Habiendo llegado a esta Junta Provincial de Precios varias quejas de distintos beneficiarios de economatos de organismos del Estado y de Empresas sobre los precios que les vienen cobrando en los artículos de racionamiento, se recuerda una vez más a los industriales encargados o directores de economatos la obligación ineludible que tienen de presentar durante los últimos cinco días de cada mes una relación o lista (por triplicado) de todos los artículos que vayan a vender al mes siguiente, con los precios de venta de cada uno de ellos, por kilo y por unidad, de las cuales una se devolverá sellada al interesado, y que será la que forzosamente habrán de tener a la vista del público.

En aquellos artículos que los economatos reciban de origen por asignación directa calcularán el precio de venta con arreglo a lo establecido en las normas 55 y 56 de la circular 511 de la Comisaría General de Abastecimientos.

GACETILLAS

ORQUESTA CLASICA

«Sinfonía incompleta», «Concierto», Mozart. Gran programa. Franco. Solista: Velasco. Cinema Palace. Jueves 20, Tarde.

AGROPASION NACIONAL MUSICA CAMARA

Obras Ariaga, Regir, Brahms: Mahana miércoles, 6.45, María Guerrero.

NIEDZIELSKI

L'Aube, 14 agosto 1945

«La vuelta de Niedzielski a París ha constituido un acontecimiento musical sensacional. Magnífico piano Gavere, de París. Extraordinario programa. Mi billetes, precios populares. Viernes 21, Tarde. Palacio de la Música.

TEATROS

ALBENIZ.—(20220.) 6.30 y 10.30: Exitoso apoteosis de la comedia musical de Lozano y Alonso Tres días para que vengas.

ALCAZAR.—(Cine Gámez), 6.30 y 10.30: Últimos días de Hoy como ayer (viernes, 200 representaciones). Butaca 15 pesetas.

BEATRIZ.—(Tárraga, Críado), 7 y 10.30: La honrada (el drama más intenso y emotivo de José Antonio Ochoa).

CALDERON.—(Compañía Internacional.) Tarde, concierto, 10.30: Sonríase del mundo.

CIRCO PRICE.—6.45, 10.45: ¡Éxito impresionante! La Gran Troupe de Elefantes de Knie, ¡La sensación del momento en Madrid!, con un maravilloso programa de Circo Internacional. Circuitos Carcellé.

COMEDIA.—7 y 10.30: El gran calderón (el mayor éxito cómico de Torrado).

COMICO.—(27288) 6.30, 10.30: Los clavetes y Doña Leopolda.

ESPASOL.—7.15: Sueño de una noche de verano.

FOUNTAIN.—(14419) 6.30 y 10.30: 2ª versión de Scala 1946: (Se despacha Contaduría con cinco días anticipación).

FUENCARRAL.—(Ladrón de Guevara, con Amparo Riviera), 6.30, 10.30: La mujer X y El amor del perro y del gato.

INFANTA ISABEL.—7 y 10.45: Tángier (de Calvo Sotelo). El mayor de los éxitos! Localidades sin aumento con cinco días anticipación.

LARA.—(Compañía Nini Montaña), 7: ¡Usted no es mi marido! (de Tejedor y Muñoz Lorente).

MARAVILLAS.—7 y 10.30: Vuelo de estrellas (últimos días). Butaca 8 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(38964) 7: Festival, 10.30: El secreto (éxito triunfal).

MARTIN.—6.30 y 10.30: ¡Cinco minutos nada menos! La ópera cumbre de Muñoz Román y maestro Guerrero). Incomparable creación de Marija Tomás y toda la gran compañía titular. Desapachan localidades sin aumento con cinco días anticipación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Africa Sorozábal), 7 y 10.45: La tabernera del puerto. (Despedida de la compañía).

ZARZUELA.—(Compañía González, Carbonell, Vico), 7 y 10.45: Bengala (de Miguel de la Cuesta y Leandro Navarro).

VIDA INTELECTUAL

José María del Moral en la Academia de Mandos

Conferencia del P. Inglés en el Instituto Británico

Presidida por el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, teniente coronel Pérez de Viheta, a la que acompañaba el Ayudante Central de las Falanges Juveniles de Franco, camarada Ricardo Angulo: comandante García, Jefe de Grupo y de Educación Física y Premilitar; profesor de Educación Física, capitán Toledo; Jefe de Servicio, camarada Juan de Dios Álvarez Aguirre, dió ayer una conferencia en la Academia Nacional de Mandos «José Antonio» el Asesor Nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, camarada José María del Moral, sobre el tema: «¿Qué es la política?».

El camarada Del Moral, recogiendo frases del Fundador de la Falange, dijo que los programas pasan, pero no lo que es esencial en el hombre como portador de valores eternos, como ya lo definió José Antonio, de quien dijo había tenido el indiscutible acierto de reunir lo que la historia de nuestro pueblo ha ido arrastrando a lo largo de los siglos, como sedimento de sus virtudes y creencias, para darles una vigencia absoluta en la hora que él se enfrentaba con las necesidades de nuestro pueblo.

Al terminar su conferencia, que siguieron con evidente interés los alumnos y jerarquías que a ella asistieron, por el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, Consejero Nacional Pérez de Viheta, se dieron los gritos de ritual.

La Sociedad de Cirugía celebrará una reunión necrológica en memoria de Gómez Ulla

La Sociedad de Cirugía de Madrid celebrará el jueves, día 20, a las siete de la tarde, en el Colegio de Médicos, Esparteros, 11, una sesión necrológica en honor y recuerdo del que fue su presidente don Mariano Gómez Ulla.

Don Angel González Palencia hablará sobre Quevedo

El próximo viernes, día 21, a las siete de la tarde, y en el salón grande de la Casa de Cisneros (plaza de la Villa), pronunciará una conferencia sobre el tema «Quevedo, por dentro», el regidor municipal y académico excelentísimo señor don Angel González Palencia. Las invitaciones pueden recogerse en la Sección de Cultura del Ayuntamiento.

El padre Inglés habla sobre el intercambio musical del medioevo entre España e Inglaterra

En el Instituto Británico dió una conferencia el reverendo padre Higinio Inglés, director del Instituto Español de Musicología, bajo el título «El intercambio musical que hubo entre Inglaterra y España durante los siglos XII hasta el XVIII».

El profesor Starkie hizo un cállido elogio de la labor de investigador musical realizada por el padre Inglés.

Ha fallecido don Juan Soto de Gangoiti

Era subdirector general de Asuntos Eclesiásticos

El domingo falleció en Madrid, víctima de rápida enfermedad, el ilustre jurista don Juan Soto de Gangoiti, subdirector general de Asuntos Eclesiásticos y director del «Boletín Oficial de las Cortes Españolas».

El finado había sido oficial mayor del Cuerpo de Letrados de la Subsecretaría del Ministerio de Justicia, cargo que dejó al ser nombrado subdirector general de Asuntos Eclesiásticos.

Ayer tarde se efectuó su entierro, que constituyó sentidísima manifestación de duelo.

Pluma puesta siempre al servicio de España, colaboró en varios periódicos y revistas, escribiendo principalmente sobre temas eclesiásticos, en los que gozaba de gran autoridad.

CERAMICA SOL

VEDACEROS, 3 (junto Alcalá)

Las mejores calidades en bronce, cristal y porcelana, a precios reducidos

ESPECTACULOS

los de estrellas (últimos días). Butaca 8 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(38964) 7: Festival, 10.30: El secreto (éxito triunfal).

MARTIN.—6.30 y 10.30: ¡Cinco minutos nada menos! La ópera cumbre de Muñoz Román y maestro Guerrero). Incomparable creación de Marija Tomás y toda la gran compañía titular. Desapachan localidades sin aumento con cinco días anticipación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Africa Sorozábal), 7 y 10.45: La tabernera del puerto. (Despedida de la compañía).

ZARZUELA.—(Compañía González, Carbonell, Vico), 7 y 10.45: Bengala (de Miguel de la Cuesta y Leandro Navarro).

ACTUALIDADES.—3, continua: Variedades cinematográficas.

AVENIDA.—6.45, 10.30: El puente de San Luis Rey (Lynn Bari-Akim Tamiroff).

AZUL.—6.30: Vinieron las lluvias (M. Loy). Cuando ellas se encuentran (R. Taylor).

BILBAO.—7.10.30: Un novio para tres novias (Madeleine Carroll-Fred Mac Murray).

CALLAO.—6.45, 10.45: Heroínas anónimas (Loretta Young, Geraldine Fitzgerald), 2ª semana. Tolosa.

CAPITOL.—6.45, 10.45: Estaba escrito.

CARRETAS.—10 mañana: Perlas negras e Invitación a la felicidad. (Función todo el día).

COLISEUM.—6.45, 10.45: Culpa: (Ana Mariscal, Adriano Rímuez).

DELICIAS.—6.45: Negocio en apuros y El hombre que vendió su alma.

FIGARO.—4 (primer estreno): Calopa, muchachos! (la más divertida creación de Abbott y Costello), tolerada, menores.

GRAN VIA.—(28034) 6.45 y 10.45: Afan-Evu (El bosque maldito), por Alfredo Mayo, Conchita Tapia. (Tolerada, menores).

IDEAL.—4: Desengaño (Paul Lukas). Los alegres vividores (Douglas Fairbanks).

IMPERIAL.—3: El hombre que se arrojó a sí mismo (Kay Francis).

MADRID.—(15894) 6.45, 10.30: Eran cinco hermanas (Thomas Mitchell), tolerada.

METROPOLITANO.—5 a 9 y 10.30: Virginia (tecnicolor).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 3: Los crímenes del Fantasma (1ª y 2ª jornadas).

PALACE CINEMA.—3 (continúa): A los pies de usted (Valeria no León), tolerada.

PALACIO DEL CINE.—Continúa 4: La hermanita del mayordomo (Diana Durbin, Franchot Tone, Akim Tamiroff, Pat O'Brien), 2ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA.—Sesiones 4.45, 7.15 y 10.30: Seis de tinos (Charles Boyer, Rita Hayworth, Charles Laughton y Ginger Rogers), 8ª semana. (Tolerada).

PALACIO DE LA PRENSA.—6.30, 10.30: Tejedores de vidrio (Tyronne Power, Linda Darnell, Warren William), gran éxito.

PAVON.—La torre de los siete jorobados.

PIRELLA.—11: Cabalgata de amor y El gorila (Boris Karloff).

PROGRESO.—6.45, 10.45: La senda de los héroes (Franchot Tone), 2ª semana. (Tolerada).

PROYECCIONES.—7 y 10.30: Puño de hierro (Wallace Beery), tolerada.

REX.—(23700). Cont. 11-6 tarde (5 pías. num. 7-10.45 (10 pías.). Reina de la plaza.

RIALTO.—6.45: Un hombre de negocios (Antonio Casal, Josita Hernán), tolerada, 8ª semana.

10.45: Revilla González Marín.

SAN CARLOS.—Continúa 5: Virginia (maravillosa comedia en tecnicolor).

SAN MIGUEL.—6.30, 10.30: Tierra sedienta (Julio Peña, Ana María Campoy, Mary Delgado), tolerada.

SOL.—Continúa 11: Policía montada del Canadá (Gary Cooper).

TIVOLI.—6.45, 10.30: Puño de hierro (Wallace Beery).

FRONTON RECOLETOS.—4.30: Arano III-Vergara, Loizu Idiazabal; Chistu IV-Aguirre, Donosti-Oroz I; Echeverría-Larrinaga, Inzaola; Legarra, Etxebarria, 10.30: Oroz III-Golcochea, Urteasu-Santamaría. Antes, otro a cesta.

EL hombre que se gastó su premio de la lotería de Navidad en hermosear la Puerta del Sol

Sobre el solar del monasterio de San Felipe, Madrid vió alzarse, como por arte de magia, las llamadas «casas de Cordero»

CERCA DE DIECISIETE MILLONES PAGO POR EL SOLAR EL AFORTUNADO MARAGATO

Con el afán de reforma de la Puerta del Sol que antes de mediar el siglo pasado acometió al Municipio de la villa coincidiendo la fortuna de un maragato residente en Madrid, a quien le ilusionaba su contribución al hermoejamento de la célebre plaza madrileña. Llamábase don Santiago Alonso Cordero, nombre entonces casi desconocido y que súbitamente había de adquirir una popularidad que quedaría grabada en la crónica de Madrid.

El señor Cordero había dicho a su familia, a sus amigos, a sus tertulios:

—Si este año tuviera suerte en la Lotería de Navidad haría construir un gran edificio para viviendas en el solar del convento de San Felipe, con lo que la Puerta del Sol ganaría notablemente de aspecto.

Todos sonreían indiferentes al ánimo de don Santiago. Nadie creía que le correspondiera en aquel sorteo un caudal tan grande como el que requería su propósito; ¡Qué ilusiones—reñan—las del maragato!

Pero llegó el día del sorteo, y el que rió fuerte fué el propio maragato. Ahí estaba, a su alcance, el dinero con que había soñado para colaborar a la transformación de la Puerta del Sol. Y ahí estaba también su palabra empeñada para hacer erigir un edificio extensísimo en el que tuvieran vivienda muchas familias.

¡Adelante, don Santiago, adelante!

EL PREMIO GRANDE Y OTROS VARIOS PREMIOS

A don Santiago Alonso Cordero no sólo le correspondió el premio mayor de la Lotería de Navidad, sino que, además, le correspondió anualmente la suerte en varias de aquellas múltiples y complejas combinaciones que entonces ofrecían estos grandes sorteos. Un caso extraordinario de buena fortuna. Tan extraordinario, que según los tratadistas del antiguo Madrid, la Hacienda se vió en un apuro para pagar tanto dinero al señor Cordero. Y hay quien asegura que el propio Monarca llamó al maragato para pedirle que accediera a cobrar en varios plazos, pues, de lo contrario, podía originar al país un grave conflicto económico.

A mí todo eso me parece muy exagerado. Eso y lo que me dice el Rey, cuando supo que el señor Cordero quería quedarse con el solar resultante del derribo de San Felipe, le anunciaba que se le daría con preferencia a cualquier otro solicitante, en atención a las facilidades que había otorgado a la Hacienda para cobrar sus premios de la Lotería. Yo no estimo verosímil tal versión, por lo que está en pugna con la otra del mucho dinero que el maragato tuvo que pagar en la subasta del terreno que quería. A don Santiago Alonso Cordero no le salió nada barata su ilusión de tener asentada a la Puerta del Sol la mayor casa de vecindad de Madrid.

DIECISIETE MILLONES DE REALES COSTO EL SOLAR

Cerca de 17 millones de reales pagó el señor Cordero por el solar donde había estado el convento de San Felipe. Es decir, que en tres siglos el precio del terreno en Madrid había ya dado un salto impresionante, pues cuando fué edificado el monasterio no costó ese solar arriba de novecientos ducados. Pero se cuenta que, a pesar de cuanto había aumentado el valor del suelo en el centro de la metrópoli, si el solar del antiguo convento de San Felipe llegó a tener tan alto precio fué por el propio señor Cordero, que en el acto de la subasta pujó con una tenacidad y con una decisión bien expresivas de que estaba dispuesto a quedarse con ese terreno por caro que le resultase. El señor Cordero se había hecho la ilusión de contribuir a dar una flamante perspectiva a la Puerta del Sol y no estaba dispuesto a ceder en ese celo madrileño y, concretamente, puertalesino. Por otra parte, el maragato había echado sus cuentas y veía en la explotación de la finca que proyectaba una compensación suficiente al empleo de su dinero y una definitiva tranquilidad económica para su familia.

Conseguido el solar trazó los planos para la construcción del arquitecto de la Academia de San Fernando señor o Pescador, que obtuvo del terreno, tan vasto, la posibilidad de hacer seis partes para otras tantas casas. Con cinco de ellas formó un bloque que quedó ajeno a esa uniformidad que la hizo con fachada principal a la calle de San Esteban.

Con la construcción de este

El hombre que se gastó su premio de la lotería de Navidad en hermosear la Puerta del Sol

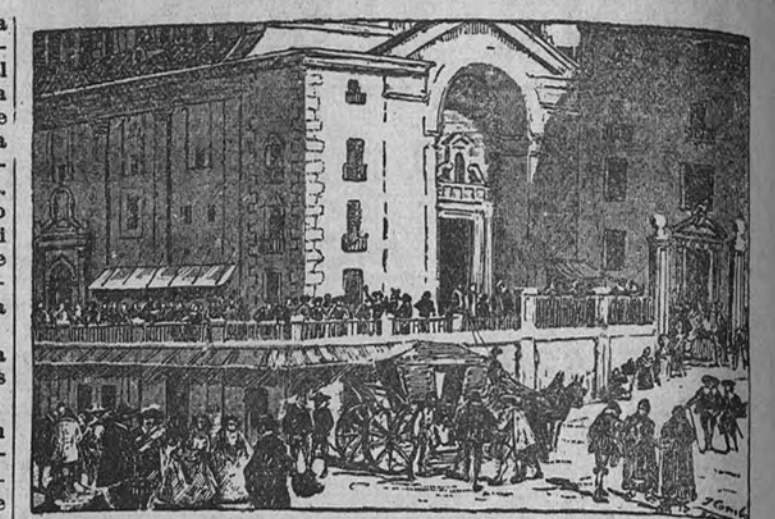
Sobre el solar del monasterio de San Felipe, Madrid vió alzarse, como por arte de magia, las llamadas «casas de Cordero»

CERCA DE DIECISIETE MILLONES PAGO POR EL SOLAR EL AFORTUNADO MARAGATO

Con el afán de reforma de la Puerta del Sol que antes de mediar el siglo pasado acometió al Municipio de la villa coincidiendo la fortuna de un maragato residente en Madrid, a quien le ilusionaba su contribución al hermoejamento de la célebre plaza madrileña. Llamábase don Santiago Alonso Cordero, nombre entonces casi desconocido y que súbitamente había de adquirir una popularidad que quedaría grabada en la crónica de Madrid.

El señor Cordero había dicho a su familia, a sus amigos, a sus tertulios:

—Si este año tuviera suerte en la Lotería de Navidad haría construir un gran edificio para viviendas en el solar del convento de San Felipe, con lo que la Puerta del Sol ganaría notablemente de aspecto.



Las famosas gradas de San Felipe el Real, cuyo derribo dejó un gran solar junto a la Puerta del Sol, solar que compró el señor Cordero con el producto del premio de la Lotería de Navidad

EL PREMIO GRANDE Y OTROS VARIOS PREMIOS

A don Santiago Alonso Cordero no sólo le correspondió el premio mayor de la Lotería de Navidad, sino que, además, le correspondió anualmente la suerte en varias de aquellas múltiples y complejas combinaciones que entonces ofrecían estos grandes sorteos. Un caso extraordinario de buena fortuna. Tan extraordinario, que según los tratadistas del antiguo Madrid, la Hacienda se vió en un apuro para pagar tanto dinero al señor Cordero. Y hay quien asegura que el propio Monarca llamó al maragato para pedirle que accediera a cobrar en varios plazos, pues, de lo contrario, podía originar al país un grave conflicto económico.

A mí todo eso me parece muy exagerado. Eso y lo que me dice el Rey, cuando supo que el señor Cordero quería quedarse con el solar resultante del derribo de San Felipe, le anunciaba que se le daría con preferencia a cualquier otro solicitante, en atención a las facilidades que había otorgado a la Hacienda para cobrar sus premios de la Lotería. Yo no estimo verosímil tal versión, por lo que está en pugna con la otra del mucho dinero que el maragato tuvo que pagar en la subasta del terreno que quería. A don Santiago Alonso Cordero no le salió nada barata su ilusión de tener asentada a la Puerta del Sol la mayor casa de vecindad de Madrid.

UN BLOQUE DE ASFALTO COMO RECUERDO

Recién construidas las llamadas «casas de Cordero», su mención estuvo en todas las «Guías» de la capital, como expresión del nuevo perfil que cobraba Madrid. Las «casas de Cordero» eran fastuosas en el panorama madrileño de aquella época. Completaban brillantemente la reforma hecha por el corregidor Vistahermosa, de la que quedó constancia mucho tiempo en un bloque de asfalto que, como recuerdo, fué colocado entre la calle de Alcalá y la carrera de San Jerónimo. Y era menester que surgieran en Madrid muchas casas más de vecindad, grandes y con tantos balcones, para que no nos deslumbra ya la vasta edificación que puso en pie don Santiago Alonso Cordero con lo que cobró en la Lotería de Navidad.

VIDA SOCIAL

Peticion de mano

Por el excelentísimo señor ministro plenipotenciario de primera don Felipe García Ontiveros y señora ha sido pedida para su hijo Eduardo al ilustrísimo señor don José López, magistrado de la Audiencia de Madrid, la mano de su bellísima hija María del Carmen.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de enero.

La documentación militar de los alistados en Hospicio

A fin de hacerles entrega de su documentación militar deben presentarse en la Tenencia de Alcalá del distrito del Hospicio todos los mozos allí alistados para el reemplazo de 1946, en los días siguientes:

Apellidos de la A a la C, el día 19, de la H a la R, el día 20 y las demás letras, el día 21.

SALIDA DEL «DOMINE»

Según comunica la Dirección General de Marruecos y Colonias, la motonave «Domine», de la Compañía Transmediterránea, que realiza el servicio de correo a la Guinea Española, saldrá de Barcelona el 18 del corriente mes, de Valencia el 20 y de Cádiz el día 22.

Champán Ezcaba

HIJOS DE PABLO ESPARZA - BODEGAS NAVARRAS S.A. - VILLAVA - NAVARRA

HA FALLECIDO EL PRESIDENTE DE LA "FIAT"

Sus fabricas adquirieron bajo su dirección un prestigio mundial

ROMA 17. — El fundador Giovanni Agnelli, industrial italiano y ex presidente de la Compañía "Fiat", ha fallecido en Turin, a la edad de setenta y nueve años. (E.A.)



Juan Agnelli

modelo. No hay ciudad ni aldea italiana en la que no exista una filial de la "Fiat", ni tampoco existe país en el mundo donde no

esté representada la gran Empresa italiana.

Sus obras benéficas alcanzaron extraordinario relieve. Creó para los hijos de los obreros casas y colonias marinas y de montaña. La famosa torre "Bailia", a orillas del mar Tirreno, es un ejemplo de la munificencia del presidente de la "Fiat". En el terreno deportivo dispuso todo el conjunto montañoso del Sestriere para la celebración de deportes de invierno, dotándolo de magníficos hoteles e instalaciones.

El esfuerzo de Agnelli tiene aún más mérito juzgando la carencia absoluta de las principales materias primas en Italia. Sin carbón ni hierro, Agnelli logró crear una organización fabril poderosa, hasta el extremo de que el diario londinense "The Times", relatando la impresión sentida por las tropas inglesas a su paso por Turin, calificó de "mamut-Fiat" las inmensas fábricas.

Agnelli, gran admirador de España, estuvo en nuestro país en el año 1931, visitando nuestros principales monumentos —especialmente El Escorial—, de los que hizo encendidos elogios.

Los habitantes de Croydon están de enhorabuena

HA SIDO DESENTERRADA E INUTILIZADA UNA BOMBA ARROJADA POR LA AVIACION GERMANA

Llevaba cinco años enterrada y contenía 1.500 kilogramos de nitroglicerina

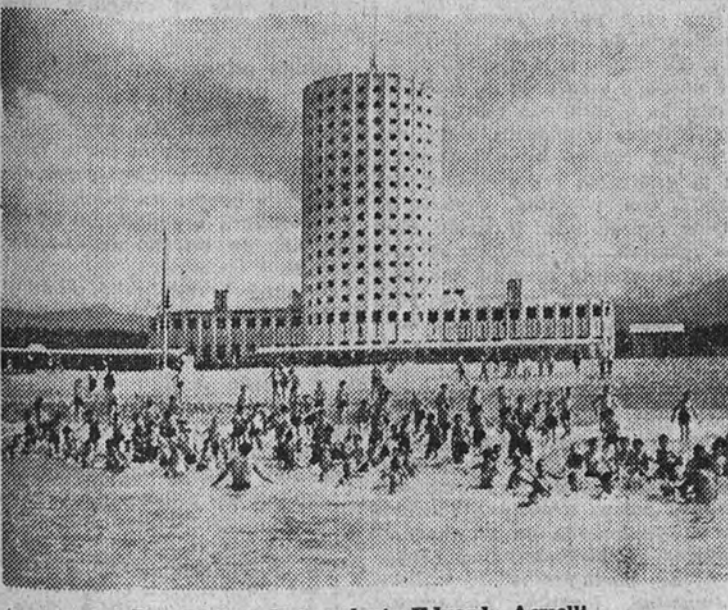
CROYDON (Inglaterra) 17. (Servicio especial de crónicas de la Unión Soviética). Prohibida la reproducción. —Croydon, por fin, ha respirado tranquila. Durante cinco años vivió atemorizada, preocupada, siempre con el temor de que en cualquier momento una terrible explosión pudiera unirse por los aires a la bella ciudad con sus doscientos cincuenta mil habitantes. Pero, por fin, esta mañana cesó su trágica y angustiada espera. Encomendado a las once y cuarenta y tres minutos. A esa hora, exacta la bomba "se ha enterrado". La bomba St. Se llamaba "Hermann" y había caído hace cinco años, sin explotar, en la ciudad de Croydon, haciendo un profundo orificio, en el que ha permanecido hasta que, ahora, ha podido ser vencida y extraída con la seguridad de que su explosión, provocada por el más leve movimiento no podía destruir la ciudad con sus mil quinientos kilos de explosivo T. N. T.

Esta mañana fue sacado el casco del artefacto, que pesa quinientos kilos. Todavía conservaba

la pintura inalterada. Poco a poco, muy lentamente, fue sacado del pozo de cuarenta pies de profundidad en que ha dormido durante cinco años sin que produjera el temido y violento desmoronamiento. En el fondo del pozo quedaban todavía los mil quinientos kilos de explosivos que han sido sacados de la bomba durante el fin de semana por medio de un proceso llamado de "corrimiento por vapor".

Un grupo de unos cien habitantes de la localidad, entre los que había bastantes niños, cuyas vidas han estado a merced de la caprichosa explosión de la bomba de dos mil kilos, presenciaron en aclamaciones de entusiasmo cuando el casco apareció en la superficie, arrastrado por la tracción de una grúa gigante. Los espectadores en la pacífica vida de Croydon, fueron a continuación los primeros en disfrutar del placer de asomarse al pozo, al que hasta ese momento desde hacía cinco años había estado prohibido aproximarse. Un cordón de vigilancia muy severo ha impedido durante todo ese tiempo entrar dentro de lo que se llamaba "zona de operaciones". La gente, al aproximarse al borde del gran agujero, observó con sorpresa cómo los zapadores andaban sin preocuparse lo más mínimo, pero por los vistos de botas de goma que les llegaban hasta las caderas, por encima de los mil quinientos kilos de nitroglicerina que podían haber hecho volar la localidad. Una vez fuera del casco, el explosivo que salió de él a través de una abertura practicada en la base, después de haber sido sometida la bomba a "un baño turco", es casi inofensivo.

SEÑORA: COMPRE SU ABRIGO DE PIEL directamente en fábrica y ahorra dinero **MOLINO DE VIENTO, núm. 8** — Facilidades de pago —



Perspectiva de la colonia Eduardo Agnelli

FOLLETONES DE "ARRIBA"

La energía atómica y sus aplicaciones

Conferencia pronunciada en la Escuela Superior del Ejército el 17 de diciembre de 1945

I. Al excelentísimo señor teniente general don Juan Vignón, el honor de ocupar este lugar y de entretejer vuestra atención para hablaros del asunto de mayor trascendencia acaecido en los tiempos modernos. Ya sabéis que me refiero a la bomba atómica, invento que, en opinión de quienes tienen motivos para saber de qué se trata, abre una nueva era en la historia de la humanidad; era que lo mismo puede ser de paz y de bienestar por utilizarse bien las posibilidades del nuevo invento, que de ruina y desolación si se aprovechan indebidamente.

LA TRANSFORMACION DE LA MATERIA EN ENERGIA

Hace ya años que se habla de la transformación de la materia en energía o, más propiamente, de la masa en energía. Tal transformación era un hecho previsto teóricamente y comprobado experimentalmente en los laboratorios, y mucho se había ya fantaseado acerca de las posibilidades que tal transformación ofrecía a la industria. ¿A qué se debe, pues, el que sea ahora y no antes cuando la humanidad se estremece al verse en posesión de tal descubrimiento?

La razón es que, al comprobar en los laboratorios la susodicha transformación de masa en energía, se operaba con cantidades tan exiguas que únicamente aparatos de extrema sensibilidad permitían observar lo que allí sucedía, y era necesario efectuar cálculos complicados y tener fe en las teorías utilizadas para interpre-

tar los experimentos, para, mediante una extrapolación atrevidísima, afirmar que en cualquier trozo de materia se alojaba en estado latente una cantidad inaudita de energía. Se preveía también que el camino a recorrer para efectuar la transformación en forma utilizable para fines prácticos, era arduo y costoso, y nadie pensó en reunir el enorme capital necesario para realizar en gran escala lo que era ya un hecho comprobado. La empresa no tenía para los científicos más interés que el de ver confirmado industrialmente lo que ya ellos podían hacer en los laboratorios. Para los financieros, la empresa resultaba arriesgadísima: un verdadero juego de azar en el que había que aventurar capitales fabulosos. Es posible, pues, que nada se hubiera hecho en tal sentido a no ser por la guerra. Por eso, el Presidente Truman resume el proceso de elaboración de la bomba atómica en la siguiente frase: «Apóstamos dos mil millones de dólares en el mayor juego científico de la Historia y hemos ganado».

LOS EFECTOS DE LA BOMBA ATOMICA

El 6 de agosto anunciaba el Presidente Truman que una bomba atómica había sido lanzada sobre Hiroshima en la madrugada del mismo día, y que toda la ciudad, con sus 300.000 habitantes, había quedado totalmente destruida. Las predicciones teóricas habían tenido, pues, confirmación experimental en proporciones que rebasaban las más fantásticas predicciones.

Un artefacto, de tamaño y peso insignificantes si se compara con las grandes bombas utilizadas en la gue-

rra actual había desarrollado una potencia destructora que se estima ser equivalente a la que se obtendría con 20.000 toneladas del explosivo más potente.

La bomba de Hiroshima, que había sido precedida por otra de ensayo en Los Alamos, un desierto cercano a Méjico, fue seguida a los tres días por otra que hizo desaparecer la ciudad de Nagasaki. Para juzgar del poder tremendo de la nueva arma, transcribiremos el siguiente relato. El profesor Lawrence, de la Universidad de Berkeley, pronunció el día 10 de agosto, al frente de la concentración de sabios que han planeado la construcción de las bombas atómicas, presencia desde un avión la explosión de Nagasaki, y la describe en los siguientes términos, que parecen tomados del Apocalipsis.

«Lo que iban a popa de nuestro avión vieron una bola ignea que parecía salir de las entrañas de la tierra y que lanzaba enormes anillos de humo blanco. En seguida observaron una columna gigantesca de fuego purpúreo, de 800 metros de altura, que subía vertiginosamente hacia el firmamento. En el tiempo que tardó el avión en poner la proa hacia el lugar de la explosión, la columna de fuego purpúreo había llegado hasta nuestro nivel. Habían transcurrido solamente cuarenta y cinco segundos. Llenos de terror, vimos que la columna de fuego rasgaba el espacio como si fuera un meteorito que saliera de la tierra en lugar de venir del espacio exterior. No era humo, ni polvo, ni siquiera una nube de fuego; era algo vivo, una nueva especie de ser que acababa de nacer ante nuestros ojos atónitos. En una fase de su evolución, de la que podría decirse que ocurrían en unos cuantos segundos acontecimientos bastantes para ocupar millones de años, el ente asumió la forma de un gigantesco poste totémico de forma piramidal, con cinco kilómetros de lado en la base y un kilómetro en la punta. Abajo era de color pardo, y en el centro parecía de ámbar y la punta era blanca. Pero era un totém vivo, con tallos protuberantes que gesticulaban y hacían guiños. Súbitamente, cuando la bestia de fuego parecía haber alcanzado forma definitiva, emergió de su cúspide un hongo cilíndrico, que aumentó la altura de la columna hasta más de 13.000 metros. El hongo tenía una nave vidia que el poste; bullía y espumaba ajenos furiosamente, subía chirriando y luego se dejaba caer como desplomado. Forcejeaba la bestia tratando de romper sus

ligaduras, y en pocos segundos se había desprendido el hongo de su tallo y galla disparado hacia la estratosfera, hasta unos 18.000 metros. Pero en cuanto esto hubo sucedido surgió de la columna otro hongo, menor que el primero. El primitivo flotaba ya en el firmamento y tomaba el aspecto de una flor con un pétalo gigantesco doblado hacia abajo. Estábamos ya a unos 300 kilómetros y todavía conservaba su forma».

La visión de Lawrence se refiere a lo que pasaba en la estratosfera; quedaba inadvertido lo que sucedía en la misma base de la columna infernal, en la desdichada Nagasaki. Un mes después se vio que, de lo que fue una gran urbe no quedaban ni ruinas; sólo cascotes, chatarra y troncos carbonizados.

Fuerte cosa es pulverizar en pocos segundos 13.000 edificios, matar 26.000 hombres y dejar mal heridos 46.000; pero la descripción de Lawrence hace ver que en ello se invirtió una parte insignificante de la energía puesta en libertad al explotar la bomba, pues con la que se dispuso en la atmósfera hubiera habido para destruir tantas ciudades como caben apiladas en una columna de 13.000 metros de altura.

Está, pues, justificada la alarma ante el nuevo medio de destrucción. De los múltiples comentarios que la prensa mundial hace diariamente a este respecto, vamos a copiar las siguientes frases del profesor de Birmingham M. L. E. Oliphant, quien, por haber desempeñado importante papel en la construcción de la bomba atómica, tiene motivos para saber de qué se trata. Dice así:

«Con la aparición de la bomba atómica entra el mundo en una nueva era. Las consecuencias de este invento serán mucho más irreconciliables con la actual estructura social que lo fueron en tiempos pasados las ocasionadas por la invención de la pólvora o de la máquina de vapor. La bomba atómica es ya un arma decisiva para la nación que la posee. A su lado es insignificante cualquier otro material guerrero. Si bien no pueda aún decirse que las demás armas sean inútiles, es cierto que quedan reducidas a auxiliares de la nueva fuerza. La única defensa posible es la desaparición de las ciudades o la vida subterránea a grandes profundidades; ninguna de estas alternativas es agradable ni económicamente posible. Es casi seguro que una nueva guerra,

en la que se emplee la energía nuclear, representará el fin de nuestra civilización, pues hará imposible la vida urbana y la producción en grande escala. Sir Stafford Cripps ha insistido en que el único modo de impedir la destrucción total de nuestra civilización consiste en eliminar la guerra como medio de resolver los conflictos internacionales».

LOS PRECEDENTES DE LA BOMBA ATOMICA

Paso ahora a lo que debe constituir el asunto de mi conferencia. Habéis venido aquí a que os explique en qué consiste la bomba atómica, y mi deber es satisfacer vuestra curiosidad. Confieso que, por razones fáciles de comprender, pocas veces me he interesado en situaciones más difíciles. En primer término, es un asunto que se pretende mantener secreto, lo que excluye el que yo pueda hacer una descripción completa de la bomba atómica e informaros de todos los pormenores de su fabricación y de todas sus posibilidades. Podría echar a volar la fantasía y suplir con ella la falta de conocimientos; pero ni a vosotros ni a nadie interesan mis conjeturas; lo que importa son los hechos.

Afortunadamente, la bomba atómica no es el fruto de una idea genial; es el resultado de una larga serie de investigaciones llevadas a cabo en el intervalo que separa las dos grandes guerras y que han dado origen a la llamada Física nuclear. A su elaboración han contribuido físicos teóricos y experimentales de los más variados países, quienes publicaban sus descubrimientos en la prensa y en la menor reserva guardada por una noble emulación en la que sólo se buscaba la gloria de ser el primero en hallar un nuevo hecho o en dar la mejor explicación de lo ya observado. En las revistas científicas de todos los idiomas culturales, tanto en las anteriores a la última guerra como en las publicadas en pleno período bélico, se encuentran centenares de artículos sobre Física nuclear. No hay, pues, dificultad de información en lo que a los precedentes de la bomba atómica se refiere.

Otra dificultad consiste en que no me está permitido dar por supuesto que todos vosotros conocéis los conceptos fundamentales de la Física nuclear. Por eso, he de empezar por exponer las nociones más elementales, y luego iré diciendo cosas que para muchos de vosotros resultan arcaicas. (Continúa)

LA OCUPACION FRANCESA DE RHENANIA Y LA "REPUBLICA DEL RHIN"

El flamante Estado--bandera verde, blanca y roja--duró poco más de dos meses

Los dirigentes del separatismo rhenano fueron cercado por la población de Pirmasens y quemados vivos

II. Los acuerdos de Versalles sobre el Rhin fueron realizados antes de la firma del Tratado. Al mismo ritmo que el Ejército alemán cruzó los puentes, en un alarde de técnica militar, fuerzas de ocupación de Francia, Inglaterra, Bélgica y los Estados Unidos ocuparon las principales ciudades de Rhenania. Durante dos años esta ocupación fue relativamente pacífica, y sólo perturbada de tiempo en tiempo por los excesos de una cierta potencia, que, escasa en tropas metropolitanas, aseguraba la ocupación en formaciones coloniales de hombres de color.

Pero el problema de las reparaciones seguía siendo un amañador espectro en las relaciones germano-aliadas. El hundimiento vertical de la economía germana no permitía satisfacer las condiciones de Versalles, y los técnicos especializados en el pago de las reparaciones alemanas consideraban absolutamente necesaria la concesión de una moratoria. A esto se oponía el Poincaré, que sostenía la atrevida tesis de la plena capacidad de pago de Alemania.

«Nada de moratoria sin garantías», afirmaba. Las garantías sólo podían ser materiales o territoriales, y desde Francia se le orientó hacia la hipoteca del carbón del Ruhr. Citemos, pues, más realista y menos frío, había combatido esta tendencia, diciendo despectivamente a un grupo de industriales de los departamentos del Norte: «No estoy dispuesto a derramar la sangre de un solo soldado francés para procurar carbón».

LA OCUPACION DEL RUHR

El 11 de enero, ante la realidad de que Alemania no puede afrontar el pago de las reparaciones, tropas francesas y belgas ocupan los centros industriales de Oberhausen y de Essen, situados fuera de la línea de ocupación provisional marcada en los tratados y dentro de la zona desmilitarizada de los 50 kilómetros al este del Rhin. El general francés Degoutte es el encargado de dirigir esta ocupación. La M. I. G. U. M. C. Misión Interaliada de Control de las Fábricas y de las Minas, es quien se encarga de la gestión económica de esta operación, duramente militar.

El Ejército alemán no puede hacer nada; de hecho, imposibilitado por los tratados para rebasar la línea desmilitarizada, la Reichwehr provisional contempla impotente cómo los franceses se adueñan de la gran industria germana. Pero Cuno, como líder de Alemania, decide responder a la violencia con la resistencia pasiva. «Los puentes vuelan, los trenes descarrilan, los oficiales del Cuerpo de Ocupación son asesinados en plena día», escribe un corresponsal francés, exagerando la situación a su medida. La ocupación se extiende: primero a Bochum, centro de la producción de coque, y luego a Dortmund. Cuando la ocupación llega a ser completa, el edificio económico se hunde. La producción de hulla, que había sido en diciembre de 1922 de 90 millones de toneladas descendió progresivamente, hasta ser de sólo ocho millones en febrero de 1923, y cesó totalmente en marzo. La huelga se hace general y Francia tiene que enviar ferrocarriles y técnicos para intentar poner en marcha la economía rhenana. En el Cuartel de Orsay se presiente la catástrofe y se desea negociar. Pero



Guillermo Cuno

el momento es malo, pues ya no se lucha con el Gobierno de Berlín, sino con la exasperación del hambriento y humillado pueblo alemán.

Para salvar la situación, ya casi sin salida, la diplomacia de Poincaré intenta un golpe que va a dar casi en el vacío: busca traidores, y el 21 de octubre de 1923 se proclama la «República del Rhin».

UN ESTADO DE OPERETA

«Las tropas rhenanas se dirigen hacia el norte de la zona belga», escribía al día siguiente un diario de París. No existían tales tropas, pero era igual: se necesitaba que existiesen, y así adquirieron rango de tropas algunas partidas de agentes a sueldo, que recibieron el poder del general Degoutte. Los dos jefes del ilusorio separatismo rhenano, Dorn y Smeltz, no participaron en la «declaración de independencia», que fue confiada a un industrial de Aquisgrán llamado Deckers. Se saqueaba alegremente y se cometían excesos por las tropas de Rhenania. «Las responsabilidades», decía el canciller Cuno en una nota—deben recaer sobre el jefe del Gobierno francés».

La población obrera vio con pasividad y desprecio la proclamación de la ilusoria República rhenana. Pero, al amparo de las fuerzas de ocupación, la flamante República siguió proclamándose en las localidades del Ruhr. Un «Gobierno» rhenano, formado con la autorización de Degoutte, y presidido por Deckers y el doctor Guthard, hizo fijar en los edificios

mas dirigidas al pueblo, que «Lejos de Aquisgrán, tres proclamas de París reproducido íntegramente y que publicó en francés la «Nation Belge». Matthes, otro separatista notorio y, posiblemente, agente pagado de los ocupantes, entró a formar parte del Gobierno. El movimiento, siempre amparado por los ocupantes, fue extendiéndose de Aquisgrán a Gros-Gerau, Ruseheim, Starbenburg, Mayenza, Montjoie, Jülich, Erkelenz, Munchen-Gladbach y Crefeld. Pero los mismos separatistas no estaban de acuerdo, y así Guthard se estableció en Aquisgrán, Matthes en Düsseldorf y Deckers en Dortmund. El 13 de mayo, y sin que pudiera impedirlo la Policía francesa, la población redujo a astillas el domicilio de Deckers. «Le Journal» proclamaba en París el 23 de octubre que «Francia observaba el movimiento separatista con atención y simpatía».

EL FIN DEL SEPARATISMO

El 24 de octubre, la bandera rhenana—verde, blanca y roja—fue izada en los edificios oficiales de Aquisgrán, donde los habitantes no hacían el menor caso de los grupos de agitadores que recorrían la ciudad. Los límites de la nueva República no habían sido definidos, y se esperaba en París que tuviese unos quinientos millones de habitantes. Pero todo esto era ilusiones de diplomáticos de oficina. «El orden se mantiene gracias a las tropas francesas», escribe la agencia oficial «Radio». La huelga continúa, y de Rhenania no sale un solo kilo de carbón. Los comunistas franceses denuncian el «separatismo» del Quai d'Orsay. «Todo esto», escribe «L'Humanité», constituye una comedia indigna que no puede ser creída por ningún hombre de bien».

«Si se quiere hacer de Rhenania una colonia francesa, es seguro que esto no satisfará a nadie», escribía por entonces el mismo periódico, aliado de los socialdemócratas de Berlín. Nadie toma en serio a Smeths, Dorn, Matthes y Deckers, que se combaten entre sí y se pierden en intrigas miserables para obtener el favor de París. Un diplomata francés describe un diálogo elegante entre dos separatistas notorios: «¿Usted es un espía de Prusia, señor?»

«¿Y usted un canalla que dilapidó el dinero del pueblo con mujeriegas».

Pero la paciencia de los renanos, fieles a Alemania, se acaba, y la República agoniza a los tres meses de su creación artificial. Exactamente a los setenta y nueve días de haberse proclamado en Aquisgrán la «República rhenana» los principales separatistas son asesinados en Spira, el 9 de enero de 1924. El 12 de febrero, otro grupo nacionalista, formado por socialdemócratas y pangermanistas, tales como el Ayuntamiento de Pirmasens, y como no logró apoderarse de los separatistas, incendia el edificio y los quemaron vivos. Los restantes huyen a París. El 27 de febrero, del separatismo, de la República del Rhin y de sus jefes no queda nada. «Hay recuerdos—ha escrito Clemenceau—que vale más no evocar».

Pero los alemanes no olvidaron nunca aquel intento de desmembración del Reich vencido por la creación artificial de la «República del Rhin».

Utilidad civil de los localizadores de minas

LONDRES 16. (Servicio Cable. Especial para ARRIBA). —El localizador de minas, arma tan provechosamente empleada durante la guerra, va a tener una aplicación curiosa en la paz. Servirá para descubrir la existencia de clavos en los tableros de madera viejos, antes de introducirlos en la sierra, y para determinar el lugar exacto de las conducciones eléctricas y tuberías empotradas en los muros. La Policía y los videntes de Aduanas lo emplean ya con éxito para buscar artículos metálicos, tales como monedas de oro ocultas entre el equipaje de los viajeros.

LIBROS PARA REGALO
EDICIONES PRIMOROSAS.
LIBRERÍA, ENCUADERNACIONES MODERNAS, GRABADOS, CHRISTMAS
CLAN
ARENAL, 18

ARTE

Presentación de la maqueta para un nuevo altar

Está destinado a la Cofradía del Santo Cristo Mutilado, de Málaga



En el estudio del escultor Palma Burgos se celebró ayer tarde el acto de presentación a la Cofradía del Santísimo Cristo Mutilado de la maqueta sobre la que será construido el altar-retablo de su Sagrado Titular en la iglesia del Sagrado, de Málaga.

A este acto asistieron el teniente coronel don Juan Pelliter, en representación del excelentísimo señor don José Millán Astray; director general del Cuerpo de Mutilados; el Gobernador Civil de Málaga, don Manuel García del Olmo, y el Alcalde de la misma ciudad, don Manuel Pérez Bryán, junto con el recitador José González Marín y los señores Conde Salazar, Marín Sepúlveda, Vázquez-Prada, Ce-

brían, Ortas, Trenas y Geminiani. Estuvo presente en el acto la Comisión Pro Altar de la citada Cofradía, expresamente desplazada de Málaga para el mismo y el anteriormente mencionado don José Millán Astray, integrada por el hermano mayor teniente coronel don Eugenio Sánchez Recio; secretario, don José Salcedo Sánchez, y los cofrades señores Paclos y Mahave.

El artista señor Palma Burgos fue muy felicitado por sus trabajos, y el recitador González Marín, presente en el acto, tuvo la gentileza de contribuir a la brillantez del mismo recitando inspiradamente varias composiciones de su repertorio.

Exposición Francés Agramunt



«Hoz del Júcar», óleo por Francés Agramunt

Con gran éxito de público se celebra actualmente en los salones del Círculo de Bellas Artes una Exposición de óleos y acuarelas del veterano pintor don José Francés Agramunt. Figuran en ella obras de distintas épocas que permiten seguir con cierta precisión el proceso del artista como intérprete del paisaje. De esta fecunda labor destacan los cuadros «El Planto» y «En plena Sierra», así como el «Autorretrato», por la justeza realista de la descripción y la riqueza de detalle.

Se prorroga la Exposición de Tumbas Reales

Por unos días más se prolonga la Exposición de estatuas yacentes, restauradas, de los Reyes de Aragón y fotografías del Monasterio de Poblet, que con tan extraordinario éxito se celebra en el salón de Exposiciones del Museo de Arte Moderno.

Prórroga de Exposición

Ha sido prorrogada hasta el día 31 del mes actual la Exposición «La Joven Escuela Aragonesa», que se celebra en la Galería Buchholz, paseo de Recoletos, 3.

Mañana habrá un eclipse total de luna

BARCELONA.—El director de la Sección Astronómica del Observatorio Fabra comunica que en la madrugada del próximo miércoles habrá un eclipse total de luna visible en toda España. El primer contacto con la sombra se verificará en un punto del disco lunar a 67 grados de su vértice boreal hacia Oriente. (Cifra.)

Doscientos niños salieron anoche para ir a las playas de Levante

Es la primera expedición para chicos de los suburbios madrileños

SE ESTABLECEN COLONIAS PERMANENTES EN LA SABINOSA, ALMERIA, PEDROSA Y OZA

Ayuda constante del Estado a la infancia española

Doscientos niños madrileños quedarán hoy instalados en su residencia de invierno, en un magnífico edificio junto a una alegre y tibia playa de Levante.

Anoche salieron de Madrid. Por la tarde se concentraron en el edificio de la Dirección General de Sanidad de la plaza de España, en los locales del Patronato Nacional Antituberculoso. Allí llegaron con sus madres arropadas en mantones, sus viejas abuelas y sus padres emocionados. Los muchachos llevaban todos su ajuar nuevo: su calzado, sus pantalones y su guerrera de abrigo. A sus espaldas transportaban una mochila nueva, en la que guardaban nuevas camisas, calcetines, alpargatas. Antes de partir se comieron una rica merienda: pan, chocolate, plátanos y pasteles que les repartieron unas señoras.

A despedir la expedición acudieron al Patronato Nacional Antituberculoso el Gobernador Civil, camarada Carlos Ruiz; el Alcalde de Madrid, don Alberto de Alcocer; el director del Laboratorio Municipal, señor Torres Canals; el jefe provincial de Sanidad, señor De la Quintana; los vocales de la Junta Central del Patronato Nacional Antituberculoso, así como el jefe y funcionarios de este organismo.

LA PRIMERA EXPEDICIÓN DE INVIERNO

Esta es la primera vez que los niños madrileños necesitados salen a invernar a climas templados de las costas mediterráneas. Estas colonias de invierno representan un nuevo servicio de gran interés para prevenir terribles enfermedades, recogiendo a los niños pobres de los suburbios de Madrid y de otras capitales con el propósito de sustracción de un medio familiar enfermo, pernicioso para su salud, y enviarlos a las climas de Levante, donde pasarán una temporada de tres meses. El Patronato Nacional Antituberculoso costea no sólo la alimentación y estancia de estos niños, sino también los equipos y vestuario.

COLONIAS PARA NIÑOS DE TODA ESPAÑA

En esta primera expedición de invierno salieron unos 200 niños, aproximadamente, para Tarragona, instalándose en el magnífico y moderno edificio de La Sabinosa. En el próximo mes de enero saldrá otra nueva expedición y otras en meses sucesivos, pues el Patronato tiene el propósito de que este beneficio alcance al mayor número posible de niños necesitados. Con ello se establece un régimen de colonias permanentes en favor de los niños pobres españoles.

El verano salieron varias expediciones. Ahora, en invierno, comienzan otras. Para este loable y



Partida de un grupo de niños de los suburbios madrileños que marchan a las playas de Levante (Foto Contreras)

admirable servicio el Patronato utilizará diversos establecimientos. Para la región de Andalucía dedicará el Preventorio del Niño Jesús, de Almería, capaz para 150 plazas; para el Centro y Levante, el de La Sabinosa, en Tarragona, con 500 plazas, y se espera dedicar varios pabellones en los centros de Pedrosa (Santander) y en Oza (La Coruña).

Así, callada y silenciosamente se preocupaban los organismos oficiales del niño español necesitado.

El cariño, la atención y la protección a la infancia la siente profundamente el Estado, cuyo generoso corazón da muestras al mundo.

Empresa y trabajadores en el Consejo Económico Sindical

(Viene de primera página.)

Irremisiblemente al fracaso. He aquí, no obstante, una de las cuestiones capitales de nuestro sindicalismo, que trae al plano de la actualidad la próxima reunión plenaria del Consejo Económico Sindical, institución importantísima de todo el organismo, que tampoco puede darse por muy conocida, que digamos, entre tantos como diariamente suscita las cuestiones sindicales, polémica o discursivamente.

En el Consejo Económico Sindical, junto a magistraturas del Estado y al lado de las supremas jerarquías sindicales, al lado igualmente unos de otros entre sí, ha de sentarse un empresario, un técnico y un obrero de cada Sindicato. Insistimos, a poco que se intente calar en el contenido y en la significación de este hecho, ha de reconocerse la extraordinaria dificultad del propósito, la dificultad de unir en una personalidad moral, con garantías de eficacia, la representación de fuerzas de tan diverso origen, que venía aceptándose desde hacía muchos años como de carácter y de intereses antagónicos e irreconciliables a la manera que lo afirma—esto último—el marxismo.

En el Consejo Económico Sindical, a través de los Tribunales de Amparo, se provee de un orden jurisdiccional completo al mundo de las resoluciones y de los intereses que se ventilan en el ámbito de nuestros Sindicatos. Ya es esto de por sí un renglón de valor muy destacado, puesto que lo sindical opera sobre amplísimos sectores de intereses. Pero el Consejo Económico Sindical tiene igualmente la misión de «elaborar el plan o planes a que han de ajustarse las actividades que en la esfera económica corresponden a los empresarios, como asimismo las iniciativas que en el orden económico y en la órbita sindical se estime procedente sugerir». Y—esto es lo que ahora interesa poner de relieve—en el afán, en la iniciativa, en el estudio de aquellos planes de acción económica, están juntos altos cargos del Estado, las jerarquías sindicales, los empresarios, los técnicos y los obreros.

Están juntos—se me dirá—, pero no puede asegurarse que haya en el trabajo de estos organismos, donde están los empresarios junto a los obreros, algo más que una coincidencia espacial. Nada se habrá adelantado—se me seguirá arguyendo—si el resultado de la gestión no procede de una armonía previa en cuya conquista—la conquista de esa armonía—estriba toda la dificultad del caso. La objeción no deja de ser fuerte, al mismo tiempo que fácil, de hacer. Ahora bien; quienes tienen una experiencia de la vida sindical, por pequeña que ésta sea, están en condiciones de asegurar que la resolución de un problema tan difícil como el de compaginar en una personalidad moral a los empresarios, a los técnicos y a los obreros, ha sido más sencilla de lo que hubieran imaginado cualquiera. El secreto está en enmascararlos juntos, en sentarlos uno al lado del otro, declarando este sistema de exposición directa y franca de las posiciones de cada uno, el único legal y admitido. Por este simple hecho cada parcialidad se ve obligada a guardar la compostura que impone la crítica de la parte contraria. Uno y otros se ven forzados a

MUSICA

Amplia serie de conciertos en Madrid

La Orquesta Nacional, con I elia Gousseau y Arámbari, ofrece una interesante actuación en el Palacio de la Música. La Filarmónica concluye el ciclo Brahms.—La Sinfónica, en un Concierto Halffter.—Cubiles estrena una obra de Rodrigo.



Maestro Arámbari y Lelia Gousseau

El máximo atractivo de este programa con que se interrumpen las actividades del primero de nuestros conjuntos sinfónicos radicaba en la interpretación del «Concierto para piano y orquesta», de Ravel.

Una magnífica solista, Lelia Gousseau, tuvo a su cargo la ejecución de la obra, asistida de manera insuperable por Arámbari y los profesores de la Nacional. Sólo un virtuoso de gran talla puede acometer con decoro esta empresa, erizada de dificultades, y sólo un director de tónica justa, precisa y unos instrumentistas de clase pueden darle réplica adecuada.

La versión fue arrebatadora, fulgurante. A una rapidez vertiginosa, bien acentuados los matices poéticos, justo el ataque, logrado el ritmo, irreplicable el mecanismo, Lelia Gousseau presta a la obra, espléndida, su valor máximo. La decisión de su tiempo inicial, optimista, chispeante de gracia y originalidad; la fulgurante, el modelo de equilibrio y precisión que constituye el «presto» se obtienen con pasmosa naturalidad.

Nuestros músicos le dieron el apoyo ideal. Porque confesemos que el humor de Ravel le llevó a gastar bromas un tanto pesadas a sus intérpretes. El trompa, por las nubes; una breve intervención agudísima del oboe, la sutil levedad del arpa, el endemoniado y descarado uso de la trompeta, ese pasaje espeluznante de los fagotes, el solo amplio y bello del corno inglés... El resultado fue de primera calidad. Tal el éxito, que se impuso la repetición del tiempo final.

Para que no se crean desmesurados o ciegos mis elogios permitátese que apunte un ligero reproche a la solista: el excesivo sonido de los bajos durante el—muy bien tocado—solo de corno, ya que, en ocasiones, éste quedaba cubierto por lo que únicamente tiene un secundario valor. En cambio, ¡qué finura, qué «pianissimo» obtuvo en el pasaje de cellos característicos de las «Variaciones», de Franck!

Buena versión también, se sintió por ciertos desajustes, quizá debidos a una celeridad de la ilustración pianista, cuya técnica admirable le empuja a ritmos, a veces, demasiado vivos. Por lo demás, todo perfecto. Y otra vez el triunfo rotundo, que obligó a la intérprete a efectuar, con inimitable acierto, dos fragmentos, clásico y moderno.

Antes, la «Séptima sinfonía». Conozco los programas que en Bilbao ofrece Jesús Arámbari. Por eso lamento más que en sus escalas a Madrid insista en estos títulos, a los que convendría un cierto reposo. La versión fue magnífica de ajuste, precisa de planos, vigorosa en el «allegro con brío», sobradamente ligera, creo, en el «scherzo», correcta — demasiado correcta — en el tiempo primero, que se hubiera beneficiado de más dosis pasional. En conjunto, mejor que buena.

La obertura de «El buque fantasma», que Arámbari condujo en forma espléndida, fue el mejor

broche de este concierto, pleno de aciertos.

Ha concluido la serie de la Nacional. El balance no puede ser más halagüeño. Llenos constantes, éxitos claros, afianzamiento en la estimación pública. En general, el esfuerzo y entusiasmo de sus componentes es visible. Se trabaja con voluntad y pundonor. Quiero llamar, no obstante, la atención sobre un hecho: la pura estética, el factor visual, tiene una importancia que a nadie se le oculta. Así como la orquesta no debe tocar en un barracón, sino en ese local acogedor y lujoso que es el Palacio de la Música, los profesores han de cuidar el efecto externo: igualdad en los arcos y en su «tempo longitudinal».

¡Perdón!—Mientras el guiso se entrega, alguien o algunos acusan un movimiento indiferente, cansino. ¿Por qué? El inspector de la orquesta debe vigilar. ¿Es por desidia? Intolerable. ¿Por carácter que nada tiene que ver con el rendimiento? Búsquese entonces una colocación menos desahogada. Porque el efecto es triste y desmoralizador. ¡Ah! Y un poco más de inquietud en la confección de los programas. Porque, cómo exigirle si no de las orquestas situadas en inferiores condiciones económicas? Otra vez perdón.

Concierto Halffter

No he repeteado la a censuras para la Orquesta Sinfónica ante los programas de sus primeros conciertos, que en nada demostraban inquietudes, afeases de novedad, desdotes de obsequiarlos con títulos dificultosos o de audición poco frecuente.

La situación actual es bien diferente. Los tres últimos domingos ofrecían las sesiones de la Sinfónica particular interés, y en su composición, al lado de las páginas insustituibles, otras bellísimas y nuevas para muchos suponían un regalo que no puedo desconocer sin pecar de injusto. Por otra parte quiero dejar constancia de un hecho significativo. He estado en dos ensayos. A las nueve y media de la mañana—casi la madrugada para músicos, artistas y cuantos viven en torno al teatro—la unanimidad en la asistencia era absoluta. Se trabaja con voluntad, espíritu e ilusión, con seriedad y cariño. Estos factores—que bordean el aspecto puramente musical—no deben desconocerse, y menos por quien, como yo, he hablado y hablaré con crudeza cuando sea preciso.

Ernesto Halffter, nuestro gran compositor, confeccionó un programa delicioso para su segundo concierto. Entre Mozart y Ravel, tres títulos cuyos reclamos nuestra golosa atención: «Dulcinea» — aplaudida ya la semana anterior —, «Sinfonietta» y «Tres canciones portuguesas».

Juventud, locanía, frescura, garbo, sabor clavicéptico y moderno, humor en la instrumentación, desahogado constante de un espíritu refinadísimo, ritmo atractivo, contenida poesía y lirismo — si canta el contrabajo reidor; pero más al final surge el recuerdo del «Sinfonía» mozartiano, aromas arcaicos, muy cercanos al «Retablo» del maestro... La «Sinfonietta», obra inmarcescible, de simpatía contagiosa, no es sólo una de las bases más firmes del prestigio de Halffter, sino también una de las páginas esenciales de la música española. Agradezco, pues, su inserción a la Sinfónica, que sonó admirablemente, diría, por el autor.

Después, «Tres canciones portuguesas». Interprete de ellas, Stella Tavares, mezosoprano de voz caliente y bien timbrada, de estilo irreprochable y clara musicalidad, a quien espero escuchar pronto en más amplio cometido. «Ay, qué linda moça!» es, «Dama del miedo».

También al final de la primera hubo como «bis» de los estudios de Chopin, el segundo muy imperfecto de técnica, como lo fue el tiempo que inicia la «Sonata», en que se acusaron algunos tropiezos y borrosidades. Eso, y alguna dureza en los ataques, perjudicó la labor de Cubiles, por lo demás, el «Cuarteto». Un «preludio», la «Balada», la «Fantasía impromptu» le valieron grandes ovaciones, del todo justificadas. Luego, supongo que perdurará la atmósfera. Salió del teatro a las nueve y media. Faltaban dos obras.

El resumen es francamente satisfactorio para el ilustre pianista: un nuevo triunfo que añadir a los muchos conquistados.

A. FERNÁNDEZ-CID

Majestuosidad...

MUSICALIDAD, PERFECCIÓN TÉCNICA

son las características del nuevo TELEFUNKEN AIDA

El gran perfeccionamiento 1946

El ensanche de onda corta va incorporado en este modelo cubriendo facilitando hasta la inverosímil la selección y pura audición de las Emisoras más lejanas con una potencia acústica enorme y una reproducción musical emocionante por su belleza.

AIDA EQUIPADO CON 6 TUBOS, OJO MÁGICO Pts. 3.250

TELEFUNKEN

PRECURSOR DE LA RADIO EN EL MUNDO

TELEFUNKEN RADIOTÉCNICA IBERICA, S. A. - GETAFE

Publicidad GIBERT.—Arenal, 1

Don Francisco Gómez Sabugo

ABOGADO

Ha fallecido el día 16 de diciembre de 1945

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Juan Manuel Abalos; su madre, doña Rosalía Sabugo (viuda de Gómez); hermanos, Juan, José, Manuel, María, Luis y Rosario; tíos, primos y demás parientes

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma.

El cadáver será trasladado a Miravallés (Asturias). Los funerales que se celebren por su alma tendrán lugar en la iglesia de San Julián de Arbas (Asturias), el día 19; en Valladolid, parroquia de Santiago Apóstol, y en Madrid, iglesia de la Concepción, el día 22, a las 10,30.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CARRERA DE SAN JERONIMO 14

ESTANCO

SERVICIO DART AVDA. JOSE ANTONIO, 16

DEPORTES

EL MADRID VENCIO AL ATLETICO AVIACION Y SE SITUA EN CABEZA CON UN PUNTO DE VENTAJA

El Oviedo y el Sevilla, empataron

RECORRE LA DELANTERA DEL BARCELONA SU FACILIDAD REALIZADORA



El equipo del Madrid, que llega al último partido de la primera vuelta en primer lugar, con un punto de ventaja

Real Madrid, 2; A. Aviación, 1
Barcelona, 4; Castellón, 0
Valencia, 3; Español, 2
Murcia, 1; Gijón, 0
Hércules, 1; Celta, 4
A. de Bilbao, 2; Alcoyano, 0
Oviedo, 1; Sevilla, 1

La primera vuelta de la Liga se acerca al momento final dejando la clasificación en una posición muy interesante. Los resultados de la jornada, doceva han sido normales. Porque normal es el empate entre el Oviedo y el Sevilla, que pone de relieve las equilibradas calidades de los dos, permitiendo a la vez que el Madrid, victorioso en Chamartín, se coloque a la cabeza de la Liga con un punto de ventaja sobre cada uno de ellos.

En el fondo este resultado constituye la nota más interesante de la jornada, que no dio lugar a ningún otro, tanto ni de escándalo ni de sorpresa, aunque algo de ésta tiene el haber perdido el Gijón en la Condomina.

Venció el Madrid en Chamartín sobre el Aviación. Aunque fuera por la mínima diferencia, habrá que hacer presente que el tanteo debió haber sido mucho mayor.

Victoria rotunda y natural del Barcelona en Las Cortes. La recuperación de Martín, cada día más acentuada, fundamentó este tanteo del 4-0, que en los diez primeros minutos ya era un 2-0. El Castellón aceptó pronto su sino de derrotado.

Ya ni en su casa consigue el Valencia victorias francas. Ante el Español, conjunto, indudablemente, flojillo, se vió y se deseó para vencer por 3-2, pues el Español, con diez hombres, lesionado Venys, mantuvo largo rato el empate, llegando a dominar al Valencia.

No acertó el Gijón con la táctica a seguir en la Condomina, y, entregado a una defensiva demasiado cerrada, no consiguió crear el juego en el habitual, dejándose dominar por el Murcia, que consiguió dos tantos, uno de ellos anulado.

Sin que hiciera un gran partido, el Celta hizo la hembrada de marcarle un 4-1 al Hércules. El encuentro, sin embargo, no fué de mucha calidad, pero los célticos se impusieron a menudo por su coherencia y por su empuje, destacando sobre todo la actuación de la pareja de defensas, que sembró el respeto en Bardin con sus kilos y sus entradas.

Sin que hiciera un gran encuentro, el Atlético de Bilbao venció por 2-0 al Alcoyano. Los bilbaínos extrañaron al principio la técnica levantina, pero luego se fueron haciendo con el partido, aunque sin realizar una actuación de calidad.

Encuentro duro, muy duro, el Oviedo-Sevilla. Salieron los ovetenses completos, pues aunque se había dicho que Cabido no jugaría, ocupó su puesto habitual, flanqueado por Herrerita, que también actuó. Los evillanos comenzaron el partido con un gol, conseguido a los dos minutos de juego. Se cerró mucho y Sevilla, y los ovetenses, aunque dominaron insistentemente en el segundo tiempo, no pudieron marcar el tanto del empate hasta casi al final. Nulidad de las defensas ante la seguridad y dureza de las defensas y gran actuación de Bustos.

Este empate sitúa al Madrid en cabeza, con un punto de ventaja sobre el Oviedo y el Sevilla, posiciones que nos aseguran una segunda vuelta interesantísima, considerando que el Barcelona y el Atlético de Bilbao les vienen a los alcances.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Madrid	12	7	4	1	24	12	18
Oviedo	12	6	5	1	23	12	17
Sevilla	12	6	5	1	26	18	17
Barcelona	12	7	2	3	25	17	16
A. Bilbao	12	6	3	3	37	17	15
Valencia	12	6	2	4	23	15	14
Gijón	12	6	1	5	22	20	13
Castellón	12	4	3	5	15	28	11
Alcoyano	12	4	2	6	20	26	10
A. Aviación	12	3	3	6	24	28	9
Celta	12	3	2	7	26	29	8
Español	12	2	3	7	16	30	7
Murcia	12	1	5	6	10	20	7
Hércules	12	2	2	7	12	31	6

RUGBY

Fáciles victorias de I. C. A. I. y Derecho en el Torneo Universitario



Una escapada de Sexmilo en el partido Medicina-I. C. A. I., terminado con el triunfo de este último

La cuarta jornada del Torneo Universitario de primera categoría no pudo disputarse completa, pues el partido Ciencias-Colegio Matemático, se suspendió.

El encuentro Derecho-Arquitectura resultó bastante disputado, pues los arquitectos se defendieron bastante bien de los ataques de los juristas, que forman un conjunto más fuerte y con más juego.

Medicina, que no presentó su mejor equipo, no pudo hacer nada ante el bien conjunto y entrenado I. C. A. I., que le derrotó con toda facilidad.

Los resultados de los partidos fueron: Derecho, 16; Arquitectura, 6; I. C. A. I., 34; Medicina, 3.

FACIL VICTORIA DEL Madrid a pesar del 2-1

Fué el fútbol madridista de mejor calidad que el del Aviación, pero sus delanteros fallaron mucho

No sabemos si en la historia de este encuentro de la máxima rivalidad local ha existido un Madrid Aviación que haya comenzado de tan buena forma como este último. Pero es difícil encontrar una mayor corrección en los dos equipos. Sin exceso de nervios, sin violencia alguna, jugando al balón los dos contendientes nos habían presentado treinta minutos de fútbol de lo más exquisito.

Nos ofrecía momentos de lucha épica la forma en que la zaga del Aviación, elástica, entendiéndose magníficamente, tocando al balón con esa seguridad y buena colocación de Aparicio, o con esa línea abrochada de Cobo en la mejor tarde de su vida, se defendía del acoso madridista.

La forma tan brillante con que esta zaga defendía su marco producía como una especie de hipnotismo en los interiores y exteriores del Madrid, porque los fallos de éstos en el tiro eran continuos. Hasta en momentos—el de Ellices—en que los contrarios estaban desmarcados y desbordados mandaban fuera sus remates cuando parecían los tantos inevitables.

Al fin (21 m.), en uno de esos acosos, los tiros se repitieron, "backs" y medios no pudieron alejar el balón y un rebote del marco lo aprovechó Ellices para marcar el primer tanto. Sigueron los apuros del Atlético. Sigueron los fallos. Pero todo ello dentro de una evidente corrección.

Pero, ¡ay!, esto se acabó. Fallaban apenas cuatro minutos para que el primer tiempo terminara cuando Juncosa, que había venido haciendo un exceso de faltas, de esas tontas de hombre miedoso, en una salida en plancha, un poco desesperada, pero de lejanía, de Bañón, le entró peligrosamente, produciéndole un k.o. que creímos había sido cosa grave.

Allí se estropeó el encuentro. El público, que se había mantenido en un tono menor en cuanto a pasión, aquí se enfureció con exceso. Y más aun cuando vió que el árbitro no expulsaba a Juncosa. Después de largo rato se reanudó el partido; pero ya con Baringa en el marco. Al portero se lo habían llevado a la caseta conmovido. Salíó Bañón en la segunda parte como si nada le hubiera pasado. Pero quien no volvió a salir fué el buen fútbol ni la corrección deportiva. Ambas cosas quedaron en la caseta. Se jugó con más violencia. No se hizo ya juego fino, y el partido transcurrió en pura bronca a Juncosa, que se lesionó más tarde. O le lesionaron. Y al final, en otra entrada no tan peligrosa, pero sucia, a Bañón, mereció el árbitro la expulsión, que nos pareció exagerada entonces.

El partido siguió siendo del Madrid. Los atléticos también hicieron sus escapadas, pero si con Juncosa no habían tenido profundidad, con la ausencia de éste, menos. Señalemos que a Juncosa le expulsaron cuando el Madrid se había apuntado ya el segundo gol, en un tiro raso con la izquierda de Vidal, cosa formidable, y Campos había puesto el 2-0 en 2-1, rematando de cabeza un centro de Vázquez que Bañón salió a cortar sin conseguir sujetar el balón.

La única característica de este segundo tiempo fué la continuación de los fallos de los delanteros madridistas, sobre todo, de Pruden y de Ellices. Algunos, garrafales.

Fué una pena que un encuentro que se inició con tan excelentes auspicios, prometiéndonos una tarde de gran fútbol, se espilogara

TROFEO SANCHEZ ROMATE

Esta vez se enfrentaban, en lucha fuerte y emotiva, los dos rivales de la región, que durante cinco años se disputaron la magnífica copa que la espléndida del gran deportista vizconde de Manzanares ha donado en competición que lleva el nombre de Trofeo Sánchez Romate. Era interesante la lucha, ya que en los partidos entre el Madrid y el Atlético Aviación el vencedor se adjudica dos puntos. Esta vez lo fué el Real Madrid, después de un encuentro prodigioso en incidentes. En virtud de este resultado, el conjunto blanco, que iba destacado en la clasificación, aumenta la ventaja que llevaba sobre su rival, quedando la puntuación en la siguiente forma:

REAL MADRID 31 puntos
A. AVIACION 18 puntos
(5441 A)



El primer gol del partido, visto por Rafael

tan pronto y por un incidente tan lamentable, más por lo que representara en sí por las consecuencias que pudo haber tenido y por el encespamiento que produjo en el público, que en este encuentro suele tener siempre los nervios un poco de punta.

Creemos que Bañón le dió demasiado dramatismo al incidente. Somos también de opinión que este muchacho se entrega a menudo a jugadas de alta peligrosidad para él. Pero estamos también convencidos de que a Juncosa se le debió advertir seriamente, por lo menos después de esta jugada. Una expulsión nos hubiera parecido muy en su punto. Porque ya viendo hora de que los jugadores se den cuenta de que un gol, al mejor portero del mundo, no vale una lesión del más modesto guardameta. Acaso más lamentable fué la continuación. Porque Iturralde, que hasta entonces nos había hecho un arbitraje impecable, perdió luego la ecuanimidad y se dejó dominar absoluta y instintivamente por el ambiente. La expulsión de Juncosa, que nos hubiera parecido acertada cuando la lesión a Bañón, nos pareció sanción exagerada más tarde. En fin, seguimos creyendo que es preciso que árbitros y federativos se pongan de acuerdo en esta cruzada contra el juego peligroso, a veces más lamentable que el mismo juego violento.

Le resultó fácil el partido al Madrid. Estaba escrito que había de ser así. Pudo haberle sido más fácil todavía. Y de muchos goles también. Porque la espléndida tarde que tuvieron Cobo y Aparicio, cada uno en un tiempo, no debió haber sido óbice para un tanteo madridista de escándalo.

Como ya hemos dicho antes, la tarde estuvo dedicada a la lucha entre esos dos "backs" y los delanteros madridistas. Esto no quiere decir que no se lucieran los medios. Jugaron bien los seis. Con más clase en el pase, los madridistas, con Ipiña hecho un maestro, con Huete siguiendo su racha de tardes de gran medio de empuje. Hubo más conjunto, más serenidad, pase más certero y de

El partido desde la zona C

Al principio los avances se sucedían vertiginosos, pero sin eficacia. Eran esos preliminares que llamamos de tanteo. Y en que no veíamos tanteo por ningún lado.

Cuando los ánimos pudieran serenarse, los tiros fueron más ciertos.

Cuando menos, se notaban mucho "los blancos".

Así hasta que explotó la bomba: hasta que Bañón quiso cortar un avance de Juncosa y Juncosa quiso huir a Bañón. Fué terrible el choque.

Bueno, choque para Bañón; para Juncosa, sólo descañillamiento.

Durante el descanso tuvimos que interrogar a los entrenadores delante del micrófono. A pesar del 1-0 y del incidente, los dos mostraron una exquisita deportividad y una gran deferencia.

Y eso que un tanto no es una gran "deferencia".

Creemos que el único culpable fué Juncosa, y que Bañón fué siempre la víctima. No; nosotros sabemos que todas las rodillas no son artículos de limpieza.

En cuanto el Aviación tuvo diez jugadores lo hizo mejor. El Madrid no tuvo que recurrir a eso. Le bastó con once.

ALCARAZ

Fácil triunfo del Barcelona sobre el Castellón

BARCELONA.—El titular ha batido sin grandes complicaciones al Castellón por 4 a 0. Virtualmente el encuentro se ha resuelto en la primera mitad, en la que el Barcelona ha marcado tres tantos.

Esta facilidad en asegurarse la victoria se la debe el Barcelona a la gran actuación de su línea delantera, bien apoyada por los medios.

En la segunda fase del encuentro el Castellón realizó algunos avances, pero no tuvieron consecuencias en el marcador por la poca precisión en el tiro. Los tantos fueron logrados por César, Bravo, Martín y César.

El delantero centro del Castellón, Basilio, sufre una luxación en la clavícula producida en un choque con Velasco, a los treinta y dos minutos de la segunda parte.

Todo el conjunto catalán actuó bien, destacando en particular Martín, que estuvo inmenso.

El Castellón, que jugó con varios suplentes, realizó un flojo partido.

Segunda División

Ningún equipo que jugó en su campo quedó derrotado

Coruña, 3; Ferrol, 1. Santander, 4; Zaragoza, 2. Tarragona, 5; Córdoba, 1. Mallorca, 2; Salamanca, 0. Betis, 1; Real Sociedad, 0. Granada, 2; Sabadell, 2. Ceuta, 2; Xerez, 1.

Puntuación: Sabadell, 18 puntos; Ferrol, 15; Real Sociedad, 14; Granada, Mallorca, Betis, Tarragona y Córdoba, 13; Coruña, 12; Santander, 11; Xerez, 10; Salamanca, 9; Zaragoza y Ceuta, 7.

Tercera División

Octavo grupo
Zamora, 1; Ferroviaria, 1. Valladolid, 2; Avila, 0. Burgalesa, 4; Béjar, 0. Segoviana, 1; Palencia, 1.

Noveno grupo
Toledo, 4; Cifesa, 1. Badajoz, 5; Plasencia, 1. Manchego, 2; Tomelloso, 1. Cacereño, 3; Talavera, 0. Melilla, 2; Emeritense, 2.

BALONCESTO

Esta noche el América y el Madrid disputarán la final del Trofeo Alamán

Esta noche, en el frontón del Madrid, se jugará la final del II Trofeo Alamán entre los dos mejores equipos que cuenta el baloncesto madrileño: el América y el Real Madrid.

El encuentro debe ser reñidísimo, y si los nervios de los jugadores lo permiten, de gran clase.

Los dos rivales tienen modalidades distintas, y el choque de la mejor técnica del América con la mayor velocidad de los madridistas puede salir una de las más brillantes exhibiciones de la temporada.

Dada la igualdad de fuerzas, el pronóstico es casi imposible y bien pudiera ser el vencedor el que logre serenarse antes.

CAPEONATO REGIONAL

El domingo se celebró la acostumbrada jornada del Campeonato regional de primera categoría, siendo los resultados de los encuentros disputados los siguientes:

Primeros equipos.—América, 54; Canarias, 33. Yanquis, 52.

CICLISMO

Arañol gana el "Premio Campeón de Campeones"

BARCELONA.—Se ha disputado el III Premio "Campeón de Campeones", reservado para corredores de la categoría de independientes.

Resultó vencedor Salvador Arañol.



El equipo de baloncesto del América, que esta noche juega la final del Trofeo Alamán con el Madrid

Liceo, 39. Alamán, 34; Imperio, 38. Canoe, 2; Guadalajara, 0. Reservas.—América 44; Canarias, 18; Canoe, 2; Guadalajara, 0.

BENEDICTO

LUQUE

Guantes lavables ESPOLMINA

Los remeros catalanes se entrenan para las competiciones internacionales

BARCELONA 16.—Con vista a las competiciones internacionales de remo se celebraron unas pruebas en el interior del puerto de Barcelona, bajo la organización del Club Marítimo, para yolas, a dos remeros y timonel.

Venció en la primera prueba la tripulación Araques-Riera, con el timonel Massana, y en la segunda prueba la tripulación Cortada-Urgel, también con el timonel Massana, (Mencheta).

LA "ASTURIANA" CAMINA TRIUNFAL POR EL MUNDO



Su presencia siempre aguada

ANÍS DE LA ASTURIANA

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1895

Publicidad: HTOS DE V. PEREZ. Cruz 7, Madrid



DEPORTES

Joe Louis llegará a España en enero

Se exhibirá en varias de nuestras capitales

SEVILLA 17.—Por el conocido promotor sevillano, don Antonio Ponce, ha sido confirmada la noticia de que Joe Louis, campeón mundial del peso pesado, llegará a España a fines de enero.

Debido a que su representante español reside en esta capital, Joe Louis vendrá directamente a Sevilla, donde fijará su residencia provisional, y de aquí partirá hacia las capitales españolas en donde tenga que actuar.

El señor Ponce ha manifestado que Joe Louis decidirá instalar su residencia en Sevilla, porque considera que España es Sevilla.

El delegado del señor Nau, famoso empresario deportivo español, se halla en contacto con determinadas Empresas para la consecución de locales.

De Barcelona se ha recibido la confirmación del empresario de aquella plaza de toros, señor Balas, de Valencia se espera la respuesta solicitada, y queda por conocer la contestación del empresario madrileño, señor Peris. Preguntado sobre si actuará en Sevilla el conocido pugil, contestó:



Joe Louis, el campeón mundial de todos los pesos, que en enero actuará en España

—Los sevillanos nos conformaremos con verle pasar por las calles recorriendo los lugares típicos, pues los propietarios que cuentan con locales que reúnen las condiciones necesarias para ello, tienen una equivocada opinión de lo que es el deporte del boxeo, no obstante la gran masa de aficionados que existe en Sevilla. (Mencheta.)

El Zurdo de Bielba, nuevo campeón de España de bolos

Los puestos siguientes los ocuparon el montañés Figareda y el madrileño Quevedo

SEVILLA 16.—En la bolera de la Fuente del Arzobispo se han celebrado las pruebas finales del Campeonato Nacional de Bolos. Los resultados fueron los siguientes:

Campeón, Zurdo de Bielba, de Santander, con 542, en cinco eliminatorias.

Subcampeón, Rufino Figareda, de Santander, con 506.

PEDESTRIsmo

Los "ases" del Barcelona, Andreu, Bernaben y Rojo, inscritos en el premio Jean Bonin



Andreu

MATARO 16.—Se ha disputado la carrera atlética Trofeo Esteve.

Venció Miranda, del Real Club Español.

Tercero, Benigno Quevedo, de Madrid, 396.
Cuarto, Joaquín Salas, de Santander, con 395.
Quinto, Alberto Cabello, de Santander, con 395.
Sexto, Lucas Noriega, de Asturias, con 394.
Séptimo, Miguel Ángel Rillo, de Santander, con 288.
Octavo, Raúl Sánchez, de Sevilla, con 284.

Asistieron el presidente de la Federación Nacional y representantes del Gobernador Civil y Alcalde, así como numeroso público. Fueron proclamados campeón y subcampeón los vencedores, entregándose a Zurdo de Bielba la Copa del Generalísimo y a Rufino Figareda la de la Federación Española de Bolos.

A los restantes participantes, por orden de méritos, se les entregaron copas del Ayuntamiento y Educación y Descanso.

El Campeonato ha resultado muy brillante.

SANTANDER 17.—Han causado gran satisfacción las noticias recibidas de Sevilla dando cuenta de haber terminado el Campeonato nacional de bolos con el triunfo del "Zurdo de Bielba", que ha obtenido el título de campeón, en contra de todos los pronósticos, que le reservaban un puesto secundario.

El jugador montañés Rufino Figareda, al que se consideraba como seguro campeón por sus magníficas actuaciones durante las primeras jornadas, quedó, a última hora, en segundo lugar. (Mencheta.)

CAPITOL Mañana MIERCOLES sensacional ESTRENO

Nelson EDDY
Susanna FOSTER
Claude RAINS
PRODUCTOR **G. WAGNER**

EL FANTASMA DE LA OPERA
ENTECNICOLOR

DIRECTOR: ARTHUR LURIN

es un film UNIVERSAL

FUNCIONES A LAS 4.30, 6.45 y 10.45

SE DESPACHAN LOCALIDADES SIN AUMENTO

(5442 A)



"Seis destinos", la genial realización de Duvivier, ha llegado a su tercera semana de exhibición en el Palacio de la Prensa, con un éxito tan grande como mercedito

EL GINE

Para renovar los triunfos del Palacio de la Prensa va a su cartelera la gran producción nacional "Ni pobre ni rico, sino todo lo contrario", premiada por el Sindicato Nacional del Espectáculo.

Ningún elogio puede destinarse a esta realización, porque ya su título nos lleva sobradamente a recordarla como la comedia de mejor humor conocida por el público. El argumento, de Tono y Mihura, llevado a la pantalla por Iquintero Nacional del Espectáculo.

"Alejandra" es el título con que Hispania presenta al admirado galán Arturo de Córdoba. Hele aquí en una escena de esta gran película

PROXIMO ESTRENO DE "NI POBRE NI RICO, SINO TODO LO CONTRARIO", EN PALACIO DE LA PRENSA

DE TONO y MIHURA ¡MUY PRONTO! ESTRENO EN **Palacio de la Prensa**

(5440 A)



"Tarzán el temerario", que se estrenará en Colisevm, es un nuevo film de aventuras, con el que reaparece Johnny Weissmuller

Arturo de CORDOBA y Susana GUIZAR en

ALEJANDRA
(Vidas nuevas)

Director **JOSÉ BENAVIDES JA.**

PRONTO UNA BELLISIMA PELICULA QUE HA DE CAUSAR HONDA SENSACION

(5445 P)

"ALEJANDRA"

Como figura principal en el reparto de "Alejandra", la gran superproducción filmada en el magnífico galán Arturo de Córdoba, que esta vez se nos presenta en un papel eminentemente humano, repleto y hondamente sentido, viviendo el personaje que interpreta con tal acierto y naturalidad, que llega al corazón del espectador hasta el punto de olvidarse que están ante una farsa.

Susana Guizár, principal figura femenina, con su interpretación irreproachable, en una magnífica lección de cómo se vive un personaje, de cómo se siente, la consagra como una magnífica actriz y una de las primeras figuras del cine mejicano.

VUELVE EL FANTASMA

El terrorífico y famoso Fantasma de la Opera, que tanto cautivó a los públicos de hace veinte años, vuelve a la pantalla, pero esta vez "El Fantasma de la Opera" — la película —, sin desnaturalizar el argumento original, está realizada por nuevas escenas de amor, la fotografía en tecnicolor, momentos de intenso dramatismo y una música bellísima.

COLISEVM

JUEVES, DIA 20

JOHNNY WEISSMULLER
KELLY
JOHN SHEFFIELD
WILLIAM THIEL

TARZAN el TEMERARIO

(5444 P)

Esta nueva producción de la Universal se estrenará el jueves en Capitol. Interpretan los principales personajes el celebrado barítono Nelson Eddy, Susanna Foster, y Claude Rains.

EN "CARA O CRUZ" CANTINFLAS

REY DE LA ZUMBA TIENE UNA GRACIA QUE TUMBA

OTRO EXITO DE REY SORIA FILMS

(5440 A)

PALACIO de la MUSICA

¡MAGNA! ¡UNICA! ¡GENIAL!

3.ª SEMANA

- ★ CHARLES BOYER
- ★ RITA KAYWORTH
- ★ GINGER ROGERS
- ★ HENRY FONDA
- ★ CHARLES LAUGHTON
- ★ EDWARD G. ROBINSON
- ★ PAUL ROBESON
- ★ ETHEL WATERS
- ★ 'ROCHESTER'
- ★ GEORGE SANDERS
- ★ GAIL PATRICK
- ★ THOMAS MITCHELL
- ★ EUGENE PALLETTE
- ★ CESAR ROMERO
- ★ ROLAND YOUNG
- ★ ELSA LANCHESTER

SEIS DESTINOS

LA OBRA MAESTRA DE JULIEN DUVIVIER

UN FILM QUE NO OLVIDARA JAMAS

(5446 P)



El jueves se estrena en el Capitol el extraordinario film en colores "El Fantasma de la Opera", producido por la Universal y interpretado por Nelson Eddy, Susanna Foster, Claude Rains

TERCERA SEMANA DE "SEIS DESTINOS"

Tres semanas de proyección en el Palacio de la Música dan idea de un éxito excepcional, impuesto en la pantalla de la máxima categoría por el público más exigente. Pero "Seis destinos", la realización cumbre de Julien Duvivier, es pe-

LA PAREJA DE "SABOTAJE"

Priscilla Lane y Robert Cummings forman sobre la pantalla una pareja admirable, de irresistible simpatía. Alfred Hitchcock, realizador de obras geniales, ha sabido elegir para "Sabotaje", uno de los éxitos de mayor resonancia en Norteamérica, y que presentará a nuestro público Filmofono, S. A., como uno de los acontecimientos de la temporada.

La película española mas elogiada por el público y la crítica

Un Hombre de negocios

3.ª semana TRIUNFAL

Rialto

TOLERADA MENORES

(5440 A)

¡Pícala que merece todos los honores al recorrer su senda triunfal por el mundo.

"Seis destinos", de la 20th Century Fox, es proyectada con llenos absolutos en el Palacio de la Música, siendo admirados los factores técnicos y artísticos que componen la maravillosa producción, interpretada por dieciocho primeras figuras del cine mundial.

Sabotaje

ALFRED HITCHCOCK

FILMOFONO S. A.

(5447 P)

BARACHOL

Contra la sarna, aplicando la pomada en las manos. Evita enormes molestias y gastos.

Censura Sanitaria número 1.121

(5342 A)

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES

REPUESTOS Bianchi "88", culata completa de válvulas, cambio velocidad completo, bielas, balancines, etc. "Capacci", San Juan Bosco, 9, Sevilla. (5441 A)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SENALADO EN LA TASA

COMPRO muebles, alfombras, antigüedades, etc. 41049. (5318 A)

CONSULTAS

BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación sin dolor. Clínica especializada doctor Hernández, Duque Alba, 10. Nueva-una. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1709 A)

CLINICA antivenérea Doctor Ferrer, Fuenferraz 6. Bleenorragia, sífilis, debilidad, análisis. Fuenferraz. Diez-una. Cinco-nueve. (Censura Sanitaria 2.604.) (5321 A)

OPERTAS

GANE dinero representando artículos

FILATELIA

PARTICULAR paga más que nadie lotes colecciones. Valero. Larra, 14.

BONITA interesante subasta Grupo Filatélico Madrileño, 17-18 diciembre. Pidan elin apartado 4.053.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación de terminada que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avenida José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-Paris).

OTRAS

GANE dinero representando artículos

gran venta. Escríbalo: Apartado 104, Valencia. (5330 A)

HACE FALTA oficial de máquinas de calculas Standard. Dirigirse a: Montero, 24, Tienda. (5443 A)

VARIOS

FIJADOS Omega Perfumes Omega, in comparables. (5340 A)

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SENALADO EN LA TASA

MOTORES, transformadores, grupos bombas, Compra venta, reparación. Huertas, 40. (5321 A)

BAULES, maletas, armarios y avión, estuches neceser, carteras documentos, balcenes, mochilas, Sagraeta, 4. (5321 A)

MUEBLES Gamó. Facilidades de pago. Beneficiencia, 4.



Robert Cummings y Priscilla Lane en "Sabotaje", del director Hitchcock, que Filmofono presentará muy pronto



Reportajes, entrevistas, informaciones, declaraciones y confidencias artísticas de las estrellas del cine nacional y extranjero

PRIMER PLANO

que aparecerá próximamente

Como figura principal en el reparto de "Alejandra", la gran superproducción filmada en el magnífico galán Arturo de Córdoba, que esta vez se nos presenta en un papel eminentemente humano, repleto y hondamente sentido, viviendo el personaje que interpreta con tal acierto y naturalidad, que llega al corazón del espectador hasta el punto de olvidarse que están ante una farsa.

Susana Guizár, principal figura femenina, con su interpretación irreproachable, en una magnífica lección de cómo se vive un personaje, de cómo se siente, la consagra como una magnífica actriz y una de las primeras figuras del cine mejicano.

El terrorífico y famoso Fantasma de la Opera, que tanto cautivó a los públicos de hace veinte años, vuelve a la pantalla, pero esta vez "El Fantasma de la Opera" — la película —, sin desnaturalizar el argumento original, está realizada por nuevas escenas de amor, la fotografía en tecnicolor, momentos de intenso dramatismo y una música bellísima.

Esta nueva producción de la Universal se estrenará el jueves en Capitol. Interpretan los principales personajes el celebrado barítono Nelson Eddy, Susanna Foster, y Claude Rains.

La lucha sostenida entre los sinistros agentes enemigos y Tarzán proporciona el tema principal de la novísima película RKO Radio Films, S. A. E., "Tarzán, el temerario".

William Thiele dirigió esta excelente producción, que tardó algunos meses en filmarse, en varios lugares de los más salvajes y menos conocidos del desierto del Oeste americano. Otto Kruger, Joseph Sawyer, Liowd Corrigan y otros muchos notables artistas aparecen en el reparto secundario a Johnny Weissmuller y al joven Johnny Sheffield.

Esta sensacional película será presentada el próximo jueves en el "Colisevm".

¡Pícala que merece todos los honores al recorrer su senda triunfal por el mundo.

"Seis destinos", de la 20th Century Fox, es proyectada con llenos absolutos en el Palacio de la Música, siendo admirados los factores técnicos y artísticos que componen la maravillosa producción, interpretada por dieciocho primeras figuras del cine mundial.

Priscilla Lane y Robert Cummings forman sobre la pantalla una pareja admirable, de irresistible simpatía. Alfred Hitchcock, realizador de obras geniales, ha sabido elegir para "Sabotaje", uno de los éxitos de mayor resonancia en Norteamérica, y que presentará a nuestro público Filmofono, S. A., como uno de los acontecimientos de la temporada.

La película española mas elogiada por el público y la crítica

Un Hombre de negocios

3.ª semana TRIUNFAL

Rialto

TOLERADA MENORES

¡Pícala que merece todos los honores al recorrer su senda triunfal por el mundo.

"LOS ALEMANES PROYECTARON LA INANICION DE MILLARES DE RUSOS"

El ministerio fiscal acusó al partido nacional-socialista de preparar la guerra de agresión

También le culpa de la persecución religiosa, lucha contra los sindicatos democráticos y contra los judíos

NUREMBERG 17. — La sesión del proceso contra los criminales de guerra se abrió en la mañana de hoy con un retraso sobre los días anteriores debido a que Ernest Kaltenbrunner, ayudante de Himmler en la Gestapo, hubo de ser retirado para sufrir un examen médico después de haber declarado que padecía fuertes dolores de cabeza y temer que pudiese sufrir otra hemorragia.

A las diez y veinte el presidente del Tribunal, lord Lawrence, abre la sesión, y a continuación dice que se permitirá en lo sucesivo a los representantes de Prensa celebrar entrevistas con los acusados a través de sus defensores. No indicó lord Lawrence el motivo especial para adoptar esta determinación, pero se tiene entendido que los rusos han insistido en poner objeciones a lo que consideran propaganda para los acusados sin control del Tribunal.

A continuación el presidente confirma que el Tribunal ha nombrado defensores para las organizaciones procesadas colectivamente, y que éstos representarán a las organizaciones mismas y a los individuos miembros de ellas.

En cuanto a la petición norteamericana hecha al Tribunal para que acepte documentos y libros en su integridad sin la completa lectura a la sala, la presidencia aceptará los documentos que hayan sido traducidos por completo a los idiomas del Tribunal y a la demanda en número suficiente para que puedan utilizarlos los defensores.

X, por último, lord Lawrence dice que el Tribunal está estudiando nuevas peticiones formuladas por las defensas para que comparezcan testigos, pero que no se autorizarán las peticiones cuyas pruebas sean simples corroboraciones o no tengan relación directa con el caso. Cada testigo deberá ser interrogado por los acusados. Si algún acusado declara como testigo podrá, a su vez, ser interrogado por los demás acusados.

A las diez y treinta y seis el capitán Sam Harris reanuda su informe sobre la presentación de pruebas de la germanización y explotación de los países ocupados en Europa. Acusa a los alemanes de haber proyectado deliberadamente la inanición de millares de rusos, y dice que los planes prevén la destrucción permanente de toda la industria del norte de Rusia, la incorporación de los países bálticos a Alemania y parte de Silesia, mientras que Crimea y el distrito petrolífero de Bakú se convertirán en colonias alemanas.

Harris termina la exposición de su caso y el Tribunal levanta la sesión para conceder un descanso, a las once y treinta y nueve de la mañana. (Efe.)

Prosigue sus tareas el Sexto Pleno del Consejo de Investigaciones Científicas

(Viene de primera página.)
Fernando Enriquez de Salamanca, el director del Instituto de Medicina Colonial, don Valentín Matilla y don Maximino San Miguel de la Cámara, que dirige el de Investigaciones Geológicas "Lucas Mallada".

Don Gonzalo Ceballos, profesor de la Escuela de Ingenieros de Montes, dice cuenta de las actividades del Instituto Español de Entomología, que él dirige.

Y, finalmente, don Cruz Galástegui, director de la Misión biológica de Galicia, en Pontevedra, informó acerca de las experiencias y estudios del centro.

ADHESION DEL PRIMADO AL PLENO

Terminados los informes de los centros dependientes de los Patronatos "Ramundo Lullio" y "Alonso de Herrera", el señor obispo de Títy dio lectura al siguiente telegrama del señor Arce:

"Está dando la vuelta a España a pie, en cumplimiento de una promesa".

Anoche llegó a Madrid, procedente de Guadalajara, Antonio Leyra, el "caminante solitario".

Antonio Leyra está dando la vuelta a España a pie en cumplimiento de una promesa que hizo durante la Cruzada, en Valencia, a la Virgen de los Desamparados. Lleva recorridos 6.025 kilómetros y le quedan por recorrer de 2.600 a 3.000.

Desde el principio de su viaje, iniciado en la capital del Turia, ha cruzado las regiones murciana, andaluza, extremeña, castellana, gallega, asturiana, vizcaína y navarra, con un total de 37 provincias. Las autoridades locales de los 410 pueblos por donde ha pasado han hecho constar su estancia en los mismos, cumplimentando una breve diligencia en las páginas de unos libros que, para estos efectos, lleva el "caminante solitario".

A su paso por cada provincia recoge una porción de tierra para, al final de su viaje, ofrecérsela al Caudillo. Para sus largas caminatas prefiere el tiempo frío del invierno. Lleva gastados 35 pares de alpargatas. Camina sólo de día, en mangas de camisa y pantalón de campaña.

Al cabo de sus cuarenta y tres años el marino mercante Antonio Leyra está realizando la traversía más larga de su vida profesional.

Tiene calculado el final de su viaje para septiembre del próximo año.

Todos los adelantos de la Medicina los encontrará en la obra "El día de la Vida".

LA CONSPIRACION ALEMANA

Al referirse a la participación de los jefes nazis en la llamada conspiración alemana, el fiscal se refirió al programa del partido expuesto en 1920, en el cual se pedía la unificación de todos los pueblos germanos y la anulación del Tratado de Versalles, así como la redacción de leyes antisemitas, y se declaraba la guerra al sistema

DE ARQUIMEDES A PANTAGRUEL

Por Miguel VILLALONGA

Sommerset Maugham le impulsó a su obra el título de "Teatro"; un traductor francés lo varió—que no tradujo—por el de "Comediantes", y otro español lo acabó de tergiversar por el de "La otra Comedia".

Ignoro por qué los traductores (cuando no los editores) han de atreverse a enmendar al autor. En principio, ello es inadmisible. El hecho sería tal vez disculpable en caso de acierto manifiesto, pero no de ser un mal precedente. No interesa la visión del traductor sino la de Maugham. Juzgo erróneas las traducciones de "La otra Comedia". En las versiones castellanas de obras británicas, por ejemplo, se abusa del tratamiento de "tú", el cual, sabido es, que no se emplea en lengua inglesa. Reconozco que nos pareciera extraño ver a los padres tratando de usted a los hijos, aun cuando ello no es muy insolito en ciertos países de habla española. Igualmente nos parecería extraño el problema si fuéramos traductores, pero es seguro que el ambiente inglés (y ello es, al fin, lo que tenemos derecho a buscar en la literatura inglesa) resultaría más auténtico si los amigos y hasta los enamorados se trataran de usted.

Julia Lambert es la primera actriz de su época. El talento de Maugham, que no se revela principalmente en sus obras de geografía social, sino en cómo resuelve el problema de una de las figuras más cumplidas de la novelística contemporánea. Julia encarna una vocación teatral; es sensible y (aunque intuitiva) inteligente. Fruto de tan opuestas cualidades es su pasmosa facilidad—maquinal a veces—de asimilar el espíritu de cuantos la rodean. "Nada se destruye, todo se transforma", reza un aforismo físico.

Julia Lambert elabora, como en un crisol, las posturas y los sentimientos que coexisten en el mundo variado. Se halla, igual que Miguel Angel, poseída de ansias de ensayo y creación. Resulta, a lo largo de la bien trazada novela, que tal actitud, por lo que tiene de divina, no tiene mucho de humana. Julia, bella, inteligente, agradable, plenamente autocontrolada (hace lustros que no ha probado cerveza ni patatas fritas para no engordar) se (con todo) un poco monstruosa. Tanto lo experimenta el día en que, al cabo de años de vida casi ejemplar de mujer casada, se le ocurre lanzarse a la calle, más que en busca (ello la retrata) en experimento de aventura. El propósito la retrata. Y castiga, porque, de incógnito, ya famosa actriz no obtiene el éxito que era de esperar. (Ya el joven "fírt" la abandonará durante unas vacaciones por jugar al polo con el tenis con el hijo de ella). Ocurre que el modesto empleado que la aborda en plena calle se limita a pedirle su firma para el

álbum de autógrafos de su novia, Charles, el "gentleman" que la adora sin esperanza desde hace varios lustros, rodeado asustado cuando ella le insinúa una posibilidad de recompensa. La rehúsa es asombrosa. No se reconoce falta de atractivo, pero se intuye distinta a las demás mujeres; habrá de ser su propio hijo quien la enfrente con el Enigma. Roger, siendo niño todavía, la vio representar entre bastidores. Lo que decía su madre era tan conmovedor y lo decía con tanta sinceridad, que el chico rompió a llorar. A la actriz también se le caían las lágrimas. De pronto tuvo que ir al fondo del escenario, muy cerca de donde estaba su hijo. Y éste oyó que, de espaldas al público, decía con voz irritada al traspunte: "¿Qué diablos está haciendo el electricista con las luces? Le dije que dejara la luz." Con el mismo aliento se volvió al público, lanzó un grito de angustia y prosiguió la escena. El pequeño Roger esperaba un shock moral que le desmontara la realidad. Desde aquel día no creó en él. Desconoce la diferencia que hay entre la verdad y la ficción. Nunca cesas de representar. Es tu segunda naturaleza. A veces dices si existes realmente o si no eres más que el vehículo de todas las personas que finges ser. Cuando me dicen que estás sola en una habitación no me atrevo a abrir bruscamente la puerta porque temo no encontrar a nadie".

Tales palabras estremecieron a Julia. A fuerza de encerrar personalidades, fardar de personalidad su natural de comedianta. Cuando una ambición engloba con sus pseudónimos una particular autenticidad, ¿dónde termina la partícula y dónde empieza la ambición? ¿Qué y quién es Julia, en definitiva? Como en la "Quinta sinfonía", la Comedianta termina por entregarse a su destino de englobar y representar personajes hechos sustancia propia. Roger ha puesto en duda la existencia de su "yo", pero Julia piensa que acaso quien no exista sea aquel "no yo" al que su arte de actriz convierte en realidad. "Soy el símbolo—dice—de esa confusa lucha que denominan vida, y lo único real es el símbolo". De esta manera llega Julia a extraer de sí misma la teoría platónica de las ideas y a descubrir que realidad y ficción constituyen la unidad indivisible de su idiosincrasia. El arribo a estos Mediterráneos le produce tan socrático alborozo, que decide festejarlo con un banquete platónico-pantagruélico de manjares ahogados y prohibidos. Aquella noche, en el primer restaurante de Londres, la primera actriz de Inglaterra se obsesiona con un menú de patatas fritas, pan y cerveza.

FLEMING RECIBE EL PREMIO NOBEL



El Rey Gustavo de Suecia hace entrega en Estocolmo del premio Nobel de Medicina, concedido este año al eminente químico inglés sir Alexander Fleming, descubridor de la penicilina. La ceremonia de la entrega del premio Nobel ha estado suspendida desde el comienzo de la guerra, otorgándose la vez anterior en el año 1938. (Foto Ortiz, recibida por radio.)

El nuevo Gobierno del Azerbaiján no confiscará la propiedad privada

LOS DERECHOS DE LOS CIUDADANOS EXTRANJEROS CONTINUARAN SIENDO RESPETADOS

París anuncia la dimisión de Hakimi

LONDRES 17.—El nuevo Gobierno del Azerbaiján, según despacho de Moscú, ha afirmado que no se propone confiscar la propiedad privada, y que tanto los derechos de los países como los de los ciudadanos extranjeros continuaran siendo respetados, de conformidad con los principios del Derecho Internacional. El comunicado del nuevo Gobierno, cuyo fin es el de lograr el apoyo nacional y extranjero, no expresa si la República del Azerbaiján tratará de ser reconocida por las Naciones Unidas o si sus relaciones exteriores estarán a cargo del Irán. También se promete en la declaración del nuevo Gobierno trabajar a cuantos con él colaboren y energías medidas contra quienes se opongan a sus actividades. (Efe.)

NO SE CONFIRMA LA DIMISION DE HAKIMI

LONDRES 17.—Radio París ha anunciado, sin que la noticia haya tenido confirmación, la dimisión

del primer ministro del Irán, Abraham Hakimi, después de una sesión secreta del Parlamento. (Efe.)

SE HA RENDIDO LA GUARNICION DE TABRIZ

TEHERAN.—Oficialmente se anuncia la rendición de la guarnición de Tabriz, capital del Azerbaiján persa, a las fuerzas de "partido democrático" de aquella región.

Un portavoz del Gobierno anunció que la ciudad de Rezaieh, a 170 kilómetros al suroeste de Tabriz, está cercada por 30.000 kurdos, asirios, caldeos y "demócratas".

LEGA A TEHERAN EL CORONEL CHAHENDE

TEHERAN 18.—El coronel Chahende, jefe de la gendarmería de Tabriz, capital de la provincia que se ha rendido a los revolucionarios persas, ha llegado a esta ciudad, juntamente con el coronel Homayun, y ambos han declarado que la resistencia en Tabriz hubiera sido imposible y estúpida, "cuando—agregaron—la guarnición, de 900 hombres, fue sometida por las tropas soviéticas con ametralladoras y por los demócratas armados con fusiles ametralladores, que ocuparon los tejados de todas las casas alrededor del edificio en el que se firmó la rendición". (Efe.)

PROTESTA DEL GOBIERNO PERSA

TEHERAN 18.—El Gobierno persa ha decidido elevar una protesta a las Naciones Unidas contra la "usurpación" de la provincia septentrional de Azerbaiján.

NO HUBO «QUORUM» EN EL PARLAMENTO PERSA

TEHERAN 18.—En la sesión secreta del Parlamento persa no hubo «quorum», y por tanto, no pudo tomarse decisión alguna. Esto se toma como un síntoma y como el principio de la crisis del Gobierno. (Efe.)

El Ministro de Hacienda recibió a los nuevos inspectores de Seguros y Ahorro

Presididos por el director general de Seguros y Ahorro, don Joaquín Ruiz, han sido recibidos por el Ministro de Hacienda, señor Benjamín, los nuevos inspectores de Seguros y Ahorro, que recientemente juraron sus cargos. El señor Ruiz resaltó ante el Ministro la capacidad demostrada por los nuevos inspectores en los ejercicios de oposición, de la que cabe esperar una fructífera labor en el desempeño de sus cargos. Terminó el acto con unas breves palabras del Ministro de felicitación y estímulo para los recién ingresados en tan prestigioso Cuerpo de la Hacienda. Seguidamente, los nuevos inspectores visitaron al Subsecretario del Departamento, señor Camacho, quien asimismo les felicitó y encomió la importancia de los servicios de la Inspección que realizarán en el futuro.

Absoluto silencio sobre lo tratado en Moscú

(Viene de primera página.)
ha facilitado el siguiente comunicado: "La conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Unión Soviética y Estados Unidos fue inaugurada hoy en Moscú. La Unión Soviética estuvo representada por una Delegación presidida por el conde de la Unión de Asuntos Exteriores, Vachlav Molotov; los Estados Unidos, por una Delegación presidida por el secretario de Estado, James F. Byrnes, y Gran Bretaña, por una Delegación dirigida por Ernest Bevin, secretario británico del Exterior. (Efe.)

MANIFESTACIONES DE BEVIN

LONDRES.—La conferencia de ministros de Asuntos Exteriores trabajará sobre bases prácticas para llegar a un entendimiento, en el que están interesadas las tres potencias, ha declarado en una conferencia de Prensa el ministro británico de Asuntos Exteriores, Bevin, según anuncian de Moscú.

John Amery será ejecutado mañana

LONDRES 17.—John Amery, hijo del ex secretario de la India, será ahorcado el miércoles. Está condenado a muerte por haber colaborado con los enemigos de Inglaterra. (Efe.)

Unos siete millones de alemanes del este del Oder han sido transferidos a Rusia

Miles de ellos han muerto de hambre y las epidemias amenazan a los supervivientes

Las autoridades polacas ordenan a los refugiados ambulantes que lleven consigo a sus cadáveres

NUREMBERG. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción.)
Según informes que llegan a las autoridades americanas en Alemania, lo que los nazis hicieron con los polacos lo están haciendo ahora con los alemanes que están siendo expulsados de los territorios orientales. El relato de robos, violaciones, muertes por hambre y demás desmanes cometidos por las poblaciones es el relato de la revancha y el odio que anima hoy al polaco contra el alemán. Pero esta revancha nada resuelve. No sirve sino para ennegrecer aún más la ya ensombrecida atmósfera, y al intensificar el sufrimiento humano aumenta el número de enferme-

des y su extensión, hasta llegar a constituir una amenaza para los aliados que ocupan Alemania y otras regiones occidentales de Europa.

Debido a las presiones ejercidas por Washington y Londres, se han tomado algunas medidas para establecer un relativo orden dentro del caos que reina entre las masas alemanas evacuadas; pero, al parecer, es demasiado tarde para impedir la espantosa mortandad por hambre que se avecina para este invierno.

Se tienen noticias directas de unos siete millones de alemanes desplazados de Silesia, Pomerania, Prusia y otros lugares del este del Oder que, han sido transferidos a Rusia. De estos evacuados han muerto ya miles, aunque no se tienen noticias de cuál sea su número exacto. Se informa que en la parte alta de Silesia se han presentado numerosos casos de fiebres tifoides, disentería y difteria. Apenas hay médicos, medicinas ni hospitales. El hambre amenaza muchos sectores. Algunos alimentos frescos, como la mantequilla y la leche, son imposibles de obtener. Los niños, menores de dos años están irremediablemente condenados a perecer. Entre la infancia el promedio de mortandad ha llegado a alcanzar el 90 por 100, y entre

los mayores aumenta de día en día.

Los polacos han reunido a los alemanes en los campos de trabajo, reminiscencias de los antiguos campos de concentración nazis. Se ha hablado con reiteración de malos tratos y de hambre. La gran afluencia de refugiados en la ya superpoblada provincia de Brandeburgo ha puesto en peligro el ya escaso abastecimiento. Durante muchas semanas sólo se ha repartido pan y patatas, casi los únicos alimentos, a las tres cuartas partes de la provincia.

En muchos sitios las autoridades han ordenado a los refugiados a llevar consigo sus cadáveres en lugar de dejarlos abandonados en las carreteras. Este era hasta ahora el modo de desprenderse de ellos, ya que muchos de estos refugiados no tienen ni medios ni fuerzas para dar sepultura a sus muertos. Los refugiados han llegado a tal estado de desesperación que creen que no merece la pena vivir. Este fatalismo les ha hecho pensar tan insistentemente en la muerte como medio de evadirse de sus grandes sufrimientos, que ya han llegado a familiarizarse con ella.

En muchos sitios las autoridades han ordenado a los refugiados a llevar consigo sus cadáveres en lugar de dejarlos abandonados en las carreteras. Este era hasta ahora el modo de desprenderse de ellos, ya que muchos de estos refugiados no tienen ni medios ni fuerzas para dar sepultura a sus muertos. Los refugiados han llegado a tal estado de desesperación que creen que no merece la pena vivir. Este fatalismo les ha hecho pensar tan insistentemente en la muerte como medio de evadirse de sus grandes sufrimientos, que ya han llegado a familiarizarse con ella.

En muchos sitios las autoridades han ordenado a los refugiados a llevar consigo sus cadáveres en lugar de dejarlos abandonados en las carreteras. Este era hasta ahora el modo de desprenderse de ellos, ya que muchos de estos refugiados no tienen ni medios ni fuerzas para dar sepultura a sus muertos. Los refugiados han llegado a tal estado de desesperación que creen que no merece la pena vivir. Este fatalismo les ha hecho pensar tan insistentemente en la muerte como medio de evadirse de sus grandes sufrimientos, que ya han llegado a familiarizarse con ella.

En muchos sitios las autoridades han ordenado a los refugiados a llevar consigo sus cadáveres en lugar de dejarlos abandonados en las carreteras. Este era hasta ahora el modo de desprenderse de ellos, ya que muchos de estos refugiados no tienen ni medios ni fuerzas para dar sepultura a sus muertos. Los refugiados han llegado a tal estado de desesperación que creen que no merece la pena vivir. Este fatalismo les ha hecho pensar tan insistentemente en la muerte como medio de evadirse de sus grandes sufrimientos, que ya han llegado a familiarizarse con ella.

En muchos sitios las autoridades han ordenado a los refugiados a llevar consigo sus cadáveres en lugar de dejarlos abandonados en las carreteras. Este era hasta ahora el modo de desprenderse de ellos, ya que muchos de estos refugiados no tienen ni medios ni fuerzas para dar sepultura a sus muertos. Los refugiados han llegado a tal estado de desesperación que creen que no merece la pena vivir. Este fatalismo les ha hecho pensar tan insistentemente en la muerte como medio de evadirse de sus grandes sufrimientos, que ya han llegado a familiarizarse con ella.

RIALTO

Hoy martes, a las 10.45 de la noche, extraordinario acontecimiento artístico

REAFIRMACION DE GONZÁLEZ MARÍN

Magnífico recital con nuevas composiciones poéticas de José Carlos de Luna, Duyos, Rafael de León, Carlos Brice, Díaz de Quijano, Ochaita y Eva Cervantes. Esta recital se celebra a beneficio de la campaña "LA NAVIDAD DE LOS HOGARES HUMILES"

Horario del cierre del comercio durante las fiestas de Navidad

Desde el día 20 de diciembre al 8 de enero se efectuará a las veinte horas

El "Boletín Oficial del Estado"

publica hoy, entre otras, la siguiente disposición:

PRESIDENCIA.—Orden por la que, excepcionalmente, y durante el tiempo comprendido entre los días 20 de diciembre y 8 de enero próximo, se varía la hora de cierre del comercio, fijándose ésta, en el caso más favorable, a las veinte horas, permitiéndose en las vísperas de las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes una mayor prolongación de la jornada de trabajo. Podrán acordarse excepciones a lo antes dispuesto, siempre dentro de los límites del período señalado, para casos concretos que se encuentren suficientemente justificados.

El "Boletín Oficial del Estado"

publica hoy, entre otras, la siguiente disposición:

PRESIDENCIA.—Orden por la que, excepcionalmente, y durante el tiempo comprendido entre los días 20 de diciembre y 8 de enero próximo, se varía la hora de cierre del comercio, fijándose ésta, en el caso más favorable, a las veinte horas, permitiéndose en las vísperas de las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes una mayor prolongación de la jornada de trabajo. Podrán acordarse excepciones a lo antes dispuesto, siempre dentro de los límites del período señalado, para casos concretos que se encuentren suficientemente justificados.